

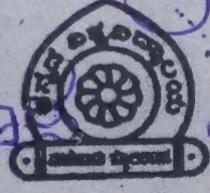
1312

Rare

ಪ್ರಸ್ತುತದ ಹೆಸರು: ಸಹಸ್ರಾಯು ಚರಿತ್ರೆ

1039

ಲೇಖಕ: ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ



~~1039~~

~~1039~~

ಗ್ರಂಥಾಲಯ
ಸಹಸ್ರಾಯು (ಕ್ರಮಾಂಕ 1037419)

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

1906.

45



ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ

ಶ್ರೀರಸ್ತು.



ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ಶ್ರೀ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜಬಡೆಯರ್
ಬಹದರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣವಿವ
ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ

ಸಹಸ್ರಾಯು ಚರಿತ್ರೆ.

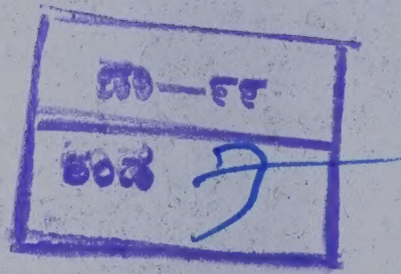
ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾರಾಜ್ಞೇವಾಣೀವಿಲಾಸ ಮಹಾ ಸನ್ನಿಧಾನದಿಂದಲೂ,
ಹುಜೂರು ಮಹಾ ಸನ್ನಿಧಾನದಿಂದಲೂ ಅಪ್ಪಣೆಪಡೆದ
ಯಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿರಾಯರಿಂದ,
ಆರ್ಯಮತಗ್ರಂಥಪ್ರವರ್ಧಿನೀ ಸಭೆಯ ಮ್ಯಾನೇಜರ್
ಗುಂಡ್ಲುಪಂಡಿತ್‌ರುಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾರ್ಯರಮೂಲಕ
ಪ್ರಚುರಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಮುದ್ರಾಕ್ಷರಶಾಲೆ.
ಮೈಸೂರು.

1906.

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರರಾಗಿಿದೆ.

3-8-0



ಸೇರ್ಪಡೆ ಕ್ರಮಾಂಕ 037419

ದಿನಾಂಕ 28-10-1998

ಗ್ರಂಥಾಲಯ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

ವಿಜ್ಞಾಪನೆ.



ಶ್ರೀಮನ್ಮಹೇಶ್ವರ ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಆಳಿದ ಮಹಾ ಪ್ರಭುಗಳಾದ
ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಬಡೆಯರವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪ ಪುರಾಣದ ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿನ

“ಸದಸ್ರಾಯುರಂಜನ ಚರಿತ್ರಾಮೃತವನ್ನು”

ಕರ್ಣಾಟಕ ಜನಗಳಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿ ವಿದ್ವನ್ಮಂ
ಡಲಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಚಿಸಿದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಬಹಳಕಾಲದಿಂದಲೂ ಅಚ್ಚಾಗದೆ
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬಂದೊಂದು ಕಾಪಿಯನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರೋಣವರಿ ದ ಅನೇ
ಕರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಹಳ ವಿಷಾದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಈಜೆಗೆ ಶ್ರೀಮನ್ಮ
ಹಾರಾಣಿಯವರ ಮಹಾ ಸನ್ನಿಧಾನದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮತ್ತು

“ಸೌಗಂಧಿಕ ಪರಿಣಯವನ್ನು”

ಸಹಾ ಪ್ರಿಂಟುವಾಡಿಸಿ ಪ್ರಚಾರಪಡಿಸತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆದಿರುತ್ತೇನೆ.
ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದ್ರವ್ಯ ಸಹಾಯವಾಡಿದವಗುಂಡ್ಲು ಪಂಡಿತರುಲಕ್ಷ್ಮ
ಣಾಚಾರ್ಯಗೆ ಮೊದಲನೇ ಛಾಪೆಯಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಚಾರಪಡಿಸುವದಕ್ಕೋ
ಸ್ಕರ ಇದನ್ನು ವಹಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಗ್ರಂಥಗಳು ಬಳ್ಳೇ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿರುವವಲ್ಲದೆ ಓದುವ
ರಸಿಕರಿಗೆ ಮನೋರಂಜನವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ ಅನೇಕ ರಾಜಕೀಯತಂತ್ರಗಳ
ನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸುತ್ತಲಿವೆ. ಪಂಡಿತ ಮಹಾಶಯರಲ್ಲಿ ರತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥ
ಗಳು ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿವೆ. ಶುದ್ಧಾಶುದ್ಧ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕಪ್ರಿಂಟು
ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿರುತ್ತೇನೆ. ಕನ್ನಡಿಗರು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿ
ಹೊಂದುವರೆಂದು ನಂಬಿರುತ್ತೇನೆ.

M. Srinivasa murthy Rao,

24-1-1906

ಮೈಸೂರು,

Munshi, Palace office,

Mysore.

ಶ್ರೀಮದ್ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ
ವಿದ್ಯಾ ರತ್ನ



ನ'ಪೂನ್ರಾಯುಚ'ರಿತ್ರ

ಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಾಯ

ಸಚರಾಚರಸೃಜಗತ, ಸ್ಪೃಷ್ಟಾಪಾತಾಚಸಂಹರ್ತಾ ॥

ಶ್ರೀಮಾನ್ವೃಷಾಕಪಾಯಿಾ, ರಮಣಃಪಾಯಾತ್ಮಮುದಾದೇವಃ ॥

ಜಯತ್ಯಮಿತಕಲ್ಯಾಣಗುಣರತ್ನಮಹೋದಧಿಃ | ಮಹಿಶೂರಪುರೇಶ್ರೀ

ಮಾನ್ವೃಷ್ಣ ರಾಜಮಹೀಪತಿಃ॥೧॥ ತನ್ಮೃದೇಕಧಿಕಾಸೇಯಾಂಕಧಾಕರ್ನಾ

ಟಭಾಷಯಾ ॥ ಶಿರೀಷಮೃದ್ವ್ಯಾಮಧುರಂಸೀತಾರಾಮಾಖ್ಯಸೂರಿಣಾ ॥೨॥

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಮದಖಂಡಭಾರತಖಂಡಮಂಡನಾಯಮಾನ ಕೋಸಲ
ದೇಶದೊಳು ನಾಕದಂತೆ ವಿಬುಧಾಶ್ರಯಮಾಗಿ ರಸಾತಲದಂತೆ ನೇತ್ರಶ್ರುತಿ
ಮನೋಹರಮಾಗಿ ಸಮುದ್ರದಂತೆ (ಮುನ್ನೀರಿನಂತೆ) ರಾಜಾಭ್ಯುದಯವ

ಧಿಷ್ಣುವಾಗಿ ಅಗಾಧಜಲಪೂರದಿಂ ಭಯಂಕರವಾದ ಪರಿಘಾವಲಯದಿಂ
 ದುರ್ಗಮವಾದ ತಾರಾಪಥಜುಂಬಿತಾಯಸಮಯವ್ಯಾಕಾರದಿಂ ಪ್ರಕಾಶ
 ಮಾನವಾಗಿರುವ ಮಾಹಿಷ್ಠತೀನಾಮನಗರವು, ಅನೇಕ ರಾಜವೀಧಿಗ
 ಳಿಂದ ಸ್ಫುಟಕಶಿಲಾರಚಿತಾತ್ಮ್ಯನ್ನತಸೌಧವಜ್ಜಿಗಳಿಂದ ನಿಖಿಲವಸ್ತುಸ
 ಮಾಜಸಮೃದ್ಧ ಪೆಂಣ್ಯವೀಧಿಗಳಿಂದ ಯೌವನಲಾವಣ್ಯ ಸಂಪದಗಳಿಂದ
 ಲಾಕೃತರಾದ ನಾರೀನರಸಮಾಜದಿಂ ಸೌಂದ್ರವಾಗಿರುವದು. ಆ ಪುಟ
 ಭೇದನದಲ್ಲಿ ಸಿರಿಯಿಂ ಸುರವತಿಯಂತೆ ಸೌಂದರ್ಯದೊಳ್ ಸುಮಬಾಣನಂತೆ
 ಸತ್ವದೊಳ್ ಮೃತ್ಯುಂಜಯನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶವ ಸುಶರ್ಮನೆಂಬ ಮಹಾರಾ
 ಯನು ನಿಖಿಲನಿರವದ್ಯಗುಣಾಲಯನಂತೆ ಆ ಮಹೀಸತಿಯು ಅನವರತ
 ಪ್ರಭೆಯಿಂ ರವಿಯಂತೆ ಕೌಮುದಿಯಿಂ ಕುಮುದಬಾಂಧವನಂತೆ ಕಾಂತಿ
 ಮಾಲಿನಿಯೆಂಬ ಕಾಂತೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ರತ್ನಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾಗಿ ಧ
 ರ್ಮಗುವ್ವನೆಂಬ ಮಹಾಮಾತ್ಯಸಂಯುಕ್ತನಾಗಿ ಧರೆಯಂಪೊರೆಯುತ್ತಿ
 ರಲು. ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳು ಸ್ವಮತವಿಹಿತವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಈ
 ಪನ್ನೂನಾತಿರೇಕಮಿಲ್ಲದಂತೆ ನಡೆವರದರಿಂದ ತತ್ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರ್ಜನ್ಯವ
 ರ್ಬಸುವದು ಸಕಲ ಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳು ಸಫಲವಾಗಿರುವದು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆ
 ಗಳು ಪುತ್ರಮಿತ್ರಕಳತ್ರಾದಿ ಸಂತತಿ ಸಂಪತ್ಸಾರಸ್ವತೆ ದಯಾ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ
 ಸತ್ಯ ಶೌಚಾದಿ ಮಹಾಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣರಾಗಿ ಇಹದಲ್ಲಿ ಸಕಲ
 ಭೋಗಂಗಳನುಭವಮಾಡಿ ಪರಲೋಕಾರ್ಥಮಾಗಿ ವಾಙೀಕೂವತಟಾಕ
 ವನ ದ್ವಿಜ ದೇವಾಲಯನಿರ್ಮಾಣತತ್ಪರರಾಗಿ ನುಖದಲ್ಲಿಹರು. ತತ್ಕಾಲ
 ದೊಳ್ ಇಳೆಯಾಣ್ಣನು ಸ್ವದೇಶಮಂ ನೋಡಲುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಧರ್ಮಗು
 ವ್ವನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ನಂಚಾರಮಂಮಾಡುತ್ತ ಬರಲು,
 ತನ್ನ ನಾಡೊಳಲ್ಲಿಯುಂ ಸಸ್ಯಮಿಲ್ಲದ ಕ್ಷೇತ್ರಮಿಲ್ಲ ಸತ್ರಮಿಲ್ಲದ ಗ್ರಾಮಂಗಳ
 ಳಲ್ಲ ಪ್ರಪಂಶಾಲೆಯಿಲ್ಲದ ಮಾರ್ಗಂಗಳಲ್ಲ ಫಲಮಿಲ್ಲದ ತರುಗಳಲ್ಲ ಕೊಳ
 ಮಿಲ್ಲದ ವನಮಿಲ್ಲ ಸಂತಾನಮಿಲ್ಲದ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲ ಧರ್ಮಮಿಲ್ಲದ ಆಲಯ
 ಮಿಲ್ಲ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವರರಲ್ಲದ ಮನುಜರಿಲ್ಲ ಇಂತಖಿಲಸಂಪತ್ಸಮೃದ್ಧವಾದ
 ಸ್ವರಾಜ್ಯಮುತಿರುಗಿ ಪುರೋಹಿತವ್ರಮುಖರಾದ ಭೂಸುರೋತ್ತಮರಂ
 ಕರಿಸಿ ಅರ್ಘ್ಯವಾದ್ಯಮಧುವರ್ಕಾದಿಗಳತ್ತು ಸತ್ಕರಿಸಿ ನಮಿಸಿ ಭೂದೇ

ವತೆಗಳೂ ಕೇಳಿ ಪಾದಜಂಗೆ ವೇದಾಭ್ಯಾಸದಂತೆ ಪತಿತಂಗೆ ಪರಮಪುರು
 ಮಾರ್ಥದಂತೆ ಸಂತಾನಮಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶೋಭಿಸಲರಿಯದದ
 ರಿಂದ ಅರಣ್ಯಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಮ್ಮಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷೆ
 ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಮನವೆಂದು ಕಂಬನಿದುಂಬಲು, ಆ ಮಹಾನುಭಾವರಾದ ಬ್ರಾ
 ಹ್ಮಣೋತ್ತಮರು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳಿಂದ ಸಂಚಿತವಾದ ಕ
 ರ್ಮಗಳಗನುಗುಣವಾಗಿ ಫಲಪ್ರದನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದುತ್ತ
 ನ್ನವಾದ ಅನ್ಯಜೀವಸಮವೇತಕರ್ಮಪರಂಪರಾಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನವೆಂಬ
 ದೀಪದಿಂ ನಿರಸ್ತವಾದ ಸಮಸ್ತಸಂಶಯಾಂಧಕಾರಮುಳ್ಳವರಾಗಿ ಸಕಾಲ
 ದೀನಲೋಕವಿತಾನ ಸಂತಾನನಾದ ಈ ಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಸಂತಾನಾಭಾವ
 ಪ್ರಯುಕ್ತ ಸಂತಾಪಮುಚಿತಮಲ್ಲೆಂದು ಸಾಂತ್ವವಚನಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾ
 ನಮನವಾದಿ ಸಂತತಿಪ್ರದವಾದ ಜಪ ವ್ರತ ಹೋಮ ದಾನ ದೇವತಾರಾ
 ಧನಾದಿ ಪ್ರಕಾರಂಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶವಂಮಾಡಲು, ಆ ಮಹೀಶನು ಅ
 ತ್ಯಂತಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತದನುಸಾರಮಂ ಯಥೋಕ್ತಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿ
 ಅತಿತಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸದಿತರಕರ್ಮಪ್ರಾಬಲ್ಯದಿಂದ ಉಕ್ತಫಲವಾ
 ಗದಿರಲು, ಆ ಧರಾಕಾಂತನತ್ಯಂತಚೇತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಾರದೊ
 ಳು ನಿರ್ದೇಶಮಂನೈದಿ ಮುಖ್ಯಪ್ರಧಾನನಂ ಕರಿಸಿ ಎಲೈ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೆ
 ನೋಡು ಭೂನುರೋತ್ತಮರು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದಂತೆ ಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ಮ
 ನೋರಥಕೂಡಿಬರಲಿಲ್ಲ ಅದರಿಂದ ನೀನು ಸತ್ಕುಲವ್ರಸೂತನಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿ
 ಕಾರ್ಯಧುರಂಧರನಾಗಿ ನಮ್ಮ ವಂಶಪಾರಂವರ್ಯಪ್ರಧಾನನಾಗಿ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ
 ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವೆ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲಕಲಾಕೋವಿದನಾಗಿ
 ಸಕಲಗುಣನಿದಾನನಾದ ಪ್ರಧಾನಿಯಾದ್ದರಿಂದ, ಇದಕ್ಕೊಂದುಪಾಯಮಂ
 ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸಿ ವೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು, ಜೀರ್ಯ ಲಾಲಿಪುದೆನ್ನಬಿನ್ನ
 ಹವಂ ಸಂತತಿಪ್ರದವಾದ ಸಾಧನತ್ರಯಮುಂಟು, ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಸಾಧ
 ನವು ದ್ವಿಜೋಕ್ತಿಯಿಂದಾಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದರಿಂದ ಸಂತತಿಪ್ರತಿಬಂಧ
 ಕಮಾದ ದುರಿತನಿಕರವರಿಹಾರವಾದುದು. ಈಗ ಎರಡನೆಯ ಉಪಾ
 ಯಮಾಮಾಡಿದಡೆ ಮನೋರಥನಿರ್ದಿಯಾಗುವದು. ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ. ಆ ಉ
 ಪಾಯಮೇನೆಂದೊಡೆ— ಬೀಜಾನಾವಮಂ ಮಾಡಲು ಸಫಲಮವ್ವ ಸು

ಜೇತ್ರಮಂ ನೋಡಿ ದಾನಧಾರಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೈಕೊಂಡು ಮನದ
 ಯೆಣಿಕೆಯಂಕಾಣಬಹುದು. ಇನ್ನೊಂದು ಮೂರನೆಯ ಸಾಧನ ಪುದೇನೆಂ
 ದೊಡೆ, ಮುನ್ನಾಸಂತಾನಮಿಲ್ಲದ ಮಹೀವತಿಗಳು ಪೂರ್ವೋಕ್ತಮಾದ ಎ
 ರಡುಸಾಧನಂಗಳಂ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಫಲವಾಗದಿರಲು ಅಡವಿಯಂ ಪೊ
 ಕ್ಕು ಸ್ವಜನರಿಂದ ಲಕ್ಷಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮಿಷ್ಟದೇವತೆಗಳಂ ಕುರಿತು ತವವಂ
 ಮಾಡಿ ತಮ್ಮಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಪಡೆದಿರುವರು. ಅದರಿಂದ ಎರಡನೆಯ ಉ
 ಪಾಯಮಂ ಮಾಡಿ ತಡನಂತರದಿ ನೋಡಬಹುದೆಂದು ಮಂತ್ರಿ ಬಿನ್ನಹವಂ
 ಮಾಡಲು, ಸುಶರ್ಮರಾಯನದಂಕೇಳಿ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಎಲೈ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೆ ಕೇಳು, ಮೂರನೆಯ ಸಾಧನಮದಾಯತ್ತ ಎರಡ
 ನೆಯ ಉಪಾಯತ್ವದಾಯತ್ತವದರಿಂದ, ಕುಲಶೀಲಸಂಪನ್ನಳಾಗಿರುವ ಸೆ
 ತಿಯಾದಂಗಳನೆಯನರಸಿ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಂ ಮಾಡು ನೀನೆಂದು ವಿಳೆಯ
 ಮಂ ತರಿಸಿ ಯಿತ್ತು ಬಹುಮಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಡಲು,
 ಮಂತ್ರಿ ತನ್ನಾಲಯಕೆ ಬಂದು ತನ್ನೊಳಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ನಿಶ್ಚಿಂ
 ಸಿ, ಕನ್ಯಾನ್ವೇಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳು ತೆರಳಿ ದೇವಿ
 ಯರೆ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮದಿಸಿ ವೃತ್ತಾಂತವೊಲ್ಲಮಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ
 ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಕೇಳಿ ತತ್ಕಾಲೋಚಿತ
 ಮಾದ ಮಾತುಗಳಂ ಪೇಳಿ ವಿಳೆಯವಂ ತರಿಸಿತ್ತು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಡ
 ಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸಮಸ್ತ ವಿಭವದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ನಗರದಿಂ ಪೊ
 ರಬು ಕರ್ನಾಟಕ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸೌವೀರ ಚೋ
 ಳ ನೇಪಾಳ ಮಲೆಯಾಳ ಮೊದಲಾದ ದೇಶಗಳಂ ಪೊಕ್ಕು, ತಡನುರೂಪ
 ಮಾದಕನ್ನಿಕೆಯನರಸಿ ಕಾಣದೆ, ಮಗಧ ಜನಪದಮುಂನೈದಿ ಬರುತ್ತೊಂ
 ದುದಿನ ಮಾರ್ಗತಪ್ಪಿ ಮಹದ್ಗದನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಕಾಣದೆ ಘೋ
 ರಜಂತುಗಳಿಂದ ಭಯಂಕರವಾದ ದುರ್ಗಮಧರಾಧರಕ್ಷೋಣೀರುಹವಂ
 ಡಕಂಬಕಮಹಾಗರ್ತನಿರ್ಭುರಗಳಿಂದತಿಕರೋರವಾದ ವಿಪಿನದೊಳು ತಿ
 ರುಗುತ್ತ ಮರುಗಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕರಗುತ್ತ ಸ್ವವರಿವಾರದಿಂ ವಿಯುಕ್ತನಾ
 ಗಿ ಬರುತ್ತಲ್ಲಿ, ದಿವ್ಯತೇಜಸ್ವಿಯಾದೋರ್ವ ಭೂಸುರೋತ್ತಮನಂ ಕಂಡು
 ತತ್ಸವಿವಾಸಮುಂನೈದಿ ಮಾದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ವಿಪ್ರನಂ ಕುರಿತು ನೀನೆಲ್ಲಿದ

ಬಂದೆ ಮುಂದೆ ನೀನೆಲ್ಲಿಗೈದುವೆ ಈ ಅರಣ್ಯಮಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡುವದಕ್ಕೆ
ಕಾರಣವೇನು ಮಹಾತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕೃಶಾಂಗನಾಗಿರುವದ್ದರಿಂದ ತಪ
ಮಂ ಮಾಡುವನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನೊಳನ ರಾಗದಿಂ ನೆಕಲ ವೃತ್ತಾಂತ
ಮಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ಮಂತ್ರಿಯು ವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂಬಾಡಲು, ಆ
ವಿಪ್ರವರ್ಯನು ಮಂತ್ರಿಯಂ ಕುರಿತು ಬಾಹುಜಪ್ರವಗನೇ ಕೇಳು, ದ್ವಿಜ
ರಿಗೆ ಅರಣ್ಯದೊಳು ವಾಸಮೆವಿಹಿತ ಅದರಿಂದ ಅದಂತಿರಲಿ, ಅನಂತರದೊ
ಳೆನ್ನಾವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳುವೆ, ನೀನು ಹತ್ತಿರೋತ್ತಮನಾಗಿ ವೃದ್ಧನ
ಮೃತನಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಶೋಭಿಸುವ ನಿನಗೀಗ
ಹನಪ್ರವೇಶವೇನುಕಾರಣಮೆಂದುಕೇಳಲು, ಮಂತ್ರಿಯು ಭೂಸುರೋತ್ತ
ಮನೆ ಕೇಳು, ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯಂಬ ನಗರಮನ್ನಾಳುವ ಸುತರ್ಮನೆಂಬಮ
ಹಾರಾಯನಮಂತ್ರಿಯಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ತಾನು. ಆ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಗೆ ನಂ
ತಾನಮಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ದ್ವಿತೀಯವಿವಾಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕನ್ಯಾ
ಸ್ವೀಕಾರಾರ್ಥಮಾಗಿ ಎನಗಪ್ಪಣೆಯನಿತ್ತು ಕಳುಹಲು ತಾನಾತಂಗನುರೂ
ಪಮಾದ ಕನ್ನಿಕೆಯನ್ನು ದೇಶದೇಶದೊಳಗರಸುವಲ್ಲಿ ರೂಪಮಿದ್ದಡೆ ಗುಣ
ಮಿಲ್ಲ ಅಮಯಿರಲು ಸಿರಿಯಿಲ್ಲ ಈ ಮೂರುಸಾಧನಮಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕುಲಶೀ
ಲಾದಿಗಳಿಲ್ಲ, ಇಂತು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಕಾಂತಾರಮಂ ಪೊಕ್ಕೆ, ಪಥತಪ್ಪಿ ಮರ
ಗುತ್ತಿರಲು, ಸಿರಿನಲ್ಲನೊಲುಮೆಯಿಂದ ನಿನ್ನಂಭಿಗಳಂ ಕಂಡೆನದುಕಾರಣಂ
ಇಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ ಭವದನುಗ್ರಹದಿಂದ ನೆನದೆಣಿಕೆ ಕೈಗೂಡದೆರದು ಎಂದು
ನುಡಿದಾತನಂನೋಡಿ ಮುಖಜಾತನಾತನಂ ಕುರಿತು ಸಚಿವಮಣಿಯೆ ಕೇ
ಳು, ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಿರವಾಸಿಯಾದ ಶೌನಕನೆಂಬ ಭೂಸುರೋತ್ತ
ಮನ ಸುತನಗ್ನಿಶರ್ಮನೆಂಬೆನ್ನಯನಾಮ. ತನಗೆ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಲ್ಲ
ತಾವೆ ಉಪದೇಶಮಾಡಿ ಅನಿತರೊಳು ಲೋಕಾಂತರಮನ್ನೈದಲು, ತಾನಲ್ಲಿ
ಕೃಚಿತ್ಕಾಲ ವಾಸನಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೆ ಆಲೋಚಿಸಿ, ಯುಗತ್ರಯ
ಮುಕ್ತನೆ ಮುಕ್ತನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಸ್ವಾಧೀನಮಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಮಂ
ಯಥಾಶಕ್ತಿಯಾಚರಿಸಿ ಯುಗಗಳ ಯುಗದಿಂ ಮುಕ್ತನಾಗಿ, ತದನಂತರದಲ್ಲಿ
ಗೃಹಿಯಾಗಿ ಸ್ವಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಂತಾನಮಂವಡೆದು ಪಿತೃಯುಗದಿಂದ ನಿರ್ಲಿ
ಪ್ತನಾಗಿ, ಪಶುವಿಶಸನಮಂ ಮಾಡಿ ದೇವತಾಯುಗದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದೆ

ನೆಂದೊಡೆ, ಆ ಎರಡುಸಾಧನಗಳು ಪಿತ್ತ್ರೇಕಸಾಧ್ಯವೆನಗೆ, ಪಿತ್ತ್ರಾರ್ಜಿತ
 ಸ್ವಾರ್ಜಿತ ದ್ರವ್ಯೋಪಪತ್ತಿ ಇಲ್ಲದರಿಂದ ಅಭಾವವಿರಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ
 ಚಿತ್ತಶೂಭೆಯಿಂದ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾವ್ಯಾಸಂಗಮು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಗಂ
 ಗಾದಿ ತೀರ್ಥಂಗಳಂ ನಾನಾವಿಧಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳಂ ತಿರುಗುತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ತತ್ತದ್ವೇಶ
 ದೊಳುವ ವೇಷಭಾಷಾಚಾರಮುರಾರ್ಯದೊಳಂ ನೋಡುತ್ತ, ವಿದರ್ಭದೇಶ
 ಮುಪ್ಪೊಕ್ಕು ಬರುತ್ತಿರಲು, ತದ್ವೇಶಕಧಿಪತಿಯಾದ ಸೋಮದತ್ತರಾಯ
 ನ ಮಗಳು ಕಲಾವತಿಯಂಬ ಕನ್ಯಿಕೆಯು, ಅನೇಕ ಸಖೀಜನರಿಂದೊಡ
 ಗೂಡಿ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ತತ್ಪುರೋದ್ಯಾನಕೈತಂದು ಕುಸುಮಾವಚಯ
 ಜಲಕ್ರೀಡಾದಿ ನಾನಾವಿನೋದದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು, ಅವರಲ್ಲಿಗೈದುವ
 ದಕ್ಕೆಮುಂನಲೆ ತಾನು ಮಾರ್ಗಶ್ರಮದಿಂದ ಲಲಾಟಂತಪನಾದಜಂಡಮಾ
 ತಾಂಡ ಕಿರಣದಿಂ ತಪ್ತನಾಗಿ ಆರಾಮದೊಳಗೊಂದು ಪುಟ್ಟತರಸಾಲ
 ದ್ರುಮದ ನೀರುಂ ತಚ್ಚಾಯದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರಿಯಂ
 ನ್ನಡೆಗೆಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ವಿನಯದಿಂ ತನ್ನ ವೃತಾಂತಮಂ
 ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು, ಬಳಕಂಜುತಂಜಲಿಬದ್ಧಳಾಗಿಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ತೋ
 ತ್ರಮು ಮಾಡಿ ವಿಪ್ರೋತ್ತಮನೆ ಕೇಳು, ಅತ್ಯಂತಾವಶ್ಯಕವಾದ ಕಾ
 ರ್ಯ ತನಗೊಂದುಂಟು, ಅದು ನಿಮ್ಮ ಕೈವೆಯಿಂದಾಗಬೇಕಲ್ಲದೆ ಯಿನ್ನೋ
 ರ್ವರಿಂದಸಾಧ್ಯ, ಅದರಿಂದಲಾಕಾರ್ಯಮಂ ನೀವು ಸಂದರ್ಭಮಾಡಿದಡೆ ನಿ
 ಮ್ನಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಿನಿತಾಯಾನಮಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿ ಧನಕನಕಾದಿಸಕಲಸಂಪ
 ದಗಳಂ ಕೊಡುವೆನಿದುಸತ್ಯಮೆಂದು ಬಹು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬೇಡಲು, ಯ
 ನ್ನಿಂದ ಕೂಡಿ ಬಹುಕಾರ್ಯಮಾಡೊಡೆ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡುವೆನೆಂದೊ
 ಡಂಬಡಲು ಆ ಕಲಾವತಿಯಂಬ ಕನ್ಯಿಕೆಯು ಯಲ್ಮೆ ವಿಪ್ರವರ್ಮನೆ ಕೇ
 ಳು ಚರಕಾಲದಿಂದ ಲೋಕೋತ್ತಮನಾದ ಪತಿಯಂ ಪಡಿಯಬೇಕೆಂಬ
 ಕುತೂಹಲದಿಂದ ತಮ್ಮಿಷ್ಟದೇವತಾವ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ವಂದು ದಿ
 ನ ಕರುಣದಿಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಯನ್ನ ಮನೋರಥಮಂ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ಹ
 ಣವಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಬಳಕ ಸರಯೂತೀರದೊಳುವ ಭೀಮೇಶ್ವ
 ರದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಹದಲ್ಲಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಮಾನಸಪುತ್ರನಾದ ನಾರದ
 ಮುಹುರ್ಗಯು ಬಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪೋಗುವನಾತನು ಕೇಳಿದ

ದೆ, ನಿನ್ನ ಪತಿಯ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳುವನು, ಅವರಿಂ ತಿಳಿಯುವದೆಂದು
 ಪೇಳಿ ಅತರ್ಥಾನಮನ್ನೈದಲು, ಅಂದನಾರಭ್ಯ ಈ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿ
 ಳಿದು ಯನಗೆ ಪೇಳುವರನಕಾಣದೆ ಮಿಡುಕುತಿರುವೆನು, ಆರ್ಯ, ಆ ದೇವ
 ತಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ನಿನ್ನ ಡಿಯು ದರ್ಶನವಾಯಿತು, ಈಗ ಯಂನೊಳತ್ಯಂತ
 ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸರಯೂನದೀತೀರದೊಳಿರುವ ಭೀಮೇಶ್ವರಾಲಯವನ್ನೈದಿ
 ತದಾಗಮನಕಾಲವಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಹರ್ಷಿಯ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಪಡೆದು
 ಈ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿದು ಯನಗೆ ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ
 ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಕೂಡಿ ಆ ರಾಜಕುಮಾರಿಗೆ ಅಭಯಮಂ ನಿತ್ತು ಆ
 ಹೈತ್ರಮಂ ಕುರಿತು ಪೋಗುವನಾಗಿ ಬಹುದೂರವಾರ್ಗಮಂ ಕಳೆದು ನ
 ಡದುಬಿಡುತೆ ಅರಣ್ಯವಾರ್ಗಮಂ ಪೊಕ್ಕನು, ಇದು ಯನ್ನು ವೃತ್ತಾಂತ
 ಮೆಂದೆನಲು, ಅಮಾತ್ಯನು ವಿಪ್ರವಾಕ್ಯಮಂ ಕೇಳಿ ಮನದೊಳಾಲೊಡನೆ
 ಯಂ ಮಾಡಿ, ಈ ವಿಪ್ರನಿಂದೆನ್ನಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಕೂಡಿಬರಬೇಕೆಲ್ಲದೆ ಯಿಂ
 ನಿಲ್ಲನಾಗಾರ್ಗಾಂತರಮದರಿಂದ ಭೇದೋಪಾಯಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮ
 ನದಿನಿಶ್ಚಯವೂಡಿ, ಯೆಲೈಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನೆ ಕೇಳು, ಮನುಜರ್ಗ
 ಮಹರ್ಷಿಯಾದ ನಾರದನ ದರ್ಶನಮದೇಂ ಸುಲಭಮೆ ಮಾಡಾಡಲೇಂ ಸ
 ಹಜಮೆ ನೋಡು, ಅದರಿಂದ ದುರ್ಘಟವಾಗಿ ತೊರುವದೆನೆಗೆ ಇಂತಲ್ಲ
 ಧುಪಾಯದಿಂ ಕೂಡಿ ಬರುವ ಕಾರ್ಯಕಿಂತಾಯಾಸವಡಲೇಕೆ, ವಂದುಪಾ
 ಯದಿಂ ಬಹುಕಾರ್ಯ ಕೂಡಿಬರುವ ಸನ್ನಿಧಾನಮಿರಲು ವೃಥಾಯಾಸವಡು
 ವದುಯುಕ್ತಮಲ್ಲ, ಫಲಿತಾರ್ಥಮೇನೆಂದೊಡೆ, ಪೊಡವಿಪನ ಕಾರ್ಯ ಕನ್ಯೆ
 ಯಮನೊರಫ ತವಿಷ್ಣಾರ್ವರಶ್ರಮಮಿದೆಲ್ಲ ಸಫಲಮವುದದರಿಂದ ಸರ್ವತೋ
 ಮುಖವಾಗಿಯುಕ್ತಾರ್ಯಸಫಲವಾಗುವದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲವೆಂ
 ದುನುಡಿದ ಮಂತ್ರಿಯಂ ನೋಡಿ, ಭೂಸುರನು ಮಂತ್ರಿವರನೀನುಡಿದವಾ
 ಕ್ಯಾರ್ಥಮೆನಗಾಗಲಿಲ್ಲ ಅದರಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ತಿಳುಹಿದಡೆ ನಿನ್ನ ಸೂತ್ರಾ
 ನುಸಾರಿಯಾಗಿರುವೆನೆಂದೊಡಂಬಡಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ವರಮಸಂತೋ
 ಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ನಿಖಿಲಸಂವಿಧಾನಮಂನೊರೆಯಲು, ಅತ್ಯಂತಹರ್ಷದಿಂದ
 ಭಯತ್ರರೊಡಗೂಡಿ ವಿದರ್ಭದೇಶಾಭಿಮುಖರಾಗಿ ಬರುತಿರಲಾ ರಾತ್ರಿ
 ಯೊಂದಡೆಯೊಳರ್ಧ ಮರುದಿನದುದಯಕಾಲದೊಳೆದ್ದು ಮಂತ್ರಿಯ

ವೈಣಿಕಗೊಂಡು ತತ್ಸಂಚಿತವಿದರ್ಭವಿಷಯಪ್ರಾತಸ್ಥಿತಮಹೋದಯಮು-
 ಬ ಅಗ್ರಹಾರದೊಳು ಪ್ರಚ್ಛಿನ್ನನಾಗಿ ಯಿರುತಿರಲು. ಇತ್ತಲಾಧರ್ಮಗು-
 ಪ್ತನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಥದಬ್ಬಿ ವಿಶಕಲಿತನಾದ ಸೇನೆಯಂ ಪರಿವಾರಮಂ
 ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಕಲವೈಭವಸಹಿತನಾಗಿ, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ವಿದರ್ಭ
 ದೇಶದೊಳು ಸೋಮದತ್ತರಾಯನಿರುವ ನಗರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತಿ-
 ರಲು, ಆನಾಡೊಳಿರುವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರಭುವಿನಡಿದಾವರೆಗೆ ಸೆ-
 ನಾಸಮೇತನಾಗಿ ಬರುತಿರುವ ಮಂತ್ರಿಶೇಖರನ ವೈಭವಮಂ ಬಂದು ಬಿನ್ನ-
 ಹಮಾಡಲು, ಸೋಮದತ್ತ ರಾಯನು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಬರುತಿರುವ ಮಂ-
 ತ್ರಿಪ್ರವರನಿಗೆ ಸಕಲೋಪಚಾರವಂ ಮಾಡುವಂತೆ ಬರೆಯುತಾಜ್ಞಾಪಿಸಿ-
 ಲು, ನಿಖಿಲಮರ್ಯಾದೆಗಳು ಮಾರ್ಗದೊಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು, ಮಂತ್ರಿಸಂ-
 ತುಷ್ಟನಾಗಿ ಪುರಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು, ಆ ಮಹೀಪತಿಯು ತನ್ನ
 ಸಚಿವನಂ ಕರದು ಮಾಹಿಷ್ವತೀನಗರಿಯಿಂ ಸುಶರ್ಮಮಹಾರಾಯನಿಂದ
 ಮುಖ್ಯಪ್ರಧಾನನಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೆ ಕಾರ್ಯಗೌರವದಿಂದ ಬಂದಿರುವಂತೆ
 ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಅದುಕಾರಣ ನೀವು ಮಂತ್ರಿಮುನ್ನೆಯರೆಲ್ಲ ಸಕಲವೈಭವದಿಂ-
 ದಯದುರ್ಗೊಂಡು ಕರದುಕೊಂಡುಬರುವದೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿ, ತಾನು ಸ-
 ಭೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ಳುಳಿತು ರಾಜ್ಯವಿಚಾರಮಂಮಾಡುತ್ತಲಿ-
 ರಲು. ಯಿತ್ತಲಾ ಮಂತ್ರಿಮುನೆಯರೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನನೆದುರ್ಗೊಂಡು ಸ-
 ಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಕರತರಲು. ಅವರಂದೊಡಗೂಡಿ ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು
 ಸಭೆಗೈತೆಂದು ರಾಯನಂ ಕಂಡು ಕೈಮುಗಿದು ತದ್ವತ್ತಾಸನದೊಳಾಸೀನ-
 ನಾಗಿ ಪರಸ್ಪರ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಸೋಮದತ್ತರಾಯನು ಧ-
 ರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕುರಿತು ಸಚಿವಾಗ್ರೇಸರನೆ ಸುಶರ್ಮರಾಯನಂ ಕ್ಷಣಮ-
 ಗಲಲರಿಯದ ನೀನು ಯನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದಹದನಾವುದೆಂದು ಕೇಳಲು, ಧರ್ಮ-
 ಗುಪ್ತನತ್ಯಂತವಿನಯದಿಂ. ಜೇಯ, ತದಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಬಂದೆನೆಂದಿನಲು, ಮ-
 ಹೀಪತಿಯು ಕಾರಣಮಂ ಕೇಳಲು, ಸಂತಾನಾವಿಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಭವ-
 ದವತ್ಯಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲೊಸುಗಂ ಕಳುಹಿಸನು ಯೆಂದು ನುಡಿ-
 ಯಲು, ಸೋಮದತ್ತರಾಯನು ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸುಶರ್ಮರಾಯನು
 ಜೀವಾತನಾದಡೆ ಧನ್ಯನಾನೆಂದು ಮನದಿ ಯೋಚಿಸಿ, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ

ಕುರಿತುನಕುನಗುತ ಬಹುಕಾಲದಿಂದೆಮಗೆ ಸಂಮಂಥಮುಂಟದುಕಾರಣ
ಮಂತಾಗಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು, ಮಂತ್ರಿಗೆ ಬಹುಮಾನಮಂವನಾಡಿ, ಸಕಲವೈ
ಭವದಿಂದ ಬಿಡದಿಗವೈಣೆಮಿತ್ತು, ತಾನು ಮಗಳ ಮನೆಗೈತೆಂದು ಮಂತ್ರಿ,
ಬಂದಿರುವ ಹವನಂತಿಳುಹೆ, ಆ ಕಲಾವತಿಯು ಲಜ್ಜೆಯಿಂ ಕಿರಬಾಗಿ ಜನನಿ
ಯೊಡನೆ ವಿವ್ರನಂ ಕಳುಹಿರುವ ವೃತ್ತಾಂತಮೂ ತಿಳುಹಿ, ವಿಪ್ರಬರುವ
ದಿನವಾದುದೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಕರುಣದಿಂದ ಜನನಿ ಪತಿಗರುಹಲು, ಮಹೀ
ಪತಿಯು ಅದಂಕೇಳಿ, ದೇವತಾಜೆ ಯಿಂದಂಗೀಕಾರಮಂವನಾಡಿ, ನನುನಗು
ತ ಅರಮನೆಗೈತೆಂದು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರತಂದು ತರಳೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾ
ಯಮುಂ ತಿಳುಹಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಕೇಳಿ ದ್ವಿಜಾಗಮನಾನಂತರದಲ್ಲಿ
ತಿಳಿದು ಪೋಗುವೆನೆಂದು ನುಡಿದು, ತನ್ನ ಬಿಡದಿಗೈತೆಂದು ಬುದ್ಧಿ ಕಾಲಿಯಾ
ದ ಚಾರನಂ ವಿವ್ರನೆಡೆಗೆ ಕಳುಹಲು, ಆ ಗೂಢಚಾರನು ಜವದೊಳ್ಳೆತಂ
ದು ಮಹೋದಯಮೆಂಬ ಅಗ್ರಹಾರದೊಳು ಇರುವ ವಿವ್ರನೊಡನೆ ಅಖಿಲ
ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ತಿಳುಹಲಾ ಭೂಸುರೋತ್ತಮನು ಕೇಳಿಬರುವೆ ನೀ
ಮುಂದೆ ನಡೆಯೆಂದುಕಳುಹಿ, ಚಾರನಂ ತಾನು ಸಾವಕಾಶದಿಂದ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲ
ನೆ ಬಂದು ಪುರಮುಂ ಪೊಕ್ಕು, ಕಲಾವತಿಯ ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲೊಳು
ನಿಂದು, ದ್ವಾರಪಾಲಕರೊಡನೆ ತಾನು ಬಂದಿರುವೆನೆಂದು ನಿಮ್ಮ ರಾಜಕು
ಮಾರಿಗೆ ತಿಳುಹಿನೀವೆಂದು ಕುರುಹಂ ಪೇಳಲು, ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಅಂ
ತಃಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದುದೊತಿಯರ ಮುಖದಿಂದ ಕುವಾರಿಗೆ ತಿಳುಹಲು, ಆಹ್ಲ
ಣದಿ ಪರಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಕುಮುದಿನಿಯು ಕರದು ಭೂಸು
ರೋತ್ತಮನಂ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಕರತರುವುದೆಂದು ಕಳುಹಿ, ಕುಮುದಿನೀ
ಯೆಂಬ ದೂತಿಯು ಕರತಂದ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮನಂಭ್ರಗೆ ವಂದನೆಯಂ
ವನಾಡಿ, ದಿವ್ಯಾಸನಮಂನಿತ್ತು, ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಎಲೈ ಭೂ
ಸುರೋತ್ತಮನೆ ಕೇಳು ನೀಂ ಪ್ರೋಗಿರ್ದ ಕಾರ್ಯಮೇನಾದುದೆಂದು ಕೇಳ
ಲು, ಅಗ್ನಿಶರ್ಮನು ಕೋಮಲಾಂಗಿಯೆ ಕೇಳು, ದೇವತಾವಾಕ್ಯವನೃಚ
ವಾಗುವುದುಂಟೆ, ನಿನ್ನದೆಶೆಯಿಂದ ಸರಯೂನದೀಕ್ಷಾ ನ, ಭೀಮೇಶ್ವರ ದ
ರ್ಶನ, ಮಹರ್ಷಿಯಡಿ ದಾವರೆಗಳ ಸೇವೆ, ಇದೆಲ್ಲ ಘಟನೆಯಾದುದೆಂದು ನು
ಡಿಯಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ನಾರಡಮಹರ್ಷಿಗೂ ನಿಮಗೂ

ನಡೆದ ವಾರ್ತಾಪ್ರಸಂಗಮಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು, ಎಲೈರಾಜಕುಮಾರಿಯೆ
 ಕೇಳು. ಇಲ್ಲಿಂದ ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೊರಟು ಬಹುದೂರ ಮಾರ್ಗ
 ಮಂ ಕಳೆದು ಸರಯೂತರಂಗಿಣಿಯಂ ಕಂಡು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಭೀಮೇ
 ಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನವಂಮಾಡಿ, ಆದೇವಾಲಯದ ಮಹಾದ್ವಾರದೊಳು
 ನಾರದಾಗಮನವು ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಪವಾಡುತ್ತಾ ರುದ್ರನೂಕಂಗಳಂ ಪಠನೆಮಾ
 ಡುತ್ತಿರಲು, ಗಗನದೊಳು ಮಿಂಚುಹೊಳೆದಂತೆ ದಿವ್ಯವೀಣಾಗಾನದತ್ತ ಚೇ
 ತೋವೃತ್ತಿವೃಷ್ಟವನಾಗಿ ಗಗನದಿಂದಿಳಿದನು ಮಯೂರವಾಹನದೊಡನೆ ದಿ
 ವ್ಯತೇಜೋಮಯದಿಂ ಪ್ರಕಾಶಿಪ ನಾರದಮಹರ್ಷಿಯ ದಿವ್ಯರೂಪಮಂ
 ನೋಡಿ, ತಾನುನಡುನಡುಗಿ, ಅನಿತರೊಳು ಧೈರ್ಯಮಂಮಾಡಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ
 ದಿಂ ನಮಿಸಿ ನುತಿಸುತ್ತಿರಲು, ಎನ್ನಂ ನೋಡಿ ವರಮಕರುಣಾಳುವಾದ
 ಮಹರ್ಷಿಯು, ತನ್ನಂ ಕುರಿತು ಎಲೈವಿಪ್ರನೆ ನಿನ್ನಾಶಯಮೇನು ಎಮ್ಮ
 ಬಹುವಿಧದಿಂದ ನುತಿಪೆ ಕಾರಣಮೇನು ಎಂದುಕೇಳಲು, ತಾನು ಮಣಿದು
 ಮನದೊಳು ಭಯದಿಂದ ನಿನ್ನ ಭಿವ್ರಾಸಮಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆ ಮಾಡಲು, ಆ
 ಮಹರ್ಷಿಯು ಎಲೈ ವತ್ಸ ಭಾವಿಕಾರ್ಯಗಳಂ ದೇವತಾಗುಹ್ಯಮಂ ಮ
 ನುಜರ್ಗ ಪೇಳಲಾಗದು. ನಿನ್ನ ಮನದೊಳೆ ಇನ್ನೇನಾದಡಿರೆ ಪೇಳು ಎಂ
 ದೆನಲು, ಕೈಮುಗಿದು ರಾಜಕನ್ನಿಕೆಗೆ ತಾನಭಯವನ್ನಿತ್ತು ತಮ್ಮಡಿವಾಪ
 ರೆಯ ಕಾಣಲಿಬಂದೆ. ವಿಪ್ರವಾಕ್ಯವನ್ಯಥಾಆಗುವುದು ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತ
 ವಾದೊಡೆ ಅಂತಾಗಲೆಂದೆನಲು, ಆ ಮಹರ್ಷಿಯು ದಯಾದ್ರವ್ಯದಯನಾ
 ಗಿ ವತ್ಸ ಕೋಸಲದೇಶದೊಳು ಮಾಹಿಷ್ಕುತೀನಾಮನಗರದೊಳು ಸುಶರ್ಮ
 ನೆಂಬ ಮಹೀಪತಿ ಇರುವನು. ಆತನತೀತಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾ
 ಗಿ ವಂಚಾಸ್ಯನಂ ಭಜಿಸಿ ತತ್ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಸಕಲಗುಣಸಂಪನ್ನ
 ನಾಗಿ ಮಹಿಯಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಈ ವರ್ತಮಾನಕಾಲದೊಳು
 ಆತನಂ ಪೊರಲ್ವ ಮಹೀಶರೀಧರೆಯೊಳ್ಳ. ಆತನೇ ನೀ ಪೇಳಿದಂಗೆಗೆ
 ಪತಿಯಾಗುವನು. ಪೊರಗೊಂದು ಪೇಳು ಅಂತರ್ಧಾನಮಂನೈದಲು, ತಾನಾದಿ
 ಕ್ಕಿಗೆ ನಮಮಂ ಮಾಡಿ ತದ್ವಿಯೋಗ ಖೇದದಿಂ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ನಿನ್ನೊಳ
 ನುರಾಗದಿಂ ಬಂದೆನೆಂದೆನಲು, ಕಲಾವತಿ ಕೇಳಿ ಹರುಷಪರವಶಳಾಗಿ ಮಣಿ
 ದು ತನ್ನಂಗದೊಳರ್ಧ ಸರ್ವಾಭರಣಮಂ ವಿಪ್ರನಡಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆಯಂ

ಮಾಡಿ ಕುಮುದಿನಿಯು ಕರೆದು ಜನನಿ ಜನಕರ್ಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಗಮನವಂ
 ಪೇಳಿ ಕರೆತಾರೆಂದು ಕಳುಹಲು, ಆ ಕುಮುದಿನಿಯು ರಾಯನೆಡೆಗೈತೆಂದು
 ತಿಳುಹಲಾ ಭೂಪತಿಯು ಪತ್ನಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮಗಳ ಮನೆಗೈತೆಂದು
 ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕೇಳಿ ವಿಪ್ರನಿಗೆ ಕನಕಾಭಿಷೇಕಮಂ ಮಾಡಿ ಮನದೊಣಿ
 ಕೆಯುಂಸಲ್ಲಿಸಿ, ವಿವಾಹವಾಗುವಪರಿಯಂತವೂ ಈ ನಗರದೊಳಿದ್ದು ತರು
 ವಾಯ ನಿಜಸ್ಥಾನಮಂಕುರಿತು ದಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂಮಾ
 ಡಿ ವಾಸಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ನಿಲಯಮನಿತ್ತು ಅರಸನಾಸ್ಥಾನಕ್ಕೆತಂದು ಮಂ
 ತ್ರಿಯಂ ಕಳುಹಿ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರಿಸಿ ಸರ್ವವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿಸಿ
 ಲಗ್ನಪತ್ರಿಕೆಯಂ ಬರೆದಿತ್ತು ಮಂತ್ರಿಪ್ರವರನಿಗೆ ಧನಕನಕವಸ್ತುವಾರನ
 ಗಳನಿತ್ತು ಬಹುಮಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಡಲು, ಧರ್ಮಗು
 ಪ್ತನು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆನೆಂದು ಸಂತೋಷದಿಂ ಗೂಢವಾಗಿ ವಿಪ್ರನಂ ಕರೆ
 ಸಿ ಬಹುದ್ರವ್ಯವಸ್ತುಗಳನಿತ್ತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಟು ಬಹುದೂರ ಮಾರ್ಗ
 ಮಂ ನಡೆದು ಮಾಹೀಷ್ವರತೀನಗರಿಗೈತೆಂದು ತಿರೆಯಾಣ್ಣನಂ ಕಂಡು ನಿ
 ಖಿಲವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಿ ಲಗ್ನಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನೀಯಲು, ಆ ಮಾಹೀಷನತ್ಯ
 ಧಿಕ ಮೋದದಿಂದೊಡ್ಡಿ ಮಂತ್ರಿಯಂ ತೆಗದಿಪ್ಪಿ ಬಹುವ್ರಕಾರ ಶ್ಲಾಘನೆ
 ಯಂಮಾಡಿ ಮನೆಗಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ಸರ್ವಗುಣವತಿಯಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿ
 ಯು ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು ವೃತ್ತಾಂತಮಂತಿಳಿಸಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನೀಯಲು, ಆ
 ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನೋಡಿ ವರಮಸಂತೋಷದಿಂ ಪತಿಯೊ
 ಡನೆ ನುಡಿದಳೆಲ್ಲೆ ಕಾಂತ ನಿನ್ನ ಸಂತತಿ ಬೆಳೆಯಬೇಕೆಂಬ ಚಿಂತೆಯೊಂದ
 ಲ್ಲದಿನ್ನೊಂದಿಲ್ಲವದರಿಂದ ಎಂತಾಡತೆಯು ನಿನಿಗೆ ಸಂತಾನಮೆ ತನಿಗೆ ಸಂತಾ
 ನಮದುಕಾರಣಂ ಸಕಲವೈಭವದಿಂ ತವಕದಿಂ ಪೊರಟು ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು
 ಬಿನ್ನೈಸಲು, ಆ ನರವತಿಯು ಸತಿಯಗುಣನಿಕರಗಳ ಪೊಗಳುತ್ತೀಮಹಿ
 ಯೊಳಗೆ ನಿನ್ನ ಪೊಲುವ ಸತಿಯರುಂಟೆ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಮತ್ತಾಕೆ
 ಯುಂ ತಕ್ಕೈಸಿ, ಕುತ್ತರಿಸುತೆಲ್ಲಿಂದ ಸಭೆಗೆಬಂದು ಸಿಹ್ಮಾಸನದಿ ಕುಳಿತು
 ದೈವಜ್ಞರಂ ಕರಿಸಿ ಸುಮುದೂರ್ತಮಂ ತಿಳಿದವರೆ ಮುಖದಿಂ ಧರ್ಮ
 ಗುಪ್ತನು ಕರೆದು ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ನಾತನಧೀನಮಂಮಾಡಿ, ಸಮಸ್ತ
 ಸನ್ನಾಹದಿಂ ಪತ್ನೀಸಮೇತನಾಗಿ ಪೊರಟು ಪುರದಿಂ ಸಕಲಸೇನಾಸಮೇತ

ನಾಗಿ ಪರಿವಾರದಿಂ ಪೊರೆಯ ಬರುತೊಡುದಿನ ಮಾರ್ಗದೊಳು ನಿಶಿ
ಯೊಳಗೆ ಮಲಗಿರಲು. ಆ ವ.ಹೀತನ ವಟಾಲಯದ ಸವಿವದೊಳು
ಒಂದು ಮಹದನ್ನು ತವಾದ ವಟವೃಕ್ಷವಿರಲು ಆ ಪಾದಪದಲ್ಲಿ ಬರುಕಾಲ
ದಿಂ ಟಿಟ್ಟಭವತತ್ತ್ವವೊಸುವು ವಾಸವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು. ಆ ನಿ
ಶಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಪಕ್ಷಿ ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದಿದ್ದು ಪತಿಯೊಡನೆಂವಳೆಲೆಕಾಲತ ಕನಸ
ನೊಂದನು ಕಂಡೆನೀ ಗೋರವಮಹೀವತಿಯು ಜೈಷ್ಠ ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸಂ
ತಾನಮಾಗದಿರಲು ದ್ವಿತೀಯವಿವಾಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಕೆಯೊಳು ಸಂ
ತಾನಮಂಪಡೆವು, ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಅದುಕಾರಣ ನೀನು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಟ
ಟ್ಟಭಿಯಂ ಪತ್ನಿಯಂಮಾಡಿಕೊಂಡಾ ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಪುತ್ರರಂ ಪಡೆದು
ನೀನು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದೆ ಎಂದು ನುಡಿದಾಕೆಯಂ ನೋಡಿ ಟಿಟ್ಟಭ
ನು ಎಲೈ ಮರುಳೆ ಕೇಳು. ಈ ಮಹಿಷ್ವತೀಪತಿಯು ವಿವಾಹಾಂತರಾ
ಪೇಕ್ಷೆಯಿಂ ಪೋಗುತಿಹನಿವಂಗೆ ಮುಂದಾಗ ವ ಅನರ್ಥಮಂ ನೀನೆ ನೋ
ಡುವೆ, ತಾಳು ಆದ್ದರಿಂದ ವಿವೇಕಿಯಾದವನು ಜೈಷ್ಠ ಪತ್ನಿ ಗುಣವತಿಯಾ
ಗಿರಲು ದ್ವಿತೀಯವಿವಾಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನೆ ಕೇಳೆಂದು ನುಡಿಯಲಾ
ಟಿಟ್ಟಭಿಯು ಅವೇನನರ್ಥಮಾಗುವದೆಂದ ಕೇಳಲು, ಪುರುಷಪಕ್ಷಿಯು ಪ
ತ್ನಿಯು ಕುರಿತು ಈ ರಾಯನೀಗ ವಿವಾಹಮಾಡಿಕೊಂಬ ದ್ವಿತೀಯಪತ್ನಿ
ಯು ಅತ್ಯಂತಮೂರ್ಖಳು, ವ.ಹದಸೂಯಾಪರಳು, ಪತಿಗೆ ನಾನಾವಿಧದಿ
ಬೋಧನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಗುಣವತಿಯಾದ ಜೈಷ್ಠ ಪತ್ನಿಗೂ ಇವನಿಗೂ
ವಿರೋಧಮಂ ಬೆಳೆಸಿ ಮನಕಾಗದಂತೆ ಮಾಡಿ ಈಕೆಯು ಕವಟೋಪಾಯ
ದಿಂದ ಮಹಾಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀ ಪುತ್ರನು ವಿದೇಶಗತನಾಗಿ
ನಾನಾವಿಧಸೂತಸುಗಳಂ ಮಾಡಿ ಮೃತನಾಗುವನೆಂದು ಪುರುಷಪತ್ನಿ ನು
ಡಿಯಲಾ ಟಿಟ್ಟಭಿಯು ಮನದಿ ಮರುಗುತ್ತ ತದನಂತರಮೇನಾಗುವುದೆಂ
ದು ಪುನಶ್ಚ ಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಎಲೈಟಿಟ್ಟಭಿಯೆ ಕೇಳು. ಮೃತನಾದ
ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀ ಪುತ್ರನು ಆಕೆಯಿಂದಾಬಾಲ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಜಿತಳಾದ ಕುಸಾ
ರಜನನಿಯು ಕರುಣದಿಂ ಪುನರುಜ್ಜೀವಿತನಾಗಿ ನಾನಾವಿಧಪ್ರಮದಿಂ ತಿರು
ಗುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದೊಳು, ಕನಿಷ್ಠ ಪತ್ನಿಯಾದ ಕಲಾವತೀ ಪುತ್ರನಿಗೆ
ವಿವಾಹಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವ್ರಯತ್ನವಂ ಮಾಡಿ ಅವರ ದೇನೆಯಿಂದ ಮಹ

ದ್ವಿಸತ್ತುಗಳನ್ನೈದಿ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹಮುಳ್ಳಿ ನೂರ ಕಾರಣ ಕಡೆಹಾಯುವ
ನೆಂದು ವೇಳಲು, ಆ ಪಮಯದೊಳು ಕಾಂತಿವಾಲಿನೀ ಪ್ರಿಯಸಖಿಯಾದ
ಮತಂಗಿಯು ಆ ದ್ವಿಜವಾಕ್ಯವಂ ಕೇಳಿ ವಿಕ್ರೋಧವಾಗಿ ವಡತಿಯೊಡನೊರೆ
ಯಲಂಜಾತ್ತ ಸುಮ್ಮನಿರಲು, ಸುಶರ್ಮನುದಯದೊಳೆದ್ದು ಪುಂಡೆ ಪ್ರ
ಯಾಣಮಂ ಮಾಡಿ, ಕಳಂಗನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿ ಯು ಕರದು ಮುಂಜಿತವಾಗಿ
ನೀ ಪೋಗೊಂದು ಕಳುಹಲಾ ಕಳುಗನತಿಜವದಿಂದ ಬರುತಾ ವಿದರ್ಭದೇಶ
ಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸೋಮದತ್ತನೆಡೆಗೈತರುತ ಆ ನೃಪತಿಯಿಂದ ಪ್ರೇಷಿತನಾ
ಗಿ ವಿದರ್ಭದೇಶದ ಕೊನೆಯೊಳು ಪರಿಮಿತವಾದ ಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ಬ
ರುವ ಸುಶರ್ಮರಾಯನೊಡನೆ ಮಾರ್ಗದೊಳು ಸರ್ವೋಪಚಾರಗಳೆನಿಸಿ
ಕೊಂಡು ಕರತರಲೋಸುಗಂ ಬರುತಿರುವ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಚಿತ್ರಸೇನ
ನಂ ಕಂಡು ವರಸ್ಪರಾಲಾಪದಿ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿದು, ಕಳಂಗನು ಪುರ
ಮು ಪೊಕ್ಕು ನೃಪತಿಯಂ ಕಂಡು ಮಹಿಷನಾಗಮಂ ತಿಳುಹಲು. ಆ ನೃ
ಪತಿಯು ಕಳಂಗನಿಗೆ ಸನ್ಮಾನಮಂ ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯಂ ಕರದು
ಮಾಹಿಷ್ವತೀಶನಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ರಜಸಿರುವ ಸಸೋಬಸ್ಕರನೊತನ ವಿಶಾ
ಲವಾದ ಅಲಯವನೀತಂಗೆ ತೋರಿ ಈತನಧೀನಮಂ ಮಾಡುವುದೆಂದು ವೇ
ಳಲು, ಮಂತ್ರಿ ಈ ಕಳಂಗನಂ ಕರದುಕೊಂಡು ನೂತನವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾ
ಗಿರುವ ವಿಚಿತ್ರತರವಾದ ಸಸೋಬಸ್ಕರನಿಜಯಜಂಬೊನದಪುಯಾ
ಲಯಮಂ ತೋರುತಾ ತನ ಅಧೀನಮಂ ಮಾಡಲು. ಆ ಕಳಂಗನಾಲಯ
ಮಂ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸುಖದಿಂದಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ಸುಶರ್ಮರಾಯನು ಸತ್ತರದಿಂ ಬರುತ ವಿದರ್ಭದೇಶಮಂ
ಪೊಕ್ಕು ಚಿತ್ರಸೇನನಿಂದಸತ್ಕೃತನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮಾರ್ಗವಂ ನಡೆ
ದು ನಗರಸಮೀಪವೊಳು ಸೇನಾಸಮೇಶಮಂಪಾಡಿ ಮಜ್ಜನಭೋಜನಾದಿ
ಗಳ ಮಾಡುತ್ತಿ ರಲು. ಸೋಮದತ್ತರಾಯನು ಅಖಿಲ ವೈಭವದಿಂದ ಎದು
ಗೊಂಡು ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರೇಮಾಲಿಂಗನವಂ ಮಾಡಿ ಕುಶಲಕ್ರತ್ನ
ಯಂಪಾಡಿ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತರಾಗಿ ಪರವೋತ್ಸವದಿಂದ ನಗರವ್ರವೇಶ
ಮಂ ಮಾಡಿ ಬಿಡದೊಳು ಸುಶರ್ಮನಂ ಬಿಟ್ಟು ಸೋಮದತ್ತನು ತ
ನ್ನಾಲಯಕ್ಕೆಬಂದು, ಅಪಕ್ಕಪತ್ತಿಯೊಡನೆ ಸುಶರ್ಮನ ಸೌಂದರ್ಯ ಗಾಂ

ಭೀರವ್ಯಾಧಿಗುಣಗಳಂವರ್ಣಿಸಿ ವ್ರತಸ್ಥಗಳಾಗಿರುವಂತೆ ವೇಳೆ ತನ್ನ ಮನೆ
 ಗೈತಂದು, ಉದಯದೊಳಗೆದ್ದು ಮಂಗಳಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾತ್ರಿಯವರ್ಣ
 ಕೈ ತಕ್ಕ ವಿಧಾನದಿಂದ ಸುಶರ್ಮರಾಯಂಗೆ ಕಲಾವತಿಯು ದಾನಮಂವಾ
 ಡಿ, ತದಂಗಮಾದಗೋ ಭೂ ಹಿರಣ್ಯಾದಿಗಳನವರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು, ವಿವಾ
 ಹಾರ್ಥಮಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ದಕ್ಷಿಣೆ ವಸ್ತ್ರಾಭರ
 ಣಗಳ ಯಾವದಪೇಕ್ಷೆಯಿತ್ತು, ಮಹೀಪತಿಗಳ್ಗೆ ವಸ್ತುವಾರನ ಧನಕನಕಾ
 ದಿ ಬರುವಾನವಂವಾಡಿ ಸತ್ಕರಿಸಿ, ವಂದಿ ಮಾಗಧ ಸೂತಮೊದಲಾದ
 ಪರಿವಾರಕ್ಕವರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು, ಸುತೆಗೆ ಅನೇಕರತ್ನಾಭರಣ ದಾಸೀದಾ
 ಸರೆ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕಸಂಪದಮಿತ್ತು, ಪತ್ನೀಸಹಿತನಾದ ಸುಶರ್ಮರಾ
 ಯನಂ ಬರುವ್ರಕಾರದಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಗೆ
 ದಿವ್ಯವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನಿತ್ತು, ಕಲಾವತಿಯನಾಕೆಯ ಕೈಯೊಳಿತ್ತು,
 ಉಭಯಪತ್ನಿಯರಿಂದಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸುಶರ್ಮನ ಪುರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ ಕೃತ
 ಕೃತ್ಯನಾಗಿ ಸುಖದಿಂರಾಜ್ಯಗೈಯುತ್ತಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ಸುಶರ್ಮರಾಯನು ಚತುರಂಗಬಲಸ ಮೇತನಾಗಿ ಬು
 ದ್ಧಿಮತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದಾತ್ಮನಂತೆ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀ ಕಲಾವತಿಯೆಂಬ
 ಪತ್ನಿಯರಿದೊಡಗೂಡಿ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಗೆ ಬಂದು ಸುಖದಿಂಧರೆಯಂ ಪೊ
 ರೆಯುತ್ತಿರಲು, ಕನಿಷ್ಠಪತ್ನಿಯಾದ ಕಲಾವತಿಯು ಸ್ತ್ರೀಸ್ವಭಾವಸಿ
 ದ್ಧಮಾದ ಮನದಸೂಯಾವರಳಾಗಿ ಗುಣವತಿಯಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿ
 ನೀ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸುಶರ್ಮರಾಯಂಗೆ ವೈಮನಸ್ಯಮಂ ಬೆಳೆಯಿಸಿ
 ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ರಮಣೀಯವಾದ ಅರಮನೆಯಂ ರಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ
 ತಿಗೆ ಬೋಧನೆಯಂ ಮಾಡಿ ನೂತನವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಮಣಿಮಯವಾದ
 ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸುಖದಿಂದಿರಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು
 ಪುರಾತನವಾದ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ರತಸ್ಥಳಾಗಿ ನಿರಂತರ ಕೃತಾಂತದರನಂ
 ಗನೆಯ ಚರಣಕಮಲಂಗಳಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರಳಾಗಿ ತದ್ಧ್ಯಾನಜನಿತಾ
 ನಂದ ವಾರ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳಗಿ ಇತರ ವಿಷಯಂಗಳಂ ಮರತು ಯೋಗಿಗ
 ಳಂತೆ ದಿನವಂದುತ್ಯಟೆಯಾಗಿ ಕಾಲಮಂ ಕಳಯುತ್ತಲಿರುತ್ತಿರಲು, ಸುಶರ್ಮ
 ನಾ ಕಲಾವತಿಯು ಬಿಬ್ಬೊಬ್ಬರೇಕಪಾಶದಿಂ ಬದ್ಧನಾಗಿ ಗುಣವತಿಯಾದ ಕಾಂ

ತಿನಾಲಿನಿಯಂ ಮರತ್ತು, ಬೆರಕಾಳ ಕೃತಘ್ನನಂತಿದ್ದು ಆ ಕಲಾವತಿಯಲ್ಲಿ
 ಯೂ ಸಂತಾನಮಂ ಕಾಣದೆ ಸಂತಾನವುಳ್ಳವಾಗಿ, ಮುಖ್ಯಾಪನಾಶ್ವೇನಂ
 ಕರಿಸಿ ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ತಪದೀನಮಂ ಮಾಡಿ ಸ್ವಚನನಿಂದ ಅಂತ್ಯಕಾಣಾಗಿ
 ಘೋರವಾದ ಕಾಂತಾರಮಂ ಘೊಕ್ಕು ವಿವಿಕ್ತರಮನೀಯವಿಷಯವೆಂದು
 ನೋಡುತ್ತ ಬರುತಿರಲು. ಮಹೇಂದ್ರಾಚಲದ ಸಾನುವಿನಲ್ಲಿ ರಮಣೀಯವಾದ
 ದ ತಪೋವನವಂಕಂಡು ಪರಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ವಾಸವೆಂದಾಡಿ,
 ನಿರ್ಮಲ ಜಲಾಶಯದೊಳುಪ್ಪೊನ್ನವಂ ಮಾಡಿ ಯಮನಿಯಮಾಸನೆ ಮಾಡಿ,
 ಣಾಯಾಮ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಧ್ಯಾನೆ ಧಾರಣ ಸಮಾಧಿ ಮೊದಲಾದ ಅಪ್ಪಾಂ
 ಗಯೋಗಯುಕ್ತನಾಗಿ ಧೂರ್ಜಟಿಯಂ ಕುರಿತು ತವವೆಂದಾಡಿ, ವಾಕಾಂ
 ಬುಪರ್ಣಾಶನನಾಗಿ ಪಾದಾಂಗುಷ್ಠದಿಂದ ಮಹಿಯನಾಶ್ರೈಸಿ ಉರ್ಧ್ವ
 ಬಾಹುವಾಗಿ ಅನಂವಜಾತಸಮಾಧಿಯಿಂದ ಉಮಾಪತಿಯ ಚರಣಾರವಿಂ
 ದಗಳಂ ಧ್ಯಾನವಾಡುತ್ತಿರಲು, ಪರಮಕರುಣಾಶಾಲಿಯಾದ ಪಶುವತಿಯು
 ಈ ರಾಜರ್ಷಿಯಾಚರಿಸುವ ದಾರುಣವಾದ ತಪಮಂ ಮನೆದಂದು ಪಾರ್ವ
 ತೀಸಹಾಯನಾಗಿ ಪರಮಮಂಗಳಕರವಾದ ತನ್ನ ದಿವ್ಯರೂಪಮಂ ಸುಶ
 ರ್ಮನ ಅಕ್ಷಿಗೋಚರಮಂವಾಡಿಸಲು. ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಮೇಶ್ವರನಂ ನೋಡಿ
 ಸಾಪ್ಪಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ನಾನಾವಿಧಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತಿಪಾರವರ್ಯ
 ದಿಂ ಬಾಲೋನ್ಮತ್ತನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ತನಮಂ ಮಾಡಿ ನಿನ್ನ ಚರಣಾ
 ರಾಧಕನಾದ ಪುತ್ರನಂ ದಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡುವೆ ಮಹೀಶನೇನೋಡಿ,
 ಮಹಾಕೃಪಾಳುವಾದ ಗಂಗಾಧರನು ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯ ಮುಖಮಂದೋದಿ
 ದಿವ್ಯವೂದ ರಸಾಲಫಲಮಂ ರಾಜರ್ಷಿಗೆ ಲುಗೈದು ಅಂರಾರ್ಥಸಮಂ
 ನೈದಲು. ಸುಶರ್ಮರಾಯನು ಜಗನ್ಮೋಹನಾಕಾರದಿಂ ತನ್ನ ಪೈಚ್ಛ
 ಗೋಚರನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಅದೃಶ್ಯನಾದುದರಿಂ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿ ತದ್ವಿ
 ಯೋಗಮಂ ಸಹನಮಾಡಲಾರದೆ ಆ ಮಹಾದೇವನೆ ಪ್ರಸಾದಾನುದಿತವೂ
 ದ ಅವೋಘ ರಸಾಲಫಲಮಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವನದಿಂ ಪ್ರಾರಟು ಮಹಿ
 ಪ್ಪತಿಗೈತೆಂಬು ರನ್ನರಮನೆಯಂ ಪ್ರಾಪ್ತ ಪತ್ನಿಯಂನರಸುಲಲಿತಾತನಂ
 ಕಂಡು ದೂತಿಯುರು ವನದಿಂ ಕಂಠಪತಿಗೆಡೆಳುವಲು. ಆ ಕಂಠಪತಿಯು
 ದರ್ಶವರವಳಾಗಿ ಮೈಮರಡು ಪತಿವಚನಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಶ್ವಾನರ

ನಂತೆ ಪರಮಶೇಷಗ್ನಿ ನಿಂ ಮೆರೆಯುವ ಪತಿಯಂ ಕಂಡು ದೂರದಲ್ಲಿ ಪೊಡೆ
ಮುಟ್ಟು ದಿವ್ಯಭದ್ರಾಕವದ್ವಿತ್ವ ಕೀರ್ತನೋಪಕದಿಂದ ಪಾದಗಳ ತೊಳ
ದು ಕಾಲವೃಂ ದಿಂ ರೀನುತ್ತ, ಮಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಕಾಂತನಂ ಕುರಿತು ಕುಕಲ
ಪ್ರಸನ್ನಿಯ ಪೂಜೆ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕೇಳಲಾ ಸುಶರ್ಮನು ಅಖಿಲವೃತ್ತಾಂ
ತಮಂ ಪತ್ತಿಯೊಡನೊರದು ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯ ಪುರದು ಯುಕ್ತಾಯು
ಕ್ತವಿಚಾರವಂ ತೊರದು ಪಹೇತ್ವ ಪ್ರಸಾದದಿಂ ಲಬ್ಧವೂದ ಚೂತಫ
ಲಮಂ ಕಲಾವತಿಗೆತ್ತು, ತನ್ನಾಹಾತ್ಮ್ಯವಂ ವಿನರಿಸಲಾ ಕಲಾವತಿಯು ಫ
ಲಮಂ ತನ್ನ ಕರದೊಳೆತ್ತಗುಕೊಂಡು ತನ್ನಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪತಿಯ
ಅನುರಾಗದಿಂ ಯುಕ್ತವೂದ ಮೃದ್ವನಮದದಿಂದಹುಕ್ಯತಳಾಗಿ ಮೂಲತಿ
ಯಂಬ ದೂತಿಯಂಕೂಗಲು. ಆ ದೂತಿಯೊಸಮಯದೊಳು ಅಲ್ಲಿಯಿಲ್ಲದಿರ
ಲು, ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯು ಆಬಾಲ್ಯವಾಗಿ ಪರಮಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುವ
ಗೌರಿದೇವಿಯು ಈ ಕಲಾವತಿಯು ಅಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ತಿಳಿಮ, ಆ ಮೂಲ
ತಿರೂಪಮಂಧರಿಸಿ ಕಲಾವತಿಯಡೆಗೆ ಬಂದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಕಲಾವತಿ
ಯು ರಸಾಲಫಲವನಾಕೆಯ ಕರದೊಳಿತ್ತು ರಸದಿಗದುತಾರೆಂದೆನಲು, ಆ ಜ
ಗನ್ನಾತೆ ಸುವರ್ಣಪಾತ್ರೆಯೊಳು ಕಿಂಚಿದ್ರಸವತೆಗದು ಆಫಲದೊಳಿದ್ದ ರಸ
ಮಿಂತೆಯೆಂದು ತಂದೀಯಲಾ ಕಲಾವತಿಯು ಅವಂ ಪಾನಮಂವೊಡಿ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದಿರಲೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದ
ಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾ
ದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮೋಧ್ಯಾಯವು ಮುಗಿದುದು.

ಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ದ್ವಿತೀಯಾಧ್ಯಾಯಂ.

ಆ ಬಳಿಕ ಅಂಬಿಕಾದೇವಿಯು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ದೂತಿಯ ರೂಪಮಂ
ತಾಳಿ, ಆ ವಿಶಿಷ್ಟಫಲಮಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀಮನೆಗೆ
ಬಂದು ಆ ಅವೋಘವಾದ ಚೂತಫಲಮನಾಕೆಯ ಕರದೊಳಿತ್ತು, ಪೆ
ತ್ಯಾಗಮಾನಮಂ ಈಶ್ವರಪ್ರಸಾದದಿಂ ಲಬ್ಧವಾದ ಫಲದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ
ವಕ್ಷ್ಯಪಾತದಿಂ ಕಲಾವತಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟಫಲವನಿತ್ತ ಮರ್ಯಾದಾತಿಕ್ರಮಣಮಂ
ಆ ಫಲವನಹಂಕಾರದಿಂದ ರಸದೇಗದು, ತಾರೆಂದು, ತನ್ನ ಹಸ್ತದೊಳು
ಕೊಡಲು, ತಾನು ನಿನ್ನೊಳು ಮಮತೆಯಿಂ ಫಲರಸಮನು ಈಷತ್ತಾಕೆ
ಗಿತ್ತು, ಮಿಗಿಲಾದ ವಿಶಿಷ್ಟಫಲಮಂ ತಂದಿತ್ತಪ್ರಕಾರಮಂ ಆ ಫಲಭಕ್ಷ
ಣೆಯಿಂದಾಗತಕ್ಕ ಮಹಾಫಲಮಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲು, ಕಾಂತಿ
ಮಾಲಿನಿಯು ಪರಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ಕೇಳಿ, ಎದ್ದು ಎರಡು
ಕರಗಳಿಂದ ಫಲಮಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಪ್ರಿಯಸಖೆಯ ಕೇಳು ವತಿಸಂ
ಗಮಿಲ್ಲದವಳಿಗೆ ಈ ಫಲಾಹಾರದಿಂದೇನಾಗುವುದು? ಆ ಕಲಾವತಿಗೆ ಇ
ತ್ತದೆ ವತಿಸಂಗದಿಂದ ಸಂತಾನವಾಗಲೆಂದು ನುಡಿವಾಕೆಯಂ ನೋಡಿ ಆ
ಗೌರಿದೇವಿಯರು ಆಕೆಯ ವಿರಕ್ತಿಯಂ ಸಮಬುದ್ಧಿಯಂ ನೋಡಿ ಪರೆ
ಮಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ನುಡಿದರೆಲೈತಾಯೆ ಸಾಕ್ಷಾತಪರಮೇಶ್ವರಪ್ರಸಾದದಿಂ ಲ
ಬ್ಧವಾಗಿರುವುದಿದು ಇದರ ಸಂದರ್ಭಮಂ ಮುಕ್ತಾಂಶುನೆ ಬಲ್ಲ. ನಿನಿಗೆ
ಅದರ ಚಿಂತೆಯದ್ಯಾಕೆ. ಋತುಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿದಂದೂ ಈ ಫಲಮಂ
ಭಕ್ಷಿಸೆಂದು ಕೊಡಲು, ಆಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಋತುಕಾಲನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಂ
ಮಾಡಿ, ಸ್ನಾನಮಾಡಂದೂ ಗೌರಿದೇವಿಯುಡಿದಾವರೆಯ ನೆನೆದು, ಭಕ್ತಿ
ಯಿಂ ಸವೀಜವಾದ ಫಲಮಂ ತ್ವಕ್ಸಹಿತವಾಗಿ, ಈಷತ್ತು ಬಿಡದೆ ಭ
ಕ್ಷಿಸಲು, ಈಶ್ವರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರಸಾಲಫಲಾಹಾರದಿಂದೀರ್ವರೂ ಗ
ರ್ಭಧಾರೆಣೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಕಲಾವತಿಯು ಅಂತರ್ವ
ರ್ತಿಯಾಗಿರುವ ಚಿಹ್ನೆಗಳಂ ನೋಡಿ, ಮಹೀವತಿಯು ಚಂದ್ರನಂ ಕಂಡ
ಚಕೋರದಂತೆ ಪರಮಾಹ್ಲಾದಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಯಡರಿಲ್ಲದೆ ಗರ್ಭಾಭಿವೃದ್ಧಿ

ಯಾಗಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ದಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಮಹಾದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವಳಾದಕಾರಣ ವಿದಗ್ಧಿಯರಾದ ದೂತಿಯರಂಕರದು ಸೀವು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀ ಮನೆಗೆ ಇಂದಿನಾರಭ್ಯ ವ್ಯಾಜಾಂತರದಿಂದ ಪೋಗಿ ತನ್ನ ವೈಭವಮಂ ಗರ್ಭಧಾರಣೆಯು ಪತಿಯ ಅನುರಾಗಮನಾಶೆಯ ಮುಂದೆ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾಕೆಯ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿದಿನಗೆ ಪ್ರತ್ಯಹವೂ ಪೇಳುತ್ತಿರುವುದೆಂದು, ಕಟ್ಟಲೆಯ ಮಾಡಲು, ಆ ದೂತಿಯರು ಒಡತಿಯಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ, ಕಾರ್ಯಾಂತರ ವ್ಯಾಜದಿಂದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀನಿಲಯಕ್ಕೆತಂದು ಕುಳಿತು ಪರಸ್ಪರ ಮಾತಾಡುವ ಕಾಲದೊಳುಸಖಿಯರನ್ನೊನ್ಯವಾಗಿ, ಕಲಾವತಿಯು ಪ್ರಭಾವಮಂ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿರಲು, ಬಂದುದಿನ ಈ ಸಖಿಯರಂ ಕುರಿತು ಪರಮನುತೋಷದಿಂ ಎಲೈ ಸಖಿಯರಾ ಕೇಳಿ ಆ ಕಲಾವತೀಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದವನೆ ತನ್ನ ಕುಮಾರನಾತನಭ್ಯುದಯವೆ ತನ್ನ ಅಭ್ಯುದಯ ಪಾರ್ವತೀಚರಣಕಮಲಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧವಾಗಲಾಕೆಯ ಗರ್ಭಮಂ ದೀಶ್ವರಂಗೆ ಕೈಮುಗಿದು, ನಲಿದಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯ ಅನಸೂಯಾವರತ್ಯಮಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಸೌಕುಮಾರ್ಯಸೌಜನ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ಪೊಗಳುತ್ತ ಮಾಹಿಷ್ಣು ತೀಶನ ಪಕ್ಷಪಾತಮಂ ನೆನೆನೆದು ಜರಿವುತ್ತ ಕಲಾವತಿಯ ದುರಹಂಕಾರಮಂ ಕಂಡು ಬಯ್ಯುತ್ತ, ತದುವಜೀವ್ಯರಾದುದರಿಂದ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ತದುತ್ತಾಹಕವಾದ ಚಾಟುವಾಕ್ಯಗಳನಾಡುತ್ತ, ಕಾಲಮಂ ಕಳೆಯುತ್ತಿರೆ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀಗರ್ಭವು ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದೊಡುವತಿಯಂತೆ, ಪ್ರವರ್ಧಮಾನರಾದಂತೆ, ಚಿಂತಾಬ್ಧಿಯುಬಿಬ್ಬಿದುದು. ಲೋಕಾವವಾದ ಭೀತಿಯಿಂ ಇಂತು ಈರ್ವರ ಗರ್ಭಕ್ಕೆ ನವಮಾಸ ತುಂಬಿ ಕಲಾವತಿಯು ಸುಮದೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸವಿಸಲು, ಸುಲಕ್ಷಣವಾದ ಪುತ್ರನಭ್ಯುದಯಮಂ ಕೇಳಿ ಸರವತಿಯು ಅನೇಕ ಗೋ ಭೂ ಹಿರಣ್ಯಾದಿದಾನಧರ್ಮಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿ, ಭೂಸುರೋತ್ತಮರಿಗಿತ್ತು, ಜಾತಕರ್ಮಾದಿಗಳ ಮಾಡಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮೇಶ್ವರಪ್ರಸಾದದಿಂದುದಸಿದವನಾದಕಾರಣ ವೈಷದ್ವಜನೆಂಬ ನಾಮವನಿಟ್ಟು, ಬಾಲಕ್ರೀಡಾದಿಗಳ ನೋಡಿ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಲಿರುತ್ತಿರಲು, ಈ ಕಲಾವತಿಯಿಂದ ಆಜ್ಞಾಪ್ತರಾದ

ದೂತಿಯರೊಳೊರೈಕುರೊಪಿಯಾದ ಕುಚ್ಚೆಯು ಈ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು
 ಗರ್ಭಚಿಹ್ನೆಗಳನರಿತು, ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡದೆ, ತನ್ನೊಡತಿಯೊಡನೆ ವೇ
 ಳಲಂಜೆ, ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿ ವೇಳಬೇಕೆಂದು ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯು ರಥಾ
 ನ್ವೇಷಣದಲ್ಲಿ ತತ್ಪರಳಾಗಿ ಇರುತ್ತಿರಲು, ಆ ಗರ್ಭಕ್ಕೆ ನವಮಾಸ
 ತುಂಬಿ, ಶುಭದಿವಸದೊಳು ಸುಮಾರ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಪ್ರ
 ಸವಿಸಲು, ಆಮೃತಲಾಕಾರವಾದ ಮಾಂಸಪಿಂಡಮಂ ನೋಡಿ ಪರ
 ಮದುಃಖಿತಳಾಗಿ, ಪತಿಸಂಗಮಿಲ್ಲದೆ ಅಕ್ರಮವಾಗಿ ಗರ್ಭಮಂ ಧರಿಸಿ
 ದುದರಿಂದಲೂ ಸಬೀಜವಾದ ಫಲಭಕ್ಷಣೆಯಿಂದಲೂ ಈ ವಿಪರೀತಫಲ
 ಮಾಡುವೆಂದು ಬಹು ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಲಾಸಮಂ ಮಾಡಿ, ಮತಂಗಿಯಂ
 ಕರೆದು ಈ ಪಿಂಡಮಂ ಖನನ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಪೇಳಲು, ಮತಂಗಿ
 ಯು ಟಿಟ್ಟುಭನ ವಾಕ್ಯಮಂ ಸ್ಮರಿಸಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಕುರಿತು
 ಎಲೈ ತಾಯೆ ಈ ಪಿಂಡವೀಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಜನಿಯಿಸಿರುವದು.
 ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಂದಿ ರಾಜವತ್ತಿಯರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪಿಂಡಮಂ ಪ್ರಸ
 ವಿಸಿ, ತೈಲಕಟಾಹದೊಳುಟ್ಟು ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿ, ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರ
 ರನ್ನದರಲ್ಲಿ ಪಡೆದಿರುವರದುಕಾರಣಂ ಖನನನ ಮಾಡಲಾಗದೆಂದು ಪೇಳ
 ಲಾ ನುಡಿಯುಂಕೇಳಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಹಾಗಾದೊಡೆ ತೈಲಕಟಾಹದೊ
 ಳುಟ್ಟು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಮತಂಗಿಯು ಪಿಂಡಮಂ
 ತೆಗೆದು, ತೈಲಕಟಾಹದೊಳುರಿಸಲಾ ಕಟಾಹಮಂ ವೀರಿ ಬೆಳೆಯಲು,
 ಮತ್ತೊಂದು ವಿಶಾಲವಾದ ಕಟಾಹಾಂತರದೊಳುಟ್ಟು, ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಂ
 ಮಾಡಲಾ ಕಟಾಹಮಂ ವೀರಿ ಬರೆನುಹದ್ಭಯದಿಂದ ಒಂದು ತೊ
 ಟ್ಪೆಯ ಮನೆಯೊಳುಟ್ಟು, ಪೊರೆಯುತ್ತಿರಲಾತೊಟ್ಟಯಾಲಯಮಂ ತುಂ
 ಬಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ಕುಚ್ಚೆಯು ಈ ಅನರ್ಥಮನುವಾಯದಿಂದ ತಿ
 ಳಿದು, ತನ್ನೊಡತಿಯೊಡನೆ ಬಂದು, ಕ್ರಮದಿಂದೀವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿ
 ಳುಹಲು, ಆಕಲಾವತಿಯದಂಕೇಳಿ, ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ, ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯಮಿ
 ದು ನಿಶ್ಚಯಮೆ ನಂದು ಕೇಳಲಾ ಕುಚ್ಚೆಯು ನಿನ್ನಡಿದಾವರೆಯಾದ
 ತಾನು ಅನ್ಯತವಾರ್ತೆಯಂ ಪೇಳುವಳೆ ಸರ್ವಸ್ವತ್ಮಾನಿಶ್ಚಯಮೆಂದು ಬಿ
 ನ್ನಹ ಮಾಡೆ, ಆ ಕಲಾವತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಸುತೋಷದಿಂ ಮಹೀತ

ನಾಗಮನಮು ವ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ, ಆತ ಬರುವಸಮಯದೊಳು ಭೂಪ
ಣಾದಿಗಳಂ ತೆಗೆದು ಮಲಿನಾಂಬರಮನುಟ್ಟು, ವರಮಕ್ಕೇಶಾವಿಷ್ಣು
ಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇರಲು, ಸುಶರ್ಮನು ರಾಜ್ಯವಿಚಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಮ
ನೆಗೈತಂದು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತಳಾದ ಕಾಂತೆಯಂ ನೋಡಿ, ವರಮವ್ಯ
ಥಾಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಮೋಹನಾಂಗಿಯೆ ಕೇಳು ಏನುಕಾರಣಮಿಂತುಚಿಂತಿ
ಸುವೆ. ಯಾರೇನು ಮಾಡಿದರು ವೇಳು ನಿನ್ನಾಶಯವೆನೆಂದು ಕೇಳಲು,
ಕಲಾವತಿಯು ರಾಯನನುರಾಗಮಂ ತಿಳಿದು, ಕಾಂತ ಕೇಳೆವಿತ್ತಾರ್ವರ
ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಿದುದರಿಂ ನಿನ್ನಡಿಗೇ ಹ್ವೇಮಮಂ ಕಾಣೆ ನಿಂತಲ್ಲ
ದಿನ್ನೊಂದು ಮಹದವಕೀರ್ತಿ ಮಾತ್ರದಲ್ಲೆ ವರ್ಯವಸಾನವಾಗುವುದೋ?
ಅಥವಾ ಮೃತ್ಯುರೂಪವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿರುವುದೋ? ಕಾಣೆನದರಿಂದ ದುಃಖ
ದಿಂದಿರುವೆನೆಗೈವೆನೆಂದಳಲು ತಿರುವವಾನಿನಿಯಂ ನೋಡಿ, ಆ ಮಹೀಪ
ತಿಯು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಅದೇನದಂಪೇಳೆಂದೆನಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಪತಿಯ
ವ್ಯಥೆಯಂ ನೋಡಿ ಸಾವಧಾನದೊಳವಧರಿಪುವೆನ್ನಬಿನ್ನಹಮು ನಿನಗತಿ
ಪ್ರಿಯಳಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ದುಷ್ಟದೇವತಾಲುಪಾಸನೆಯಂ ಮಾಡಿ,
ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿ, ಮಾಂಸಪಿಂಡಮಂ ಪಡದಿರುವಳಂತೆ ಆ ಮಾಂಸ
ಪಿಂಡಮಂ ತೈಲಕಟಾಹದೊಳುಟ್ಟು ಕಾಪಾಡುತಿರಲು. ಆ ಪಿಂಡವಾಕೆ
ಟಾಹಮಂ ವಿಾರಿ ಬೆಳೆಯಲು, ಕಟಾಹಾಂತರದೊಳಡಲದಂ ವಿಾರಿ ಬ
ರಲೊಂದು ತೊಟ್ಟಯ ಮನೆಯೊಳುಟ್ಟು, ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಂ ಮಾಡುತಿಹರಂ
ತೆ ಮತ್ತಾ ಪಿಂಡವು ತೊಟ್ಟಯಂ ತುಂಬಿ ಪರ್ಚುತಿದೆಯಂತೆ, ಅದೇನ
ದು ಮೃತ್ಯುವೋ? ಮಾರಿಯೋ? ಏನುಕಾರಣ ಬೆಳೆಯುತಿರುವುದೋ
ಕಾಣೆನದರಿಂದ ಮಹದ್ವ್ಯಥಾಯುಕ್ತಳಾಗಿರುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು,
ಸುಶರ್ಮನದಂ, ಕೇಳಿ ಚಿಂತಾಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಮನದೊಳಾಳೋಚನೆಯ
ಮಾಡಿ, ಎಲೈ ಕಾಮಿನಿಯೆ ಕೇಳು ನಾಳೆಯುದಯದೊಳದರ ವಾಜ್ರೂ
ಲಮಂ ತಿಳಿದು, ಪರಿಹಾರಮಂ ಮಾಡುವೆನು. ಇದಕಿಂತಿಚಿಂತುವುದೇ
ಕೆಂದು ವೇಳಿ, ಮಹಾಗುಣವತಿಯಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ಸಂಶ
ಯಮುಳ್ಳವನಾಗಿ, ನಾಳೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು, ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಮ
ಹದಾಕ್ರೋಶದಿಂತಿರುವನಿತರೊಳು ತರುಗಿಣಿಯಂಬ ದಾಸಿಯು ಈ ವ

ತರ್ವಾನಮಂ ತಿಳಿದು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಮೇಲಣ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಸತ್ವ
 ರದಿ ದೇವಿಯೆಡೆಗೈತಂದು, ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲಮಂ
 ಶೃತಮಾಡಿ, ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಹೀಶನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ, ನಾಳೆ ಬ
 ರುವನೆಂದು, ವೇಳಲಾತರಂಗಿಣಿಗೆ ಅನೇಕ ಬಹುಮಾನಸುಂ ಮಾಡಿ ವ
 ಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನಿತ್ತು ನೀವೋಗಂದು ಕಳುಹಿ, ತಾನು ಪರಮಚಿಂತಾ
 ಕ್ರಾಂತಳಾಗಿ, ಮತಂಗಿಯಂ ಕರೆದು, ರಾಯನು ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಬ
 ರುವವಾರ್ತೆಯಂ ವೇಳಿ, ಮುಂದೆ ತಮಗೇನುಗತಿಯೆಂದು, ಈರ್ವರಾ
 ಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಸರ್ವಸಾರಸಮೋಳಯಾಮಿನಿಯೊಳೆ ಆ ಪಿಂಡ
 ಮಂ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು, ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಯಾಮಾನಂತರದೊಳ್ಳೆಲ್ಲದೂತಿಯ
 ರಂ ಕರೆದು, ವೇಳಲಾ ಮತಂಗಿಯೆ ಮುಖ್ಯರಾದ ದಾಸೀಜನರು ಖಡ್ಗ
 ಕುತಾರಿಗಳೆ ಮೊದಲಾದ ತೀಕ್ಷ್ಣಮಾದಾಯುಧಗಳು ಪಿಡಿದು, ಆ ಮ
 ಹಾಸ್ಥೂಲವಾದ ಪಿಂಡಮಂ ಭಿನ್ನಾಭಿನ್ನವಾಗಿ, ಕತ್ತರಿಸಲು, ಅದರ
 ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಸಾಲಬೀಜವಾಕಾರವಾಗಿರುವ ಶುಕ್ತಿಯಂ ಕಂಡು ಮತಂ
 ಗಿಯಾಶುಕ್ತಿಯನೆರಡುಕೈಯೊಳಾಂತು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನದಂ ತೆಗೆಯಲು, ಸಾ
 ಘಾತ್ ಬಾಲಭಾಸ್ಕರನಂತೆ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶಲ್ಲಕ್ಷಣೋವೇತನವ ಬಾಲಕನು ಮ
 ಲಗಿರಲಾ ಶಿಶುವಂ ನೋಡಿ, ವೆಯೆಮರೆದು ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಆತ್ಮಂತ ಸಂ
 ತೋಷದಿಂ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೆತೆಗೆ ತಂದು ತೋರಿಸಲು, ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯ
 ಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ಸಾಘಾತ್, ಪಡಾನನಂತೆ ಅತಿ ವ್ರಕಾಶವಾನವಾಗಿರುವ
 ಶಿಶುವಂ ನೋಡಿ ಪರಮಪ್ರೇಮದಿಂದೆತ್ತಿ, ಮುದ್ದಾಡಿ, ಮೊಲೆಯೂಡಿ,
 ಹರುಷದಿಂದೋಲಾಡಿ ಮಾತಾಡುತ್ತದೊಡನೆ ಹರಸುತ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಅರ
 ಸಕೇಳಾಪಿಂಡವರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ತಾನೆಯುದಯಿಸಿದೊಡಾಶಿಶು ಮೈಮ
 ರದಳವು ಇನ್ನೆಂತು ಪುಟ್ಟುವನೊ ಮುಕ್ತಾಣ್ಣನೆ ಬಲ್ಲ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು
 ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಮನದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಮತಂಗಿಯೊ
 ಡನಿಂತೆಂದಳೆಲೆ ವತ್ಸೆ ಮುಂದೆ ಬಹುಕಾರ್ಯವಿದುದವರಿದ ಜವದೊಳಗೆ
 ಆ ಮಾಂಸಖಂಡಗಳ ಕ್ರೀಡಾವನದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡುತಾಣದೊಳು ಖನನಸುಂ
 ಮಾಡಿ, ಮನೆಯೊಳಗೆ ತಚ್ಚಿದ್ಧ ಈವತ್ತಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿ, ಬಾರೆಂದು
 ಸಮಸ್ತ ದೂತಿಯರಂ ಕರೆದನರ್ಗೆ ಯಥಾಭಿಲಾತಧನಕನಕವಸ್ತ್ರಭೂ

ವೃಣಾದಿಗಳನಿತ್ತು ಕಳುಹಲಾ ಮತಂಗಿಯೆ ಮೊದಲಾದ ದೂತಿಯರು ಆ
 ಮಾಂಸಪಿಂಡವುಂ ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಖನನಮಂ ಮಾಡಿ ಆ ತೊಟ್ಟೆಯೊ
 ಳು ತೆಜ್ಜಿಹ್ನೆ ಇನಿತಾದಸೆಯು ಮಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿದರ್ಚಿದುರೆಯರು ಅ
 ನಂತರದೊಳಾಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಮತಂಗಿಯುಂ ಕರೆದು ವತ್ಸೆ ಕೇಳು
 ಇನನುದಯವಾಗುವುದು ಎನ್ನಿನಯನೈತಂದು ವ್ಯಭಿಜಾರಮಂ ಮಾಡೆ
 ಪುಟ್ಟಿರುವುದೆಂದು ಕಂದನಂ ಕೊಯಿದ ತಾನೇನಾದಾದಡೆಯು ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ.
 ಅದರಿಂದ ಕಂದನಿಗೆ ಮುಂದೇನುಗತಿಯೆಂದು ಅಳುವಾಕೆಯಂ ನೋಡಿ
 ಮತಂಗಿ ಒಂದೂ ತೋರದೆ ಮಿಡುಕುತಿರಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಅತ್ಯಂ
 ತ ದುಃಖದಿಂ ಮತಂಗಿಯೊಡನಿತೆಂದಳೆಲೆ ವತ್ಸೆ ಈ ಶಿಶುವಂ ನಿನ್ನ ಕರ
 ದೊಳುವೆ. ನೀನು ದೇಶಾಂತರಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಸರ್ವಸಾಹಸದಿಂದ ಶಿಶುವಂ
 ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡೆಂದು ವೇಳೆ, ತನ್ನಂಗದೊಳಗಿರ್ದ ದಿವ್ಯಾರ್ಪಸಮಸ್ತ
 ರತ್ನಖಚಿತಾಭರಣನಿಕರಮುಂ ತೆಗೆದು, ಸರ್ವಸ್ವಮನಿತ್ತು, ವಿಚಿತ್ರಮು
 ಕ್ತಾಮಯಮಾದ ತೊಟ್ಟಲನಿತ್ತು, ಶಿಶುವನೀಯಲಾರದನುತಾವದಿಂದ
 ಳಲಿ, ಬಳಲಿ, ಮುಕ್ತಕಂಠಳಾಗಿ, ರೋದನವಂ ಮಾಡಿ ಮೂರ್ಛೆಯ
 ನೊಂದಲು, ಮತಂಗಿಮಾಕೆಯಂ ಸುತ್ತೈಸಿ, ತಾಯೆ ಚಿಂತಿಸಬೇಡ ಸರ್ವೋ
 ಪಾಯದಿಂ ಶಿಶುವ ಸುಹುತ್ತ, ತಂದು, ನಿನಗೊಪ್ಪಿಸುವೆ. ಸತ್ಯಮಿದು
 ಮರುಗದಿರು ಎಂದು ಶಪಥವ ಮಾಡೆ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಧೈರ್ಯ
 ವಲಂಬನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಶಿಶುವಂ ನೋಡಿ ಮುದ್ದಾಡಿ, ಮಾತಾಡಿ, ಚ
 ನ್ನಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸುವದೆನುತೆ ದೂತಿಯನು ನೋಡಿ, ಶಿಶುವನಾಮತಂಗಿ
 ಯ ಕರದೊಳುತ್ತ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಗೆಂದು ಹರಸಿ, ದೂತಿಗೆ ದಿವ್ಯ
 ದುಕೂಲಾಭರಣಮನಿತ್ತು, ಮಧುರತರವಾಣಿಯಿಂ ಮತಂಗಿಯುಂ ನು
 ಡಿಸಿ, ಮೃದುಭಾಷಣಿಯೆಂಬ ದೂತಿಯನಿತ್ತು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಮ
 ತಂಗಿಯು ಮೃದುಭಾಷಣಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಶಿಶುವಂ ತೆಗೆದು ಮು
 ಕ್ತಾಮಯಮಾದ ತೊಟ್ಟಲೊಳು ಮಲಗಿಸಿ ದಿವ್ಯದುಕೂಲಮಂ ಮು
 ಚ್ಚಿ, ಶಿರದ ಮೇಲಿಟ್ಟು, ಚೋರಮಾರ್ಗದಿಂ ಪೊರಟು, ದೇಶಾಂತ
 ರಮುಂ ಕುರಿತು ಪೋಗಲು, ಈ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಸಂತಾಪದಿಂ
 ದಹ್ಯಮಾನಸರಾಂಗಳಮುಳ್ಳೆಸಳಾದಡೆಯುಂ ಪ್ರಿಯಾಗಮನವಾರ್ತಾಶ್ರವ

ಉಸೆಮುತ್ನನ್ನಪರ್ಮಾವೃತವರ್ಷದಿಂ ವಲ್ಲವಿತಾಂಗಲತೆಯುಳ್ಳವಳಾದಳ
 ದೆಂದುಟೊ ಪತಿ ಯೆಂಬ ವಸ್ತು ಸತಿಯರ್ಗ್ ರವಿಯುಪಯವೂಗಲು,
 ಮಂಗಳಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ, ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ ಗೃಹಾಲಂಕಾ
 ರಮಂ ಮಾಡಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಚಿಯಂತೆ ನಿರ್ಮಲಚಿತ್ತಳಾಗಿ, ಕಾಂತಿಮೂಲಿ
 ನಿಯು ಗೌರಿದೇವಿಯರ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು, ಸು
 ಶರ್ಮರಾಯನು ಕನಿಸ್ಸ ಪತ್ನಿಯುಪದೇಶದಿಂ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ,
 ಕಾಂತಿಮೂಲಿನಿಯ ಅರಮನೆಯನಸ್ತಮಯಕಾಲದೊಳು ಪೊಕ್ಕು, ಬ
 ರುತಿರಲು, ಕಾಂತಿಮೂಲಿನಿಯು ಇದಿರ್ಗೆ ಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿ
 ಸಿ, ಕೈಮುಗಿದು, ಹಸ್ತಲಾಘವನಿತ್ತು, ಬಹುಕಾಲಮಾದುದೀ ಅರ
 ಮನೆಯನೋಡಿಯದರಿಂ ಗೃಹಮೆಲ್ಲ ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ತೋರಿಸುವ ವ್ಯಾ
 ಜದಿಂ ಸರ್ವಪ್ರದೇಶಮಂ ತೋರಿಸುತ ಬರುತಿರಲು ಆವಹೀಶನಾಲಯ
 ಮೆಲ್ಲವನೀಕ್ಷತ್ತು ಬಿಡದೆ ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಚಿಂತೆಯನ್ನೈದಿ ಈ ಕಾಂ
 ತಿಮೂಲಿನಿಯಮೇಲಣ ಅಸೂಯೆಯಿಂದೀವಾರ್ತೆಯಂ ತನ್ನೊಡನೆ ಕಲಾ
 ವತಿ ವೇಳೆಬಳೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮೂಡಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ತನ್ನ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತಿರು
 ವ ಮೂನಿನಿಯ ಮೊಗಮ ನೋಡಿ ತಾನು ಕಲಾವತಿಯ ವಿಹಾರಾರ್ಥ
 ವಾಗಿ ಪೋಗುವ ಸಮಯದೊಳು ಕಾಂತಿಮೂಲಿನಿಯೊಡನೆ ಮಾತಾಡಿದ
 ಧವಂ ತರುವಾಯ ತನ್ನ ವ್ಯಾಪಾರವಂ ಸ್ಮರಿಸಿ ತಾನೆ ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ ಶಿ
 ರಬಾಗಿ ಮಾತಾಡದಿರುವ ಪತಿಯ ಇತಿವತಿಳಿದು ಕಾಂತಿಮೂಲಿನಿಯು
 ಚಿರಕಾಲಮಾದುದೀ ನಿನ್ನ ಚರಣಾಂಬುರುಹದರುಶನವಾಗಿ ಇದೇನು
 ಪುಣ್ಯಮಾಡಿದೆನೊ ನಿನ್ನಡಿಯ ತಾಕಂಡೆ ನಿಂದಿನದಿನವೆ ಸುದಿನ. ಕಲಾ
 ವತಿದೇವಿಯುದರದೊಳು ನಿನಗೊರ್ವಸುಕಮಾರನುದಯಿಸಿದನಾ ಶಿಶುವು
 ಪರಮಸುಂದರನೆಂದು ವೇಳುತಿಹರೆಲ್ಲಗಾ ಶಿಶುವ ನೋಡಲು ಪುಣ್ಯಮಿಲ್ಲ
 ದುತಾದುದಿನ್ನು ಬಹುಮಾತಿನಿಂವೇನು ಫಲ ನಿನ್ನ ಸಂತೋಷಮೆಲ್ಲಾ
 ದತೆಯು ಸಫಲಮಾದತೆ ಸಾಕು; ಎಂದು ಸಾಭಿಪ್ರಾಯವಾಕ್ಯಗಳ ನು
 ಡಿಯುತಿರೆ ತಿರೆಯಾಣ್ಮನತ್ಯಂತಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ ಮಾತಾಡೆ ಮುಖಮಿಲ್ಲದಲ್ಲಿಂ
 ದೆಲೆದ್ದು ಕಲಾವತಿ ತನ್ನೊಳನೃತವಾಡಿದಳೆಂದು ರೋಷದಿಂದಾಕೆಯಡೆ
 ಗೈತಂದು ತನ್ನೊಳನೃತವಾಡಿದೆ ನೀನು ಕಾಂತಿಮೂಲಿನಿಯು ಉಂಗುಟನ

ಪೊಲುಪನತಿಯರುಂಟೆ ಈ ಜಗದೊಳಗೆ ಎಂದು ನಾನಾವಿಧದಿ ಕಲಾ
ವತಿಯುಜರಿದಾ ತನ್ನ ರಮನೆಗೆ ಬಂದು ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿ ನುಡಿದ ಮಾ
ತುಗಳ ನೆನೆನೆನೆದು ಮರುಗುತ್ತ ಲಿರುತಿರಲು ಕಲಾವತಿ ಕುಚ್ಚೆಯಂ ಕ
ರೆದು ಪತಿಜರಿದ ವೃತ್ತಾಂತವಂ ಪೇಳಿ ನಿನ್ನ ದೆಶೆಯಿಂದೆನಗೆ ಅವಮಾ
ನವಾಮದಂತದರಿಂದ ಇನ್ನು ನಿನ್ನಯ ಮುಖವ ನೋಡೆ ನೀನೆಂಡೆ
ಯೊಳರಬ್ಯಾಡ ಪೋಗಿಂದು ತಾಡನೆಯವಾಡತಾಕುಚ್ಚಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ
ತಾಯೆನಾನನ್ಯತಮನ್ನಾಡಿದವಳಲ್ಲ. ಆದತೆ ನಾದುದಿಸರಭಿಪ್ರಾಯಮಂ
ತಿಳಿದು ಬಂದೊರವೆ ನೀನು ಪ್ರಕಾಶವಾಡದಿರೆಂದು ಪೇಳುತ್ತವ್ವಣೆಗೊಂ
ಡು ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯರ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನಾದನೆಯವಾಡಿ ಕಂಬನಿಮಂ
ಬಿ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯು ಕುಚ್ಚೆಯಂ ನೋಡಿ ಎ
ಲೈ ದೂತಿಯೆ ಯಾಕೆ ನೀನಳುವೆಯೆಂದು ಕೇಳಲು ಕುಚ್ಚೆಯು ಕಲಾವತಿ
ತನ್ನ ಬಡಿದು ಆಭರಣವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳ ಕಿತ್ತು ಕೊಂಡು ಅರಮನೆಯೊಳರ
ಬ್ಯಾಡೆಂದು ಪೊರಡಿದರದರಿಂದ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ಮರೆಪೊಕ್ಕನೆಂದೆನಲು ಕಾಂ
ತಿವಾಲಿನಿಯು ಕಾರಣಮೆನೆಂದು ಕೇಳೆ ರಾಯನಿಂವಾಲಯಕೆ ಬರುವ
ವಾರ್ತೆಯು ಮುನ್ನನಿಮ್ಮಡಿಗಳ್ಗೆ ತಾನು ತಿಳುವಿದನೆಂದು ಕುಪಿತಳಾದಳೆಂ
ದು ಕುಚ್ಚೆ ನುಡಿಯಲು ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯಾದೊಡೆನೆಂದು ಕೇಳಲು ಕುಚ್ಚೆ
ಯದರ ಸಂದರ್ಭಮೆನೊ ತನಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ನಲಾಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯು ತೆ
ನ್ನರಮನೆಯೊಳರು ಪೋಗಿಂದು ಅಸ್ವಣೆಯನೀಯಲು ಕುಚ್ಚೆ ಪರಮಸಂ
ತೋಷದಿಂದಿದ್ದು ಕವಚೋಪಾಯದಿ ಮಾಂಸಖಂಡಮಂ ಖನನವಾಡಿ
ರುವ ಪ್ರದೇಶನರಿದು ಬಳಕೆ ಕೃತಕಾರ್ಯಳಾಗಿ ಕಲಾವತಿಯಡೆಗೈದಿ ಮ
ಣಿದು ನರಪತಿ ಬರುವವಾರ್ತೆಯಂ ತಿಳಿದು ಆಯಾಮಿನಿಯೊಳಭಯ
ದಿಂದ ಆವಾಂಸಹಿಂಡಮಂ ಛಿನ್ನಾಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಕ್ರೀಡಾವ
ನದಲ್ಲಿ ಖನನಮಂ ಮಾಡಿರುವರಾಪ್ರದೇಶಮಂ ನೋಡಿ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿ
ಬಂದೆನೆಂದೊರೆದುಲು ಅದಂಕೇಳಿ ಕಲಾವತಿಯು ಪತಿಯೊಡನೆ ಈ
ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಲು ನರಪತಿಯು ಆಕ್ಷಣದೊಳ್ಳೈತಂದು ಖನನ
ವಾಡಿರುವ ಪ್ರದೇಶಮನ್ನು ಅಗಿಸಿನೋಡಲು ಮಾಂಸಖಂಗಳರಲು ಅದಂ
ಕಂಡು ಪರವಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯೊಳತ್ಯಂತ ರೋ

ಷದಿಂ ಮೈಮರೆತು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆಸಿ ನಡೆದ ವೃತ್ತಾಂತವಂ ತಿ
 ಳುಹಿ ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯ ಸಂಹಾರಮಾಡುವೆನೆಂದು, ಖಡ್ಗವಂ ಪಿಡಿಯ
 ಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ದೇವಿಯೊಳಗವಾಧ ನಿಶ್ಚಯಮಿಷ್ಟಮಾತ್ರ
 ದಿಂದಲೇ ಮಾಡಿಕೊಡೆದುದು. ಜೀರ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾದೊಡೆಯೂ, ಪ್ರಮಾ
 ಣಿಶಿ ನೋಡಬೇಕವ್ಯಾಕೆಂದೊಡೆ ರಮ್ಮ ಅಡುವಾರೆಗೆ ಪಿಡಬೆಳೆಯುತ್ತಿ
 ರುವದೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಿದವರನುಡಿ ವರೀಕ್ಷೆ ನಿಶ್ಚಿತಮಾಗಲಿಲ್ಲ ವದು
 ಕಾರಣ ಸ್ವವಾಕ್ಯನಿರ್ವಾಹಾರ್ಥಮಾಗಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದೊಳು ಮಾಂಸ
 ಖಂಡಮಂ ಖನನಮಾಡಿಶಿ ಪೇಳಿ ತೋರಿದೊಡೆ, ನಾವು ಮಾಡುವುದೇ
 ನು. ಕೇಳರಸ ಇಂತಲ್ಲದೆ ನಾರಿಯರು ವಧಾರ್ಹರಲ್ಲ ರಾಜವತ್ತಿಯಾದ
 ಕಾರಣ ಪರಿತ್ಯಾಗಮಂ ಮಾಡಲಾಗದು. ಅದುಕಾರಣ ನೂತನಮಾಗಿ
 ಕಾರಾಗೃಹಮಂ ರಚಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ ನಿರ್ಬಂಧಮಂ ಮಾಡಿರಿಸಿ, ನೋಡಬೇ
 ಕೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲಾ ನರವತಿಯು ಕೇಳಿ, ಮುಖ್ಯಮಾತ್ಯನವಾಣಿ
 ಯಂ ಮನದೊಳಲೋಚಿಸುತ ಪ್ರರೋಪವನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೃಹಮಂ
 ರಚಿಸಿ, ವರಿಮಿತ ಸಖೀಜನರಿಂದ ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯನ್ನಲ್ಲಿರಿಸಿ ಬಹಿರ್ನಿ
 ಪ್ಪಾಸನೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ, ಕಾವಲನಿಟ್ಟು ಜಂತುಮಾತ್ರವೂ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇ
 ಶಮಂ ಮಾಡದಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯುಮಾಡಿ ಬಹುವಿಧಮಾಡನಿಷ್ಟರೋಕ್ತಿ
 ಗಳಿಂದ ಸತಿಯಂ ಧಿಕ್ಕರಿಸಲು ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯು ಕಂದನಭ್ಯುದಯಾ
 ವತೋಕನವಾಸೆಯಿಂದವೆಲ್ಲಮಂ ಸಹಿಸಿ ಶರೀರಮಾತ್ರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ
 ಯಲ್ಲಿ ತಾತ್ಪರ್ಯಮುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಮೈಷಯಿಕಾನಂದಗುಪ್ತಮಂ ಮರತುಗಿರಿ
 ಜಾಂಭೀಯಗಳಮಂ ಪ್ರಾಜಿಸುತ್ತಾ ಕಾಲಮಂ ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು ಆ
 ಬಾಲಕನು ದಿನೇದಿನೇ ಅಭಿವೃದ್ಧನಾಗುತ್ತಾ ಔತ್ಪತ್ತಿ ಕಮನೀಷಾವಿ
 ಶೇಷದಿಂ ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡುತ್ತಾ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯ
 ದಿಂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಕುಮಾರಂಗೆ ದ್ವಾದಶವರ್ಷ ತುಂಬಲು ಸುಶ
 ರ್ಮನು ನೋಡಿ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆದು ಆಲೋಚನೆಮಾಡಿ ಪ್ರತ್ರಗನು
 ರೂಪಮಾಡ ಕನ್ನಿಕೆಯಂ ನೋಡಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯುಮಾ
 ಡಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿಳೆಯವ ತಿರಿಶೀಯಲು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು

ಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ಸುಮುಹೂರ್ತದೊಳು ; ಸಕಲ ವೈಭವದಿಂದತೆರಳ
 ದೇಶದೇಶಂಗಳಂ ತಿರುಗಿ ವೃಷಧ್ವಜಗನುರೂಪವಾದ, ಕುಲಶೀಲಸೌಂ
 ದರ್ಯಗಳಿಂದ ಸಲಕ್ಷಣವಾದ, ಕನ್ಯಾರತ್ನಮಂನರಸುತ್ತ, ಬಗುತೊಂ
 ದುದಿನ ಮಾರ್ಗದೊಳು ಬರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮುದಾಯಮು ಕಂಡು
 ಯಾನದಿಂದಿಳಿದು ಸಂಸ್ಥಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ಮಧ್ಯಾರ್ಧಮಾದುದರಿಂದ
 ಸಮೀಪದೊಳು ಪ್ರವಹಿಸುವ ತರಂಗಿಣೀತೀರದೊಳು ನಿರಂತರಭಾಯ
 ವಾಗಿರುವ, ರಸಾಲವನದಲ್ಲಿ ಭೋಜನವಾಡಿ, ಮುಂದೆ ದಯಮಾಡಬ
 ಹುದೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗಗಮ
 ನಶ್ರಾಂತಿಯುಳ್ಳವರಾದಕಾರಣ ಆ ವಿವ್ರರು ಮಂತ್ರಿಯ ಮಧುರತರವಾ
 ಣಿಯು ಕೇಳಿ ವರಮಸಂತೋಷದಿಂದ ಚೂತವನಮು ಪ್ರೋಕ್ಷು ತರುನಿ
 ಬಿಡಿಸುಳ್ಳಾಯದೊಳು ಮಾರ್ಗಶ್ರಾಂತಿಯು ನೀಗಿ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಿಕೆ ನಿ
 ಯಮಂಗಳಾಚರಿಸಲು ಆ ತರಂಗಿಣೀತೀರಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ ಸ್ನಾನಜವದೇವ
 ಪ್ರಾಜಾದಿಗಳಮಾಡುತಿರಲಿತ್ತು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಬಂದು ಒಂದು ಯಾಮ
 ದೊಳು ಸರ್ವಭಕ್ಷ್ಯರಸಾಯನ ಪಾಯನ ಮೊದಲಾದ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನರಾ
 ಶಿಗಳನವರಿಮಿತವಾಗಿ ಮಾಡಿಶಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿಶಿ
 ವಸ್ತ್ರ ಧನಕನಕಗಳನವರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಬ್ರಾ
 ಹ್ಮಣರಂ ಕುರಿತು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ತಾವೆಲ್ಲಿವಾಸನಾಗಿರುವದೂ ಈಗಲ್ಲಿ
 ಗೈದುವಿರೆಂದು ಕೇಳಲಾ ದ್ವಿಜವರರು ವರಮಸಂತೋಷದಿಂದ ಧರ್ಮಗು
 ಪ್ತನೊಡನೆ ತಾವೆಲ್ಲರಿಹುದು ಕಳಿಂಗದೇಶ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಾಧಿಪತಿಯಾದ
 ದೇವಸೇನರಾಯನ ಮಗಳತಿಚಪ್ಪಿ ಸುಶೀಲೆಯಂಬನಾಮ ಮೇಣಾಕೆಯ
 ಸ್ವಯಂವರವಾರ್ತೆಯು ಕೇಳಿ ಪ್ರೋಗಿದ್ದೆವು. ಆ ಕನ್ನಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಹಿ
 ತರಾಗಿ ಬದುಮಂದಿನರವತಿಗಳಾಕೆಯ ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕನ್ಯಾಮ
 ನೋರಥಮು ಪ್ರಾರ್ಥಿಮಾಡಲಾರದೆ ಕ್ರೋಧಾ ವೇಶದಿಂದ ಯುದ್ಧಸನ್ನಾ
 ಹನಂ ಮಾಡಲು ದೇವಸೇನರಾಯನವರೊಡನೆ ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ ಪರಾ
 ಜಿತರು ಮಾಡಲು ಆ ನರವತಿಗಳತ್ಯಂತ ದುಗುಡದಿಂದ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ರಾ
 ಜ್ಯಮು ಕುರಿತು ಪ್ರೋಗಲು ತಾವು ಪ್ರೋದಕಾರ್ಯ ನಿರರ್ಥಕವಾಯಿತೆಂ

ದು ತಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಲ್ಪಿದಿದೆವು. ಎಂದು ನುಡಿದಾತನಿಗೆ ಆಶೀ
 ವಾದವು ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ನಡಿಯಲಾ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸೇನಾ ಸಮೇತ
 ನಾಗಿ ದೇವಸೇನನು ಕಂಡು ಆತನಿಂ ಬಹುಮಾನಿತನಾಗಿ ಸರ್ವಭೂಭುಜ
 ರ ಪ್ರತಾಪವೂ ನಿನ್ನ ತೇಜೋವೈಶ್ವಾನರನಿಂದಗ್ರಸ್ತಮಾದಬಳಿಕೆ ಸಮ
 ರದೊಳು ನಿನ್ನ ಪ್ರೋಲುವರುಂಟೆಂದು, ಶ್ಲಾಘನೆಮಾಡಿ, ಸ್ವಾಭಿಪ್ರಾ
 ಯಮುಂ ತಿಳುಹಲು ದೇವಸೇನನತ್ಯಂತ ಮೋದದಿಂದೀವರ್ತಮಾನಕಾ
 ಲದೊಳು ಸುಶರ್ಮಮಹಾರಾಯಂಗೆ ಸದೃಶಮಾದ ನರವತಿಗಳೇಇಲ್ಲ.
 ಆತನ ಕುಮಾರನಾದ ವೃಷಕೇತುನಾಮ ನಾ ಮುಕ್ತಾಣ್ಣನೊಲುಮೆಯಿಂ
 ದುತ್ಪನ್ನನಾಗಿರುವನೆಂಬ ಕಿಂವದಂತಿ ಲೋಕದೊಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧಮಾಗಿರ
 ಲು ತತ್ಸಮ್ಮಂಧ ಉನ್ಮದಾದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೀಯಮಿಂತಿರಲು ಆ
 ಮಹಾರಾಜನೆ ಭವನ್ಮುಖದಿಂದ ಕನ್ನೆಯಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ತನ್ನನೋನು
 ಸಾಠವಾಗಿ ನಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಅನ್ಯಥಾಯೋಚನೆಯುಂಟೆ ಆದಡೆಯುಮ
 ತ್ಸುತೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಮುಂ ತಿಳಿದ ತರುವಾಯ ನೀವೇಳಿದಂತಾಗಲೆಂದು
 ಸಚಿವಾಗ್ರೇಸರನಕರವಂ ಪಿಡಿದು ಮಗಳ ಮನೆಗೈತೆಂದು ಸಚಿವಮುಣಿಬಂ
 ದಿರುವವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ತಿಳಿಸಿ ನಮಿಸಿನಲು ಸುಶೀಲೆಯು ಧರ್ಮಗುಪ್ತಂಗೆ
 ಮುಣಿದು ಎಲೈ ತಾತನೆ ಕೇಳು ಮುನ್ನ ಮುನೀರನರ್ಧಾಂಗಿಯಾಗಿರುವ
 ಸುರನದಿಯ ಮಜ್ಜನವಮಾಡಿ ಬರಬೇಕೆಂದು ತಾತನಾಜ್ಞೆಯಿಂ ತಾನು
 ಬಹುಮಂದಿ ಸಖಿಯರಿದ್ದೊಡಗೂಡಿ ಪ್ರೋಗಲಾ ಸಮಯದೊಳು ವಿ
 ದ್ಯಾಧರಸ್ತ್ರೀಯರು ಅಪ್ಸರಾಂಗನೆಯರು ಗಂಧರ್ವ ಮಾನಿನಿಯರು
 ನಾಗಕನ್ನಿಕೆಯರು ಸ್ನಾನಾರ್ಥಮಾಗಿ ಬಂದಿರಲಾ ಸಮೂಹದೊಳೊ
 ರ್ವ ನಾಗಕನ್ನಿಕೆ ಶೇಷಾಮಾತೃನಾದ ಮುಷ್ಕ ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ನಾಗಾಧಿವ
 ತಿಯ ಕುಮಾರಿ ಮದಾಲಸಾ ಎಂಬವಳು ಆ ಕನ್ನೆಯ ಸೌಂದರ್ಯಮಂವ
 ಳಿಸಲು ಶೇಷಗಳವಲ್ಲ. ಆಕನ್ನಿಕೆಯ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅವೋಘಮಾದ ಮ
 ಹಾಂಧಕಾರ ನಿವಾರಕಮಾದ ಪ್ರಭಾವಿಶೇಷದಿಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾದ ಶಿರೋ
 ಜೀವರತ್ನಮುಂ ನೋಡಿ ತದ್ಗತಚಿತ್ತಳಾದಕಾರಣ ತಾನು ಆ ನಾಗಕನ್ನಿ
 ಕೆಯಡೆಗೈದಿ, ನಾನಾವಿಧೋಪಾಯದಿಂದನುಸರಿಸಿ, ವಿನಯದಿಂದಾಶಿರೋ

ರತ್ನವಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ಆ ಮದಾಲಸೆಯು ಮಹದಹಂಕಾರದಿಂದ ತನ್ನೊಳತಿ ಕೋಪವಂ ಮಾಡಿ ಎಲೇ ನರಾಧಮಳೆ ನಾಗಕನ್ನಿಕೆಯರು ಧರಿಸಿರುವ ರತ್ನಮಂ ನೀನು ಧರಿಸಲು ಯೋಗ್ಯಳೆ ನಿನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ತಿಳಿಯದೆ ಬೇಡಿಡೊಡೇನಾಯ್ತು ಈ ಬಾರಿ ಮನ್ನಿಸಿದೆ ಪ್ರೋಗಿನ್ನುಮೇಲೆ ಈ ಮ್ಯಾರೆ ಮರ್ಯಾದಾತಿಕ್ರಮಣಮು ಮಾಡಿದೆಯಾದೊಡೆ ನಿನ್ನ ನಾಸಿಕಾ ಛೇದನವಂ ಮಾಡುವೆನೆಚ್ಚ ರದೊಳರೆಂದು ಬಡು ಜನರಮುಂದೆ ಅವಮಾನವಂ ಮಾಡಿ, ಸ್ವಲೋಕಮಂ ಕುರಿತು ಪ್ರೋಗಲು ತಾನು ದುಃಖಪೀಡಿತಳಾಗಿ ತನ್ನ ಸಖಿಯರಿದ್ದೆಡೆಗೆಬಂದು ನಾನಾವಿಧಯೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ದುಃಖಪಾರವಶ್ಯದಿಂದಲೇ ಮದಾಲಸೆಯು ಶರೋರತ್ನಮಂ ಯಾವಾತ ತಂದು ಎನಗೀನನೋ ತನಿಗಾತನೇ ಕಾಂತನೆಂದು ಶಪಥಮಂ ಮಾಡಿದೆನಖಲ ದೇವತಾ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಅದರಿಂದಲೀಶ್ವರಪ್ರಸಾದದಿಂದುತ್ತನ್ನ ನಾಗಿರುವ ವೃಷಧ್ವಜರಾಯಂಗೆ ನಾಗಲೋಕಜಯವೆಂಬುದೀ ಷಟ್ಕರ ಮಲ್ಲದಸಾಧ್ಯಮಲ್ಲದರಿಂದ ನೀನು ಪ್ರೋಗಿ, ಈ ವೃತ್ತಾಂತಮಾತಂಗೆ ತಿಳುಹಿ ಕಾರ್ಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದೆಯಾದೊಡೆ ಎನ್ನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮನುಯಾಸದಿಂದ ಆಗುವದು. ಅದಿಲ್ಲದೇನಾದೊಡೆಯು ದುರ್ಲಭವೆಂದು ನುಡಿದಾಕೆಯಂ ನೋಡಿ ಕಿಂಚಿದಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹಮುಳ್ಳವರಿಂಗೆ ಏನಸಾಧ್ಯಮೆಂತಾದಡೆಯು ಲೋಕಾಂತರ ವಿಚಾರಮದರಿಂದ ತಾನು ಪ್ರೋಗಿ ಈ ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲವಂ ರಾಯಂಗೆ ತಿಳುಹಿ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾರಾಜಕುಮಾರನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಬರುವೆನೆಂದು ಧೈರ್ಯಮಂ ಪೇಳಮನದೊಳೇಕಾರ್ಯಮಸಾಧ್ಯವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಪರರಾಷ್ಟ್ರದೊಡನೆ ಅಶಕ್ತತಾ ಪ್ರಕಟನೆಯಮಾಡಬಾರದೆಂದುತತ್ಕಾಲೋಚಿತಮಾದ ವಾಕ್ಯಮನಾಡಿ ದೇವಸೇನನಿಂದಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಮಾಹಿಷ್ಮತೀನಗರಿಗಭಿಮುಖನಾಗಿ ಚಿಂತೆಯಿಂ ಕೃಶನಾಗಿ ಸತ್ವರದಿ ಬಂದು ಸುಶರ್ಮರಾಯನೊಡನಖಲ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆ ಮಾಡಲು ಸುಶರ್ಮನವಧರಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ ಮುಖಿ ಮಾನುಷರಿಗಸಾಧ್ಯಮಾದ ಕಾರ್ಯಮಿದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಪ್ರಧಾನಂಗೆ ಬಹುಮಾನವಂ ಮಾಡಿ ನಗರದಲ್ಲಿರುವ

ಕ್ಷತ್ರಿಯೋತ್ತಮರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿರುವ ಸಲಕ್ಷಣವಾದ ಕನ್ನಿಕೆಯಂ ನಿತ್ಯಯ
 ಮಾಡಿ ವಿವಾಹಸನ್ನಾಹಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ವೃಷಧ್ವಜನಿದಂ ತಿಳಿ
 ದು, ತಾತನೆಡೆಗೈತಂದು ವಂದಿಸಲು ನೃಪತಿ, ಸುತನಂ ತೆಗೆದು, ತಕ್ಕೈ
 ಸಿ ಅಂಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕುತ್ತರಿಶಿ ವತ್ಸ ನಿನಗನುರೂಪವಾದಕನ್ನಿ
 ಕೆಯ ನೋಡಿಬಾರೆಂದು ಅನಾತ್ಯನಂ ಕಳುಹಲಾ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು
 ನಿಖಿಲದೇಶಂಗಳಂ ತಿರುಗಿ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಾಧಿಪತಿಯಾದ ದೇವಸೇನನ
 ಸುತೆಯ ವೃತ್ತಾಂತವಂ ತಿಳಿದು ಬರಲೊಂದು ಸಂಭಾವಿತವಾಗಿ ದೊರೆ
 ಯಲಿಲ್ಲದರಿಂದ ನಮ್ಮ ನಗರದೊಳಿರುವ ಕ್ಷತ್ರಿಯೋತ್ತಮನಾದ ಇಂದ್ರ
 ಗುಪ್ತನ ಕುವರಿ ಯತಿಚರ್ವೆಯಾದಕಾರಣ ಸರ್ವಲಕ್ಷಣೋಪೇತಳಾದ
 ಕುಮುದ್ವತಿ ಎಂಬ ಕನ್ಯೆಯಂ ನಿನಗೆ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಮಾಡಿ ಸನ್ನಾಹಮಂ
 ಮಾಡುತಿಹೆವೆಂದು ವೇಳಿ ದುಗುಡದಿಂ ಚಿಂತಿಸುವ ಸುತನಭಿಪ್ರಾಯ
 ಮಂ ತಿಳಿಯಬೇಕೆನುತ ವತ್ಸ ನಿನಗಭಿಮತವೋ ಇಲ್ಲವೋ ವೇಳೆಂ
 ದು ಕೇಳಲಾ ವೃಷಕೇತು ಕೈಮುಗಿದು ತಾತಪಾದನೇ ಕೇಳು. ಪ್ರಥಮ
 ದಲ್ಲಿ ಯತ್ನವೇ ಮಾಡಬಾರದು ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯಾಂತಮಂ ಕಾಣದಿರಬಾರ
 ದು. ಇದು ಮಹಾನುಭಾವರ ರೀತಿ ನೀನು ಸಕಲ ನರವತಿಗಳೊಳು ಪ್ರಶ
 ಸ್ತವಾದ ಕೀರ್ತಿಯಂ ಪಡೆದು ಈಗ ಸರ್ವಧರಾಪತಿಗಳು ಯತ್ನಮಂ
 ಮಾಡಿ ಪರಾಜಯಮುನ್ನೈದಿದಂತೆ ನೀನು ತಟಸ್ತನಾದಬಳಿಕ ಅವಕೀ
 ರ್ತಿ ಬರುವದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಮಿಲ್ಲ. ಅನೇಕಕಾಲದಿಂದುಪಾರ್ಜಿತವಾದ
 ಯಶಸ್ಸಿಗನುರೂಪವಾದ ವ್ಯವಸಾಯದೊಳು ನಿಶ್ಚಿತಬುದ್ಧಿಯಂ
 ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನುಡಿಯಲಾ ರಾಜನೀ ಬಾಲಂಗೆ ಸ್ವಾನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದ
 ಲ್ಲದೀ ಅಹಂಕಾರ ವಿದೇರದಾಗಲೀ ಎಂದು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆದು
 ಸುತನಭಿಪ್ರಾಯಮನ್ನೊರೆದು ಸರ್ವ ಸನ್ನಾಹದಿಂ ಪ್ರೋಗಿಬಾರೆಂದು
 ಮೂರು ಅಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಸೈನ್ಯಮನ್ನಿತ್ತು ಕಳುಹಲವ್ವಣಿಗೊಂಡು ಸೇ
 ನಾಸಹಿತನಾಗಿ ಬರುತಿರಲು ಈ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಿ ಪ್ರೂವದಲ್ಲಿ ದೇವ
 ಸೇನನಿಂದವಮಾನಿತರಾಗಿ ಪ್ರೋಗಿದ್ದ ನರವತಿಗಳೊಳು ವಲವರಿಗೆ ಸಮ
 ಯವೆಂದು ಅನುರ್ವೇಯಿಂದ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಸೇನಾಸಮೇತರಾಗಿ ವೃಷ

ಧ್ವಜನೊಡನೆ ನಡೆತರಲು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಾಡುತಿರೆ ಸೇನಾಪದಾಘಾತದಿಂದ
 ದೆದ್ದು ವ್ಯಾಪಿಸುವಕೆಂಧೂಳಿಯಿಂದಬ್ಬಲಿನವಾಗುತಿರೆ ಬಂದನಾಕಾಶ್ಮೀರ
 ದೇಶಕ್ಕೆ ಮೇಣಿಂತು ಬರುತಿರಲು ಸೇನೆಯೊಳು ಅರಣ್ಯಜವಾದೊಂದು
 ಗೋವು ವತ್ಸದಿಂದೊಡಗೂಡಿಬರುತಿರಲು ಆ ವತ್ಸವೂ ಸೇನೆಯೊಳುಬ
 ರುವಸ್ತುಂಜೀರನುಪದಾಘಾತದಿಂದ ಮೃತನಾಗಲು ಅದಂ ಕಂಡು ನವಶಕು
 ನಮಾಯ್ತೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ಆ ಗೋವು ಮೃತವತ್ಸಮಂ ಪುನ
 ರುಜ್ಜೀವನವಂ ಮಾಡುತೆಬ್ಬಿಸಿ ಅದರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ತನ್ನ ಮಾರ್ಗಮಂ
 ಪಿಡಿದು ಪ್ರೇಗಲು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ವೃಷಧ್ವಜನು ಮನದೊಳಾಲೋಚಿ
 ಸಿ ಮಹತ್ತಾದ ಸಂಟಕವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಪರಿ
 ಹಾರವಾಗುವುದೆಂಬರ್ಥವಂ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ತ್ವರೆಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಬರು
 ತಿರಲು ಆ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದೊಳಿರುವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಮುದ್ರಮೇರೆತ
 ಪ್ಪಿದಂತೆ ಬರುವ ವೃಷಕೇತುವಂ ನೋಡಿ ಸತ್ವರದಿರಾಯನಿಗೆ ಬಂದುಬಿ
 ನ್ನಹಮಾಡಿ ದೇವಸೇನರಾಯನು ಸುಮತಿಯಂ ಕರೆದು ಸೇನಾಸಮೇ
 ತನಾಗಿ ಮಹಾಪ್ರತಾಪಶಾಲಿಯಾದ ವೃಷಧ್ವಜನೆಂಬ ಸುಶರ್ಮನ ತನಯ
 ನು ಬರುವನವಮಹಾನುಭಾವನದರಿಂದೆನ್ನ ಮಗಳಮನೋರಥವನನುಕೂ
 ಲಮಾಡಿಕೊಂಡಲ್ಲದೆ ಬಾರನದರಿಂದ ನೀನು ನಿಖಿಲಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ
 ಸಕಲವೈಭವದಿಂದೆದುರ್ಗೊಂಡು ಅಧಿಕಸನ್ಮಾನದಿಂಕರೆದುತಾರೆಂದು ಕಳು
 ಹಲು, ಸುಮತಿಯು ಸಕಲಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ, ವೃಷಕೇತುವಿನೆಡೆಗೆ
 ಬಂದು, ಮಹಾ ತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿರುವ ಸುಂದರನಂ ಕಂಡು ಮಹಾ ಸಂ
 ತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ, ದೇವಸೇನನಿತ್ತ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನಿತ್ತು, ಪ್ರಾ
 ರ್ವಪರಿಚಿತನಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕಂಡು, ಕೃತಕಾರ್ಯರಾಗಿ ಬಂದಿರು
 ವರೋ ನೀವು, ಮಿಗಿಲಾದಮಹೀಪತಿಗಳಂತೆ ಬಂದಿಹರೊ ಎಂದು
 ಕೇಳಲು, ನಿಮರಸನ ಮಗಳಮನೋರಥವೆಂಬುದು. ಅಸಂಭಾವಿತ
 ಮದರಿಂದ ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವದಂತಿರಲಿ, ವಿವಾಹಮಂ
 ಮಾಡಿಕೊಡುವಂತೆ ರಾಯನಿಗೆ ತಿಳಿಯಪೇಳುವದೇ ಯುಕ್ತಮೆಂದು
 ನುಡಿಯಲು, ಸುಮತಿಯು ಸಚಿವನಾಡಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಂ ತಿಳಿದು, ಇಂ

೮]

ಸಹಸ್ರಾಯುಚರಿತ್ರೆ.

ದ್ರಾವತೀನಗರದ ಸಮೀಪದೊಳು, ಸೇನಾಸಮೇತನಾದ ವೃಷಕೇತು
ವಂನಿರಿಸಿ, ತಾನು ಪ್ರರಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಿ, ರಾಯನೊಡನೆ ಅಭಿ
ಪ್ರಾಯಮಂ ತಿಳಿಸೆ, ದೇವಸೇನನು ಖತಿಯಿಂದ ಕನ್ಯಾಮನೋರಥವ್ರೂ
ರ್ತಿಮಾಡಲಾರದ ಬಳಿಕ, ಈ ಆಡಂಬರದಿಂದೇನುಪ್ರಯೋಜನ, ಬಂ
ದಂತೆ ಪ್ರೋಗೊಂದು ಖಂಡಿತೋಕ್ತಿಯಿಂ ವೇಳಬಾರೆಂದು ನುಡಿಯಲು,
ಸುಮತಿಯು ವೃಷಧ್ವಜನೆಡೆಗೆ ಬಂದು, ರಾಯನಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ತಿಳಿ
ಸಲು, ವೃಷಕೇತುವು ರೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಎಲೈ ಸುಮತಿಯೇ ಕೇ
ಳು, ಕನ್ಯಾಮನೋರಥ ಪ್ರೂರ್ತಿಯಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕಾರ್ಯವ್ಯಾಜದಿಂ
ದ, ನಿಖಿಲಮಹೀವತಿಗಳ ಮಾನಭಂಗಮಂ ಮಾಡಿರುವ ಅವರಾಧವನು,
ಈಗ ಕನ್ನಿಕೆಯ ನಿತ್ತೆಯಾದೊಡೆ ಕ್ಷಮಿಸುವೆನು. ಅಲ್ಲದೆ ಸಮಸ್ತ
ನರವತಿಗಳಂ ಜಯಿಸಿದನೆಂಬ, ಅಹಂಕಾರದಿಂ ವಕ್ರಮಾರ್ಗವಂ ಪಿಡಿದು,
ಮುಷ್ಕರಮಾಡೆ ಸೇನಾಸಹಿತಮಾದ ನಿಂನನಗರಮಂ, ಬಾಣಾಗ್ನಿಯಿಂ
ದ ದಹಿಸಿ, ನಿಂನಹಂಕಾರಮಂ ನೆಲಗೊತ್ತಿ, ಕಂನಿಕೆಯಂ ಪಿಡಿದು ಪ್ರೋ
ಗುವೆನೆಂದು ಕರವಾಳವಂಝಡಿದು, ನುಡಿದ ವೃಷಕೇತುವಂ ನೋಡಿ,
ಸುಮತಿಯು ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನಂತಿರುವ ವೃಷಕೇತುವಂಕಂಡು ಭಯ
ಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಸಾಮೋಕ್ತಿಯಿಂ ಸಮಾಧಾನವಂಮಾಡಿ, ಅವ್ವಣೆಗೊಂ
ಡು ನಗರಮಂಪ್ರೊಕ್ಕು, ವೃಷಕೇತುವಾಡಿದನುಡಿಗಳಂವೇಳಿ, ಎಲೈ ಮ
ಹೀಶನೆ ಕೇಳು, ಮಹಾತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿರುವ, ಇಂತೆಲ್ಲದನೆಕಾಕ್ಷೋಹಿ
ಣೀಸೇನೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಬಂದಿರುವನು. ಕೆಲವುಮಂದಿಮಹೀಶರು,
ಪೂರ್ವವೈರಾನುಸಂಧಾನದಿಂ ತಂಮತಂಮ ಸೇನೆಯಿಂಸಹಿತಮಾಗಿ, ಬಂ
ದಿದರು. ಅದರಿಂದ ಈಗ ಯುದ್ಧದೊಳು ಜಯಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯಮಾ
ಗಿತೋರುತಿದೆ. ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆ ಸುಶೀಲಾಮನೋರಥಮೆಂಬುದಸಂಗತ,
ನಿಖಿಲಕಾರ್ಯಕಾರ್ಯವಿಚಕ್ಷಣನಾದನಿನ್ನಡಿಗೆ ತಾನು ಬಿಂನಹಮಾಡಲು ಸ
ಮರ್ಥನೆ, ತಾನು ಚಿತ್ತದೊಳು ಏನು ವಿಹಿತಮಾಗಿ ತೋರುವುದೋ
ಅಂತಾಗಲೆಂದು ಬಿಂನಹಮಾಡಲು, ದೇವಸೇನನು ಬಲಾವಲೀವದಿಂ
ಯುಕ್ತನಾಗಿ, ರೋಷಾಮರ್ಷೆಯಿಂದ ಮಂತ್ರಿಯ ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯ

ಮುಂ ಮನಕೆತಾರದೆ, ಸಕಲ ಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ಪ್ರರಡಿಂ ಹೊರಟು
ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ವೃಷಧ್ವಜುಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರಲು, ವೃಷಧ್ವ
ಜನು ತಾನು ಸಮಸ್ತ ಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ, ಯುದ್ಧವ ಮಾಡಿ ಮ
ಹಾ ವರಾಕ್ರಮಿಯಾದ, ದೇವಸೇನರಾಯನೊಡನೆ ತಂನ ಭುಜಬಲದಿಂದ
ಸೆಣಸಿ, ಮೂರುಬಾಣಗಳಿಂದ ದೇವಸೇನನ ಚಾವನು ಖಂಡಿಸಲು, ದೇ
ವಸೇನರಾಯನು ಮತ್ತೊಂದು ಧನುವು ಪಿಡಿದು ಬಾಣವರ್ಷಮುಂ ಸು
ರಿಯಲದ, ಖಂಡಿಸುತ ನಿಂತು ಪ್ರಾತರಾರಭ್ಯ ರವಿಯಸ್ತಮಯ ವರ್ಯಂ
ತಂ ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ, ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ವೃಷಧ್ವಜನ ಬಾಣಗ
ಳಿಂದ ಛಿನ್ನಾಭಿನ್ನವಾದ ಶರೀರ ಮುಳ್ಳೆವನಾಗಿ, ದೇವಸೇನನು ಮೂ
ರ್ಛೆಯನ್ನೈದಿ ನಿರ್ವಹಿಸಲಾರದೆ, ಹತಶೇಷ ಸೇನಾವಿಷ್ಣುವಾಗಿ ಪ್ರರ
ಮುಂ ಪ್ರವೇಶಮುಂ ಮಾಡಿ ಮಗಳ ಮನೆಗೈತಂದು ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತ
ಮುಂ ತಿಳುಹಿ, ವೃಷಕೇತುವಿನ ಶೌರ್ಯವರಾಕ್ರಮ ಸೌಂದರ್ಯಾದಿಗುಣ
ಗಳಂ ವರ್ಣಿಸಿ, ನೀನು ಆತನ ಪುಣಿಗ್ರಹಣಮುಂ ಮಾಡದಿರೆ, ಎಂನ
ರಾಜ್ಯಕೋಶ ದೇದ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವಸ್ವಮುಂ, ನೀಗುವದರಲ್ಲಿ ನಂ
ಶಯಮಿಲ್ಲಿಂದು ಭೀತಿಯಿಂ ನುಡಿದ ತಂದೆಯುಂನೋಡಿ, ಸುಶೀಲೆಯು
ಎಲೈ ತಂದೆಯೇ ಕೇಳು ಯುದ್ಧದೊಳು ಜಯವರಾಜಯವೆಂಬುದೀಶ್ವ
ರಾಧೀನಮದ ನೀನಿಂತ ಭಯಪಡಬೇಡ ಈ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ವೃಷಧ್ವ
ಜನ ಪಾಡೇನರುದೊ ನೋಡುವಂತೆ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳು ಈಗ ಮನೆ
ಗೆಪೋಗೊಂದು ನುಡಿಯಲು ದೇವಸೇನನದೇನರುದೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯುಂ
ಮಾಡೆ ಸುಶೀಲೆಯು ತನಗೆ ಕಾಳೀಪ್ರಸಾದವಾಗಿರುವುದಂ ಪೇಳಿ ಕಳು
ಹಲಾ ದೇವಸೇನನರಮನೆಗೆಬಂದು ಸ್ನಾನಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿ, ಚಿಂತಾ
ಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಇರಲು ಸುಶೀಲೆಯು ತಂದೆಯುಂ ಕಳುಹಿ ಮುಗಳಸ್ನಾ
ನವಂ ಮಾಡಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಪ್ರಾಜಾಸಾಧನ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಂ ತೆಗದು
ಕೊಂಡು ಕಾಳಿಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ಪೋಡಶೋ
ಪಚಾರ ಪ್ರಾಜೆಯುಂಮಾಡಿ, ಬಹುವಿಧ ಸ್ತೋತ್ರಮುಂ ಮಾಡಿದಡೆಯುಂ
ದೇವಿ ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗದಿರಲು ಸುಶೀಲೆಯು ವರಮು ಕ್ಲೇಶಯುಕ್ತಳಾಗಿ,

ತನ್ನ ಶೀರ್ಷಮಂ ಕತ್ತರಿಸಿ ಸರ್ವ ಮುಗಳೆಯ ಅಡಿದಾವರೆಗೆ ಸಮ
 ಪಿಸುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ, ಖಡ್ಗಮಂ ಕರದೊಳಾಂತು ಕಂಧರಮಂ
 ಕತ್ತರಿಸುವನಿತರೊಳು ವರಮ ಕರುಣಾಶಾಲಿಯಾದ ಕಾಳಯು ಪ್ರಸನ್ನ
 ಳಾಗಿ ಸುಶೀಲೆಯ ಸಾಹಸಕೆಮೆಚ್ಚಿ, ವತ್ಸೆ ನಿನ್ನಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಪೇಳು.
 ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಸುಶೀಲೆಯು ತಾಯೆ ನೀನಿತ್ತು
 ನುಡಿಯೇನಾದುದೆಂದು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಲಾ ದೇವಿ ಯದಂತಿರಲಿ, ತನ್ನ ನುಡಿ
 ತಪ್ಪುವುದೇ ಈಗ ಅವಶ್ಯವಾಗಿರುವ ಕಾರ್ಯಮಂ ಪೇಳೆನಲು, ಸುಶೀ
 ಲೆಯು ವೃಷಕೇತುರಾಯನತ್ಯಧಿಕ ಬಲಗರ್ವಿತನು, ಸೇನಾಸಹಿತನಾಗಿ
 ಬಂದು ತಂದೆಯಂ ಸದೆದು ಸೇನೆಯಂ ಸಂದರಿಸಿ ನಾಳೆ ಈ ನಗರಮಂ
 ಲಗ್ಗೆಯಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನೊಯ್ಯಗಡೆ, ನಿನ್ನ ಡಿಯನಂಬಿದೆನಗಿಂತು ಅವಮಾ
 ನಮಾಡುವುದೆಂದು ಕಂಬನಿದುಂಬಲು, ಕಾಳದೇವಿಯು ಈ ರಾತ್ರಿಯೇ
 ಆತನ ಧೃತನಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ಓಡಿಸುವೆನೆಂದು ಅಭಯಮನಿತ್ತು ಪ್ರಮಥ
 ಶಂಕರನು ಕರೆದು ವೃಷಕೇತುವಿನಸೈನ್ಯಮಂ ಸದೆದು ಆತನದಂಕಾರ
 ಮುಂನಲಗೊತ್ತಿ ಈ ರಾತ್ರಿಯೇ ಪಲಾಯನಮಾಡುವಂತೆ ಭಯಮಂ
 ತೋರಿಬರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಈ ವೃಷಕೇತುವೇ ಮದಾಲಸಾ
 ಶಿರೋರತ್ನವು ತಂದಿತ್ತು ಮುಂದೆ ನಿನ್ನಯ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡು
 ವನೆಂದು ಪೇಳುತಂತರ್ಧಾನವಂ ನೈದಿದಳೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ದ್ವಿತೀಯಾಧ್ಯಾಯಂ.

ತೃತೀಯಾಧ್ಯಾಯಂ.

ಸುಶೀಲೆಯಾದೇವಿಯಾಜ್ಞಾಪಿಸಿದ ನುಡಿಯಂಕೇಳಿ ವಿಸ್ತೃತಳಾಗಿ
 ಹರ್ಷಕ್ಲೇಶಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಪ್ರಮಥರೀನಿಶಿಯೊಳಗೆ ವೃಷಕೇತುರಾಯ
 ನನ್ನೇನುಮಾಡುವರೋ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಮನೆಗೆಬಂದು ಯೋಚಿ
 ಸುತ್ತಿರಲು ಆ ಮಹಾ ನಿಶಿಯೊಳು ವೃಷಕೇತುವಿನ ಸೇನೆಯಂ ಪ್ರೊ
 ಕ್ತು ಮಹತ್ತಾದ ಯುದ್ಧಮಂ ಮಾಡಲು, ವೃಷಕೇತುವಾಪ್ರಮಥರೊ
 ಡನೆ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ಒಂದು ಯಾಮವರ್ಯಂತವು ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ
 ಶ್ರಾಂತನಾಗಿ ಹತಾವಶಿಷ್ಟ ಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ದುಗುಡದಿಂ ಯುದ್ಧಮಾ

ಡುವರ ಮೂಲಮುಂತಿಳಿಯದೆ ಪಲಾಯನವಂ ಮಾಡಿಪೋಗಲು, ಪ್ರಾತಃ
ಕಾಲದೊಳು ಪ್ರಾಕಾರದಮೇಲಿದ್ದ ಕಾವಿಲರೈತಂದು ಯಾಮಿನಿಯೊಳು
ಯಾಮಾರ್ಥ ಪರೈತ ಮಹದ್ಭಯದೊಳಿಹು ಸಹನವಮಾಡಲಾರದೆ ವೃ
ಷಕೇತು ಪಲಾಯನವಂಮಾಡಿದನೆಂದು ಪೇಳಲು, ದೇವಸೇನನು ವಿಸ್ಮಿತ
ನಾಗಿ ಸುಮತಿಯುಂಕರೆಸಿ ನೀನೇಪೋಗಿ ನೋಡಿಬಾರೆಂದು ಪೇಳಲು ಸು
ಮತಿಯು ಬಂದು ನೋಡಿ ಎರಡಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಬಲವು ಹತವಾಗಿ ರಕ್ತಕ
ರ್ಧಮದಿಂದ ದುರ್ಗಮವಾದ ರಣಭೂಮಿಯುಂ ಕಂಡು ಅನೇಕ ರಥ ಕರಿ
ತುರುಗ ಪದಾತಿಗಳಿಂದ ಹಾಸಿರುವ ಭಯಂಕರವಾದ ಯುದ್ಧಮಂ ಮ
ಹಾಶೂರನಾದ ವೃಷಧ್ವಜನೊಡನೆ ಮಾಡಿದವರಾರೋ ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯ
ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳನವರಿಮಿತವಾಗಿ ಪ್ರರಕೆ
ಸಾಗಿಸುತಿರಲು, ದೇವಸೇನನು ತಾನು ಬಂದು ರಣಭೂಮಿಯುಂ ನೋಡಿ
ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಮುಂತ್ರಿಯೊಡನೆ ಮಗಳ ಪ್ರಭಾವಮನಾಡುತ್ತಾ
ವೃರಮಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಲು, ಇತ್ತಲಾ ವೃಷಧ್ವಜನು ನೇತ್ರಾವತೀತೀ
ರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ಸೇನೆಯಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ನಿಂತು ಪರಾಜಯಪ್ರಯುಕ್ತ
ಮನಿಖೇದದಿಂದ ಬಹು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ರವಿಯಸ್ತಮಯಾನಂತರ
ನಿದ್ರೆಪಾರದೆ ಶಯ್ಯದೊಳಗಿರುವ ಸಮಯದೊಳು ಮಹಾನಿಶಿಯಲ್ಲಿ,
ಸ್ತೋರೋದನಧ್ವನಿಯುಂ ಕೇಳಿ, ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ವಾಮಹಾನಿಶಿಯಲ್ಲಿ
ಈ ಮಹದರಣ್ಯದೊಳು, ಅಳುವ ಮಾನಿನಿಯದಾರೋ ನೋಡಬೇಕೆಂ
ದು ಒರ್ವನೇ ನಿರಾಯುಧನಾಗಿ ಧ್ವನಿಯವಥಮಂ ಪಿಡಿದು ಅಳುವ ಮಾನಿ
ನಿಯೆಡೆಗೆಬಂದು ಏಕೆ ರೋದನಮಂ ಮಾಡುವೆ. ಪ್ರಿಯವಿಯೋಗಜನಿತಾ
ತ್ಯಂತ ಸಂತಾಪದಿಂದಲೋ, ಸಮಾನಸಖೀವಿರಹದಿಂದಲೋ, ರೋಗಾ
ದ್ಯುಪದ್ರದಿಂದುತ್ತನ್ನಮಾದ ವೇದನಾಜನಿತ ಪೀಡದಿಂದಲೋ ಎಂದು ನಾ
ನಾವಿಧಕಲ್ಪದಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡುವ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ನೋಡಿ ಚಿರಕಾ
ಲದಿಂದ ಸ್ವಸಮಾನಜಾತೀಯ್ಯ ಪ್ರರುಷರಂಕಾಣದಾಕಸ್ಮಿಕಮಾಗಿ ಬಂದ
ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ಮತ್ತೊ ಮನದಳಲುಬ್ಬಿ ರೋದನವಂ ಮಾಡೆ
ಲು ವೃಷಕೇತು ತತ್ಕಾಲೋಚಿತಸಾಮೋಕ್ತಿಗಳಂ ಸಮಾಧಾನವಂ ಮಾ

ಡಿ ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳೆನಲು ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ರಾಜಕುಮಾರನು
ಕುರಿತು ಎಲೈ ಸುಭಗನೆ ಕೇಳು. ಇಂದ್ರಾವತೀನಗರಮನಾಳುವ ಇಂ
ದ್ರನೇನರಾಯನ ಮಗಳು ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯೆಂಬ ಮಾನಿನಿಯು ಅತಿ
ಚಲ್ವಿಯಾಕೆ ಯೊಂದುದಿನ ಕನಸಿನೊಳು ಒರ್ವ ಸುಕುಮಾರನೊಡನೆ
ರಮಿಸಿ ಕಂದೆರಡುನೋಡಿ ಕಾಣದಳುತ್ತಾ ಕನಸಿನಲಿಕೊಡೆ ರತಿಚೋರನ
ಸುಂದರಾಕಾರಮಂ ಚಿತ್ರವಟದೊಳು ಬರೆದು ಸಹಸ್ರಜನ ದೂತಿಯರ
ಕರೆದು, ಒಂದೊಂದು ಪಟವನಿತ್ತು, ಅವರಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣಾದಿಗಳ
ನಿತ್ತು ದೇಶದೇಶಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ, ಈ ಚಿತ್ರವಟದೊಳಗಿರುವ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ
ಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರರುಷನಂ ನೋಡಿ, ಸಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಆತನ ಕುಲ ಗೋತ್ರ
ನಾಮಗಳ ತಿಳಿದು, ಮಗುಳಾತನುಕಂಡು ಮಾತಾಡೆ ಸಂದರ್ಭಮಾದೊ
ಡೆ ಕಂಡು ಮಾತಾಡಿ ತಂದಿರವನಾತಂಗೆ ತಿಳುಹಿ, ಬರುವನೋ ಮರು
ಗುವನೋ ಏನೊರೆವನೋ ಕೇಳಿ ವತ್ಸರಂ ತುಂಬದ ಮುಂನಲೆ ಬರು
ವದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯುಂಮಾಡಿ ದಾಸೀಸಹಸ್ರಮಂ ದೇಶದೇಶಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ
ತಾನಿರಲು, ಕೆಲವೃದ್ಧಿವಸದನೇಲಿ ಹೋಗಿದ್ದ ದೂತಿಯರೊಳು ಕೆಲಬರೈ
ತಂದು ನುಡಿದರೆಲೆ ತಾಯೆ, ಬಹುದೇಶಮಂ ನೋಡಿದೆವು, ನಿನ್ನಯಮನ
ಶೋರನಂ ಶೂರನಂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಪೇಳಲು, ಕೇಳಿ ಪರಿತಾಪಯು
ಕ್ತಳಾಗಿ ಶೇಷರಾಗಮನಮಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು ತಜ್ಞನಕನಾಕೆಯ ವಿ
ವಾಹಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವರನಿಶ್ಚಯಮಂ ಮಾಡಿ ನಗರಾಲಂಕಾರಮಂ
ಮಾಡಿಸಿ ಬಂಧುಜನರಂ ಕರೆಸಿ ವಿವಾಹಸೂಚಕಮಾದ ಭೇರಿ ತಾಡನಾದಿಗ
ಳಂ ಮಾಡಿಸಲು ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು ದೂತಿಯರಂಕರೆದು ಇದೇನುತ್ಸವ
ವೆಂದು ಕೇಳಲು ದೂತಿಯರು ಎಲೈತಾಯೆ ನಿನ್ನ ವಿವಾಹಮಂ ನಿಶ್ಚಯ
ಮಾಡಿ ನಾಳೆ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳು ಲಗ್ನವೆಂದು ನಿನ್ನ ಜನಕನು ಭೇರಿತಾಡ
ನಾದಿಗಳಂ ಮಾಡಿಸುವನೆಂದು ಪೇಳಲು, ಕೇಳಿ ಶೋಕಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ
ಎಂನ್ನಂಕರೆದು; ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯೆ, ಕೇಳು ಎಂನಮನೋರಥಕ್ಕೆ ಯಡರು
ಬಂದುದು. ಮುಂದೇನಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕಂಬನಿದುಂಬಲು ಈರ್ವರಾರೋ
ಚನೆಯುಮಾಡಿ, ಇನ್ನೊಂದುಪಾಯಾಂತರವ್ರೂತೋರದೆ ಬಾಲ್ಯಬುದ್ಧಿ

ಯಿಂದ ತಾವೀರ್ವರೂ ರೂಪಾಂತರಮಂ ಧರಿಸಿ ಚೋರಮಾರ್ಗದಿಂದ
 ರಾತ್ರಿಯುಂನಡೆದು, ಬಹುದೂರ ಮಾರ್ಗಮಂಕಳೆದು, ಸ್ತ್ರೀಯರನಾ
 ಥರಾಗಿ ಒಂದೂಮುಂದ-ಗಾಣದೆ, ಒಂದುಮಾಸ ನಿಂತಲ್ಲಿನಿಲ್ಲದೆ ತಿರುಗು
 ತ್ತು ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಈ ಸೇತ್ರಾವತೀತಿರಕ್ಕೆಬಂದು, ಕಂದಮೂಲಗಳತಿಂ
 ದು, ಒಂದುದಿನ ವಾಸನಂಮಾಡಿ ಸಾಯಂಕಾಲಮಾಗಲು, ಆ ಅರಣ್ಯದೊ
 ಳರಲಂಜಿ ಆ ಸೇತ್ರಾವತೀತಿರದಲ್ಲಿರುವ ಸೈಕತಪ್ರದೇಶದೊಳು ಕುಳ
 ತು ಚಿಂತಿಸುತಿರಲು, ರಾತ್ರಿಯಾದನಂತರದೊಳು ಅನೇಕ ವಿಮಾನಂಗಳ
 ತಿವ್ರಕಾಶಮಾಗಿ ಗಗನದಿಂದಳಯುತ್ತಿರಲು, ಅದಂನೋಡಿ, ಇದೇನಾಶ್ಚ
 ರ್ಯಮೆಂದು ನೋಡುತಿರಲಾ ವಿಮಾನವಂಗಿಗಳಳಯುವ ಸರಿಸದೊಳು
 ಭೂಮಿಯಿಂದೆದ್ದು ದೊಂದು ರತ್ನಖಚಿತಮಾದ ನಗರವಾಪ್ರಭೇದನದಂ
 ತರಾಳದೊಳು ಇಳಿದುದಾವಿಮಾನಾವಳಗಳದಂನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ
 ನಗರಮಂಪ್ರೊಕ್ಕು ನೋಡುವೆವೆಂದು ಅಲ್ಲಿಂದಎದ್ದು ನಗರಮಂಪ್ರೊಕ್ಕು
 ತನ್ನಧ್ಯದೊಳಿರುವ ಅರಮನೆಯಂ ಕಂಡು ಅದರೊಳಪ್ರೊಕ್ಕುನೋ
 ಡುತ್ತಿರಲು, ಆ ಗೃಹಾಂತರದೊಳು ಅನೇಕ ಜೀವರತ್ನಗಳಿಂದ
 ನಿರ್ಮಿತಮಾದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಅನೇಕ ಅಪ್ಸರ
 ಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದ ಸೇವಿತಳಾದ ದೇವಕನ್ನೆಯಂಕುಡು ಆ ಮಾನಿನಿಯ
 ಲಾವಣ್ಯಮಂನೋಡಿ ಮೂರ್ಛಿತರಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು, ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯಂ
 ಕಂಡು ದೇವಮಾನಿನಿಯು ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ನೀನೆಂತೈ
 ದಿದೆ ಎಲ್ಲಿಂದಬಂದೆ ಎಂದುಕೇಳಲು, ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು ಅಂಜಿ ತನ್ನ
 ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲವಂ ಯೆಳ್ಳೆನಿತು ಬಿಡದೆ ಯಥಾರ್ಥಮಾಗಿವೇಳಲು, ದೇ
 ವಕನ್ನೆಯು ಕೇಳಿ, ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಎಲೈ ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯೆಕೇಳು, ನಿನ್ನ
 ಲಕ್ಷಣಗಳಂನೋಡಿದರೆ ದೇವತಾಯೋಗ್ಯಳಾಗಿರುವೆಯೆಂದರಿಂದ ತನ್ನಿಡೆ
 ಯೊಳರೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯದುಕೇಳಿ, ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ
 ವನಾಡಲಂಜಿ ಅಂಗೀಕಾರಮಂಮಾಡಲು, ಆ ದೇವಕನ್ನೆಯು ದೂರದೊ
 ಳು ನಿಂದಿಗುವ ತಂನುಂಕಂಡು ತನ್ನ ದೂತಿಯಂಕರೆದು ಆಕೆಯಂ ನಗ
 ರಾದ್ಬಹಿರರಣ್ಯದೊಳು ಗೋವ್ಯಮಂಮಾಡಿರಿಸಿ ಈ ಸುದ್ದಿ ಹೊರಗಾ

ಗದಂತೆ ಎಂದಾಜ್ಞಾಪಿಸಲದಂ ಕೇಳಿ, ತಾನು ಸಾಹಾರವಾಡುವರೆಂದು
 ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಆ ದೂತಿಯರು ಎಂನೆಡೆಗೆ ಬರುವನಿತರೊಳು ತಾನಲ್ಲಿಂದ
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆಸರಿಗಿ ಸತ್ವರದಿ ಪ್ರಬಹಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆತಂದು ವನಪ್ರವೇಶ
 ಮಮಾಡಿ ರಾತ್ರಿಯುಂನಡೆದು ಆ ಪ್ರದೇಶಮುಂದಾಂಟ ಅಂದಿನಾರಭ್ಯ ಅಂ
 ನಾಹಾರಗಳಲ್ಲದೆ ಸಖೀವಿಯೋಗನುಂ ಸಹನಮಾಡಲಾರದೆ ಒಂದುವತ್ಸ
 ರದಿಂದ ಅನಾಥಳಾಗಿ ಈ ನದೀತೀರಮನಾಶ್ರೈಸಿ ಕಂದಮೂಲಾದಿಗಳ
 ಭಕ್ಷಿಸುತ ರೋದನವೇಮುಖ್ಯ ಪ್ರರುಷಾರ್ಥಮಾಗಿ ಕಾಲಮಂಕಳೆಯು
 ತಿರುವೆ, ಇದು ಎಂನ ವೃತ್ತಾಂತಮೆನಲು. ವೃಷಧ್ವಜನು ಮಿತ್ರ
 ವಿಂದೆಯುಕಂಡು ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ ತನಗೆತೋರಿದಡೆ ಹೇಮಮಾಲಿನಿ
 ಯುಂ ಕರಕೊಂಡು ಬರುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯುಕೇಳಿ,
 ಎಲೈ ಮರುಳ ನೀನಲ್ಲಿಗೆ ಸರ್ವಾತ್ಮನಾಪೋಗದಿರು. ಅಭಿನವನುಮಾ
 ಸ್ತ್ರನಂತೆ ತೋರುತಿಹೆ, ನಿಂನಂಕಂಡು ಆ ದುರಾತ್ಮಳೇನಮಾಡುವಳೊ
 ಬೇಡಬೇಡೆಂದು ಬದುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪೇಳಲು, ಅದಂಕೇಳದೆ ನೀನು
 ಪ್ರಾಣಭಯಪೀಡಿತಳಾಗಿ ಇಂತೊರವೆಯಾದರೇನಾಯ್ತು, ನೀನಾವ್ರ
 ದೇಶಕ್ಕೆದಲಿಬೇಡ, ದೂರದೊಳುನಿಂದು ತೋರಿಸಿದೆಯಾದೊಡೆ ತಾನು
 ಪ್ರೇಗಿಬರುವೆನೆಂದು ನುಡಿದಾತನ ನಿರ್ಬಂಧಮುಂವೊರಲಾರದೆ ಕೆಚ್ಚನಿವ
 ನೆಂದುನಿಶ್ಚೈಸಿ ಆ ರಾಜಕುಮಾರನೊಡನೆ ಆ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆಪೋಗಿ ಆ ಮ
 ಧ್ಯಗಾತ್ರಿಯೊಳು ಚಂದ್ರಬಿಂಬದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿರುವ ರತ್ನಖಚಿತ
 ಮಾದ ನಗರಮಂತೋರಿ, ಆ ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಒಂದು ಮಹತ್ಮಾದ ವೃ
 ಕ್ಷವನೇರಿ ಇವನೇನಾಗುವನೊನೋಡುವೆನೆಂದು ಕುಳತಿರಲು, ವೃಷ
 ಧ್ವಜನಾನಗರಮುಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಬರುತ ಜಾಂಬೂನದಮಯ
 ಪ್ರಕಾರಮುಂನೋಡಿ ಇದೇನಮರಾವತಿಯೊ ಬಲಿಯಾಲಯವೋ ಎಂದು
 ಯೋಚಿಸುತ್ತೊಳಪೊಕ್ಕು ಬೀದಿಬೀದಿಯೊಳು ಬರುತಿರಲು ಎಲ್ಲಿನೋ
 ಡಿದೊಡೆಯುಂ ಸ್ತ್ರೀಸಮಾಜದಿಂ ಶೋಭಿಸುವ ಪ್ರಸಮೃದ್ಧಿಯುಂ
 ನೋಡಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಕನ್ನೆಯುಂ ವರ್ಣಿಸಲು ಶೇಷಗಳವಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಕೃ
 ರಸಿಯಾದವಳಂತಿರುವಳೋ ಎಂದು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಬರುತ ಅಗ್ನಿ

ಮುಂಡಲದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾಗಿರುವ ಅರಮನೆಯು ಕಂಡುಬರುತ್ತ ವಿಚಿತ್ರ
 ರತ್ನ ಖಚಿತಸಭಾಸ್ಥಾನಮು ನೋಡಿ ಆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದಿಂ
 ಮೆರೆಯುತ್ತಿಹ ಕನ್ನೆಯನೋಡಿ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಈ ಕನ್ನೆಯ ಪಾಣಿ
 ಗ್ರಹಣಮಂಮಾಡಿದವನೇ ಪ್ರರುಷನೆಂದು ನಾನಾವಿಧದಿ ಹಂಬಲಿಸು
 ತಿರೆ ಕಾವಲಕಾಮಿನಿಯಿರೀತನಂಕಂಡು ಪ್ರರುಷನಾಗಮನಮು ದೇವಿಗ
 ರುಹಲು ಸುಗಂಧಿನಿ ಕೇಳಿ ಕಿಂಚಿತ್ಕುಪಿತಳಾಗಿ ಸುರಭಿಯಂಕರೆಡು ನೀ
 ನೇಪೋಗಿ ಆತನವೃತ್ತಾಂತಮುತಿಳಿದುಬಾರೆಂದೆನಲು ಮುತ್ರಿ ಯಾದ
 ಸುರಭಿನಾಮಕಮಾನಿನಿಯು ರಾಜಕುಮಾರನಿದ್ದೆಡೆಗೆಬಂದು ಎಲೈ ಮರು
 ಳೆ ನೀನಿಲ್ಲಿಗೇತಕೆಬಂದೆ, ಸುರಾಸುರರು ಬರಲಂಜುವರು ಎಂದು ಕೇಳಿ
 ಲು, ಆ ವೃಷಧ್ವಜನು ಕ್ರೋಧಯುಕ್ತನಾಗಿ ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ ಕೇಳು
 ಯವ್ಯನದಮಜದಿಂದ ಮುಂದೋರದಾಡಿದರೆ ನಾಲಿಗೆಕೊಯ್ವೆ ನೆಚ್ಚುರ
 ದೊಳರು. ತಾನು ಕೋಸಲದೇಶಾಧಿಪತಿಯಾದ ಸುಶರ್ಮಮಹಾರಾಯನ
 ಕುಮಾರ ವೃಷಧ್ವಜನೆಂಬ ನಾಮ, ಮೃಗಯಾರ್ಥಮಾಗಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ದೈವ
 ಗತಿಯಿಂಕಂಡೆ ನೀನಗರಮು ಅನಂತರದೊಳು ನಗರಪ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ
 ನಿಂನೊಡತಿಯಂಕಂಡೆನೆನಲಾಸುರಭಿಯು ಎಲಾ ಆತ್ಮಘಾತಕನೆ ನಂಮರ
 ಸಿಯಾದ ಸುಗಂಧಿನಿ ಕೇಳಿದಡೆ ನಿನಗುಚಿತಶೀಘ್ರಮಾಡುವಳು ಇಲ್ಲಿ
 ದರು ಮಾನಿನಿಯರಿವರಿಂದಲೇನಡುದು ಎಂದು ಮಾತಾಡದಿರು. ಎನಲು,
 ವೃಷಕೇತನತ್ಯಂತರೋಷದಿಂ ನುಡಿದನೆಲೆ ಮಂದಮತಿಯೆ ಕೇಳು, ನಿಂ
 ನರಸಿಯಾದ ಸುಗಂಧಿನಿಯು, ಎಂನರಸಿಯಾದಡುತ್ತಮವಾಯ್ತು, ಅ
 ಲ್ಲದೀದುರಹಂಕಾರದಿಂದ ಅನಂಗೀಕಾರಮಮಾಡಿದಡೆ ಈ ಪಟ್ಟಣವನು
 ಟ್ನು ನಿಂನೊಡತಿಯು ಕೈಶರೆಯಪಿಡಿವೆನೆಂಬಾರ್ಥಬೊಬ್ಬಿರಿಯಲು, ಆ
 ಸುಗಂಧಿನಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವಮಾನಿನಿಯರು ಸಿಂಹನಾದಮಂಕೇಳಿ
 ಜರ್ಘುರಿತಹೃದಯರಾಗಿ ಅತ್ಯಂತಭಯದಿಂದ ತಿರಸ್ಕರಣೆಯ ಮುಖ
 ಮಂನೋಡಲಾ ತಿರಸ್ಕರಣೆಯು ತಾಯೇ ಕೇಳೆನಗೆ ಈ ಭುವನವಿೂಷ
 ತ್ಕರಂ ಪಸುಳೆಯಿಂದೇನಡುದು ಭಯಬೇಡ, ಮುಂನಬುದಿದ್ದವರೊ ಲೀ
 ತನಂಮಾಡುವೆನು. ಎಂದು ತಿರಸ್ಕರಣೆಯು ಅಲ್ಲಿಂದೆದ್ದು ಮುತ್ರಿ ಸುತ್ತ

ನಮಾತ್ರ ಪ್ರದೇಶಮಂಕಳೆದು ಪಿಂದಿರಿಗಿ ಬರುವಸಮಯದೊಳು ಆ
ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಒಂದು ಮಂದಾರತರುವಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ರೋದನವಂಮಾ
ಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿರಲು, ಅವಳಂಕೆಂಡು ವ್ರಧಾನನಾಕೆಯಡೆಗೈತಂದು ವತ್ಸೆ
ಈ ಅರಣ್ಯದೊಳೊರ್ದುಳೇಕುಳಿತು ರೋದನವಂಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಹೇತು
ವೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆರ್ಯ, ತನ್ನೊಡನೆಮಾತಾಡೆ, ಭವ ಬೆನ್ನು ಬಿಡದವರಿಂ
ಗೆ, ತಾನಂತವ್ವ ಪಾಪಿಯಾದರಿಂದ ಬಂದುತೆಪ್ಪೋಗೊಂದು ನುಡಿವಾಕೆಯಂ
ನೋಡಿ, ಸ್ವಕಾರ್ಯಾರ್ಥಮಾಗಿ ಅಮಾತ್ಯ ನಾಕೆಯನೊಡಂಬಡಿಸಿ ನಿಂನೆ
ಡರ ಪರಿಹಾರಮಾಡುವೆನು ಭಯಬೇಡ ಹೇಳೆನಲು, ಅಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಿ
ತ್ರವಿಂದೆಯಾನುಡಿಯಂಕೇಳಿ ನಗುಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತ ನಾಕೆಯನೇಕೆ ನಗುವ
ಎಂದುಕೇಳಲು, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಆರ್ಯನೇ ಕೇಳು, ನಿಂನೆ ಮಹಾನಿಶಿ
ಯೊಳು ಸುವಾಸ್ತ್ರನಂ ಪೊಲ್ವ ಸುಕುಮಾರನು ಈ ನೇತ್ರಾವತಿ
ತೀರದೊಳು ಪ್ರಿಯಸಖೀವಿಯೋಗದಿ ಸಮುತ್ಪನ್ನನಾದ ಖೇದದಿಂ
ರೋದನವಮಾಡುವೆನೆಡೆಗೆ ಒಂದು ನಿಂನಂತೆ ಮಾತಾಡಿ ವೃಕ್ಷರೂಪಾ
ಗಿ ನಿಂದಿಡನು. ನೀನೇನು ಯಾನ ಭಯಪರಿಹಾರಮಾಳ್ವೆಯೆಂದತ್ಯಂತ
ಕ್ಲೇಶದಿಂ ರೋದನವಂಮಾಡಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಕೇಳಿ, ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ
ಪೇಳೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸಮಾಧಾನಮಂಮಾಡಿ ಕೇಳಲು, ಮಿತ್ರ
ವಿಂದೆಯು ಸಕಲವೃತ್ತಾಂತಮು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿ, ವೃಷಕೇತು ವ
ತ್ಯಂತ ಬಾಲ್ಯಬುದ್ಧಿಯಂಮಾಡಿ ದೂರದಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡದೆ ಈ
ಮಾಯೆಯಿಂ ವೃಕ್ಷರೂಪಾದನೆಂದತ್ಯಂತದುಃಖದಿಂ ಮೈವರೆಯೆ, ಧರ್ಮ
ಗುಪ್ತನುಕೇಳಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಹಾಗಾದಡೆ ಆಮಂಗಳಾಂಗ ಗಂಗಾಧ
ರಾಂಗನಾಪಾಂಗದಿಂ ಹಿಂಗಬೇಕಲ್ಲದೆ ಅಸ್ಮದುವಾಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯ
ಮಲ್ಲೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಈ ಕಾಂತಾರದೊಳು ತಾನು ಕುಳಿತು ಮಿತ್ರವಿಂ
ದೆಡುಂತೆ ದುಃಖವಡೆಲೇನು ಗುಣಮುಂಟು, ಎಂದು ಆ ಮಿತ್ರವಿಂದೆಗಭಯ
ಮನಿತ್ತು ಆಕೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಶಿಬಿರಮುಪ್ಪೊಕ್ಕು ಸಂಗಡಬುದಿದ್ದ
ಮಂಡಲಾಧಿಪರಂಕರೆಸಿ ರಾಜಕುಮಾರನ ವೃತ್ತಾಂತಮು ಯಥೋಚಿತ
ಮಾಗಿತಿಳಿಸಿ ಅವರಿಗಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಹತಾವಿಶಿಷ್ಟ ನಿಜಸ್ಮೃತ್ಯದಿಂದೊಡ

ಗೂಡಿ, ದುಗುಡದಿಂ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯ ವೊಕ್ಕು, ಲಾಯನಿಗೆ ಮೊಗದೋ
ರಲಾರದತ್ಯಂತ ಕ್ಲೇಶದಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೈದಲು ಸುಶರ್ಮರಾಯನತ್ಯಂತ
ಭಯಖಲಿತ ದುಃಖದಿ ತರಹರಿಸಲಾರದೆ, ಮಂತ್ರಿಯ ಮನೆಗೆ ಬಂದು,
ಮಂತ್ರಿಯಂ ಕರೆದು ಮಾತಾಡಿಸಲು ಶೋಕಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಇನ್ನೇನು
ಗತಿ ಎಂತು ರಾಯನಿಗೆ ಮೊಗಮೋರಲಿ, ಆತನೊಡನೆ ತಾನೆಂತು ಮಾತ
ನಾಡುವದು, ಬಹುಕಾಲ ತವಗೈದು ಪಡೆದ ಕುವರನು ತಾನು ಕೈಯ್ಯಾ
ರನೀಗಿ ವನಮೊಳಗೆ ವೃಕ್ಷವಂ ಮಾಡಿ, ತಾನು ಮನೆಗೈದಿದನು, ಇಷ್ಟು
ಪ್ರಕಾರದಿಂ ರಾಯನಮ್ಮ ಪ್ರೊರೆದುಡಕೆ ಸಾಫಲ್ಯವಾದುದೆಂತಕೆಟ ಎನುತ
ನಾನಾತೆರದಿ ಹಂಬಲಿಸಿ ಮರುಳಾಗಿ, ಧರಣಿವನ ಪಾದಮೊಳು ಬಿದ್ದು
ಹೊರಳುತ್ತಲಿರಲು, ಆ ಸುಶರ್ಮರಾಯನೊಂದಂ ತಿಳಿಯದೆ ಭಯವಿಹ್ವ
ಲನಾಗಿ ಮಗನು ಮೃತನಾದನೆಂದು ಮನದಿ ನಿಶ್ಚಿಸೆ, ಅಮಾತ್ಯ ಧರ್ಮ
ಗುವ್ತಂ, ಯೆನ್ನಣುಗ ನೆಲ್ಲಿದವೇಳು ಯಿಂತು ರೋದನಮಾಡಿ ಕಾರಣ
ಮದೇನು, ಪೇಳು, ತಿಳುಹು, ಯೆಂದು ಮೂರ್ಛಿತನಾದ ಮಂತ್ರಿಗು
ಪಚಾರವಂ ಮಾಡಲು ಧರ್ಮಗುವ್ತನು ಧೈರ್ಯವಲಂಬನೆಯ ಮಾಡಿ,
ಗದ್ದದ ಸ್ವರದಿಂದ ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡಿ, ವೃಷ
ಕೇತು ವೃಕ್ಷರೂಪಾಗಿರುವದಂ ಪೇಳಲು, ಆ ಮಹೀಶನು ಸುದ್ವೇಲಶೋ
ಕದಿಂ ಮೂರ್ಛೆಯನೊಂದಿ ಧರಣಿಯೊಳು ಬಿದ್ದನತಿ ಕತೋರಕುಪಾರದಿಂ
ತರಿದ ಸುರತರುವಂತೆ, ಧರ್ಮಗುವ್ತನು ಮೂರ್ಛಿತನಾದ ನೃಪತಿಯಂ
ತನ್ನದೆಯಮೇಲೊರಗಿಸಿ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರವಂ ಮಾಡಲು, ಕಣ್ಣೆರದು
ಹಾ ವತ್ಸ, ಹಾ ಬಾಲಚಂದ್ರ, ಹಾ ಗುಣಸಾಂದ್ರ, ಹಾ ಅಭಿನವಮ
ನೋಭವ, ಎದು ಹಂಬಲಿಸಿ ಕಂಬನಿಗರೆದು ಎಲೈ ಧರ್ಮಗುವ್ತನೆ
ಕೇಳು, ಯೆನ್ನ ಮನೋರಥವು ಬಯಲಾದುದು, ಪ್ರತ್ರಹೀನನು ಎಂ
ದು ಯೆನ್ನ ಬೈವರು. ಜನರು ಇನ್ನು ಮಾಡುವದೇನು, ಎನ್ನಂಕಲಾವ
ತಿಯ ಮನೆಗೆ ಕರದೊಯ್ಯದೆನೆ, ಮಂತ್ರಿ ರಥದೊಳೇರಿಸಿ ಅರಮನೆಗೆ
ಕರತಂದು ಬಿಡಲು, ನರವತಿಯು ಕಲಾವತಿಯೊಡನೆ ಅಖಿಲವೃತ್ತಾಂ
ತಮಂ ವಿನರಿಸಿ ಪೇಳಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಬಾಲಕನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ

ಕೇಳಿ, ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳಲು, ದವಾನಲ ಶಿಖಾನಂಸ್ಪೃ
 ಸ್ವ ಮಾಲತಿಯಂತೆ, ಕುಮುದಿನಿಯು ಕಲಾವತಿಗೆ ಶೈಶೋವಚಾರಮಂ
 ವಾಡೆ ಮೂರ್ಛೆತಿಳಿದಿದ್ದು ನಾನಾವಿಧವಿ ಹಂಬಲಿಸಿ ಮರುಗಿ, ತನ್ನ
 ದರವಂ ಕರಗಳಂ ಬಡಿದು, ಹಾ ಕೂದ ದಿವ್ಯಸೌಧಾಗ್ರದೊಳು ಮಂತ್ರಿ
 ಮುಕ್ತೆಯರಿಂದ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ನೀನೊಬ್ಬನಡವಿಯೊಳು ಘೋರವಾದ
 ವೃಗವಕ್ಷೆಯಕೂಡ ಛಳಿಘಳಿಯೊಳಗೊತಿರುವೆ, ಹಾ ವತ್ಸ ನಿನ್ನ ಮು
 ಖನಂ ನೋಡೆ ಪ್ರಣ್ಯವಿಲ್ಲದಂತಾಯ್ತೆನೆಗೆ, ಪಾರ್ವತೀರಮಣ ಹಾ ಚಯ
 ಕರುಣಾದ್ರವ್ಯದಯ ನೀಂ ದಯಗೃಹ ಬಾಲಕನು, ಯಿತಪ್ಪುದುಚಿ
 ತಮೆ ನಿನಗೆ, ಅಥವಾ ಜಗತ್ಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡುವಂತೆ ಕರುಣಮೆ
 ಲ್ಲಿಹುದು, ತಾನು ಬರಿದೆ ಹಲುಬಿದೊಡೆ ಫಲವೇನು ನಿನ್ನರಸಿಯಡಿದಾವ
 ರೆಯ ನಿರಂತರ ಭಜಿಸುತಿರುವ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಗೆ ನಿರ್ವ್ಯಾಚಿಂ
 ಮಾಡಿದ ವಚಾರಕಾದುದೀಫಲಮೆಂದು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತ ಧರಣಿಯೊಳುಬಿದ್ದು
 ಪ್ರೊಳುತ ಬಾಯ್ಬರಡು ಬೇಡುತ್ತ ಅಭಿಮನ್ಯು ಪ್ರೋದಂದರಸಿ
 ಪ್ರೊಲುಬಿದೊಲು, ಕುರರಿಯಂ ತೊರಲುತ್ತು, ಪುತ್ರಶೋಕಗ್ರಹಗ್ರಸ್ತ
 ಲೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಯನಡಿಯೊಳು ಬಿದ್ದು ಪ್ರೊಳುವ ಮಾನಿನಿಯಂ
 ಕಂಡು, ನಿರಂತರಾನವಚ್ಛಿಂನಹೈಯಂಗವೀನಾಜ್ಯ ಧಾರೆಯಿಂದಭಿವೃದ್ಧಿ
 ನಾದ ವೈಶ್ವಾನರನಂತೆ, ಅತ್ಯುದ್ವೇಲವಾದ ಶೋಕದಿಂದ ದಗ್ಧಹೃದಯ
 ನಾಗಿ ತನ್ನೊಳುತಾನು ಧೈರ್ಯವಂ ಮಾಡಿ, ಮನದೊಳುಲೋಚಿಸಿ
 ನಿರ್ಜರರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೀಯ್ಯವಾದ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್ಳು ರಾಶೆಯಂವಾ
 ಡಿ, ದೇಹದೊಳು ಮಮತೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ನುಡಿದರೆಲೆ ಕಾಂತೆ, ಸಾಕ್ಷಾನ್ನಿ
 ಟಲಾಕ್ಷನ ಕಬಾಕ್ಷದಿಂದುತ್ತನ್ನನಾದ ಸರ್ವಗೋಪೀತನಾದ ಪುತ್ರ
 ನೀರೀತಿಯಾದ ಬಳಕೆ ಈ ದೇಹ ರಾಜ್ಯಕೋಶ ಮೊದಲಾದ ಸಂಫದಗ
 ಳಿಂದೇನುಫಲ, ಪುತ್ರಪೀನರಿಗೆ ಇಹವರದಲ್ಲಿ ಗತಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ವೇದಕಾ
 ಸ್ತ್ರಗಳೊರಲುತಿದೆ ಆಮದರಿಂದ ಬಹುಮಾತಿನಿಂದೇನು ವೃಕ್ಷರೂಪಾಗಿ
 ರುವ ಕೂದನೆಡೆಗೈದಿ ದೇಹಗಳ ಬಿಡುವದೇ ಲೇನು ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿರುವದು
 ಚಿತಮಲ್ಲಿಂದೊಡಂಬಿಸಿ ಆ ಹೃದವಿ ಪರಮಾವೃತನಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ

ಕರೆಸಿ, ಎಲೈ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೆ ಕೇಳು, ಮೂಗಿಲ್ಲದವೊಗದಂತೆ, ರವಿಯಿಲ್ಲ
 ದಾಗಸದಂತೆ, ಗಿಣಿಯಿಲ್ಲದ ಬನದಂತೆ, ಶಾಸ್ತ್ರಭ್ಯಾಸಮಂವಾಡದಕ
 ವಿಯುತೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಮಿಲ್ಲದ ಪಂಡಿತನಂತೆ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಮಿಲ್ಲದ ನರವತಿ
 ಯಂತೆ, ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಮನೆಯದರಿಂದ ಮತ್ಪುತ್ರನಗವಾಗಿರುವ ಬನಕೆ
 ತಾವೀರ್ವರೂ ಪ್ರೋಗಿ ಕರತರುವ ಸಂನಾಹಮಂವಾಡಿ, ಸಾಗದಿರೆ ಆ
 ವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ದೇಹಮುಂಬಿಡುವೆ ವಿಧು ಫಲಿತಾರ್ಥ ಮೊದಾದಿದರಸೆ
 ನುನೋಡಿ ನುಡಿದನೆಲೈ ಜೇಯ್ಯ, ನೀನಿಲ್ಲದೀ ನಗರದೊಳು ತನಗೇನು
 ಕಾರ್ಯ ಒಂದುಕ್ಷಣ ನಿನ್ನಡಿಯನಗಲಿಯಿರಲಾರೆನದರಿಂದ ತಾನುನಿನ್ನೊ
 ಡನೆ ಬರುವುದೇ ಸತ್ಯಮೊದ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನೋಡಿ, ಮೂರ್ಖತನ
 ಮಾಡವಿರು ದೂರದಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿನೋಡಿರ್ವರು ಪ್ರೋಗ ಪ್ರತ್ಯ
 ಫಿನ್ಯವರೆದ್ದು ಇದೇಸಮಯಮೊಂದು ಬಂದು ರಾಜ್ಯಮನಾಕ್ರಮಿಸಿ
 ಕೊಂಬುವರು ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯನು ಜೀವಿಸಿದಡೆ ತಾವೈದಿ
 ಎಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲಿಬೇಕು ಅದರಿಂದೆನ್ನನುಡಿಯುಂಕೇಳು ರಾಜ್ಯಮನಾಳವ
 ಪ್ರತ್ಯನಭ್ಯುದಯಕೋಸುಗ ವಿಪ್ರರುಗಳಿಂದ ಜವತಪಾದಿಗಳೆನುವಾ
 ಡಿಸಿ, ನಿನ್ನ ಪೆಸರೆಂತು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಬೇಕೋ ಆ ರೀತಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯವ
 ರಿಪಾಲನೆಯಂ ಮಾಡುತಿರೆಂದು ಮಂತ್ರಿಯಂ ಬಹುವ್ರಕಾರ ಒಡಂಬಡಿಕೆ
 ಯಂವಾಡಲು. ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸ್ವಾಮಿಯ ನಿರ್ಬಂಧಮಂವಿರಲಾರ
 ದೆ ಸುಮ್ಮನಿರೆ ವೃಕ್ಷರೂಪಾಗಿ ತನಯ ನಿರುವತವಿಯಂತೋರಿಸಲು,
 ಚಾರನೋರ್ವನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ದಂಪತಿಗಳೀರ್ವರೂ ನಿಶೀಘಕಾಲದಲ್ಲಿ
 ನಾಗರಿಕರರಿಯದಂತ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ತರಳ, ದೇಶದೇಶಗಳಂದಾಂಟ ಸಾ
 ರ್ವಭೌಮನಾದ ಸುತರ್ಮರಾಯನು ಖಶಾಚಗ್ರಸ್ತನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪತ್ನಿ
 ಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಅನ್ನಪಾನಗಳಲ್ಲದೆ ಅತ್ಯಂತಕೃತನಾಗಿ ಮಾಸತ್ರಯಂ
 ನಡೆದು ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಕ್ಕೆಬಂದು ಕಂಡರು ಮಹಾರಣ್ಯಮಂ ಚಾರ
 ನಂಕರೆದು ಇದೇನರಣ್ಯಕಾಣುತಿದೆ ಎಂದುಕೇಳಲು. ಚಾರನು ಈ
 ಘೋರಮಾದರಣ್ಯದೊಳು ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ವೃಷಭಧ್ವಜನುದಾರಾ
 ಯನು ತರುರೂಪಾಗಿರುವನೆಂದು ಮಂತ್ರಿ ತನಗೆ ತೋರಿದನೆಂದು ನುಡಿ

ಯಲದಾಕೇಳಿ; ಮೂರ್ಛಿತರಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದು ವನಮೆಲ್ಲವೂ ತಿರುಗಿನೋಡು
 ತ್ತು ಶೋಕಸಂತಾಪದಿಂಮೈವರದು ಕೇಳಿದರು ತರುಲತಾ ಮೃಗವಕ್ಷಿ
 ಗಣಗಳಂ ಅವು ಮಾತಾಡದಿರಲು ಅತ್ಯಂತದುಃಖದಿಂ ಭೋಪುತ್ರ ಹಾ
 ಮೃಷಕೇತು ಎಂದು ನಾನಾವಿಧವಿ ಕೂಗುತ್ತ ಬರುತಿರಲು ಮೃಕ್ಷರೂ
 ಪಾಗಿರುವ ಮೃಷಧ್ವಜನು ಹೋಯೆಂದು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಗೊಡಲು ದಂವತಿ
 ಗಳು ಸುತನ ಗಂಭೀರನಿರ್ವನಮಂ ಕೇಳಿ, ಕುತುಹಲದಿಂದ ಧ್ವನಿಯು ಪ
 ಧವಿಡಿದು ಬರುತ ಕಾಣದೆ ಆ ಮೃಷಕೇತು ಮೃಕ್ಷರೂಪಾಗಿರುವ ತರುವಿನ
 ಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂದು ಪುನಶ್ಚವತ್ಸ ಮೃಷಧ್ವಜಯೆಂದು ಕೂಗಲು, ಹೋ
 ಯೆಂದು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಗೊಡಲು ಇವನೇ ತನಯನೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಉಭ
 ಯತ್ರೂ ಮೃಕ್ಷವನಾಲುಗಿಸಿ ಹಾ ಪುತ್ರ ನಿನ್ನ ವಿಧಿಯಿಂತಾದುದೆ
 ಎಂದು ಮೋಹದಿಂ ಕರಕರಗಿ ನೇವರಿಸಿ ಮೃಕ್ಷಮಂ ಮಾತಾಡಿಸಲು.
 ತರುರೂಪಾಗಿರುವ ತನಯನುಡಿಯದಿರೆ ಈರ್ವರೂ ಮತ್ತಕಂದರಾಗಿ
 ರೋಧನವಂಮಾಡಲು ಯಥಾ ಪೂರ್ವಮಾಗಿ ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ನಗರಭೂಮಿಯಿಂ
 ದಿದ್ದು ವಿಮಾನಮಿಳಯಲ್ಕಲ್ಲಿ ದೇವಕನ್ನೆಯರೆಲ್ಲ ನೆರದು, ಕ್ರೀಡಿಸು
 ತ್ತಿರಲು, ಕಾವಲವರೈದಿ ವಿಜ್ಞಾಪನಂಗೈಯ್ಯಲು ಆ ಸುಗಂಧಿನಿ ಕೇಳಿ
 ನಸುನಗುತ ತಿರಸ್ಕರಣೆಯೊನನಮುನೋಡಿ, ಆ ತರುವಿನ ಸವಿವ
 ದೊಳಗಲುವರ್ಯಾರೊ ನೋಡಿ, ವಿಚಾರಿಸುತ್ತ ಅವರನುಂ ಮೇಣುವ
 ನಂತೆ ಮೂಡಿಬಾರೆಂದೆನಲು ತಿರಸ್ಕರಣೆಯೆಂಬ ದೇವತೆಯು ಬಂದು
 ನೋಡಿ, ಈ ಬಾಲಕನ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳವರೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಅವರಂ
 ತರುಗಳೆಂಮಾಡಿ, ಇನಿತಾದಡೆಯು ಕರುಣಮಿಲ್ಲದೆ ಬಂದು ಎತ್ತಿ ಸು
 ಗಂಧಿನಿಯೆ ಕೇಳು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ಜನನಿಜನಕರೀರ್ವರೂ ಬದು
 ವಿಧಕ್ಕೇಶದಿಂದಳುತಿರಲವರಂವನದೊಳಗೆ ಪಾದಪವಮಾಡಿ ತಾಂ ಬಂದೆ
 ನೆಂದೊರೆಯಲು. ಆ ಸುಗಂಧಿನಿಯವ್ವನದ ಮದದಿಂದ ಕಾರ್ಯಾ
 ಕಾರ್ಯವೊಂದು ನರಿಯದೆ ಮುದಮಂತಾಳ ಸುಖದಿಂದಿರಲು. ಈರಾಜ
 ನೊಡನೆಬಂದಿದ್ದಚಾರನು ಈರ್ವರೂ ಮೃಕ್ಷರೂಪಾದ ವಿಧಿಯು ನೋ
 ಡಿ ದೂರದೊಳ್ಪ್ರಚ್ಛನ್ನನಾಗಿದ್ದು ಇನನುದಯದೊಳಗಿದ್ದು ಮೆಲ್ಲ

ಮೆಲ್ಲನೆ ಗಹನಮಂದಾಂಟ ಬಹು ದುಃಖದಿಂ ಬಂದು ಮುತ್ರಿಯೊಡನಖಿಲ
ವೃತ್ತಾಂತನುನೋರೆಯಲು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಕೇಳಿ, ಅತ್ಯಂತ ವಿಸಾದಿಂ
ದನ್ನಾಹಾರಗಳಬಿಟ್ಟು ಚಿಂತಿಸಿ ಕಡೆಗಾಣದೆ ಧೀರನಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತ
ನು ಜೀರಕಾಲ ಮೌನದಿಂದಾಶೋಚನೆಯವಾಡಿ, ಸಂವಿಧಾನಮು ಮ
ನದಿ ನಿಶ್ಚೈಸಿದನದೇನುದೊಡೆ, ರಾಯನು ತಾನೆಂತು ಪೇಳಿದಡೆಯು
ಸಾಧ್ಯಾಸಾಧ್ಯಕಾಲಪೇಶಗಳೊಂದುನುಂ ಪರ್ಯಾಶೋಚನೆಯುಂ ಮಾಡದೆ,
ಪ್ರತ್ಯಶೋಕದಿಂ ತಾನು ಪತ್ತೀಸಹಿತನಾಗಿ ತದ್ಭಾವನಮುಪ್ಪದಿದನು.
ಇಂದಾವನು ಆ ಕಾಂತಾರಮುಂ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯದಿದೇತರನಾಗುವನು. ಸಂಶ
ಯವಿಲ್ಲ, ಮಾನುಷೋಪಾಯದಿಂ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯಮಿದಲ್ಲವದರಿಂದ
ಹಂಬಲಿಸಿ ಫಲವೇನೆಂದು ಅವಾತ್ಸರ್ಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಕೃ
ತಿಗಳಂ ಕರಸಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ಈ ವೃತ್ತಾಂತನೆಲ್ಲವುಂ ಸವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ
ತಿಳಿಸಿ, ಇವರನ್ನು ಪುನಶ್ಚಲುಪ್ಪೇವನ ಮಾಡಲು, ಮಾನುಷೋಪಾ
ಯದಿಂದೇನಹುದು, ದುರ್ಘಟಮೆಂದು ಈ ಕಾರ್ಯಮಶಕ್ಯಮೆಂಬರ್ಥಮುಂ
ತೋರಿ, ಮುಂದೆ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪತಿಯಿಲ್ಲದಿರೆ ಅರಾಜಕಮೊಂದು ಪರಕೀಯ
ದೇಶಾಧಿಪತಿಗಳು ಸುಮ್ಮನಿರದರಿಂದ ನೀವೆಲ್ಲ ಸಕಲ ವೈದಿಕ ಲೌಕಿಕ
ವ್ಯವಹಾರಮುಂ ತಿಳಿದಭಿಜ್ಞರದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಮಾಡತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಮುಂ
ಪರ್ಯಾಶೋಚನೆಮಾಡಿ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ನುದಿದ ಅವಾತ್ಸರ್ಯ
ನು ನೋಡಿ ಸರ್ವರೂ ಮುಂದೋರದೆ ಸುಮ್ಮನಿರೆ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು
ತನಗೆ ತೋರಿದಾಶೋಚನೆಯ ಪಳುವೆನೆಂದೆನಲು ಸರ್ವರೂ ಆ
ಮಾತಗಾಗಿಕಾರಮಾಡೆ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಮಹಾರಾಜನ ಜೈಷ್ಠ
ಪತ್ತಿಯಾದ ಗುಣವತಿಯಾದ ಮಹಾನುಭಾವಳಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇ
ವಿಯು ಸಪತ್ನಿಯಾದ ಕಲಾವತಿಯು ದುರ್ಬೋಧನಾಸಕ್ತನಾದ ರಾಜ
ನಿಂದ ದೂಷಿತಳಾಗಿ ಪ್ರರಾಧ್ಯಹಿರುದ್ಯಾನದೊಳುಕಾರಾಗಾರದೊಳಿರುವ
ಆ ದೇವಿಯ ಬಳಿಗಲ್ಲರು ಪ್ರೋಗಿ ಸನ್ಮಾನದಿಂ ಕರೆತಂದು ಯೆಲ್ಲರಾಕೆ
ಯಶರಣಾಗತರಾಗಿ ಒಡಂಬಡಿಸಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿಕ್ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಆಕೆಯ ಅಡಿ
ದಾನರೆಯಮರೆಯಲ್ಲಿರಾಜಾಭ್ಯುದಯಪರಿಯಂತ ಜೀವನಮಾಡಬಹುದೆಂ

ದುನುಡಿದ ಅನಾತ್ಯನುನೋಡಿಸರ್ದಜನರಂಗೀಕಾರಮಂವಾಡಿ ಸಾಧುಸಾ
 ಧುನಂದು ಸರ್ದರೂಶ್ಲಾಘನನಾಡಲು ಸರ್ದಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ
 ಸಕಲವಸ್ತ್ರಭೂಷಣವಾಹನಾದಿ ಸಂಭಾರಮಂ ತೆಗದುಕೊಂಡು ಪ್ರ
 ರೋದ್ಯಾನಕೈತಂದು ಗೃಹಾಡ್ಯಹಿರ್ಭಾಗದೊಳ್ಳುಳಿತುವೃದ್ಧರಾದ ವಿದ
 ಗ್ಧಿಯರಾದಪೂರ್ವಪರಿಚಿತರಾದ ಅಂತಃಪುರದಮಾನಿನಿಯರಂ ಕರೆದು
 ಹತ್ತೈದುಮಂದಿಯಂಕಳುಹಲು ಅವರು ಒಳಪೊಕ್ಕು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕಚಿ
 ಯಂತೆ ಗೌರಿಯಂಪೂಜಿಸುತ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಂ ಕಂಡು
 ಮಂದನೆಯಂವಾಡಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿದೇವಿಯವರಂನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತ
 ಳಾಗಿ ಇದೇನೋ ಕಾರಣಾಂತರಮಿದುದೆಂದು ಪ್ರಜಾಪೂರ್ತಿಯಂವಾಡಿ
 ಪ್ರಪ್ಪಾಂಜಲಿಯನಿತ್ತು ವಿಸರ್ಜನೆಮಾಡಿ. ಎಲೈ ಕಲಕಂಠಿ ಎಲೈ
 ಮೋಹನತರುಗಿಣಿ ಹೇ ಮಧುರಭಾಷಣಿ ಎಲೈ ಮಂದಗಮನೇ ಎಂದವರ
 ವರ ಸಂಭೋಧನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಕರೆದು ಇದೇನಿದು ನೀವು ಬಂದಿರುವ
 ಹದನಾವುದು ರಾಜಾಧಿರಾಜನೇಂ ಕುಶಲದಲ್ಲಿಹನೆ ಗೃಹಾಡ್ಯಹಿರನೇಕ
 ವಾಡ್ಯಧ್ವನಿಯಿದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಆ ದೂತಿಯರು ಕೈಮುಗಿದು ಅನಾ
 ತ್ಯಧರ್ಮಗುವ್ತನು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಂದ ಸಮೇತನಾಗಿ ಭವಚ್ಚರ
 ಣನಳನವರ್ಶನಾರ್ಥಮಾಗಿ ಬಂದಿರುವನೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು
 ಅಲ್ಲಿಂದಲಿದ್ದು ಆ ಸಖೀಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಘನಕದಂಬದಿಂದ ಹೊರಗೆ
 ಬಂದ ಶಂಖಾಲತೆಯಂತೆ ಪ್ರಕಾಶನಾದ ದೇವಿಯಂ ಕಂಡು, ಸಮಸ್ತ
 ಪ್ರಜೆಗಳು ಮಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸ್ತುತಿಸ್ತುತಿರಲು ಧರ್ಮಗುವ್ತನು ವೃ
 ದ್ಧರಾದ ಸಚಿವರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ, ಕಾಣಿಕೆ ಯಿತ್ತು
 ನಮಿಸಲು ದೇವಿಯರಿದೇಸೈಯ್ಯ ಸಚಿವಾಗ್ರೇಸರನೆ ಬಂದಿರುವ ಹದ
 ನೇನು ಧರಾಧೀಶನೇಂ ಕುಶಲಿಯೆ ಕಲಾವತಿ ಸುಖದಿಂದಿರುವಳೆ ವತ್ಸ
 ವೃಷಕೇತು ಅಭಿವೃದ್ಧನಾಗುತಲಿಹನೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು ಮಹಾ ಬು
 ದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ಧರ್ಮಗುವ್ತನು ಆದ್ಯಂತವಾಗಿ ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತಮು
 ಈ ಮೂವ್ವರೂ ದೇವಕೆನ್ನೆಯ ಕೋಪದಿಂ ವೃಕ್ಷರೂಪಾದ ವ್ರಕ್ರಿಯ
 ಮು, ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪತಿಯಿಲ್ಲದರಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆಗಳು ಭಯಾತುರರಾ

ಗಿ ಚರಣಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವುಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾ
 ಪನೆಮಾಡಲು, ಕೇಳಿ ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯು ಶೋಕಸಂವಿಗ್ನ ಮಾನಸಳಾಗಿ
 ನಾನಾವಿಧ ಪ್ರಲಾಪವುಂ ಮಾಡಿ ವೈಮರೆದು ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಲು,
 ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆಗಳು ಮಹಾ ವಿಕಾರಿಯಾದ ಪತಿಯು ಸವತ್ತಿಯುಂ
 ವೃಷಕೇತುನು ನೆನದು ಹಂಬಲಿಸುವಾಕೆಯುಂ ನೋಡಿ ಈಕೆಯು ವೋ
 ಲ್ವ ಸತಿಯರೀ ಇಳೆಯೊಳುಂಟಿ ಎಂದು ಈ ಸತಿಯು ಸಂಕಟದಿಂದ ಈ
 ರೀತಿಯಾದುದೆಂದು ಮರುಗಲು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈ
 ದಿದ ಸತಿಯು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಗುವ್ರತೇಮೊದಲಾದ ಸರ್ವ ವೃದ್ಧ ಸಜಿ
 ವರುಬುದುಸಾಮೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನವುಂ ಮಾಡಿತಾಯೆ ಕೇಳು
 ಬರಿದೆ ದುಃಖಮಾಡಿ ಫಲವೇನು ಮುದೆ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಒಡೆಯರಿಲ್ಲದರಿಂದ
 ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ರಾಜ್ಯವರಾಕ್ರಾಂತವಾಗಿಪೋಗುತ್ತೆ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಮಾ
 ತಾಪಿತೃಗಳಿಂದ ಶಿಶಯನಾಗಿದ್ದ ರಾಜನಿಂ ವಿರಹಿತರಾಗಿ ಅನಾಧರಾದೆವೆಂ
 ದು ಭಯಶೋಕದೊಳು ಮಗ್ನರಾಗಿ ನಿನ್ನ ಪಾದಾವಲಂಬನದಿಂದ ಜೀವಿ
 ನಜೀಕೆಂಬ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಶರಣಾಗತರಾಗಿ ಬಂದಿಹರು ಇವರಂ
 ನೋಡಿ ಶೋಕಮುಚಿಟ್ಟು ಪ್ರಜಾಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರಳಾಗಿ ಪ್ರರಮು
 ಪ್ರೋಕ್ಷು ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢಳಾಗಿ ರಾಜ್ಯಮಂವರಿಪಾಲನೆಯುಂ ಮಾಡುತಿ
 ರಲು, ದೈವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ತರುಭಾವಪೋಗಿ ಗಾಯನು ಬಂದಡೆ ನಿಮ್ಮ
 ಮೇಲಣ ದುಃಖ ಪರಿಹರವಾಗುವದು. ರಾಜ್ಯವ್ರವರಾಕ್ರಾಂತವಾಗದೆ
 ಸ್ವಾಧೀನವಾಗಿರುವದು ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುಶಕ್ತಿ
 ಉತ್ಸಾಹಶಕ್ತಿ ಮುತ್ರಶಕ್ತಿಯೆಂಬ ಶಕ್ತಿತ್ರಯಮುಂಟದರಲ್ಲಿ ಮುಂ
 ತ್ರೋತ್ಸಾಹಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮೂಲಭೂತವಾದದ್ದು ಪ್ರಭುಶಕ್ತಿ ಅದರಿಂದ
 ಪ್ರಭುತ್ವಮಾತ್ರ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗಿರಲು ಸರ್ವವೂ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗುವದ
 ದುಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಂ ಮನದಂದು ಅಂಗೀಕಾರಮಾಡಬೇಕೆಂ
 ದು ಬಿನ್ನೈಸಲವರಂನೋಡಿ ಎಲೈ ಧರ್ಮಗುವ್ರತೆ ಕೇಳು ಪತಿಯಿಲ್ಲದ
 ಸತಿಯರಿಂಗಿ ರಾಜ್ಯಭೋಗಾದಿಗಳ ಸಲುವ್ರದೇ ವರಗತಿಗೆ ಮಾರ್ಗವ
 ಹುದೆ ಸ್ವಾತ್ಮನಾಯೆನ್ನ ಮನಮೊಡಂಬಡದೆಂದು ವಾಚಿಸುವನಾನಿನೀ

ರತ್ನಮಂನೋಡಿ ಸಮಸ್ತವ್ರಜಿಗಳುಕೈಮುಗಿದು ಪ್ರಾರ್ಥದಲ್ಲಿಬಹುಮಂ
 ದಿರಾಜನತ್ತಿಯರಾವತಿಯದೃಶ್ಯನಾದಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಭಾರಮುಮಾಡಿ
 ನಿರ್ದಯಿಸಿರುವರದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ ದೈವಗತಿಯಿಂದರಸಬಂದನಾದಡೆ
 ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವುದು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿರುಸ್ಥಿರವಲ್ಲ ಪಾಪಿಗೆ ಬಂಜ
 ಭೃದಯದಂತೆಧರ್ಮಮಿದ್ಧಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸತ್ವರದಿ ಕಷ್ಟ
 ಪರಿಹಾರವಾಗುವದು ಅಥವಾ ಆಗದಡೆ ಪತಿಗುತ್ತಮಗತಿಯಾಗುವಂತೆ
 ಧರ್ಮದಿಂದ ರಾಜ್ಯಮು ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಸಕಲ ಸಂಪಾದನೆಯಮಾಡಬ
 ಹುದೆಂದು ಇಂತಲ್ಲದೆ ನೀನು ಸಿಂಹಾಸನವನೇರದೆ ಪರರಿಗೆ ರಾಜ್ಯಮು
 ಕೊಟ್ಟ ಯಾದೊಡೆ ಪರರಾಷ್ಟ್ರದರಸುಗಳು ಕೇಳುತ್ತಾಕ್ರಮಿಸುವರು
 ತಮ್ಮ ನುಡಿಲಾಲಿಸಲು ಸ್ವಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಹುದದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ
 ಬರಿದೆ ಶೋಕಮು ಮಾಡಿರು ಎಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪಾರ್ಥ
 ನೆಯು ಮಾಡಲು, ಆ ದೇವಿ ವನಸೋಳಾಚೋಚನೆಮಾಡಿ ಪತಿಯು ತರು
 ವಾಗಿರುವ ಕಾಂತಾರಮು ಪ್ರೊಕ್ಕು ತಾನು ಮಾಡುವದೇನು ಬಹುಮಂದಿ
 ರಾಜರಾಗದನಮು ಪ್ರೊಕ್ಕು ನಗಮಾಗಿ ಇರುವರಾತ್ಮಜನ ಶೋಕದಿಂ
 ಪ್ರೋಗುತೀರ್ವರು ತದ್ಭಾವಮನೈದಿದರು, ತಾನು ಪ್ರೋದತೆಯು, ತದ್ಗ
 ತಿಯೇ ನಿಶ್ಚಯವು ತಾನು ತರುವಾದೊಡಾವತಿಗೆ ಗುಣಮೇನುಂಟು,
 ರಾಜ್ಯಮು ವಶಗೈದು ಪ್ರಭುಶಕ್ತಿಯಿಂಗೂಡಿ ದಾನಧರ್ಮಾದಿಗಳ ಮಾಡಿ
 ದಾಕ್ಷಾಯಣೀಕರುಣದಿಂ, ಪತಿಗೆ ತರುಭಾವಮು ಪರಿಹಾರಮು ಮಾಡ
 ಬಹುದಿಂತೆಲ್ಲದಾತ್ಮಜನ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನಾದುದೋ ಕಂದನೇನಾದನೋ
 ದಾಸಿ ಎಲ್ಲಿರುವಳೋ, ಅದವಿಚಾರಿಸಿ ಕರತರುವನನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ
 ಮುಮಾಡಿ ಅದುವರಿಗೆ ಪತಿಗೆ ತರುಭಾವಪ್ರೋಗದಿರೆ ತಾನು ಆ ಅರಣ್ಯಮು
 ಪ್ರೊಕ್ಕಡೆಯು ಎಡರಿಲ್ಲವದರಿಂದಲೀ ಸಚಿವರಾಡಿದ ನುಡಿಯನುಗೀಕಾರ
 ಮು ಮಾಡುವದೇ ಯುಕ್ತಮೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೆಕೇ
 ಳುಬಹುಮಂದಿ ವೃದ್ಧರಾಡುವ ನುಡಿಯನತಿಕ್ರಮಿಸಲಳವಲ್ಲ ಇನಯ
 ನಂಕಾಣದಾನೆಂತು ಸ್ಮರಿಸುವೆನಕಟಕಟ, ಮುಂದೋರದೆನೆಗೆ ನೀನೆಂತು
 ಪೇಳುವೆಯೋ ತಾನಂತು ಕೇಳುವೆನುದೊಡಂಬಡಲು, ಸಚಿವ ಕೈಮು

ಗಿಮು, ಕೇಳಾಯೆ, ನೀನು ಸಿಂಹಾಸನವನೇರಿದನಂತರದೊಳಾತನು ಜ್ಞೇ
ವತೋಪಾಯಮು ಮಾಡುವೆನು ಧೈರ್ಯವಂ ಮಾಡು, ನೀನೆಂದೆನುತ
ವಿಜ್ಞಾಪನಂ ಗೈದು, ದೇವಿಯರಿಗೆ ಮಂಗಳಮಜ್ಜನಮು ಮಾಡಿಸಿ, ದಿ
ಪ್ಯದುಕೂಲಾಭರಣಗಳಿಂದಲಂಕಿಸಿ, ಚತುರಂಗಯಾನದೊಳು ಕುಳ್ಳಿ
ರಿಸಿ, ಸರ್ವ ವೈಭವದಿಂದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸಾರಸಾಲಯಳ ಕರೆತರುವ
ವೋಲರ್, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯ ಕರೆತಂದು, ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳು
ಸಿಂಹಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಸರ್ವರೂ ಕಾಣಿಕೆಯನಿತ್ತು, ಪರಮಸಂ
ತೋಷದಿಂದಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಗಳನೋಡಿ, ಸಮಸ್ತರಿಗೂ ವಸ್ತ್ರಭೂ
ಷಣಾಧಿಗಳನಿತ್ತು, ಪ್ರತಿದಿವಸದಲ್ಲಿಯೂ ಧರ್ಮಾಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಮಾಡು
ತ ದೇವಬ್ರಾಹ್ಮಣವೃತ್ತಿಯು ಪೂರ್ವಾವೇಕ್ಷೆಯಿಂದಧಿಕವಾಗಿತ್ತು,
ರಾಜ್ಯಭಾರಮು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದೊಳು ರಾಜ್ಯದೊಳು ಪ್ರಾರ್ಥ
ಕ್ಕಿಂತತೀತಯವಾದ ಸಂವತ್ಸವೃದ್ಧಿಯು ಪ್ರಜೆಗಳು ಸುಖದಿಂದಿರಲು,
ಒಂದುದಿನ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಪುತ್ರನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹ
ಲದಿಂದ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆಸಿ, ಸುತನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ
ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ, ಪೇಳಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಪರಮಸಂ
ತೋಷದಿಂ ಸಕಲದುಃಖಂಗಳಂ ಮರೆದು, ಜನನಿ ನಿನ್ನಣುಗನಿರವಂ ಮ
ನದಿ ಧ್ಯಾನಿಸುತ, ಆತನ ಭಾವಚಿತ್ರಮು ಬರೆದು, ದಯವಾಡೆ, ಮೇಣಾ
ತನೆಲ್ಲಿರನೋ, ಚಾರರಂ ಕಳುಹಿ ವರ್ತಮಾನವಂ ತರಿಸಿ, ತದನಂತರದಿ
ತಾನೇಪೋಗಿ ಕರೆತರುವೆನೆಂದು ಬಿನ್ನಹವಾಡಿದನು. ಆಗಲಾಅನಾತ್ಯ
ನಂ ನೋಡಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಆ ಸುತನರೂಪವಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ,
ಪುತ್ರನಾಕಾರಮು ಚಿತ್ರವಟದೊಳ್ಳೆರೆದು, ನೋಡಿ ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೆ
ದಿ, ಯೆಚ್ಚೆತ್ತುನೋಡಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ಹಾ ವತ್ಸ ಎಲ್ಲಿರುವೆ, ಎಂತು ನಿನ್ನ
ಯ ಮುದ್ದಮೊಗವ ಕಾಣುವೆನೆಂದು ನಾನಾವಿಧಪ್ರಲಾಪಮು ಮಾಡು
ತಿರಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯ ಕರದೊಳು ಚಪ್ರದಾಕಾ
ರಮು ನೋಡಿ, ಮರುಳಾಗಿ ಮೇಣೀರೂವುನೋಡಿದರೆ ಮಾನುಷವ್ನ
ಕ್ತಿಯಾಗಿ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕುಮಾರನೇ ಕುಮಾರನಾದಂತೆ

ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಈತನೇ ದೊರೆತನಾದಡೆ ಚಿಂತೆಯು ಮಾಡಲೇತಕೆ, ರಾಜಂಗೆ ತರುಭಾವವೆಲ್ಲಿಹುದು ಈ ಸತಿಯ ದ್ರೋಹದಿಂದೀರೀತಿಯಾ ದುದಿದುವೆ ನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ವರಮ ಹರ್ಷೋಪೇತನಾಗಿ, ಧೈರ್ಯದಿಂ ನುಡಿದನು. ಎಲೆ ತಾಯೆ, ಮಗನಲ್ಲ ವಿದು ಚಿತ್ರವಟವು, ಇದನೆನ್ನು ಕರದೊಳತ್ತಡೆ ನಿಮ್ಮ ಕುಮಾರನಂ ಕರೆತರುವೆನೆನಲಾ ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯು ಆಹಿ! ಅಹುದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪ್ರ ತ್ರನೆಂದಳುವೆನೆಂದು, ಆ ಚಿತ್ರವಟಮಂ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನ ದಸ್ತದೊಳೇ ಯ್ಯಲು ಆಕಾರಮು ನೋಡಿ, ಚನ್ನಾಗಿ ಪರಿಭಾವನೆಯಮಾಡಿ, ಸಪ್ತ ದ್ವೀಪಮನಾಳುವನ ಮಂತ್ರಿ ತಾನೆಂಬ ಹರ್ಷೋದ್ರೇಕದಿಂ ಚಿತ್ರಗಾ ರರು ಕರೆಸಿ ಆಸ್ಥಾನಮಂಟಪದಿ ಕೊಳತು ಚಿತ್ರವಟಮನೀಯ್ಯಲು, ಆ ಚಿ ತ್ರಗಾರರು ನೋಡಿ, ವರಮಾಶ್ಚರ್ಯ ಯುಕ್ತರಾಗಿ, ಸಕಲದೇವತೆಗಳ ಆ ಕಾರಮಂ ಬರೆವೆವಿಂತುರೂಪಾತಿಶಯವಾದದೇವರಿಲ್ಲ ಜೀಯ! ಮಾನುಷ ರೊಳಂತವ್ವ ಶಿಶುವ್ರಂಟೀ ಎಂದು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ, ನೋಡುತ್ತಿರಲು, ಧರ್ಮಗು ಪ್ತನವರೊಳತಿ ಚತುರರಂ ಕರೆದು, ಈ ಚಿತ್ರವಟದೊಳಗಿರುವ ಶಿಶುವಿಂಗೆ ದ್ವಾದಶಾಬ್ದಗಳಾಗಿರುವುದಾವಯಸ್ಸುವನ್ನನಾಗಿರುವ ಭಾವಮಂ ಬರೆ ಯೆ, ನಿಮ್ಮಿಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದಭಯವಿಾಯ್ಕೆ, ಆಚಿತ್ರ ಗಾರರೆಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ, ಅತ್ಯಂತ ಚಾತುರ್ಯದಿಂ ದ್ವಾದಶವರ್ಷದಾಕಾರಮಂ ಭಾವದಿಂ ಬರೆದು, ಮಂತ್ರಿಗರ್ಹಿಸಲು ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಸರ್ಯಕಾ ರ್ಯಂಗಳಂ ತೊರೆದು, ಇದೇಮೇರೆಗೆ ಸಹಸ್ರವಟಮಂ ಬೇರೆಬೇರೆ ರಚಿಸು ವುದೆಂದು, ಬಹುಮಾನಮನಿತ್ತು ಮನೆಗೈದಲು, ಮೂರಾರುದಿನದೊಳಾ ಚಿತ್ರವಟ ಸಹಸ್ರಮು ರಚಿಸುವರು, ಅನಿತರೊಳು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳಾದ ಸಹಸ್ರ ಚಾರರಂ ಕರೆದು, ಅವರೊಡನೆ ಎಂತುವೇಳ ಬೇಕೊ ಅಂತೆ ತಿಳಿಸಿ, ಬಹುದ್ರವ್ಯಮನಿತ್ತು ದೇಶದೇಶಂಗಳಂ ತಿರುಗಿ ಎಲ್ಲಿರುವನೋ ನೋಡಿ, ಕಂಡಾತಂಗೆ ನಮಿಸಿ ಕರತರುವುದೆಂದೊರೆದು ಚಿತ್ರವಟಂಗಳನಿತ್ತು, ದೇವಿಯರ ಬಳಿಗೆ ಅವರ ಕರೆತಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಾ ದಡಿವರಂ ಕಳುಹುವೆನೆಂದು, ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲಾಕೆಯವರವರಿಗೆ, ಪೇ

ಳುವ ನಿಧಾನವಂ ತಿಳಿಸಿ ಕಳುಹಲೂ, ಆ ದೂತರು ದೇಶದೇಶದೊಳ
ರಸಿ ಕೆಲಬರೈತಂದು ತಾವು ಕಳುಹಿದ್ದ ದೇಶದೊಳು ಗ್ರಾಮ ವೃರ
ಮನೆ ದುರ್ಗ ವನ ಗುಹೆ ಬೆಟ್ಟ ಖರ್ವಟ ಶಿಬಿರ ಮೊದಲಾದ ತಾಣದೊ
ಳ್ತುರಿಗಿ, ನೋಡುತ್ತ ಕಾಣದೈತಾದೆವೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯು ಮಾಡಲು,
ಮಂತ್ರಿ ಚಿಂತಿಸುತ, ಶೇಷರಾಗಮನಮು ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ, ದೇವಿಯಡಿ
ದಾವರೆಗೆ ತಿಳುದುತ್ತಲಿರಲಾಕೆ ಇನ್ನು ಬರುವರಾತನಂ ಕಂಡು ಬರು
ವರು, ಸಚಿವ ನೀಂ ಚಿಂತಿಸದಿರೆಂದೂ, ಧೈರ್ಯವಂ ವೇಳುತ ಸರ್ವಮಂ
ಗಳಾಚರಣ ಕೆಮಲಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಸುಖದಿಂ ರಾಜ್ಯಮಂ ಪ್ರೊರೆಯುತಿ
ರ್ದಳೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಇತಿಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಮೆ ರಾಣೆಯು ತ್ತರಭಾಗೆ ಲಲಿತೋ
ಪಾಖ್ಯಾನೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಂಜಲಿ ಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯುಸುವಾದೆ ದೇವೀಪ್ರಸಾದ
ಪ್ರಭಾವಕಫನಂನಾಮತ್ಯತೀಯೋಧ್ಯಾಯಃ—ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಚತುರ್ಥಾಧ್ಯಾಯಃ. 037419

ಜಯತ್ಸುರಿಧರಾಧೀಶಮಸ್ತು ಕನ್ಯಸ್ತು ಪದ್ರಜಾಃ |

ರಾಜರಾಜಇವಶ್ರೀಮಾನ್ಕೃಪ್ಯ ರಾಜಧರಾವತಿಃ ||

ಸಕಲ ದೀನಲೋಕವಿತಾನಕಲ್ಪರುಹನೇ ಕೇಳು, ಆ ಕಾಂತಿಮಾ
ಲಿನಿಯೇಬ ರಾಜಪತ್ನಿಯು, ಸಂಪೂರ್ಣಮಾದ ಅವರ್ಣಾಚರಣಾನು
ಗ್ರಹದಿಂದ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರನುನತಿಕ್ರಮಿಸದೆ, ಅನಾತ್ಯರಾಲೋಚನೆಯ
ನುಲ್ಲಂಛಿಸದೆ, ಧರ್ಮಪ್ರಸಮಿನಿತಿಲ್ಲದೆ, ಸ್ವಕಾರ್ಯಮಂ ಮರೆಯದೆ,
ವ್ಯವಹಾರದೊಳಗಿನಿತಾದರೂ ವಹವಾತನನಾಚರಿಸದೆ, ವಿವಹರಿಗಾಸ್ಪ
ದನ ನೀಯ್ಯದೆ, ಕನಸಿನಲ್ಲಾದಡೆಯು ಹೃದ್ರಿಗೆ ಕಿವಿಗೊಡದೆ,
ಮರ್ಯಾದೆಯು ವಿಚಾರದೆ, ಅತ್ಯಂತ ಜಾಗರೂಕಳಾಗಿ, ತಿರೆಯಂ ಪ್ರೊ
ಯುತ್ತಲಿರಲು, ಸಕಲದೇಶದೊಳು ತುಂಬಿತಿರೆಯ ಕೀರ್ತಿ, ಬಡವರೆ
ಲ್ಲರಿಗಾದುದು ಮನೋರಥವ್ರೂಪಿ, ಪರಿಹಾರಮಾದುದಖಿಳ ಸಜ್ಜನ
ರಾತಿ, ಮನೆಮನೆಯೊಳಕೆಯಂ ಪ್ರೊಗಳುತ್ತಿದರಿಂತು, ರಾಜ್ಯಮಂ

ಮಾಡುತಿರಲು, ಅರಸನೆ ಸಾವಧಾನದೊಳವಧರಿಪ್ಪದು, ಆ ಮತಂಗಿಯೆಂಬ
 ದಾಸಿಯು ಮೃದುಭಾಷಣಿಯೆಂಬ ಸಖಿಯು ಕರೆದುಕೊಂಡು, ಶಿಶುವ
 ನೆತ್ತಿ ಮುಸುಕಿಟ್ಟು, ತಾನೆ ಧನ್ಯಳೇಧರೆಯೊಳೆಂದು ಸಂತೋಷದಿಂ
 ಚೋರಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪ್ರೊರಟು, ಅತಿತ್ವರೆಯಿಂದ ದಿವಾನಿಶಿಯು, ಮನು
 ಪ್ಪರಿಂಟಗಮ್ಯಮಾದ ಮಾರ್ಗದ್ವೇಗ ನಡೆದು, ಕೋಸಲದೇಶಮುಂ
 ದಾಂಟ; ದೇಶಾಂತರದೊಳೆತಿ ಮನೋದರಮಾದ ವಿಶ್ವನಾಥವ್ರರಮೆಂಬ
 ಅಗ್ರಹಾರದೊಳು ಬಂದು ನೋಡಿದಳದೆಂತಿದುರ್ದೇನೆ, ವನದಂತೆ ಬಹು
 ದ್ವಿಜಾಶ್ರಯವಾಗಿ, ಯುವತಿಯ ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಂತೆ ಮುಕ್ತಾಹಾರ ಶೋಭಿ
 ತವಾಗಿ, ಕಾಸಾರದಂತೆ, ಕವಿಸಮೂಹರಂಜಿತವಾಗಿ, ಸತ್ಯಲೋಕದಂತೆ
 ಶುದ್ಧಸತ್ವಮಯವಾಗಿ, ತೋರುತಿರಲಾ ಅಗ್ರಹಾರದೊಳು, ಮಧ್ಯ
 ಪ್ರದೇಶದೊಳೊಂದಾಲಯಮುಂ ಬೆಲೆನಾಡಿ, ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾನಿಲಯದೊ
 ಳು, ಈರ್ವರೂ ಹ್ವಣಮಾತ್ರವಗಲದೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಹರಿಯನಾ ಯಶೋ
 ದೆ ಪಾಲಿಸಿದಂತೆ ನಿಮಿತ್ತವಾತ್ರಕಾರ್ಯೆಯುತಿರಲು, ಆ ಶಿಶುವು ಶೈಲಕ
 ನ್ಯಾಕರುಣದಿಂದ ಪ್ರತಿಹ್ವಣವೂ ಪ್ರಾರ್ಥವಹ್ವದುವತಿಯಂತೆ, ಬೆಳೆಯುತ
 ಪಂಚವತ್ಸರವಾಗಲು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನು ಬಾಲಕರೊಡನೆ ಬೀದಿಯೊ
 ಳಾಡುತಿರೆ, ಆ ಅಗ್ರಹಾರದೊಳು ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರೆಲ್ಲರೂ ನೋಡಿ,
 ಲೋಚನಾನೇಚವಕ ವಿಸಾ ಬಾಲಕನ ರಾಮಣೀಯ್ಯಕವಿಸಾ ಕುಮಾರನ
 ವಡದನಳಾವಳೋ ಎಂದು ನಾನಾವಿಧವಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತ, ತಮ್ಮ ನಯನಂ
 ಗಳಿಂದ ಬಾಲಕನನೀಂಟುತ್ತ ಆ ಬಾಲಕ್ರೀಡೆಗಳೆಂ ನೋಡುತ್ತ, ಮು
 ಗ್ಧರಾದರು. ಜನರು ಈರೀತಿಯೊಳು ಬಾಲಕರೊಡನಾಡುತಿರೆ, ನೋಡಿ
 ಭೂಸುರರು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ, ಈ ಬಾಲಕನೀಕಾಂತೆಯುದರದೊಳು
 ಜನಿಸಿದನದೆಂತಹಹ ಇದಂ ತಿಳಿಯಜೇಕೆಂದು, ದಾಸಿಯಾಲಯಕ್ಕೆದಿ,
 ವೃದ್ಧರಾದವರೆಲ್ಲ ಕೇಳಲು, ಮತಂಗಿಯವರಡಿಗೆ ನಮಿಸಿ, ತಾನು ಕೋ
 ಸಲದೇಶಾಧಿಪನಾದ ಸುಶರ್ಮರಾಯನ ದಾಸಿ, ಆ ಮಾಹಿಷ್ಮತೀನಾಮ
 ನಗರದೊಳು, ಆತನರಮನೆಯಲ್ಲಿರುತಿರಲು, ಆ ಮಹೀಪತಿಯೆನ್ನೊಳ
 ನ ರಾಗಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಒಂದುದಿನ ಋತುಸ್ನಾನಮುಂ ಮಾಡಿ ಮಲಗಿರಲು,

ಬಹುಕಾಲದಿಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವನಾದಕಾರಣ ತಕ್ಷಣದೊಳತ್ಯಂತ
ಕಾತುರನಾಗಿ ತನ್ನೊಡನೆ ರಮಿಸಲು, ಈ ಸುಕುಮಾರನುದಯಿಸಿದ ನೀ
ಶಿಶುವಂ ನೋಡಿ, ಆ ರಾಜವತ್ನಿಯರೇಗೈವರೋ ಎಂದು, ಭಯದಿಂ
ಚೋರವೃತ್ತಿಯೊಳಾನು ತದ್ದೇಶಮಂ ಬಿಟ್ಟು, ಬ್ರಹ್ಮತೇಜೋಭರಿತ
ಮಾದ ಈ ಅಗ್ರಹಾರಮಂ ಕಂಡು, ತಮ್ಮ ಭರವಸದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ನಿಂದೆನು.
ಇಲ್ಲಿಂದಮುದೆ ನೀವೆಲ್ಲರತ್ಯಂತ ಕರುಣದಿಂ, ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದು, ಮಣಿ
ಯಲು ಆ ಭೂಸುರರು ತಥ್ಯಮೆಂದು ತಿಳಿದು, ವರಮಸಂತೋಷದಿಂದ
ಈಭುವನದೊಳು ನಿನ್ನ ಸುಕೃತಕ್ಕೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲ, ಮರೆಯಮಾತೇ ನಿನ್ನು
ಸಕಲ ಲಕ್ಷಣಮುಳ್ಳವನು ಈ ತನೀ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಮನಾಳುವನು, ನಿಶ್ಚ
ಯಮಿದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ ತಮ್ಮ ತವರಿವರಿವಾಕದಿಂ ಸಂತುಷ್ಟನಾದ
ವರಮೇಶ್ವರನ ಕೈವೆಯಿಂದ ಈ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದೆ ನೀನೆಂದು ಸಂವೋ
ದದಿಂ ತಮ್ಮತಮ್ಮಾಲಯಕೆ ತೆರಳಿದರು. ಮತಂಗಿಯೆಂದಿನಂತೆ ನಿರ್ಭ
ಯದಿಂದ ಬಾಲಕನ ಪ್ರೊರೆಯುತ್ತಿರಲು, ಮಾನಬುದ್ಧಿಬರುವ ಸಂದರ್ಭ
ವಂ ನೋಡಿ, ದಾಸಿಯು ಬಾಹ್ಯಾಣರ ದೆಸೆಯಿಂದ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ ಮೊದ
ಲಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಕಲಿಸಿ ತದನಂತರದೊಳು ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮನೆಂಬೋರ್ವ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮಗೆ ಯಥಾಭಿಲಷಿತದ್ರವ್ಯಮನಿತ್ತು, ಮತಂಗಿ
ಯು ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಪೇಳುವಂತೆ ನಿಶ್ಚಯಮು ಮಾಡಲು, ಆ ವಿ
ಷ್ಣುಶರ್ಮನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಲೋಕೋತ್ತಮನಾದ ಶಿಷ್ಯನಂ ದಕ್ಷಿ
ಣಾಮೂರ್ತಿಯೇ ದಯಮಾಡಿದನೆಂದು ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಶುಭ
ದಿನಸದೊಳುವಕ್ರಮಿಸಿ ಪೇಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ವಿನಯದಿಂ ಮ
ರೆತವನು ಕಲಿವಂತೆ, ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಕಲಿತನೇನೆಂಬನಾಶ್ಚರ್ಯಮ
ನರಸ ಬಾಲಕನ ಜ್ಞಾನಾತಿಶಯವಿನ್ನೆಂತುಟೋ? ಇಂತಿರಲು ಒಂದು
ದಿನ ವಿಪ್ರಬಾಲಕರೆಲ್ಲರುತ್ಸವದಿಂದ, ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಸಹಜಾತೆಯರ ಕರೆ
ತರುವ ಹಬ್ಬಮೆನುತೆಲ್ಲರುತ್ಸಾಹದಿಂ ಪ್ರೊರಮಟ್ಟು, ಪ್ರೋಗುತಿರಲು,
ರಾಜಕುಮಾರನು ಎಲೈ ಮಗಳು ನೀವೆಲ್ಲಿಗೈದುವಿರಿ, ಇದೇನುತ್ಸವ
ವೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ಮಗಳು ಎಲೈ ರಾಜಕುಮಾರನೆ ನಾಳೆ ಪ್ರಾತಃ

ಕಾಲದೊಳಗೊಂದು ದಬ್ಬವೀದಬ್ಬದೊಳು ತಂಗಿಯರ ವತಿಯರ ಗೃಹದಿಂದ ಕರತರಲುಬೇಕೆವರಿಂದ, ತಾವು ತಮ್ಮ ಸಹಜಾತೆಯರ ಕರತರಲು ಪೋವೆವೆಂದೆನಲು, ಅದುಕೇಳಿ ರಾಜಕುಮಾರನು ತಾನು ತನ್ನ ತಂಗಿಯುಂ ಕರೆತರುವೆನೆಂದು ಹೊರಟು ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಬರುತ ಘೋರವಾದ ಅರಣ್ಯಮು ಪೊಕ್ಕು, ತಂಗಿತಂಗಿಯೆಂದು ಕೂಗುತ್ತಬರು ತಿರಲು, ಸೂರ್ಯಾಸ್ತಮಯವಾಗುತಿರಲಳವಳಿದು, ಬಸವಳಿದು, ಹುತ್ತಿವಸೆಗಳಿಂದ ಬಾಯಾರಿ ತುಟೆಯೊಣಗಿ, ಬಹುಶಾಂತನಾಗಿ ಬಂದುಪಾದಪದಡಿಯ ನೇರಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು, ಆ ಜಗನ್ನಾತೆಯು ತನ್ನಣುಗನಿಂತು ತಂಗಿಯರು ಕರೆತರುವುದಂ ನೋಡಿ, ತಿಳಿಯದೆ ತಾನೂ ತನ್ನ ತಂಗಿಯುಂ ಕರೆತರುವೆನೆಂದು ಮಹದರಣ್ಯಮು ಪೊಕ್ಕು, ತಂಗೀತಂಗೀಎಂದು ಬರಿದೆ, ಕೂಗಿಕೂಗಿ, ಬಳಲಿ, ಬೆಂಚಾಗಿ, ನಿಂತಿರುವ ಕುಮಾರನನ್ನೋಡಿ, ವರವಾನುಕಂಪದಿಂ ಗಜಮುಖನ ಕರೆದು, ತಾನು ನಾತಿದೂರದೊಳು ನಗರನಿವಾಣವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವೆ, ನೀನು ರೂಪಾಂತರದಿ ಬಾಲಕನ ಕರೆತಂದು, ಬಿಡು, ಎಂದು, ನುಡಿಯಲು, ಅ ಗಣವತಿಯು ವಿಪ್ರವಟುವಾಗಿ ಪಥಿಕನಂ ದದೊಳು ಮಾರ್ಗದೊಳು ನಡೆತಂದು ಈ ರಾಜಕುಮಾರ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಪಾದಪದಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕುಳಿತು, ನೀನ್ಯಾರೆಂದು, ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕೇಳಲು. ಎನ್ನ ತಂಗಿಯುಂ ಕರೆದೊಯ್ಯಲ್ಪಡಿದೆನೆನಲು. ಕೆವಟವಿಪ್ರವಟುವು ಅಸ್ತಮಯಕಾಲವಾದುದು, ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯ ಗ್ರಾಮಮಿದೆ ಎಂದು, ಪೇಳಿ, ತಾನು ಪ್ರೋಗುವೆನು ನೀನು ಬರುವೆಯಾ ಎನ್ನೊಡನೆ ತೋರುವೆನು. ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯಾಲಯವನೆಂದು, ಕರೆಯಲಾ ರಾಜಕುಮಾರನು ಸುಗಡಬರಲು, ಆ ಕುಮಾರನನ್ನೊಡಗೊಂಡು ಬರುತ, ನಾತಿದೂರದೊಳು ದಿವ್ಯನಗರಮು ಕಂಡು ಪ್ರಾಕಾರದೊಳಪೊಕ್ಕು, ವಿಪ್ರವಟುವು ಎಲ್ವಿ ಕುಮಾರನೆ ತಾನು ತನ್ನಯ ತಂಗಿಯಾಲಯಕ್ಕೆದುವೆನು, ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯ ಮನೆಯದೇ ನೋಡೆಂದು, ತಾನು ಮರೆಯಾಗಲಾ ಬಾಲಕನು ಬಳಲಿ, ಬಾಯಾರಿ, ಆ ಮನೆಗೆ ಬರುತಿರಲು, ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಗಿರಿಜಾತೆ ಮಾನುಷಸ್ತ್ರೀಯಂತೆ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲೊಳು ನಿಂದಿರುತ

ಕಂಡಿವನ ದೂರದೊಳು ಮನಮರುಗಿ, ಎಲೈ ವತ್ಸ ಬುದೆಯಾ ಎಂದು,
ನಮಿವಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಬಿಗದಪ್ಪಿ, ಮುದ್ದಾಡುತ್ತ, ಲಾಲಿಸಿದಳೇಂ ಸುಕ್ಕ
ತಿಯೋ ಬಾಲಕನು ತತ್ಕರಸ್ಪರ್ಶಮಾತ್ರದಿಂ ಶ್ರಮವೆಲ್ಲಾ ಪರಿಹಾರ
ಮಾಗಿ, ಅಮೃತವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದವನಂತೆ, ನಲವೇರಿ ನಡೆ ಪ್ರೋ
ಪವೆಮ್ಮೂರಿಗೆನೆ, ಎಲೈ ವತ್ಸ ಪ್ರಯಾಣಸನ್ನಾಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು,
ನಿನ್ನಾಗಮನವೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಿರುವೆ, ಅಸ್ತಮಯವಾದುದನೀರಾತ್ರಿ ಇ
ಲ್ಲಿದ್ದು, ರವಿಯುದಯದಲ್ಲಿದ್ದು, ಪ್ರೋಗುವೆವೆಂದು, ಬಾಲಕನ ಸಂತೈಸಿ,
ಮನೆಯೊಳಗೆ ಕರೆತಂದು ಮಜ್ಜನವಮಾಡಿಸಿ ದಿವ್ಯಾನ್ನವನಿತ್ತು, ವ
ರ್ಯಂಕದೋಳು ನಾಲಗಿಸಿ, ಉದಯಕಾಲದೊಳೆದ್ದು ಶೈಲಾದಿಯನೇರಿ
ಬಾಲಕನ ಸಂಗಡೈತರಲು, ಇತ್ತಲಾ ಮತಂಗಿಯು ಪ್ರತನು ಕಾಣವೆ
ಪ್ರಲಾಪಿಸುತ್ತ ಗ್ರಾಮಾದ್ಯಹಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆತಂದು ನಿಂತಿರಲು, ದ್ವಿಜವಟು
ಗಳೊರೋರ್ವರಾಗಿ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಸಹಜಾತೆಯರ ಕರೆತರುವದಂ ಕಂಡು,
ತಂಗಿಯಾವಟುಗಳಂ ಕುರಿತು ತನ್ನಣುಗನು ಕೇಳುತಿರತೋರ್ವನೆಲೆ
ತಾಯೆ ತಾವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನೆಯದಿವನ, ತಂಗಿಯು ಕರೆತರುವೆವೆಂದು ಹೇಳಲು
ತಾನು ತನ್ನ ಸಹಜಾತೆಯು ಕರೆತರುವೆನೆಂದು ವೇಳಿದನು. ಇದುವೆ
ತಾವು ಕೇಳಿದ್ದು ಪ್ರನಶ್ಚ ತಾವಾತನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲವೆಂದು ವೇಳಲದಂ
ಕೇಳಿ: ಶೋಕದಿಂ ತನ್ನ ಮರೆದು ತನವನು ಏನಮಾಡಲಿ, ತಾನು ಎಲ್ಲಿ
ಪ್ರೋಗಲಿ ಎಂದು ಮನದೊಳಾಶೋಚಿಸುತ್ತ ನಿಂತಿರಲು, ದೂರದೊಳು
ಬರುವ ಕುಮಾರನು ಕಂಡಳು. ಚಂದ್ರನು ಕಂಡ ಚಕೋರಿಯಂತೆ,
ಪರಮಾಹ್ಲಾದಯುತಳಾಗಿ ಮತ್ತವನೊಡನೆ ವೃಷಭಮನೇರಿ ಬರುವ
ಜಗನ್ಮಾತೆಯು ಕಂಡು ಈಕೆ ಯಾರೆಂದು ಮಾನಸನಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿ
ರಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಮತಂಗಿಯು ದೂರದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಓಡಿಬಂದು
ವಂದನೆಯು ಮಾಡಲು, ಸುತನು ತಗೆದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಾಡಿ, ಎಲೈ ಕುಮಾರ
ನೇ ನೀನೆಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರೋಗಿದ್ದೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು ತಂಗಿಯು ಕರೆತರಲು
ಹೋಗಿದ್ದೆನಿದಕ್ಕೂ ಸಹಜಾತೆಯೆಂದು ಹಿಂದೆ ಬರುವ ಜಗನ್ಮಾತೆಯು
ತೋರಲು ಅನಿತರೊಳು ನಮಿವಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸರ್ವನುಗಳೆಯು ಕಂಡು

ದಾಸಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯ
 ಮಾಡಿ, ಈಕೆಯು ನೋಡಿದತೆ ಮಾನುಷಸ್ತೋತ್ರವಾಗಿ ತೋರುವ
 ದಿಲ್ಲ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದಾಕ್ಷಾಯಣಿಯೇ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ, ಈತಂಗೆ ತಂಗೆ
 ಯಾರಾನರಿಯದಂತೆ, ಸಾವಕಾಶದೊಳೆದರ ಸಂಗತಿಯ ತಿಳಿಸುಬೇಕೆಂದು
 ಸಮಯವಶ್ಯವೆಂದು, ಮೌನದಿಂ ನಮಿಸಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸಂಗದಿಂ ಮನದೊಳಗ
 ಕರೆತಂದಳೇರ್ವರಂ ಮನೆಗೆ ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯ ಮನದಣಿಯನೋಡಿ, ದಿವ್ಯ
 ವರ್ಣಂಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ, ಪರಿಶುದ್ಧಳಾಗಿ, ಸಕಲ
 ಸಂಭಾರಮುಜವದೊಳನುಗೈದು, ದೇವಿಯರಿಗೆ ಮಂಗಳಮಂಜ್ಞನಮಂ
 ಮಾಡಿಸಿ, ದಿವ್ಯದುಕೂಲಮನುಡಿಸಿ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದಿವ್ಯ ಪದ್ರಸೋಪೇ
 ತಮಾದಭೋಜನಮಂ ಮಾಡಿಸಿ, ತಾಂಬೂಲಮನಿತ್ತು, ಗೌರಿದೇವಿಯರ
 ವರ್ಣಂಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ತಾನು ಸವಿವಾಹದೊಳು ಕುಳಿತು, ಸರ್ವಮಂ
 ಗಳೆಗೆ ದಿವ್ಯರತ್ನಾಭರಣಗಳಿಂದಲಂಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ, ಮನದೊಳು ಕುಳಿ
 ದರುಷದಿಂದನೋಡಿನೋಡಿ, ಪರವಶಳಾಗಿ, ಈಕೆಯೇ ಜಗನ್ಮಾತೆಯೆಂದು,
 ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತರಳನುಕರೆದು, ಏಕಾಂತದೊಳು ಕುಳಿತು ಕುಮಾರನನೆತ್ತಿ
 ತೊಡೆಯಮೇಲೇರಿಸಿ ನೀನು ಸಹಜಾತೆಯಂ ಕರೆತರಲು ಪ್ರೋಗಿಬಂದ
 ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ, ಪೇಳೆಂದುಕೇಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು
 ಎಳ್ಳೆನಿತುಬಿಡದೆ, ಸರ್ವವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಲು ಮತುಗಿಕೇಳಿ ಮನ
 ದೊಳಾಲೋಚನೆಮಾಡಿ ಈ ವಸುಳೆಯನುತಾಪಮಂನೋಡಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್
 ದಾಕ್ಷಾಯಣೀದೇವಿಯರೇ ಕರುಣದಿಂದೊಪ್ಪಗೊಂಡು ಬಂದಿರುವರಿದುಸ
 ತ್ಯ ಈ ಅರ್ಥವಿಾಗಲೇ ಕುಮಾರಂಗೆ ತಿಳಿಸಲಿಬೇಕು ದೇವತಾವಿಷ
 ಯ ಉತ್ತರಕ್ಷಣದೊಳೇನಾಗುವದೋ ಎಂದು ಮನದಿ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ
 ಎತ್ತಿ ಕುಮಾರನೇ ಕೇಳು ಈ ಬಂದಿರುವಾಕೆ ಸಹಜಾತೆಯಲ್ಲ ಸಾಕ್ಷಾ
 ತ್ ಗೌರಿದೇವಿಯರು ತಾನಿನ್ನು ತಾಯಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ಜನನಿಯ ದಾಸಿನಿನ್ನು
 ವೃತ್ತಾಂತಮನೊರವೆಸಾವಧಾನದೊಳನಧರಿಪ್ರದೆಂದುವಕ್ರಮಿಸಿದಳು.
 ಕೇಳೈಬಾಲಕನೇ ಕೋಸಲದೇಶಾಧಿಪತಿಯಾದ ಸುಶರ್ಮಮಹಾರಾಯ
 ನೇ ನಿನ್ನು ಯತಾತನಾನಾತನ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಪತ್ನಿಯಾದಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೇ

ನಿನ್ನಯ ಜನನಿ, ಅಕೆಯಿಂದಾಬಾಲ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಜಿತಳಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಗೌ
 ರಿದೇವಿಯರೇ ಈಗೈದಿ ಬಂದಿರುವಾಕೆ ತಾನು ನಿನ್ನಯ ಜನನಿಗತ್ಯಂತ
 ಪ್ರೀತಿವಿಷಯಳಾದ ಮತಂಗಿ ಯೆಂಬ ದಾಸಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವರಮೇಶ್ವ
 ರನು ಪ್ರಸಾದವಿಂದುತ್ಪನ್ನನಾದ ಕುಮಾರನು ನೀನು, ನಿನ್ನ ತಂದೆ ಸು
 ಖವಲ್ಲಿರುವನು, ತಾಯಿಯೆಂತಿವ್ವಳೋ ತಿಳಿಯದಿದು ವೃತ್ತಾಂತಮೆಂದು
 ನುಡಿದಾಕೆಯು ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಇಂತಾದಡೀ ದೆಸೆಯು ತನಗೇಕೆ
 ಬಂದುದೆಲೆ ತಾಯೆ ವೇಳೆನಲು, ಮರುಗಿ ಕೆಂಬನಿದುಂಬಿ ನುಡಿದಳೆಲೆ ನ
 ತ್ನೆ, ನಿನ್ನ ಮಾತೃಸವತ್ತಿಯಾದ ಕಲಾವತಿಯು ಬಂದುದದರ ವೃತ್ತಾಂ
 ತಮುಂ ಕೇಳೆಂದು ಎಳ್ಳೆನಿತುಬಿಡದೆ ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ ವಿನರಿಸಲು, ಕೇಳು
 ತತಿದುಃಖದಿಂ ಜನನಿಯೆಂತಿಹಳೋ ಎಂದು ಅಳುವ ಬಾಲಕನ ಸಾಂ
 ತ್ವವಚನಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನಮು ಮಾಡಿ ಈ ಜಗನ್ಮಾತೆ ನಿನ್ನಯ ಮೊ
 ರೆಯಕೇಳಪರನು ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ, ಬಂದಿರುವಳಾದಕಾರಣ ಇದೇ ಸಮ
 ಯನೋಡೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಕುಮಾರನು ಮತಂಗಿಯ ವಾಕ್ಯಮುಂ
 ಕೇಳಿ, ಸತ್ಯರದೊಳನನುದಯದೆ ಒಳಗೆದ್ದು, ಮಜ್ಜನಮಾಡಿ ಪೀತಾಂಬ
 ರವನುಟ್ಟು, ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿ ಮನುಷ್ಯಸ್ತ್ರೀಯುತ ಮಂಚದೊಳು ಕು
 ಳೈರುವ ಜಗನ್ಮಾತೆಯು ನೋಡಿ ಭಯಕಲಿತಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ ತತ್ಪು
 ರೋಭಾಗದೊಳೆ ಅಂಜಲಿಯು ಕಟ್ಟಿ ನಿಂದು ಗದ್ಗದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ನುತಿ
 ಸಿದನದೆಂತೆನಲು, ಜಯಜಯಜಗದ್ಜ್ವನನಿ, ಜಲರುಹಾಕ್ಷಿ ಭವಾನಿ, ನರ
 ಸುರೋರಗ ವಿನುತೆ, ನತನಿಕರ ಕಲ್ಪಲತೆ, ಭೂಮಿಧರತನುಜಾತೆ, ಭು
 ವನದೊಳು ವಿಖ್ಯಾತೆ, ಪತಿತಪಾನನ ಲೀಲೆ, ಪರಿಶುದ್ಧ ಜನಪಾಲೆ, ಜಗದ
 ಮೊರೆಯನುಕೇಳಿ ಜವದೊಳಸುರರಸೀಳಿ, ಒಲಿದುಪಾಲಿಸುವೆನಿವೆ, ವಾ
 ಚಿಸಲು ಎನ್ನಳವೆ, ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯ ಗೌರಿ, ಮುನ್ನದಕ್ಷಕುಮಾರಿ,
 ಮೌನಿಜನ ದೃನ್ನಿಲಯೆ, ಮುಕ್ತಗತಿಪ್ರಿಯೆ, ದಾರಿತಾನತದುರಿತೆ,
 ದಳತಾಶುಭವ್ರಾತೆ, ನಿರವಧ್ಯಗುಣಭರಿತೆ, ನಿನ್ನ ನುಬಿದೆ ಮಾತೆ, ಶರಣು
 ಸುರಪತಿವರದೆ, ಸಲಹೆನ್ನ ವರೆಯದೆ, ಎಂದು ನುತಿಸಾಡಲು, ಆ ಸಾ
 ಕ್ಷಾತ್ ಕುಮಾರಜನನಿಯು, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತರಿಕರಣಮುಳ್ಳವ

ಳಾಗಿ, ಕುಮಾರನು ತೆಗೆದು ತಕ್ಕೈಸು, ಅಂಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಶ
 ಜನ್ಮ ನಂದವಲಿ ಲಾಲಿಸುತ ಸುತನೆ ಕೇಳಾನು, ನಿನ್ನಯ ಮೊರೆಯನು
 ಕೇಳಿ ಸಹಜಾತೆಯನುತಲೈದಿದನು, ಈತನೆನಂದಿನಿನಕರೆತಂದಾತನೆ
 ರಿವದನ ಎಂದು ಪೇಳಿ ತಮ್ಮ ನಿಜರೂಪಮು ತೋರಿ, ನಿಮ್ಮ ತಂದ
 ಯಾದ ಸುತರ್ಮನು, ವರಮೇಶ್ವರಪ್ರಸಾದದಿಂ ಲಬ್ಧನಾದ ರಸಾಲಫಲಮು
 ವಕ್ಷಪಾತದಿಂ ಕಲಾವತಿಗೆ ಕೊಡಲು, ಆ ಕಲಾವತಿಯು ರಸದೆಗೆಡು ತ
 ಲೋನುಗ ತನ್ನ ಸಖಿಯಂ ಕರೆಯಲವಳಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿ, ಆ ಸಖೀರೂ
 ಪಮು ತಾಳಿ ನಾಂ ತೆಗೆದೊಯಿದು, ಫಲರಸವಕಿಂಚಿವಾಕೆಗೆತೆಗೆದಿತ್ತು
 ವಿಶಿಷ್ಟ ಫಲಮು ತಂದು ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿ ಗಾನಿತ್ತೆನದರಿಂದಲುದಯಿಸಿದೆ
 ನೀನು ಇಂದುಮೊದಲಾಗಿ, ಕೋರಿದಿಷ್ಟುಗಳೆಲ್ಲಾ ತಕ್ಷಣದೊಳಾಗುವುದು
 ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲವೂ ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗುವುದು, ಬಂದ ವಿವ
 ತ್ತೆಲ್ಲ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದು, ಸಮಸ್ತ ಧರಾವತಿಗಳು ನಿನಗಂಜಿ ಶರ
 ಣಾಗತರಾಗುವರು, ಸ್ವರ್ಗಮರ್ತ್ಯ ಪಾತಾಳಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ನಿನಗಸಾಧ್ಯ
 ಮಾಡ ಕಾರ್ಯವೇ ಇಲ್ಲದಂತಹುದು ಕಿಂಬಹುನಾ ನಿರಂತರದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ
 ಬೆನ್ನಬಿಡದೆ ಕಾದಿರುವೆನು, ಭಯಬೇಡವೆನುತ ಅಭಯವ್ರದಾನಮು
 ಮಾಡಿ ವರಗಳನೀಡಿ, ನಿನ್ನ ಜನನಿಯಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ನಿನ್ನನು
 ಈ ಮತುಂಗಿಯ ಕರದೊಳಿತ್ತು ಕಳುಹುವಾಗ ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಗಿದು
 ಹರಸಿ ಕಳುಹಿದಳಾದಕಾರಣ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಳಾಡಿದ ನುಡಿಯನೈತವಾಗ
 ದದುಕಾರಣ, ನೀನು ಸಹಸ್ರಪರಿಮಿತಾಯುಸ್ಸುವುಳ್ಳವನಾಗಿ ರಾಜ್ಯ
 ವನಾಳು. ನಿನಗದೆ ನಾಮವೆಂದೊರೆದು ಪ್ರಯಾಣಾಭಿಮುಖಿಯಾದ ಜ
 ಗನ್ಮಾತೆಯುಡಿಯೊಳು ಬಿದ್ದು, ತಾಯೆ ನೀಂ ದಯಮಾಡಿ ಒಂದುಗಿನವಾ
 ಯಿತು, ಇನ್ನೆರಡುರಾತ್ರೆ ಇರಬೇಕೆಂದು ಬಹುವಿಧವಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು,
 ಅವನ ಭಕ್ತಿಯುಂ ನೋಡಿ ಭಕ್ತವರಾಧೀನಳಾದ ದೇವಿಯು ಬಾಲಕನ
 ಯಾಚನೆಯ ಮಾರಲಾರದೊಡಂಬಟ್ಟು ವಾಸವಮಾಡಲು ಆಕಾಲದಲ್ಲಿ
 ಸರ್ವಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿಯು ಅಮೃತಮಯ ವೃಷ್ಟಿ ವರ್ಷಿಸಿತು; ಸಸ್ಯಂ
 ಗಳು ತರುಲತಾದಿಗಳು ಸಫಲಮಾದುವು ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ವರಮನಂತು

ಪಟ್ಟರಾಗಿ ಎಲ್ಲಿನೋಡಲು ಕನಕನುಯವಾಗಿರಲು ಅದು ಕಂಡು ಚಾತು
 ರ್ವರ್ಣದವರು ತತ್ಕಾರಣವು ಕಾಣದಾಶ್ಚರ್ಯವಡುತಿರಲು ತ್ರಿರಾತ್ರಾ
 ನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಪೂರ್ಣಾನುಗ್ರಹವು ಮಾಡಿ, ತತ್ಕೃತ
 ಪೂಜಾದಿಗಳ ಮನದಂದು ವ್ಯಪಾರೋದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣವು ತೆರಳಿ ಆ
 ಅಗ್ರಹಾರದ ಬೀದಿಯೊಳು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರೋಗುತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
 ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಂಕರಾರ್ಥಶರೀರಿಣೀವಾದಕಮುಲ ವಿ
 ಯೋಗದುಃಖವು ಸಹನಮಾಡಲಾರದೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಹಿಂದೆ ಬರುತಿರ
 ಲು. ಆ ಅಗ್ರಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ಚಾತುರ್ವರ್ಣದವರು ದೇವಿಯು ನೋಡಿ
 ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮರು ಮಾನುಷವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ
 ಸಿ, ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂದ ಸರ್ವಮಂಗಳ ಈಕೆಯಿಂದಿರುವ ಈ ಜಗನ್ಮಾತೆಯಾಗ
 ಮನಸಿರಿದೀ ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಸುರಲೋಕವಂತಾದುದೆಂದು ಮನನಿ ನಿಶ್ಚಯ
 ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ದೇವಿಯು ಸುತ್ತುಕಟ್ಟ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ
 ನಾನಾವಿಧಸ್ತೋತ್ರವು ಮಾಡಿ ತಮ್ಮತಮ್ಮಾಲಯಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡ
 ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮಾಡಲು, ಪರಮದಯಾಶಾಲಿಯಾದ ಸತಿ
 ಯು ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಪ್ರತಿಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿಯು ಭಾದ್ರಪದ ಶುಕ್ಲತ್ಯ
 ತೀಯೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಪ್ರಾಜ್ಞತಳಾಗಿ ಸರ್ವಸೌ
 ಭಾಗ್ಯವು ಕೊಡುವೆನೆಂಬಭಯಮನಿತ್ತು, ತಕ್ಷಣದೊಳಂತರ್ಧಾನವು
 ನೈದಲು. ಸರ್ವರೂ ಪ್ರಣಾಮವು ಮಾಡಿ ಈ ಜಗನ್ಮಾತೆಯನೀವರಿ
 ಯೊಳೊಲಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಈ ಕುಮಾರನಾವನೋ ಎಂದು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ.
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಮನೆಗೈತಂದು ಧನಕನಕ ವಸ್ತುವಾರನಗಳಿಂದ ಸ
 ಮೃದ್ಧನಾದ ರತ್ನಖಚಿತಾಲಯದ ವಿಸ್ತಾರವು ನೋಡಿ ವರಮಾಶ್ಚ
 ರ್ಯಭರಿತರಾಗಿ. ತಮ್ಮತಮ್ಮಾಲಯವನೈದಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ದುಗು
 ಡದಿಂ ಮನೆಗೆ ಬರಲು, ಮತಂಗಿ ಬಾಲಕನ ನಿಂತು, ಸುಖದಿಂದಿರ್ದಳು,
 ಆ ಗ್ರಾಮವಾಸಿಗಳು ಅಂದಿನಾರಭ್ಯವಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂ ರಕ್ಷೆ
 ಸುತಿರಲು ಒಂದುದಿನ ಸಹಜಾತಿಗಳಾದ ವಟುಗಳೊಡಗೂಡಿ, ಗ್ರಾ
 ಮಾದ್ಭಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆತಂದು ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತ ಯಾವದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪ್ರೋಗುವೆವೆಂ

ದು ಕುಮಾರನು ಕೇಳಲು, ಆ ವಟುಗಳು ಉತ್ತರನಿಗ್ಭಾಗಮನುಳಿದು
ಮಿಗಿಲಾದ ಯಾವದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪ್ರೋದಡೆಯು ತೊಡರಿಲ್ಲವದರಿಂದ ದಕ್ಷಿಣವಾಗಿ
ಪೋಗುವುದೆಂದು ನುಡಿಯಲು ರಾಜಕುಮಾರನವಂ ಕೇಳಿ ಅಪೇಕೆಂದು
ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಮಾಡಲು ಆ ದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಮಹದ್ಭಯವುಂಟದರಿಂದ ಪ್ರೋ
ಗಕೂಡದೆಂದೊರೆಯಲು, ತಾನಿರುವೆ ಭಯಬೇಡ ಬರುವುದೆಂದಾಡಲು,
ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ತಮ್ಮೊಡನೆ ಪ್ರಮಾಣವಂ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರದ
ರಿಂದ ಬರಲಿಂತಹುದೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಹಾಗಾದತಾ
ಪೋಗಿಬರುವೆನೆಂದುವಟುಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು, ಒರವನೆ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ
ಮಹದರಣ್ಯವಂ ಪ್ರಗುತಿರಲು ವೃದ್ಧನಾದೊರವ ಶೂದ್ರನು ಈಕು
ಮಾರನುಕೆಂದು ಎಲೈ ಬಾಲಕನೆ, ಮೃತ್ಯುಗ್ರಸ್ತವಾದ ಈ ಅರಣ್ಯಾಭಿ
ಮುಖನಾಗಿ ಏನುಕಾರಣ ಪ್ರೋಗುವೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು
ಮೃತ್ಯುವೆಂದತೇನದೆಂದು ಕೇಳಲು ಅವೃದ್ಧ ಪಾದಜನು ಒಂದು ಬ್ರಹ್ಮ
ರಾಕ್ಷಸನು ಬದುಕಾಲದಿಂದೀ ಗಹನಮನಾಶೈಸಿ ಬಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ
ಭಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವನದರಿಂದ ಮೃಗಪಕ್ಷಿಗಳು ಮೊದಲಾಗಿ, ಈ ಅರಣ್ಯವಂ
ಪ್ರಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ನುಡಿಯಲು ಹಾಗಾದಡೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನನಿಲ್ಲಿಂದ
ಪೊರಡಿಸಿಬರುವೆನೆಂದು ಪೇಳಲು, ವೃದ್ಧನು ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರ
ನಾದ ಸುಕುಮಾರನಂ ನೋಡಿ, ಮನದೊಳು ಮರುಗಿ ಸವಿವಾಪಕ್ಕೆಬಂ
ದು ಎಲೈ ಬಾಲಕನೆ ಬಹುಮಂದಿ ರಾಯರೀಯತ್ನವುಂ ಮಾಡಿ, ಮೃತ
ವಾದ್ದರಿಂದ ಬಾಲಬುದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡದಿರೆಂದು ಕರವಂ ಪಿಡಿಯಲಾ ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವು ಕರವನೊದರಿ ಹಾಗಾದಡೆ ನೋಡೆನ್ನು ಸಾಹಸವನೆಂದು,
ಮುಂದಕಡೆಯಿಟ್ಟು ಸತ್ವರದಿ ಪ್ರೋಗಲು ವೃದ್ಧನು ಬಹುವ್ರಕಾರಮರು
ಗುತ್ತ ತನ್ನ ಮಾರ್ಗಮಂ ಪಿಡಿಯೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಾ ಕಾಂತಾರಮಂ
ಪೊಕ್ಕು ಬರುತ, ಮಹದುನ್ನುತಮಾದ ವಟವೃಕ್ಷಮಂ ಕಂಡು ತತ್ಪರಿ
ತಃ ರಕ್ತಕರ್ಷಮದಿಂದ, ಅಸ್ಥಿರಾಶಿಗಳಿಂದ, ನರಕಪಾವಗಳಿಂದ, ಹಾಸಿ
ರುವ ಭೂಮಿಯು ನೋಡಿ ಘೋರಮಾದ ಈ ಪ್ರದೇಶವೇ ರಾಕ್ಷಸನಿ
ಗಾಶ್ರಯವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ರಾಕ್ಷಸನ ಕಾಣದೆ ಎಲ್ಲಿಪೋಗಿರುವ

ನೋ ಎಂದು ಶ್ರಾಂತನಾಗಿ ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಆ ವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಲು
ಆ ವಿವ್ರಾಹಸನು ಉದರಭರಣಾರ್ಥವಾಗಿ, ಬಹುವೂರ ಸಂಚಾರಮಂ
ಮಾಡಿ ಆಕಾರಾಭಾವವ್ರಯಕ್ಕೆ ಬೇರೆಯಿ. ತನ್ನ ನಿಜಸ್ಥಾನಮಂ ಕು
ರಿತು ಬಂದು ಚಂದ್ರಬಿಂಬದಂತೆ ಮಲಗಿರುವ ಸುಕುಮಾರನು ಕಂಡು,
ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಈ ಗಹನಮಂ ಪ್ರಗುಣದಕ್ಕೆ ಸುರಾಸುರರಂಜುವರು. ಇ
ವನದಾವನೋ ಕಾಣೆ ದೈವಗತಿಯಿಂದೆನಗೆ ಅನ್ನ ದೊರಕಿತು ಎಂದು,
ಕಿಂಚಿತ್ಸವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಸುಕುಮಾರನಾಕಾರಮಂ ನೋಡಿ ಭಕ್ತಿಸ
ಲು ಮನಬಾರದಿವನವಾರೋ ಕಾಣೆ, ಈತನರಿಯದೆ ಈ ಅರಣ್ಯಮಂ
ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿದನೋ ಎನ್ನ ನಿಗ್ರಹಮಾಳ್ವೆನೆಂದು ಬಂದಿರುವನೋ,
ಅಥವಾ ಎನ್ನುದ್ಧಾರಕಾಲವೀಗೊದಗಿದುದೋ ಎಂದು ನಾನಾವಿಧದಿ
ಚಿಂತಿಸಿ ಆಗಲೀಪ್ರೋತನಂ ಕೇಕಿ ನೋಡುವೆನೆಂದು ಘೋರಮಾದ ಆ
ಕಾರಮಂ ತಾಳ ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಧ್ವನಿಮಾಡಲು ಸಹಸ್ರಾಯುವ್ರ ನಿದ್ರೆ
ತಿಳಿದೆದ್ದು ಬ್ರಹ್ಮರಾಹಸನಂ ಕಂಡು, ನಿರ್ಭಯದಿಂದೇನಮಾಡುವನೋ
ನೋಡುವೆನೆಂದು ಕುಳಿತಿರಲು ಆ ಬ್ರಹ್ಮರಾಹಸನು ಎಲವೊ ಮಾನು
ಷಪ್ರೋತ ಮೃತ್ಯುರೂಪಾಗಿರುವ ಎನ್ನನರಿಯದೆ, ಈ ಗಹನಮ ನೇ
ತಕ್ಕೈತಂದೆ ನೋಡೀಗ ನಿನ್ನ ಮುರಿದು ನುಂಗುವೆನೆಂದು ಬೊಬ್ಬಿಡುತ,
ಬಳಗಿ ಬರಲು, ಕಾಳಯಾಬಾಲಕನ ಸುತ್ತ, ಜ್ವಾಲಾಕಾರಮಾಗಿ ಜ್ವಲಿ
ಸುತಿರಲದಂ ಕಂಡು ಭಯದಿಂದ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟ ಖತಿಯಿಂದ ನಂದಿರುವ ರಾ
ಹಸನಂ ನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವ್ರ ಕೇಳಲವೊ ರಾಹಸಾಧಮನೆ ನಿನ್ನ
ಸುವನೀಗುವೆನು ನೋಡೆಂದು ಸಿಂಹನಾದಮಂ ಮಾಡುತೇಳಲು ಸಿಡಿಲು
ಶಿರಕೆರಗಿದಂತೆ ಶಬ್ದಮಾತ್ರಕೆ ರಾಹಸನ ಎದೆವೊಡೆದು ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದ
ಭೂಮಿಯನ್ನೆದಲು ಸಹಸ್ರಾಯು ನೋಡುತಿರೆ ಮೂರ್ಛಿತಿಳಿದೆದ್ದು
ಭಯದಿಂದ ನಡೆನಡುಗಿ ಘೋರರೂಪಮಂ ತ್ಯಜಿಸಿ ದ್ವಿಜನಾಗಿ ವಂದನೆ
ಯುಮಾಡಿ ಕೇಳೈ ಮಹಾವ್ರರುಷ ನಾನು ನಿನ್ನ ಶರಣಾಗತನಾಗಿರುವೆ.
ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನೋಡಬೇಕೆಂದು ವಾದಿಸಿದೆ ಎನ್ನ ನುಪ್ಪಾರಮಂ
ಮಾಡಬೇಕೆಂದೆನುತ ಬರುವಿಧದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಸಹ

ಸ್ರಾಯುವು ನಸುನಗುತ ಮಾತೆಯಡಿ ದಾವರೆಯ ನೆನವೆಲನ್ನೊ ಪಿಶಾಚಾ
ಧಮನೆ, ನಿನ್ನ ನುದ್ಧಾರಮು ತಾನುವಾಡುವದೇನು, ನೀನಾರು ನಿನ್ನ
ವೃತ್ತಾಂತಮು ವೇಳೆನಲು, ರಾಕ್ಷಸನು ಕೇಳುತ್ತಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ, ಮಾ
ನುಷಂಗೆ ಈ ಧೈರ್ಯಮೆಲ್ಲಿಹುದು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ತೈ ರಾಕ್ಷಸನೇ ತನ್ನ ನುದ್ಧಾ
ರಮು ಮಾಡಲು, ಬಂದಿರುವನಿದು ನಿಶ್ಚಯಮೆಂದು, ನಡಿದನೆಲೈ ಕುಮಾ
ರನೇ ಕೇಳು, ತಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು, ಮಹರ್ಷಿಯ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸ
ಕಲವಿದ್ಯಾಸಿದ್ಧಿ ಎನಗುಂಟು, ದೇವಕನ್ನಿಕೆ ಶಾಪದಿಂದಿಂತು ಪಿಶಾಚನಾ
ಗಿರುವೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂ, ನೀನಿದನು ಕರುಣದಿಂ ಪರಿಹಾರಮು ಮಾಡಿದಡೆ
ಎನಗೆ ಬರುವ ಅಖಿಳವಿದ್ಯೆಗಳನುವದೇಶಮಾಳ್ವೆ ನಿದು ಸತ್ಯಮೆಂದೊ
ರೆಯಲು, ಅದು ಕೇಳಿ ರಾಜಕುಮಾರನು ನಿನಗೆ ಪಿಶಾಚತ್ವಮೆಂತು ತ
ನ್ನಿಂದ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದು, ದೇವಕನ್ನಿಕೆಯ ಶಾಪ ನಿನಗಿಂತು ಬಂ
ದುದವರ ವೃತ್ತಾಂತಮು ವಿಸ್ತರಿದಿ ವೇಳೆನಲು, ರಾಕ್ಷಸನು ಮನದೊ
ಳಾಲೋಚಿಸಿ, ಎಲೈ ರಾಜಕುಮಾರನೇ ಕೇಳು ಸಾವಧಾನದೊಳೆಂದುವ
ಕ್ರಮಿಸಿದನದೆಂತೆನಲು, ಕಳಿಂಗವಿಷಯದೊಳು, ಚಂದ್ರವನವೆಂಬ ಅಗ್ರ
ಹಾರದೊಳು, ಚಿರಕಾಲವಾಸಿಯಾದ ಧರ್ಮವ್ರತನೆಂಬ ಭೂಸುರೋತ್ತ
ಮನು ತನ್ನಯತಂದೆ, ತನಗೆ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಯೆಂಬ ನಾಮ, ಪಿತೃಸನ್ನಿಧಿ
ಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದಿಂ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳನಭ್ಯಾಸವು ಮಾಡುತಿರಲು,
ಮಾತಾಪಿತೃವಿಯೋಗಮಾಗಲತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದೀರ್ಷರಿಗೆ ಪರಲೋಕ
ಕೈತ್ಯಮು ಯಥಾಶಕ್ತಿಯಾಚರಿಸಿ, ತನದಂತರದೊಳನ್ನಾಹಾರಗಳಿಗೆ
ಮಾರ್ಗಮಿಲ್ಲದೆ, ಇಲ್ಲಿದ್ದು ಫಲಮೀನೆಂದು, ದೇಶಾಟನವಮಾಡುತ್ತ, ಬ
ರುತೊಂದುದಿನ ಮಾರ್ಗಮು ತಪ್ಪಿ, ಮಹದ್ಗದನಮು ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ,
ಪಾರಗಾಣದೆ ಬಹುದಿವಸ ವನದೊಳು ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ, ಕಂದಮೂಲ
ಗಳಿಂದ ಕ್ಷುತ್ಪಿಪಾಸೆಯುಂ ಕಳೆದು ಬರುತಿರಲು, ಬಹುವಿಸ್ತಾರಮಾ
ದೊಂದು ವರ್ಷತಮು ಕಂಡು, ಆ ವರ್ಷತಾರೋಹಣವು ಮಾಡಿ, ನೋ
ಡುತ ಬರುತಿರಲು ಅದರಸಾನುವಿನಲ್ಲಿ ರಮಣೀಯ್ಯನಾದ ತಪೋವನ
ಮು ಕಂಡು, ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂದಾತಪೋವನಮು ವೊಕ್ಕು, ನಿ

ಭಯದಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಚರಕಾಲಾನುಷ್ಠಾನ ಮಾನ
 ತವಃ ಸರಿವಾಕಜನಿತಾವಿಸ್ವರ್ಯತೇಜೋ ವಿಶೇಷದಿಂದ ಅವರಭಾನುವಿ
 ನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ವೃದ್ಧಮುಖಜಾತನು ಕಂಡು, ಸಡಗರದಿಂದ
 ಬಳಗೈದಲಂಜುತಂಜುತ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ, ಎಡೆಗೈದಿ, ಬಹುಕಾಲ ಕಾದಿರ
 ಲ್ಲೊಂದುದಿನ ಕಂದೆರದು, ಎನ್ನನು ನೋಡಲನಿತರೊಳು ತಾನೆದ್ದು ಸಾ
 ಪ್ಪಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಲು, ಕರುಣದಿಂ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕೇಳಿ,
 ಕರುಣಾಶಾಲಿಯಾದ ಮಾರ್ಷಯು, ತನ್ನಂಕುರಿತು ವತ್ಸ ಕೇಳೆಮ್ಮ
 ಅತವಾಸಿ ವಿಷ್ಣುವದಿಗೈದಿ, ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಸುರನದಿಯ ದಿವ್ಯೋ
 ದಕವತಂದು ಎನಗೆ ಸ್ನಾನಮು ಮಾಡಿಸುವೆನೆಂದು, ಅವೈಣೆಗೊಂಡು
 ಪ್ರೋಗಿ, ಬಹುಕಾಲನಾದುದು. ತಮ್ಮ ಸಮಯಕ್ಕೊದಗುವನಂತೆ,
 ಕಾಣಬರಲಿಲ್ಲ, ಎಮ್ಮ ಸೇವೆಯಂ ಬಹುಕಾಲನಾಡಿಯು ಎಮಗೆ ಬರುವ
 ನಿಖಿಲ ವಿದ್ಯೆಗಳಂ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗದೇಪೋದನು, ಲಭ್ಯ
 ಮಿಲ್ಲದ ಬಳಕೆ ತಾವು ಮಾಡುವದೇನು, ಅದರಿಂದ ನೀನು ಸತ್ಕುಲವ್ರ
 ಸೂತನಾಗಿ, ಆಸ್ತಿಕ್ಯಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಕಾಣುತಿಹೆ, ವೃದ್ಧನಾದೆ
 ನ್ನ ಶುಶ್ರೂಷೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಎಮ್ಮ ನಿರ್ಯಾಣವಾದನಂತರ
 ದಲ್ಲಿ ಯಥೋಕ್ತಕರ್ತೃಗಳಿಂದಲೆಮ್ಮ ಪ್ರೀತತ್ವನಿವರ್ತಿಯಂ ಮಾಳ್ವೆ
 ನೆಂದು ಭರವಸವನಿತ್ತಡೆ, ನಿನಗೆ ಮೃತಸಂಜೀವಿನೀ ಪರಕಾಯಪ್ರವೇ
 ತವೇ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಗಳನುಪದೇಶಮು ಮಾಳ್ವೆವೆಂದು ಅಭ
 ಯವನೀಯಲು ತಾನು ಹರುಷದಿಂದ ದಡೆಗರಗಿ, ಭವದಾಜ್ಞಾನುಸಾರ
 ಮಾಗಿ, ನಡೆಯುವೆನೆಂದು ಅವರಪಾದಕಮಲಂಗಳ ಮುಟ್ಟಿ, ಶಪಥವ
 ಮಾಡೆ ಪರನಾಹ್ಲಾದದಿಂದ ಶುಶ್ರೂಷೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು ಎಂದು,
 ಆಪ್ಣಾಪಿಸಿ, ತವಗೈಯುತ್ತಿರಲು ತಾನು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವರಪ್ರಾ
 ಣಾನುಗ್ರಹಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂ, ಶುಶ್ರೂಷೆಯು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ದಿನವೊಂ
 ದುತ್ಯಟಯಾಗಿ ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು ಅವರಿಗೆ ಚರಮಸಮಯಬರಲು, ಎನ್ನ
 ಕುಲಶೀಲಸದಾಚಾರ ಶುಶ್ರೂಷೆ ಭಕ್ತಿಗಳ ಮನದಂದು, ಪ್ರಸಾದಾಭಿ
 ಮುಖದಾಗಿ ಎರೈ ಪ್ರಾಣ್ಯಶಾಲಿಯ ಜಾರೆಂದು ಸವಿಸಾಪಕ್ಕೆ ಕರೆದು,

ಮೈದಡವಿ, ಕರುಣದಿಂ ನುಡಿದರೆಲ್ಲ ವತ್ಸ ನಿನ್ನಯಪ್ರಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಗಾಣೆ.
ಮೆಚ್ಚಿದೆನು. ತನುಗೆ ಚರನಾವಸ್ಥೆಯಾನುತ್ರಯಾವಧಿಯು, ಅನಿತ
ರೊಳು ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉಪವೇಶಮಾಡುವೆವು. ಈ ದಿವ್ಯ ಕಾ
ಸೂರದೊಳು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಬಾರೆಂದು, ಆಪ್ಲಾಪಿಸಲು, ಸತ್ವರದಿ
ಆ ಪ್ರಣ್ಯತೀರ್ಥದೊಳು ಮಜ್ಜನಮಂ ಮಾಡಿ, ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಬಂದು,
ಸಂಸ್ಕಾಂಗದಿಂ ಮಣಿಮ, ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ ಇದಿರ್ಗೆ ನಿಲ್ಲಲು, ತಮ್ಮ
ವಾನುಭಾಗದೊಳೆನ್ನು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ದಕ್ಷಿಣಕರ್ಣ
ದೊಳು ಸಕಲವೇದಂಗಳಂ ಅರ್ಘ, ನೀತಿ, ಧರ್ಮ, ನ್ಯಾಯ, ಶಬ್ದ,
ಯೋಗ, ಪ್ರಾರ್ಥೋತ್ತರವಿವಾಂಸಾ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಸ
ಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಮೃತಸಂಜೀವಿನೀ ಪರಕಾಯಪ್ರವೇಶ, ಆಕರ್ಷ
ಣೋಚ್ಚಾಟನ, ಇಂದ್ರಜಾಲ, ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲ, ಮೊದಲಾದ ಮಹಾವಿ
ದ್ಯೆಗಳಂ ಪಾಡುಕಾಸಿದ್ಧಿ, ಘಟಕಾಸಿದ್ಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾಸಿದ್ಧಿ
ಗಳಂ ಇವೆ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಸಮಗ್ರಾನುಗ್ರಹದಿಂ
ದಲುವದೇಶಮಾಡಿ, ಮುಂದೆ ತಾನಿರುವ ಕ್ರಮಮಂ ಪೇಳಿ ತನಗಾಗುವ
ಫಲಾಫಲಂಗಳ ಪೇಳುತಿರುವ ನಿತರೊಳು ಚರಮಸಮಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾ
ಗಲು ತನಗೆ ಪೇಳುವ ಅರ್ಥವನುವಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ, ಸ್ಥಿರಾಸನ
ದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಪೂರ್ವಕಮಾಗಿ: ವಾಯುಧಾರಣೆಯಂ
ಮಾಡಿ, ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿಯಿಂ ಶಿರೋಮಧ್ಯಮನೊಡೆದು ಈ ಪಾಂಚಭೌತಿಕ
ಸ್ಥೂಲಕೇಳೇಬರಮು ನೊಡೆದು ಮೃತಿಯನ್ನೊದಲಾ ಗಾತ್ರಮು ತಾನು,
ಸಮಾಹಿತನಾಗಿ ಮುತ್ರಾಗ್ನಿಯಿಂ ಸಂಸ್ಕಾರಮಾಡಿ ಪ್ರತ್ಯನಂತೆ ಅನರ
ಕರ್ಮಗಳನೀಪನ್ಯೂನಾತಿರೇಕಮಿಲ್ಲದಂತೆ, ಯಥಾಶಕ್ತಿಯಾಡಿ ಅವರ ಕ
ರ್ಮಗಳ ಸಮಾವೇಶಮಾಡಲು ತಕ್ಷಣದೊಳುಪ್ರೇತತ್ವನಿವರ್ತಿ ಯಾದುದ
ರಿಂದನೂರ್ಯದ್ಯುತಿಗೆಸಮಾನಮಾದಶರೀರಮಂಪಡೆದು ಅಂತರಿಕ್ಷದೊಳು
ಮಾರ್ತಾಂಡನಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತ ಇನಬಿಂಬಮನುಗಿದು ನಡೆಯಲು, ಅದನ್ನು
ವರ ಪ್ರಸಾದದಿಂ ನೋಡಿ, ಪರಮವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ,
ಆ ತಪೋವನದೊಳೊಂದು ಸಂವತ್ಸರ ವಾಸಮಾಡಿ, ಗುರೂವದಿಷ್ಟು

ವಿದ್ಯೆಗಳಂ ದೃಢಮಾಡಲು, ಆಚಾರ್ಯೋಕ್ತಾನುಷ್ಠಾನ ತತ್ಪರನಾಗಿ
 ದುರ್, ತದನಂತರದೊಳಿಲ್ಲದ ಪೊರಟು, ಕಾಂತಾರಮಂ ದಾಂಟ, ಕೃತ
 ಕೃತ್ಯನಾಗಿ, ದೇಶದೇಶಂಗಳಂ ತಿರುಗುತ್ತ, ಗೃಹಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು,
 ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ, ಮಾರ್ಗವಶಾತ್ ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಕ್ಕೆದಿನೆಲೈವ
 ತ್ನೆ ಸಾಯಾಹ್ನಮಾಗಲು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆನಡಿಯುವದಕ್ಕೆ ಪೊತ್ತಿಲ್ಲ
 ದಾನದೀತೀರದೊಳುನಿಂದು, ಸ್ನಾನಮಂಮಾಡಿ, ಸಾಯಾಹ್ನನಿಯಮಗ
 ಳೆನಾಚರಿಸಿ, ಸಮಸ್ತ ಚರಾಚರ ಪ್ರಪಂಚಪಾಂಚಲಿಕಾನಟನ ಸೊತ್ರ
 ಧಾರನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪದಾರವಿಂದಗಳ ನೆನೆಯುತ್ತಲಾ ನಿಮ್ಮಗಾ
 ಪ್ರಳನವ್ರದೇಶದೊಳು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವಂಮಾಡುತ್ತ, ಕುಳತಿರಲು ರಾ
 ತ್ರಿದ್ವಿಪಂಚಘಟಕಾನಂತರದೊಳುತರಿಕ್ಪದೊಳಂತರಿಕರಣ ದರಮಾದ
 ವೀಣಾಮೃದಂಗ ಮುರಜ ಮೊದಲಾದ ವಾದಿತ್ರಕರಮಧುರ ಸ್ವರಮಿಳ
 ತವಿದ್ಯಾಧರೀ ಗಾನಮು ಕಿವಿಗಿಂಪಾಗಿ ಕೇಳ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ದಿಕ್ಕುಗ
 ಳೆನ್ನೋಡುತಿರಲಾಗಿ, ಆಗಸದೊಳನೇಕ ಶಂಪಾಸಮೂಹವೊಂದಾಗಿ
 ಇಳವಂತೆ, ರತ್ನಮಯವಿಮಾನಂಗಳಂ ಕಂಡು, ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತ
 ನಾಗಿ, ನೋಡುತ್ತಿರಲಾ ವಿಮಾನಾವಳಿಗಳಳಿಯುವಸರಿಸದೊಳು ಆಶ್ಚ
 ರ್ಯಕರಮಾದ, ವಿಶಾಲಮಾದ, ದಿವ್ಯಾನರ್ಘ ಜಾಂಬೂನದಮಯ ಪ್ರಾಕಾ
 ರ ವರಿಘಾವಲಯ ಶೋಭಿತಮಾದೊಂದು ನಗರಮಿಳೆಯಿಂದಿದ್ದುದೇನೆಂ
 ಬೆನಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ, ಸುಭಗ ಆನಗರದಂತರಾಳದೊಳಳಿದುದಾವಿಮಾನವ
 ಬ್ರಿಗಳದುಂಕಂಡು, ಪರಮಾಧ್ಭುತಮಿದೇನಿದಂ ನಿಶ್ಚೈಸಿನೋಡಬೇಕೆಂ
 ದು, ಉಪಕ್ರಮಿಸಿದ ವಿದ್ಯೋವ ಸಂಹಾರಮಂಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿದೆದ್ದು,
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ, ಪ್ರರದ್ವಾರದೆಡೆಗೈದಲು, ದ್ವಾರಪಾಲಕಿಯಿರಲವರಿರವಂ
 ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಒಳಪೊಕ್ಕು, ಅನಗರಮಧ್ಯದೊಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್
 ಶಚೀದೇವಿಯಾಲಯದಂತ, ವಿಚಿತ್ರತರ ರತ್ನಖಚಿತಾಲಯಮಂಕಂಡು, ಕ
 ಹ್ಲೈಗಳಂದಾಂಟ, ಪೋಗುತ್ತಿರಲು ಎಲ್ಲಿನೋಡಿದಡೆಯುಮಪ್ಪರಸ್ತೀ
 ಸಮಾಜದಿಂ ಪರಿರಕ್ಷಿತಮಾಗಿರಲವರೆನ್ನಂಕಂಡು, ತಡೆಯದೆ ಸುಮ್ಮನಿರ
 ಲು ಆಗ್ರಹಮಧ್ಯದೊಳುಅನೇಕವಿದ್ರೂಮಸ್ತಂಭಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಪಕಮಯ

ಭಿತ್ತಿಯಿಂ ವಜ್ರಖಚಿತವಿಟಂಕಗಳಿಂದ ಇಂದ್ರನೀಲರಚಿತ ತೊಲೆಗಳಿಂದ
 ವೃಷ್ಯರಾಗ ನಿರ್ಮಿತಬೋದಿಗೆಗಳಿಂದ ಅನರ್ಘಮುಕ್ತಾಸರರಚಿತತೋ
 ರಣಗಳಿಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವಿಶ್ವಕರ್ಮನಿರ್ಮಿತಮಾದ ಇಂದ್ರನೊಡೊಲಗದಂತೆ
 ಪ್ರಕಾಶಿವ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂಕಂಡು, ಆ ಸಭಾಮಂಟಪದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸ
 ನದೊಳೋರ್ವದೇವಕನ್ನೆಯತಿರಮಣೀಯಮಾದ ಅಂಗಸೌಖ್ಯವದಿಂದ
 ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರತಿಯಂತೆ, ಜಗನ್ನೋರನಾಕಾರದಿಂ ಕುಳಿತಿರುವ ದೇವಕ
 ನ್ನೆಯಂಕಂಡು, ಪರಮವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಅನೇಕ ಅಪ್ಸರಮಾನಿನಿಯರಿಂದು
 ಪಾಸ್ಯಮಾನಳಾಗಿ, ಕುಳಿತಿರುವಳೆಡೆಗೆ ತಾನೆಯ್ದಲು, ಆ ಮಾನಿನಿಯು
 ಎನ್ನನಪಾಂಗದಿನೋಡಿ ಮರ್ಯಾದೆಯಮಾಡದೆ, ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಈ
 ತನಾರಿಲ್ಲಿಗೆಂತ್ಯೆದಿದನು, ಕೇಳೆಂದು, ಸಹಚರಿಯರಿಂಗಾಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ಆಕೆ
 ಯವಲೆವಮಂನೋಡಿ ನಾವು ಮುಖಜಾತರು ನಿನ್ನ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂನೋಡ
 ಲೈತಂದೆವೆನಲು ಆ ಮಾನಿನಿಯು ಯೌವನದ ಮದದಿಂದ ಮುಂದುಗಾಣ
 ದೆ, ಈತನಂ ಬಂಧಿಸುವುದೆಂದು, ದೂತಿಯರಿಗಾಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ತಾನು
 ಕೇಚಿತ್ಕುಪಿತನಾಗಿ ಗುರುಕೃಪಾಲಬ್ಧಮಾದಿಂದ ಜಾಲಮ ನೀಷತ್ಸ್ರ
 ಯೋಗಿಸುತ ಮೋಹಿಸಲು, ಆ ಮಾನಿನಿಯು ಭೀತಿಯಿಂನಡುನಡುಗಿ, ಈ
 ವಿಪ್ರನೆಮಗೆ ದಕ್ಕುವನಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಆ ದೇವಕನ್ನೆ ಪೀಠದಿಂದೆದ್ದು
 ಆಸನವನಿತ್ತು, ಸಾಂತ್ವವಚನಗಳಿಂದ ಸನಾಧಾನವಂಮಾಡಿ, ಬಹುಮಾ
 ನವ್ರವ ಕಮಾಗಿ ತಾವಿಲ್ಲಿಗೆಯ್ದಿದ ಕಾರ್ಯಮೇನೆಂದೆನಲು, ತಾನು ಕಾರ್ಯಾ
 ಧಿಯಾದುದರಿಂದ ಮನದಿಯೋಚಿಸಿ, ದೇವಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾಪ್ರಸಂಗ
 ದಿಂದೀನೇತ್ರಾವತೀತೀರಕ್ಕೆದಿದೆನು. ಕಂಡನೀರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮಯಮಾ
 ಯದಂತೆ ನಿರ್ಮಿತಮಾದನಗರಮಂ, ಇದೇನಾಶ್ವರ್ಯಮೋನೋಡಬೇಕೆಂದು
 ಪ್ರರಮಂ ಪ್ರೋಕ್ಷು, ಜಗನ್ನೋಹಿನಿಯಾದ ನಿನ್ನಂಕಂಡೆ, ತನಗೆವಿವಾಹ
 ಮಿಲ್ಲದರಿಂದಲೆನಗೆ ತದುವಯುಕ್ತಮಾದದ್ರವ್ಯಮಂ ನೀಯ್ಯೆ ಪ್ರೋಗುವೆ
 ನೆಂದು ತಾನು ನುಡಿಯಲು, ಆ ದೇವಮಾನಿನಿಯು ಪರಮಸಂತೋ
 ಷದಿಂದ ಅನೇಕ ಜೀವರತ್ನಗಳಂ ಲಕ್ಷಸಂಖ್ಯಾತಮಾದನಿಷ್ಕಮಂನಿತ್ತು
 ಪ್ರೋಗಿ, ನೀವಿಲ್ಲಿಕಂಡ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪ್ರಾಣಿನಾತ್ರಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಿದಡೆ

ಪಿಶಾಚತ್ವಮನೈದುವಿರಿ ಪ್ರೋಗೊಂದು ಶಾಪಮನೀಯ್ಯಲು, ತಾನುಕೋಗ್ರ
ಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಎಲೈ ಮುಂದಮುತಿಯೇ! ಮುಂದೋರದೆ ಎನಗೆ ಶಾಪ
ಮುನಿತ್ತೆ, ಪಾಂಚಭೌತಿಕ ಶರೀರಮಾದುದರಿಂ ಮರೆತು ಕನಸಿನಲ್ಲಾದೊ
ಡೆಯುಂ ಪಾಣಿಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಒರೆದಿನಾದೊಡೆ ತನಗೆ ಪಿಶಾಚತ್ವಂಬರಲಾರ
ದು, ಆದೊಡೆಯುಂ ಸಹಿಸಿದೆನು. ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ತಥ್ಯವಾಗಿವಿಸ್ತು
ರವಿ ತನಗೆ ವಿಶಾಪಮಿತೊಡೆ ಪ್ರೋಗುವೆನು, ಇಲ್ಲದಿರೆ ಪ್ರತಿಶಾಪಮನೀನೆ
ನೆಂದುಕುಪಿತನಾಗಲು, ಆ ದೇವಮಾನಿನಿಯು ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸಿಹನವಾ
ಡಲಶಕ್ಯವೆಂದಂಜಿವಲೈ! ಭೂಸುರೋತ್ತಮನೆ! ಈ ಪ್ರತಿಗ್ರಹದ್ರವ್ಯಮುಂ
ಸದ್ವೈಯವಮಾಡಿಡೊಡೆ ಪಿಶಾಚತ್ವ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವದು, ಕೋಧಮುಂ
ಮಾಡಡಿರು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ಲಾಲಿವುದು; ಕೇಳೆದು, ನುಡಿದಳದೆಂ
ತೆನೆ, ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಂಡನೆಂಬ ಋಷಿಯು ಚಿರಕಾಲಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದಿಂ
ತಪಗೆಯ್ದು ಕದಾಚಿತ್ ಬಹಿರ್ಮುಖನಾಗಿ ಕಂದಮೂಲಾರಹರಣಾರ್ಥಮಾ
ಗಿ ಅರಣ್ಯದೊಳು ತಿರುಗುತ್ತಿರಲು, ಆ ವಿಪಿನಮೊಳಗೊಂದು ವೃಷ್ಟಿ ತರ
ಸಾಲವೃಕ್ಷದೊಳು ಶುಕವಂವತಿಗಳನೇಕ ಪ್ರತಿ ಪೌತ್ರಾದಿ ಬಂಧುವ
ರ್ಗಗಳಿಂದ ವರಸ್ಪರಮಾಗಿ ವರಮಾಹ್ಲಾದದಿಂದ ಆಲಿಂಗನ ಚುಂಬನಚು
ಟುವಚನ ಪ್ರಣಯ ಕಲಹ ಸಮವಿಷಮರತಿಗಳಂ ಕ್ರೇಡಿಸುವದುನೋ
ಡಿ, ದೈವಗತಿಯಿಂದಲಾ ಋಷಿಯು ವಿಷಯಾನುಭವದೊಳಗೆ ಬುಧ್ಧಿ
ಯುವಾಡಿ, ವನಮುತಿರುಗುತಿರಲು, ಜಗನ್ನೋರನಾಕಾರದಿಂದಾವಿಪಿನ
ದೊಳು ಬರುತಿರುವ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯೆಂಬ ದೇವಮಾನಿನಿಯಂಕಂಡು,
ಮದನತ್ರಿಭುವನ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋ, ವನದೇವತೆಯೋ ಕ್ಷಣರುಚಿಯೆ
ಸಾಕಾರಮಾಂತುಬುದಿರುವುದೋ, ಶೃಂಗಾರರಸವೆಮೂರ್ತಿಭವಿಸಿತೊ
ಎಂಬಂತೆ ತೋರುತಿರಲಾಕೆಯಡೆಗೆಯ್ದು ಮದನಬಾಣದಿಂಹಿತನಾಗಿ,
ಮೆಮ್ಮರೆದು, ಮುಂದೋರದಾದೇವಮಾನಿನಿಯನಾಲಿಂಗನವಮಾಡೆ ಪ್ರೋ
ಗಲು, ಆ ತಿಲೋತ್ತಮೆನೋಡಿ, ಚಿರಕಾಲಗೃಹತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂ ಪ್ರಜ್ಞ
ಲಿಪ ವೈಶ್ವಾನರನಂತೆ ತೋರುತಿಹ ಋಷಿಯನತಿರರ್ಪದಿಂಕಂಡು, ಈತ
ನರಿತವನಲ್ಲ ವೈಷಯಿಕಾನಂದಮುಂ, ಎಂದರಿದು ನಸುನಗುತ ಋಷಿಯುಂ

ಕುರಿತು ಎಲೆ ! ಮಹಾನುಭಾವನೆ! ತಾನು ಮೃಗಮಲ್ಲಿನವಾನಿನಿಯು ತೊಡ
 ರಿಲ್ಲದಾಲಿಂಗನವ ಮಾಡಲೈತರುವೆ, ತಾನಾರು ನೀನಾರು ನಿಲ್ಲುನಿಲ್ಲಿಂದೆ
 ನಲು, ಋಷಿಯಿಂದನೆಲೆ ಮಂದಗಮನೆ ತಾನು ಬರಿದೆಯಾಲಿಂಗನವಮಾಡ
 ಬರಲಿಲ್ಲ ಮೃಗಸಿಜನ ಬಾಧೆಯಿಂ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸಲು ಬಂದಿರುವೆನೆಂ
 ದು ತನ್ನ ಪೃತ್ವಾಂತಮುವಿಸ್ತರದೊಳೊರೆಯಲು, ಆದೇವಮಾನಿನಿಯು
 ಮತ್ಸ್ಯಂಗಮಕ್ಕುಚಿತ ನಿವನಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ, ದ್ವಾದಶಾಬ್ದವರ್ಯಂತ
 ಎನ್ನೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರುವೆಯಾದೊಡೆ ಅಂಗೀಕಾರಮಾಡುವೆನು, ಇ
 ಲ್ಲದಿರೆಬಂದಂತೆ ಪ್ರೋಗನಲು, ಆ ಋಷಿಯು ಎಲೈ ಕಾಮಿನಿಯೆ, ನೀನಾ
 ರುನಿನ್ನವೃತ್ವಾಂತಮುವೇಳೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯುತನ್ನ
 ಪೆಸರನ್ನೊರೆದ, ದೂರ್ವಾಸ ಶಾಪದಿಂದಿಳೆಯೊಳಗೆ ಮಾನುಷಮಾನಿನಿಯಾ
 ಗಿಬಂದೆನವಧಿದ್ವಾದಶವರ್ಷವೆಂದೆನಲು, ಋಷಿಯು ವಿನಯದಿಂದಪಿನುಕಾ
 ರಣ ಕುಪಿತನಾದನಾಮಹರ್ಷಯೆನಲು, ಒಂದುದಿನ ಇಂದ್ರದೇವರ ಸಭೆ
 ಗೆಋಷಿಯುನಿಗಂಬರನಾಗಿ ಬರಲವನುಕಂಡು ತಾವು ನಗಲದಂನೋಡಿ
 ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಶಾಪಮುನಿತ್ತನವಧಿತಿರಿದಬಳಿಕ ತೃಪ್ತಕಾಲತಾನಿರುವುದಿ
 ಲ್ಲವೆಂದನುಡಿದ ಮೃದುಭಾಷಣಿಯಂನೋಡಿ ಮದನಪೀಡಿತನಾದ ಋಷಿ
 ಯೊಡಂಬಟ್ಟು ಆಕೆಯ ಕರಮಂ ಪಿಡಿದು ರಮಿಸಿ, ಈ ನೇತ್ರಾನತೀತೀರ
 ದೊಳುವರ್ಣಶಾಲೆಯಂ ರಚಿಸಿ, ಚಿರಕಾಲನಾನಾವಿಧವಿಷಯಸುಖವನನು
 ಭವಿಸುತ್ತಿರಲು, ತಿಲೋತ್ತಮೆಯು ಗರ್ಭಮಂ ಧರಿಸಿ ಪಡೆದಳು ತನ್ನ
 ನುತ್ತಮಕ್ಷೇತ್ರದೊಳು ಬಿದ್ದ ಪರಮೊತ್ಕೃಷ್ಟ ಬೀಜಮದನೋಘಮಾ
 ಗುವುದೇ? ಅನಂತರದೊಳೆನ್ನ ಪೊರೆಯುತ್ತಲಿರಲು, ಎನ್ನ ಜನನಿಗೆ ದ್ವಾ
 ದಶಾಬ್ದವು ತುಂಬಿ ಶಾಪಾಂತಕಾಲಬಂದುದು, ತಾನು ನಾಕಾರೂಢಳಾದೊ
 ಚೆಯಾದೆ ಈ ಬಾಲಿಗಿನ್ನೇನುಗತಿಯೆಂದೆನಲು, ವೈಷಯಿಕ ಸುಖದಿಯತ್ತ
 ಮುತಿಳಿದು ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ, ಯೋಗಾನಂದಲಹತಿಯಂನನೆದು, ತಪಸ್ಸಿಗೆ
 ಪ್ರೋಗಲುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸಮಯಬಂಧಮಂ ಮೀರಲಾರದೆಡ್ಡ ಋಷಿಯು
 ಎನ್ನ ಜನನಿಯ ನುಡಿಯಕೇಳಿ ಪರಮಸಂತೋಷಭರಿತನಾಗಿ, ಆದೊ
 ಡೇನಾಡದೆಂದಾಕ್ಷಣವಿ ತನ್ನ ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದಿವಾನನಗರಾವಸ್ಥರಸ್ತೋ

ಸಮಾಜಗಳ ತಕ್ಷಣದಿ ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿ, ದಿವದೊಳುಮೇದಿನಿ
ಯೊಳದೃಶ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ರಾತ್ರಿ ಮೇಲುದಯಿಸುವಂತೆ ನಗರಾಭಿ
ಮಾನಿದೇವತೆಗೆ ವರವನಿತ್ತು, ದಿವದಲ್ಲಿ ತಾನಿರುವುದಕ್ಕೆ ಅಂ
ತರಿಕ್ಷದೊಳು ಸ್ಥಾನಮಂ ಕಲ್ಪಿಸಿ ತನ್ನ ಸೇವಿಕೆಕೊಂಡಿರುವಂತೆ
ಅಪ್ಪರ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನಿತ್ತು ವತ್ಸ ಕೇಳವ್ವ ಸರ್ವ
ತೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಹವಾವಾದ ವಿಮಾನಗಳದ
ರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಸಂಚಾರಮಾಡುವದು ದಿವದಲ್ಲಿ ಗಗನದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಾನ
ಮನೈದುವುದು ಯಾಮಿನಿಯೊಳವೃಟಭೇದನದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವುದು
ಎಂದುವೇಳೆ ಜೀವಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅಹ್ಯಯಪಾತ್ರಯನಿತ್ತು ಅಪ್ಪರಸ್ತ್ರೀ
ಯರಂ ತನ್ನ ಧೀನಮಾಡಿ, ಇನ್ನೆಲ್ಲವೆ ಮೊದಲಾದ ತನ್ನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಂ
ಮಾಡಿಕೊಂಡುಬರುವಂತೆ ತಿರಸ್ಕರಣೆಯೆಂಬ ದೇವತೆಯಂ ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀ
ನಮಾಡಿ ಇತ್ತು, ಅಂಜಬೇಡೆಂದೆನಗೆ ಅಭಯಮನಿತ್ತು ಈ ನಗರಾಭಿಮಾ
ನದೇವತೆಗೆ ದೃಶ್ಯಾದೃಶ್ಯವಸ್ಥೆಯಾವನಿಂದ ಪ್ರೋಗುವುದೋ ಆತನೇ
ನಿನಗೆ ಪತಿಯಾಗುವನು ಆತನ ಕರಗ್ರಹಣಮಂಮಾಡಿ ಸುಖದಲ್ಲಿರುವು
ದೆಂದು ವರವನಿತ್ತು ತಪೋವನಕ್ಕೆ ಭಿಮುಖನಾಗಿಪೊರಡಲು, ಜನನಿಯಾ
ದತಿಲೋತ್ತಮೆಯು ಎನ್ನನೆತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ಕಂಬನಿದುಂಬಿ ಶಿರವನಾ
ಘ್ರಣಿಸಿ ಸಖೀಜನರಿಂದ ಸಂಚಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ತಾನುವಿಮಾನವನಿ
ತ್ತು ಮಾನುಷದೇಹಮಂಬಿಟ್ಟು ನಿಜರೂಪಮನೈದಿ ತನ್ನ ಕುರಿತುವತ್ಸ
ಈತನ್ನ ಮಾನುಷ ಕುಣವಮಂ ಈ ನಗರದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಾಲ್ವ
ಲೀವೃಕ್ಷದಗ್ರದೊಳಿಟ್ಟು ಪ್ರೋಗುವೆನು ನಿನಗಲ್ಲದೀದೇಹಯಕ್ಷರಕ್ಷಿಸಿ
ಶಾಚ ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವರಿಗದೃಶ್ಯವಾಗಿರುವುದಿದು ದೇವತಾರಹಸ್ಯಂ, ಸಾ
ಕ್ಷಾತ್ ಗೌರೀಕುಂಭ ವ್ರಳ್ಯವನೋರ್ವ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಹೃತ್ರಿ
ಯನು ಬಂದು ಈ ದೇಹಸಂಸ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡುವನು. ತಕ್ಷಣದೊಳೇ
ವಿಮಾನಂಗಳದೃಶ್ಯವಾಗುವವು. ಆತನೇ ನಿನಗೆ ಪತಿಯಾಗುವನು. ಬಿಡ
ದೆ ನೀನಾತನ ಕರಗ್ರಹಣಮಂಮಾಡೆಂದು ವೇಳೆ ವಿಮಾನಾರೂಢಳಾಗಿ
ತನ್ನ ನಗಲಲಾರದೆ ಮರುಗುತ್ತ ಕಿಂಚಿದಾಲೋಚನೆಯಂಮಾಡಿ ದಿವ್ಯಾ

ಮ್ಲಾನಕನಕಾರವಿಂದ ಮಾಲಿಕೆಯಂ ತನ್ನ ಕಂಠದೊಳುಹಾಕಿ ನಾಕಾಭಿ
ಮುಖಳಾಗಿ ಗಗನಮುಂವೇರಿದಳು. ತಂದೆ ತವಕೈದಿದನು. ಇದು ಎನ್ನ
ವೃತ್ತಾಂತಂ, ವೇಳದಿರುಮನುಜರಿಗೆ ಪ್ರೋಗೊಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು,
ತಾನಾಕೆಗಾಶೀರ್ವಾದಮಂ ಮಾಡಿ ಆಕೆ ಇತ್ತು ದ್ರವ್ಯರತ್ನಗಳಂ ಪ್ರೊತ್ತುಂ
ಅಲ್ಲಿಂದವೊರಟು ತಾಪೈದುವನಿತರೊಳು ಸೂರೋದಯಮಾಗಲು ಆನಗ
ರಮದೃಶ್ಯಮಾದುದು. ಆ ದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯತಿರಮಣೀಯಮಾದ ಸಖೀ
ಜನರನೊಡಗೂಡಿ ವಿಮಾನಗಳನೇರಿಗಗನಕ್ಕೆ ನಡದರಿಂನೆಂತುಟೋ ಮುಖ
ಯತವಪ್ರಭಾವಮೊಂದಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳು ತಾ
ನು ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಕ್ಕೆತಂದು ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾವಾದನಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಿ,
ಅಲ್ಲಿಂದವೊರಟು ಬಹುದೂರಮಾರ್ಗಮಂ ಕಳೆದು ಸೌವೀರದೇಶಮಂ
ಪ್ರೊಕ್ಕು ಬರುತ್ತೊಂದು ದ್ವಾದಶ ಯೋಜನವಿಶಾಲಮಾದ ವಿಪಿನಮಂ ಪ್ರೊ
ಕ್ಕು ಮಾನುಷರಂಕಾಣದೆ ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಬರುತಿರಲು. ಆ ಗದನಮೊಳೊ
ರ್ವ ಘಟ್ರಿಯನು ಪರ್ಣಶಾಲೆಯಂ ಕಟ್ಟಿ ಇರುತಿರಲು ಆ ಪರ್ಣಾಲಯ
ಮಂಕೊಡುತನ್ನೆಡೆಯೊಳದ್ದ ರತ್ನವಿತ್ತಂಗಳನಾವರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ನಾತಿದೂರ
ದೊಳು ಭೂಮಿಯೊಳು ಸ್ಥಾಪನಮಂ ಮಾಡಿ, ರಿಕ್ತಹಸ್ತದೊಳು ಪರ್ಣ
ಶಾಲೆಯಂ ಪ್ರೊಕ್ಕು ನೋಡುತ್ತಿರಲು, ಅಲ್ಲಿರುವ ರಾಜರ್ಷಿಯು ತನ್ನಂ
ಕಂಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಧುವರ್ಕಾದಿಗಳನಿತ್ತು ಸತ್ಕರಿಸಿ, ಮಣಿದು ಯ
ಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಕಂದಮೂಲೋದಕಗಳ ನೀಯಲತ್ಯಂತ ಸ್ವಾದುವಾಗಿರಲು,
ಅದಂಭಕ್ಷಿಸುತ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನೈದಿ, ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂದೀರ್ವರೊಂದಾಗಿ
ಕುಳಿತು ಕುಶಲವ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಲಾತನತಿವಿನಯಾದಿಸಂಪದವನೋ
ಡಿ, ಆತನು ಸಾಧಾರಣನಾಗಿತೋರದಿರಲು ತಾನಾತನಂಕೇಳದೆನೆಲೈ ಬಾಹು
ಜಪ್ರವರ ನಿನ್ನ ಲಕ್ಷಣಮಂನೋಡೆ ಧರಣೀಪತಿಯಾಗಿ ಕಾಣುತಿರುವೆ ನಿನ
ಗೀಗಹನದೊಳು ವಾಸಮೇನುಕಾರಣಮೊಂದು ಕೇಳಲಾ ರಾಜರ್ಷಿಯು
ಅಶ್ರುವಂಬಿಡುತಲತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದ್ವಿಜವರನೆ ಕೇಳು, ತಾನು ಜೀರದೇ
ಶಾಧಿಪತಿಯು ಎನಗೆ ವೈರಿಯಾದ ಚೋಳದೇಶಾಧಿಪತಿಯು ಪರಾಕ್ರಮ
ದಲ್ಲದ್ವಿತೀಯನಾದಕಾರಣ ಯುದ್ಧರಂಗದೊಳಾತನಿಂ ಪರಾಜಯಮನ್ನೈದಿ.

ತಾಡನವ್ರಹಾರಮಂತಾಳಲಾರದೆ ವಲಾಯನವರಾಯಣನಾಗಿ, ದೇಶಾಂತರ
ಮನ್ನೆದಲಾಚೋಳನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಮನವಹರಿಸಿ ಸರ್ವಸ್ವಮಂತನ್ನ ಸಾ
ಧೀನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಅವನು ಜಯಿಸುವದಕ್ಕುಪಾಯಮುಂ ಕಾಣದೆ ಅರ
ಣ್ಯದೊಳು ವೊಕ್ಕು ಶಚೀಪತಿಯುಂ ಕುರಿತು ಚಿರಕಾಲ ತಪವೆನ್ನಾಡೆ,
ಶಚೀಪತಿಯೈತಂದು ಯಾತಕೆನ್ನಂಕುರಿತು ತಪವಂ ಗೈವೆ ಎನಲುತಾನು
ಕಣ್ಣೆರದುನೋಡಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂದ ನಮಿಸಿ ಎನ್ನಭಿಪ್ರಾಯಮಂವಿ
ಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನೊಂದುಕ್ಷಣ ನಾಲೋಚನೆಯುಂ ಮಾಡಿ
ನಿನ್ನ ವೈರಿಯಾದ ಚೋಳನು ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯನಂಕುರಿತು ತಪಗೈದು ತ
ದ್ವತ್ತವರದಿಂದ ದೃಪ್ತನಾಗಿರುವನದರಿಂದಲವನುಂ ಜಯಿಸುವದಸಾಧ್ಯವದ
ಕೊಂದುಪಾಯಮನೊರವೆಕೇಳು, ಪ್ರಾರ್ಥದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಕನಕಾದ್ರಿಯೆಂಬ
ಪರ್ವತವಿಹುದು ಆ ಗಿರಿಯೊಳು ಯೋಜನವಿಶಾಲವಾದ ಗುಹೆಯಿರುವು
ದಾಗುಹೆಯೊಳೆರಡು ಕಕ್ಷ್ಯಗಳಿಹುದು. ಅದರೊಳಂತರಾಳಕಕ್ಷ್ಯದೊ
ಳು ದಕ್ಷಯಜ್ಞದೊಳು ನಿಜದಯಿತಾವಿನಾಶಕುಖಿತ ಧೂರ್ಜಟ ಜಟಾ
ಜುಟದಿಂದುತ್ತನ್ನನಾದ ಸಕಲಲೋಕಕಭಯಂಕರನಾದ ವೀರಭದ್ರನ
ತ್ಯಂತ ರೋಷಾವೇಶದಿಯಜ್ಞಶಾಲೆಯನ್ನೈದಿತತ್ಕ್ಷಣದಿದಕ್ಷಪ್ರಜೇಶ್ವ
ರನ ಕಂಧರವಂ ಕಡಿದ ಮಹಾ ಖಡ್ಗವನ್ನು ಆಗುಹಾಂತರಾಳ ವ್ರಥಮು
ಕಕ್ಷ್ಯದೊಳಿರಿಸಿರುವನಾಖಡ್ಗಂ ಜಾಜ್ವಲ್ಯಮಾನದಹನ ಜ್ವಾಲೆಯಂತೆ
ಪ್ರಜಿತಮಾಗಿರುವದು. ಅದುವಾರಿಂಗವಿದಿತಂ ವಿದಿತಮಾದೆಡೆಯು ಸ
ವಿವಾಪಕ್ಕೆ ವೋಗಕೊಡದು. ಪ್ರೋದಡೆಯು ದೇವಾಸುರರಾದೊಡೆಯುಂ
ಸಂದರಿಸುವುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ. ಆ ಕರಾಳ ಕರವಾಳಂ
ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಮಾಗುವ ಉಪಾಯಮನೊರವೆ. ನೀನು ಆ ರೀತಿಯಿಂ
ಪ್ರಯತ್ನಮುಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಖಡ್ಗಂ ಸ್ವಾಧೀನಮವ್ವದದರಿಂದ ಶತ್ರು
ಜಯವದುದು. ಬಹುಮಾತಿನಿಂದೇನು? ಸರ್ವರೂ ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನವ
ಹರು. ಉಪಾಯನೇನೆಂದೊಡೆ ಗೌರೀ ಪ್ರಸಾದಮಾದೊಡೆ ಸ್ವಾಧೀ
ನಮಾಗುವದೆಂದು ತನ್ನ ಸವಿವಾಪಕ್ಕೆ ಕರೆದುಗೌರೀಮಂತವನ್ನು ವದೇ
ಶಮಾಡಿ ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದೇವೀಪ್ರಸಾದಮುಂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ದ್ವಿತೀಯಕ

ಜ್ಯೋದೊಳು ಆಖತ್ಯ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ, ವೀರಭದ್ರನಿನ್ನಿಯಮಿತಮಾದ
 ಮಹಾ ಭೂತಕ್ಕೆ ಅನುರೂಪವಾದ ಬಲಿಯುನಿತ್ತೆಯಾದೊಡೆ, ಖಡ್ಗವಿ
 ರುವಂತರಾಳಕ್ಕೆ ಬಿಡುವುದು. ಅಲ್ಲಿಂದ ದೇವಿಯುಂ ಬೆನ್ನಬಲಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡೈದಿ ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ವಂದಿಸಿನುತಿಸಿದೊಡೆ ಸೌಮ್ಯರೂಪದಿಂ ಸ್ವಾಧೀನ
 ಮಾಗುವುದು. ಅದು ಸ್ವಾಧೀನಮಾಗಲು, ಮೂರುಲೋಕವು ನಿನ್ನ
 ಸ್ವಾಧೀನಮಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲನೆಂದು ಪೇಳುತಂತರ್ಧಾನಮನೈ
 ದಲು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರೊರಟು ದೇವಿಯುಂ ಕುರಿತು ತಪಗೈಯಲೋಸುಗ ಈ
 ಅರಣ್ಯಮುಂ ಪ್ರೇಕ್ಷು ವರ್ಣಶಾಲೆಯು ನಿಗ್ಮಾಣಮುಮಾಡಿದೆನು. ಇತರಿ
 ಪಗತಪಗೈಯಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿರುವೆ, ಇಂತವ್ವ ದುರ್ಗತಿಯು
 ತನಗೆ ಬಂದಿರುವುದದುಕಾರಣವಿಾ ಆರಣ್ಯದೊಳಗಿರುವೇನಿದು ಎನ್ನು
 ವೃತ್ತಾಂತಂ ನಿಮ್ಮ ವೃತ್ತಾಂತಮೆನೆಂದು ಕೇಳಲು, ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂ
 ತಮುಂ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೇಳಿದ ಬಳಿಕೆ ತಾನೂ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೇಳಿ
 ಬೇಕೆಂದು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ತಿಳಿಸಿ ಮರೆದು ನೇತ್ರಾವತೀತೀರದಾ
 ಶ್ಚರ್ಯಮುಂ ನೀಡುತ್ತ ಬಿಡದೇ ಪೇಳುತ್ತಮುಗಿಯುವನಿತರೊಳು ಆ
 ಮಹಾಗಹನದೊಳೊಂದು ವ್ಯಾಘ್ರಂ ಮುಚಿಸುತ್ತೀರ್ವರಂ ಸಂಹಾರಮುಂ
 ಮಾಡಲು, ಆ ಕ್ಷಣವೇ ದುರ್ಮರಣವಾದುದರಿಂದಾತೆಂಗೆ ಪಿಶಾಚತ್ವಮಾ
 ತ್ರಂಬಂದುದು. ತಾನುಶಾವಗ್ರಸ್ತನಾದುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಶರೀ
 ರಂ ಬಂದುದು, ರಾಜಕುಲಕಂಠೀರವನೆ, ಬಹುಕಾಲದಿಂದೀವರಿಯೊಳಹೆನು,
 ಆ ವಿತ್ತರತ್ನಂಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಯಮಾಡಿರುವತಾಣದೊಳು ಪ್ರಾರ್ವದೊ
 ಳೋರ್ವಚಾದ್ರಕುಲೋತ್ಪನ್ನನಾದ ಮಹೀಪತಿಯು ಪಟ್ಟಣವಕಟ್ಟ ವ
 ನಮು ಜನವದವಂ ಮಾಡಿ ಆ ನಗರಕ್ಕೆ ಮಿಥಿಲಾ ಎಂಬ ನಾಮವನಿ
 ಟ್ವು ರಾಜ್ಯಮುಮಾಡಿದನಾತನವಂಶಜನೇ ಈಗಲಾನಗರದೊಳು ರಾಜ್ಯ
 ಮುಂಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾತನರಮನೆಯ ಭೂಮಿಯೊಳಸಿಕ್ಕಿರುವುದೆನ್ನು
 ವಿತ್ತವಾದ್ರವ್ಯಮುಂ ಸತ್ಯಸಂಧನಾದನೀನು ಧರ್ಮವ್ಯಯವಂಮಾಡಿ,
 ತತ್ಪುಣ್ಯಮನೆನಗೆ ಧಾರೆಯನೆರದೆಯಾದೊಡೆ ಈ ಅತ್ಯಂತದುಷ್ಕರವಾದ
 ಲೋಕೋದ್ವಿಘ್ನಕರವಾದ ರಾಕ್ಷಸಜನ್ಮಪ್ರೋಗುವುದು. ಪ್ರತಿಗ್ರಹ

ಮಾಡಿದರ್ಥಂ ಧರ್ಮ ವ್ಯಯವಾದಲ್ಲದೆ ಈ ಜನ್ಮ ಪರಿಹಾರವಾಗುವದಿಲ್ಲ, ಈ ಕಾರ್ಯಮಿನ್ನೊರ್ವರಿಂದ ಸಾಧ್ಯಮದುಕಾರಣ ನಿನ್ನ ಶರಣಾಗತನಾದೆ ನೆಂದು ಪೇಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮನದೊಳಾಲೋ ಚನೆಯುಂಮಾಡಿ, ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸಕಲವಿದ್ಯಾವಿತಾರದನಾದ ಈ ದಿವ್ಯವಿಪ್ರವರಂಗೆ ಕರ್ಮವಶದಿಂದೀಡುಪ್ಪ ಶರೀರಬಂದಿರುವದುಇದು ಪರಿ ಹಾರಮಾಡಲೀಶ್ವರಪ್ರೀತಿಯುಂಟು. ತನಗೆ ಸಕಲವಿದ್ಯಾ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಹುದು ಆದೊಡಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವದೇನುಪಾಯಮುಂಮಾಡುವೆನೆಂದಾಲೋ ಚಿಸಿ, ಎಲೈ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಯೇ, ಕೇಳು, ಪ್ರಬಲನಾದ ಮಹೀಪತಿಯ ಗೃಹಾಂತರಾಳೆದೊಳು ನಿನ್ನ ವಿತ್ತ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುವದು, ತತ್ಪರಾ ಜಯವಾದಹೊರತು ಸ್ವಾಧೀನವಾಗದು ಎನಗೆ ರಥಮಿಲ್ಲ ಧನುರ್ಬಾಣ ನಿಷ್ಕಂಗಳಿಲ್ಲ ಸೇನೆಮೊದಲೇ ಇಲ್ಲ, ಇಂತವ್ವೆ ಎನಗೆ ಆ ದ್ರವ್ಯವೆಂತು ಸ್ವಾಧೀನವಾಗಿ ಬರುವುದೆಂದಾಲೋಚಿಸುವೆನೆನಲು, ಆ ದ್ವಿಜಾಸುರನು ಕೈಮುಗಿದು ಎಲೈ ಮಹಾನುಭಾವನೆ, ಕೇಳುಲೋಕೈಕವೀರನಾದ ಸಾ ಘ್ರಾತ್ ದಾಕ್ಷಾಯಣೀ ಪ್ರಸಾದೈಕ ಸಹಾಯಮುಳ್ಳ ನಿನಗಸಾಧ್ಯವಾ ದ ಕಾರ್ಯಮಿಾಲೋಕತ್ರಯದೊಳುಂಟೆ ತಿಳಿದಿರುವೆನೆನ್ನಂವಂಚಿಸಬೇಡ, ಎನ್ನನ್ನುದ್ಧಾರಮಾಡೆಂದು ಬಹುವಿಧಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಂಮಾಡಿ, ಪ್ರಥಮ ದೊಳು ಪ್ರಮಥನಾಥನಾದ ವೀರಭದ್ರನ ಕರಾಳಖಡ್ಗಮು ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ ಮಿಥಿಲಾಪುರಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ ತನ್ನನ್ನು ಧ್ಧಾರಮು ಮಾಡಬೇಕೆಂದೆನಲು, ಕರುಣದಿಂದಭಯವನಿತ್ತು ಪ್ರೋಗುನೆ ನೆಂದು ಎದ್ದು ಪ್ರಣಾಮಮುಂಮಾಡಲು ರಾಕ್ಷಸನು ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋ ಷದಿಂದ ಬಹುವ್ರಕಾರದಿಂದ ಹರಸಿ ಕಳುಹಿದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಚತುರ್ಥೋ ಧ್ಯಾಯಃ.

* * * * *
* * * * *
* * * * *

ಅನಂತರದೊಳಲ್ಲಿಂದವೊರಟು ಬಹುದೂರವಾರ್ಗಮುಂನಡೆದು, ಮೂ ಸದ್ವಯಾನಂತರದೊಳುಕನಕಾಚಲಮುಂಕಂಡು ಮತ್ತಲ್ಲಿಗುಹದ್ವಾರಮುಂ

ಪ್ರೊಕ್ಕು, ಅತಿಭಯಂಕರಮಾದಗುಹಾಂತರಾಳದೊಳು ನಿರ್ಭೀತನಾಗಿಬ
ರುತ್ತಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನುಂಕಂಡು, ಪ್ರವಾಂತರಾಳದೊಳು ಕಾದಿರುವ
ಮಹಾಭೂತನು ಬಹುಕಾಲದಿಂಚ್ಚುಧಿತನಾಗಿರುವೆನೆಗೆ ದೈವಾನುಗ್ರಹ
ದಿಂದ ಸಲಕ್ಷಣಮಾದ ಆಹಾರದೊರೆತುದೆಂದತ್ಯಂತಮೋದದಿಂ ನಿಜರೂ
ಪಮುಂ ಧರಿಸಿ, ಇದಿರ್ಗೆಬಂದು ಗರ್ಜಿಸಿ ನೀನಾರೆಂದುಕೇಳೆ, ಸಹಸ್ರಾ
ಯುನಸುನಗುತ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂಪೇಳಿ ಖಡ್ಗಾರ್ಥಮಾಗಿ ಬಂದಿ
ರುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಆ ಮಹಾಭೂತವು ದಿಕ್ಕುಗಾಣದೆ ಬಂದವನಲ್ಲ
ಸೌಕ್ಷಾತ್ ದೇವಾಂಶನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತಿಹನು. ಮಹಾಸತ್ಯಮು
ಳ್ಳವನಾಗಿತೋರುತ್ತಿದೆ ದೇವೀಕುುಕ್ಷದಿಂ ಕವಚಿತನಾದವನಾದಕಾರಣ
ಖಡ್ಗಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದಲೀಗುಹಾಂತರಾಳಮುಂ ಪ್ರೊಕ್ಕಿರುವನು. ಸಾಮಾನ್ಯ
ರಿಗೀದೈರ್ಯಸ್ಥೈರ್ಯಮೆಲ್ಲಿಹುದು, ಅದರಿಂದಿವನೊಡನೆ ಬಡಿದು ಶಣದಾಡಬಾ
ರದು, ಸ್ವಕಾರ್ಯವು ಕೆಟ್ಟು ಹೋದೀತೆಂದು ಮನದಿನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಎಲೈ
ರಾಜಕುಮಾರನೆ ಕೇಳು ಎನಗನುರೂಪಮಾದ ಬಲಿಯುಂ ವಿಧ್ಯುಕ್ತಮಾ
ಗಿತ್ತೆಯಾದೊಡೆ ಬಿಡುವೆನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬಂದವನಿಡಿದು ಪ್ರೋಗೆನಲು,
ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂಕೇಳಿ ಹಾಗೆಆಗಲೆಂದೆ. ಒಡುಬಟ್ಟು ಹಿಂತಿರುಗಿ, ಆ ಮ
ಹಾಗಹನದೊಳು ವರ್ವತಾಕಾರಮಾದ ಒಂದು ಮತ್ತೇಭನತ್ಯಂತ
ಬಲಗರ್ವಿತನಾಗಿ ಅರಣ್ಯದೊಳಗಿರುವ ಸಕಲಜಂತುಗಳನೊರಸುತ್ತ
ಪಾದವಿನ್ಯಾಸದೊಳು ಭೂಮಿಯನಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಿರಲು ದಿಕ್ಕುಂಭಿಯಂತೆ
ಬರುವಕರಿಯುಂಕಂಡು, ಸಹಸ್ರಾಯು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಭರಣಿಯೊಳು ಈ
ವರಿಯೊಳಿರುವಗಜಮುಂಟೇ ಎಂದು ತಲೆದೂಗಿದೆವೀಪ್ರಸಾದದಿಂದೀದ
ಸ್ತಿದೊರೆದುದು. ಇದನೆ ಭೂತಬಲಿಯ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಮನದೊಳು
ಲೋಚನೆಯಂಮಾಡಿ, ನಿರ್ಭೀತನಾಗಿ ಹಸ್ತಿಯಡೆಗೈದಿ ತತ್ಪರೋಭಾ
ಗದೊಳು ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲು, ಆ ಮಹಾಗಜವು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತ
ನಾಗಿ ಸಿಂಹಾದಿ ಜಂತುಗಳು ತನಗೆ ಇದಿರಾಗಲಂಜವರು ಈ ಮಾನುಷ
ಪ್ರೋತಂ ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಬರುವನೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೋ ಎಂದು ಮೌನದೊ
ಳಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಗಜಸಮಿವಾಪಕ್ಕೆಬಂದು ಭಯಗ್ರಸ್ತನಾಗಿ ಶರ

ಣಾಗತಿಗೆ ಬರುವವೊಲು ಖಿಂತಿರುಗಿ ನೋಡುತ, ಅಂಬಲಿಯಂಕಟ್ಟಿ ಇದಿ
 ಗೆ ನಿಂದಿರಲು, ಆ ಕರಿಯು ಈತನಂನೋಡಿ ಯಾರು ನೀನುನನಿಗೆ
 ಮತ್ತಾರಿಂದ ಭಯವೆನ್ನ ಮರೆಯಂಪೊಕ್ಕವನಂತೆ ಎನ್ನಿದಿರ್ಗೆ ಅಂಬಲಿ
 ಬದ್ಧನಾಗಿ ನಿಂದಿರುವೆ ನೀನೆಲ್ಲಿಂದಬಂದೆ ಈ ಮಹಾಗಹನಮನೇನುಕಾ
 ರಣ ವ್ರೇಶಮಂ ಮಾಡಿದೆ ಪೇಳೆಂದೆನಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಹಸ್ತಿ
 ಯಂನೋಡಿ ತಾನು ಕೋಸಲದೇಶಾಧಿಪತಿಯಕುಮಾರ ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವೆಂದೆನ್ನನಾಮ ಗಜರಾಜನೇ ಕೇಳು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾರ್ಥಮಾಗಿ ದೇಶ
 ದೇಶಂಗಳಂ ತಿರುಗುತ್ತಬರುತಿರಲು, ಪಥತಪ್ಪಿ ವಿಪಿನಮಂ ಪೊಕ್ಕು
 ಮಾರ್ಗಮನರಸುತ್ತಲಿರುತಿರಲು, ಒಂದುಮಹೋಗ್ರನಾದ ದುಷ್ಕೇಸ
 ರಿಯು ಬಂದು ಎನ್ನಂಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದುಮಹಾತ್ಮ ಹಾಸಮಂ
 ಮಾಡುತ್ತಟ್ಟಿ ಕೊಂಡುಬರಲು, ಏನೆಂಬೆಗಜರಾಜ, ಯಾವದಾದರೂ ಒಂ
 ದುಜಂತುಮಾತ್ರ ಸ್ವಾಧೀನಮಾಗಿ ದೊರಕಿದ್ದೊಡೆ ಸಿಂಹಮಂ ಸುಟ್ಟು
 ಬೂದಿಯಮಾಡಿಬಿಡುತಿದ್ದೆನಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ದೊರೆಯದೇ ಹೋದಕಾರಣ
 ಏನುಮಾಡುವೆನೆಂದು ದೆಶೆದೆಶೆಗಳಿಗೆ ಓಡುತಿರೆ, ಬಿಡದೆ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಸಂಹಾ
 ರಮಂಮಾಡುವನಿತರೊಳು ದೈವಾನುಗತಿಯಿಂದ ನಿನ್ನಾಗಮನಮಂಕಂಡು
 ನಿನ್ನ ಶೌರ್ಯೋದ್ಯಮ ವರಾಕ್ರಮಂಕಂಜಿ ಎನ್ನಂಬಿಟ್ಟು ಈ ವರ್ಮತಕ್ಕ
 ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಗುಹೆಯಂಪೊಗಲು ನಿನ್ನದೆಸೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣೋ
 ದ್ಧಾರಮಾಡುದರಿಂವ ನಿನಗೆ ಶರಣಾಗತನಾಗಿ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪ್ರೋ
 ಗುವೆನೆಂದು ನಿನ್ನ ಸವಿವಾಕಕ್ಕೆ ಬಂದೆನವ್ವಣೆಗೊಡಲು ಮುಂದೆ ತೀರ್ಥ
 ಯಾತ್ರಾರ್ಥಮಾಗಿ ಪ್ರೋಗುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಆ ಮಹಾಹಸ್ತಿಯು
 ರಾಜಕುಮಾರನನುಡಿಯುಂಕೇಳಿ, ಈತನ ವಂಚನೆಯನರಿಯದೆ ಭಯ
 ಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಎಲೈ ರಾಜಕುಮಾರನೆ ಆ ಕೇಸರಿ ಪ್ರೋದಮಾರ್ಗಮಂ
 ತೋರಿಸಿದೆಯಾದೊಡೆ, ಆ ಮಾರ್ಗಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಮಾರ್ಗಾಂತರದಿಂದ ಇಂ
 ನೊಂದುವನಾಂತರಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗುವೆನೆಂದು ಭಯಾತುರನಾಗಿ ನುಡಿಯಲ
 ದಂಕೇಳಿ, ಎಲೈ ಗಜರಾಜನೇಕೇಳು ನಿನ್ನಂಕಂಡಂಜಿ ಗುಹೆಯಂಪೊಕ್ಕ
 ಕೇಸರಿಗೆ ನೀನಂಜಿವನಾಂತರಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗುವೆ 'ಏತಕೆ ಧೈರ್ಯಮಂಮಾಡಿ

ಎನ್ನೊಡನೆಬಂದೆಯಾದೊಡೆ, ನಿನ್ನಿಂದಕೇಸರಿಯಸುಹಾರಮಂವಾಡಿಸು
ನೆ ನೆನ್ನ ಸಾಧಸಮಂ ನೋಡೆಂದು ನುಡಿದ ಕುಮಾರನನ್ನೋಡಿ, ಮಂ
ದಮತಿಯಾದ ಗಜವು ತನ್ನಿಂದ ಸಿಂಹಮಂ ಕೂಲಿಸುವುದೆಂತು ಪೇಳಂ
ದು ಕೇಳಲೂ, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆಬಂದುದನ್ನೆಕಾರ್ಯಂಕೂಡಬ
ರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಎಂದು ಉತ್ಸಾಹದಿಂ ಗಜದೊಡನೆ ಕ್ರಿಯಾಮಂ
ತ್ರಶಕ್ತಿಯಿಂಕೂಲಿಸುವೆನು ನೋಡೆಂದೆನಲು ಆದಂತಿಯು ಎಂತಾದೊಡೆ
ಯುಂ ಶತ್ರುಸಂಹಾರವಾಗುವುದೆ ತನಗಿಷ್ಟ ವೆಂದು ಅಂಗೀಕರಿಸಲು,
ಸಹಸ್ರಾಯುವು ತಾನು ನಿರ್ಮಲೋದಕದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂವಾಡಿ, ಆಮಾ
ತಂಗದಂಗಮಂತೊಳೆದು ರಕ್ತವು ಷ್ಪಮಾಲಿಕೆಯಿಂದಲಂಕರಿಸಿ, ಆಪಾದ
ಮಸ್ತಕವಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುತ್ರಿಸುವನಂತೆ ಭೂತಬಲ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಸಂಕ
ಲ್ಪವಂವಾಡಿ, ದಂತಮಂಪಿಡಿದು ಗಜವನೊಡೆಗೊಂಡು ಗುಹಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿ
ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಸಿಂಹವೆಲ್ಲಿರುವದೋ ಏನುವಾಡುವುದೋ ನೋಡಿಬರುವೆನೆಂ
ದು ಗಜದೊಡನೆ ಪೇಳಿ ತಾನೊಳಪೊಕ್ಕು, ಮಹಾಭೂತಮಂಕರೆದು
ಸಂಕಲ್ಪವ್ರೂಪಕವಾಗಿ ಅರ್ಚನೆಯಂವಾಡಿ, ಬಲಿಯುಂ ತಂದಿರುವೆ ಹ
ಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂದರಿಸಿ ಭಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದು ಭೂತಕ್ಕೆ ಪೇಳುತ್ತಲಿಂದ ಗು
ಹಾದ್ವಾರಿಭಾರಗಕ್ಯೆತಂದು ಹಸ್ತಿಯೊಡನೆ ಕೇಸರಿಯು ಮಾರ್ಗಶ್ರಮ
ದಿಮೂಲಗಿರುವುದಿದು ಸಮಯತಾನುನಿನಗೆ ಸಹಾಯನಾಗಿಬರುವೆ ನೀನಂ
ಜಬೇಡೆಂದು ಪೇಳಿ, ದಂತಮಂಪಿಡಿದು ಗುಹಾಂತರಂಗಳಕ್ಕೆ ಕರದೊಯ್ಯ
ಲು, ಆ ಮಹಾಭೂತವು ರಕ್ತಮಾಲ್ಯಗಳಿಂದಲಂಕೃತವಾದ ವರ್ವತೋ
ವನುವಾದ ಮತ್ತಮಾತಂಗಮಂ ಕಂಡು, ವರಮಸಂತೋಷದಿಂಬರಲು,
ಇದಕೊ ಬಲಿಯೆಂದು ಪೇಳಿತಾನು ಕಣ್ಣುಮರೆಯಾಗಲು, ಮಹಾಭೂತ
ವಾರ್ಭಟಿಸಿ ಮತ್ತಮಾತಂಗಮಂಬಡಿದು ಯಥೇಚ್ಛ ರಕ್ತಪಾನವಂವಾಡಿ
ತನಗನುರೂಪವಾದ ಬಲಿಯನಿತ್ತ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಪ್ರೊಗ
ಳುತ್ತ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗಜದೇಹಮಂ ಭಕ್ಷಿಸಿ ವರಮಾಹ್ಲಾದಭರಿತನಾಗಿವೀ
ರಭದ್ರನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು, ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಅತ್ಯಂತ
ಸುಭ್ರಮದಿಂದ ಖಡ್ಗಸ್ವಾರ್ಥೀನವಾದುದೆಂದುನಿಶ್ಚಿಸಿದ್ದಿತೀಯಾಂತರಾ

ಳಕ್ಕೆ ಪೋಗಲುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಗಂಗಾಧರಾಂಗನಾಪಾಂಗತರಂಗಗಳಿಂದ
 ಕವಚಿತ ಸರ್ವಾಂಗಮುಳ್ಳ ಸಹಸ್ರಾಯುವತಿನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಅಡಿಗಡಿಗೆ
 ವಂದಿಸುತ್ತ ಬಹುವಿಧ ಸ್ತೋತ್ರಮುಮಾಡುತ್ತ ದ್ವಿತೀಯಾಂತರಾಳ
 ಮುಪೊಕ್ಕು, ಮಧುಮಾಸಮಧ್ಯಾಹ್ನಗತಮಾರ್ತಾಂಡನದ್ಯುತಿಯಂತೆ
 ಅವಿಸ್ಮಯಮಾನ ಖಡ್ಗ ಪ್ರಭಾವಬಲದಿಂಪೀಷನ್ಮುಕುಳಿತನಯನದ್ವಯ
 ಮುಳ್ಳವನಾಗಿ, ನಿಂತು ನೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಕಂದೆರದು ನೋಡಿದನು ಖಡ್ಗಮನದೊಂ
 ತಿದುರ್ದೇನೆ, ಯುಗವತ್ಸಕಲ ಭವನಕಬಳಿಕರಣ ಸಮುತ್ಸರ್ವದತಿ ಕಶೋ
 ರಸಂವರ್ತ ಸಮಯಕುಪಿತ ಧೂರ್ಜಟ ನಿಖಾಲನಯನೋದ್ಗತಹುತಾಶ
 ಜ್ವಾಲೆಯಂತೆಯುಂ, ಅಕಾರ್ಯಕರಣವಿಚಕ್ಷಣದಕ್ಷಪ್ರಜೇಶ ನಿರ್ದ್ವೈಜ
 ಕೃತಾಗ್ರವರಂವರಾಜನಿತ ಶೋಷಾಮರ್ಷತ್ಯಮಾವರವಶತಯಾ ತದೀ
 ಯಾಗಾಧ ಕುಕ್ಷಿಪೂರಿತ ಶೋಣಿತಹ್ರದಪಿಸಾಸಾವಸಾರಿತ ಕೃತಾಂತ
 ಹರದುರಂತ ಜಿಹ್ವೆಯಂತೆಯುಂ, ನಿಜಪ್ರತಾಪ ವಿದಾ,ವಿತ ಗೌರೀಜನ
 ಕ ಮಹಾಧ್ವರ ಸಮಾಗತದೇವತಾಗಣ ವೀರಭದ್ರ ಭುಜಾಕ್ರಾಂತವಿ
 ಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀದುರಾಸದವೇಣೀಲತೆಯಂತೆ, ಸುರಚಿರಮಾದ ಮಹಾಕರಾ
 ಳ ಕರವಾಳಮುಂಕೆಂಡು, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮುಂದಕ್ಕೆಡಿಯಿಡಲಂಜಿ ಗೋತ್ರ
 ಸುತಾಚರಣ ಕಮಲಯುಗಳ ಧ್ಯಾನಮುಮಾಡಿ, ಹೃದಯಾರವಿಂದದೊ
 ಳು ಮಾನಸಪ್ರಾಜೆಯಂ ಯಥಾವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿ ಕಂದೆರದು ಖಡ್ಗರಾ
 ಜನಂ ಸ್ತುತಿಗೈವ್ರತ್ತ ನೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಂದಕ್ಕೆಡಿಯಿಡಲು, ಆ ಮಹಾತ
 ರವಾರಿ ವಿಮಲಕರವಾರಿಧಾರಯಂತೆ ಸೌಮ್ಯವಾಗಿ ತೋರಲುತ್ಸಾಹ
 ದಿಂದೆಡೆಗೈದಿ, ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ಕೈನೀಡೆ, ಸುಂದರತರಕುಂದಕು
 ಸುಮಮಾಲಿಕೆಯಂತ ಕೈಗಳ ವಟ್ಟು ಬರಲು, ಆ ಮಹಾದೇವಿಯನುಗ್ರ
 ಹದಿಂದ ಲೋಕತ್ರಯಂ ತನಗೆ ವಶಮಾದುದೆಂದು ಖಡ್ಗಮು ಕರದೊ
 ಳಾಂತು, ಮನಮುಳುಗಿದುತ್ಸಾಹದಿಂದ ಬಹಿರ್ಭಾಗಕೈತಂದು ಗುಹಾ
 ದ್ವಾರಮುಂಸ್ಥೂಲಮಾದ ಶಿಲೆಯುಂಮುಚ್ಚಿ ಪ್ರೊರಮಟ್ಟ ನಂಬಿಕಾಚರಣಾ
 ನುಗ್ರಹಮುಳ್ಳವರಿಗಿದೇನಚ್ಚರಿಯೆ ಕೇಳರಸ, ಅನಂತರದೊಳಾಸಹ
 ಸ್ರಾಯುಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಮಿಥಿಲಾನಗರಮುಂ ಪೊಕ್ಕು

ಬರಲುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದಪೊರಟುಬಹುದೇಶಮುಂದಾಂಟ ತದ್ದೇಶದೊಳು ಬರುತಿರಲು, ಒಂದುದಿನವಧಿಕಜನರೊಡಗಲವರೊಡನೆ ಮಾತಾಡುತ್ತೈ ತರುತಿರಲು ಅಸ್ತಮಯ ಸಮಯವಾಗುತ್ತಿರಲು, ವಧಿಕಜನರುಭಯದಿಂದ ನುಡಿದರೆಲ್ವೆ ರಾಜಕುಮಾರ ರವಿಯು ಚರವಾಚಲವನವಲಂಬಿಸುತ್ತಿಹ ನು ಜವದಿಂದ ನಗರಮುನ್ನೆದಬೇಕೆನಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವದೇಕೆಂದುಕೇಳಲು ಈ ನಗರದ ಬಹಿರ್ಭಾಗದೊಳು ಒಂದು ಕೇಸರಿಯು ವಾಸವನವಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು. ಆ ಹರಿಯುಸಂಹಾರಮುಂದಾಡಲುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಈ ದೇಶಾಧಿಪತಿಯು ಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ಇದಿರಾಗಲು, ಆ ವಂಚಾಸ್ವ ನತ್ಯಂತ ಕ್ರೋಧಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸೇನೆಯು ಸುಹರಿಸಿ ನೃಪತಿಗಿದಿರಾಗಿ ಸರ್ವಶಸ್ತ್ರ ಸ್ತ್ರಗಳಿಗೀಪತ್ತು ಭಯಗೊಳ್ಳದೆ ನರಪತಿಯ ಸಂಹಾರಮುಂದಾಡುತ್ತಿರಲು, ಆ ಕಂಠೀರವನಾರ್ಭಟಿಗೆ ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಪ್ರರಮ ನೈದಿದನು. ತದಾಧಿಯಾಗಿ ಆ ಮೃಗವತಿಯು ನಗರೋಪವನದಲ್ಲಿ ವಾಸವವಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು, ಆ ಕೇಸರಿಯು ಅಸ್ತಮಯವಾಗುವುದುಂ ನಗರದ ಸುತ್ತಲು ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರಇದಿರಾದರೆಸಂಹಾರವಮಾಡುವುದು, ಅದರಿಂದ ಅಸ್ತಮಯಾತ್ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರ ರದ್ವಾರಮುಂ ಬಂಧಿಸುವರದರಿಂದ ತ್ವರೆಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದೆವನಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಮನದೊಳಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಈ ನರಪತಿಯನುವಕಾರಮುಖದಿಂದ ಸ್ವಾಧೀನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲುಪಾಯದೊರೆತುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಪ್ರರದ್ವಾರದೆಡೆಗೈದುವನಿತರೊಳು ಆ ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಪ್ರರದ್ವಾರಕವಾಟಮುಂ ಬಂಧಿಸುತ್ತಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವನರಂಕುರಿತು ಅಸ್ತಮಯಾತ್ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರರದ್ವಾರಮುಂ ಏಕೆಹಾಕುವಿರೆನಲು, ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಕೆಸರಿಯುಭಯದಿಂದೆನಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಈ ನಗರದೊಳು ಹತ್ತಿಯನಿಲ್ಲವೋ ಏನೆಂದು ಕೇಳಲು, ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಈ ರಾಜಕುಮಾರನಂಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಎಲ್ವೆ ರಾಜಕುಮಾರನೇ ಕೇಳು ಮಾತಾಡುವರೆ ಸಮುಲ್ಲಿದು ಕೇಸರಿಯಾಗಮನಕಾಲಬಂದುದುಜವದೊಳೊಳಗೈದಿದರೆ ಕವಾಟಮುಂಹಾಕುವೆವೆಂದುನುಡಿಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ಪಾಮರರೊಳಧಿಕೋ

ಕ್ತಿಯುಕ್ತಮಲ್ಲೆಂದು ಒಳಪೊಕ್ಕು ವಾಸಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ನಿಲಯಮನ
 ರಸುತ್ತ ಬೀದಿಯೊಳು ಓರ್ವ ವೃದ್ಧಳಾದಜ್ಜಿ ತನ್ನಾಲಯದ್ವಾರದೊ
 ಳು ನಿಂದಿರಲು ಅವಳನೆಡೆಗೇಳೆ ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯು ಸುಭಗನನ್ನೋ
 ಡಿಮಮತೆಯಿಂದವಶ್ಯಮೆನ್ನಾ ಲಯದೊಳುಳಯಬೇಕೆನುತೆ ಬಹುವ್ರತಾ
 ರಮಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಮಾಡಲು, ಆಕೆಯಾಲಯದೊಳಪೊಕ್ಕು ನಿರ್ಮಲ
 ಮಾಗಿ ವಿಜನಮಾಗಿ ಮನೋಹರಮಾಗಿರಲು, ಜರಣೆಯಂಕರೆದು ಭೋ
 ಜನಾಡಿಗಳಿಗನುಕೂಲಮಾಡೆಂದು ತದುಪಯುಕ್ತಮಾದ ದ್ರವ್ಯಪುನೀ
 ಯಲು, ಆ ಮುದುಕಿ ಸತ್ವರದೊಳನುಕೂಲಮುಮಾಡೆ ಸ್ನಾನಭೋಜ
 ನಮಾಡಿ ವಿಗತಮಾರ್ಗಗ್ಲಾನಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಈ ಪ್ರರದ ವೃತ್ತಾಂ
 ತಮೇನೆಂದು ಮುದುಕಿಯುಕೇಳಲು, ಆ ಮುದುಕಿಯು ರಾಜಕುಮಾರನೇ
 ಕೇಳು ಈ ಮಹೀವತಿಗೆ ವೃತ್ತರಿಲ್ಲದರಿಂದ ವಿವ್ರವರರಂ ಕರಸಿ ಬಹುವಿ
 ಧೋಷಾಯದಿಂದವರನುಗ್ರಹವವಡೆದು ಅವರಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಸಂತಾನಪ್ರ
 ದಮಾದ ಜವವ್ರತದೊಮ ದಾನಾದಿಗಳಮಾಡಲು ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂ
 ದ ಸತಿಯಗರ್ಭದೊಳು ಉದಯಿಸಿದಳೋರ್ವಕನ್ನಿಕೆಯು ಗ್ರಾಮದೊ
 ಳು ಸತಿಯಂತೆ ತಿರೆಯೊಳು ನೈದೇಹಿಯಂತೆ ಫನದೊಳು ಹೊಣುಚಿ
 ಯಂತೆ ಕಾಣೆನಾಕನ್ನಿಕೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಚಲ್ವಿಯನೀಧರೆಯೊಳದೊಂದು ವಿ
 ಶೇಷ ಪಿರತೆಲ್ಲಲೋಕಾನುಗುಣಮಾಗಿಹುದೆನುತೆ ನುಡಿಯುತ್ತಿರುತಿರ
 ಲು, ಇತ್ತಲಾದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಪ್ರರದ್ವಾರಮಂ ಬಂಧಿಸುತ ವರದಿಯೆರೆ
 ಯುವ ಸಮಯಕ್ಕೆತಂದು ಪ್ರಕಾರದಧಿಕಾರಿಗೀ ರಾಜಕುಮಾರನಾಡಿದ
 ನುಡಿಯನಾತನಾಕಾರಮಂ ವರ್ಣಿಸಲು, ತಕ್ಷಣದೊಳವರಂದಲೊಡಗೂ
 ಡಿ ಮಹೀವತಿಗೆಡೆಗೈತಂದು ಬಿನ್ನೈಸಲು, ನರವತಿಯುಳ್ಳೇಳಿ ಜವದೊ
 ಳಾತನತಾಣವರಿದೆನಗೆ ತಿಳುವೆಂದು ಮುತ್ರಿಗಾಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ಅಮಾತ್ಯ
 ನಾಲೋಚನೆಯುಮಾಡಿ ಜೀಯ ಈ ನಗರದೊಳಗರಸಲಳವಲ್ಲವದರಿಂ
 ದ ಇನ್ನೊಂದುಪಾಯಮುಮಾಡಿದೊಡೆ ತಿಳಿಯಬಹುದೆಂದೆನುತೆ ಆಲುಪಾ
 ಯಮು ಬಿನ್ನೈಸಲು ಹಾಗೆಮಾಡೆಂದು ರಾಜನಂಗೀಕಾರವಮಾಡಲು,
 ಅಮಾತ್ಯನಾಹ್ಲಾದಿ ಚರರಂಕರೆಯಿಸಿ ನಿಖಿಲಲೋಕೋಪದ್ರವಕರಮಾದ

ದುಷ್ಟ ಕೇಸರಿಯನಾರು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದತೆಯುಂ ಅವರಿಗೆ ಮಹೀವ
 ತಿಯು ರಾಜ್ಯಾರ್ಥವನೀವನು. ಕೋಶಾರ್ಥಮಂ ಕೊಡುವನು, ಸಕಲಾ
 ಭಿಲಾಷೆಯು ನೀವನೆಂದು ಬೀದಿಬೀದಿಯೊಳು ಸಾರುವುದು ಯಾರು
 ಸಂಹಾರಮಂಮಾಳ್ಳುವೆಂದುಪೇಳುವರೊ ಆತನಂ ರಾಜನನ್ನಿಧಿಗೆ ಕರತ
 ರುವುದಿನನುದಯದೊಳಗೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂಮಾಡಿ ಮನೆಗೈದಲು, ಉದ
 ಯವಾಗಲುದಂಡಿಯವರೆದ್ದು ಮಂತ್ರಿಯಾಜ್ಞಾನುಸಾರಮಾಗಿ ಬೀದಿಬೀ
 ದಿಯೊಳುಸಾರುತ್ತ ಆ ಮುದುಕಿಯಾಲಯದೆಡೆಗೆಬರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವದಂಕೇಳಿ ಮುದುಕಿಯುಂಕರೆದು ಚರರಕರೆಯೊಳಗೆನಲು ಮುದುಕಿಯಾ
 ಚರರನ್ನು ಒಳಗೆ ಕರೆಯಲು, ದಂಡಿಯವರೊಳವೊಕ್ಕು ಚಂಡಕುಮಾರ
 ನಂಕೆಂಡು ದಂಡವ್ರಮಾಣಮಂಮಾಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು, ರಾಜಕು
 ಮಾರನೆವರುಂಕುರತು ಎಲೈ ಚರರುಗಳಿರಾ ಕೇಳಿ ಈ ದಿನವೇಕೇಸರಿಯ
 ಶೀಳಬಿಡುವೆನು ಬೇಡ ಈ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಜ್ಯಾರ್ಥಮಂ ಕೊಡು
 ವುದೇತಕೆ? ಆತಂಗೆ ರಾಜ್ಯಕೋಶಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಲಿ ಎಂದು ಪೇಳಿ
 ದನೆಂದು ನಿಮ್ಮನರವತಿಗೆ ಪೋಗಿ ಪೇಳುವುದೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಕೇಳು
 ತಾಚರರು ನರವತಿಯೆಡೆಗೆ ತಾವು ಬರಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸೆ ಭಯಪ
 ಟು ಜವದೊಳುಪೋಗಿ ನರವತಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಲು, ವೀರವರ್ಮನತ್ಯಾ
 ಶ್ಚರ್ಮಯುಕ್ತನಾಗಿ ಅಮಾತ್ಯನುಂಕರೆಯಿಸಿನೀನೇವೋಗಿ ಕರತರುವುದೆಂ
 ದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು. ಅಮಾತ್ಯನು ಸಕಲವೈಭವದಿಂದ ಬಂದು ಸರ್ವಲೋ
 ಕದಭ್ಯುದಯಮೊಂದಾಗಿ ರೂಪಾಂತುಕುಳ್ಳಿರುವಂತೆ ಮೆರೆವರಾಜಕುಮಾ
 ರನಂನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ತದವಲೋಕನಮಾತ್ರದಿಂ ಭಯಭಕ್ತಿಯುಂ
 ಟಾಗಿ ಬಳಗೈತಂದು ಕೈಮುಗಿದು ತವಚರಣಯುಗಳಮಂ ನೋಡಿಲುತ್ಕಂ
 ಠೆಯಿಂದೆನ್ನಕಳುಹಿದನುಮಹೀಶನೆಂದೆನಲು, ಕುಮಾರನು ಮಂತ್ರಿಯಂ
 ಕರೆದು ಮನ್ನಿಸಿ ಮಂತ್ರಿ ಶೇಖರನೇಕೇಳು ರಿಕ್ತದಸ್ತದೊಳು ರಾಜರೆಡೆ
 ಗೈದಬಾರದು, ಅದುಕಾರಣ ನರವತಿಗೆವೈರಿಯಾದ ಕೇಸರಿಯಂ ಕೊಂದು
 ತಚ್ಛಿನ್ನಯುಂಕರದೊಳಾಂತು ಬರುವೆನು ನೀವೋಗಂದೆನಲು, ಮಂತ್ರಿ
 ಯು ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ನೀನು ನಿನಗೆರಾಜನದಾರು ನಿನ್ನ ಚರಣಂಗಳಿಂದ

ಲೀಧರೆಯು ಯಾವಾಗ ಶೋಭಿಸಿತೋ ಅದೆ ಸಕಲಾಶುಭವೂ ದೂರ
ತೋಪಾಸ್ತಮಾದುದು. ಕೇಸರಿಯ ಸಂಹಾರ ನಿನಗಿಂತುಟದಂತಿಗಲಿ,
ದಯವಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರದಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮಾಡಲು, ದಾ
ಕ್ಷಿಣ್ಯಶಾಲಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಾತನ ನಿರ್ಬಂಧವಂ ಮಾರಲಾರದೆ ನಡೆ
ತರಲು, ಪ್ರೊಡವಿವತಿಯು ಸೌಧಮನೇರಿ ನೋಡುತ್ತ ಸಹಸ್ರಾಯು
ವಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮನುಜರಿಂಗೀ ರೂಪಲಾವಣ್ಯವಿಾಧೈರ್ಯ
ಗಾಂಭೀರ್ಯವಿಾತೇಜವೆತ್ತಣದು, ದಿವಿಜರೊಳಗಾವನೋ ಬಂದಿರುವನಂ
ದು ಜವದಿಂ ಸೌಧಮನಿಳಿದು ಇದಿಗೊಂಡು ಪ್ರೇಮಾಲಿಂಗನವಮಾಡಿ,
ತದಂಗನಂಗ ಸುಖದಿಂ ಪರವಶನಾಗಿ ತನರಮನೆಗೆ ಕರೆತಂದು ದಿವ್ಯಸಿಂ
ಹಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಸಕಲೋಪಚಾರಮು ಮಾಡಿ, ಕಂಠೀರವನ ವೃ
ತ್ತಾಂತಮನೊರೆಯಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಕೇಳಿ ನರವತಿಗಭಯಮನಿ
ತ್ತು ಅಂದು ಭೋಜನವಗೈದು ಸರ್ವಭೂಷಣಂಗಳಿಂದಲಂಕೃತನಾಗಿ
ಪೊರಮಡಲು ವೀರವರ್ಮರಾಯನು ರಥತುರಗಗಜ ಚತುರಂತಯಾನವೇ
ಮೊದಲಾದ ಸಕಲನಾಹನ ಗ್ರಾಮಗಳನರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲೊಳು ಸಿದ್ಧ
ಮಾಡಿಸಿಟ್ಟು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಂಗೆ ತೋರಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಆವುದು ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ
ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ತೋರುವುದೋ ತದಾರೋಹಣವಂ ಮಾಡಿ ಪ್ರೋಗ
ಬೇಕೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರದಿಂ ಬೇಡಿಕೊಳಲು, ಅದನೊಡಂಬಡದೆ ಮೃಗ
ರಾಜನಂ ಕೊಲ್ವೆನೆಂಬ ಮನೋರಥಮೇ ರಥವಾಗಿಯುಂ, ಸಕಲ ಭುವ
ನಂಗಳೇಷತ್ಕರಂ ತನಗೊಬ ಧೈರ್ಯಮೆ ಸಾರಧಿಯಾಗಿಯುಂ, ರಾಜವಾ
ರ್ಗದೊಳು ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೇ ಬಹುರೂಪಾಗಿ ಪೂರ್ಣಾಪಾಂಗದಿಂ
ನೋಡುವಂತೆ, ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯರನುರಾಗದಿಂ, ತಮ್ಮತಮ್ಮಾಲಯದ
ಸೌಧಗಳನೇರಿ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ಏಕಾಂಗವೀರನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು
ಪುರಾದ್ಭುತಿಭಾಗದೊಳು ಹರಿಯಿರುವ ಬನಕಾಗಿ ಬರುತಿರಲು, ವೀರವ
ರ್ಮರಾಯನು ಖೇದಮೋದಾಶ್ಚರ್ಯಗಳಿಂದ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಹರಿಯುಭಯ
ದಿಂ ಪ್ರರದ್ವಾರಮು ಬಂಧಿಸುತೆ ಅವಾತ್ಸರ್ಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಪರಿ
ವಾರದೊಡನೆ ನಿಜಾಲಯದೊಳತ್ಯುಂಸತಮಾದ ಸೌಧವನೇರಿ ನೋಡು

ತ್ತಿರಲು, ಪ್ರರದೊಳಿರುವ ಸ್ತ್ರೀವೃದ್ಧಬಾಲಕರು ನೊದಲಾಗಿ ಸಕಲ
ನಾಗರಿಕರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರರಪ್ರಾಕಾರವನೇರಿ ಈ ದಿವ್ಯ ಸುಕುಮಾರನು ಉ
ಗ್ರಹರೈಷ್ಯನೊಳು ಸೇನಸುತೇನವನೊಲೆ ಎಂದು ಮರುಗುತ್ತ ನೋ
ಡುತ್ತಿರಲು, ಇತ್ತಲಾ ರಾಜಕುಮಾರನು ಹರೈಷ್ಯನಿರುವ ಬನದಸವಿವಾ
ವಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ, ಘೋರಾಟ್ಯಹಾಸಮಂ ಮಾಡಿ ಬೊಬ್ಬಿರಿಯೆ ಧರೆ ಗಗನ
ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ ನಾದಮಯವಾಗೆ ನಾಗರಿಕರೆದೆಯೊಡೆದು ತಲ್ಲಣಿಸಿ, ಸಿಡಿಲು
ಶಿರಕೆರಗಿದಂತಾಗಲಾ ಕೇಸರಿಯು, ಕನಲಿರೋಪಾವೇಶದಿಂದ, ಯುದ್ಧಧ್ವ
ನಿಯ ವಧಮಂ ಪಿಡಿದುಬಂದು ವೃತ್ಯುರೂಪಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾ
ರನಂಕಂಡು ರೋಪಾಮರ್ಷದಿಂ ಬಂದೆರಗಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಲಾಘ
ವದಿಂ ಲಂಘಿಸುತ್ತ, ಗತಿಗಳಿಂ ಕೇಸರಿಯ ವಂಚಿಸುತ್ತ, ನುಡಿದನೆಲೆ ಮೃ
ಗಾಧಮನೆ ನಿನ್ನ ಸುವ ನೀಗುವೆನು ನೋಡೆನುತಲೊಂದೆರಡುಘಳಗೇಯಿ
ವರಿಯೊಳಾಡುತಿರೆ ಕೇಸರಿಯು ಶಿರಕೆಬಂದೆರಗಲದಂ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು
ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಮಹಾ ಖಡ್ಗಮಂ ಕೋಪದಿಂ ತೆಗೆದು ಪ್ರಹ
ರಿಸಲು, ಹರಿಯೆರಡುತುಂಡಾಗಿ ಧರೆಯಮೇಲುರುಳಲು, ಆ ಮಹಾ ಕಾ
ಯದಿಂದ ತೇಜವುಂಜ ಪ್ರೊರಮಟ್ಟು ಸಿದ್ಧನಾಕಾರಮಂ ತಾಳ. ರಾಜ
ಕಂಠೀರವಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದು ನುತಿನಾಡೆ, ಸಹಸ್ರಾಯು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ನೀ
ನಾರು ನಿನಗೇನುಕಾರಣ ಈ ಕಳೇಬರಬಂದುದೇನಲು, ಆ ಪ್ರರುಷನು
ಕೇಳೈ ಮಹಾನುಭಾವನೆ ತಾನು ವಿದ್ಯಾಧರನು, ಗಗನಮಾರ್ಗದೊಳುಸಂ
ಚರಿಸುತ್ತಲೊಂದುದಿನ ವಮರತಟನಿಯೊಳು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ,
ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿಯಾದೊರ್ವ ಭೂಸುರೋತ್ತಮನು ಪತ್ನಿಯಿಂದೊಡಗೂ
ಡಿಪೋಗುತಿರಲು, ತಾನಾತನಂಗನೆಯ ಲಾವಣ್ಯಮಂ ಕಂಡು ಮರುಳಾಗಿ
ಮದನಶರಾಹತಿಗೆ ತಾಳಲಾರದೆ ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸುತ್ತ ಇವರೀರ್ವರಿಗೆ
ಪರಸ್ಪರ ವಿಯೋಗವಾದಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಸಲರಿಯದೆಂದು ಹರೈ
ಷ್ಯದೇಹಮಂ ಧರಿಸಿ, ಘರ್ಜಿಸುತ್ತ ಬರಲು, ಆಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಭೀತಿಯಿಂದ
ಪ್ರಿಯಾಂಗಮನಾಲಿಂಗಿಸಲು, ಮುನಿಯು ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸುತ್ತ ಕೇ
ಸರಿಯಿರುವ ತಾಣಮಲ್ಲಿದು ಬಂಧುದೆಂತನುತ ವಿಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂ

ನೋಡಿ, ಕನಲುತ್ತಲೆಲಿ ವಿದ್ಯಾಧರಾವಶದ ಸತಿಯೊಳನುರಾಗದಿಂದ ಘನ
ವನಾಚರಿಸಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಷದೇಹಮಂ ಧರಿಸಿದೆಯಾದಕಾರಣ ಈ ಘೋರವಂ
ಚಾಸ್ಯಕಳೇಬರವೇ ನಿನಗೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಲೆಂದು ಶಾಪಮನೀಯ್ಯಲು ತಾನು
ನಷ್ಟದರ್ಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಬಹು ಭೀತಿಯಿಂ ಮುನಿಯ ಚರಣದಿಬಿದ್ದು
ಕರುಣಾಳುವಾದ ನೀನು ಎನ್ನವರಾಧಮಂ ಮರೆದು ತನ್ನ ನುದ್ಧಾರಮಾ
ಡಬೇಕೆಂದು ಬಹುವಿಧದಿ ಬೇಡಿಕೊಳಲು, ತಾವಸನು ಕೃಪೆಯಿಂದ ಚಿರ
ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಮಂಗಳಾಚರಣಾನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿ ತತ್ಪ್ರ
ಸಾದದಿಂ ಪ್ರಪ್ತದವನೊರ್ವ ಮಹಾರಾಜನಿನ್ನುದ್ಧಾರಮಂ ಮಾಡುವನು
ತತ್ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವ್ರಹಾರವ್ರಶಾಂತಕಳೇಬರನಾಗಿ, ತದ್ವರ್ತನನೊತ್ತರದಿಂ ನಿಜ
ರೂಪಮನೈದಿ ಕೃತಾರ್ಥನಾಗುವೆ ಪ್ರೋಗೊಂದು ಅನುಗ್ರಹವಮಾಡುತ್ತ
ವತ್ತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಪ್ರೋದನಾ ತಾವಸನು. ತಾನಂದಿನಾರಭ್ಯ ಈ
ಘೋರದೇಹಮನಾಂತು ಲೋಕೋಪದ್ರವಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದೆ, ಇಂದು ಮ
ಹರ್ಷಯನುಗ್ರಹದಿಂದ ನಿನ್ನ ಚರಣವಂಕಂಡೆನು. ತೆನ್ನನುದ್ಧಾರಮಂ
ಮಾಡಿದೆ ಇದಕೆ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ನಿನಗೆ ತಾನು ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರಮಂ
ಮಾಡಲರ್ಹನೇ, ತದಪಿ ಎನ್ನೊಳಗೊಂದು ಮಂತ್ರಮಯ ಕವಚವಿಹು
ದು ಆ ಕವಚಮಂ ನಿನ್ನಂಗಳವಡಿಸಿ ಪ್ರೋಗುವೆನು ಕರುಣದಿಂದವ್ವಣೆ
ಯನೀಯಬೇಕೆಂದೆನಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ನಗುತ್ತಲೊಡಂಬಡಲು, ಆ
ವಿದ್ಯಾಧರನು ಕವಚವನಳವಡಿಸಿ ಅವ್ವಣೆಯನಾಂತು, ನೀನಾವಾಗ ನೆನೆ
ಯಲಾವಾಗ ಬರುವೆನೆಂದು ನುಡಿದು ಸ್ವಲೋಕಮಂ ಕುರಿತು ನಡೆಯಲು,
ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಪ್ರರಕಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತಿರಲು, ಸಾವಾತ್ಯವರಿವಾ
ರನಾದ ವೀರವರ್ಮರಾಯನು ಇದ್ದೆಲ್ಲಮಂ ಕಂಡು ಪರಮಾತ್ಮರೈಭರಿತನಾಗಿ
ಈತ ಮಾಡುವನಲ್ಲ, ಸ್ಕಂದನೀರೂಪಾಗಿ ಬಂದ ನಳಿಮಾವದನ ವರಿಹಾ
ರಮಾಡಲೆಂದೆನುತ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ ಸಕಲಜನ
ರೊಡಗೂಡಿ ಪೊಡವಿವತಿ ಇದಿಗೊಂಡು ತಕ್ಕೈಸಿ ದಿವ್ಯ ರಥದೊಳು
ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಪರಮ ಮೈಭವದಿಂದ ಪ್ರರಾಂತವ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ, ತಂ
ನಮನೆಗೆ ಒಡಗೊಂಡು ಪ್ರೋಗಿ ಹರೈಪೀಡದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಬಹು

ವಿಧ ಸ್ತೋತ್ರಮು ಮಾಡಿ ರಾಜ್ಯಕೋಶಗಳೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ವದನರಸಿಜಕೆ
 ಒಪ್ಪಿಸುವೆ ಕರುಣದಿಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರ
 ರನು ಆ ಮಹೀಶನ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ಸಕಲಸಂವದಮೆಲ್ಲ ತನ್ನದೇಸರಿ
 ಯದಂತಿರಲಿ, ನಿನ್ನ ಅರಮನೆಯ ಭೂಮಿಯೊಳು ಮುನ್ನತಮ್ಮಹಿರಿ
 ಯರು ಒಂದು ಲಕ್ಷ್ಯಸಂಖ್ಯಾದ್ರವ್ಯಮು, ಜೀವರತ್ನ ಶತಮು ಸ್ಥಾಪನ
 ಮಾಡಿರುವರು. ಅದನಿತ್ತೆಯಾದೊಡೆ ತಾನು ಪ್ರೋಗುವೆನು. ಮುಂದೆ
 ನಮಗಿದಾದನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳೆನಲು, ವೀರವರ್ಮನತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಯಯುಕ್ತ
 ನಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ದ್ರವ್ಯವೆಮ್ಮರಮನೆಯ ಭೂಮಿಯೊಳಿರುವುದಕೆ
 ಕಾರಣವೇನೆನಲು, ನಿಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟಸ್ಥನೀ ನಗರಮು ನಿರ್ಮಾಣಮು ಮಾಡು
 ವದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಈ ಭೂಮಿ ಮಹದರಣ್ಯವಾಗಿದ್ದುದು, ಆಗೊಂದು ಕಾ
 ರಣಾಂತರದಿಂದ ಸ್ಥಾಪನವಾಗಿದ್ದುದೆನಲು, ಆ ಮಹೀಪತಿಯು ರಾಜ
 ಕುಮಾರನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ದ್ರವ್ಯಮಿರುವ ತಾಣಮು ನೋಡಿ ಖನನಮಾ
 ಡಲು ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನು ಪೇಳಿದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಯಸಂಖ್ಯಾದ್ರವ್ಯವು ಜೀವರತ್ನ
 ಶತಮಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವೀರವರ್ಮರಾಯನು ಕು
 ರಿತು ನೀನೈದುಲಕ್ಷ ದ್ರವ್ಯಮು ಕೊಡುವುದೆನೆ ನರಪತಿಯು ಮನದೊ
 ಳಾಚೋಚಿಸಿ ರಾಜ್ಯಕೋಶಮನೊಲ್ಲದವರಿಗೆ ಇನಿತುದ್ರವ್ಯಮು ಬೇಡು
 ವನವೇನುಕಾರಣವೋ ಎಂದು ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು ವಿನಯ
 ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದಿದರ ವೃತ್ತಾಂತಮು ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮು ತಿಳು
 ರಾಬೇಕೆಂದೆನಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ನಸುನಗುತ ಬಲು ಚದುರನದರಿಂದ
 ಪ್ರಕಾರಾಂತರದೊಳವರ ಮನಸ್ಸೆವಾಧಾನಮುಮಾಡೆ, ಸಂತೋಷಯು
 ಕ್ತನಾಗಿ ದ್ರವ್ಯಮು ಕೆಲವು ರತ್ನಗಳನಿತ್ತು, ವಾಹಕರನಿತ್ತು, ದಿವ್ಯಾಂ
 ಬರ ಭೂಷಣಾದಿಗಳಿಂದ ಸುಕುಮಾರನನಲಂಕರಿಸಿ ಕಣ್ಣುದಣಿಯಲು
 ನೋಡಿ ಅಗಲಾರದೆ ಕೂಡಿ ಮರುಗಿ ಬಂಬಲುವಾಗಿ ನಿರ್ಬಂಧಮು ವಿಸಾ
 ರಲಾರದೆ ಅವ್ವಣೆಯನಿತ್ತು ದಿವ್ಯ ರತ್ನಮಯ ರಥದೊಳಗೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
 ತಾನು ಸಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಸಂಗಡ ಹೊರಟು ರಾಜವೀದಿಯೊಳು
 ಬರುತಿರಲು, ನಾಗರಿಕರನ ಮಾನಿನಿಯರೆಲ್ಲ ಸುಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ಮ

ನಮೋಳತ್ಯಾತರದಿ ಈತನುವಡೆದ ಮಾನಿನಿರಾವಳೋ ಮೇಣವಳ
ವೃಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲ, ಲೋಚನಾಸೇಚನಕೆ ವಿನಾ ರಾಜಕುಮಾರನ ಲಾವ
ಣ್ಯಮೆಂದೆನುತ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿ ಮಾತಾಡುತಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
ವೃರದಿಂ ಪೊರಟು ಸಪರಿವಾರನಾದ ನರವತಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ವೃರಕೆ
ಕಳುಹಿ ತಾನು ಜವದಿಂದಮುಂದೆನಡೆದು, ಧರ್ಮವಂಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ತಾಣಮ
ನರನುತ್ತ ಬರುತಿರಲು, ಒಂದುದಿನ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಮಾರ್ಗಮಂ ಕಂಡು,
ಇದೆನ್ನೊಳಮೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ ಸುತ್ತೋಡುತ್ತಲಿರಲು,
ಆ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ನಾತಿದೂರದೊಳು ಪರ್ವತಯುಗ್ಮಮಂ ಕಂ
ಡು, ತತ್ಸವಿವಾಪಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ತದ್ಗುಹಗಳಮನೋಡಿ ಪರಮಸಂತೋಷ
ದಿಂದಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ಗಿರಿದ್ವಯಕ್ಕೆ ಸೇತುವೆಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ತಟುಕಮಂ
ಕಟ್ಟಿಸಿ, ಪರ್ವತಯುಗಾಗ್ರದೊಳು ಹರಿಹರಾಲಯಗಳನತಿವಿಚಿತ್ರ
ಮಾಗಿ ರಚಿಸಿಸಿ, ತತ್ತಟುಕತೀರದೊಳು ಅಗ್ರಹಾರಮಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಸನೋ
ಬಸ್ಕರವಾದಶತಾಲಯಂಗಳಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ, ವೃತ್ತಿಶತಮಂ ಮಾಡಿಸಿ, ಭೂ
ಮಿಯಂ ವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಸಮವಾಗಿ ಭಾಗಮಮಾಡಿ ಭೂಸುರೋತ್ತಮ
ರಿಂಗೆ ಧಾರೆಯನರದು, ಜೀವರತ್ನಶತಮಂ ವೃತ್ಯನುಗುಣವಾಗಿ ವಿವ್ರ
ರಿಗಿತ್ತು, ದೇವತಾಉತ್ಸವಂಗಳಂಮಾಡಿಸಿ, ಆಚಂದ್ರತಾರಕಮಾಗಿ ದೇ
ವತಾರಾಧನ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಪಜೀವನವು, ನಿರ್ಬಾಧೆಯಿಂ ನಡೆವಂತ ನಿ
ರುಪಾಧಿಕವೃತ್ತಿಗಳಂ ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಇನಿತುಲಕ್ಷವ್ಯವು ಸರಿಯಾಗುವಂತೆ
ದೇವದ್ವಿಜೋಪಯೋಗಮಂ ಮಾಡಿ, ಅವರಿಂದನುಗೃಹೀತನಾಗಿ, ಅಪ್ಪ
ಣೆಯಂ ಕೊಂಡು, ಬ್ರಾಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನಿರುವ ಅರಣ್ಯಮಂ ಕುರಿತು ಪೊರಟು
ಬಹುದೂರಮಾರ್ಗಮಂ ಕಳೆದು, ಸತ್ಯಸಂಧನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು,
ದ್ವಿಜಾಸುರನಿರುವ ಅರಣ್ಯಮಂಪೊಕ್ಕು, ತದಾಶ್ರಯವಾದ ಮೃತರಾವಿ
ನೆಡೆಗೆ ಬರುತಿರಲು, ಇತ್ತಲಾ ಬ್ರಾಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ಪ್ರತಿಗೃಹೀತದ್ರವ್ಯ
ರತ್ನಂಗಳು ಸದ್ವ್ರಯವಾಗೆ ಅಘೋರಶರೀರವು ಅತ್ಯಂತ ಪೀರ್ಣ
ವಾಗಿ ಗಮನಾಗಮನಶಕ್ತಿಯು ತಪ್ಪಿ, ತಜ್ಜನ್ಮಕೃತಪ್ರಾಣವಧಾದಿ ಮ
ಹಾದುರಿತಗಳಂದುತ್ತಮಕಳೇಬರವು ಬಾರದೆ, ದುಃಖದಿಂದ ಚೇತನವಾ

ಯನಾಗಿ ಸ್ವಪೇಹವಿಂತು ದುರ್ಬಲವಾದುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನಾಶೋಚಿಸಿ, ನಿಶ್ಚಯವಾದಲಾರದತ್ಯಂತ ಕ್ಲೇಶದಿಂ, ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ನೆನೆನೆನೆದು ಬರುವನೊ ಬಾರನೋಎಂದು ನಾನಾವಿಧದಿ ಹಂಬಲಿಸಿ, ಮರುಗುತ್ತ, ದೂರದೊಳು ಧನಂಜಯಾಕ್ಷನ ಶರಮುವಡೆಮ ಬರುವ ಧನಂಜಯನಂತೆ ಬರುವ ಸುಕುಮಾರನು ನಿರ್ವೈನಿಕ್ಷೇಪಮಂ ಕಂಡುತೆ ನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವೀತನಕುದೊ ಅಲ್ಲವೊ ಎಂದು, ಸಂಶಯದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರೆ, ಸಮಿವಕ್ತೃಕೆಂದು ನಿಲ್ಲಲೂ, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ಸಂದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದ ಈಷಚ್ಛೈತನ್ಯಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ಪರಮಾಹ್ಲಾದದಿಂದ ಬಹುವ್ರಕಾರ ಸ್ತೋತ್ರಮಂವಾಡಿ ಕುಶಲವ್ರಶ್ನೆಯಾಗೈದು, ಪ್ರೋಗಿಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂಕೇಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ವಂದನೆಯಂವಾಡಿ, ಕರುಣದಿಂದ ಸಕಲವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಿ, ತಾನು ಮಾಡಿದ ವ್ರಣ್ಯಧರ್ಮಗಳನ್ನೇಕೆ ಮನಸ್ಕನಾಗಿ ಧಾರೆಯನೆರೆದು, ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನಿಗೀಯಲು, ಅಶ್ವಮೇಧಮಂ ಮಾಡಿದೊಡೆಯು, ನಾಶವಾಗದ ಪಾತಕರಾಶಿಗಳು ಘೋರಮಾದ ಜನ್ಮವೂ, ಆ ಹ್ವಣದೊಳು ವಿಚಕ್ಷಣನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು, ದೇಶಕಾಲಪಾತ್ರವಿಮರ್ಶಯಂತಲಸ್ಪರ್ಶವಾಗಿ ತಿಳಿದುವಾಡಿ ಏಕಮನಸ್ಕನಾಗಿ ತ್ತು ಧರ್ಮಪ್ರಭಾವದಿಂ ಸಮೂಲನಾಶಮನ್ಮದಿ ಸಾಕ್ಷಾದೃತರೋಕಮನ್ಮದುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ದಿವ್ಯ ತೇಜೋಮಯದ ಶುದ್ಧಸತ್ಯಗುಣ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಕಳೇಬರಮುವಡೆಮ ಸಕಲದಿಕ್ಕುಗಳು ತುಂಬಿ ತುಳಕುವ ಕಾಂತಿಯಿರುವೆವ ಭೂಸುರೋತ್ತಮನಂ ಕಂಡು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ತತ್ಪುರೋಭಾಗದೊಳು ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು, ಪ್ರೊಡವಿಪತಿಯವಧರಿಸು ಭೂಸುರೋತ್ತಮನಾಗ ಅತ್ಯಂತಹೇಯವಾದ ಲೋಕೋಪದ್ರವಕರವಾದ ಶರೀರದಿಂ ಮುಕ್ತನಾಗಬೇಕೆಂಬ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಂ, ತನಗೆ ಶರಣಾಗತನಾದ ತನ್ನನು ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ಜನನಮರಣಾದಿ ನಾನಾವಿಧದುಃಖದಿ ತಿರುತಿರುಗಿ ಬಳಲಿಸುವ ಸಂಸಾರಚಕ್ರದಿಂ ದುದ್ಧಾರಮಂವಾಡಿ, ಮೌನದಿಂದೆದುರಾಗಿ ಕೈಗಟ್ಟಿ ನಿಂದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರಂಗೆ ಪ್ರತಿಹಿತವಾಡಲಿನ್ನೇನುಂಟು, ಭೂಸುರೋತ್ತಮನಾಗ ಪರ

ವಶನಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂತೆಗೆದಪ್ಪಿ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಗನೇ
 ನಿನ್ನಯ ದಯದಿಂದ ತಾನು ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆನು ಎಂದು ನಾನಾವಿಧದಿ
 ಸ್ತುತಿಮಾಡಿ ವರಮಾನುರಾಗದಿ, ವೃತಸಂಜೀವಿನೀಮೊದಲಾದ ಸಕಲ
 ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರಜಾಲವ್ರಮುಖ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಗಳಂ ಪಾಡುಕಾ
 ಸಿದ್ಧಿಮೊದಲಾದ ಸಿದ್ಧಿಗಳಂ ವರಕಾಯವ್ರವೇತಾದಿ ಯೋಗಂಗಳಂ,
 ವೇದಾಂತವ್ರಮುಖ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಂಗೋಪಾಂಗಮಾಗಿ ಯ
 ಥಾಕ್ರಮದಿಂ ಉಪದೇಶಮಂಮಾಡಿ, ಮೂರುಲೋಕದೊಳು ನಿನಗಸಾ
 ಧ್ಯಮಾದ ಕಾರ್ಯಮೇಇಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರೋಠಾನುಗ್ರಹವಮಾಡಿ ನೇತ್ರಾವ
 ತೀತೀರದಲ್ಲಿರುವ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿದು ನಿನ್ನಯಪ್ರರಿಗೆ ಪ್ರೋಗೊಂದು
 ಪೇಳಿ ರಾಜಕುಮಾರನವ್ವಣೆಗೊಂಡು ದಿವ್ಯವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ಸತ್ಯ
 ಲೋಕನುನ್ನೈದಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ದ್ವಿಜೋತ್ತಮನಿಂದುವದಿಷ್ಠ
 ಮಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳನುಷ್ಠಾನಮಂ ಕಿಂಚಿತ್ಕಾಲ ಅರಣ್ಯದೊಳು ಅಭ್ಯಾಸ
 ಮಾಡುತಲಿದುರ್ ಅನಂತರ ಭೂಸುರೋತ್ತಮನ ನುಡಿಯಂ ನೆನೆದು ನೇ
 ತ್ರಾವತೀತೀರದಲ್ಲಿರುವ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಅರಣ್ಯದಿಂ
 ಪೊರಟು ಮಾರ್ಗವಶದಿಂದ ಪ್ರನರಪಿ ಮಿಥಿಲಾಪ್ರರಿಗೆ ಬಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನ
 ರಿಚಿತಮಾದ ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣೀಗೃಹವನರಸುತ್ತು ರಾಜಬೀದಿಯೊಳು
 ಬರುತಿರಲು ಧರಣಿವತಿತಿಲಕ ಮೇಣಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಮಹದಾಖ್ಯಾನ ನಡೆ
 ದುದೇನೆಂಬೆ ನದ್ಭುತವ, ಸಾವಧಾನದೊಳವಧರಿಪ್ಪ ನಡೆಂತೆನಲು ಆ ಮಿಥಿ
 ಲಾಪತಿಯಾದ ವೀರವರ್ಮರಾಯಂಗೆ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನ
 ಳಾದ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನೀಎಂಬ ಕನ್ನಿಕೆಗೆ ಶೈಶವಾವಸ್ಥೆಯು ತೊಲಗೆ ಸ
 ವಾಂಗಮನುವರಿಸಿ ಯುವನಂ ತುಂಬಿ ತುಳುಕಾಡುತಿರಲು, ಅನುಕು
 ಮಾರಿಯೆಂತಿರ್ಡಳನೆ ಶಾಣೋಲ್ಲೀಡಮಾದ ಗಿಳಿದೇರನಮಲತರವಾರಿಯಂ
 ತೆ ವಸಂತಾಗಮನ ಪಲ್ಲವಿತಕುಸುಮಸ್ತುಬಕಾನಮ್ರ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತೆಯಂತೆ
 ಸಮಸ್ತಯುವಜನ ಮನೋವಿತ್ತಮನವದರಿಸಲೋಸುಗ ಕೃಪಾರಸ
 ಕಲಿತಾದಿಮರನೋಪಾದಾನ ಕಾರಣದಿಂದ ರಚಿಸಿದನಂಗಡಸ್ಯುವಿನವಾ
 ಯೆಯಂತೆ, ರಾಜಸುತ್ತಿರ್ಡಳಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ, ಮುಕ್ತಾರಾಮುಳ್ಳು

ವಳಾದೊಡೆಯುಂ ಯೋಗಿನಿಯಲ್ಲ ನಿರ್ಜರಮನೋಹಾರಿಣಿಯಾದೊಡೆಯುಂ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯಲ್ಲ, ಕಾಲವಿಶೇಷದೊಳ್ಪ್ಪವತಿಯಾದೊಡೆಯುಂ ಲತೆಯಲ್ಲ, ಇನಾವಲೋಕನೋತ್ಸುಕಿಯಾದೊಡೆಯುಂ, ಕಮಲಿನಿಯಲ್ಲ, ಇಂತಖಿಲ ಜಗನ್ನೊಹಿನಿಯಾಗಿ ತೋರುವ ತನುಜಾತೆಯುಂ ನೋಡಿ ವೀರವರ್ಮರಾಯನುತನ್ನ ಪ್ರಧಾನ ಪ್ರತ್ರನಿಗೆ ಕೊಡುವದೇ ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ ಪ್ರರೋಹಿತವ್ರಮುಖರಾದ ವಿವ್ರಂ ಕರಸಿ ಲಗ್ನಮುಂ ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ ವಿವಾಹ ಸನ್ನಾಹಮುಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಅದಂಕೇಳಿ ಧಾನವಿವಾಳಿನಿಯು ಮನದೊಳಲೋಚಿಸುತ ತನಗನುರೂಪಮಲ್ಲದವಂಗೆ ತನ್ನಂ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿರುವ ತಂದೆ ಇದಕೆ ತಾನೇ ಗೈವೆನೆಂದು ಚಿಂತಾಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಮರುಗುತ್ತ ತಂದೆಯೆಡೆಗೈತಂದು ಪಾದಕಭಿವಂದಿಸಲು, ಬಾಡಿದಾನನದಿಂ ನಿಂದಿರುವ ಸುಂದರಿಯ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ತೊಡೆಯನೇಲಿರಿಸಿ ವತ್ಸನಿನ್ನು ವಿವಾಹೋತ್ಸವಂ ಬೆಳೆಯುತಿರೆ ನೀನು ಚಿಂತಿಪ್ರದೇಕೆ ಪೇಳೆಂದು ಮುದ್ದಿಸಲು, ಧಾನವಿವಾಳಿನಿಯು ತಲೆವಾಗಿ, ವಿವಾದಶ್ಚ ವಿವಾದಶ್ಚ ಸಮಯೋರೇವಶೋಭತೆ ಎಂಬನುಡಿ ನಿನ್ನುಡಿಗೇತೋರದಿರಲೈತಂದೆನೆನಲು ನೃಪತಿಯು ಸುತೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಮುಂ ತಿಳಿದು ವತ್ಸ, ನಮ್ಮ ಮುಖವಿಪ್ರಧಾನನಾದ ಸುಪುತಿಯ ತನುಜಾತನತಿಚ್ಛಲ್ವ, ಗುಣಾಡವಿನಾಗಿರುವ, ಕುಲಶೀಲಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಅನುರೂಪವಾಗಿರುವದು ಇದಲ್ಲದೆ ನೀನು ಪ್ರಪ್ತ ದಾಗಲೆ ತಾನು ವಾಗ್ದಾನಮುಂ ಮಾಡಿರುವೆನಿದಂತಿರಲಿ ತೆತೋಪವಿತಿಶಯವರ ನೀಗೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣೆನದುಕಾರಣ ಲಗ್ನಮುಂ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಸರ್ವಸನ್ನಾಹಮುಂ ಮಾಡುತಿಹುದುತ್ತರವನಾಡದಿರುಪೋಗೊಂದು ಸಾಂತ್ವವಚನಗಳಿಂದಲೊಡಂಬಡಿಸಲು ಅದಂಕೇಳಿ ಧಾನ್ಯವಿವಾಳಿನಿಯಾಲೋಚನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ತತ್ಕಾಲಾನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ವಸಮಾನವತಿಯುಳ್ಳವಳಾದಕಾರಣ, ಪ್ರಕೃತೋಪಲಬ್ಧಫಲವರಿತಾವಿಗದಿಂದ ಅಭಿನವಯೌವನವ ಯೋಗಿತಮಾದ ನಂತರದಲ್ಲಿ, ಏನುಮಾಡುವೆನೆಂದು ಭಯಕಲಿತನಾನಾವಿಧಚಿಂತಾಶಬ್ದತ ಮನೋವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಸುಮ್ಮನಲ್ಲಿಂದ ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಸಹಚರಿಯನೆಂಬೆರಸಿ, ತನ್ನಂತೆವೈರ

ಕೈತಂದು ಮಿಡುಕುತಿರಲಾಕೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ತಿಳಿದು, ವಿಧಗ್ಧ
 ಯರಾದ ಸಖೀಜನರು, ಎಲೈ ತಾಯೆ ನಿನಗನುರೂಪವಾದ ವೈರುಷನು
 ಈ ಮಾನುಷರೊಳಿರುವಂತೆ ಕಾಣುವನಿಲ್ಲ, ದಿವಿಜರೊಳೊತ್ತೋ ನಾವರಿ
 ಯೆವು, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಪುರಕ್ಕೋರ್ವ ಪುರುಷೋತ್ತಮನು ಬಂದು
 ಸಿಂಹವ ಸಂಹಾರವಂ ಮಾಡಿ ಪ್ರೋದನಾ ಸುಕುಮಾರನಂ ಕಂಡಿದ್ದೆವು,
 ಆ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಪ್ರೋಲ್ವ ಪುರುಷರು ದಿವಿಜ ಮನುಜರೊಳುಂಟೆ
 ಪ್ರಸಿಯಲ್ಲ ವೀಜಗವರಿಯೆ, ನಿನಗೆ ಶೈಶವಾವಸ್ಥೆಯಾಸಮಯದೊಳು,
 ವತ್ಸೆ, ಸಾಕಾರಮಾಂತ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನಂತೆ, ಸಮಸ್ತಜನ ಮನೋ
 ದರನಾಗಿ, ಈ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮಹಾವದನಂ ವರಿಹಾರಮಾಡಿ ಪ್ರೋದ
 ನು. ಬಹುಮಾತಿನಿಂದೇನು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ವಡೆದವಳೆ ಹೆಂಣು,
 ಮಾನಿನಿ ಕೇಳು, ಬದುಕಾಲ ತವನಂ ಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ದೊರೆವನೆ,
 ಆ ಕುಮಾರನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದ ಮಾನಿನಿಯ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಇಲ್ಲ.
 ಈ ಭುವನದೊಳೆಂದು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ವಯಸ್ಸೊಂದರ್ಯ ವರಾಕ್ರ
 ಮಾದಿ ಗುಣಗಳಂ ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲು, ಅದಂ ಕೇಳಿ ಧಾನ್ಯ
 ಮಾಲಿನಿಯು, ಆ ಸಖೀಜನರ ವಾಕ್ಯಮೆಂಬ ದರ್ವಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿ
 ತನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುಮಂ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕುಡು, ತತ್ಸಮ್ಮಂದಾಭಾವ
 ಜನಿತ ವಿರಹ ಜ್ವರದಿ ಕಾತರಿಸಿ, ಕರಗಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕುಬನಿಗರೆದು, ಮ
 ರುಗಿ ತೊಳಲಿ ಬಳಲಿ ನಿಧ್ರಾನ್ನಪಾನಗಳ ತೊರೆದು ಕೈಶಳಾಗಿ, ಪಂಜರ
 ದ ಗಿಣಿಯ ಮಾತಾಡಿಸದೆ, ಸಖಿಯರುಪಚಾರಮಂ ಕೈಕೊಳದೆ, ಸ್ವಕಂ
 ದನಾಭರಣ ದಿವ್ಯಾಂಬರಗಳ ನೊಲ್ಲದೆ, ಅತ್ಯಂತ ದುಗುಡದಿಂ ಬಿಡುಮು
 ಯ್ದು. ಈ ಸಖೀಜನರಗ್ನಿಯೊಳಗಾಜ್ಯಮಂ ಸರದಂತೆ ಅದೃಶ್ಯಾಲಭ್ಯ
 ವಸ್ತುವಂ ವಾಕ್ಯಮುಕುರದೊಳು ತೋರಿ, ಎನ್ನ ಸುವನಿತಳಲಿ ಸುವರೆಂ
 ದವರ ಬಯ್ಯುತ್ತಲೊಂದುದಿನ ಸಾಯಾಹ್ನ ಸಮಯದೊಳು, ತದ್ವಿರ
 ಹವೇದನೆಯಂ ತರಹರಿಸಲಾರದೆ, ಆ ಸಖೀಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ನಿಜಾ
 ಲಯ ಸೌಧಮನೇರಿ, ಪುರಾಂಗನಾ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ನೋಡುತ್ತ, ಪು
 ದ್ಧ ಬಾಹ್ಮಣೀ ಗೃಹವ ನರಸುತ್ತ, ರಾಜಬೀದಿಯೊಳು ಬರುತಿರುವ

ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕಂಠಾರ ತಾನೆ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ,
ಮೈಮರೆದು, ಎಚ್ಚತ್ತು ಅಮೃತಾಸಾರ ಸಂಸ್ಕೃದ್ಯಮಾನ ನಿರಾಘ
ಸಂತಪ್ತಮಾಲತೀ ಲತೆಯಂತೆ, ನಲವೇರಿ, ಸಹಚರಿಯರಂ ಕುರಿತು,
ಚದುರೆಯರಿರಾ ನೀವು ಮೇಣತ್ತನೋಡಿ, ಅದಕೂ ಬೀದಿಯೊಳು,
ಸ್ನಿಗ್ಧಕಮಯವೇದಿಕಾ ಮಧ್ಯಗತ ಮಲ್ಲಿಕಾಮುಖವದ ಸರಿಸದೊಳು,
ವಿಮಲೋಡುನಿಕರಮಧ್ಯದೊಳಿರುವ ಕುಮುದ ಬಾಂಧವನಂತೆ ನಾಗರ
ಸಮೂಹದೊಳು ಬರುವ ವೃರುಷೋತ್ತಮನನೆಂದು ನಿಜಾಂಗುಳಿಯಿಂ
ದ ತೋರಲು, ಆ ಸಖೀಜನರು ಅತ್ಯಂತ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ನೋಡಿ, ಸ
ಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕಂಡು ಪರಮ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ನುಡಿದರೆಲಿ ತಾಯೆ, ಈತನೆ
ಸಿಂಹವಂ ಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡಿದ ಮಹಾ ಶೂರಮದನಾವತಾರ, ಇವನಿ
ಲ್ಲಿಗೀಸಮಯದೊಳು ಬಂದನವೇನು ಕಾರಣವೊ, ಈ ರಾಜಕುಮಾರಿ
ಯ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತರಾಗಿ, ರಾಜಕುಮಾರನು
ಅನಿಮಿಸದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ನೋಡುತಿರಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಕಾತರದಿ
ಕುಪಿಸುತ ಮನದೊಳಲೋಚನೆಮಾಡಿ, ಮಧುರಭಾಷಣಿ ಎಂಬ ಸಖಿ
ಯಂ ಕರೆದು, ನೀನು ಪ್ರಚ್ಛನ್ನಳಾಗಿ ಪ್ರೋಗಿ, ರಾಜಕುಮಾರನಿಳಿದಿರು
ವ ತಾಣಮನರಿದುಬಾರೆಂದು ಕಳುಹಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುಷ ಕಂಠುಮರೆ
ಯಾಗುವ ಪರಿಯಂತರವು ಅನಿಮಿಸದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ನೋಡುತ್ತ ಚಿತ್ರಾ
ರ್ಪಿತಳಂತೆ ನಿಶ್ಚಲಮಾಗಿ ನಿಂದು ಮೈಮರೆದು ಅನಂತರದೊಳಂತೆವು
ರಮು ಪೊಕ್ಕು, ಮಜ್ಜನಮಮಾಡಿ ದಿವ್ಯದುಕ್ಕೂಲಮನ್ನುಟ್ಟು ಸರ್ವಾ
ಭರಣ ಭೂಷಿತಳಾಗಿ, ತದೀಯಸ್ಥಾನಮು ಕುರಿತು ಪ್ರೋಗುವುದೇ
ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಸರ್ವಾಲಂಕಾರಮು ಮಾಡಿಕೊಳುತಿರಲಿತ್ತಲಾ ಮಧುರ
ಭಾಷಣಿಯೆಂಬ ದೂತಿಯು, ಸಹಸ್ರಾಯುಷಿನ ಬೆಂಬತ್ತಿ ತಾನಾತನಿಂದ
ಗೋಚರಳಾಗಿ ಬರುತಿರಲು, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲಗಾ ಸಹಸ್ರಾಯುಷವಜ್ಜೆಯ ಮನೆ
ಯ ನರಸುತ್ತಲಾಕೆಯ ಮನೆಯಂ ಕಂಡು, ಒಳಪೋಗಲು, ಆ ವೃದ್ಧ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯು ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕಂಡು ಪರಮಾಶ್ಚ
ರ್ಯಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ದಿವ್ಯಪೀಠಮನೀಯಲು, ಕುಳಿತ ರಾಜಕುಮಾರನನ

ವಚಿಸಿ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡುತಿರಲು ಆ ಮಧುರಭುಷಣಿಯು ರವಿ
ಯಸ್ತುಮಯಾನಂತರ ಮುಕೂರ್ತಮಲ್ಲಿದ್ದು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಮಾ
ರ್ಗವಶಾದಾದಿನವೆ ಈ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮುದುಕಿಯಾಲಯದೊಳು ನಿಂ
ತ ನಿತ್ಯಯಮಂ ತಿಳಿದು, ಮುಂದೆ ಪ್ರಾತಃಕಾಲಕ್ಕೆ ತೆರಳುವಭಿಪ್ರಾಯ
ಮನರಿದು, ಜವದೊಳೊಡತಿಯೆಡೆಗೈತಂದು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯೆಡೆಗೆ ಬಿ
ನ್ನೈಸಲು, ಭೋಜನಮಂ ಮಾಡಿ ಕಾಲ ಪ್ರತಿಕ್ಷೆಯಂಮಾಡಿ ವರಮರ
ಹಸ್ಯಮಾಗಿ, ಆಶಾಲಜ್ಞಾ ಎಂಬ ಸಖಿಯರೊಡನೈತರಲು ಮಧುರಭಾ
ಷಣಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಪ್ರಚ್ಛನ್ನಳಾಗಿ, ಉಪಾಯದಿಂದಜ್ಜಿಯನಿಲಯ
ಕೈತಂದು, ವಾನರಧ್ವಜನೆಡೆಗೆ ಉರ್ದ್ವಶಿಯು ಬಂದಂತೆ, ಲಜ್ಜಾಭಯಸ್ಪೃಶಿ
ತವಾದ ವಿನ್ಯಾಸದಿಂ ಮದನ ಮದಕರಿಯಂತೆ ನಡೆತಂದು, ಅಜ್ಜಿಯಾಲ
ಯಮಂಪ್ರೊಕ್ಕು ಶಯ್ಯದೊಳ್ಳುಳತಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನ ಸವಿವಾಕೈ
ತಂದು ಸುಷ್ಪಾಂಗಳಿಂ ಮಣಿದು, ತಲೆವಾಗಿ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರಲು, ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವಾಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮೈಮರೆದು,
ಆ ರಾಜಕುಮಾರಿಯು ಕುರಿತು, ಯಾರುನೀಲಲಿತಾಂಗಿ ಎನ್ನೆಡೆಗೆ
ಬಂದ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಗದ್ಗದಸ್ವ
ರದಿಂದ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮು ತಿಳಿಯವೇಳೆ, ತನ್ನಕರಗ್ರಹಣಮಂಮಾ
ಡಬೇಕೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರಮಾಗಿ ಬಿನ್ನಹವಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
ಕಿಂಚಿತ್ತುಪಿತನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ, ಸತಿಯರಿಗೆ ಜನನೀಜ
ನಕರಿರಲು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಮೆಲ್ಲಿದುದು, ಸ್ವಚ್ಛಂದಾನುವೃತ್ತಿಯಂಬುವದು
ಸತ್ಕುಲ ಪ್ರಸೂತಳಾದ ಅಂಗನೆಗೆ ಯುಕ್ತಮಲ್ಲಂತುಮಲ್ಲದೆಯು, ತಾನು
ಬಹುವತ್ಸೀಕ, ರಾಜ್ಯಮಂ ತಿರುಗಿನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾ
ಗಿ ಬಂದಿರುವೆ. ಮುಂದೆ ನಾಳೆಯುದಯದೊಳ್ಳೆದುವೆನು, ಇಂತಿರುವೆನ್ನ
ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮು ಮಾಡಿದಡೆ ನಿನಗೆ ಸುಖವೇನಹುದು, ಬಾಲಬುದ್ಧಿ
ಯಂ ಮಾಡದಿರೆಂದು ನಿರಾಕರಿಸಲು, ಆ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ರಾಜಕು
ಮಾರನನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ, ಮೈಮರೆದು ತಲೆವಾಗಿ ಪಾದದಂಗುಷ್ಠದಿಂದ
ಭೂಮಿಯಂ ಬರೆಯುತ್ತ, ಅಶ್ರುಧಾರೆಗಳಿಂದ ಸ್ತನಕಲಶ ಕುಂಕುಮವ

ತೊಳೆಯುತ್ತ ಕರುಣಾರ್ದ್ರ ಹೃದಯನೇ ಕೇಳು, ಬಹುವಾತಿನಿಂದೇ
ನು, ತಾನು ಸನ್ಮಾರ್ಗಮುಖಿವೆಂಬ ನಡೆಯುವಡೆದಾಸಿಯಲ್ಲ, ತನ್ನ ಮನ
ದೇಣಿಕೆಯು ನೀನೊಪ್ಪದಿರೆ ಈ ತನುವನಿನಗೊಪ್ಪಿಸುವೆ, ಪ್ರಸಿಯಲ್ಲವೀ
ಮಾತಿಗಖಿಳ ದೇವತೆಗಳೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಿಂದಾಡಿ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂದಿರುವ ರಾಜ
ಕುವರಿಯ ನಿಶ್ಚಯವುಂ ತಿಳಿದು, ಕಾಂತೆ ನಿನ್ನಯ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣವಂ
ಮಾಡುವೆನು ಭಯಬೇಡವೆಂದಭಯವನಿತ್ತು, ಪ್ರೋಗೊಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯ
ನೀಯಲಾ ರಾಜಕುಮಾರಿಯು, ಪರಮಾನಂದಲಹರಿಯೊಳ್ಳುಳ್ಳಾಗಿ
ಪರನಶಲಾಗಿ, ಆತನಡಿದಾವರೆಯುಬಿಟ್ಟು ಬರಲಾರದೆ ಮರುಗಿ, ವಂದನೆಮಾ
ಡಿ ಮೆಲ್ಲನೆಲ್ಲ ತಿರುಗಿತಿರುಗಿ ನೋಡುತ್ತ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದು, ಇನನು
ದಯನಾಗಲು ಜನಕನೆಡೆಗೈತಂದು, ವಂದಿಸಿ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರುವ ಸುತೆಯ
ನಿಜರೂಪವಿತರತಿಯನಂಕದೊಳಿಟ್ಟು ಲಾಲಿಸಿ, ಬಂದ ಹದನೇನೆಂದು
ಕೇಳಲು, ಜೀರ್ಯ ಕೇಳೆನ್ನ ಮನದೇಣಿಕೆಯು ನಿನ್ನಡಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸುವೆ
ನು, ಅಜ್ಜಿಯಾಲಯದೊಳು ಮಾರ್ಗವಶಾದೊರ್ವ ರಾಜಕುಮಾರನು
ನಿನ್ನೆ ಬಂದು ಇಳಿದಿರುವನಾತಂಗೆ ತನ್ನನಿತ್ತು ವಿವಾಹಮಾಡಿಕೊಡುವು
ದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯು ಮಾಡಲು, ಅದು ಕೇಳಿ, ವೀರವರ್ಮರಾಯನು
ವರನು ಚಿಂತಾಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಮನವೊಳಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಪ್ರಧಾನ
ಪುತ್ರಂಗೆ ವಾಗ್ದಾನವು ಮಾಡಿರುವೆ, ತನ್ನ ನುಡಿಯನೃತವಾಗಬಾರ
ದೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರ ವಡಂಬಡಿಕೆಯು ಮಾಡಲು, ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು
ಕೈಮುಗಿಮ ವಿನಯದಿಂದ, ತಂದೆ ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣೀಗೃಹದೊಳಿಳಿದಿರು
ವ ರಾಜಕುಮಾರನು ವಿಚಾರಿಸಿ ನಿನಗೆ ಸಂಭಾವಿತವಾಗಿ ತೋರದಿರೆ
ತರುವಾಯ ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಂದಂತಾಗದೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿ, ತನ್ನಂತ
ಪುರಕ್ಕೆ ಬರಲು, ವೀರವರ್ಮನು ಓರ್ವ ಅಮಾತ್ಯನಂ ಕರೆದು, ನೀನೇ
ಪ್ರೋಗಿ ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀಗೃಹದೊಳಿಳಿದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನಾರೊ
ವಿಚಾರಿಸಿ ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಕರೆತರುವುದೆಂದು ಕಳುಹಲು, ಅಮಾತ್ಯನು ತಾ
ನೊರ್ವನೆ ಬಂದೂ ಸ್ನಾನವಂಮಾಡಿ ಖಂಡೇದುಮುಳಿಯು ವ್ರಾಜಿಸು
ತ್ತಿರುವ ಸುಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು, ಈತನೆ ಹರೈಹರಿವುನೆಂದರಿದು, ಪು

ನಶ್ಚ ಈ ನಗರಿಗೇನುಕಾರಣ ಬಾದನೋ ಎಂದುಯೋಚಿಸುತ ಸವಿಾ
 ವಕೈತಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ, ಕುಶಲವ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಮಹೀ
 ಕನು ಭವಸಾಗಮನಮಂತಿಳಿದು ಕರೆತರುವುದೀಕ್ಷಣಮೆಂದು ತನ್ನ ಕಳು
 ಹಿದನೆಂದು ಬಿನ್ನಹವಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು, ಅವಾತ್ಯಂಗೆ ಆಸನ
 ವನಿತ್ತು, ಬಹುಮಾನವು ಮಾಡಿ, ತಾನು ನಿಲ್ಲುವದಕ್ಕೆ ಸೌವಕಾಶವಿಲ್ಲ,
 ಮುಂದೆ ಪ್ರೋಗುವ ಕಾರ್ಯ ಗೌರವದಿ ಬಂದಿರುವೆನದರಿಂದ ಬರುವೆಂದು
 ಕಾಣುವೆನು ಎಂದು ನುಡಿಯಲು, ಮಂತ್ರಿಮಾರುತ್ಪರವನಾಡಲಂಜಿ ಜನ
 ದೊಳವೈಣೆಗೊಂಡು ನರವತಿಯೆಡೆಗೆ ಬಂದು, ಜೀಯ ಸಹಸ್ರಾಯುವು
 ಕಾರ್ಯಗೌರವದಿಂದ ಮುಂದೆ ಪ್ರೋಗಲು ಮಾರ್ಗವಶಾತ್ ಬಂದಿರುವನು,
 ಕರೆಯಲಿಂತೆಂದನೆಂದು ಬಿನ್ನಹವಾಡಲು, ವೀರವರ್ಮಗಾಯನು, ಹರ್ಷ
 ವರವಶನಾಗಿ, ಮಗಳವೃಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಮನದುಂಬಿದುತ್ಸಾದದಿಂ
 ದ, ತಾನೇ ಪ್ರೊಗಟು ಸಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಹಸ್ತಿಸ್ಕಂಧಮನೇರಿಬಂ
 ದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡು, ಪ್ರೇಮಾಲಿಂಗನಮಮಾಡಿ, ವರವಶನಾಗಿ
 ಕುಶಲವ್ರಶ್ನೆಯಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಿಡದೊಡಂಬಡಿಕೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಕರೆತಂದು ಸ್ನಾನಭೋಜನಗಳಾದ ತರುವಾಯ ಸಮಸ್ತ ಸಚಿವಸಮಾ
 ಜದಿಂ ವೆರಸಿ, ರಾಜಕುಮಾರನಂ ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದಿಕ್ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಸುತೆ
 ಯುನಿನಗೀವೆ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಮಶೋದ್ಧಾರಮಂ
 ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪೇಳಿ ಒಡಂಬಡಿಸಿ, ಅಭಯಮಂ
 ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ದಿವ್ಯವಾದಾಲಯಮಂ ಬಿಡದಿಯಂನಾಡಿ, ಮೈಗಾವಲಿ
 ಗೆ ಸಹಸ್ರ ಸುಭಟರ ನಿರಿಸಿ ಲಗ್ನಮಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಸರ್ವಸನ್ನಾ
 ಹಮಂ ಮಾಡುತ್ತಲಿದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ವಂಚಮಾಧ್ಯಾಯಃ.

ಶ್ರೀ ರಸ್ತು .

ಆ ರ' ನ' ಅ ಧ್ಯಾಯ

ಪ್ರಾರಂಭ :

ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಆ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಧಾನನು ಈ ಪಾಠೆಯಂ ಕೇಳಿ,
ಶೋಕ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ; ಮನದೊಳಲೋಚನೆಮಾಡಿ, ನೆಲೆಗಾಣ
ದೆ, ದುಃಖಪಾರವಶ್ಯದಿಂದನ್ನ ಪಾನಗಳ ಬಿಟ್ಟು, ಶಯ್ಯದೊಳ್ಳಲಗಿರಲು,
ಕನಕಾಂಗಿಯೆಂಬ ಆತನ ಕುಮಾರಿಯು, ತಂದೆಯೆಡೆಗೆ ಬಂದು, ಇಂತು
ಚಿಂತಿಸಲೇನುಕಾರಣಮೆಂದು ಕೇಳಲು, ಮಂತ್ರಿ ಯು ಕಂದೆರೆದು ವತ್ಸೆ
ಮೇಳುವದೇನು, ತಮ್ಮ ಪ್ರೋಷಕನಾದ ರಾಯನವಚಾರಮೇನೆಂಬೆ,
ಮಗಳ ಜನಿಸಲು ನಿಮ್ಮಣ್ಣನಿಗೆ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪವು ಮಾಡಿ
ತದಾದಿಯಾಗಿ, ಬಹ್ವಾವರ್ತಿ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಘಂಟಾಘೋಷವಾಗಿ ನು
ಡಿಯಲೀವಾರ್ತೆ ದೇಶದೊಳಗೆಲ್ಲ ವಿದಿತವಾದುದಿಂತಲ್ಲದೆ ಇತರಿವರ ಲಗ್ನ
ಮು ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ವಿನಾಹ ಸುಭಾರಮು ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದು ಈಗ ಮೇಣಾ
ಸಿಂದಮು ಕೊಂದ ರಾಜಕುಮಾರನು ಪ್ರನಶ್ಚ ಮಾರ್ಗವಶಾದೀನಗರ
ಕೈತಂದ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಿ, ತಾನೆ ಆ ರಾಜಕುಮಾರನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಪ್ರೋಗಿ,
ತನ್ನ ಮನೆಗಾತನಂ ಕರೆತಂದು ಮಗಳ ನೀವೆನೆಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ, ಬೇರೆ
ಬಿಡದಿಯಮಾಡಿ ಇರಿಸಿರುವನಂತೆ, ಲೋಕದೊಳವಕೀರ್ತಿ ನಿಜಕಾರ್ಯ
ಹಾನಿಯು ರಾಯನಿಂಗಣುಗರಿಲ್ಲದರಿಂದ ಕನೆಯ ನಿತ್ತವಗೆ ರಾಜ್ಯವು
ನೀವನೆಲೆ ಕುಮಾರಿ ರಾಜ್ಯಕನ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತೃಭಯವ್ರತಪ್ಪಿ ಜನರೊಳ
ವಹಾಸ್ಯಮನೈದುವಂತಾಯಿತು ಕೇಳದರಿಂದಲೀತನುವ ಬಿಡುವುದೆ ಲೀ
ನೆಂದು ಮುಲಗಿರುವೆನೆಂದೆನಲು, ಕನಕಾಂಗಿ ಕೇಳಿ, ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತ

ಮೌನದಿಂ ಮನದೊಳಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ತಂದೆ ಕೇಳೆನ್ನ ಬಿನ್ನವವ
ಕಾರ್ಯವಿಭ್ರಂಶವಾದಂದು ಕಾಲ್ಗಟ್ಟ ರೇನುಂಟು, ತತ್ಸಾಧಕೋಪಾಯವ
ನಾಲೋಚನೆಯಮಾಡದೆ ದೇಹವುಂ ಬಿಡುವೆನೆಂಬೀವಾತು. ನಿನಗಚಿತ
ಮಲ್ಲ, ಆಗಲೇ ನಾನು ಈ ಕಾರ್ಯವುಂ ಸಾಧ್ಯವುಂ ಮಾಡುವೆನು, ಚಿಂತಿ
ಸಬೇಡ, ಭೋದೋಪಾಯಮುಮಾಡಿ, ಬಂದಿರುವ ಮಾನುಷಾಧಮನಂ
ಸಂಹಾರಮಾಡುವೆನು. ನಿನ್ನಾಣೆ ಭಯಬೇಡ ಏಳೆಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ, ಕಾ
ರ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳ ಸೂಚನೆಮಾಡಿ, ತಿಳಿಸಲದಂಕೇಳಿ ಭೋಜನಕ್ಕೇಳಲಾ
ಕನಕಾಂಗಿಯು ತನ್ನಂತರಿವ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯಸಂಗತಿಗಳಾ
ದ್ಯಂತವಾಗಿ ಮನದೊಳಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಸೂರ್ಯನಸ್ತಾಪ್ತವನ್ನೈದಿ
ರಾತ್ರಿ ಯಾಸಾನಂತರದೊಳು, ಯಥೋಚಿತ ದ್ರವ್ಯವುಂ ತೆಗೆದುಕೊಂ
ಡು, ಅಜ್ಜೆಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರಲಾಮುದುಕಿ ಕನಕಾಂಗಿಯುಂಕಂಡು ಪರಮಾ
ಶ್ಚರ್ಯಭರಿತಳಾಗಿ ಬಹುಮಾನಮುಮಾಡಿ, ನಿಸ್ವನುಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯರ
ಸುತ್ಯತರವವೊಲು ಎನ್ನ ಮನೆಯ ನರಸಿ ರಾತ್ರೆಯೊಳು ಬಂದಿರುವ
ಕಾರ್ಯಮೇನೆಂದೆನಲು, ಆ ಕನಕಾಂಗಿಯು, ಅಜ್ಜೆಯುಂ ನಟನೆಮಾಡುತ್ತ,
ಎಲೈ ತಾಯಿ ಎನ್ನ ಪರಿತಾಪವ ನೇನೆಂದು ಪೇಳುವೆನು, ನಿನ್ನಾಲಯ
ದೊಳಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಮೋಹಿತಳಾಗಿ ಕಾಮಶರಾ
ಹತಿಯಿಂ ಬಳಲಿ ಸೈರಿಸಲಾರದೆ, ಅನ್ಯಥಾ ಗತಿಯನರಸಿ ಕಾಣನೆ ಬಂದೆ
ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ, ತಾಯಿ, ನೀನಾತನು ತನ್ನೊಳನುರಕ್ತನಂ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇ
ಕಲ್ಲದಿ ನಿನ್ನಿಲ್ಲವಾಗಾಂತರಂ ತನಗೆ ಇಂತು ನೀಮಾಡದಿರೆ ತನ್ನ ದೇಹ
ಸರ್ವಧಾ ಸ್ಥಿಲರಿಯದು, ಕೊಡುವೆ ನಿನಗೆನಿತು ಭಾಗ್ಯಬೇಕಾದಡೆಯು
ಎನ್ನ ಜೀವನವು ನಿನ್ನ ಹಸ್ತಗತವಾಗಿರುವುದೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರ
ದಿಂ ಜೀಡಿಕೊಂಡು ತಂದಿದ್ದ ದ್ರವ್ಯಮನೀಯಲು, ಆ ಮುದುಕಿ ನನು
ನಗುತ್ತ, ಎಲೈ ಬಾಲೆ, ಮೂರುದಿನಕ್ಕೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ನೀನು ಬಂದಿದ್ದೆ
ಯಾದೊಡೆ ಪ್ರಯತ್ನಮು ಮಾಡಿ ನೋಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು, ಈಗ ಎನ್ನ
ಯತ್ನವಿಲ್ಲ, ತಾನೇಗೈವೆನೆಂದು ಸಂತಾಪಗೊಳಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯರಿಯ
ದನಳಂತ, ಅದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಮಹೀಶನಿಗೆ ಈ ರಾಜಕುಮಾರನೈ

ದಿ ಬಂದಿರುವನೆಂಬರ್ಥ ವಿವಿಧವಾಗಲು, ಆತನೇ ಬಂದು ನಾನಾವ್ಯಕ್ತಾರ
 ದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ, ತನ್ನರಮನೆಗೆ ಕರದೊಯ್ದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರೋದತರುನಾ
 ಯು ತನ್ನ ಕುವಾರಿಯನಾತಂಗೆ ಕೊಡುವೆನೆಂಬರ್ಥವು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ,
 ಆತನೊಡಂಬಡಿಸಿ, ಪ್ರತ್ಯೇಕವೊಂದರಮನೆಯೊಳು ನಿಖಿಳ ವೈಭವ
 ದಿಂದ ಇರಿಸಿ ಆತನ ಮೈಗಾವಲಿಂಗೇ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾತ ಪಟುಭಟರನಿ
 ಟ್ವ ರುವನೆಂದು ನಿಖಿಳ ಜನರು ವೇಳುತಿಹರು, ಇನ್ನೊಂದು ಘಟನೆ ನಿನ
 ಗಾಗುವದೆನಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯು ಮರುಗಿ ಕಂಬನಿಗರೆದು ಪ್ರಲಾಪಿಸುತ
 ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತವಾಲೋಚಿಸುವಳಂತಿದುರ್, ತಾಯಿ, ಕೇಳಿದಕೊಂ
 ದುಪಾಯವುಂ ವೇಳುವೆನು, ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಕರುಣದಿಂ ನೀನಂತುವಾಡಿದಡೆ,
 ಘಟನೆಯಾಗುವುದೆಂದು ವಿನಯದಿಂ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಂ
 ವಾಡೆ, ಮುದುಕಿಯು ಕರುಣದಿಂ ದ್ರವ್ಯದಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದೊಡಂಬಡಲು
 ಕನಕಾಂಗಿಯಾಕೆಯೆಂ ತೊರೆಯಲುಚಿತವೊ ಅಂತೆ ವೇಳಲು, ಸಂವಿಧಾ
 ನಸಂದರ್ಭವಾಗಿ ಮನಕೆ ತೋರಿದರಿಂದ, ಮುದುಕಿಯು ಅಂಗೀಕಾರ
 ಮಂವಾಡಿ ಎಲೈ ವತ್ಸ, ತಾನಾತನಡೆಗೈದಿ ನೋಡಿಬರುವೆನು ನೀನು
 ಎನ್ನಾಲಯದೊಳೇ ಇರುವುದೆಂದು ವೇಳಿ, ಸಡಗರದೊಳಾಗಾಜಕುಮಾರ
 ನಿರುವ ಅರಮನೆಯೆಡೆಗೆ ಬಂದು, ದ್ವಾರದೊಳು ನಿಲ್ಲಲಾ ಕಾವಲ ಭಟರು
 ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದುನಿಂದಿರುವ ಮುದುಕಿಯುಂ ಕಂಡು ನೀನಾರು
 ಇಲ್ಲಿಗೀರಾತ್ರಿಯೊಳು ಏನುಕಾರಣ ಬಂದು ನಿಂದಿರುವೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು
 ರಾಜಕುಮಾರಂಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥ ಪರಿಚಿತಳು ತಾನಾದಕಾರಣ ಕುವಾರನು
 ಕಂಡು ಮಾತಾಡತೋಸುಗ ಬಂದಿರುವೆ ನಾತಂಗರಿಕೆಯುಂ ಮಾಡಿನೀವೆಂ
 ದೆನಲು, ದೌವ್ವಾರಿಕರು, ಮುದುಕಿಯ ನುಡಿಯುಂ ಕೇಳನಗುತ ಎಲೈ
 ಜರಣೆಯೆ ಕೇಳು, ನಾಕತೋಕವ್ರವತ್ತನರಿಯವೋರೆಯೆತ್ತ ರಾಜಕು
 ರೀರವನೆತ್ತ ನೀನೆತ್ತ ಪ್ರೋಗು ಪ್ರೋಗೊದೆನಲು, ಅದರೊಳೊರ್ವ
 ವೃದ್ಧನಾದವನು ಅವರ ನಿಂದಿಸುತಲೆಂದ ತಮಗೇನು ಈ ಸುದ್ದಿಯು
 ರಾಜಕುಮಾರಂಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಿ, ಎಂತಾಜ್ಞೆಯಾಗೆ ನೀವಿನಿತು ಮಾಡಿರಿ
 ಯುಂದು ನುಡಿಯಲು, ಓರ್ವ ರಾಜವೃಂದನು ಬಳವೊಕ್ಕು, ರಾಜಕು

ಮಾಳಿಗೆ ಮಣಿದು ಜೇಯ್ಯಾ, ದ್ವಾರದೊಳೋರ್ವ ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ಯು ಅಡಿದಾನರೆಯ ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಬಂದು ನಿಂದಿರುವಳು ಆಕೆಯಡಿ
ದಾನರೆಯ ವ್ರೂರ್ವಪರಿಚಿತಳೆಂದು ನುಡಿಯುತಿಹಳೆಂದೆನಲು, ತಡೆ ಏತೆ
ಕೆ ಬಿಡುವುದೆಂದು ಅವ್ವಣೆಯನೀಯಲು, ದೌವಾರಿಕನು ಬಾಗಿಲಿಗಿಬಂ
ದು ಮುದುಕಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಒಳವೊಕ್ಕು ರಾಜಕಂಠೀರವನ ತೋರಿ
ತಾನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರಲು, ಮುದುಕಿಯು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂಕೆಂಡು ಬಹು
ವಿಧವಾಗಿ ಹರಸುತ್ತ ಇದಿರಿಂಗಿಲ್ಲಲು ಕುಮಾರನು ಕೆಗಭಿಮಂವಿಸಿಕೊಳ್ಳು
ರಿಸಿ ನಿಶಿಯೊಳಗಿಂದ ಹದನೇನೆಂದುಕೇಳಲು, ಮುದುಕಿಯು, ವತ್ಸ,
ಕೇಳೆನ್ನ ಕರ್ಮಾನುಭವವನೇನೆಂಬೆ ನೆನಗೆ ಪುಟ್ಟ ದವುಳ್ಳೆಲ್ಲರಂ ಕಾಡಿ
ಗಾನಿಕ್ಕಿದೆನು, ಕಡೆಗೆ ಎನ್ನೆದೆ ಶೂಲವಾಗಿ ವೃದ್ಧಾವ್ಯಕೂಲದೊಳು, ಸ್ವ
ಸ್ಥಮಾಗಿ ಶರೀರಮಂ ಬಿಡದಂತವೈವಮಾಡಿದುದೆಂದು ದುರಿಖಿಸಲು, ಪರ
ಮಕರುಣಾಶಾಲಿಯಾದ ಕುಮಾರನು ತಾಯೆ ವೃತ್ತಾಂತವಂ ಪೇಳು
ದುರಿಖಿಪೆ ಏತಕೆಂದೆನಲು, ಕವಟೋಪಾಯವಿಚಕ್ಷಣಳಾದ ಮುದುಕಿಯು
ರಾಜಕುಲರತ್ನನೇ ಕೇಳು, ಎನಗೋರ್ವ ಸುತೆ ಇರುವಳವಳನು ಸತ್ತು
ಲವ್ರನೂತನಾದೋರ್ವ ಶ್ರೋತ್ರಿಯ ವಟುವಿಗಿತ್ತು ವಿವಾಹಮಂಮಾ
ಡಿದೆನು, ಪತಿಯಗೃಹದಲ್ಲಿ ದರಿದ್ರಾನುಭವವಮಾಡಲಾರದೆ ನೆನ್ನ ಯನಾ
ಲಯಕೆ ಬಂದು ಯುಷ್ಮದಾಪ್ಯಾನಮಂಕೇಳಿ ಪರಮಹೃದ್ವ ಮನಸ್ಕ
ಳಾಗಿ ತನ್ನ ಕರಕೊಂಡೈದಿ ತವಚರಣನಳನದೆಡೆಯಂ ನೇರಿಸಿದೆಯಾದೊ
ಡೆ ಆತನ ವಿವಾಹದೊಳು ತನ್ನ ದಾರಿದ್ರ್ಯಮಂ ಪರಿಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ
ಕೊಂಬುವೆನೆಂದು ಮರುಗುತ್ತಲೆನ್ನಂಕಳುಹೆ ಬಂದೆನ್ನಿಡಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಿ
ಆಕೆಯು ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಭಿಟ್ಟು ಪ್ರೋಗುವೆನೆಂದು ಬದುವ್ರಕಾರವಾ
ಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಮುದುಕಿಯ ಕವಟವನರಿಯದೆ
ವಿವೇಕಿಯಾಗಿಯು ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡದೆ ಕರುಣಾಶಾಲಿ
ಯಾದಕಾರಣ ಅವ್ವಣೆಗೊಡಲು, ಮುದುಕಿಯು ಬಂದಕಾರ್ಯವಾದುದೆಂದು
ಸುಭ್ರಮಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಅವ್ವಣೆಗೊಂಡು ತನ್ನ ಮನೆಗೈತಂದು ನಡೆದ
ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕನಕಾಂಗಿಯೊಡನುಸುರೆ ಕೇಳುತ್ತಾನಾದಾಬಿಧಿಯೋ

ಳ್ಳು ಳುಗಿ ವೈಮರೆದು ತನ್ನಂಗದೊಳಗಿರ್ದ ಸರ್ವದಿವ್ಯಾಭರಣಗಳ ತೆಗ
 ದಾಮುದುಕಿಗಿತ್ತು ಮತ್ತೆ ನಾಳೆ ನಿನಗಧಿಕ ಧನಕನಕಮ ನೀವೆನೆಂದ್ರು
 ವೇಳೆ, ತನ್ನಮನೆಗೈತಂದು ನಿಶಿಯೆಲ್ಲ ಮುಂದಣಗತಿಯನಾಲೋಚಿಸುತ,
 ರವಿಯುದಯದೊಳಗೆದ್ದು ಮಜ್ಜನಮಾಡಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಸರ್ವಾಭರಣ
 ಭೂಷಿತಳಾಗಿ, ಬಹುಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ವೇಷಮಂಥರಿಸಿ
 ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿರು ಅರಮನೆಗೆಬಂದು ಇದಿರ್ಗಿನಿಂದು ಕರವಮುಗಿಯಲು
 ಪ್ರಿಯಸಖಿಯಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಪರಮಚಿಂತಾಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಬಂದಿರು
 ವ ಭಾವಮಂನೋಡಿ ಕೌಶಲವಶ್ಚೆಯೆಂಬಾಡಿ ಬಂದ ಹದನೇನೆಂದು ಕೇ
 ಳಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡದೆ ತಲೆವಾಗಿ ಕಂಬನಿಯಬಿಡ
 ಲು, ರಾಜಕುಮಾರಿಯು ಬದುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಮಾಧಾನವೆಂಬಾಡಿ ಇವ
 ಳೆಭೇದೋಪಾಯಮನರಿಯದೆ, ಏತಕಳುವೆ ನೀನಂಜದೆ ಪೇಳೆಂದೊಕೇ
 ಳಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯು ಮನನಿ ಹರುಷವುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಬಹಿರ್ದುಗುಡದಿಂ
 ರಾಜವ್ರತಿಯೊಡನೆ ಕೇಳೈ ತಾಯೆ, ಎನಗಭಯಮನಿತ್ತೆಯಾದೊಡೆಬಿ
 ನ್ನೈಸುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಕಮಾರಿಯು ಅಭಯಮನಿತ್ತುವೇಳು
 ವುದೆನಲು, ಜನನಿಕೇಳವ್ವ, ತನ್ನಗ್ರಜನಿಗೂ ತನಗೂ ಮಹದನರ್ಥವಿ
 ವಾದವಾಗಿ ವೈಮನಸ್ಯದಿಂದ ತಮ್ಮಣ್ಣನು ಭವತ್ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಾಡತೆ
 ರುಸಾಯ ಸಕಲಧರಾಧಿಪತ್ಯತನಗೆಬರುವದು ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಅವ
 ಮಾನಮಂಮಾಡಿ ಅಡವಿಯುಂಹತ್ತಿಸುವೆನೆಂದು ಶಪಥಮಂಮಾಡಿ ಜರಿ
 ಯಲು, ತಾನು ಮಹದಾಗ್ರಹಬಂದು ಸರ್ವವ್ರಕಾರದಿಂದಲು, ರಾಜಕನ್ಯಾ
 ಕರಗ್ರಹಣ ನಿನಗಾಗದಂತೆ ಮಾಡುವೆನು, ನೋಡೆನ್ನ ಸಾಹಸವನೆಂದು
 ತಾನುಶಪಥಮಂಮಾಡಿದೆನು, ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯನರಿಯದೆ ಬಾಲ್ಯ
 ಬುದ್ಧಿಯಿಂದದುಕಾರಣ ನಿನ್ನಡಿಗಿ ಶರಣಾಗತಳಾಗಿ ಬಂದಿರುವೆ ಎನ್ನನು
 ಡಿಯಂ ನೀನುಮೇಲುವಾಡೆಲು, ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯಾಗಿರುವೆ ನೀಸಮಯ
 ದೊಳುಪೇಕ್ಷೆಯೆಂಬಾಡಿದೆಯಾದೊಡೆ ದೇಶಮಂ ಕಳೆವೆನ್ನದೆ ಜೀವಿಸು
 ವನಿಲ್ಲಿದುವೆ ಫಲಿತಾರ್ಥ, ನಿನ್ನಡಿಯಾಣೆ ನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ಕಂಬನಿದುಂಬ
 ಲಾ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು, ಸ್ನೇಹಾನುಬದ್ಧ ಹೃದಯಳಾದಕಾರಣ ಸತ್ಯ

ಮೊದಲಿಗಿರುವ ಸ್ವಗತಮಂ ತಿಳಿಸಿ, ರಾಜಪುತ್ರನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಸ
 ವಿಸ್ತಾರಪಡಿಸಿವೆಳಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯು ವರನುಸಂತೋಷಾಭಿನಯ
 ಮಂನಾಡಿ, ಈ ರಾಜಕುಮಾರನ ವಿವಾಹ ನಿನಗಾದಡೆ ಭವತ್ಪುಣ್ಯಕೆಣೆ
 ಯಿಲ್ಲ ಲೋಕೋತ್ತಮನಾದ ಪುರುಷನಾತನು ವೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ನಗರ
 ಕೈತಂದು ಕಂತೀರವನಕೊಂದು ಸರ್ವರನ್ನುದ್ಧಾರಮಾಡಿದನು. ದೊ
 ಳು ಆಸಕ್ತಿಯಿದ್ದರೂ ಅಸೃಷ್ಟ ಹೀನಳಾದಕಾರಣ ಆ ಕುಮಾರನಂಗ
 ಸುಗತನಗಾಗಲಿಲ್ಲ, ಮಹಾನುಭಾವಳಾದಕಾರಣ ನಿನಗೆ ಲಭ್ಯಮಾಡು
 ಎಂತಾದಡೆಯು ತಮ್ಮಣ್ಣನಿಗೆ ತಪ್ಪಿದಡೆ ತಾನು ಸುಕೃತಿಯೇ ಸರಿಯೆಂ
 ದು ಕನಕಾಂಗಿ ನುಡಿಯಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಆಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತಳಾಗಿ
 ಎರೈ ಪ್ರಿಯಸಖಿಯೇ ಏಕೋದರರಾದನಿಮ್ಮೀರ್ವರಿಗೆವಿಕಾಡೃಶ ಪೈರಾ
 ನುಸಂಧಾನಮೇನನಿಮಿತ್ತವೆಂದು ಕೇಳಲು, ಕನಕಾಂಗಿನುಡಿದಳೆರೈ ತಾ
 ಯೆ ತಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಮಹಾತಪಸ್ವಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿ
 ಯು ಬಂದು ಬಹುಪೂಜಿತನಾಗಿ ಕರಣದಿಂ ಯುಕ್ತರಕ್ಷೋಗರೂಢಗುಧರ್ದ
 ದೇವತೆಗಳೇಮೊದಲಾದವರಿಂದ ಅವಧ್ಯಮಾದ ದಿವ್ಯಮಾಲಿಕೆಯನಿತ್ತು
 ನಿಜಾಶ್ರಮವಂಕುರಿತುಪೋಗಲು, ತಮ್ಮತಂದೆಯಾಮಾಲಿಕೆಯಂ ತನ್ನ
 ಮೇಲಣ ಪ್ರೇಮದಿಂದೀಯಲು ಅವಂಕಂಡು ತಮ್ಮಣ್ಣನತಿದುಖಿತನಾ
 ಗಿ ಮಾಲಿಕೆಯುತನಗಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ತಾ
 ನು ಆ ಮಾಲಿಕೆಯಂ ಕೊಡದಿರಲು, ಕೋಪದಿಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಮಾದ ವಿ
 ವಾದನಡದು ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದವಮಾನನ
 ಮಾಡಿ ಸುಧಿಸುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂಮಾಡಿ ಮಹಾದರಿವನಾದವಂಗೆ
 ನಿನ್ನು ವಿವಾಹಮಂಮಾಡುವೆನೆಂದು ಶಪಥಮಂಮಾಡಲು, ತಾನಂಜಿಮಾಲಿ
 ಕೆಯನೀಯಲುಪೋಗೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ಮಾಡಿದಬಳಿಕ ಮುನ್ನಾಡಿದಂತೆ
 ಮಾಡುವೆನೆಲ್ಲದೆ ಮಾಲಿಕೆಯನೊಲ್ಲನೆಂದು ಛಿಕ್ಕಾರಮಾಡಲು, ತಾನು ಭ
 ಯವಟ್ಟು ಬೇರೊಂದುಪಾಯವಂಕಾಣದೆ ಶರಣಾಗತಳಾಗಿ ನಿನ್ನಡಿಯ
 ಸಮೀಪಮನೈದಿದನಾದಕಾರಣ ಉಪೇಕ್ಷೆಯಂಮಾಡದೆ ಎನ್ನು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ
 ಯುನಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಮಾಡಲು, ಆ ರಾಜಕನ್ಯೆ ಕನಕಾಂ

ಗಿಗಭಯನುನಿತ್ತು ತಾನಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೀನಿರೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯನಾಡಿ ಈವರು ಸುಖದಿಂದಿರುತ್ತಿರಲೊಂದುದಿನ ಈ ಕವಟೋಪಾಯ ವಿಚಕ್ಷಣಳಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂಕುರಿತು ತಾಯೆ ಅವಧರಿವುದೆನ್ನು ಬಿನ್ನಹವ ನಿನ್ನಿಂದ ವತಿಸ್ವೇನ ನಿಶ್ಚಿತನಾಗಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನು ಸೌಂದರ್ಯವರಾಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯನೀಲೋಕಮೊಳು ಸಂಶಯ ಮಿಲ್ಲ ಗುಣಶೀಲಾದಿಗಳೆಂತಿರುವುದೊ ತಿಳಿಯಕೂಡದು ಅದೇಕೆಂದರೆ, ಶೀಲಂಸಂವಸತಾಜ್ಞೇಯಂ ತಚ್ಛಕಾಲೇನಭೂಯಸಾ|| ಎಂಬನ್ಯಾಯ ಮಿದೆಯಾದಪ್ರಯುಕ್ತ ಬಹುಕಾಲಸಹವಾಸ ಹೊರತಾಗಿ ಶೀಲಸ್ವಭಾವಗಳು ತಿಳಿಯಕೂಡದಾದಕಾರಣ ತನ್ನ ಮನೋವೃತ್ತಿ ವ್ಯಥಾಯುಕ್ತ ಮಾಗಿರುವುದೆಂದುಮೇಣದ್ವತಿಯಾದವನು ವರಿಸಕೂಡದದುಕಾರಣವಿದ ಗೈಯಗಾದ ಸಖಿಯರ ನವನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರಿಯು ಯುಕ್ತವೆಂದು ತಿಳಿದು ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯನಾಡಿ ನಿನಗಿಂತ ವರನಾವ್ತಳಾದ ವಿವೇಕಿಯಾದ ಮಾನಿನಿಯುಂಟೆ ಅದರಿಂದ ನೀನೆಪೋಗಿ ತಿಳಿದು ಬರಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯುಂಟೆಲೈತಾಯೆ ನಿನ್ನಡಿಯದಾಸಿಯಾದೆನಗೆ ಮಾರು ತ್ತರನನಾಡಲೇನುಂಟು ಅಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲಾಂ ಪೋಗಬರುವನೆಂದೊ ಚಂಬಡಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಕನಕಾಂಗಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣವನಿತ್ತು ಬಹುಮಾನವೆನಾಡಿ ಹೋಗಿಬಾರೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯನಿದ್ಯಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯು ತಾನುಪೋದಡೆ ಆತಂಗೆ ಸಂಶಯ ತೋರುವುದೋ ಏನೋ, ಅದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಕಂಠದೊಳಿರುವ ಚಂದ್ರಹಾರವನಿತ್ತು ಯಾದೊಡೆ ಈ ಹಾರವಂ ನಿನಗೆ ಬಿಪ್ಪಿಸುವೆನೆಂದು ನೀನು ಕಳುಹಿದಳೆಂದು ಪೇಳುತ್ತಾ ತಂಗೆ ಮಾಲಿಕೆಯನಿತ್ತು ಆತನ ಗುಣಶೀಲಾದಿಗಳಂ ತಿಳಿದು ಬರುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯುಚಂದ್ರಹಾರವನಿತ್ತು ಕಳುಹಲಾ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಿ ತನ್ನಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನ್ನುತ್ತಮವಾದ ಮಾಲೆಯೊಡನೆಗೆನು ಬದುದ್ರವ್ಯಮಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವೃದ್ಧಳಲಯಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಅಂವ ದ್ರವ್ಯವನುಕೆಗಿತ್ತು ರಿಕ್ತ ವೇಷವಂ ಧರಿಸಿ

ಮುಮುಕ್ಷುಯಿದೊಡಗೂಡಿ ರಾಜಕುಮಾರನಿರುವಾಲಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿವೃ
 ದ್ಧಳು ಮಗಳ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿಸಿ ಆತನಧೀನಮಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನಾ
 ಲಯಕ್ಕೆತರಲು ಇತ್ತಲಾ ಕನಕಾಂಗಿಯು ರಾಜಕುಮಾರನು ನಾನಾವ್ರ
 ಕಾರವಾಗಿ ಶಿಶ್ನೋವೆಯನ್ನಭಿವ್ರಾಯಾನುಗುಣವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತ ಆತನಾಂ
 ತರ್ಯ ತನ್ನೊಳನುರಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ಸೇವೆಯುಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಆ
 ಸಹಸ್ರಾಯುಷಕೆಯ ಲಾವಣ್ಯಕಾರ್ಪಣ್ಯ ಶಿಶ್ನೋವುಗಳಿಂದನುರಕ್ತ
 ಹೃದಯನಾಗಿ ವಿಸ್ಮಯವಡುತ್ತಿರಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯಾತನಭಿವ್ರಾಯಮಂ
 ತಿಳಿದೊಂದುದಿನ ಶಯನಗೃಹದೊಳಗೆ ಕಲ್ಪದೊಳ್ಳಲಗಿರುವಾಜಕುಮಾ
 ರಂಗೆ ವೀಳೆಯವನಿತ್ತು ಆತನು ಪ್ರಸಾದಾಭಿ ಮುಖನಾಗಿರುವಭಿ ವ್ರಾ
 ಯಮಂ ತಿಳಿದು ಇದೇಸಮಯಮೆಂದು ಕೆಳ್ಳ ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ವೃತ್ತಾಂ
 ತಮಂ ವಿಚಾರಿಸಿ ಎನ್ನಿವ್ಯಾಘ್ರಪೂರ್ತಿಯಂ ಕರುಣದಿಂಮಾಡಬೇ
 ಕೆಂದು ಲಜ್ಜಾಭಯಸ್ಪುಲಿತ ಚತುರೋಕ್ತಿಯಿಂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು ರಾಜ
 ಕುಮಾರನು ಮರುಳಾಗಿ ಕರುಣದಿಂದೀಕೆದಾರಿದ್ರ್ಯಮ ನನುಭವಿಸಲಾರ
 ದೆನ್ನು ಸೇವೆಯುಮಾಡಿ ಏನೋಬೇಡುವಳೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಎಲೈಮಾನಿನಿ
 ಯೇ ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಎನ್ನಿಂದಲಾಗುವ ನಿನ್ನ ಮನೋರಥವ
 ವೇಳೆನಲು ಕನಕಾಂಗಿಯು ಅಭಯಮನಿತ್ತಯಾದೊಡೆ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯ
 ಮಾಡುವೆನು ಬರಿದೆಹೇಳ ಫಲವೇನು ಎನಲು ನಗುತ ಸಹಸ್ರಾಯುವ್ರ
 ಅಭಯಮನಿತ್ತ ಪೇಳೆನಲು ಕನಕಾಂಗಿ ತಲೆವಾಗಿ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದೆಂದಳೆಕೆ
 ಧೀರ ಎನ್ನ ಜನನಿಯುತ್ತಮನಾದ ದ್ವಿಜವರಗೆ ವಿವಾಹಮಾವಾಡಿ
 ಕೊಡಲಂದಿನಾರಭ್ಯ ಪತಿಶಿಶ್ನೋವೆಯಂ ಬಹುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮಾಡಲು
 ಆದ್ವಿಜವರನು ಯನ್ನಕಾರ್ಪಣ್ಯಮಂನೋಡಿ ಮರುಗುತ್ತ ಎನ್ನೊಡನೆ
 ಮಾತಾಡಿದನೆಲೈ ಸತಿಯೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದಲೆನ್ನ ಶಿಶ್ನೋವೆಯುಮಾಡಿ
 ಕೃಶಳಾದೆ, ಎನಗೆ ಪುಂಸ್ತ್ವವೂಯಿಲ್ಲ ಬರಿದೆ ನಿನ್ನಳವಿಸುವಮ ತನ
 ಗೆ ಧರ್ಮವಲ್ಲದರಿಂದ ತಾನು ಮಹದಡವಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ತಪವಮಾಡುವೆ
 ನು ಇತರಿವರ ನೀನು ಎನ್ನಾಶೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ಯನಿಧನಾದ ಗುಣಶಾಲಿ
 ಯಾದ ಮಹಾಕುಲವ, ಸೂತನಾದ ನಿನಗನುರೂಪನಾದ ಪತಿಯನುಸಿ ವೈ

ಮುಖ ಸುಖದಿಂದ ಬಾಳು ನಿನಗದರಿಂದ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಭಂಗವೆಳ್ಳೆನಿತು
 ಕೇಳೆನ್ನವರದಿನ್ನಿಲ್ಲದೆ ಮೋಗಲಿ ನಿನ್ನ ಸಂಗವಾಡಿದವನಿಗೆ ಅನ್ಯಯೋ
 ಷವ್ಗಮನದೂರಿತ ಸಮ್ಯಂಧವು ಇಲ್ಲದೆಮೋಗಂದೆನಗೆ ವರಮನಿತ್ತು ತ
 ಮೋವನವ ಕೂರಿತು ನಡೆಯಲು, ಅನಾಥಳಾಗಿರಬಾರದೆಂದು ಜನನಿಯುಮ
 ನೆಗೆಬಂದು ಭವಮಾನುನಮಂಕೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ನಿನ್ನೊಳನುರಾಗದಿಂ ಬಂದು
 ನಿನ್ನ ದಿಸು ಮೊರೆಮೊಕ್ಕೆ ಕರಣದಿಂದೆನ್ನ ನಂಗೀಕರಿಸಿ ಪಾಲಿಸಿದೆಯಾದೊ
 ಡೆ ತಾನು ಪ್ರಪ್ತದಾದಕೆ ಸಾಫಲ್ಯಮಲ್ಲದೆ ನೀನುವೇಕ್ಷೆಯುವಾಡಲೀ
 ದೇವಮಿಸ್ತೇನುಫಲ ಸುಭಗನೆ ಕೇಳೆಂದೆನುತ ರಾಜಕುಮಾರನ ಚರಣ
 ಗಳ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಬಹು ವಿಧವಿಚೇಡುತ್ತಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ವಿವಳ ಕವ
 ಟೋಪಾವನನರಿಸುದೆ ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯವಾಡದೆ ಯುಕ್ತಾಯು
 ಕ್ತ ವಿಚಾರಮಂಮನಸಿಂಗಿತಾರದೆ, ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವರನಾದಕಾರಣ ಹುಣಮನ
 ದಿಚ್ಚಿತಿ ಸುತ ಆಹ.ವ ಮಾದ ಬಂದುದೇಗೈವೆ ತೋರದು ಏಕಾಕಾರವಾಡಿ
 ದತೆವೃಥಾ ಸ್ತ್ರೀಹತ್ಯ ತನಗೆಬರುವುದು ಇಂತೀಕೆಗಾಸ್ಪದವನಾಂಕೊ
 ಡಬಾರವಾಗಿತ್ತು ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಈಗ ನುಡಿದೇನುಫಲವೆಂದುನಾನಾವಿಧದಿಚ್ಚಿಂ
 ತಿಸುತ ನಿಶ್ಚೈಸುತೊಡಂಬಟ್ಟು ಕಾಂತೆಯು ತಗದು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿ
 ಸುತ ನಾನಾವಿಧಕೀಡೆಯಿಂದಾಕೆಯುಬಳಲಿಸುತ ಮುಂಗುರುಳನುಗುರಿ
 ನಿಂ ತಿದ್ದುತಧರಾವೃತವನವಿದು ಸಮವಿಷಮರತಿಯಿಂದ ಶ್ರಾಂತನಾಗು
 ತಲಿಂತು ಕವಟವಾನಿನಿಯ ಬಿಬ್ಬೊರಕಸಾಲಮೊಳುಸಿಕ್ಕಿ ಮುಂದಿರುವ
 ನರ್ಥಮನರಿಸುದೆ ಕನಕಾಂಗಿಯೊಡನಿಂತು ರಮಿಸುತ್ತಸಕಲಾರ್ಥಮಂ
 ಮರೆದು ದಿನಗಳೆಯುತಿರ್ದ, ಕೇಳರಸ ಮಾನಿನಿಯರೊಲಮೆನೆಂತುಟೊ
 ಕವಾವಾ ಕನಕಾಂಗಿ ಇಂತು ಸಹಸ್ರಾಯುವ್ರತನ್ನೊಳನ ರಕ್ತಸಾಗಿರು
 ವದಂಕೊಡು ತನ್ನ ಭೇದೋವಾಯು ಸಾಫಲ್ಯವಾದುದೊಂದು ಹರ್ಷದಿಂ
 ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯವಾಡಿ ನಿಶ್ಚೈಸುತೊಂದುದಿನ ರಾಜಕುಮಾರನು
 ಕೂರಿತು ವಂದನೆಯವಾಡಿ, ಅರ್ಯವ್ರತನೆ ಕೇಳು ಜನನಿಯು ನೋಡ
 ಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವಳಾಗಿರುವೆ ನನ್ನಕೆಯ ಕೊಡಬೇಕೆನಲು ರಾಜ
 ಕುಮಾರನಾನುಡಿಯಂಕೇಳಿ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಮೋಗಿಬರುವುದೆನಲು ನಿಶಾ

ವಸಾನದೊಳು ವಿರಳಾಂಧಕಾರದೊಳು ತನ್ನ ಮನೆಗೈತಂದು ಅದಿನವೆಲ್ಲ
 ಮನೆಯೊಳಿರ್ಪ ದಿನವಣಿಯಸ್ತಮನೈದಿದನಂತರ ದಶಫ ಟಕಾನಂತರ
 ದೊಳು ಸ್ವಾಲಸುದಿಂದೊರಟುವುನಶ್ಚ ರಾಜಕುಮಾರನಾಲಯಕೆಬಂದುರಾ
 ಜಕುಮಾರನಂಕಂಡು ವಂದಿಸಿ ಬಹುಖಿನ್ನಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿದಿರ್ಗನಿಂದಿರು
 ವಳೊನೋಡಿ ರಾಜಕುಮಾರನು ಎಲೈ ಶುಕವಾಣಿಯೆ ನಿನ್ನ ಮೊಗದಾವ
 ರೆಯು ಬಾಡಿರುವುದ್ಯಾತಕೆನಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡದೆ
 ಕಂಬನಿಗರೆಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುನೇನುಕಾರಣವೇಳೆಂದು ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳ
 ಲು ಕವಟೋಪಾಯ ಕುಶಲಳಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯು ತಾನುಪುಟ್ಟ ದೇವಭೈ
 ಮಾನುಪಾನಾದಮನರಿಯದೆ ಪರಮದೂಷಿಪಾನುಭವಮಂನನಾಡಿ ಅನೇ
 ಕವಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿಮಾಡಿದ ಸುಕೃತದಿಂದ ಲೋಕಾತಿಶಯಮಾದ ನಿನ್ನಡಿಯ
 ನಾಶ್ರೈಸಿ ಮುಂದೆ ನಿಲವೈಷಯಿತಾನಂದವನನುಭವಿಸುವೆನು, ಯನಗೆ
 ಸರಿಯಾರೀಜಗದೊಳೆಂದು ಮನದೆಯುಬಿಬ್ಬಿನಿಂದಿದ್ದೆ ಇಂತಿರುವ ತನ್ನ
 ಸುಖಮನೋಡಿ ದೈವಸ್ತೊರಿಸುವುದೇ ತನ್ನ ಗತಿಯೇನಾದಡೆಯು
 ಚಿಂತೆಯದೇಕೆ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ನೀನು ಈ ನಗರದಿಂ ಹೋಮ
 ದಿಂದೆಂತುಪೋಗುವೆಯೋ ತಾನರಿಯೆನದರಿಂದದುಖಿಪೆನು ಎಂದರೋ
 ದನಮು ಮಾಡಲು ಸಹಸ್ರಾಯು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಎಲೈಮಾನಿನಿಯದೇನು
 ಸುಖವಾಗಿ ವೇಳೆನಲು, ಕನಕಾಂಗಿಯು ಇನ್ನು ವೇಳುವುದೇನು
 ರಾಜ ಕಂಠೀರವನೆ, ಈ ನರವತಿ ಕುಮಾರಿಯಾದ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿ
 ಯು ನಿನ್ನವಾಣಿಗ್ರಾಹಣಮು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವಳೆಂತೆ ಕಾಣಲ್ಪಡುವ
 ದಿಲ್ಲ ಮತ್ತೇನೆಂದರೆ ಪಾಣಿಗ್ರಾಹಣ ತತ್ಪರಳಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ,
 ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಮೇಣಾಕೆ ಮಾನುಷ ಸ್ತ್ರೀ ಅಲ್ಲ ರಾಯನ ಕುಮಾ
 ರಿಯಾಗಿರುವಳದೇನು ಕಾರಣವೋ ತಿಳಿಯದನ್ನೆರೆಯಕೇಳಾಕ್ಷಿಸಿ
 ಯೋ ಮಾರಿಯೋ ಶಾಕಿನಿಯೋ ಧಾಕಿನಿಯೋ ತಿಳಿಯದಿವಳ್ಯಾರೋ
 ಪಾ ಯಿನ್ನೆಗೈವೆನೆಂದು ಮರುಗುತಿರಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವತ್ಯಂತ
 ದುಗುಡದಿಂದದಂತನಲು ಸುಭಗ ನಿನ್ನವ್ವಣೆಗೊಂಡು ಜನನಿಯಾ
 ಲಯಕ್ಕೈದಿ ಹೋಯುಗವಾತ್ರೆಯಿಂದಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿಗಬರಲು ಕಾಲವುಂ

ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ರವಿಸುಸ್ತನಾಗಲು ಜನನಿಯಾಲಯದಿಂದ ತಾನಿಲ್ಲಿ
 ಗೈತರುವ ಮಾರ್ಗದೊಳೊಂದು ಶಕ್ತಿ ಆಲಯವಿದುದು ಅದರ
 ವಶ್ಯದ್ಭಾಗದೊಳು ಮರಾ ಭೋರರೂಪಿನಿಂ ಕೊಳತು ಭವಭಕ್ಷಣ
 ಮಾಡುತ್ತಬೇಕೆಂಬುವರಿಗೆ ವಿಕ್ರಯಮುಮಾಡುತ್ತ ರಾಕ್ಷಸಿಯೋಪಾದಿ
 ಯಲ್ಲಿರುವ ವಿರೂಪಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರಿಯಂಕಂಡು ಮಹದ್ಭಯದಿಂ
 ನಡನಡುಗಿ ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರ ಮರೆಸಾಗಿನಿಂದಿರಲು ಆಕೆಯು
 ನಿಶ್ಯೇಷವಾಗಿ ಭವಭಕ್ಷಣೆಯುಮಾಡಿ ರಕ್ತಪಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಮದಿಸಿದವ
 ಳಾಗಿ ಕುಠದಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾರಮನಿಟ್ಟಲ್ಲಿಮರೆದು ಅಟ್ಟಹಾಸಮು ಮಾಡುತ್ತ
 ತಿವೋದದಿಂ ಮನಗೈದೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ತಾನು ಹಾರವಿದ್ದೆಡೆಗೈದಿ ನಿನಗೆ
 ತೋರಲು ಕೈಯೊಳಾತುಬಂದೆ ನಿದಕೋಮುಕ್ತಾಹಾರ ಮೆಂದುತೋ
 ರಲು ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಹಾರಮಂ ನೋಡಿ ಸತ್ಯವಿರಾಮಾನಿನಿಯನುಡಿ
 ಯೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಒಂದು ಕ್ಷಣವಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಕನಕಾಂಗಿ
 ಯುಂಕುರಿತು ಉಪಸ್ಥಿತ ವೃತ್ಯವರಿಹಾರಕೇನುಪಾಯಮಂ ಮಾಡ
 ಬೇಕೆಂದೆನಲು ನಾಯಾವಿನಿಯಾದಮು ತ್ರಿಪುತ್ರಿಯು ಎನ್ನುಪಾಯಸ
 ಫಲಮಾಗುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಮನದೊಳಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ
 ಕುಮಾರನು ಕುರಿತು ಎಲೈ ಕಾಂತನೆ ಕೇಳು ತಾವೀರ್ವರೂ ಅರಿಯದೆ
 ಬರುವ ವೃತ್ಯವಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಪಟ್ಟವಾದೊಂದುಪಾಯ ಮುನೊಳ
 ಗುಟ್ಟು ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನ ಫಲಂಬಿಸಿ ಮುಂದೆ ಕಾರ್ಯಾಂತರವನಾ
 ಲೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೆನಲುಕುಮಾರನಾಲುಪಾಯಮೇನೆಂದೆನಲು ಕನ
 ಕಾಂಗಿನುಡಿದಳೆನ್ನ ಯವತಿಯು ತನಗೆ ವರಮಿತ್ತು ತಪೋವನಕ್ಕೆಪೋ
 ಗಲುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಯಕ್ಷರಕ್ಷ ಪಿಶಾಚಾದಿಗಳಿಂದ ಅವಧ್ಯಮಾಡ ದಿವ್ಯ
 ಮಾಲಿಕೆಯನನು ಗ್ರಹವಮಾಡಿತ್ತು ಪೋದನಾಮಾಲಿಕೆಯು ತನ್ನಜನ
 ನಿಯಲ್ಲಿರುವುದು ಅದಂ ಧರಿಸಿ ತತ್ಕಾಲಭಯಮಂಕಳೆದು ಮುಂದಣ
 ಕಾರ್ಯಮಂ ಜವದಿ ಚಿಂತಿಸಬೇಕು ಯಿದಲ್ಲದೆ ರಾಜಕನ್ನಿಕೆಯ ಚಂದ್ರ
 ಹಾರ ತುಮೆಡೆಯೊಳರಬಾರದು ಆ ಪಿಶಾಚವು ಹಾರಮಂ ಮರೆದತಾಣ
 ಕೆಬಂದುನೋಡಿ ಅದಲ್ಲಿಲ್ಲದಿರೆ ಹಾರಮೆಲ್ಲಿರುವುದೋ ಆ ತಾಣವಂ ಕು

ರಿತು ಅರಸಿಬರುವುದೋ ಏನೋ ಕಾಂತಕೇಳದರಿಂದ ಮರದತಾಣ
 ದೊಳಹಾರಮನಿಟ್ಟು ತಾನು ಜನನಿಯಲ್ಲಿರುವಮಾಲಿಕೆಯಂತರುವೆನೆ
 ದೊರೆದು ಅ ಯಾಮಿನಿ ಯೊಳಾತನೊಡೆ ವರೆದು ರಮಿಸುತ್ತ ರವಿಯು
 ದಯದೊಳಗಿದ್ದು ತನ್ನ ಮನೆಗೈತಂದು ಮಿಂದು ಭೋಜನಮಾಡಿ ತಂದೆ
 ಯಾದ ಮಂತ್ರಿಯು ಕರೆದು ನಗರ ಮಧ್ಯದೊಳಿರುವ ಚಂಡಿಯಾಲಯದ
 ವಶ್ಯದ್ಭಾಗದೊಳೊಂದುಮಾನುಷಶವಮಂತರಿಸಿರಿ ಸಬೇಕೀದಿನವೆ ತಪ್ಪ
 ಬಾರದು ಮಾತುಸಂವಿಧಾನ ಕೆಟ್ಟು ಹೋದೀತಾದಕಾರಣ ತ್ವರೆಯಿಂದ
 ತರಸಿರಬೇಕೆಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯದಂತನ್ನರಿಗೆಂದು ಪೇಳಿ ಪಿಶಾಚಮರದುಪೋದ
 ತಾಣದೊಳು ಚಂದ್ರಹಾರಮನಿಟ್ಟು ಬರುವೆನೆಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನೊಡ
 ಸೆವೇಳಿ ತೋರಿತಂದತನ್ನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತಮಾದಚಂದ್ರಹಾರಮಂತನ್ನಕೆಂ
 ದೊಳುಹಾಕಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಅರಮನೆಗೆಬಂದು ಖಿನ್ನಳಾಗಿ ದುಗುಡ
 ದಿಂ ರಾಜಕುಮಾರಿಗೆ ವಂದನೆಯುಮಾಡಲು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಅನು
 ರಾಗದಿಂದ ಕಾಳಭುಜಗಿಯಂತನ್ನ ಪ್ರಿಯಸಖಿಯೆಂದುಪ್ರೀಮಾಲಿಂಗನನ
 ಮಾಡಿ ಕುಶಲವಶ್ಚಯುಮಾಡಲು ಕವಟೋಪಾಯ ವಿಶಾರದಳಾದ ಕನ
 ಕಾಂಗಿಯು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನೊಡದೆ ತಲೆವಾಗಿ ಕಂಬನಿಯ ಬಿಡಲು ರಾಜ
 ಕುಮಾರಿಯು ನೋಡಿ ಇದೇನೋಕಾರಣಮೆಂಬುವಿತಕಿಂತಳುವೆ ಪೇಳೆನ
 ಲು ಮಂತ್ರಿತನುಜಾತಿಯು ತಾಯೆ ಕೇಳೆನ್ನನುತಾವ ಮೇನೆಂಬೆ ಕಂಡ
 ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ನಿನಗೆ ಬಿನ್ನಹವಾಡೆ ನಿಜಕಾರ್ಯಹಾನಿಯಾಗುವುದೆಂ
 ಬ ಚಿಂತೆಯೊಂದೆಡೆಯೊಳು ಹೇಳದಿರೆ ಸ್ವಾಮಿ ಮಿತ್ರದ್ರೋಹವೆರಡು
 ಸಂಭವಿಸುವದದರಿಂದಲೇನಮಾಡುವೆನೆಂದುಚಿಂತಿಸುವೆನೆನಲು ಧಾನ್ಯಮಾ
 ಲಿನಿಯು ಕೇಳಿ ಮಹತ್ಸಂಶಯಾವಿಷ್ಟಳಾಗಿ ಅದೇನನುತಾವವೇಳೆನಲು
 ಮಂತ್ರಿತನುಜೆಯೊಂದು ಕ್ಷಣವಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಏನಾದಡಾಗಲಿ ಪೇ
 ಳುವದೇ ಯುಕ್ತಮೆಂದು ಪ್ರಿಯಸಖಿಯೆಕೇಳು ಭವದನುಜ್ಞೆಯಿಂದ ಆ
 ರಾಜಕುಮಾರನರಮನೆಗೆ ಪ್ರೋಗಿ ಆತನಶೀಲಸ್ವಭಾವಮಂತಿಳಿಯಬೇಕೆಂ
 ದು ತನ್ನಿ ತಟವಾಸಮುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಏತಾವತ್ಪರ್ಯಂತವೂ ಇದ್ದೆನು.
 ಯದ್ಯಪಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಶೌರ್ಯಾದಿಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯನದರಲ್ಲಿ ಸಂಶ

ಯಮಿಲ್ಲ ಆದಡೇನೆಲೈ ಜನನಿ ನರನಲ್ಲ ರಾಕ್ಷಸನುಅಥವಾ ಪಿಶಾಚನೋತಿ
 ಳಯಕೊಡದುನಾಂತಸ್ತತ್ತ್ವವಿವೇಚನ ಪ್ರಣಯಿನೋಲೋಕಾಬಹಿರ್ಬು
 ದ್ಧಯಃ॥ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಕೃತಾನುವಂಕಂಡು ಫಲಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದೆ
 ರಗಿ ಸಾವವತಂಗದಂತೆ ವಸ್ತುಸ್ವಭಾವಗಳಂ ವಿಚಾರಮಾಡದೆ ಪ್ರವ
 ತ್ತಿಸಬಾರದೆಂತುಮಲ್ಲದೆ ಈ ಭೂಮಿಯೊಳು ನಿನ್ನ ಪೋಲ್ವಮಾನಿನಿಯ
 ರಿಲ್ಲ ಕೇಳದರಿಂದ ಸಾವಧಾನದಿಂದಾತನ ವರೀಕ್ಷಿಸಿನೋಡಿ ತದನಂತರ
 ಮನಕೆ ಬಂದಂತೆಮಾಡೆನಲು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಮನದೊಳಗೆ ಜಗದಾ
 ಹ್ಲಾದಕರನಾದ ಚಂದಿರಗೆ ದೋಷಬಂದೊದಗಿದೊಲೆನ್ನ ಪ್ರಿಯನೊಳು
 ದೋಷಮನುಡಿವಳದು ಸತ್ಯಮೋ ಮಿಥ್ಯವೋ ಎಂದು ನಾನಾವಿಧದಿಂ
 ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಕನಕಾಂಗಿಯುಂ ಕುರಿತು ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ವೇಳೆನಲು ಕನಕಾಂ
 ಗಿ ನಿಜು ಸುರುಬಿಡುತ ತಾಯೆ ನಿನ್ನ ವೃಣೆಯೊಳ್ಳಾನು ವರೀಕ್ಷೆಮಾಡು
 ತಿರುತಿರಲು ಆತನು ಪ್ರತಿದಿವಸದಲ್ಲಿಯು ರಾತ್ರಿಯೂಮಾನಂತರದೊಳಾ
 ಳಯವಂಜಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆವೋಗುವನು ನಿಶಾವಸಾನದೊಳುದೇಹದಪ್ರ
 ಜ್ಞೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬರುವನಿದುನೋಡಿ ಪ್ರತಿದಿವಸದಲ್ಲಿಯೂ ಓರ್ವರಿಗೆ ತಿಳ
 ಯದಂತೆ ಹೊರಕ್ಕೆ ಪೋಗಿನಿಶಾವಸಾನದೊಳುವಿಕಾರವಾಗಿ ಮೈಯ್ಯಾರೆ
 ದು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು ತನ್ನಲ್ಲಿತಾನೆಯಲೋಚನೆಯಮಾ
 ಡಿ ಸರ್ವದಾ ಸುಮುಖನಾಗಿಮನೆಯೊಳಮಲಗುಣವುಳ್ಳವನಾಗಿರುವ ಹೊ
 ರಗೈದಿಬರುವಾಗದುಮುಖನು ಮತ್ತನಾಗಿಬರುವನಿದಲ್ಲದೆ ಮಹಾನಿಶಿ
 ಯೊಳಗೆ ಸಂಚಾರಮದರಿಂದಲಸ್ತಿಕ್ಕಿ ದ್ವಿಶೇಷಮೊಂದು ಮಂದುದಿನಯಾ
 ವಿನಿಯೊಳಾತನುಬೇಬತ್ತಿ ಆತನಿಗೆ ಕಾಣದಂತೆ ಮಾಲಿಕಾ ಧೈರ್ಯದಿಂದೆ
 ಲ್ಲಿಲ್ಲಿತಿರುಗುವನೋ ತಾನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿನ್ನಲಾಗಿನೋಡುತಲಿರಲು ಜನ
 ನಿ ಕೇಳೇನೆಂಬೆನದ್ಭೃತವ ಬಾಗಿಲನು ದಾಟುವದು ಪೋರಮಾದ ನಿಜಾ
 ಕಾರಮುಂಧರಿಸಿ ಬೀದಿಯೊಳುತಿರುಗಿ ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರಗಳಶರೀರಮನರಸಿ
 ಎಲ್ಲಿದೊರತಡೆಯುಸರ್ವಾಂಗಮುಂಕ್ಷಣದಿ ಭಕ್ತಸುವ ನೆಲ್ಲಿಯುಂದೊರೆಯದಿ
 ರೆಮೌಲ್ಯಮನಾದಡೆಯು ಯಿತ್ತು ಶವಭಕ್ಷಣವಮಾಡಿ ಮದವೇರಿ ತಾನ
 ಲ್ಲಿಂದ ಸೌಮ್ಯನಾಗುತ ಮತ್ತೆಮನೆಗೆ ಬರಲೊಂದುದಿನ ನೋಡಿ ಮತ್ತೆ

ರಡು ದಿನ ವರೀಕ್ಷೆಯುವಾಡಿ ತಾನು ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ನಿನಗೆ ಲೋಕೋ
 ತ್ತಮನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮನಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಸಾಫಲ್ಯ ಮಿಂತರಡು ಸಂ
 ಭವಿಸಿತ್ತೆವುಗಾರುಸರಿಯೆಂದು ಮನದುಬ್ಬಿನಿಂದಿದ್ದೆ ಕಡೆಗೆ ಹತಭಾಗ್ಯ
 ರಾದೆನ್ನ ಮರೋರಥಮೀತಾದುದೆಲೆ ಜನನಿ ಲಗ್ನವು ಸವಿವಾವಾದುದು
 ಇನ್ನು ಸುಮ್ಮನಿರಬಾರದೆಂದು ತವಕಮೊಳುಬಂದು ತಿಳಿಸಿರುವೆ ತವಕ
 ಗೊಳದಿದನು ನೀನೆ ವರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಿ ಬದುಕುವಾಲೋಚನೆಯವಾ
 ಡುವುದು ಇಂತಲ್ಲದಿರೆ ಮಾನುಷರಿಗೀರೂಪುಲಾವಣ್ಯ ವಿಸಾಧೈರ್ಯಮೆಲ್ಲಿ
 ಹುದು ಪುನಶ್ಚ ಈ ನಗರಕ್ಕೆದಲು ನಿಮಿತ್ತವೇನು ಯಕ್ಷರಕ್ಷಕಿ ಪಿಶಾ
 ಚಾದಿಗಳು ಕಾಮರೂಪಿಗಳು, ಅದೇನುಕಾರಣ ಬಂದಿರುವನೋ ಕಾಣೆ
 ಮುಕ್ತಾಣ್ಣನೇಬಲ್ಲ ನಿಂತೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಕೇಳಿ
 ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಇವಳಭೇದೋಪಾಯಬಲೆಯೊಳು ಸಿಕ್ಕಿ ಮೈಯ್ಮರೆದು
 ಮುಂದೋರದೆ ಕನಕಾಂಗಿಯಂಕುರಿತು ತಾನು ವರೀಕ್ಷಿಸಿನೋಡಲೆಂತ
 ಹುದು ಯಾಮಿನಿಯೊಳಾತನನರಸಿ ತಾನೆಂತುಕಾಣುವುದು ಶವಮೆಲ್ಲಿ
 ದೊರೆಯುವದೋ ಆತನೆಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರೋಗುವನೋ ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ಲ ಅಥವಾ
 ಆತನನೆಲೆಸಿಕ್ಕಿದಡೆಯುಂ ಅಘೋರರೂಪಮುಂನೋಡೆತು ಸೈರಿಸುವೆ ಸ್ವೈ
 ರಿಸಿನೋಡುವಕಾಲದೊಳೆನ್ನನೇ ಭಕ್ಷಿಸಿದಡೇನುವಾಡುವೆನೆಂದು ಕೇಳ
 ಲು ಕನಕಾಂಗಿಯು ಕೇಳಿ ಮನದೊಳಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದೆನ್ನುವಾಯಾ
 ನುಗುಣವಾಗಿಬರುವುದೀಕೆಯ ಮನೋವೃತ್ತಿಯೆಂದು ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿ
 ಯುಂ ಕುರಿತು ತಾಯೆ ನೀನು ವರೀಕ್ಷಿಸುವವೇ ಯತಾರ್ಥವಾದೊಡೆ
 ಅದರ ಸಂದರ್ಭಮಂವೇಳುವೆನು ಅವಕೆ ನೀನು ಚಿಂತಿಸಬೇಡೆಂದೆನಲು
 ರಾಜಕುಮಾರಿಯು ನೀನು ವೇಳದತೆ ವರೀಕ್ಷಿಸುವೆನೆಂದು ವೇಳಲು,
 ಕನಕಾಂಗಿಯು ಕೇಳವ್ಯ ಈ ನಗರಮಧ್ಯದೊಳೊಂದು ಚಂಡಿಯಾಲಯ
 ವಿರುವದು ಅದರ ಪಶ್ಚಾತ್ಯಾದ್ಯದೊಳಗೊಂದು ಮಾನುಷ ಶವಬಿದ್ದಿರು
 ದುಬರುವಾಗಕಂಡಿತಾನೀಗತಿ ಶವಸವಿವದೊಳ ನಿರ್ಭೀತಳಾಗಿರೂಪಾಂ
 ತರವಧರಿಸಿರಾತ್ರಿಕುಳ್ಳರಲು ಶವಮುಂವಾರುವಳೆಂದು ಬಂದು ನಿನ್ನಂಕೇ
 ಳುವನುಮೌಲ್ಯಕಶವಮುಂಕೊಟ್ಟು ಮೌಲ್ಯಮುಂತೆಗಮಕೊಂಡುಶವವನಿ

ತ್ತು ಕುರುಹಂತ್ರಿಳಿದು ಮನೆಗೆಬರಬಹುದೆನಲು ರಾಜತನುಜಾತೆಯು ಶವ
 ಭಕ್ಷಣೆಯನಾಡುವನಿವಿರ್ಗಿ ತಾನೆಂತು ನಿಲ್ಲುವೆನು ಕುರುಹನೆಂತರಿಯ
 ಬೇಕು ಪೇಳೆಂದೆನಲು, ನಗುತ ಕೇಳವ್ಯ ಎನ್ನಯ ದಿವ್ಯಮಾಲಿಕೆಯ
 ಕೊಡುವೆ ಣಿದನು ಕಂಠದೊಳು ಧರಿಸಿದನೆ ದಾರಿಂದ ಭಯವೇನು ನಿನ್ನಿಂ
 ದ ದತ್ತಮಾಡ ದಿವ್ಯಚಂದ್ರಹಾರಮನಾತನನವರತ ಧರಿಸಿರುವ ಕೊರಳ
 ಳ್ಲಿ ರೂಪಾಂತರ ಸ್ವೀಕಾರಮಾಡಿದಾಗಲು ಆ ಚಂದ್ರಹಾರವೊಂದುಮಾ
 ತ, ಕಂಠದೊಳಿರುವುದೆಕುರುಹು ಎಂದುಪಾಯಮಂ ಪೇಳಿ ನಿಜಕಂಠಾ
 ವಲಂಬಿಯಾದ ದಿವ್ಯಮಾಲಿಕೆಯ ಕಂಠದೊಳುಹಾಕಿ ಮರೆಯದಿಂದಿನದಿ
 ನನೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿನೋಡೆಂದು ಪೇಳುತ್ತವ್ವಣೆಗೊಂಡು ತನ್ನಮ
 ನೆಗೈತಂದು ರವಿಯಸ್ತವಾಗಲು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ರಾಜಕುಮಾರನಿಗೆ
 ಕೊಡುವುದಕೆ ಕೊಟ್ಟದ್ದ ಚಂದ್ರಹಾರಮಂ ತನ್ನ ಕಂಠದೊಳು ಧರಿಸಿ
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಅರಮನೆಗೆಬಂದು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ ತನ್ನಮಾಲಕೆ
 ಯ ಮಹಾತ್ಮೆಯಂ ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ ಮಾಲಿಕೆಯ ರಾಜಕುಮಾ
 ರನ ಕಂಠದೊಳು ಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿವೊಂದಂಗದೋವಾದಿ
 ಯಲ್ಲಿ ಸಿರಂತರ ಧಾರಣೆಯಂಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿನಯದಿಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆ
 ಯಮಾಡಲು ರಾಜಕುಮಾರನು ಹಾಗೆ ಆಗಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಧರಿಸುತ್ತಾ
 ಕೆಯೊಡಗೂಡಿ ಶಯನಗೃಹಕ್ಕೆತಂದು ತಲ್ಪದೊಳಗೀರ್ವರೂ ನೆಲಸಿರತಿಕ
 ಲಾ ವಿಲಾಸದಿಂದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನು ಕುರಿತು ರಾಜಕನ್ಯಾವ್ಯಾಜ
 ದಿಂದಿರುವ ರಕ್ತಸಿಯು ಚಂದ್ರಹಾರಮನೆಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮರೆದು ಪ್ರೋದಳೂ
 ಅದೇತಾಣದಲ್ಲಿ ತಾನಿರಿಸಿಬಂದಿರುವೆ ನಾವಾಪಿ ರಕ್ತಸಿಯು ಮಾಲಿಕಾ
 ನ್ವೀಕ್ಷಣಾರ್ಥಮಾಗಿಯು ಶವಭಕ್ಷಣಾರ್ಥಮಾಗಿಯು ಶಕ್ತಿಯಾಗಾರದೆ
 ಡೆಗೈದುವಳು ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ ಕೂತ ಕೇಳಂದೀ ದಿವ್ಯಮಾಲಿಕಾಧಾರಿ
 ಯಾದನೀನು ಕಿಂಚಿದ್ರವ್ಯಮಂ ಕರದೊಳಗೆ ತಗದು ಶಕ್ತಿಯಾಲಯದೆ
 ಡೆಗೈದಿ ಮೌಲ್ಯಕ್ಕೆ ಶವಮಂ ಕೊಡೆಂದು ಆಕೆಯು ಕೇಳೆ ಶವಮನಿತ್ತು
 ಪ್ರೋಗುವಳು ಆ ಸಮಯದೊಳಾಕೆಯ ಮಾಲಿಕಾಕುರುಹಂನೋಡಿಬಂ
 ದೆಯಾದೊಡೆ ಸರ್ವವೃತ್ತಾಂತವೂ ಭವಚ್ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ವಿದಿತವಾಗುವುದೆಂ

ದು ಮಧುರತರವಾಣಿಯಂ ಪೇಳಲದಕೇಳ ನರವತಿಕುಮಾರನಂಗೀಕಾರ
 ಮುನಾಡೆದ್ದು ಕುಚಿದ್ರವ್ಯಮು ಕರದೊಳಾಂತು ಚಂಡಯಾಲಯದ ಸ
 ವೀಪದೊಳು ನೋಡುತ್ತ ಬರಲಿತ್ತಲಾ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಕನಕಾಂಗಿ
 ಪೇಳಿದರ್ಥಮು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ರೂಪಾಂತರವನಾಂತು
 ತದ್ವತ್ತನಾಲಿಕೆಯು ಧರಿಸಿ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯಾಗಾರಮನೈದಿಮುಂ
 ತಿ ಕೃತ್ರಿಮದಿಂದ ವಿದ್ವಿರುವ ಶವಮುನೋಡಿ ಸಖಿಯವಾತೆಲ್ಲ ಸಫ್ಯ
 ವಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತಿದೆಕುಕುಟಾ ಎನುತಲಾ ಶವಸವಿವಾಪದೊಳರು
 ತಿರಲು ಸಹಸ್ರಾಯು ಬಂದು ಶಕ್ತಿಯಾಗಾರವಶ್ಯಾ ದ್ವ್ಯಾಗದೊಳು ಶ
 ವಸವಿವಾಪದೊಳರುವ ರಾಜಕುಮಾರಿಯುಂಕಂಡು ಮನದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚಿ
 ಸಿ ಶವಮು ಮೌಲ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಡುವುದುಂಟೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು ಧಾನ್ಯವಾ
 ಲಿನಿಯು ಕನಕಾಂಗಿಯಾಡಿದಂತೆ ವಿರೂಪವಂಧರಿಸಿ ಬಂದಿರುವ ರಾಜಕು
 ಮಾರನುನೋಡಿ ಮಹಚ್ಛಿಂತೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮೌಲ್ಯಮನಿತ್ತಯಾ
 ವೊಡೆ ವೆಣನು ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಪೇಳಲು ಈರ್ವರೂ ಕ್ರಯವಿಕ್ರಯ
 ವ್ಯಾಜದಿಂದ ಸವಿವಾಗತರಾಗಿ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಕನಕಾಂಗಿಯಿಂದ ನಿರ್ದಿ
 ಸ್ತವಾದ ಕುರುಹಮನೋನ್ಯವಾಗಿನೋಡಿ ಮನದಿನಿಶ್ಚಿಸುತಿರ
 ಲು, ರಾಜಕನ್ನಿಕೆಯು ಮೌಲ್ಯಮು ತೆಗದುಕೊಂಡುಶವಮನಿತ್ತು ಮೌ
 ನದಿಂ ಶವಮನೇನಮಾಡುವನೋನೋಡಬೇಕೆಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
 ಪ್ರಚ್ಛಿನ್ನಳಾಗಿನೋಡುತಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಕೆ ಮರೆಯಾದುದುಂಕಂ
 ಡು ಕನಕಾಂಗಿಪೇಳಿದರ್ಥವೆ ನಿಶ್ಚಯಮೆಂದು ತಿಳಿದು, ದುಗುಡದಿಂ ತ
 ನ್ನಾಲಯಕೆ ಬಂದು ಜೀತಿಸುತಿರಲು, ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಶವಭಕ್ಷಕ
 ನಾದೊಡೆ ಮೌಲ್ಯಮನಿತ್ತು ಶವಸ್ಪರ್ಶಕೂಡ ಮಾಡದೆ ಪೋಗುವುದ
 ಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮೇನೋ ಎಂದು ಸಂಶಯ ವಿಸಿಷ್ಟ ಚಿತ್ತೋವೃತ್ತಿಯು
 ಳ್ಳವಳಾಗಿ ನಾನಾವಿಧ ಪ್ರಲಾಪದಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನ ರೂಪಲಾವ
 ಣ್ಯಾಕ್ಷಿಪ್ತಳಾದಕಾರಣ ಕನಕಾಂಗಿ ಪೇಳಿದರ್ಥಮು ಪರೀಕ್ಷೆಮಾಡಲ
 ದು ಸಂಶಯಾಸ್ಪದವಾಗಿರುವುದಲ್ಲದೆ ನಿಶ್ಚಯಕೋಟಯನೈದಿಲ್ಲದು
 ಕಾರಣ ನಾನಾವ್ರಕಾರವಿಕ್ಲ್ಪದಿ ಮರುಗುತ್ತ ತನ್ನರಮನೆಯನೈದಲು

ಸಹಸ್ರಾಯುವಾರಾಜಕೆನ್ನೆಯು ರಾಕ್ಷಸಿಯೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮಹದ್ವಿಪ
 ತ್ತಿನಿಂ ಈ ಕನಕಾಂಗಿ ಯತಾರ್ಥಮಾಡಿದಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಕನಕಾಂಗಿ
 ಯಂಕುರಿತು ಮುಂದೆನಾಡುವ ಕಾರ್ಯಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಮಂತ್ರಿಸು
 ತೆಯು ಸ್ವಕೃತಭೇದೋವಾಯ ಸಫಲಮಾದುದೆಂದು ಮಾನದಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ
 ಎಲೈ ಸುಭಗನೆ ಕೇಳು ಇನ್ನೀನಗರದೊಳಹುದು ಸಮಂಜಸವಲ್ಲವದ
 ಗಿಂದೀಗಾತ್ರೆಯೇ ಈ ಪ್ರದೇಶಮಂದಾಂಟ ಪೋಗುವುದೇ ಯುಕ್ತ
 ಮಾಗಿತ್ತೋರುವುದೆಂದು ವಿನಯದಿಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯು
 ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸಿ ಪೋಗುವರ್ಥಮನೇ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಯತ್ಕಿಂಚಿ
 ದ್ರವ್ಯೋಪವತ್ತಿಯಿಂ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ರಹಸ್ಯದಿಂದಾಕೆಯೊಡಗೂಡಿ ನಿ
 ಜಾಂಸದೃತಮಹಾಖಡ್ಗಾಯುಧಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮೇಯಗಾವಲವರರಿಯ
 ದಂತೆ ಚೋರಮಾರ್ಗದಿಂ ಪ್ರೊರಟು ನಗರಮನುಳಿದುಯಾವಿನಿಯೊಳು
 ಮಹದ್ಗರನಮು ಪ್ರೊಕ್ಕು ಬಹುದೂರಮಾರ್ಗಮು ನಡೆದು ಪೋಗು
 ತ್ತಲಾಮಹಾರಣ್ಯದೊಳು ಅತಿರಮಣೀಯಮಾದ ಪ್ರದೇಶಮಂಕಂಡು
 ಕನಕಾಂಗಿಯು ಮಾರ್ಗಗ್ಲಾನಿಯನಭಿನಯಿಸುತ್ತ ಈ ಮಹದರಣ್ಯದೊ
 ಳು ಬಹುದೂರಮಾರ್ಗಮು ನಿಶಿಯೊಳಗೆ ನಡೆದುಬಂದೆವವರಿಂದ ಈ
 ಪ್ರದೇಶದೊಳು ಮಾರ್ಗಶ್ರಾಂತಿಯಂನಿವಾರಣೆಮಾಡಿಕೊಂಡುರವಿಯುದ
 ಯವಾಗಲು ಮುಂದೆ ಪ್ರಯಾಣಮು ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾ
 ಡಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸತ್ಯಮೊದಗೀಕಾರಮಾಡಿ, ದಯಾರ್ಥದೊ
 ಯನಾಗಿ ಹಾಗೆಆಗಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಆ ವನದೊಳಿರುವ ಕಾಳಯಾಲಯ
 ಸವಿವಾದೊಳು ರಮಣೀಯಮಾದೊಂದು ಪುಷ್ಪತಾಶೋಕತರುವು
 ಕಂಡು ತನ್ಮೂಲಮುನೈದಿ ನಿರ್ಮಲಮಾದ ಪ್ರದೇಶದೊಳೀರ್ವರೂ ಮಲಗ
 ಲಾಸುಕುಮಾರನು ಮಾರ್ಗಗಮನಶ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಮಹಾಖಡ್ಗಮಂಶಿರ
 ಪೀಠಮಾಗಿಟ್ಟು ಗಾಢಸುಷುಪ್ತಿಯುನೈದಲು ಆ ಕನಕಾಂಗಿಯು ತ್ವಚಿ
 ತ್ಕಾಲ ನಿದ್ರಾಭಿನಯಮುಮಾಡಿ ರಾಜಕುಮಾರನತ್ಯಂತ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯಿಂ
 ಮೈಯನುರೆದವಸ್ಥೆಯುಂ ಕಂಡು ಅತಿದಾರುಣ್ಯದಯಳಾದಕಾರಣ ರಾ
 ಜಕುಮಾರನಶಿರಪೀಠಮಾಗಿರುವ ಮಹಾ ಖಡ್ಗಮು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಸಡ

ಲಿಸಿ ತೆಗೆದು ಕರದೋಳ್ಧರಿಸುವಕಾಲದೋಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವ್ರನಿದ್ರೆ
 ತಿಳಿದೆಚ್ಚೆತ್ತು ಈ ಮಹಾನಿಸಿಯೊಳಗೀಮಹಾರಣ್ಯದೊಳು ಎನ್ನ ಶಿರ
 ಪೀಠವಾಗಿದುವೀ ಮಹಾಖಡ್ಗಮ ನೀಕೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಧರಿಸುವದಕ್ಕೇನುಕಾ
 ರಣವೊ ಎಂದು ಇದಂ ಪರೀಕ್ಷೆನಾಡಬೇಕೆಂದು ಪರಕಾಯವ್ರವೇಶಹ
 ಮನಾದ ದಿವ್ಯಮಂತ್ರವನುವಕ್ರಮಿಸಿ ನಿಜಶರೀರಮಂಬಿಟ್ಟು ನೋಡು
 ತಿರಲಾ ಪರಮದಾರುಣ ಹೃದಯಳಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಎಳ್ಳೆನಿತಾಲೋ
 ಚನೆಯನಾಡದಾದಿವ್ಯ ಶರೀರಮಂ ಖಡ್ಗದಿಂ ಕತ್ತರಿಸಿ ಗಾತ್ರಶಿರೋ
 ಭಾಗಮಂವಾಡಿ ಖಡ್ಗಮಂ ತೆಗದುಕೊಂಡಾನಿಶಿಯೊಳತಿತ್ವರೆಯಿಂದನಡೆ
 ದು ಸ್ವನಗರಮನುದಯಾದ್ವಾರದಲ್ಲೆ ಪ್ರೊಕ್ಕು ತನ್ನಾಲಯಮನೈದಿ
 ತನ್ನತಂದೆಯಾದ ಮಂತ್ರಿಯೆಡೆಗೈದಿ ವಂದನೆಯಂವಾಡಿ ಕೃತಕೃತ್ಯಳಾ
 ಗಿ ಎಲೈ ತಂದೆಯೆ ಕೇಳು ನಿನ್ನ ಶತ್ರುನಿಶ್ಯೇಷನಾದನೀನಿನ್ನು ನಿರ್ಭೀ
 ತನಾಗಿಲ್ಲಿದಮುಂದಾಗುವ ಕಾರ್ಯಮನತಿ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿನೋಡೆಂದು
 ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವೃತ್ತಾಂತಮಂಪೇಳಿ ಮತ್ತಾತಂದೆಯಿಂದ ಬಹುವಾ
 ನಿತಳಾಗಿ ತನ್ನಂತರಿಪುರಕ್ಕೆಬಂದು ಆ ಮಹಾಖಡ್ಗವಂಬಿಟ್ಟು ಸುಖ
 ವಿಂದಿರುತ್ತಿರಲು ಮಂತ್ರಿಯು ಮಗಳಸಾಹಸವನಾಲೋಚನೆವಾಡಿ ಭು
 ವನೈಕವೀರನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವನುಪಾಯದಿಂ ಸಂಹಾರವಾಡಿದಳೆಂ
 ತು ಸಾಹಸವೊ ಮಾನಿನಿಯರದೆಂದು ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ ಭಾ
 ವಿಕಾರ್ಯಸಂಗತಿಗಳ ನಾಲೋಚನೆಯವಾಡುತಿರುತ್ತಿದ್ದ ನಿತಿಶ್ರೀ ಬ್ರಂ
 ಹಾಡೋಪ ಪುರಾಣ ಉತ್ತರಭಾಗ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನೆ ಪೂರ್ವ ಖಂಡೆ
 ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯ ಸಂವಾದೆ ಮಾನಿನಿಸಾಹಸೋಪವರ್ಣನಂ ನಾಮ
 ಪೂಜ್ಯೋಧ್ಯಾಯಃ.

ಷ ಪೂಜ್ಯೋಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣಂ .

ಶ್ರೀ ರಸ್ತು .

ಸು ಪ್ತ ವೋ ಧ್ಯಾಯ ,

ಪ್ರಾರಂಭಃ .

ಧರ್ಮಾನುರಕ್ತ ಹೃದಯೋ ಯಾದವಾನಂದವರ್ಧನಃ | ನರಾವನ
ಧೃತೋತ್ಸಾಹೋ ರಾಜತ ಕೃಷ್ಣಭೂವತಿಃ || ೧ || ನಿಖಿಲನರವತಿ ನಿ
ಕರಮುಕ್ತು ತಟಘಟಿತ ಮಣಿರುಚಿ ಪ್ರಕಾರ ನೀರಾಜಿತಾಂಭಿ'ಯುಗನೇ
ಕೇಳು ಸಕಲಲೋಕಾನಂದಕರನಾದ ರಾಜನುಂಗಳತನಾದಕಾರಣ ತಾ
ನುತಡವಾಡಬಾರದೆಂದು ವದ್ಯಬಾಂಧವನುದಯವಾಗಲು ಆರಾಜಕುಮಾರ
ರನ ಪರಿಚಾರಕರೆದ್ದು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರದೊಳು ತತ್ಪರರಾಗಿ ರಾ
ಜಕುಮಾರನಂ ಮನೆಯೊಳರಸಿ ಕಾಣದೆ ಭಯಕಲಿತ ಮಾನಸರಾಗಿಹೊ
ರಗಿರುವ ಕಾವಲವರಿಂಗೊರೆಯಲು ಅವರು ಅರಸಿ ಕಾಣದೆ ಸಾಧ್ಯನದಿ
ದ ಧರಣೀಶನೆಡೆಗೈದಿ ಬಿನ್ನಹವಾಡಲು ಆ ವೀರವರ್ವರಾಯನು ಮಹ
ತ್ಸಂಶಯದೊಳುಳು ಮುಳುಗಿ ನೆಲೆಯಕಾಣದೆ ಅವಾತ್ಸರ್ಯಂ ಕರೆಸಿ ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವೆಲ್ಲಿಗೈದಿದನೊ ಎಲ್ಲಿರುವನೊ ಏನಾದನೋ ವಿಚಾರಿಸಿ ಪೇಳು
ವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಲು ಆ ಮಂತ್ರಿಜನರಾಸ್ಥಾನಮಂಪ್ರೋಕ್ಷು
ಎಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಮುತ್ರಾಘೋಷಸೆಯುವಾಡಿ ಗೂಡಚಾರರಂ ಕರೆಸಿರಾ
ಜಕುಮಾರನೀನಗರದೊಳಗೆಲ್ಲಿರುವನೋ ನೋಡಿ ಮೇಣಾತನನೆಲೆಯಂ
ತಿಳಿದುಬಂದು ತಿಳಿಸಿದಡೆ ರಾಜಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗುವರೆಂದುಕಟ್ಟಲೆ
ಯಂಮಾಡಲು ಆಚಾರರಹಂ ಪೂರ್ವಮಹಂ ಪೂರ್ವಮೆಂದು ಆ ಚಾರ
ರಾನಗರದೊಳು ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾವನದಲ್ಲಿ ವಾ
ಪೀಕೊಪ ತಟಾಕ ನಿಮ್ಮಗಾಪ್ರಮುಖ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳನಿತುಬಿಡದೆ

ನೋಡಿ ಕಾಣದೆ ಬಂದೊರೆಯಲು. ಪ್ರಭಾನರದಂ ಕೇಳಿ ನರಪತಿಗೆ ಬಿನ್ನ
ಹವಾಡಲು, ಮಹೀಪತಿಮಹಚ್ಚಿಂತೆಯಿಂ ಮಗಳಮನೆಗೈತಂದು ತಿಳುವ
ಳು, ಅತ್ಯಂತ ದುಗುಡದಿಂ ತಾನೆಯಾನಾರೂಢಳಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಬಿ
ಡದಿಗೈತಂದು ಆತನ ಶೈಶವ್ಯಾಸನಾಡಿಗಳಂ ನೋಡಿ ಮಹಾದಾಃಖದಿಂತೆಪ್ಪ
ಳಾಗಿ ತತ್ಪರಿಚಾರಕನು ಕರದು ಕೇಳಲು. ಅವರು ರಾಜಕುಮಾರನ ಸ್ನಾ
ನಭೋದನಾದಿಸರ್ವವ್ಯಾಪಾರಗಳಂ ವಿತ್ತರದಿ ಪೇಳಿ ಇಂತಿರಲು ಓರ್ವ
ಮಾನಿನಿಯು ಬಂದು ಸೇವೆಯು ಮಾಡಿ ಆತನೊಡಗೂಡಿ ಈರೀತಿಯಿಂ
ದಿದ್ದು ನಿನ್ನೆಯುಮಿಮಿಯೊಳೊರ್ವರುಂ ಶಯನಾವಸನದೊಳದ್ದುಂ
ಕಂಡೆವೆಲೆ ತಾಯೆ, ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳಗಿದ್ದು ನೋಡಲು ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂ
ದು ಬಿನ್ನೈಸಲು. ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಅಂಗನಾಸಕ್ತನಾಗೆಲ್ಲಿಗೈದಿದನೋ
ಆತನಂ ಒಲಿಸಿಕೊಂಡಾಕೆಮೇಣವಳೋ ಎಂಮನಾನಾವಿಧದಿ ಚಿಂತಿಸುತ
ಕನಕಾಂಗಿವಿಷಯವಾಗಿ ತೋರಿ, ಮಧುರಭಾಷಣಿಯಂ ಕರೆದು ಮಂತ್ರಿ
ಯಾಲಯಕೆ ವ್ಯಾಜಾಂತರದಿಂದ ಪೋಗಿ ಕನಕಾಂಗಿಯಂ ನೋಡಿ ಬರು
ವುದೆಂದು ಕಳುಹಲು. ಆ ಮಧುರಭಾಷಣಿಯು ಪೋಗಿ ನೋಡಿ ಮನೆಯೊ
ಳಿರುವಳೆಂದು ಬಂದು ನುಡಿಯಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಯಾವ ಮಾನಿನಿ
ಎನ್ನ ಪ್ರಿಯನ ಕೊಂಡೊಯ್ದಳೊ ಕಾಣೆನಾಕೆಯು ಪ್ರಣ್ಯಕಣೆಯೆಂದು ಹಂ
ಬಲಿಸಿ, ತನ್ನಾಲಯಕೆ ಬಂದು ತನ್ನ ತಂದೆಯಡಿದಾವರೆಗೆ ನಂದಿಸಿ ಜನಕ
ಎನ್ನಯ ನುಡಿಯನವಧರಿಸು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ನೆಲೆಯನರಿದಲ್ಲದೆ ತನ
ಗೆ ಮುಂದೊರದದರಿಂದ ಆತನ ನೆಲೆಯನವಶ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯಜೇಕೆಂದು ಬಿ
ನ್ನಹವವಾಡಲು, ನರಪತಿಯು ಸುತೆಯ ಕಾರ್ಪಣ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ಮನ
ದೊಳಗೆ ಮರುಗಿ ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳಖಿಳಮಂತ್ರಿಗಳಕರೆಸಿ ಸರ್ವೋಪಾಯದಿಂ
ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಲ್ಲಿರುವನೋ ಏನಾದನೋ ಅದರ ನೆಲೆಯನ್ನವಶ್ಯವಾಗಿ
ತಿಳಿಯಜೇಕೆಂದೆನಲು, ಜೀರ್ಯ ಕೇಳಂತೇಕೆ ಚಿಂತಿಸುಡು ಸರ್ವಸಾಹಸದಿಂ
ರಾಜಕುಮಾರನೆಲ್ಲಿರುವನೋ ತಿಳಿದು ಬಂದೊರವೆವೆಂದಖಿಲಮಂತ್ರಿಗಳೆ
ದ್ದು ಕೈಮುಗಿದು ಆಸ್ಥಾನಮಂಟಪಕೆ ಬಂದು, ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳಾದ ಬ
ಹುಮಂದಿ ಚಾರರಂ ಕರೆಸಿ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನಿತ್ತು ಎಲೈ ಚಾರಭಟ
ರಗಳರಾ ಕೇಳಿ, ಬಹುಕಾಲದಿಂ ಮಹೀಶನು ನಿಮ್ಮಂ ಪೋಖಿಸಿದುದ

ಕೆ ನೀವು ಯುಣಮುಕ್ತರಾಗುವ ಸಮಯವಿದು, ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಲ್ಲಿರುವ
 ನೋ, ದೇಶದೇಶದೊಳು ನಗರದೊಳು ಗ್ರಾಮದೊಳು ಗಹನಗಿರಿಗು
 ಹೆಗಳೊಳು ಎಳ್ಳೆನಿತುಬಿಡದರಸಿ ಕರತರುವುದೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸುತ ಕಳು
 ಹಲು, ಮುಖ್ಯಪ್ರಧಾನನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಮೃತಿಯ ತಿಳಿದಬಳಿಕಲ್ಲದೆ
 ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಪರಮಾಪ್ತನಾದೋ
 ರ್ವದೂತನು ಕರೆದು ಎಲಾ ಚಾರನೆ ಕೇಳು, ಪೂರ್ವದಿಗ್ಭಾಗದೊಳಗಿರು
 ವ ಕಾಂತಾರಮಧ್ಯದಲೊಂದು ಕಾಳಯಾಲಯವಿಹುದು ಅದರ ಸಮೀಪ
 ದೊಳ ಪುಷ್ಪಿತಾಶೋಕತರುವಿನೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮೃತನಾಗಿರುವನೆಂದು ಕುರು
 ಹಂ ತಿಳಿ, ನೀನು ತವಕದಿಂದಲ್ಲಿಗೀಗಲಿ ಪೋಗಿ ಮೃತನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರು
 ವ ರಾಜಕುಮಾರನ ಕಳೇಬರವನರಣ್ಯದೊಳಗಿರುವ ಮೃಗವಕ್ಷಿಕೀಟಗ
 ಳು ಮುಟ್ಟದಂತೆ ಮಾಡಿ ಮೃತನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ನುದ್ದಿಯಂ ತಂದು ಮ
 ಹೀಶಂಗೆ ಬಿನ್ನೈನೆ ನಿರಗೆ ಬಹುಮಾನಮಂ ಮಾಡುವೆನು ಪೋಗಿಬಾರೆಂ
 ದೆನಲು. ಆ ದೂತನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನಂತೆ
 ಕಂಡಿಕುಂದದೆ ನಿದ್ರೆಯಂ ಮಾಡುವನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರ
 ನ ಭಿನ್ನ ಕಳೇಬರವಂ ಕಂಡು ಬಹುದುಃಖಿತನಾಗಿ ಈ ಮಹಾನುಭಾವನಾ
 ರುಕೊಂದರೋ ಶಿವಶಿವಾ ಎಂದು ಹಂಬಲಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಯಾಡಿದಭಿಪ್ರಾಯ
 ಮಂ ನೋಡಿದಡೆ ಮಂತ್ರಿಯಾಡಿದಂತೆ ಕಾಣುತಿದೆ ತಮಗೇನು ಏನಾದತಾ
 ಗಲೆಂದು ಆ ದಿವ್ಯಕಳೇಬರವನೊಂದು ನಿರ್ಮಲವಾದಗುಹೆಯೊಳಿಸಿ ತಳ
 ರಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಮಹಾದ್ವಾರಮಂ ಸ್ಥೂಲಪಾಪಾಣದಿಂ ಮುಚ್ಚಿ ವೀರ
 ವರ್ಧರಾಯನಡೆಗೈತುದು ಜೇಯ್ಯ ತಾನಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ರಾಜಕು
 ಮಾರನನ್ನರಸಲು ಪೂರ್ವದಿಗ್ಭಾಗಮಂ ಕುರಿತು ಪೋಗುತ್ತ ಮಹದಡವಿ
 ಯುಂ ಪೊಕ್ಕು ನೋಡುತ್ತಿರಲೊಂದು ಕಾಳಕಾಲಯವಾಕಾಂತಾರದೊ
 ಳು ಕಂಡು ಆ ಕಾಳಯಾಲಯದ ಸುತ್ತ ನೋಡುತ್ತಬರಲು, ಆ ಚಂಡಿ
 ಯಾಲಯದ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದೊಳು ಪುಷ್ಪಿಕಾಶೋಕತರುವಿನೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಖ
 ಡ್ಗಪ್ರಹಾರದಿಂ ಶಿರೋಗಾತ್ರವಿಭಾಗವಾಗಿ ಮೃತನಾಗಿಬಿದ್ದಿರುವ ರಾಜ
 ಕುಮಾರನಂಕಂಡತ್ಯಂತದುಃಖಪೀಡಿತನಾಗಿ ವನದೊಳಿರುವ ಮೃಗವಕ್ಷಿ
 ಕೀಟಗಳು ಮುಟ್ಟದಂತೆ ಬಂದು ಗಿರಿಗುಹೆಯೊಳು ಮರೆಮಾಡಿ ಬಂದೆನಿ

ದು ವೃತ್ತಾಂತನೆಂದು ಬಿನ್ನಹವಾಡೆ. ಕೆಳುತಾ ವಿರವತ್ಯರಾಯನು ಅ
 ತೀವದಾಃಖಪಿಡಿತನಾಗಿ ಮುಕ್ತಕಂಠನಾಗಿ ರೋದನವವಾಡಿ ಚಾರನು
 ತಂದ ರಾಜಕುಮಾರನ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಗಳ
 ಮನೆಗೈತಂದು ವೃತ್ತಾಂತವುಪೇಳಿ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳ ತೋರಿಸಲು,
 ಆ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಬಹುದಾಃಖಿತಳಾಗಿ ತಂದೆಯಂ ಕುರಿತು ಈ ಕು
 ರುಹಿನಿಂದಲೇ ನಿರ್ಜಯವಾಡಕೂಡದದರಿಂದ ಆ ದೂತನಂ ಕರೆತಿ ಈಗಲೆ
 ಪೋಗಿ ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ಶಿರವತರುವಂತೆ ಕಳುಹುವುದೆಂದು ಬಿನ್ನಹ
 ವಾಡಲು, ಆ ಮಹೀಶನು ತತ್ಪಣದೊಳಾವೂತನಂ ಕರೆತಿ ಇನ್ನು ಕೆಲವು
 ಮಂದಿ ಚಾರರಂ ಅವನೊಡನೆ ಇತ್ತು ಚತುರಂತಯಾನಮನ್ನಿತ್ತು ಶಿರವ
 ನಿಗಲೆ ಪೋಗಿ ತರಬೇಕೆಂದು ವೇಳಲು. ಆ ಚಾರರು ದಿವಾನಿಶಿಯ ನಡೆ
 ದು ಗುಹೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಶೀರ್ಷಮನ್ನಂದಳದೊಳಬ್ಬು ಪುರವಂ ಪೊಕ್ಕು
 ರಾಜಭವನದ್ವಾರದೊಡಗೈದಿ ರಾಯಂಗೆ ಸುದ್ದಿಯಂ ವೇಳಲು. ವಿರವ
 ರ್ಮರಾಯನು ಆ ಶಿರವಂ ನೋಡಲಾರದೆ ಅತ್ಯಂತ ವಿಪಾದದಿಂದೋರ್ವಸ
 ಚಿವನಂ ಕರೆದು ಶೀರ್ಷಮಂ ಮಗಳಂಗೆ ತೋರಿಸಲು, ಅವಾತ್ಯನತ್ಯಂತ
 ಖೇದದಿಂದೂತರಂ ಸಂಗಡ ಕರದುಕೊಂಡು ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯ ಮನೆಗೆ
 ಬಂದು ಶಿರಮಂ ತಂದು ಮುಂದಿಡಲು, ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಪತಿಯ ಶಿರ
 ಮಂ ದಿವ್ಯಪೀಠದೊಳಿರಿಸಿ ನಸುನಗುವ ಭಾವದಿಂ ವಿರಳಮುಕುಳತನಯ
 ನಕಮಲದ್ವಯದಿ ಕತ್ತುರಿಯ ತಿಲಕದಿಂದೆಸೆವಾರ್ಧಚಂದ್ರನ ಪೋಲ್ವಘಾ
 ಲದಿಂ ದಿವ್ಯಮಣಿಖಚಿತಕುಂಡಲಗಳಂ ಶೋಭಿಸುವ ಕರ್ಣಯುಗದಿಂ, ಚಂ
 ಪಕನಾಸ, ಮುಂಗುರುಳು ಕನ್ನಡಿಯ ಪೋಲ್ವ ಕಪೋಲಯುಗಳದಿಂ ಮದ
 ನಬಾಣರಸನವಧಿಕ್ಯರಿವ ಪುರ್ಬಿನಿಂ ಚೂತಫಲದಂದದಿಂದಿರುವ ಚುಬುಕ
 ದಿಂ, ಪಲ್ಲವದೋಲಿರುವಾಧರಬಿಂಬದಿಂ ರಾಜಿಸುವ ಮುಖಕಮಲವಂ ಮಾ
 ಲಿನಿಯು ನೋಡಿ ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಿ ನಿಕ್ಯಂತತರುನೆಲಕುರುಳಬಿಳುವಂ
 ತೆ ನೆಲವನಾಶ್ರಿಸಲು, ಮಂತ್ರಿ ಕೂಡ ನಡುಗಿ ಜವದೊಳು ನೃಪತಿಯುಪೆ
 ಗೈತಂದು ಮಗಳವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವೇಳಲು, ನರಸತಿಯು ಕೇಳಿ ಮಗಳಂಗೆ
 ಮೃತ್ಯುರೂಪಾಗಿವನ್ನೈದಿದನು. ಏನುವಾತಲಿತಾನು, ಈ ಮಹಾಪುರುಷ
 ನೀನಗರಕೇಕ್ಕದಿದನೊ ಈ ಭುವನೈಕವಿರನಂ ಯಾರು ಕೊಂದರೊ ಶಿವ

ಶಿವಾ ಎಂದು ಮರುಗುತ್ತ ಮಗಳಮನೆಗೆ ತಂದು ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದ ಮೈಮರೆ
 ದು ಮಲಗಿರುವ ತನುಜಾತೆಯು ನೋಡಿ ತವವನಾಡಿ ಪಡೆದೋರ್ವುಮಗ
 ಳಗತಿಯಿರಾರೀತಿಯಾದುದೇ ಹರಹರಾ ಎಂದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಕೆ
 ಯ ಸವಿವಾದೋಳು ನೆನುನಗುತೆ ಮಾತಾಡುವಂತಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನ ಶಿ
 ರವಂ ಕಂಡು ಪಾರವಿಲ್ಲದ ದುಃಖಮುನ್ನೆ ದ್ರಿದಿ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರಮಂ ಮಾಡಿ
 ಮಗಳನೆಬ್ಬಿಸಲು. ಧಾನ್ಯವಾಲಿಯು ಹಾ ಕಾಂತ ಹಾ ಬ್ರಿಯ ಹಾ ಮನ
 ಶ್ಚೋರಾ ಹಾ ಎಂದು ಮೈಮರೆದು ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿರುವಾಕೆಯಂ ನೋಡಿ ನ
 ರಪತಿಯು ಕಿಂಚಿತ್ಕುಪಿತನಾಗಿ ಮಗಳಂಕುರಿತುಕಾಂತನುಡಾರು ನೀನಾರು
 ಭ್ರಮೆಪುಟ್ಟಿತೋ ಏನು ನಿನ್ನ ಮನಬಂದಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಯುಕ್ತ ಮಲ್ಲಿ
 ದು ಎಂದು ನಾನಾಪ್ರಕಾರದಿಂದ ನಯಭಯದಿವೇಳಲು. ಆ ಧಾನ್ಯವಾ
 ಲಿನಿಯು ತಂದೆಕೇಳೆನ್ನ ಬಿನ್ನಹವ, ಪತಿ ಇವನೆ ಇವನೊಡನೆ ಮೃತಿಯಿಲ್ಲ
 ದಿನ್ನುಂಟೆಪತ್ಯಂತರಾವೇಕ್ಷೆ, ನೀನಳಲಬೇಡ ಕೇಳೆನ್ನವಿಧಿ ಇಂತಿರಲು, ನಿ
 ಮಾಡುವುದೇನು ಅಡಿಗಡಿಗೆ ನುಡಿಸದಿರು ಪೋಗು ನಿನ್ನಯಗಾಜ್ಯಪಾಲ
 ನಾವ್ಯಾಸಂಗಕೆಂದು ನುಡಿದು, ಆ ಶಿರವ ತನ್ನ ಕರದೊಳಾಂತು ತಂದೆ
 ಮೊದಲಾದವರ ಮುಂದೆ ಮೈಮರೆದು ಶೋಕಾಗ್ನಿ ಶೋಷಿಸಿತು ಲಜ್ಜಾಸ
 ಮುದ್ರಮು, ಅರಸಕೇಳವಧರಿಸು. ಮಾಡುವಳು ಶಿರದೊಡನೆ ಮಾತಾ
 ಡೆಂದು ನುಡಿವಳು, ಅಧರಮಂ ಚುಂಬಿಸುತೆ ಮೈಮರೆದು ಮೂರ್ಛೆಯ
 ನೈದುವಳು, ಎಚ್ಚತ್ತು ಹಲುಬುವಳು. ಇಂತಿರುವ ತನುಜಾತೆಯಂ
 ನೋಡಿ, ನರಪತಿಯು ಇತಿಕರ್ತವ್ಯತಾಬುದ್ಧಿಶೂನ್ಯನಾಗಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಪ
 ತ್ನಿಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಗಳ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿಸಿ, ನೀನು ಪೋಗಿ
 ಸರ್ವೋಪಾಯದಿಂದ ಸಮಾಧಾನಮು ಮಾಡುವುದೆಂದು ಕಳುಹಲು. ಜನ
 ನಿ ಮಗಳ ನೋಡಲು ಬಂದು ತದವಲೋಕನಮಾತ್ರದಿಂದ ತದವಸ್ಥೆಯ
 ನೈದಲು. ನರಪತಿಯು ಅವಾತ್ಸರ್ಯರೆಲ್ಲರಂ ಕರೆದು ಮಗಳಂ ಸಮಾಧಾನ
 ಮಂ ಮಾಡಿ ತದನುರಾಗಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ಸರ್ವೋಪಾಯದಿಂದ ತನ್ನ ಮನೋ
 ರಥಾನುಸಾರಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವೇಳಲು. ವೃದ್ಧರಾದ ಮಂ
 ತ್ರಿಗಳು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ವಿಪ್ರರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಅಂತಃ
 ಪುರನುಂ ಪೊಕ್ಕು ಪತಿತ್ವೇನ ಭಾವಿತನಾದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಶಿರಮಂ ತ

ನ್ನ ತೊಡೆಯಮೇಲಿರಿಸಿ ದುಃಖಪಾರವಶ್ಯದಿಂದ ಬೇತನವ್ರಾಯಳಾಗಿರುವ
ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರಿಯುಂ ಕಂಡು ಎಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಕುಳಿತು, ಕಟಕಟಾ, ಇಂ
ತ್ಯಾಕೆ ತಂದೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣಾ ಎಂನು ಮನದೊಳು ನೊಂದುಕೊಳುತ್ತೆಂದ
ರತಿವೃದ್ಧರಾದವರು. ಲೋಕಾಂತರವನ್ನೈದಿದವರಲ್ಲಿ ಇಂತು ಮಮತೆಯುಂ
ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವು ಕಾಣೆವು. ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಇಂತೆ
ಲ್ಲದಿನ್ನೊಂದುಮಹದನರ್ಥವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು, ರಾಯಂಗೆ ವರಮ
ಪ್ರೀತಿಸಿದಯಳಾದ ಸರ್ವಗುಣಸಂಪನ್ನಳಾದ ಸುತೆಯೋರ್ವಳೆ ನೀನ
ದುಕಾರಣ ಮಹೀಶನು ಭವದವಸ್ಥಾನುಸಾರಿಯಾದ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನೈದ
ಲು, ಈ ರಾಜ್ಯಕೋಶಾದಿಗಳು ಸರ್ವವ್ಯವಹಾರಗಳು ಉತ್ಪನ್ನಮಾ
ಗುವದು ಅದರಿಂದ ರಾಜ್ಯಮರಾಜಕಮಪ್ಪುದು, ತಾವೆಲ್ಲರನಾಥರಹೆವು
ಮನುಷ್ಯಸಂಚಾರಮೋಗ್ಯವಾದ ಆಸೇತುಹಿಮಾಚಲಪರ್ಯಂತದೊಳಿರುವ
ರಾಜರೊಳಗಾವವನಂ ವರಿಸೆ ಮೇಣಾತನಿಗೆ ಘುಬನೆ ಮಾಡುವೆವು. ಜನ
ನಿ ಬಿಡಶೋಕಮಂ ವೃಥಾಯಾನದಿಂದೇನುಫಲ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ವೃ
ದ್ಧರಾದೆಮ್ಮನು ನೋಡು ಮಾತಾಡು ವ್ಯಸನವಂ ದೂರದಲ್ಲೀಡಾಡು ಎಂ
ದು ನಾನಾವಿಧದಿಪೇಳುತ್ತಿರುವ ವೃದ್ಧರಂ ನೋಡಿ ಕೈಮುಗಿದು ಮಾತಾ
ಡದಿರಲು. ಜನನಿಯು ಅವಾತ್ಸರ್ಯವಾಯವುಂ ಕಾರ್ಯಕಾರಿಯಾಗದಿರ
ಲು ಮಂತ್ರಿಸುತೆಯಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಈಕೆಗತ್ಯನುರಾಗವಿಷಯ
ಳು ಆಕೆಯಂ ಕರಸಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಕರಸ
ಲು. ಆ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಮಹಾರಾಜಹನನಸಮುತ್ಪನ್ನ ಮಹಾದುರಿತ
ಗ್ರಸ್ತತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಚಂಡಾಲಸ್ತ್ರೀಯೊಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಧಾ
ನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಕಂಡು ಕವಟೋಪಾಯದೂಷಿತಳಾದ ತಾನು ತದನು
ರೂಪವಾಗಿ ದುಃಖಾಭಿನಯಮಂ ಮಾಡುತ್ತಲೆಂದಳೆಲೆ ಮಾತೆ, ಹತ
ಭಾಗ್ಯರಾವೀರ್ವರದರಿಂದಲೆಮ್ಮಣಿಕೆಬಯಲಪ್ಪುದಿದಕೆ ಚಿಂತಿಸಲೇನುಫಲ,
ದೈವಗನ್ಯಧಾಭಾವವೆಲ್ಲಿಯುಮಿಲ್ಲದುಕಾರಣ ಮೆಂತಾದಡಂತಾಗಲೆಂದು ಅ
ರಸಿ ಧೈರ್ಯವಮಾಡು ಬಿಡುದುಃಖಮನೆಂದು ವಿನಯಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂ
ನುಡಿಯುತಿರಲು, ಆ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಸರ್ವಪ್ರೇರಕನಾದ ವರಮಾತ್ಮ
ನೇ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾದುದರಿಂದ ಆ ರಾಜಕುಮಾರನಾರಾತ್ರಿ ಶವನುಂ ಮು

ಛದೇ ಪೋದುದರಿಂದಲೂ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಶಿರವತಿಮನೋಹರವಾಗಿರು
ವದರಿಂದಲೂ ರಾಯನೀಕೆಯಗ್ರಜನಿಗೆ ತನ್ನಂಕೊಡುವೆನೆಂದು ವೇಳೆಯಿ
ದ್ದುದರಿಂದಲೂ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಕೇವಲನಿಸ್ತೀಜಸ್ಕಳಾಗಿ ಚಂಡಾಲಸ್ತ್ರೀ
ಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವದರಿಂದಲಿತನಂತನರ್ಥವೀಕೆಯಿಂದಲೇ ನ
ಡದಿರುವುದೆಂಬರ್ಥ ಮನಕೆ ತೋರಿದುದರಿಂದ ಆ ಕನಕಾಂಗಿಯಾಡುವ ಸ
ಮಾಧಾನೋಕ್ತಿ ಯು ಅಂತರ್ಗರ್ಭಿತವಾದ ಕ್ರೋಧಾನ್ನಿಗಾಜ್ಯಧಾರೆಯು
ತಾಗಲತ್ಯಂತರೋಷವರವಳಾಗಿ ತದಭಿಪ್ರಾಯವ್ರಸಂಗಿಯಾದದೃಷ್ಟಿ
ಯಿಂದೆವೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿ ಮಾತಾಡದಿರಲು. ಆ ಕನಕಾಂಗಿಯಂತಸ್ಥಿತಿ
ಮಹಾದೋಷವುಳ್ಳವಳಾದಕಾರಣ ತದವಲೋಕನವಾಗತಜನಿತಾತ್ಯಂತಸಾ
ಧ್ವನಿತ್ರಾಸಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಸರಿದು ತನ್ನ ಮ
ನೆಗೈತಂದು ಮತ್ಕೃತಕೃತಘ್ನತೆಯು ಈಕೆಗೇನಾದಡೆಯು ತಿಳಿದುದೋ
ಎಂದು ನಾನಾವಿಧವಿಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು. ಇತ್ತ ರಾಜಪುತ್ರಿಯೇ ಮೊದಲಾ
ದ ಸಕಲವ್ರಧಾನರು ಈಕೆಯ ಸಮಾಧಾನಮಶ್ಯಮೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ
ಮೃತಮ್ನಾಲಯಕ್ಕೆದಲು. ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಮೃತಪ್ರಿ
ಯಶೀರ್ಷಕರದೆತ್ತಿ ಚುಂಬಿಸುತ್ತ ಮಾತಾಡದಿರಲಶ್ರುಧಾರೆಗಳಿಂದ ಕುಚ
ಕುಂಭಮಂ ತೊಳೆಯುತ್ತತ್ಯಂತಕ್ಷೇಷಸಾಯುಜ್ಯಮನ್ನೈದಿ ಹಂಬಲಿಸು
ತ್ತಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾಸಹಸ್ರಾಯುವು ದುರಾತ್ಮಳಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯಿಂದ ಸ್ವಕ
ಳೇಬರು ಛಿನ್ನಾಭಿನ್ನವಾದುವಂ ಕಂಡು ನಿರಾಶ್ರಯನಾಗಿ ಬಹುವ್ರಕಾ
ರ ಆಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ತಾನುಮಾರ್ಗದಷ್ಟಿ ನಡೆದುದಕ್ಕೆ ಅನುರೂಪಫ
ಲವಾದುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ ಮುಂದೆ ತನಗಿಂದಿರಾಪತಿಯನುಜೆಯಡಿದಾ
ವರೆಗಳೇ ಗತಿ ಎನುತ ಸರ್ವಮಂಗಳಾಚರಣಮಂ ನೆನೆಯುತ್ತ ಯಾವ
ದಾದರೊಂದು ಮೃತಪ್ರಾಣಿಶರೀರಮಂ ಪ್ರೊಕ್ಕು ಮುಂದಣಕಾರ್ಯಮಂನೋ
ಡಬೇಕೆಂದು ಆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಶರೀರಮಾತ್ರಾವಶೇಷಿತನಾಗಿ ಆಮಹದ್ಗಹನದೊ
ಳು ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಪಂಚತ್ವಮನ್ನೈದಿರುವ ಪಿಕಕಳೇಬರಮಂ ಕಂಡು
ತಾನು ಆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ತೊಬೀಪುಟದಿಂದಶರೀರಮಂ ಸಂತ
ವಿಟ್ಟು ಹಾರಿಬಂದು ವೃಷಾಗ್ರದೊಳ್ಳುಳಿತು ದಿಕ್ಕುಗಳನೋಡುತ್ತಿರಲು,

ಆವೃಕ್ಷದೊಳಗೊರೈವೃದ್ಧಗೃದ್ಧನು ಗಳಿತವಯಸ್ಕನಾಗಿ ಚರಮಾ
ವಸ್ಥಾಸಮುತ್ಪನ್ನವಾದಯಾತನೆಯಿಂದದುಃಖಪಡುತಿರಲು ಅವನಂನೋ
ಡಿ ಪಿಕಕಳೇಬರಮಂ ಧರಿಸಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಗಮನ
ಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರಲು, ಆವೃದ್ಧಗೃದ್ಧಗೆ ನಾಲ್ವರುಪುತ್ರರು ಅ
ವರಾಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ದಿವದಲ್ಲಿ ಬಹುದೂರ ಸಂಚಾರಮಂ ಮಾಡುತ್ತ ಅ
ಸ್ತಮಯುಕಾಲದೊಳು ತಂದೆಯಿರುವ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ
ತುಂದಿರುವ ನೂತನಫಲಾಮಿಷಗಳಂ ಕೊಡಲು ತಂದೆ ಅವೆಲ್ಲವಂ ಭಕ್ಷಿ
ಸಿ ನೂತನಫಲಾಮಿಷಗಳಾದ ಆಶ್ವಾಸಿತಪ್ರಾಣನಾಗಿ, ಅನಾಶ್ವಾಸಿತಪ್ರಾ
ರ್ಯವಾದ ಫಲರಸಾಸ್ವಾದನೆಯಿಂದಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಪುತ್ರರಂ ಕುರಿ
ತುತನಗೆ ಚರಮಕಾಲಉಪಸ್ಥಿತವಾಗಿರುವುದು ನೀವಾವದೇಶಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ
ಸಂಚಾರಮಾಡಿಬಂದಿರಿ, ಆ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆಶ್ವರ್ಯಕರವಾದ ವ್ಯಾಪಾರಗಳ
ನ್ನೇನಾದಡೆಯು ಕಂಡುಕೇಳಬಂದಿದ್ದಿರಾದೊಡೆ ಅದಂ ವೇಳ್ಯುದೆಂದು ಕೇ
ಳಲು, ಆ ಜೈಷ್ಠಪುತ್ರನು ತಂದೆಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತಾನು ಕಂಡು
ಬಂದ ವರ್ತಮಾನಮಂ ವೇಳುವೆನು ಸಾವಧಾನದೊಳು ಕೇಳುವುದೆನಲು.
ಪಿಕಕಳೇಬರಧಾರಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರನು ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ ಎಂಬ ದ್ವಿಜಾನು
ರನಿಂದನುಗೃಹೀತನಾಗಿ ಸಕಲಜಂತುಭಾಷಾವಿಶಾರದನಾದುದರಿಂ ಪಿತಾ
ಪುತ್ರರಾಡಿದ ನುಡಿಯಂ ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ಕೇಳುತಿರಲು, ಆ ಜೈಷ್ಠಪು
ತ್ರನುವಕ್ರಮಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ.

ನಾನು ಈ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಫಲಾದಿಗಳರಸಾನುಭವಮಂ ಚರಕಾ
ಲದಿಂದನುಭವಿಸಿ ತಜ್ಜಹಾಸಾಬುದ್ಧಿಯಿಂ ಅವರಿಚಿತಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಫ
ಲರಸಾಸ್ವಾದನೆಯಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಉತ್ಕಂಠತೆಯಿಂ ಕಿಂಪುರುಷಖಂಡದ
ಲ್ಲಿರುವ ಗಜನಗರಿಯನ್ನಾಳುವ ಸಿಹ್ಮಕೇತನನ ಪುರೋದ್ಯಾನದಲ್ಲಿರುವ
ದಿಪ್ತೋತ್ಕೃಷ್ಟಫಲಮಂ ಕಂಡು ಹೃಪ್ಪವಾನನನಾಗಿ ವನಮಂ ಪೊ
ಕ್ಕು ನಾನಾವಿಧದಿವ್ಯಫಲಾದಿಗಳ ಭಕ್ಷಿಸಿ ತದ್ರಸಾಸ್ವಾದನಾಹ್ಲಾದಭರಿತ
ಚಿತ್ತನಾಗಿ ವೃಕ್ಷಾಗ್ರಮನ್ನಾಶ್ರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಸಮಯದೊಳು, ಕಂ
ಠೀರವಧ್ವಜನು ವನವಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಅನೇಕ ದಿವ್ಯಸುಂದರಯೋಜ್ವ
ನರಂದೊಡಗೂಡಿ ಮಹಾವೈಭವದಿಂದ ವನಮನ್ನೈದಿ ಕುನುಮಾವೇಚಯ

ವಾರಿಕ್ರೀಡಾದಿ ನಾನಾವಿಧವಿಲಾಸದಿಂಪನೇಕಮಾನಿನೀಜನರೊಡನೆ ಶಮಿ
ಸುತಾನುಗರಣರಂಗದೊಳ್ ಶ್ರಾಂತನಾಗಿ ಮದಧಿಷ್ಠಿತಮಹೀರುಣದಡಿ
ಯಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಾನರ್ಘವಿಶಾಲಪಟಾಲಯದೊಳು ನಿದ್ರೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು.
ಅದೇವ್ರಕಾರದೊಳು ಸ್ವಪನಾನಜಾತೀಯ್ಯವತತ್ತ್ರಿಯುಗ್ಮವೃ ಬಂದು
ಕುಳ್ಳಿರಲು. ಸಮಾನಜಾತೀಯ್ಯವತಂಗವಾತ್ರಸುಚಾರರಹಿತವಾದೀವ್ರ
ದೇಶಕ್ಕೆ ಈವಕ್ಷಿಗಳೈದುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮಂ ಕಾಣದೆ ಆ ಗೃಹ್ಧ್ರಂಗ
ಳಂ ಕೂರಿತು ನೀವಾರಿಲ್ಲಿಗೈತಂದ ಕಾರ್ಯವೇನು ತನ್ನೊಳನುರಾಗದಂ ವೇ
ಳಬೇಕೆಂದೆನಲು. ಆಯುಗ್ಮದೊಳಗೋರ್ಯನೆತ್ತಿ ಗೃಹ್ಧ್ರನೆ ಕೇಳು, ಈ
ಗಾಯಂಗೆ ಚರಮಕಾಲವು ಉಪಸ್ಥಿತವಾಗಿರುವುದು. ಅದರಿಂದಲಾತೆ
ನಂ ಕೊಂಡೊಯ್ಯಲೋಸುಗಬಂದಿರುವ ಯಮಾನುಚರರಾವು ಇನ್ನೊಕಿಂ
ಚಿತ್ಕಾಲವ್ಯವಧಾನವಿರುವದರಿಂದ ರೂಪಾಂತರಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಿ ಕಾ
ಲನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತ ಕುಳ್ಳಿರುವೆವೆಂದೆನಲು. ತಾನು ಮಹದಾಶ್ಚ
ರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ ಎತ್ತಿ ಮಹಾನುಭಾವರಾದ ದೇವತೆಗಳರಾ ಕೇಳಿ ಈ ಮ
ಹೀಶನು ಮಹಾಧಾರ್ಮಿಕನು ಜ್ಞಾನಿಜನಪ್ರಿಯನು ಭೂತದಯಾಪರನು
ಸರ್ವಗುಣಾಲಯನು ಭಗವದ್ಭಕ್ತನು ಭಾಸುರಪ್ರಿಯನಿನಗೆ ಯುಕ್ತ
ಲೋಕಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆಂತು ಸಂಭಾವಿಸೀತು ವೇಳಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ
ಮಾಡಲು ಆಯಮಾನುಚರರೆಂದನೆಲೆ ಗೃಹ್ಧ್ರನೆ ಕೇಳು. ಈ ಮ
ಹೀಶನು ಮಾಡಿದಪಚಾರಮಂ ವೇಳುವೆವು. ಈ ನರವತಿಯು ನಿಖಿಲ
ಸಾಧುಜನಶಿಖಾಮಣಿಯು ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ. ಆದಡೆಯು ಒಂದಾನೊಂದು
ದಿನ ಅಭ್ಯಂಜನವಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತನ್ನುದರದೊಳು ಸ್ವಟ್ಟದ ಸರ್ವಾಂ
ಗಮಂದರಿಯಾದ ದ್ವಿತೀಯ್ಯವಯಸ್ಸಾವ್ರಾಜ್ಯಸಂಪನ್ನಳಾದ ಮಹಾವತಿ
ವ್ರತೆಯಾದ ಕುವರಿಯಂ ಕರೆದು ತನಗೆ ತೈಲಾಭ್ಯಂಗನಮಂ ಮಾಡಿಸು
ವುದೆನಲು ತಂದೆಯಾಡಿದ ನುಡಿಯ ಮಂದಗಮನೆಯು ಕೇಳಿ ಸುರ್ವಣಮ
ಯಪಾತ್ರೆಯೊಳು ದಿವ್ಯತೈಲಾದಿಗಳನ್ನಿರಿಸಿ ತಂದೆಯಡೆಗೈತಂದು ತೈಲ
ಮನ್ನೊತ್ತುತಿರಲು. ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಣಳಾದ ಸುಪ್ರಭೆಯು ಸೆರಗು ಸೆ
ರಿಯಲು ಕರಿಕಲಭಕುಂಭದಂತಿರುವ ಕುಚಕಲಶಮಂ ಕಂಡು ತದನಲೋ
ಕನಸಮುತ್ಪನ್ನಮಕರಕೇತನಮಹಾಯುಧಪ್ರಹಾರ ಪ್ರಮುಖತನಿವೇಕ

ಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ಕಾತರನಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಜನಕನಭಿವ್ರಾತಮಂ ಗಕ್ಕನೆ ತಿಳಿದು ವ್ಯತ್ಯಾಸಬರುವುದೆಂಬರ್ಥವು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳೊಂಜುವಾಯಮಂ ತಿಳಿದು, ವಿವಗ್ಧೆಯಾದ ನುಪ್ರಭೆಯು ವಿಸ್ತೃತಮಾವತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾದ ಕಾರ್ಯಸ್ತೃತಿವಿಷಯವಾಗೆ ತರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗುವಳಂತೆ ಜನನಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಜವದೊಳ್ಳೆತಂದು ತಂದೆಯ ಮನೋವಿಕಾರವುಂ ಮುಂದೆ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೊರೆದು ತನ್ನಾಭರಣವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಂ ಜನನಿಗಲಂಕರಿಸಿ, ತೈಲಾಕ್ಷಪಾಣಿಯುಗ್ಗುಮುಳ್ಳವಳಾಗಿ ಪೋಗೆಂದು ಪೇಳಿ ಕಳುಹಲು. ರಾಜಪತ್ನಿಯು ನುತೆಯು ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಮೋಹಿತನಾಗಿ ಪರವಶನಾಗಿರುವ ವತಿಯು ಕಂಡು ಪರಮಾತ್ಮರೈದಿಂ ತೈಲವನ್ನೊತ್ತುವುದಕ್ಕುವಕ್ರಮಿಸಲು, ಪುನಃ ಪ್ರಮದಾಕರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದುದ್ಬೋಧಿತನಾಗಿ ಕಾರ್ಯಾಕಾರ್ಯಮಂ ವಿಚಾರಮಾಡದೆ ಮೋರದಿಂ ರತಿಗುವಕ್ರಮಿಸೆ ಧ್ವನಿಯುಂ ತೊರೆದೊಡಂಬಡದಂತೆ ನಟಸಲಾಕೇಸರಿಕೇತನನುಮದನಾಂಧಕಾರದಿಂಬಲಾತಾರದಿಂ ರಮಿಸಿ ರತಿವಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಂ ಮೈಮರೆಯಲು. ಆಕ್ಷಣದೊಳಾರಾಜಕುವಾರಿಯು ಜನನಿಯುಂ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂ ಕರೆದು ತನ್ನ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಂ ಯಥಾಪೂರ್ವವಾಗಿ ತಾನೇ ಧರಿಸಿ ಜನಕನೆಡೆಗೈದಿ ತತ್ಕಾಲೋಚಿತೋಪಚಾರಂಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ನರವತಿಯು ಕಣ್ಣೆರೆದು ಮಗಳಂ ನೋಡಿ ಅನುಚಿತಕಾರ್ಯಸಂಭಾವಿತಮಾದುದೆಂದು ಚಿಂತಾಬ್ಧಿಯೋಳ್ಳುಳಾಗಿ ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ ನಿಷ್ಕೃತಿಯುಂ ಕಾಣದತಿದುಗುಡದಿಂದ ಮಜ್ಜನಮಾಡಿ ವಿವೇಕಿಗಳೊಳಾತೋಚನೆಯಮಾಡೆ ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ ತನ್ನೊಳುತಾನೆ ವಿಪಿನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ತವವಂ ಮಾಡಿ ನಿಷ್ಕೃತಿಯುಂ ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಮುಖ್ಯಾಮಾತ್ಮನಂ ಕರೆಸಿ, ರಾಜ್ಯಮನ್ನಾತನಧೀನಮಾಡಿ ವನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ವಿವಿಕ್ತರಮಣೀಯವಾದ ಪ್ರದೇಶಮನ್ನೈದಿ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹಮಪ್ಪ ತನಸ್ಸಾಧನಮನ್ನರಿಯದೆ ಊರ್ಧ್ವಬಾಹುಮುಖವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸ್ಥಾನವಿನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂದಿರಲು. ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ವಿಶ್ವಾವಸುವೆಂಬ ಗಂಧರ್ವನು ರಮಣೀಯವಾದ ನುನೋಜವವೆಂಬಮಣಿಮಯವಿವಾನಮಂನೇರಿ ಭೂಮಂಡಲವಂ ತಿರುಗಿ ನೊಡುವೆನೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ನಿರಾಲಂಬವಾರ್ಗದೊಳು ಬರುತಿರಲು. ಆ ವಿವಾನ

ಕಾಂತಿಯು ಅರಣ್ಯಮೆಲ್ಲ ಪ್ರಕಾಶವಾಗುತ್ತಿರಲು ಈ ರಾಯನದಂ ಕಂಡು ವರಮಾತ್ಮ ರ್ಯಭರಿತನಾಗಿ ತೇಜೋಮಯವಾದ ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿರುವ ದಿವ್ಯಪುರುಷನೇ ಅಶ್ವದ್ಧ್ಯಾನವಿಷಯನೆಂದರಿದು ವಿಮಾನಸಹಿತನಾದ ಆ ದಿವ್ಯಪುರುಷನನ್ನೇ ಧ್ಯಾನವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ಗಂಧರ್ವನು ಸ್ವಲೋಕಮನ್ನೈದಲು, ಈ ಮಹೀವತಿಯು ಬಹುಕಾಲವದೆಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಧ್ಯಾನವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ಚಿರಕಾಲದಿಂ ತನ್ನನೆ ಧ್ಯಾನಮಾಡುವನೀಮಹೀಶನೆಂದು ಆ ವಿಶ್ವಾಸನುವೆಂಬ ಗಂಧರ್ವನು ತಿಳಿದು, ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ತತ್ಸವಿವಾವನ್ನೈದಿ ಕೇವಲ ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿ ಧ್ಯಾನಮಾಡುವನಂ ಕಂಡು ಕರುಣದಿಂ ನೃಪತಿಯಂ ಕುರಿತು ತನ್ನ ಧ್ಯಾನಮಂ ಏನುಕಾರಣ ಮಾಡುವೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಹರಿಕೇತನನು ಕಣ್ಣೆರೆದು ಮುಂದೆ ನಿಂತಿರುವ ಗಂಧರ್ವನಂ ನೋಡಿ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸ್ತುತಿಮಾಡಲು. ವಿಶ್ವಾಸನುನಾಮಕನಾದ ಗಂಧರ್ವನು ಸುಪ್ರೀತನಾಗಿ, ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದುದಂ ಬೇಡು ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಅಭಯಮನ್ನೀಯಲು. ಈ ರಾಜನೆದುರ್ಗನಿಂದಿರುವ ದಿವ್ಯಮಣಿಮಯವಾದ ವಿಮಾನಮಂ ನೋಡಿ ಅದ್ಭುತಿಪೂರ್ವವಾದ ಅತ್ಯದ್ಭುತವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾನೋಕ್ತವಾನನಾಗಿ ಯದುದೃಶ್ಯವಾಗಿ ತಪಃಪ್ರಾಂಭವೋ ತತ್ಕಾರ್ಯಮಂ ಮರೆದು ಗಂಧರ್ವನಂ ಕುರಿತು, ಬೇಡಿದುದಕೊಡುವೆನೆಂಬ ಭವದ್ವಾಕ್ಯಮೆ ಸತ್ಯವಾದೊಡೆ, ಈ ವಿಮಾನವಂ ತನಗೆ ದಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಲು, ಆ ಗಂಧರ್ವನು ಕೊಬ್ಬ ಭಾವೆಗೆ ತಪ್ಪಬಾರದೆಂದು ವಿಮಾನಮನಿತ್ತು ಇಂದಿನಾರಭ್ಯ ಮಹೀಶನಾಜ್ಞೆಯೊಳಿರುವುದೆಂದು ಯಾನಮಂ ಒಡಂಬಡಿಸಿ ಸ್ವಲೋಕಮಂ ಕುರಿತು ನಡೆಯಲು ಈ ಮಹೀವತಿಯು ತಾನು ಉದ್ದೇಶ್ಯಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವೇ ಕೈಸಾರಿದುದೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯನ್ನೈದಿ, ವಿಮಾನಮಿರುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ತಾಣಮಂ ನೇಮಕಮಾಡಿ, ಸ್ವಕೃತದುರಿತಮಂ ಮರೆದು ಪತ್ನಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ತದನುರೂಪವಾದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ದಿನವಕಳದನಾದಪ್ರಯುಕ್ತ ಈತನು ಯಮಲೋಕಮನ್ನೈದುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದನೆಂದು ಕೇಳಲು. ತಾನು ಆ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ, ಪಾವನೊಪ್ಪಮಿಂತಿ

ರುವುದಹಹ ಎಂದು ಪುನಶ್ಚ ತಾನು ಯನಾನುಚರನಂ ಕುರಿತು, ಅರೋ
ಗದ್ಯಗಾತ್ರನಾಗಿ ಅನೇಕ ಮಾನಿನಿಯರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ
ಈ ನರವತಿಗೆ ಮರಣವೆಂತಪ್ಪದೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆಗ್ಯದ್ವೈರೂಪಿಯಾ
ದ ಪೂರ್ವಣಾತ್ಮಜದೂತನು ಎಲೈ ಪತತ್ರಿಯೆ ಕೇಳು, ಈ ಮಹಾಮಾ
ಹೀರುಹದ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ದಾರುಣಕೃಷ್ಣ ಸರ್ಪನಿರುವನು. ಆ ಬಿ
ಲೇಶಯನಾಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗಿರುವನು. ಅವನೀಗ ಬರುವನಾದಾ
ರುಣಭುಜಂಗನಿಂದಷ್ಟು ನಾಗಿ ಮೃತಿಯನ್ನೈದುವನೆಂದು ಪೇಳಲು. ಕೇ
ಳ ತಾನು ಆ ಯಮದೂತಂಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಎಲೈ ಮಹಾನುಭಾ
ವನೆ ಕೇಳು. ಆ ವ್ಯಾಜವಾಗಿ ರಾಯನಂ ಭುಜಗವೆಂತು ಕಚ್ಚುವುದೆಂ
ದು ಕೇಳಲು, ದ್ವಿತೀಯನೆಂದನೆಲೆ ಪಕ್ಷಿಯೆ ಕೇಳು. ಪೂರ್ವಮನ್ವಂ
ತರದೊಳುದೈತ್ಯಶಿಲ್ಪಿಯಾದಮಯನೊಡನೆ ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾರಣದಿಂದ
ಅಸುರಸಮೂಹಮೆಲ್ಲವೊಂದಾಗಿ ಮಹದ್ವೈರವಂ ಬೆಳೆಸಲದಂ ನಹನ
ಮಾಡಲಾರದೆ ಅತ್ಯಧಿಕರೋಷಾವೇಶಪರವಶನಾಗಿ ಅರಾಕ್ಷಸಾಸ್ತ್ರಮಂ
ಸೃಜಿಸಿ, ಈ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಮಂನಿಂದ್ರಂಗೆ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾ
ಡಲು. ನಿಶಾಚರಸಮೂಹವಂತಿಳಿದು ಮಹದ್ಭಯದಿಂದಲಾತನಶರಣಾಗತ
ರಾಗಲು. ರಾತ್ರಿಂಚರಾಧಿಪರೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಪರಾಧಮಂ ಪ್ಲಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಬ
ಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ದೈತ್ಯಶಿಲ್ಪಿಯಾದಮಯ
ನು ಕರುಣದಿಂ ರೋಷಮಂನುಳಿದು ಆ ಮಹಾಸ್ತ್ರಮಂ ನಾರಿಗೂ ತಿಳಿ
ಯದಂತೆ ಈ ವೃಕ್ಷಕೋಟರದಲ್ಲಿ ತುಡಿಸಿ, ತದ್ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮ
ಹಾಕಾಳಸರ್ಪಮಂ ಸ್ವತಃಪ್ರಭಾವದಿಂ ಸೃಜಿಸಿ, ದೇವಾಸುರನರರೊ
ಳಾವನಾದಡೆಯು ಈತರುವಿನೆಡೆಗೈದಿದಡೆ ಅವನಂ ಕಂಚ್ಚಿ ಸಂಹಾರಮಾ
ಡುವುದೆಂತತಿಶಯಮಾದಬರೀವನೀಶ್ವರನು ನಿನಗೆ ದಯಗೈವನೆಂದು ವರ
ಮನ್ನಿತ್ತು ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪೋದನು. ಅಂದಿನಾರಭ್ಯ ಆ ಅಸ್ತ್ರಸರ್ಪ
ಗಳಿರುವುದೆಂದು ಪೇಳಿ, ಅದುಕಾರಣದಿಂದ ಈ ವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ
ರುವುದೇ ಕಚ್ಚುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದು ಪೇಳುತ್ತಿರಲು. ಅನಿತರೊಳು
ಆ ಮಹಾಕಾಲಾಹಿಯಂಡಭಿತ್ತಿಯೊಡನಂತೆ ಮೊರೆಯುತ್ತ ಬಂದು ತನಿಗಾ
ಶ್ರಯಮಾದ ತರುವಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಟಾಲಯದೊಳು ಮಲಗಿರುವ ಮಹೀಶ್ವ

ನಂ ನೋಡಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಕಚ್ಚಿ ಪಡೆಯಿಂ ಬಡಿಯಲು. ಆ ಆಶೀವಿನನ ವಿಷಜ್ವಾಲೆಯಿಂ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಸ್ಮಾವಶೇಷಿತನಾಗಲು. ಅನೇಕ ಸಖೀಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕುಸುಮಾವಚಯಾಸಕ್ತಳಾಗಿರುವ ರಾಜವತ್ಸಿಯು ಆಕಸ್ಮಿಕಮಾದ ಈ ಮೃತ್ಯುವಿನ ದೆಶೆಯಿಂದ ಮೃತನಾಗಿ ಭಸ್ಮಾವಶೇಷಿತನಾದ ಪತಿಯು ನೋಡಿ ಪ್ರಲಾಪಮಂಮಾಡಿದಳವಳೇನೆಂಬನಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ. ತಂದೆ, ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳಾಪಕ್ಷಿರೂಪಿಗಳಾದ ಯಮಾನುಚರರದೃಶ್ಯವಾದುದಂ ಕಂಡು ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಭರಿತನಾಗಿ ಮುಂದೆ ಏನಪುದೊ ನೋಡುವೆನೆಂದು ಕುಳಿತಿರಲು, ರಾಜವತ್ಸಿಯು ಪ್ರಲಾಪಮಂ ನೋಡಿ ಸಹನಮಾಡಲಾರದಾಕಖಿಯರು ಪುರಕ್ಕೆ ತಂದು ವರ್ತಮಾನಮನ್ನೀಯಲು. ನಗರದೊಳಿರುವ ರಾಜಕನ್ಯೆಯ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲಾಮಾತ್ಯಪುರಜನರು ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂ ಪನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ರಾಯನವಸ್ಥೆಯಂ ತದರ್ಥಾಂಗಿಯ ಪ್ರಲಾಪಮಂ ನೋಡಿ ಸರ್ವರೂ ಶೋಕಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳುಳಾಗಿ ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನ ಸಮಾಧಾನವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಕಿಂಚಿದಾಶ್ವಸ್ತಮಾನಸರಾಗಿ ಮಂತ್ರಿಮೊದಲಾದವರು ಎಲ್ಲರಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ವೃಥಾಕಾಲಹರಣದಿಂದೇನುಫಲವೆಂದು ರಾಜಾವತ್ಯವತ್ಸಿಯರನೊಡಂಬಡಿಸಿ ರಾಯನ ಶಿಖೀಸರಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಸರ್ವಸಮ್ಮತದಿಂದ ರಾಜಪುತ್ರಿಗೆ ಇತ್ತು. ರಾಜಕನ್ಯೆಯು ವರಿಸಿದ ಪತಿಯ ರಾಜ್ಯಕಥಿಪತಿಯೆಂದು ಸಮಗುಬಂಧಮಂ ಮಾಡಿಸಿಂಹಧ್ವಜಂಗೆ ಪ್ರೇತಕರ್ಮಮಂಮಾಡಿಸಲು ದುರ್ಮರಣಭಯದಿಂದ ಸಂಕಯಸ್ಥಿತರಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ಸುವ್ರಭೆಯದಂ ತಿಳಿದು ಆಬಾಲ್ಯವಾಗಿ ತಾನು ಪೂಜಿಸುವ ಗೌರಿದೇವಿಯರ ಪಾದಕಮಲಂಗಳಂ ನೆನದು ಸರ್ವಪ್ರಜಾಪ್ರಕೃತಿಸಮಕ್ಷಮವಾಗಿ ತಾನು ಉತ್ತಮಳಾಗಿ ಪತಿವ್ರತೆಯಾದೊಡೆ ತಂದೆಗುತ್ತಮಗತಿಯಾಗಲೆಂದು ಕರಮನೆತ್ತಿ ಕೂಗಲು ಆಕ್ಷಣದೊಳಾಗಸದಿಂದ ದಿವ್ಯವಿಮಾನಸಹಿತಗಾಗಿ ದೇವದೂತರಿಳತಂದು ರಾಯನಂ ವಿಮಾನದೊಳರಿಸಿ ಸರ್ವರುಂ ಕಾಣುವಂತೆ ಗಗನವನ್ನೇರಲು ಸರ್ವಜನರು ಅದಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಥಿತರಾಗಿ ಸುವ್ರಭೆಯಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಅವಾತ್ಯಂತ್ಯಂತಭಯದಿಂದ ವಂದಿಸಿ ತತ್ಕಾಲೋಚಿತ ದಾನಧರ್ಮಗಳ ಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಪುರವ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಲು ಆಕಾಲದೊಳಾ ಸುವ್ರಭಾ

ದೇವಿಯ ಸೌಂದರ್ಯಮಹಾತ್ಮೆಗಳಂ ನೋಡಿ ಆ ವನದಲ್ಲಿರುವ ವನದೇವ
ತೆಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಚರಾಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮೋಹಿಸುತ್ತಿ ರಲು ಭ್ರಮರ
ಶುಕ ಪಿಕ ಚಮರೀ ಗಜ ಕೂರ್ಮವೇ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಶಿರೀಷ
ಕದಳಂ ಚಂಪಕವೇ ಮೊದಲಾದ ತರುಗಳು ಕಮಲಿನೀ ದ್ರಾಕ್ಷೀ ಮೊದ
ಲಾದ ಲತೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯಗುಣಂಗಳು ರಾಜಕನ್ಯಾಗ
ಜಗುಣಂಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಲರಿಯದೆಂದು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದಿರುತಿರಲು ತಾನು
ಈ ನಿಖಿಲ ಆಶ್ಚರ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಸ್ವಶಕ್ತನುರೂಪವಾಗಿ
ಫಲಸಂಗ್ರಹವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಡಿಯ ಸಮೀಪವಂ ಕುರಿತು ಬಂದೆ
ನೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು ಆ ವೃದ್ಧಗೃದ್ಧನು ಜೇಷ್ಠಸ್ತತ್ರ
ನುಡಿದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗಿ ದ್ವಿತೀಯಪುತ್ರನಂ
ಕಂಡು ಎಲೈ ಕುಮಾರನೆ ನೀನಾರದೇಶಮಂ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದೆ ಏನಾದಡಾ
ಶ್ಚರ್ಯಮಂ ಕೇಳಿದೆಯಾದೊಡೆಯುಂ ನೋಡಿದ್ದೆಯಾದೊಡೆಯುಂ ಅದಂ ವಿ
ಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೇಳುವುದೆಂದು ಕೇಳಲು ತಂದೆಗಾತನು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ
ಹಿಮಾಚಲಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಶತಶೃಂಗವರ್ವತಪ್ರದೇಶಮಂ ತಾ
ನುಪೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿರುವರಣ್ಯಮಂಕಂಡು ದಿವ್ಯಫಲಗಳು ಶೋಭಿಸುವ ವೃಕ್ಷಗ
ಳಂದದಿವ್ಯಕುಸುಮಸ್ತಬಕದಿಂ ನಮ್ರಮಾದ ಲತಾಸಮೂಹಗಳಂದದಿಪ್ರೋ
ದಕವಿಶಿಷ್ಟಮಾದ ರತ್ನಶಿಲಾರಚಿತಸೋಪಾನಗಳಿಂದ ಶೋಭಿತಮಾದ ಕಾ
ಸಾರಗಳಿಂದ ಭೂಷಿಸುತ್ತಿ ರುವ ವನಮಂಕಂಡು ಹೃಷ್ಯಮಾನಸನಾಗಿವಳ
ಪೊಕ್ಕು ಸೆಜಾತೀಯ ವಿಜಾತೀಯಸತಂಗ ವರ್ಜಿತಮಾಗಿರುವುದರಿಂದಸಕಲ
ತರುಲತಾದಿಗಳು ಫಲಕುಸುಮಕಿಸಲಯಗಳಂ ಭರಿತಮಾಗಿರುವುದಂಕಂಡು
ಫಲಭಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಿಂಚಿದಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಬಹದೂರದೇಶಮಂನೈ
ದಿದಾಯಾಸದಿಂದಲತಿಕ್ಷುಧಾರ್ಥನಾಗಿ ಫಲಾಸ್ವಾದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಾಕ್ಷಾ
ದಮೃತಪಾಶನದಿಂದಲಪ್ಪಸಾಹಿತ್ಯಮಂನೈದಿಕೇವಲಚರಮಾಸ್ಥಿಯಿಂದಿರುವ
ಭವದಾಲೋಕನಮಂಮರೆದು ವಿಪಿನಮಂನಗಲಲಾರದೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ
ಮಂ ಮಾಡುತ್ತ ಅಸ್ತಮಯುವಾಗಲು ನಿನ್ನ ನೆನೆದು ಚರಮಾವಸ್ಥೆಯಿಂದಿ
ರುವ ತಂದೆಯಂ ಫಲಾಸ್ವಾದನಸುಹಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಮರದೆನೆಂದತ್ಯಂತದುಃಖ
ದಿಂದುನ್ನತಮಾದ ವೃಕ್ಷಾಗ್ರದೊಳ್ಳುಳ್ಳುರಲು ಆ ಮಹಾನಿಶಿಯೊಳು ಮಾ

ತಾಂಡನುದಯವಾದಂತೆ ಮಹತ್ತಾದ ತೇಜಸ್ಸುಮೂಡುವಾವಾವರಿಸಿ
ತಮಃಪ್ರಕರಮೆಲ್ಲ ನಿರ್ಮೂಲವಾಗಲು ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ತೇಜಸ್ಸುಮೂಡು
ವಾವರಿಸುವುದಕ್ಕೇನುಕಾರಣವೆಂದು ತಾನು ಭಯದಿಂದ ಸರ್ವದಿಕ್ಕುಗಳ
ನೋಡುತ್ತ ತೇಜೋನಿದಾನವಂ ಕಾಣದೆ ವೃಕ್ಷಾಗ್ರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ
ಧ್ಯದೊಳು ಪತ್ರಸಮೂಹದಿಂದಾಭ್ಯಾಧಿತನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು ನಿಶಾವಸಾನ
ದೊಳು ತಾನಿರುವ ವೃಕ್ಷಮೂಲಕ್ಕೊರ್ವ ವಟುರೂಪಿಯಾದ ಪುರುಷನು
ಮಹೇಶ್ವರಶಿರೋನಿಲಯಳಾದ ತಟಿನಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಂವಾಡಿ ತವಶ ರಣಾ
ರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ಥಲಶೋಧನೆಯಂ ಮಾಡಲೋಸುಗನಿಜಕಮಂಡಲಸ್ಥಿತವಾದ
ದಿವ್ಯೋದಕಮಂ ತೆಗೆದು ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆಮಾಡಲು ಆ ಪ್ರದೇಶದೊಳೋರ್ವ ದಿ
ವ್ಯಪುರುಷನು ತೇಜೋಮಯಕಳೆಬರದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಎದುರ್ಗ ನಿ
ದಿರಲವನಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ವಟುರೂಪಿಯಾದ ಪುರುಷನು ನೀನುಡಾ
ರೆದು ಕೇಳಲು. ಆ ದಿವ್ಯಪುರುಷನು ವಿನಯದಿಂ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ನುತಿ
ಯಂವಾಡಿ ಎಲೈ ಮಹಾನುಭಾವನೆ ಕೇಳು, ನುಡಾಮನೆಂಬ ಕಾಂಚೀದೇ
ಶಾಧಿಪತಿಯು ಬಹುಕಾಲ ರಾಜ್ಯಾನುಭವಮಂವಾಡಿ ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನೈದಿ ವ
ರಲೋಕಸಂಪಾದನಮಂವಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿಹಿನಮಂನ್ನೈದಿ ತಪಮಾಡುತ್ತ
ಲಿರಲು, ವಿದ್ಯಾಧರಾಂಗನೆಯರೀರ್ವರೀವಿಷ್ಟು ವದೀಸ್ಸಾ ನಾರ್ಥವಾಗಿ ಇ
ಲ್ಲಿಗೈತೆದು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿಪ್ರದೇಶದೊಳವರೀರ್ವರು ಪರಸ್ಪರಾಲಾ
ಪನೆಯಂವಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿರಲು. ಅವರಂ ಕಂಡು ತದವಲೋಕನಜನಿ
ತಮದನಕಿರಾತಶರಾಹತಿಯಿಂ ಉನ್ನಾಭಿನ್ನವಾದ ಚಿತ್ತಮಂ ತಾಸ್ತು
ವಲೋಕನದಿಂದ ನಾನಾವಿಧವಿಷಯ ಶೀಘ್ರಯನ್ನನುಭವಿಸಿದುದರಿಂದಲು
ತೃನ್ನವಾದ ವಿವೇಕಭೇಷಜದಿಂದ ಅವ್ರಣವಾಗಿ ಮಾಡಲಸಮರ್ಥನಾಗಿ
ತದಂಗನೊಬ್ಬವಾವಲೋಕನಜನಿತಕಾತರದಿಂದ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು. ಅ
ವರು ಪುರುಷಮಾತ್ರ ಸಂಚಾರವರ್ಜಿತವಾದ ಪ್ರದೇಶವೆಂದು ನಿರ್ಲಜ್ಜೆ
ಯಿಂಚಾಯುವಾಕ್ಯಗಳನಾಡುತ್ತಿರಲು. ತಾನವರ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ಸ್ಫು
ಟವಾಗಿ ನಗಲು. ನಕ್ಕ ಧ್ವನಿಯಂ ಕೇಳಿ ಆ ಮಾನಿನಿಯರೆನ್ನಂನೋಡಿ
ವೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೆಳೆಯುಷ್ಮದಾಲೋಕನ
ದಿಂದ ಭ್ರಂಸಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಭವದಂಗಸಂಗಾವೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿರುವೆನೆಂದು

ನುಡಿಯಲು ಕೇಳಿ ರೋಷಾವೇಶದಿಂದ ಎಲೊ ರಾಜಾಪತವನೆ ಕೇಳು, ತಾ
ವು ವಿದ್ಯಾಧರಮಾನಿನಿಯರು ನೀನು ಮೂನುಷಾದಮನು ಪೂರ್ವಪರಿಚಿತಿ
ಯಿಲ್ಲ ಏಕಾಧಿಕರಣಸ್ಥಿತಿಯಿಲ್ಲ ಸಚ್ಚಾತೀಯ್ಯರಾವಲ್ಲ ಉದ್ವ್ಯಲೋಕವಾ
ಸಿಗಳಾದನೋತ್ತಮರಲ್ಲಿ ಮಾನುಷನಾದ ನೀನು ಸ್ವವತ್ತಿಯಂತೆ ಎಮ್ಮೊ
ಳನುರಾಗಮಂ ಮಾಡಿದುದಲ್ಲದೆ, ಯಮ್ಮ ಸಂಗಾವೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿರುವೆ
ನೆಂದು ಮರಾಧೆಯಂ ಮೀರಿ ನುಡಿದೆಯಾದುದರಿಂದ ನೀಚನಾದ ಪಿಶಾಚ
ತ್ವಮುಸೈದುವದೆಂದು ಶಾಪಮಂನೀಯಲು. ತಾನು ಕೇಳಿ ಸಾಧ್ಯವೆಂದೆ
ಸಾಪ್ಕಾಂಗದಿಂದ ನಮಿಸಿ ಬಹುವಿಧವೈರ್ಧನೆಯಂ ಮಾಡಲು ಆ ದಿವ್ಯಾಂ
ಗನೆಯರೆನ್ನ ಕಾರ್ಪಣ್ಯಮನೋಡಿ ದಯಾದ್ರದ್ಯದಯಾರಾಗಿ ಪೂಜಾ
ಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಹಾಗಾದಡೆ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ನೀನಿರುವ ಪ್ರದೇಶ
ಕ್ಕೆ ಮಹಾತೇಜಸ್ವಿಯಾದೊರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯೈದುವ ನಾತನ ದಿವ್ಯಕ
ಮಂಡಲೋದರಸ್ಥಿತವಾದ ಖೇಟತಟನೀ ಪವಿತ್ರೋದಬಿಂದು ಸಂಸ್ಪ
ರ್ಶಮಾತ್ರದಿಂದ ಸ್ತುಲ್ಭಾ ಪವಿವೋಚನಮಪ್ಪದೆಂದನುಗ್ರಹಗೈದರು. ಅಂ
ದಿನಾರಭ್ಯವಿಸಾತರುಮೂಲದೊಳ್ಬೀತಾಳಗಣಪ್ರವೇಶಯೋಗ್ಯಮಾದಪಿಶಾ
ಚಶರೀರಮಂನೈದಿ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ತರುಮೂಲದೊಳು ವಾಸವೆಮಾಡಿ
ಕೊಂಡಿದ್ದೆನು. ಈಗ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ಉದ್ವೃತನಾದೆನಿ
ದುವೆನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತ ಭವದ್ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದಾತ
ನುನೋಡಿ ಎಲೈ ಮಹೀಶನೆ ಕೇಳು ರಸಾತಲದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಭುವನಭಾರ
ಮಂನಾಯನಾದಿಂದ ದಹಿಸಿರುವ ಸಾಕ್ಷಾನ್ಮಹಾಶೇಷಂಗೆ ಮುಖ್ಯವಾ
ತ್ಯ ಶಂಖಪಾಲನೆಂಬ ನಾಗೋತ್ತಮನ ಬೆರಸಪುತ್ರನಾದ ವಿಶಿಂಖನೆಂಬ ಬಿ
ಲೇಶಯನು ತಾನು ತ್ರಿವಶತಬನಿಸ್ನಾನಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬಂದೆನೆನಲು. ರಾಜ
ರ್ಷಿಯು ಕೇಳಿದನೆಲೈಬಿಲೇಶಯೋತ್ತಮನೆ ನೆನ್ನೆಯ ನಿಶಿಮಧ್ಯದೊಳು
ಈ ಮಹಾರಣ್ಯದೊಳು ಗಗನಮಣಿಬಿಂಬವೀಧರೆಗಳಿವಂತೆ ಪ್ರಾಣಪ್ರ
ಕಾಶವಿಶಾ ಅರಣ್ಯಮೆಲ್ಲಮಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾಡಿದುದು. ಬಹುಪ್ರಕಾರನೋ
ಡಿದಡೆಯುಂಶೇಷೋವಿಧಾನಮಂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲವದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಆ ಪಟು
ರೂಪಿಯಾದ ಗೂಢಸಾದನು ನಗುತ ಕೇಳ್ವೆ ಮಹೀಪಾಲ ಶತತ್ಯಂಗಳಪರ್ಮ
ತದೊಳೋರ್ವ ದುರ್ಮುಖನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸೋತ್ತಮನು ಮಹಾಸತ್ಯಮುಳ್ಳ

ವನು ಸರಸ್ವತೀರಮುಣನಂ ತಪದಿಂ ವರಿಸಿಕೊಂಡು ವರಗಳಂ ಪಡೆದು ಮ
 ಹದ್ಗರ್ವದಿಂದಬಿಲದಿಗ್ವಿಜಯಮಂಮಾಡಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದೊಳು ದಿವ್ಯಾನ
 ಘೋರತ್ನಮಯನಗರಮಂ ರಚಿಸಿ ಕಳತ್ರ ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಪರಿವಾರಸೇನಾ
 ವಿಭವಸಹಿತನಾಗಿರುವನು. ಆವನು ರಸಾತಲದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾಶೇಷದೇವ
 ರ ಮುಖ್ಯವಾತ್ಸನಾದ ದುಷ್ಪ್ರಬುದ್ಧಿಯುಂಟು ಕಾಕೋದರಾಧಿಪನ ಪ್ರಿ
 ಯಸುತೆಯಾದ ಮದಾಲಸಾ ಎಂಬ ಕನ್ಯಿಕೆಯ ಜಗನ್ನೋಹನಕರವಾದ
 ದಿವ್ಯಶಿರೋರತ್ನ ಮಂನಪಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ರಾಕ್ಷಸಾವಶದನಾಲೋಕಮನ್ನೆ
 ದಿ ಯುದ್ಧರಂಗದೊಳು ಸರ್ವಾಧಿಪತಿಗಳಂ ಭಾರತೀಕಾಂತವರದರ್ಪದಿಂ
 ಬಯಸಿ ಮದಾಲಸಾ ಎಂಬ ನಾಗಕನ್ಯಿಕೆಯ ಶಿರೋರತ್ನಮಂ ಬಲಾತ್ಕಾರ
 ದಿಂದಪಹರಿಸಿ ಸ್ವಸ್ಥಾನಮಂ ಕುರಿತು ರಾತ್ರಿಂಚರಾಧಿಪನು ರಾತ್ರಿ ಬರಲಾ
 ದಿವ್ಯರತ್ನಕಿರಣಪ್ರಭಾಜಾಲದಿಂ ವಿಪಿನಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾದುದೆಂದೆನಲು ರಾ
 ಜರ್ಷಯ ಕೇಳಿದನೆಲೈ ನೃಪೋತ್ತಮನೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಮೀನಿದು ರಸಾತಲ
 ಮಂ ಪೊಗಲು ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವರ್ಕಳಂಜುವರು ಈ ರಾತ್ರಿಂಚರಾಧಿಪನು
 ಜಯಿಸಿದನೆಂದೆನಲು ಅವಿಶಂಖನು ಎಲೈರಾಜರ್ಷಿಯೆ ಕೇಳು ಈ ದೈತ್ಯ
 ನು ದುಸ್ಸಹವಾದ ತಪವನ್ನೇಕಕಾಲಸರ್ಯಂತ ಮಾಡಿ ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಕಳ
 ತ್ರ ಪರಿವಾರಸೇನಾಸಹಿತವಾಗಿ ಒಂದೇಬಾಣದಿಂ ತನ್ನ ಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡ
 ತುವವನಿಂದಲ್ಲದನ್ಯರಿಂದವಧ್ಯತಾರೂಪವರಮಂ ದ್ವಿಯುಗಮುಖನಿಂ ಪತದಿ
 ರುವನದುಕಾರಣ ದೇವತೆಗಳಂಜುವರು ಮನುಜರ ಪಾಡೇನು ಶೇಷಾಧಿಪ
 ಸರ್ವಾಧಿಪತಿಗಳವನಂ ಜಯಿಸಲಾರರದರಿಂದ ತನ್ನಂಕರೆಸುತ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಂದ
 ಸಹಿತನಾಗಿ ಮಹಾಶೇಷನೆಲೈ ವಿಶಂಖನೆ ಕೇಳು ನೀನು ಸಮಸ್ತಭೂಲೋ
 ಕಮಂ ಸಂಚಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಈಕ್ಷಪಾಚರಾಧಿಪನ ಸಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿ ಒಂ
 ದೇಬಾಣದಿಂ ಕೊಲ್ವಸಾಹಸಿಗಳಾರಾದರಿಹರೇನೋ ನೋಡಿ ದೊರಕಿದೊ
 ಡೆ ಅವನಿಂದಲೀಕಾರ್ಯವಾಗುವದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದೊಡಿ ಮನಕೆ
 ದೃಢವಾದೊಡೆ ಆ ಪುರುಷಗೀವೃತ್ತಾಂತಮಂನುಸುರಿ ಆ ರತ್ನಮಂ ತಂದಿ
 ತ್ತಡಾತಂಗೆ ಮದಾಲಸೆಯಂ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ದಂದಶೂಕಾಧಿಪರು ಪ್ರತಿ
 ಜ್ಞೆಯಂಮಾಡಿರುವರೆಂದು ಆತಗಭಯಮಂನಿತ್ತು ಕರತರುವುದೆಂದು ಕಳು
 ಹಲು ತಾನು ಅವರಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಧರಣಿಯಿಂ ತಿರುಗಿನೋಡಿ ಕಾಣದೆ

ಅಮೃತವನ್ನು ಗಾಜಲದೊಳಗೆಮಿಂದು ನಿಜಲೋಕಮಂ ನೈದಬೇಕೆಂದು ಬರು
ತಿರ್ವನಿಮ ವೃತ್ತಾಂತಮೆಂದು ಬೇಳ ನಿಜಲೋಕಮಂನೈದಲು ತಾನು ತವ
ಸವಿಾಪಮಂ ಕುರಿತು ಬಂದೆನಿದು ವೃತ್ತಾಂತಮೆಂದು ನುಡಿಯಲು ಕೇಳಿ
ಸಂತೋಷಭರಿತನಾಗಿ ಅವಶೇಷತರೇನು ಬೇಳುವರೊ ಕೇಳಬೇಕೆಂಬ ಕು
ತೂಕಲದಿಂದ ವೃದ್ಧಗೃದ್ಧನು ತೃತೀಯನು ಕರದುಕೇಳಲು ಅವಂ ವಂ
ದನೆನ್ನಾಡಿ ತಾನು ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಹುದೂರಮಂ ಕಳದು ಕೂವ್ಯ
ಕವನಮಂಪೊಕ್ಕು ದಿವ್ಯಫಲಗಳಂ ಭಕ್ಷಿಸಿ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗಿ ಕೃಷಿ
ತ್ವಾಲವತ್ತಿದ್ದು ಯಥಾಶಕ್ತಿಫಲಗಳಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಲಿಂದ ಜವದೊಳು ಬರು
ತ ಕಂಠನಾನೆ ತಾವತೀನನಿಯ ತೀರದೊಳಿರುವ ದಿವ್ಯಾರಣ್ಯಮಂಕಂಡು
ನಿಜಿತಕರತರುಷುಪತಮುಂಡಿತ ಮನೋಹರಭಾರಭಾಯವಾಗಿರಲದೆಂಪೊಕ್ಕು
ಗಮನಶ್ರಮವನೀಗಿ ಮುಂದಕೆ ಪ್ರೋವೆನೆಂದು ಫಲಕುಸುಮಗುಣ್ಣದಿಂಮೆರೆ
ವ ಜೂತಾಗಮತಿ ರಮಣೀಯ್ಯವಾಗಿರಲು ತಾನಾವೃಕ್ಷದಗ್ರದೊಳೊಳ್ಳುಳ್ಳ
ತು ಮುಂದಾನಿಲಸ್ಪಂದ ವೃದ್ಧುಚಲಿತ ಶಾಖಾಗ್ರದೊಲಾವಿಧಾರಗತವಾಗ
ಶ್ರಾಂತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆತರುವಿನ ಮೂಲದೊಳು ಹಂಸದ್ವಯಮಂಕಂಡು
ಕೃಷ್ಣವರ್ಣದೊಳಿರಲು ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯಮೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ತತ್ತ್ವ
ಲದೊಳು ಬಂಧುದಾನಿರುವತರವಿನೆಡೆಗೆ ಹಂಸಯುಗ್ಮವ್ರ ಮಾರ್ಗಶ್ರಾಂತಿ
ಯಿಂ, ತನ್ನಂತೆ ನೀಗಲತಿರಮಣೀಯ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯಶಾಂತಿ ಸೌಖ್ಯ ವಂದಿಂ
ಮೆರೆಯುತಿರಲಾನು ನೋಡುತಿರಲು. ಹಂಸದ್ವಯವ್ರ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿ
ವಾತಾಡುತೆ ಮರುಗುತ್ತಲಿರಲದೆಂ ಕೇಳಿ ವೃಕ್ಷಮೂಲದೊಳಿರುವ ವಕ್ಷಿಯು
ಗವ್ರಕೇಳವವ್ರ ನೀವ್ರ ಯಾರಿಲ್ಲಿಗೆಂತೈದಿದಿರಿ ಯಾಕೆ ಮರುಗುವಿರಿ ಬೇಳೆ
ನಲು ಉತ್ತರದಿಗ್ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಗಂಧವಾಡನವೆಂಬ ನಗರದೊಳು ಹಂಸ
ಮಿಥುನಂ ಚಿರಕಾಲತವವಾಡಿ ತವಿನ್ಮಾರಂ ಪಡದು ದೀರ್ಘಾಯು ಚಿರಾ
ಯುಗಳೆಂದು ಬೆಸರಿಟ್ಟು ಕರೆದು ಪಾಲಿಸುತ್ತೊಂದುದಿನ ಆಹಾರಮಂ ತರು
ವೆಂದೊರೆದು ನಮಗೀರ್ವರೈದಿದರಂದಿನಾರಭ್ಯ ತಾವರಸಿ ಭೂಮಂಡಲಮಂ
ತಿರುಗಿ ಕಾಣೆವೆಂದಳುವೆವೆಂದು ನುಡಿದು ಮಾರ್ಗವಶದಿಂದಲೀವಿವಿನಕ್ಕೈದಿ
ವಿದು ಸಮ್ಮ ವೃತ್ತಾಂತ. ನೀವ್ರ ದಾರಿಲ್ಲಿ ಏನುಕಾರಣ ಇರುವಿರಿ ಎಣ
ವಿವರಿಸತವೇನಿದು ತಪ್ಪವಾಗಿ ಯವುಗೆ ಬೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು ಹಂಸಮಿ

ಧುನಂಗಳಾನುಡಿಯು ಕೇಳುತ್ತ ತನಯರಿಂತು ಅನಾಥರಾದರೆಂದು ರೋದನ
 ವಂ ವಾಡಲಿನರು ಕೇಳಿದರು ನೀವು ಯಾತಕೆ ಮರುಗುವಿರಿ ತಮ್ಮನುಡಿ
 ಯುಂಕೇಳಿಯುಂದು ಕೇಳಲು. ಅವರು ಮಾರುತ್ತರವನಾಡದಳುತಿರಲು ಅವರೆ
 ತಮ್ಮ ಜನನಿಜನಕರೋ ಏನೋ ಎಂದು ಸಂತಯಸ್ಥಿತರಾಗಿ ಇಳಿದುತರು
 ಮೂಲಕ್ಕೆ ಶೋಕವಾಡುವಿದೇಕೆ ತಥ್ಯಮಾಗಿಯೇ ವೇಳುವುದು ಅಲ್ಲದಿರೆ
 ಬಿಡೆವೆಂದು ನುಡಿಯಲಾ ಮಕ್ಕಳುಂನೋಡಿ ಹೋ ಎಂದು ಮುಕ್ತಕಂಠರಾಗಿ
 ರೋದನವಮಾಡಿ ಯೆತ್ತಿ ಪುತ್ರರಾ ಕೇಳಿ ಪರಮಪಾಪಿಗಳಾದ ತಮ್ಮದರ
 ದೊಳು ಪ್ರಪ್ತ ತಾವು ಜೀವಾಂತರಾಗಿದ್ದು ನೀವು ಬಾಲ್ಯದೊಳು ವಸತಾ
 ಪಿತ್ಯ ಸುಖಗಳನ್ನರಿಯದಂತಾದಿರಿ, ಇದಲ್ಲದೆ ದೇಶದೇಶಂಗಳಂ ತಿರುಗಿ
 ಬಳಲಿಸಿರಿ ಹೇಳಿ ಲವೇನಿನ್ನು, ನಾವು ಇದ್ದಿರಿಯಲ್ಲಿ ನಿಜಸ್ಥಾನನಿರುವ
 ಪ್ರವನಾಗಿರುವುದೆ, ತತ್ಪೂರ್ವಭಾಗದೊಳು ಅಸ್ಮಜ್ಜೀವಾತುಮಾಗಿರುವ
 ರಸಾಲ ದ್ರಾಕ್ಷ, ದಾಡಿಮ, ಬಿಜೂರಾರ್ಜುನ, ವನಸಪ್ಪಿಯಾಳು, ಕಪಿ
 ತ್ಪಾಶ್ವತ್ಥ, ಕ್ರಮುಕ ಪ್ರಮುಖ, ದಿವ್ಯತರು ಪಂಡಮಂಡಿತ ಮನೋದರಾ
 ರಾಮ ರಮಣೀಯವಾಗಿರುವುದೆ ಮತ್ತಾವನವಪ್ರದೇಶದೊಳು ಪವಿತ್ರ
 ತರ ಪರ್ಣಶಾಲಾಸಿಕರದೊಳು ನಿರತಾಗಿ ಹೋತ್ರಯಮನಿಯಮ ಧ್ಯಾನಧಾ
 ರಣ ನವಾಧಿ ವೋವಲಾದ ಯೋಗದಂದವ್ಯವಾನ ದೃಢತರಾನಾದ್ಯವಿದ್ಯಾ
 ಗ್ರಂಥಿಯುಳ್ಳ ಮಾರ್ಷಿ ಸಂಘಮುಖೋದ್ಗತ ಚಿರಂತನೋಕ್ತೃತಘೋ
 ವ್ವನಿಂ ತಪೋವನವ್ರರಮಣೀಯವಾಗಿರುವುದೋ ಏನು ಮತ್ತಮನ್ಮಸ್ತಿಸ್ತಿ
 ಹಾರೈಕ ನಿಲಯವಾಗಿರುವ ಹೇಮಕಮಲಿನೀಲತಾವಿತಾನ ಕೆಂಡಲ್ಕರುಜ
 ತ ನಿರ್ಮಲಾವೃತಪೂರಪೂರಿತ ದಿವ್ಯಕಾಸಾರನಿಕರಂಗಳು ಯಥಾವ್ರೂಪ
 ವಾಗಿರುವುದೇ ಎಂದು ನಾನಾವ್ರಕಾರ ವ್ರಶ್ನೆಯಂವಾಡಲು, ಅಮಲ್ಲಿಕಾ
 ಜ್ವಪಕ್ಷಿಪ್ಪಯಂ ಕೇಳಿ ಮಹತ್ಸಂಶಯಾವಿಷ್ಟರಾಗಿ ನುಡಿದರೆತ್ತಿ ವೃದ್ಧರಾ
 ಕೇಳಿ. ಯುಷ್ಮತ್ಪ್ರಶ್ನವಿಷಯರಾದ ವನರ್ಷಿಕಾಸಾರವೋದಲಾದ ಸಕಲ
 ಮನಾಮಯವು. ಅದುತಿರಲಿ, ನಿಮಗ್ಯಾಕೆ ಈವೆಶೆಯು ಬಂದುದು ವೇಳು
 ವುದೆಂದು ಕೇಳಲು, ಹಂಸಮಿಥುನಂಗಳು ವ್ರತರಂಕುರಿತು ತಾವಂದುನಿಜ
 ಸ್ಥಾನನಿಂ ತೆರಳಿ ಚಿರವರಿಚಿತವ್ರವೇಶವೆಲ್ಲವಂದಾಂಟ ಸಂಚಾರಮಾಡುತೀ
 ನೇತ್ರಾವತೀನೀತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಈವನಮುಕಂಡು ಜ್ಞಾಧಾತುರಾಗಿಲ್ಲಿದ್ದ ಫ

ಲಗಲೂ ಭಕ್ತಿಸಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ಈವನದಲ್ಲಿ ಮುಂಡನೇಬ ಮಹಾ
 ಬಲಿಯು ದೈವೇಶ್ವರಿಯಿಗವ್ರಾಪ್ತಳಾದ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಆಶ್ರ
 ಮಾದೊಳು ವೈಷ್ಣವಿಕಾನಂದನು ನರಿಯದವನಾದಕಾರಣ ಅಕ್ರಮವಾಗಿ
 ಕ್ರಿಡಿಸುವುದಂ ಕಂಡು ತಾವು ಪರಿಹಾಸನುಂ ಮಾಡಲು, ಮಹರ್ಷಿಯು
 ನೋಡಿ ತಿರ್ಯಗ್ಜಂತುಗಳು ತಮ್ಮ ಹೇಳನೆಯು ಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ರೋ
 ಪಾಮುಷ್ಕಪರೂಷನಾಗಿ ಅಚೇತನವಾಯರಾಗಿ ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವಾದ ಕಾಂತಿಯು
 ಛೇದನಾಗಿ ಪ್ರೋಗುವುದೆಂದು ಶಾಪಮುನಿತ್ತನಮಕಾರಣ ಈದೇಶಯು ತಮಗೆ
 ಬಂದೊದಗಿತೆನಲು, ಆಶಾಬಕಗಳು ಭಯದಿಂದ ಹಾಗಾದವೆ ಮುಂದೇನುಗತಿ
 ಎಂದೆನಲು, ಹಂಸಮಿಥುನಂಗಳು ಪ್ರತ್ಯರರಿಕೊರಿತು ಇಂತಿರುತಿರಲು. ಮುಂ
 ಡರ್ಷಿಯು ತಿಲೋತ್ತಮೆಯಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಪ್ರತ್ಯಯಂ ಪಡದು ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಸುತೆ
 ಗೆ ನಗರವಿಮಾನತಿರಸ್ಕರಣೆ ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನಿರ್ಮಿತಿ ಇತ್ತುಆ ತಿಲೋ
 ತ್ತಮೆಗೆ ಶಾಪಾಂತಕಾಲಂಜರಲು ಈರ್ವರಾಂಪ್ರೋಗಲುದ್ಯುಕ್ತರಾಗಲು ಅವರಂ
 ಕಂಡು ತಾವೀರ್ವರೂಪೋಗಿಆತಪ್ರೋನಿಧಿಗೆ ವಂದನೆಯುಮಾಡಲು ಬಹುಕಾ
 ಲದಿಂದಃಪಾನುಭವಮು ಮಾಡುವೆವು ತಮ್ಮ ಅವರಾಧನುಂ ಜ್ಞನಿಸಿ ಈ
 ದುಃಖದಿಂ ಮುಕ್ತರಂಮಾಡಬೇಕೆಂದೆನಲು ಕರುಣಾಶಾಲಿಯಾದ ಆತಪ್ರೋನಿ
 ಧಿಯು ತವಿಷ್ಣುರ್ದನಂನೋಡಿ ದಯೆಯಿಂ ಸವಿಸಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ
 ಗೌರೀಕುಟಾಕ್ಷರವಿಪ್ರಾಣನಾಗಿರುವ ನೋರ್ವ ರಾಜಕುಮಾರನು ಸಮಸ್ತ
 ವಿಭವದಿಂದಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವನಾತನವರ್ತ ಸವಾತ್ರದಿಂದೀದೇಶೆಯು ನಿವರ್ದಿಯಾಗಿ
 ಸಂಚಾರಮಾಡುವವಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥರಾಗುವಿರಿ, ಆತನ ಕರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದೀಕೃಷ್ಣ
 ವರ್ಣಪ್ರ ಪ್ರೋಗಿ ಸತ್ಯಲೋಕಮು ಸಂಚಾರಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಬರು
 ಪ್ರದೊಂದನುಗ್ರಹಮಾಡಲು ಆತನಕುರುಹತಾವೆಂತು ತಿಳಿಯಬೇಕು, ಆಮ
 ದಾವುರೂಪನ ಕರಸ್ಪರ್ಶ ತಮಗೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಆಗುವನು ದಯದಿಂ ಪೇಳಬೇ
 ಕೆಂದೆನಲು ಆ ಮಹಾನುಭಾವರಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಈ ನಗರಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗ
 ಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಕಾಲದೊಳು ಶಿವಾಲಯ ಶಿವಲಿಂಗವ್ರತಿಡ್ಡೆಗಳಮಾಡಿ ಈ
 ಪ್ರಕಕ್ಕೆ ದಿವವಲ್ಲಿರನ ಅದೃಶ್ಯವನ್ನೈಯುಬಿಡಿಸಿ ನಿಶಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡು
 ವನು, ಆತನೆ ಈ ನಗರವನ್ನೊಳುವನು, ಮತ್ಸುತ್ರಿಗಾತನೆ ಪತಿಯಾಗುವ
 ನು ಇದೇ ಕುರುಹೊಂದು ಬೇಳ ತಮ್ಮನ್ನು ಸವಿಸಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಬಂದುನಾ

ಯಮಂ ಕಿವಿಯೊಳಗೆ ವೇಳೆ ತಪೋವನಕ್ಕೆ ನಡೆದನದುಕಾರಣಂ ರಾಜವು
 ತ್ರನಾಗಮನಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬಹುಕಾಲದಿಂದಿಲ್ಲಿರುವೆವೆಂದೆನಲು, ಹಂಸು
 ಶಾಬಕಗಳಾಕುಮಾರನಿಲ್ಲಿಗೆಂದಿಗೆ ಬರುವನೋ ತಿಳಿಯದು ತಾವು ತಾವತ್ಪ
 ರ್ಯಂತವೂ ಇಲ್ಲಿದ್ದೆ ಸ್ವಸ್ಥಾನವರಾಕ್ರಾಂತವಾಗುವದು, ಪ್ರೋಗಲು ನಿಮ್ಮ
 ನಗಲತಾರೆವಿದಕ್ಕೆ ನುಸಾಯಮೆಂದು ಕೇಳಲು, ವೃದ್ಧಹಂಸನು ಈ ಅರ
 ಣ್ಯವು ಹಂಸಾವಾಸಯೋಗ್ಯವಾದುದಲ್ಲ ಅದರಿಂದೀದಿನವಿಲ್ಲಿದ್ದು ಮಾರ್ಗ
 ಕೃತ ನಗರಾದಿ ಸಕಲವ್ಯಾಪಾರವುಂ ನೋಡಿ ಸೂರೋದಯಾನಂತರದಲ್ಲಿ
 ನಿಜಸ್ಥಾನಮಂ ಕುರಿತು ಪ್ರೋಗಿ ತಾವು ಬರುವೆವೆಂದೊಡಂಬಡಿಸಲು ಆಮ
 ರಾಳಬಾಲಕರು ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಂಠಕವ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವುದು ಇಂದಿ
 ನವತಿಗೂ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಉಳಿದಿಹೆವು ಮುಂದೆ ಯಾವಾಗ ವಿಸ
 ರೂದೋ ತಿಳಿದುದೆಂದೆನಲು. ವೃದ್ಧ ಸದೇನಂದಕೇಳಲು ಬಾಲಕನು ಮಹಾ
 ಕಾಯನಾದೋರ್ವ ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ವನು ಮಾನವನಕ್ಕೆ ನಾವಿರುವವರೇ
 ಶಕ್ಕೆ ಬಂದು ಭೋರೆಂದು ಕೂಗುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿರುವ ಪೃಗವಕ್ಕೆ ಮೊದಲಾದ
 ಜಂತುಗಳ ಭಕ್ಷಿಸುವನು, ಆತನು ಉಗ್ಗಿ ನಾವು ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲಿದುವೆರಿಗೆ ಮುಂ
 ಡೆ ಯಾವಾಗ ಬರುವನೋ ವಿನುಮಾಡುವನೋ ಕಾಣಕೂಡದು ಎಂದು ಮರು
 ಗಲು ವೃದ್ಧಹಂಸನು ಎಲೈ ವ್ರತರಾ ಕೇಳಿ ಆ ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ವಬಾಧಾ
 ನಿವೃತ್ತಿಗೊಂದುಪಾಯಮುಂಟದೆ ವೇಳುವೆನು ಕೇಳೆಂದು ನುಡಿದನೆವೈ
 ವತ್ಸ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೆಂಬರಾಜರ್ಷಿಯು ಸ್ವಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು
 ಶುಕಮಂ ಪರಮಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಪಾಶಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿಂದಾನೊಂದುದಿನ ಶುಕ
 ಪಂಜರಮಂ ವೃಕ್ಷಮೂಲದೊಳಿಟ್ಟು ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರೋಗಲು, ಆ ಕಾ
 ಲದೊಳೇ ಸಹಸ್ರಗಜಬಲಕಾಲಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ವನು ಆ ಶುಕಭಕ್ಷಣ
 ಯುಂ ಮಾಡಿಪ್ರೋಗಲು, ಆ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೆಂಬ ರಾಜರ್ಷಿಯು ಸ್ನಾನಾನಂತ
 ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಶುಕರಿಕ್ತಪಂಜರಮಂ ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖಪೀಡಿತನಾಗಿ
 ನಿಜಾನ್ವಾದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ಸರ್ವನವ್ಯಾಪಾರವೊಂದರಿದು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತ
 ನಾಗಿ ಇಂದಿನಾರಭ್ಯವೀಡುವೆನಾದ ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ವನು ಶುಕಮಾಂಸಭಕ್ಷ
 ಣೆಯುಂ ಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ಅಥವಾ ಶುಕನಿರುವ ವನವ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿದಡೆ
 ಯುಂ ಭಸ್ಮಭೂತನಾಗಲೆಂದು ಶಾಪಮನ್ನಿತ್ತಿರುವನದುಕಾರಣಂ ಭಯವಡ

ಬ್ಯಾತ ಪ್ರೋಗುತ್ತಲೋದು ಶುಕದಂವತಿಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಸ್ಥಾ
 ನದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಪ್ರೋಘಿಸಿದೆಯಾದೊಡೆ ಆ ಸರ್ವನು ಯೋಜನವಾತ್ರವದೇಶ
 ದೊಳು ಸಂಚಾರವಾಡುವದಿಲ್ಲವದರಿಂದ ಸುಖದಿಂದಿರುವದೆಂದು ಒಡಂಬಡಿ
 ಸುತ್ತಿಲನ್ನಮಯವಾಗಲು ವೃದ್ಧನು ಬಾಲಕರಕುರಿತು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನ
 ಗ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಾತಿದೂರದೊಳು ಅತ್ಯದ್ಭುತ ಪಟ್ಟಣಾದಿಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿ
 ರುವದದಂನೋಡಿಬನ್ನಿಪ್ರೋಗೊದನಲು ಅಮರಾಳಪ್ರೋತಗಳೆರಡು ಪ್ರಯಾ
 ಣವಾಗಲು ತಾನುಮವರೊಡನೆ ಪ್ರೋಗಿ ನಗರಮಂ ಅಪ್ಪರಸ್ತ್ರೀಯರಂ ವಿ
 ವಾನಂಗಳಂ ದೇವಕನ್ನೆಯನೋಡಿ ಮುಳುಗಿ ರಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರ್ವ ವ್ರಾತರಿ
 ಕಾಲದೊಳು ಕೀಚಿವಾಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಫಲಾದಿಸುಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂ
 ಡೈದಿದನು ನಿನ್ನೆಡೆಗಿದುವೆ ಎನ್ನವೃತ್ತಾಂತಮೊದನಲು. ಪಿಕಶರೀರಮಧರಿ
 ಸಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನು ವೃದ್ಧರನನ ಕರ್ಣದೊಳು ಮುಂಡವಹರ್ಷ
 ಯು ಪಳೆವರ್ಧವಾತ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅವರೇನಾಯ್ತು ಸರ್ವಮಂಗಳಾಚರಣಕ
 ಮಲಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ತನಗತಾನೇ ತಿಳಿಯುವದೆನುತ್ತಲಿರುತ್ತಿರಲು-ಇತ್ತ
 ಲಾ ಆ ವೃದ್ಧಗೃಹ್ಯನು ಚತುರ್ಥತನಯನಂ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆಯವಾಡ
 ಲು, ಆಕನೀಯಸನುವಂದನೆಯವಾಡಿ ತಾನು ಬಹುದೊರದೇಶವಂಪ್ರೋಗಿ
 ಒಂದು ಮಹದರಣ್ಯಮಂ ಕೊಡು ಒಂದುನ್ನತವಾದ ಮಹೀರುಹದಗ್ರದೊ
 ಳ್ಳುಳತು ಮಧುರತರ ವ್ಯವಲಮಂನರಸಿ ಭಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು, ಅಸಮಯದೊ
 ಳರಣ್ಯದೊಳಿರುವ ಕರಿದರಿಗಳು, ಶಾರ್ಙ್ಗಲನೂಕರಗಳು, ಹರಿಣಭಲ್ಲೂಕ
 ಮೊದಲಾದ ನಿಖಿಲ ಮಹಾಘೋರಜಂತುಗಳು ಗುಂಪುಗುಂಪಾಗಿ ವರಸ್ಪರ
 ಪ್ರಿರಾನುಬಂಧಮನರಿಯದೆ ಮಿಳಿತವಾಗಿ ತಂತತಂಡದಲ್ಲಿ ಫಲಾಯನವವಾ
 ಡುತ್ತಿರಲು, ತಾನದಂಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ವೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಓಡುತಿರುವ ವೃದ್ಧ
 ವ್ಯಾಘ್ರನಂಕಂಡು ಇದೇನೆಂದು ತಾನಕೇಳಲು, ಆ ಹರಿಣಾದನು ತನ್ನಂಕು
 ರಿತು ಎತ್ತೆ ಗೃಹ್ಯನೆಕೇಳು ಹೃದಯನೋರ್ದ ವೃಗಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಅರ
 ಣ್ಯಮಂ ಪ್ರೋಕ್ತಡೆ ಸಮಸ್ತವ್ರಾಣಗಳ ಸಂಹಾರಮಂವಾಳ್ವನು ಈಗಲೀ
 ದಂಡಕಾರಣ್ಯದೊಳು ಅನೇಕ ರಾಜಸಮೂಹಮೊಂದಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರವಾಣಿಗ
 ಳಾಗಿ ಕೂಡಿರುವವೇನುಕಾರಣವೊ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲವರಂಕೊಡು ವರಣಭಯದಿಂ
 ದ ಸಮಸ್ತ ಜಾತುಗಳು ಈ ದಂಡಕಾರಣ್ಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ವನಾಂತವಕ್ಕೆಪ್ರೋ

ಗುಣವೆಂದು ಫಲಮನವುಂ ಮಾಡುತಿಹರೆಂದೊರೆದು ವೋಗಲು. ತಾನೆಂದು
 ಕೇಳಿ ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೋ ನೋಡಬೇಕೆಂಬಚ್ಚೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲನೆ
 ದಂಡಕಾರಣ್ಯಮುಂಬೊಕ್ಕು ಬರುತಿರಲು, ಆದಂತನಡನಡೊಳೊಂದು ಮ
 ಹತ್ವಟವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರಾಜಕುಮಾರರೊಂದಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು, ಅವರ
 ಮಾಧ್ಯಮೊಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯವೆ ಮೂರ್ಮಿಭವಿಸಿದಂತೆ ಮಾತೇಜ
 ಸ್ವಿಯಾದ ವೃಷಭನೋವ ಕುಳ್ಳಿರಲವರಂಕಂಡು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪರ್ಣವ
 ಲ್ಲಾಡವಂತೆ ಪೋಗಿ ಆ ವೃಕ್ಷದೊಳು ಕುಳಿತುನೋಡುತ್ತಿರಲು, ಆ ವೃಕ್ಷ
 ದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಆಶ್ರಯಮುಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವನೋರ್ದ ವೃದ್ಧವಾನ
 ರನು ಆಹಾರಮಿಲ್ಲದೆ ಮರಣಾತುರನೋಪಾಯಲ್ಲಿನಾಡಲು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
 ಮಿಲ್ಲದೆ ಅಚೇತನಪಾಶ್ರಯನಾಗಿರಲವನುಂಕಂಡು ತಾನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಪ
 ಕ್ವಫಲಗಳನ್ನೊಂದೊಂದಾಗಿ ಕ್ರೋಟಪ್ರಟದಿಂದ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ತೆಗೆದೀ
 ಯಲು, ಆ ವೃದ್ಧವಾನರನು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಫಲರಸಾಸ್ವಾದನೆಯಂವಾಡಿ ಕಿಂ
 ಚಿದಾಶ್ವಸಿತಪ್ರಾಣನಾಗಿ ತನ್ನೊಡೆ ಅನಿಮಿತ್ತೋಪಕಾರಿ ಎಂದು ಪರ
 ಮಪ್ರೀತಿಯು ನೀನಪಾರಿಶ್ಲಿಗ್ಯದಿದಕಾರ್ಯಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ತಾನುತನ್ನ
 ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ತಿಳಿಸಿ ನಿನ್ನವೃತ್ತಾಂತಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ವೃದ್ಧ
 ವಾನರನು ತನ್ನಂಕುರಿತು ಕೇಳಯ್ಯ ಪತತ್ರಿಯೆ ತಾನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಂದಿ
 ನೀ ಎಂಬ ನದೀತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮವೈರವೆಂಬ ಅಗ್ರಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ಅಗ್ನಿ
 ಶರ್ಮನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನ ವ್ರತ್ರನು ಒಂದುದಿನ ನಿತ್ರರಿದೊಡ
 ಗೂಡಿ ನದೀತೀರದೊಳು ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು, ಓರ್ವ ವೃದ್ಧಸನ್ಯಾಸಿಯು
 ಭಿಕ್ಷಾಟನವಂವಾಡಿ ಭಿಕ್ಷಾನ್ನವಂನದೀಕೂಲದೊಳಟ್ಟು ಅನುವಾ ನಮುಂ
 ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಅದಂಕುಡು ತಾನು ಬಾಲ್ಯಬುದ್ಧಿಯಿಂದನ್ನಮಂಭಕ್ಷಿಸಿ ಸ
 ನ್ಯಾಸಿಯು ಹೇಳನವವಾಡಿ ಫಲಾಯನಮುಂ ಮಾಡಲು. ಅದಂಕುಡು ಸನ್ಯಾ
 ಸಿಯು ಅತ್ಯಂತಕ್ರೋಧವಂಭೂತನಾಗಿ ತನ್ನಂಕುರಿತು ಈಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧ
 ವಾನರನಾಗಿ ಮಹದರಣ್ಯಮುಂಬೊಕ್ಕು ಸ್ವತಂತ್ರದಿಂದ ಆಹಾರಮುಂ ಸಂಪಾ
 ದಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಸಂಚಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಕೂಡಾ ಅಸಮರ್ಥನಾಗಿರುವ
 ದೆಂದು ತಾನುನಿತ್ತನಾವಕಾರಣ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧವಾನರತ್ವಮುಂನೈದಿ ನೈ
 ವಿಶಾರದ್ಯಮುಂಬೊಕ್ಕು ಅನ್ಯಾತುರನಾಗಿ ರೋದನಮುಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು,

ಈವಟಭಾಯಯೊಳು ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾವಿಹಾರದಾಗಿ ಕರಚಾಪಗಳಂಧರಿಸಿ ದಿಕ್ಪ
ತಿಗಳಂತೆ ಭಯಂಕರರಾಗಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅವಿರೀತ
ಸ್ಪೃಚಾರ್ಯನಂತೆ ದಿವ್ಯತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ಸತ್ಯವ್ರತನೆಂಬವ್ಯಾಧನು ಅನ್ನ
ವನಿತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯೆಂಬಾಡಿದವನಾದಕಾರಣ ಅಂದುಮೊದಲಾಗಿ ಆತನನ್ನಾ
ಶ್ರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ, ಈಗ ದಿನತ್ರಯದಿಂ ಶಿಷ್ಯಸಹಿತನಾಗಿ ಕಾರ್ಯಗೌರವ
ದಿಂದಾಹಾರಮುಂ ಬಿಟ್ಟ ಮನನಾದಕಾರಣ ತನಿಗಾಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನೈದಿ
ದೆನೆಂದು ವೇಳಲು. ತಾನದಂಕೇಳಿ ಪಾನರನಂಕುರಿತು ಹಾಗಾದಡೀಸತ್ಯವ್ರ
ತನೆಂಬ ವ್ಯಾಧನು ನೈವಿ.ಕಾರಣ್ಯಮು ಬಿಟ್ಟು ದಂಡಕಾರಣ್ಯಮೆನ್ನೈದುವದ
ಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು, ಬಹುಮಂದಿ ರಾಜಕುಮಾರರೀವ್ಯಾಧನೆಂ ಭಜಿಸುವದ
ಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವೇನು, ಇವರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ದಿನತ್ರಯದಿಂ ನಿರಾಹಾರನಾಗಿ
ರುವ ಕಾರ್ಯಗೌರವವೇನು, ಅದಂ ವಿವೇಚನಮಾಡಿ ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ಕೇಳ
ಲು. ಶಾಖಾವೃಗನು ತನ್ನಂಕುರಿತು ಈ ಸತ್ಯವ್ರತನೆಂಬ ವ್ಯಾಧನು ಧನು
ರ್ವಿದ್ಯಾವಿಹಾರದನಾಗಿ ಭಾರತೀವತಿಯಂ ಕುರಿತು ತವಗೈದು ಶೈವಮೈಷ್ಣ
ವವೇ ಮೊದಲಾದ ಅಶೀತಿನಾಹಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಪಡೆನು ಮಹಾಗರ್ವಿತನಾಗಿ
ಯುದ್ಧಮು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕುಳೂಟಲದಿಂದ ಇಂದ್ರಾದಿ ದಿಕ್ಪತಿಗಳನ್ನು
ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ಅವರಿವನ್ನಿರುವ ಸಾಮಾ
ಗ್ರಿಯಂ ತಿಳಿವವರಾದಕಾರಣ ತಾವನುಮರ್ಥರು ನಿನೊಡನೆ ಕಾದಲೆಂದು
ಸಾಂತ್ವನಚಸಗಳಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಲು. ಅಲ್ಲಿಂದ ರಾಕ್ಷಸಂಟದೊಳಗಾರಾದ
ರೆನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮು ಮಾಡುವರೇನೋನೋಳ್ಪನೆಂದು ವಂತಾಳವ್ರವೇಶ
ಮಂಮಾಡಲು. ಆ ದೈತ್ಯರೀವಾರ್ತೆಯಂಕೇಳಿ ಫಲಾಯನಮು ಮಾಡಲು.
ಅದಂಕಂಡು ವೃಥಾ ಓತುವರನಟ್ಟ ಫಲವೇನೆಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರೊರವಟ್ಟು
ಮೂರಲೋಕದೊಳು ಪ್ರತಿವೀರರಂ ಕಾಣವೆ ವೃಥಾ ಧನುರ್ವಿಷ್ಯಾಭ್ಯಾಸ
ಮಂಮಾಡಿದನೆಂದು ನಿನ್ನದಮನ್ನೈನಿ ನಿರ್ಭಯನಿಂ ಶಸ್ತ್ರಸನ್ಯಾಸವ ಮಾಡಿ
ಸ್ವಸ್ಥಾನಮು ಕುರಿತುಬಾದು ಪತ್ನಿಪ್ರತ್ಯರಿದೊಡಗೂಡಿ ಪರಲೋಕವ್ಯಾ
ಸಂಗಮಂ ಮಾಡತ ನುಲಿಸಿಂಪಿರಲು. ಆ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯದೊಳೋರ್ವನು
ಹೋದರಿ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸಿಯು ಕಾಮರೂಪಿಯಾದಕಾರಣ ವ್ರತವೇಚ್ಛೆ
ಯಿಂದ ಪತಿ ಇಲ್ಲವಿರಲು ಆಲೋಚನೆಯಂಮಾಡಿ ಕೊಡದನೆಂಬರೂಪಿಯ ಆಶ್ರ

ಮವಂ ಕುರಿತು ಬಂದು ಆತನ ಸ್ನಾನಕಾಲವಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅರುಣವತ್ತಿಯು
ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ನಾತಿಸೂರದೊಳಿರುವ ವೃಷಗಿರಿ ಎಂಬ ಪರ್ವತದ ಗಾಜೆಯ
ಲ್ಲಿರಿಸಿ ಆಕೆಗಾವಾರಮು ನಿಟ್ಟು ಗುಹಾದ್ವಾರಕೆ ಸ್ಥೂಲಪಾಪಾಣಮು ಮುಚ್ಚಿ
ತಾನು ತದನುರೂಪವಯೋರೂಪಮಂ ಧರಿಸಿ ಅವಳೇ ತಾನಾಗಿ ಸತ್ಯರದಿ
ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ಬಂದು ಮುಕಾಸಿಗಳಂ ಮಾಡಿ ಎಂದಿನಂತೆ ಕಾಸಿರಲು. ರು
ಯು ನಿತ್ಯಕರ್ಮಂ ತಿರಿಸಿ ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ಬಂದು ನಿತ್ಯಬಲ್ಯಾದಿಗಳ ಯಥಾ
ವಿಧಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ತಾನು ಭೋಜನವೂಡಲು ರಾಕ್ಷಸಿಯು ರಿಕ್ತಶೇಷವಾಕೆ
ಶೇಷಂಗಳೆಲ್ಲರೂ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿಬಿಟ್ಟು ಪತ್ನಿಗಿಂತಧಿಕವಾಗಿ ಶಿಶೂದೆಯಂ
ಮಾಡಲು. ಕಣಾದನಾಕೆ ಮಾಡುವ ಸೇವೆಗೆ ಅತ್ಯಂತವ್ರಸನ್ನಾಂತರಿಕರಣನಾ
ಗಿ ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸೇವಿಸಲೆಂದರಿಮು ಪ್ರತಪ್ರದಾನಮು
ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಕಾಲಮು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಸಂವರ್ಕಮಂ ಮಾಡಲು,
ಆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಗರ್ಭವಂಧರಿಸಿ ದ್ವಿತೀಯಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಗರ್ಭಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ
ತೃತೀಯಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಗರ್ಭಯಾತನೆ ತೋರಲು, ವ್ಯಾಜಾಂತರದಿಂದ ಪರ್ಣ
ಶಾಲೆಯುಬಿಟ್ಟು ಬಹಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದೊಂದು ವೃಕ್ಷವಡಿಯಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸಯೋ
ನಿಗನುರೂಪವಂವ ಘೋರಶಿಶುವಂ ವ್ರಸವಿಸಲು, ಭೂಸ್ಪರ್ಶಮಾತ್ರದಿಂ
ದಾಶೆಕುವ್ರ ಪೋಷಿತ ಸರ್ಪವನುಗಳು ಅದುಕಂಡು ವದಮುಸಂತೋಷಯು
ಕ್ತಳಾಗಿ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯವೊಳು ಇಗು ಪ್ರೋಗೊಂದು ಪ್ರತ್ರನಂಕಳುಹಿ ಯು
ಥಾವ್ರೂರ್ವವಾಗಿ ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆಬಂದು ದ್ವಿತೀಯನುರತಾವೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವಳಾಗಿ
ಋಷಿಯಂ ಸಂಜ್ಞೆಮಾಡಲು. ಕಣಾದನೇಬತಾವಸನು ಆಕೆಯ ಮಾಯೋ
ಮಾಯಾನುನಿರಿದು ಕಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವೇಕ್ಷೆ ಮಾಡುವಳೆಂದು ತಿಳಿದು
ಸಂವರ್ಕಮು ಮಾಡಿ, ಆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಗರ್ಭವಂಧರಿಸಿ ಮೊದಲಿನಂತೆ ದ್ವಿತೀ
ಯಪ್ರತ್ರನಂ ಪತಮು ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ, ಪ್ರನತ್ಯ ತೃತೀಯನು
ರತಾವೇಕ್ಷೆಯು ಮಾಡಲು. ಆ ತಾವಸನು ಪತ್ನಿಮೇಲಣ ದಯೆಯಿಂದೊಡಂ
ಬಿಟ್ಟು ರಮಿಸಲಿಂತೊಂದುರಾತ್ರಿಯೊಳು ರಕ್ತಸಿಯು ಕಣಾದನುಮೋಹಿಸಿ
ಪಡುವತಿಂ ಸಂವರ್ಕಮಾವಾಡಿ ಮೂರೆರಡು ಕುವರರು ಪತಮು ನೈಮಿಶಾರ
ಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ ತಾನು ಅರುಣೋದಯಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಕಣಾ
ದ ನನಿಗೆ ಪೋಗಲು ಆ ರಕ್ತಸಿಯು ತವಕವಿಂಗುಹಾಂತರಂಗಳೆನು ಪ್ರೋಕ್ತು

ಋಷಿಪತ್ನಿಯಂ ಪರ್ಣಶಾಲಗೆ ತಂದು ಬಿಟ್ಟು ನೀನು ಪೋಗಿ ಬಂದ ವರ್ತ
 ಮಾನವಂ ಪತಿಗೆ ತಿಳುಹಿದಡೆ ಸಿನ್ನಲ್ಲಿ ವ್ಯಭಿಚಾರವಂ ಕಂಕಿಸಿ ಪರಿತ್ಯಾಗ
 ಮಂ ಮಾಡುವನು ಅದುಕಾರಣ ಸುನ್ಮುಸಿರೆಂದುಪಾಯವಂ ಪೇಳಿ ತಾನು
 ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪುತ್ರರಂ ಕಂಡು ವರಮ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತ
 ಳಾಗಿ ಬಂದು ವಿಶಾಲವಾದ ಗುಹೆಯಂ ನೋಡಿ ಅದನೂಪಾಸನಾಸಮಂ
 ಮಾಡಿಸುತ್ತರಿಂಗೆ ರುರು ಚಂಡ ಕ್ರೋಧ ಭೀಷಣ ವಿಶುಕ್ರ ಕುಕ್ಕುರನೆಂಬ
 ಪೆಸರಂ ಕ್ರಮವಾಗಿರಿಸಿ ಕರದು, ಪುತ್ರರಿಗೆ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಿ
 ಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾಪರಂಗತನಾದ ಸತ್ಯವ್ರ
 ತನಂ ಸ್ಮರಿಸಿ ಪುತ್ರರಿಗೆ ಉಪಾಯಮೆಲವಂ ತಿಳಿಸಿ ಸರೂಪಾಭಾ ದನವಂ
 ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಿ ಪುತ್ರರೂ ತಾನೂ ಸಹಿತ
 ಮಾನುಷಾಕಾರಮಂ ತಾಳಿ ಸತ್ಯವ್ರತನಿರುವ ತಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ವ್ಯಾಧಂಗೆ
 ಸಂವ್ಷಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ಪತಿಹೀನಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ದೀನಭಾವದಿಂದೆದು
 ಗೆ ನಿಂದಿರಲು, ಸತ್ಯವ್ರತನು ಆಕೆಯಂ ಕುರಿತು ನೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು,
 ಆ ರಕ್ತಸಿಯಾತನಂ ಕುರಿತು ತನ್ನ ಪತಿಯು ಸೌವೀರದೇಶಾಧಿಪತಿಯು
 ಮೂರೆರಡು ಸುತರಂ ಪಡದು ಸುಖದಿಂ ರಾಜ್ಯಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಸೌ
 ರಾಷ್ಟ್ರದೇಶಾಧಿಪತಿಯು ಜನ್ಮದ್ವೇಷಿಯಾದಕಾರಣ ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ
 ಸರ್ವಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ಬರಲು ತನ್ನ ಪತಿಯು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾ
 ಗಿಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿಬಹುಕಾಲ ಯುದ್ಧಮಂ ಮಾಡಲು, ವಿಷ್ಣು ವರ್ಧನರಾ
 ಯನು ಚತುರ್ಥೋಪಾಯದಿಂದೆನ್ನ ಪತಿಯಂ ಜಯಿಸಕೂಡದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ
 ಮಾಡಿ ದ್ವಿತೀಯೋಪಾಯದಿಂದಮಾತ್ಯರೆ ವೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಸೇನಾಪತಿ
 ಗಳಂ ಹೊಡದು ಯುದ್ಧ ರಂಗದೊಳು ಧನುರ್ಬಾಣಾದಿಗಳು ಸಹಿತವಾಗಿ
 ಸನುಯಕೊಡಗದಂತೆ ಮಾಡಿ ಪತಿಯಂ ಶರವಿಡಿದನೆಂಬ ಪಾತಕಯಂ
 ಕೇಳಿ ಪತಿಯಾದವನು ಶತ್ರು ವಿನಾಶಿಸವಾದಕಾಲದೊಳು ಸತಿಗೆ ಪ್ರ
 ವಾದಬಾರದೆ ಇರದೆಂಬರ್ಥವಂ ನಿಶ್ಚಿಸಿ ಯತ್ಕಿಂಚಿದ್ಧ ಪ್ರೋಪಪತ್ತಿ
 ಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಈ ಪುತ್ರರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯಪ್ರವೇ
 ಕಮಂ ಮಾಡಿ ದೀಶಕೋಶ ವೊದಲಾದ ಸಂಪದವು ವಿದ್ವಿಷಯಧೀನವಾ

ಮದೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಿ ನಿನ್ನಡಿಯ ಶರಣಾಗತಳಾಗಿ ಬಂದಿರುವೆನೆಂದು
 ಬಹುವಿಧ ಪ್ರಕಾಪನಂ ಮಾಡಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಈ ವ್ಯಾಧನಾಕೆಯನುಡಿ
 ಯು ಸತ್ಯವೆಂದೇ ತಿಳಿದು ದೈವಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ವೃಥಾ ಹಂಬಲಿಸಿ ಫಲವೇನು
 ತನ್ನಿಂದಾಗುವ ಕಾರ್ಯಮಂ ಪೇಳಿದಡೆ ಸುಶಕ್ತ್ಯನು ಗುಣನಾಗಿ ಮಾಡು
 ವೆನೆಂದೊಡಂಬಡಲು, ಆ ರಾಕ್ಷಸಿಯು ಮಹಾನುಭಾವನೇ ಕೇಳು ಶತ್ರು
 ವಂ ನಿಮೂಲ ಮಾಡಿ ಪತಿಯಂ ಶರೆಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ರಾಜ್ಯಮಂ ಮತ್ತರ
 ಧೀನಮಂ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು, ಅಥವಾ ಪುತ್ರರೇ ಶತ್ರುನಿಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡಿ
 ರಾಜ್ಯಸಂಪಾದನೆಯಂ ಮಾಡುವಂತೆ ಕರುಣದಿಂ ನಿರಂಜನೆಯಿಂ ಧನು
 ರ್ವೇದಮಂ ನುವದೇಶಮಾಡಿ ಉದ್ಧಾರಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಡಿಗಡಿಗೆ
 ವಂದಿಸಲು ಸತ್ಯವ್ರತನೆಂದ ನೈವೈವಾನಿನಿಯ ಶಸ್ತ್ರಸನ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಿ
 ರುವೆನಾದಕಾರಣ ನಿನ್ನಿಂದ ಪ್ರಥಮೋಪನ್ಯಸ್ತಮಾದ ಕಾರ್ಯಮೆನ್ನಿಂದ
 ಅಗಲರಿಯದದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರರಿಗೆ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಮಂ ಪೇಳುವೆನೆಂದ
 ಭಯಮಂ ನೀಚ್ಯೊಲು, ಆ ಮಹೋದರಿಯು ಕಣಾದನಂ ವಂಚಿಸಿ ಪುತ್ರ
 ರಂ ವಡದಂತೆ ಈ ವ್ಯಾಧನಂ ವಂಚಿಸಿ ಪುತ್ರರಂ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾವಾರಂಗತರಂ
 ಮಾಡಿದನೆಂದು ಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾಗಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ತಾನಿರಲು ವಿದ್ಯಾ
 ಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡುವ ಪುತ್ರರಿಂಗನ್ನಾಹಾರಗಳೊಪಗಲರಿಯದದರಿಂದ ಭವ
 ತ್ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ನಾತಿದೂರದೊಳುಪರ್ಣಾಲಯಮಂ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಪುತ್ರರು
 ಪ್ರಾಶರಾರಭ್ಯಯಾಮುತ್ರಯ ವರ್ಷಂತ ಭವತ್ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ
 ಮಂ ಮಾಡಿ ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಅನ್ನಾಹಾರಾದಿಗಳ ಮಾಡಿ
 ಪುನಶ್ಚ ಅರುಣೋದಯಕಾಲಕ್ಕೆ ಭವತ್ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಬರುವರಿದೇರಿತಿ
 ಯಿಂದ ನಡೆಯುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡು
 ಡಲು. ಸತ್ಯವ್ರತನು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೊದೊಡಂಬಡಲು, ಪುತ್ರರಿಸಹಿತಳಾ
 ಗಿ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ನಿಜಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾತ್ರಿ ಇದ್ದು ಅರುಣೋದ
 ಯಕ್ಕೆ ಗುರುಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ಯಾಮುತ್ರಯಾವಧಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಪಂ
 ಮಾಡಿ ತದನಂತರದೊಳು ನಿಜಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಜರೂಪಮಂಧರಿಸಿದೇಶ
 ದೇಶಗಳ ರಾತ್ರಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಪ್ರಾಣಿಹಿಂಸಾತತ್ಪರರಾಗಿ ಉದರಪೋ

ಪಣೆಯ ಮಾಡಿ ಸ್ವತಃ ಸುರೂಪವಾಗಿ ಪಣನಂತಂದು ಜನನಿಗಿತ್ತು ಪುನಃ
 ರುವಯಕಾಲಕ್ಕೆ ಗುರುಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬರುವದಿಂತು ದ್ವಾದಶಾಬ್ದ ವರ್ಷವೂ
 ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪಾಭಾ ದನವೆನಿಸಿ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸವೆ ಮಾಡು ತೊಂದು ದಿನ
 ಸಹೋದರಾರ್ಥ ರೂ ಕೂಡಿ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮೆಡರಿಲ್ಲದೆ ಕೊನೆಮುಟ್ಟಿದು
 ದು ಇತರರ ತಾವಿಂತಿರಬಾರದು ಈ ನೈಮಿತ್ತಾರಣ್ಯದೊಳು ದಿವ್ಯವಾದ
 ನಗರಮಂ ರಚಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲವಂ ಜಯಿಸಿ ಮಹತ್ತೀರ್ತಿಯಂ
 ಪಡೆಯಬೇಕು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕನೀ ಸತ್ಯವ್ರತ ಇವನೆಮಗೆ ಸ್ವರೂ
 ಪ ವ್ರತಕಾಶನಂ ಮಾಡಕೂಡದದರಿಂದ ಭೇದೋಪಾಯದಿಂದಿವನಂ ಹೊ
 ರಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಯೋಚನೆಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮರುದಿನ ವಿಳಂಬ ಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡು ಗುರುವಿನೆಡೆಗೆ ಬರಲು, ಸತ್ಯವ್ರತನು ವಂದಿಸಿದಂತೇವಾಸಿಗಳಂ
 ನೋಡಿ ಕಾಲಾತಿಕ್ರಮಾಣಮೇನುಕಾರಣಮೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ಕುಹನಂ
 ತವಾಸಿಗಳು ಮಹಾನುಭಾವನೆ ಕೇಳು ನಿನ್ನಯ ನಿಶಿಯೊಳೊರ್ವ
 ಭಯಂಕರರೂಪಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸನು ಎಮ್ಮ ಕುಟೀರ ಸವಿಸದೊಳೊಳಿ
 ದು ಯೋಜನ ಮಾಡಿ ಪ್ರಸೇದದೊಳಿರುವ ಸಿಂಹ ವ್ಯಾಘ್ರಗಳೇ
 ವೊದಲುವ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಂ ಕೊಂದು ತಿಂದು ಮಹಾ ಘೋರಾಟ್ಟ
 ಹಾಸನಂ ಮಾಡಿ ತಾವಿರುವುದಂ ಕಾಣದೇ ಪೋದನು, ಮುಂದೆ ನಾವೆಂತು
 ಜೀವಿಸಬೇಕೆನಲು, ಸಗುತಲವರ ಕಪಟವಂನರಿಯದೆ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾವಾರಂಗ
 ತರಾದ ನಿಮಿಗೆ ಈ ಲೋಕದೊಳೆದಿರಾರರು, ಅದುಕಾರಣವಿನ್ನೊಂ
 ದು ಭಾರಿ ದೈವಯ ನೈದಿದಡೆ ಬಾಣದಿಂ ಸಂಹಾರ ಮಾಡುವುದೆಂದೊರೆದು
 ದೈವ್ಯಮಂ ಪೇಳಿ ಎಂದಿನಂತೆ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಪೇಳುತ್ತಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು,
 ಆ ದುರಾತ್ಮರಾದ ಅರುಮಂದಿ ರಾಕ್ಷಸರು ತಾವೆಂದ ಮಾಡು ಸತ್ಯಮೆಂದೇ
 ತಿಳಿದಿರುವನೀವ್ಯಾಧನವರಿಂದಲಿ ಮ್ಮಾ ಲೋಚನೆಯಂ ತ್ವರೆಮಾಡಬೇಕೆಂ
 ದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪಯಮಂ ನೈದಿ ಜನನಿಗಭಿವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಧನು
 ರ್ವಿದ್ಯಾವಾರಂಗತರಾದೆಮಗೆ ತಾಯೆ ಕುಲವಿದ್ಯಮನ್ನುಪದೇಶಮಾಡಬೇ
 ಕೆಂದೆನಲು, ಮಹೋದರಿಯಾಗ ಕಾಮರೂಪದೃಶ್ಯಾದೃಶ್ಯವೇ ವೊದಲುವ
 ಸಮಸ್ತ ಮಾಯಾವಿಜ್ಯೆಗಳನುಪದೇಶಮಾಡಲು, ಆ ಪುತ್ರರು ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆ

ದಿಂವಲೂ ಮಾಯಾವಿದ್ಯದಿಂದಲೂ ಯಾವ ನದಮದದಿಂದಲೂ ತಾಮಸ ಯೋಗಿ
ನಿ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೂ ಅತ್ಯಂತ ಗರ್ವಿತರಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕಾರ್ಯಮಂ ವಿಚಾರ
ಮಾಡದೆ ಪ್ರಾತಃಕಾಲವೊಳೊರೆರಾಕ್ಷಸನು ವಕ್ಷ್ಯ ರೂಪಮಂ ಧರಿಸಿ
ವ್ಯಾಧನ ಪರ್ಣಶಾಲಾ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ವೃಕ್ಷಮಂ ನೇರಿ ಕಾಲನಿರೀಕ್ಷ
ಣೆಯು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ವ್ಯಾಧನು ಕಂದಮೂಲಾರಸಾರ್ಥಮಾಗಿ
ದೂರದೇಶಕ್ಕೆ ಪೋಗಲು, ಪುತ್ರನು ಕ್ರೀಡಾರ್ಥಮಾಗಿ ಪೋಗಲು, ಈ
ರಾಕ್ಷಸನು ಭಯಂಕರರೂಪಿನಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಗುರಪತ್ತಿಯಂ ನೆತ್ತಿ
ಕೊಂಡು ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡುತ್ತೇಳುಮಂದಿಯು
ಭಕ್ತಿಸಿ ಆಕೆಯ ಅಸ್ಥಿ ಚರ್ಮಾದಿಗಳನೊಂದು ವೃಕ್ಷಮೂಲವೊಳು ಬಿಸು
ಟು ಯಥಾಪೂರ್ವಮಾಗಿ ಮನುಷ್ಯವೇಷಮಂ ಧರಿಸಿ ಎಂದಿನಂತೆ ವ್ಯಾಧ
ನಾತ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುವನಿತರೊಳು ವ್ಯಾಧ ಪುತ್ರನು ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ಬಂದು
ಜನನಿಯಂ ಕಾಣದೆ ಪ್ರಲಾಪಿಸುತ್ತಿರಲು, ಆ ಸಮಯದೊಳು ಕಂದ ಮೂ
ಲಮಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ ಸುತನು ಅಳುವ ಧ್ವನಿಯಂ ಕೇಳಿ
ವಿಪ್ವಲನಾಗಿದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಸುತನು ಜನನಿಯಂ ಕಾಣೆನೆಂದು ಪೇಳಲು
ಸತ್ಯವ್ರತನು ತಂದ ಕಂದಮೂಲಗಳನ್ನು ಪರ್ಣಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ರಿಸಿ ನಿಜದ್ವಯ
ತಾವಿಯೋಗ ದುರಿತದಿಂದ ಪುತ್ರನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕಾಂತಾರದೊಳು ಪತ್ತಿ
ಯಂ ನೆರಸಿ ಕಾಣದೆ ಮದ್ಯಾನ್ಹವಾಗಲು ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ಬಂದು ಕಿಂಚಿದಾ
ಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಪುತ್ರನಂ ಕರಮ ನಾತಿ ದೂರದೊಳಿರುವ ಶಿಷ್ಯರೆಡೆಗೈದಿ
ಅವರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ನಿಮ್ಮ ಜನನಿಯಂ ನೆರಸಿ ಕರತರುಪುದೆಂದು ಕಳುಹಿ
ತಾನು ಬಹು ಶ್ರಾಂತನಾಗಿ ಪರ್ಣಶಾಲೆಯೊಳಿರಲು, ಆ ವ್ಯಾಧ ಪುತ್ರನು
ಪಿತೃಶಿಷ್ಯರಾಲಯವನರಸುತ್ತ ಬಂದು ದೂರದೇಶ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ
ಬಂದು ಗಿರಿಗುಹಾ ಸಮೀಪದೊಳು ವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಮಾತೃ
ವಿನ ಕಪಾಲಾಸ್ಥಿ ಪಾದಾದಿಗಳು ಆದ್ರವಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರಲದಂ ಕಂಡು ಬಹುವಿ
ಧ ಕ್ಲೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ಈ ನೃಪಂಸ ಕರ್ಮವಂ ನಾರು ಮಾಡಿದರೋ ಪರೀ
ಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಆವೃಕ್ಷಮಂನೇರೀ ಪರ್ಣಾಭಾ ದಿತನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿ
ರಲು, ಇತ್ತ ಲೀರಾಕ್ಷಸರು ವ್ಯಾಧನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯು ಮಾಡಿ ಭಯ

ವಿನಯದಿಂದ ಖೆನ್ನನಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಸತಿಯು ವೃ
ತ್ತಾಂತವು ತಿಳಿಸಿ ಅಕೆಯು ನರಸಲೋಕನುಗ ನಿಷ್ಕಾಲಯಮುಂ ನರಸಿ
ಕೊಂಡು ಪ್ರೋಗಿರುವುದುಕಾರಣ ಸ್ವತಃ ರದೋಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವನೋ ನೋ
ಡಿ ಅವನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸತಿಯುಂ ನರಸಿ ಕರತರುವುದೆಂದಾಜ್ಞಾ ಪಿಸಲು,
ಆ ಮರಾತ್ಯರಾದ ರಾಕ್ಷಸರು ನಿಜಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಜರೂಪಮುಂ ಧರಿಸಿ
ಯಥೇಚ್ಛ ಸುರಾರಕ್ತಪಾನವಂ ಮಾಡಿ ಮಾನವ ರಾಜಿಗಳ ತಿಂದು ಪರಸ್ಪ
ರ ಬಾಹುಯುದ್ಧಗಳ ಮಾಡುತ್ತ ಗುರುಪುತ್ರನು ಶಿಕ್ಷಿದ್ವನಾದೊಡೆ ಸಂ
ಹಾರಮುಂ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತಿ ಸಿಬಿಡಲು ವ್ಯಾಧನು ಪತ್ತೀಪುತ್ರ ವಿರಕ್ತದಿಂದ ಈ
ವ್ರದೇಶಮುಂ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರೋಗುವನೆಂದು ಅರಣ್ಯಮೆಲ್ಲ ಅರಸಿ ನೋಡಿದಡೆ
ಯುಂ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ ವೇನುಮಾಡುವೆವೆಂದು ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಮಾತಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು
ಗುರುಪುತ್ರನದಂ ಕೇಳಿ ಅರಾಕಿ ಈ ಮರಾತ್ಯ ನಿಂದಲೇ ಜನನಿ ಸಂದೃತಳಾದ
ಳು ತಾನು ಶಿಕ್ಷಿದಹೆ ಸಂಹಾರಮಾಡುವೆರು ಈ ಪಾಪಿಗಳು ಸ್ವರೂಪಾ
ಭಾದನವಂ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೂ ಇವರ ಮಾಮನನ್ನರಿ
ಯದೆ ತಂದೆ ವಿದ್ಯನುಂ ಪೇಳಿದನು ದಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರದಂತೆ ಮುಂದೆ ಇ
ನ್ನೇನು ಮಾಡುವರೋ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ರಾತ್ರಿ ವೃಕ್ಷವೆಲ್ಲಿ ಇರಲು,
ಸಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಪ್ರೋಗಿ ಅರುಣೋದಯಕಾಲಕ್ಕೆ ಪೇಟೆಗಳಂ ಪ್ರೊತ್ತು
ಜನನಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಇತ್ತು ಗುರುಪುತ್ರನು ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ ಗುರುವೇ
ನಾದನೋ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಮಾನುಪರಾಗಿ ವ್ಯಾಧನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರ
ಲು, ವ್ಯಾಧಪುತ್ರನು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮರದಿಂದಿಳಿದು ರಾಕ್ಷಸರವಿಯ
ದಂತೆ ಜಂಬತ್ತಿ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಈ ಸತ್ಯವ್ರತನು ದಯಿತಾಸುತ ವಿಯೋಗ
ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು. ಈ ರಾತ್ರಿರಾಕರನು ಬಂದು ವಂದನೆಯುಂ
ಮಾಡಿ ಪತ್ತೀಪುತ್ರನನ್ನು ಅರಣ್ಯಮೆಲ್ಲ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದೆವು ಕೊಲಿಲ್ಲ
ವೆವರಿವೆ ಅಮರಾತ್ಯರಾದರಾಕ್ಷಸರು ಭಕ್ತಿ ಸಿದನೋಳಿನೋ ಎಂದು ದುಃಖಾ
ಭಿವದನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ವ್ಯಾಧಪುತ್ರನು ಮಾತು ವಿನ ಕಪಾಲಸಿಗಳ
ತಗದುಕೊಂಡು ಬಂದು ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ತೋರಲು ವ್ಯಾಧನು ನೋ
ಡಿ ಬರು ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಬಹು ವಿಧ ಪ್ರಶ್ನಾಪವಂ ಮಾಡಿ ಸುತನಂ ಕುರಿತು

ಇವೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಪುತ್ರನೂ ತನ್ನ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾಪ್ರಭಾವವೆಂದು
 ರೋದನಮಂ ಮಾಡಲು ರಾಕ್ಷಸರು ವಿನೂತನುಬ್ರವಣ್ಯವಾಗಿ ಅಹಃತಿಳಿ
 ದುಡೆನ್ನು ವೃತ್ತಾಂತವೆಂದು ಭಯಕಲಿತಮಾನಸರಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿ
 ರಲು ಸತ್ಯವ್ರತನು ಅದೇನದಂ ಸ್ಫುಟಮಾಗಿ ಪೇಳನಲು ರಾಕ್ಷಸರೆದುರ್ಗ
 ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಲು ಸತ್ಯವ್ರತನು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಶೋ
 ಕಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಎಲಾ ದುರಾತ್ಮರಾದ
 ರಾಕ್ಷಸರಾ ಕೇಳಿ ಶಸ್ತ್ರಸನ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಿರುವದರಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಕೆಟ್ಟು
 ದುದು ನೀವು ವೇಷಮಂ ಧರಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಿ ಗುರುದಕ್ಷಿಣಾ
 ರೂಪಮಾಗಿ ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯಂ ಭಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಿರಾದಕಾರಣ ನಿಮಿಗೆ ಪೇಳಿದುದು
 ಸಫಲವಾದುದು ಆದರೇನಾಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಂ
 ಬಿಟ್ಟು ಪೊರಡಿಸುವೆ ನಿಲ್ಲದಿರೆ ತಾನು ಪೋಗುವೆನು ಮರೆಯದಿರೆ ಉಚಿತ
 ಮಾನ ಶಿಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿಸುವೆನೆಂದು ರೋಷತಾಮಾಕ್ಷನಾಗಿ ತನ್ನಿಂದ
 ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ನಿಮಗೆ ಸಮಯಕ್ಕೊದಗದೆ ನಿರರ್ಥಕವಾ
 ಗಿ ಪೋಗತೆಂದಂತಾಪಮಂ ನೀಯ್ಯಲು, ರಾಕ್ಷಸರು ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿ
 ಮೆಲ್ಲ ನಲ್ಲಿಂದಲೆದ್ದು ವಿಜಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಜನನಿಗೀವಾರ್ತೆಯುತಿಳಿಸಿ ಚಿಂ
 ತಿಸುತ್ತಿರಲು, ಈ ಸತ್ಯವ್ರತನು ಬಹುದುಃಖಿತನಾಗಿ ಪುತ್ರಸಂಹಿತನಾಗಿ
 ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ದಂಡಕಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪರ್ಣಾಲಯಮಂ
 ರಚಿಸಿ ಸುಖದಿಂದಿರಲು. ಅನೇಕ ರಾಜಕುಮಾರರೀತನ ಕೀರ್ತಿಯಂ
 ಕೇಳಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಂದು ವಂದಿಸಲು, ಚಿರಕಾ
 ಲ ವಿದ್ಯಮು ಸಾಂಗೋಪಾಂಗವಾಗಿ ದೇಳಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಲೋ
 ಸುಗ ಈತರುಮೂಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪರೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗ
 ತರಾದರೆದು ತಿಳಿದು ಈ ರಾಜಕುಮಾರರಂ ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ
 ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ ಸುಖದಿಂದಿರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು ಈ ರಾಜ
 ಕುಮಾರರೀತಗೆ ವಂದನೆಯ ಮಾಡಿ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯ ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ
 ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಇರುವೆವೆಂದರಿಂದ ಭವದಪೇಕ್ಷಿತಾರ್ಥಮಂ ಅಪ್ಪಣೆ
 ಕೊಡಬೇಕೆನಲು ಅವೇಕ್ಷಿತಾರ್ಥಮಂ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಡುವುದಾದಡೆ ಪ್ರತಿ

ನಿವಸದಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರುವರು ಮರುಮೆ ಮೊದಲಾದ
 ರಾಕ್ಷಸರಂ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪರಾಜಿತರಂ ಮಾಡಿ ಈ ದೀವಮಂ ಬಿಟ್ಟು
 ಪ್ರೊರಡಿಸಿ ದೀವಾಂತರವಂ ಸೇರಿಸುವದೊಂದು ಮನಸಾಭಿಪ್ಪ ಅಥವಾ
 ಅದಾಗದರೆ ತನ್ನತ್ತರಕುರುವಿಗೆ ಸೇರಿಸುವದೆಂಬ ಮನೋರಥವೊಂ
 ದು ಈ ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಿಗೆ ದಾವಮ ಸಾಧ್ಯವೊ ಅದಂ ಸಾ
 ಧಿಸಿ ಕೊಡುವದು ನಿಮಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದೊಡೆ ವ್ಯಸನವಡದೆ ನಿಮ್ಮ ನಿ
 ಮ್ನು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ ಸುಖದಿಂದಿರುವದೊಂದು ಪೇಳಲು ರಾಜಕುಮಾರ
 ರೆಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ರಾಕ್ಷಸರೊಡನೆ ಯು
 ದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ ಪರಾಜಿತರಂ ಮಾಡುವುದಸಾಧ್ಯಕಾರ್ಯ ಉತ್ತರಕುರುವೆಂ
 ಬುವದು ಸ್ಮರಣೀಯವೇ ಅಲ್ಲ ಕೃಥಾ ಗುರುವಕ್ಷಣೆಯಂ ಕೊಡುವೆವೆಂ
 ದಾಡಿದುದು ಅನರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಮದೆಂದಲೋಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತ
 ನಿನ್ನಿರುವರಿದುವೇ ವೃತ್ತಾಂತವೊಂದು ನುಡಿಯಲು ತಾನು ವದ ಕಾಶಾ
 ಮೃಗನಂ ಕುರಿತು ಋಷಿಪತ್ನಿಯಂ ಗುಹೆಯಂ ಪರ್ಣಾಲಯಕ್ಕೆ ಮಹೋ
 ದರಿ ತಂದು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರೋದ ತರುವಾಯ ಏನಾದುದೆಂದು ಕೇಳಲು ಆ
 ತರುಚರನುತನ್ನಂ ಕುರಿತು ಆ ಕಣಾದಪತ್ನಿಯು ಈ ರಾಕ್ಷಸಿಯ ಕೃ
 ತ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತಿತಳಾಗಿ ಇರುತಿರಲು ಬಂದು ದಿನ ಕಣಾದನು ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ
 ಗರ್ಭಚಿಹ್ನೆಗಳಂ ನರಸಿ ಕಾಣದೆ ಅಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ ಪತ್ನಿಯಂ ಕರ
 ದು ಕೇಳಲು ಆಕೆ ಲಜೆಯಿಂ ತಲೆವಾಗಿ ತಪಸ್ಸು ವೃಥ್ಯಾದಿಂದಲೇ ಆಗ
 ಬೇಕೇ ಹೊರ್ತು ಇನ್ನೇನು ಸಾಧನಾಂತರವಂ ಕಾಣೆನೆಂದೊರೆಯಲು
 ಕಣಾದ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಆ ದಿನದ ಕುರುಹಂ ಪೇಳಲು ಪತ್ನಿಯು
 ದು ಕೇಳಿ ಮಹೋದರೀ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿವರಿಸಿ ಪೇಳಲು ಕಣಾದ
 ನು ಕೇಳಿ ಕ್ರೋದಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ದೈತ್ಯಮಾನಿ
 ನಿಯ ಕೃತ್ಯಮಂ ತಿಳಿದು ತನ್ನಬೀಜದಿಂದ ಪುನ್ನರಾದರಾಕ್ಷಸರ ವಶವೃ
 ದ್ಧಿಯ ನೊಂದಬಾರದೆಂದು ರಾಜಕುಮಾರನಿಂದ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆರುನಂದಿ
 ಯು ಮೃತಿಯ ನೊಂದಲೆಂದು ಶಾಪಮಾಡಿತ್ತು ಇತರಿ ಪರಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ
 ರಾಕ್ಷಸ ಮಾಯನಡೆಯಬಾರದೆಂದು ರಕ್ಷೋರಸಯೆಂಬ ಮಹಾಮಂತ್ರ

ಮಂ ಪತ್ತಿಗುಪಪೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ಗುಪದಿಂದಿದ್ದ ಕೆಡು ನುಡಿದ ವಾನರನ
ಕುರಿತು ಇತ್ತೀರಹಸ್ಯವೆಲ್ಲ ತಿರ್ಯಗ್ಗಂತವಾದ ನಿನಗೆಂತು ತಿಳಿದುಮೆ
ದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಎಲೈ ಗೃಧ್ರನೇ ಕೇಳು ತಾನು ಋಷಿ ಶಾ
ಪ ದಾಖಿತನಾಗಿ ದಂಡಾರಣ್ಯಮಂ ಪ್ರೊಕ್ಕು ನಂಜಾರಮಾಡುತ್ತಲೋ
ರ ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿಯು ಕಂಡು ಆತ್ಮಾಪರಾಧ ಕಪಿತ ಋಷಿಶಾಪಾಸೂದಿ
ತ ಕಳೇ ಬರವ ಭಯದಿಂದ ಸಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ
ವಿಜ್ಞಾನೆ ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ತನಗೇನು ಗತಿಯೆಂದು ಕೇಳಲು ಆ ಮ
ಹರ್ಷಿಯು ಪರಮದಯಾದ್ರವ್ಯದಯನದಕಾರಣ ಬಂದುಕ್ಷಣವಾಲೋ
ಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ನಿನಗೆ ತಾನು ಪೇಳಿದ ಕಥೆಯಲ್ಲ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೇ
ಳಿ ಮುಂದೆ ಭವಾನೀ ಚರಣಕಮಲಾನುಗ್ರಹವು ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ
ರಾಜಕುಮಾರನು ನೀನಿರುವಲ್ಲಿ ಬರುವನೊಂದಾನೊಂದುಕಾರಣದಿಂದ
ಆತನ ಕರಸ್ಪರ್ಶದಿಂ ಕುತ್ಸಿತವಾನರ ಶರೀರವು ಪ್ರೋಗಿ ದಿವ್ಯಶರೀರ
ವನ್ನೈರಿ ಸ್ವರ್ಗಮಂನೈದುವೆ ಎಂದು ಪೇಳಲು ತಾನು ಅಂತಸ್ಪ ಮಹಾ
ನುಭಾವನ ಕರಸ್ಪರ್ಶ ತನಗೆಂತಾಧೀತೆಂದು ಕೇಳಲು ಆ ದಯಾನಿಧಿಯಾ
ದ ಋಷಿಯು ರಾಜಕುಮಾರಂಗೆ ಉಪಯುಕ್ತಮಾಗುವುದೊಂದುವಾಯ್ತು
ವು ಎನ್ನೊಳಿರುವುದದಂ ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನು ಈ ವಸ್ತುವನಾತಂಗಿತ್ತು
ಇದರಿಂದಾಗುವ ಕಾರ್ಯಮಂ ಪೇಳಿದೆಯಾದೊಡೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಾಭಿ
ಮುಖನಾಗಿ ಕರಸ್ಪರ್ಶವಂ ಮಾಡುವನು ಅದರಿಂದಕೃತನಾಗುವೆ ಪ್ರೋ
ಗೆಂದುಅನುಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡಿರುವನು, ಅಂದಿನಾರಭ್ಯ ರಾಜಕುಮಾರನ ಸಂ
ದರ್ಶನಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆನು. ಆ ಮಹರ್ಷಿ ವಾಕ್ಯದಿಂದಿ
ವೃತ್ತಾಂತವೆಲ್ಲ ತನಗೆ ತಿಳಿದುದೆಂದು ಪೇಳುತ್ತಿರಲು, ಅನಿತರೊಳು
ಮಹಾ ಬಲಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸನೋರ್ವ ನಟ್ಟಹಾಸಸ್ವನಿಯಂ ಮಾಡು
ಡುತ್ತ ಆ ವೃಕ್ಷಮೂಲಮಂ ಕುರಿತು ಬರಲು ಆ ರಾಜಕುಮಾರರೆಲ್ಲರೂ
ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಮೃತ್ಯುವೀಗತಿ ಬಂದೊದಗಿತೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಗುಂ
ವಾಗಿ ಅಭಿನಮನಾಗಲುವಾನರನು ಇವನೆ ರುರು ಎಂಬ ದೈತ್ಯನೆಂದೆ
ನಗೆ ತೋರಿ ಸ್ವಗುರುತಿಷ್ಯವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದಿರುವನು ಇಂದು ಮಹ

ದ್ಯುಧನವಾಗುವುದು ಗುಣಯಮಿಲ್ಲ ನೀನು ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ರಬ್ಬಾಡ ವೃಥಾ
 ಬಾಂವ್ಯಸ್ಥಿಯೊಳು ಮರಣವಾದೀತೆಂದು ಪೇಳಲು ತಾನು ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲ
 ನೆ ಆ ಪ್ರದೇಶಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಬಹುದೂರ ಮಾರ್ಗಮಂ ಕಳದು ಯಥೋ
 ಚಿತಫಲಸಂಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡೈದಿದನೆಂದು ಪೇಳಲು, ಆ ವೃದ್ಧಗ್ನ
 ದ್ವನು ಆ ಕನೀಯ್ಯ ಸಪುತ್ರನಂ ತನ್ನ ಪಕ್ಷದಿಂದಾ ಛಾ ದನವಂ ಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡು ಪುತ್ರನೆಲ್ಲರಂ ಕರದು ದಿವ್ಯವಾದ ಫಲಾಮಿಷ್ಠಭಕ್ಷಣೆಯಿಂದ
 ಕ್ಷುನ್ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ಆಪ್ಯಾಯನಮಾದುದಂತರಂಗಕ್ಕೆ ವಿಚಿತ್ರತರವಾದ
 ದಿವ್ಯ ಕಥಾಶ್ರವಣದಿಂದ ದುರಿತನಿವೃತ್ತಿಯಾದುದು ನಿಮ್ಮನ್ನೆ ನೋಡೋ
 ಣದಿಂದ ನನುಸ್ತ ದುಃಖಗಳು ದೂರವಾದದ್ದು ವೃದ್ಧಾವ್ಯದಿಂದ ದೇಹ
 ಜೀರ್ಣವಾದುದು ಎಲಾ ಪುತ್ರರಾ ಕೇಳಿ ತನಗೆ ಚರಮಕಾಲವು ಉಪಸ್ಥಿತ
 ವಾಗಿರುವುದು ನೀವು ತನ್ನಂ ನಾತಿದೂರದೊಳಿರುವ ನಿಮ್ಮಗಾಪ್ರವಾಹ
 ದೊಳು ಅರ್ಥೋದಕದಲ್ಲಿ ರಿಸಿದಿರಾದೊಡೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಗತಿಯಂ ಪಡೆ
 ವೆನೆಂದು ಪೇಳಿದ ತಂದೆಯಂ ನೋಡಿ ನಾಲ ರೊಂದಾಗಿ ಪಿತನಂ ಪೊತ್ತು
 ಕೊಂಡು ತರಂಗಿಣೀ ಪ್ರವಾಹದೊಳು ಅರ್ಥೋದಕದೊಳಿರಿಸಿಬಿಡಲು
 ಪಿಕಶರೀರಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರನು ಈ ಗೃದ್ಧನು ಯಾರೊ ಉತ್ತಮ
 ಪುರುಷನು ಪ್ರಾರಬ್ಧವಶಾದೀನೀಚಶರೀರಮಂ ಧರಿಸಿದ್ದನೀಶ್ವರಾನುಗ್ರಹ
 ಕಾಲಬಂದೊದಗಿತದರಿಂದ ಈತನ ನಿರ್ಯಾಣಮಂನೋಡಿ ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯ
 ವ ಯೋಚಿಸುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ ತತ್ಸನ್ನಿವಾಸದೊಳಿರುವ ರಸಾಲದ್ರು
 ಮ ಮಂದಮಾರುತಮಂದಾಂದೋಳಿತ ಶಾಕಾಗ್ರದೊಲಾ ವಿಹಾರದಿಂದ
 ತ್ವನ್ನಮಾದ ತಳ್ಳಿರೀರಾನುಗುಣ ಪರಮಾಂಪನಉಳ್ಳವನಾಗಿ ನೋಡುತಿರ
 ಲು, ಆ ವೃದ್ಧನಪೆಕ್ಷೆತೋದಕಪಾಸವಂ ಮಾಡಿ ಪುತ್ರರಂ ಕರದು ಇಲ್ಲಿಂ
 ದ ಮುದೆ ಓರರಾಗಿ ಸಂಚರಿಸಬ್ಯಾಡಿ ಸಸಾನಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಸಾನಾಂತ
 ರಮಸಪೇಕ್ಷಿಸಬ್ಯಾಡಿ ಸ್ವಜಾತೀಯವರಿಗೆ ಸ್ಥಳಮಂ ಕೊಡಬ್ಯಾಡಿ ನಿ
 ಮಿಗಿಂತಧಿಕರೊಡನೆ ದ್ವೇಷಮಂ ಮಾಡಬ್ಯಾಡಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರ ವಾಕ್ಯವನು
 ಲ್ಲಂಘಿಸಬ್ಯಾಡಿ ಅನುಚಿತಕಾರ್ಯಾರಂಭವಂಮಾಡಬ್ಯಾಡಿ ವಿಶೇಷ ಹೇಳು
 ವುವೇನು ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ನ್ಯೂನಾತಿರೇಕಮಿಲ್ಲ ದಂತೆ ಯಿರಿ ಎಂದು ಪೇಳಿ

ಪುತ್ರಗಂ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಕರದು ಬಂದುವಿಧ ವಿವೇಕಮಂ ಪೇಳಿ ಎನುಗೊಂ
ದು ಕುಲವಿದ್ಯವು ಉಂಟವಂ ಪೇಳುವೆ ಕೇಳರೆಂದು ಸ್ವಸ್ಥಿಲ್ಲ ಸಂ
ಧಾನಕರಣಿ ಎಂಬ ಮೂಲಿಕೆಯನ್ನು ಪದೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳ
ದಿರಿ ಹೋಗೆಂದು ಹರಸಿ ದೇಹಮುಂಬಡಲು, ಪುತ್ರರು ಶೋಕಾವಿಷ್ಣ ರಾಗಿ
ಪಿತನಿಗೆ ಸ್ವಜಾತ್ಯನುಗುಣವಾಗಿ ದೇಹಸಂಸ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಸ್ವಗೃಹಕ್ಕೆ
ಪೋಗಿ ಸುಖದಿಂಸಿರುತ್ತಿರಲು. ಪಿಕ ಶರೀರಸಂಧರಿಸಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರ
ನು ಗೃಹ್ಚತುಷ್ಟಯವೂ ಹೇಳುವ ಕಥೆಯಂ ಕೇಳಿ ಸಂಧಾನಕರಣಿ
ಯಂ ತಿಳಿದು ಈ ಪಿಕ ಕಳೇಬರಸ್ವೀಕಾರಮಾಡಿದುದು ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಸಾ
ಧನಮಾದುದೆಂದು ತನ್ನೊಳು ತಾನೇ ಸಂತೋಷಭರಿತನಾಗಿ ಇರುತಿ ರ
ಲು. ಉಪರಿಸುರತದಿಂ ಕೆಂದಿದ ಮುಂಗುರುಳ ತಿದ್ದುವ ದಿಗಂಗನೆಯ ಮು
ಖಾರವಿಂದದಂತೆ ಸೂರ್ಯೋದಯವಾಗುತ್ತಿರಲು, ಸ್ವ ಶರೀರಮೇನಾದುದೊ
ನೋಡಬೇಕೆಂದು, ಕಾಯವಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ನೋಡಿ ಕಾಣದೆ ಮಹಾ
ಚೇತಾಯುಕ್ತನಾಗಿ ಒಂದೂ ತೋರದೆ ಏನಾದರಾಗಲಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನೀ
ಏನಾಗಿರುವಳೋ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಮಿಥಿಲಾಪುರಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಧಾನ್ಯ
ಮಾಲಿನಿಯ ಅಂತಃಪುರ ಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ನಿದ್ರಾಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಅತಿ ಕೃ
ಶಕಾಗಿ ದೈನ್ಯದಿಂ ರೋದನಮಾಡುತ್ತ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ
ತೊಡೆಯಮೇಲಿರುವ ತನ್ನ ಶರೀರಮಂ ಕಂಡು ಹರುಷಿತನಾಗಿ ಶರೀರಮೇ
ನಾದುದೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ಆಕೆಯ ಕ್ಲೇಶಮಂ ನೋಡಿ ಪರಮದ
ಯಾಷ್ಟ್ರ ಹೃದಯನಾಗಿ ಉಪರಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅವಳೆದುರ್ಗೆ ಬಂದು ಕುಳಿ
ತು ದೀನಸ್ಥರದಿಂದ ತಾನು ಧ್ವನಿಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಅದಂ ಕಂಡು ಧಾನ್ಯಮಾ
ಲಿನಿಯು ನಿಜದುಃಖಮಂ ಮರೆದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕೋಗಿಲೆಯು
ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬರುವುದೇ ದುರ್ಲಭವು ಅಥವಾ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ಮ
ನುಷ್ಕರಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬರುವುದು ದುರ್ಲಭವು ಅಥವಾ ಬಂದಡೆಯು ದೈನ್ಯಸ್ವ
ರದಿಂದ ಕೂಗುವುದು ದುರ್ಲಭವು ಅಥವಾ ಕೂಗಿದಡೆಯು ಚಿರಕಾಲವಿರು
ವುದುದುರ್ಲಭವು ಅಥವಾ ಇದ್ದಡೆಯು ನಿರ್ಭಯದಿಂದಿರುವುದು ದುರ್ಲಭ
ವು ಇದೇನೋ ಕಾರಣಮೆಂದುಭಯಮಂ ತೋರಿಸಿ ನಿರ್ಭಯದಿಂದಿರಲು.

ಅವಂ ಕಂಡು ಪರೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಶೋಡಯಮೇಲಿದ್ದ ಶಿರನುಂ
 ಪೀಠವಮೇಲಿರಿಸಿ ತಾನು ಮರೆಯಾಗಲುಪಿಕನೋಡಿಬಂದು ಆಶಿರಸ್ಸಿನಮೇಲೆ
 ಬಿದ್ದು ದೈನ್ಯಸ್ವರದಿಂದ ಪ್ರೊರಳುತ್ತಿ ರಲು. ಆ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು
 ಪಿಕನಂ ಪಿಡಿದು ಕಾರಣನುಂ ಕೇಳುವೆನೆಂದು ಅತಿತ್ವರೆಯಿಂ ಬರಲದಂ ಕಂ
 ಡು ಪಿಕನೋಡಿಪೋಗಿ ಯಥಾಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ವೃಥಾ ಕಾಲಹರಣ
 ಮಾಡಿದಡೆ ಫಲಮಿಲ್ಲ ಈ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಸಂಸಕಾಶಮಾದೊಡೆ ಪ್ರಾಣ
 ವನ್ನಿರಿಸುವದಾಗಿ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ ಈ ತಿರ್ಯಕ್ಕರೀರದಲ್ಲಿದ್ದಡೆ ಮುಂದಣ
 ಕಾರ್ಯಸಾಧನವಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರೊರಟು ದೇ
 ಹಾಂತರನುಂ ನರನುತ್ತ ನಗರಾದ್ಯಹಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತಿರ
 ಲು. ಗ್ರಾಮಾಂತರದಿಂದ ಬಂದಿರುವ ನೋರರಜಕನು ಅನಾಥನಾಗಿ ಗೋ
 ಗೋಪದ್ರವದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ಪ್ರಾಣೋತ್ಕ್ರಮಣಯಾತನಾನುಭವಮಂ
 ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಅವನಂ ಕಂಡು ಕಾಲನಿರೀಕ್ಷಣವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಕು
 ಳೈರಲು, ಕಾಲಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲಾರಜಕನುಯಮಾಚಾರರು ಕೊಂಡೊಯ್ಯ
 ಲು, ರಾಜಕುಮಾರನಾ ಪಿಕಶರೀರನುಂ ಬಿಟ್ಟು ಆ ರಜಕನ ಶರೀರನುಂ
 ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ತತ್ಕ್ಷಣಮೊಳಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರೊರಮುಟ್ಟು ತಾನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ
 ದ್ದ ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಲಯಕ್ಕೆತಂದು ಆ ಮುದಕಿಯಂ ಕೂಗಿ ಕರೆದು
 ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದ ರಾಜಕುಮಾರನೊಂದು ಕೇಳಲು ಆ ಅಜೆಯು
 ನಿರನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ರಜಕನು ತಾನು ರಾಜಕುಮಾರನ ದೂತ ರಾ
 ರ್ಯಗೌರವದಿಂದ ಕಳುಹಿದ್ದನಾಕಾರ್ಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆನು
 ಆತನೆಲ್ಲಿರುವನೋ ತೋರಿಸೆಂದು ಘರ್ಜಿಸಲು, ಅಜೆಯು ತಾನು ಕಾಣೆನೆಂ
 ದು ವಾದಿಸುತ್ತಿರಲು ಇತ್ತಲಾ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಪಿಕನು ಪ್ರಳಾಪಮಾ
 ದಿದುದಂ ಮುಖಮಂಚುಂಬನಗೈದು ನೆನಪಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಪ್ರೊರಳುದುದಂ
 ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಕಾರಣನುಂ ಚಿಂತಿಸಿ ಸ್ವನುನೀಪಾವಿಶೇಷದಿಂದ ನಿಶ್ಚ
 ಯಮಾಡಿ ದೂತಿಯರಂಕರೆದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಳದಿದ್ದ ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣ
 ಮನೆಗೆ ಪ್ರೋಗಿ ಆಮುದಕಿಯಂ ಸತ್ವರದಿ ಕರತರುಪದೇನು. ಆ ದೂತಿ
 ಪ್ರೋಗಿ ಕರತರಲು, ರಾಜಕುಮಾರಿಯಮುದಕಿಯಂಕರೆದು ನಿನ್ನಿಗ ಯಥಾ

ಭಿಲಷಿತವ್ರವ್ಯಮಂ ನೀವೆ ತೆಗದುಕೊಂಡು ಯಥಾರ್ಥಮಂ ಪೇಳುವಿಯಾ
ಮೃಣಾವಾವಮಂ ಮಾಡಿ ಮರಣಮಂ ನೈದುವಿಯಾ ಎಂದು ಕೇಳಲು, ಆ
ಮುದುಕಿಯು ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿ ಕನಕಾಂಗಿಯ ಮಧ್ಯಸ್ಥರಿಂದ ತನಗೆ
ಇನ್ನೊಂದು ಏನೇನಾಗುವದೋ ಕಾಣೆನೊಂದು ಮನದೊಳೊಳೋಚನೆಯಮಾಡಿ
ರಾಜಕುಮಾರಿಯಂ ಕುರಿತು ಯಥಾರ್ಥಮಾಗಿ ತಾಯೆ ಪೇಳುವೆನೆಂದು
ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಲ್ಲಿ ಬೋದ
ನೆಂದು ಕೇಳಲು. ಆಮುದುಕಿಯು ತನ್ನಾಲಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಬೋದನಂತರ
ದಲ್ಲಿ ಆತನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಾನರಿಯೆನೆಂದು ಪೇಳಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು
ದಂಕೇಳಿ ಮುದುಕಿಯಂ ಕುರಿತು ಅದೇನೆಯ್ಯಾ ಸಹಸ್ರಾಯು ನಿನ್ನಾಲ್
ಯದೊಳಿರುವಲ್ಲಿ ಬಂದು ಪಿಕಸುಂ ಪೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನದೇನಾದುದೆಂದು
ಕೇಳಲು ಆ ಮುದುಕಿ ಪಿಕನಂ ತಾನರಿಯೆ ಆತನ ದೂತನೆಂದೋರ್ವನಿಂ
ದು ಬಂದೆನ್ನಾಲಯದೊಳಿರುವನೆಂದು ಪೇಳಲು. ರಾಜಕನ್ಯೆಯದಂ ಕೇಳಿ
ಸತ್ವ ರದ್ದೊಳೋರ್ವ ದೂತಿಯಂ ಕರೆದು ದೂತಿಯಂ ಮುದುಕಿಯೊಡನಿ
ತ್ತು ತ್ವರೆಯಿಂದಾದೂತನಂ ನೀಕೆಯೊಡನಿತ್ತು ಕಳುಹೆಂದಪ್ಪಣೆಗೊಡಲ್ಪು
ಆ ಮುದುಕಿಯು ಜನದಿಂ ತನ್ನಾಲಯದೊಳಿರುವ ದೂತನನ್ನಾಕೆಗೆ ತೋ
ರಲು. ಆ ದೂತನಂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ರಾಜಕುಮಾರಿ ಎಡೆಗೆ ಬರಲು ಧಾನ್ಯ
ಮಾಲಿನಿಯು ದೂತನಂ ಕುರಿತು ನೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು. ಆ ದೂತ
ನು ತಾನು ರಾಜಕುಮಾರನ ಪ್ರೀತ್ಯನೆಂದು ಪೇಳಲು. ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು
ಆತನಿಗೆ ಶಿರಮಂ ತೋರಿ ಹಾಗಾದಡೀತನ್ನಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ಆ ಶಿರಮಂ
ಕಂಡು ಯತ್ಕಿಂಚಿತ್ ಸ್ಪಂಶಯಾಭಿನಯಮಂ ಮಾಡಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಕು
ರಿತು ಈತನ್ಯಾರೊ ಕಾಣೆ ನೋಡಿದಡೆ ಸಾವ್ಯದಿಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ
ಸರಿಯಂದು ತೋರುತ್ತ ಲಿಥೆ ಕಾಯವಿದ್ದಡೆ ಕುರುಹು ಉಂಟೆಂದು ಪೇಳು
ವ ದೂತನ ಮಾತಂ ಕೇಳಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ದೂತನನ್ನಲ್ಲಿ ರುಗಂತೆ
ಪೇಳಿ ದೂತಿಯೋರ್ವಳಂ ಕರೆದು ಪಿತನೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ
ಕಾಯಮಂ ತರಿಸಿದೊಡೆ ಮರಣಮಂ ನಿಶ್ಚಿಸುತ್ತಾತನಾಶೆಯು ಬಿಟ್ಟು
ಮುಂದಣಕಾರ್ಯಮಂ ಚಿಂತಿಸಬಹುದೆಂದರಿಕೆಯಂ ಮಾಡಿ ಬಾರೆಂದು ಕಳು

ಹಲು ಮಧುರಭಾಷಿಣಿಯು ರಾಯನೆಡೆಗೈತಂದು ಪ್ರೊಡಮಟ್ಟು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ನರಪತಿಯದಂ ಕೇಳಿ ಇನಿತು ನುಡಿದುದೇ ಪರಮ ಲಾಭವೆಂದು ತಿಳಿದು ಶಿರಮಂ ತಂದ ದೂತನಂ ಕರೆಸಿ ನೀನು ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಮರೆಮಾಡಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನ ಕಳೇ ಬರವ ನತ್ಯಂತ ಜವದಿಂದ ತರ ಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಭಟರನಿತ್ತು ಚತುರಂತಯಾನ ಮನೀಯ್ಯಲು, ಅವರೈತಂದು ಗುಹೆಯೊಳಿಟ್ಟಿರುವ ಕಾಯಮಂ ನೋಡಿ ಜೀವಂತನ ಶರೀರದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಂದಿ ಕುಂದಿ ದುರ್ಗಾಂಧಾದಿಗಳ್ ಈ ಪತ್ತೂ ಇಲ್ಲದೆ ಎಂದಿನಂತೆ ಇರುವ ಮುಂಡಮುಂಡಮುಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಚತುರಂತಯಾನದೊಳಿಟ್ಟು ತ್ವರೆಯಿಂ ನಡೆದು ನಗರಮನ್ನೆದಿ ರಾಯನ ದುರ್ಗ ತಂದಿರಿಸಿ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಆಚಾರನು ಮುಖ್ಯಾಮಾತ್ಯನಲ್ಲಿ ಪ್ರೋಗಿ ವೃತಾಂತಮಂ ತಿಳಿಸಲು. ಅದಂ ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತ ನಾಗಿ ಕನಕಾಂಗಿ ಇದ್ದೆಡೆಗೆ ಪ್ರೋಗಿ ಮಗಳನೆತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ನೀನು ಮಾಡಿದ ಸಾಹಸದಿಂದ ಸ್ವಕಾರ್ಯಫಲವಾಗುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಲಿ ಧೆ ಎಂದು ಪೇಳಲು. ಕನಕಾಂಗಿಯದನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಮಂತ್ರಿಯು ರಾಜಕುಮಾರಿಯು ಸಹಸ್ರಾಯು ಶರೀರಮಂ ತರಿಸಿದಡೆ ಅವನ ಮರಣ ವೆ ನಿಶ್ಚಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯವಂ ಯೋಚಿಸುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಲು. ನಾನು ಚಾರನಂ ಕರೆಸಿ ಕಾಯಮಂ ತರಬೇಳಲು ಅನನು ತಂದಿತ್ತೆ ನ್ನೊಡನೆ ಪೇಳಿ ಈಗ ತನ್ನಾಲಯಕ್ಕೆ ಪೋದನ್ನೆಂದು ನುಡಿಯಲು ಕನಕಾಂಗಿಯು ತಂದೆಯಂ ಕುರಿತು ಧಾನ್ಯವಾಲಿಸಿಯು ಮರಣಮಂ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿ ಮಹೀಶನ ಮನೋನುಸಾರಿಯಾಗುವಳು ಇನ್ನೇನು ಮಾಡ್ಯಾಳೆಂದು ಪೇಳಿ ಈರರೂ ಪರಮಸಂತೋಷವಡುತ್ತ ಮುಂದೆ ಬರುವ ಬಂಧನವನರಿಯದೆ ಇರುತಿರಲು. ವೀರವರ್ಮನಾಕಾಯಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ತದಂಗಸೌಖ್ಯವಮಂಮಾಹಾತ್ಮಯಂ ನೋಡಿ ಪಡೇ ಪಡೇ ಮರುಗಿ ಬಹುವಿಧ ಕ್ಲೇಶಬಟ್ಟು ಸುತೆಯಡೆಗೆ ಕಳುಹಲು, ಆ ಧಾನ್ಯವಾ ಲಿನಿಯು ಮಣಮಯಮಾದ ದಿವ್ಯಪರ್ಮಂಕದೊಳು ಹಂಸತೂಲಿಕಾತಲ್ಪವೆ ಹಾಸಿ ಅದರಮೇಲೆ ಈ ದಿವ್ಯದೇಹನುಂ ಮಲಗಿಸಿ ಶೀರ್ಷಮಂ ಕೂತಕ

ಳವಡಿಸಿ ದಿವ್ಯ ಸುಗಂಧಲೇಪವಂ ಮಾಡಿ ಪತಿಯೊಂದು ಪರಮಾನುರಾಗಮಂ
 ಮಾಡುತ್ತ ದೂತನಂ ಕರದು ಕಾಯಮಂ ತೋರಿಸಲು. ಅದಂನೋಡಿ
 ಕುರುಹಂ ನೋಡುವನಂತೆ ಕ್ಷಣ ನಿಧಾನಿಶಿನೋಡಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ
 ಪರಿಚ್ಛಿ ಸಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳೊಳೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವಿರತನೇಸರಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲವೆಂದು ಪೇಳಿ ಸ್ವಾಮಿ ಮರಣಮಂನೋಡಿ
 ಸುಸಲಾರವನಂತೆ ರೋದನವಂ ಮಾಡಲು ಅದಂ ಕಂಡು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿ
 ಯು ಶೋಕಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ತನ್ನೊಳು ತಾನೆಚ್ಚಿತ್ತು ವೃಥಾ ಕಾಲಹರ
 ಣಮಂ ಮಾಡಿ ಫಲವೇನಿನ್ನು ಈ ಕಾಯದೊಡನೆ ಸಹಗಮನಮಂ ಮಾಡು
 ವೆನೆಂದು ನಿಶಯಮಾಡಿ ಕಾಯಮಂನೆತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಉದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆ
 ಪೋಗಿ ಚಂದನೇಂಧನದಿಂದ ಚಿತಿಯಂ ರಚಿಸಿ ಶವಸಹಿತನಾಗಿ ಚಿತ್ವಾ
 ರೋದಣಮಂ ಮಾಡಲು ಸಖೀಜನರು ಭೋರೊಂದು ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತ
 ಬಹುವ್ರಕಾರಮಾದ ಸಾಂತ್ವನವಂ ಪೇಳಿ ಕೇಳದಿರಲು, ದೂತನಾಗಿ
 ರುವ ರಾಜಕುಮಾರನು ಚಿತ್ತಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಕು
 ರಿತು ಶಬ್ದಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ವೃಥಾ ಪ್ರಾಣಮಂ ಕಳೆಯುವರೆ ರೂಪು ಯೌವನ
 ಐಶ್ವರ್ಯಂಗಳಿರುವಲ್ಲಿ ಅಸ್ತೃಪ್ಪನಾದ ಪುರುಷಂಗೆ ಪ್ರಾಣಮಂನಿತ್ತವರುಂ
 ಟೆ ಲೋಕದೊಳದೊಡ ವೃಥಾ ಮಾನುಷೀಜನ್ಮವಂವ್ಯರ್ಥಮಾಡಲಿಬ್ಯಾಡ
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಂಗತಿಶಯವಾದ ರೂಪು ಯೌವನ ಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳ ರಾಜ
 ಕುಮಾರರನೇಕನುಂದಿರುತ್ತಾರೆ ಈ ಮಹಿಮೊಳವರಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದನರನಂ
 ಕರದುಕೊಂಡು ಬರುವೆನೆಂದು ಬರುವಿಧನಾಗಿ ಸಾಂತ್ವನಚನಗಳಿಂದಲು
 ಬರುವಿಧನಾದ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದಲೂ ಸಮಾಧಾನಮಂ ಮಾಡಲು ಅದಂ
 ಕೇಳಿಯುಳ್ಳನಿತಾದಡೆಯುಂ ಆವರಿಸದೆ ಅಗ್ನಿಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂಮಾಡೆ ತ್ವರೆ
 ಮಾಡಲು ಅದಂಕಂಡು ರಜಕತನುಧಾರಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರನು ಇನ್ನು
 ಸಂವಕಾಶಮಾಡಿದಡೆ ಮೋಸುರಾದಯಿರದೆಂದು ನಿಶಯಮಾಡಿ ಚಿತಿಯಸ
 ವಿಸಾಸಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಕುರಿತು ಎಲ್ಲೆ ರಾಜಕುಮಾರಿಯೇ
 ಕೇಳು, ಅಗ್ನಿಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡದಿರು ನಿನ್ನಯಪತಿ ಬದುಕುವುದಕ್ಕೊಂ
 ದ್ದು ಮಾಯೆಯುಂಟು ಅವಂಪೇಳುವೆನೆಂದು ಕಿವಿಯೊಳುಮಿಡಿಯಲು ರಾಜ

ಕುಮಾರಿಯು ಅವ್ಯತವಾ ಶನಮಂ ಪೂಜಿದವಳಂತೆ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತ
ಳಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂ ಸಖೀಜನರಂ ದೂರಕಳುಹಿ ದೂತನಂ ಕುರಿತು ಉವಾಯ
ಮೇನೇಂದು ಕೇಳಲು. ಆ ದೂತ ರೂಪಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರನು ಚಿತ್ತಿಯಿಂ
ದಿಳಿದು ಬಂದರೆಪೇಳುವೆನೆನಲು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿಯು ಪತಿಯುಜೀವಿಸಿದಲ್ಲದೆ
ಚಿತ್ತಿಯಿಂದಿಳಿಯೆನೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಿರಲು, ಅನಿತರೊಳಾಬಾಲ್ಯವಾಗಿ ರಾಜ
ಕುಮಾರಿ ಸಲಹುತ್ತಿದ್ದ ಶುಕವು ಪಂಜರದಿಂದಪೊರಟು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯೊ
ದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಚಿತ್ತಾರೋಹಣಮಂ ಮಾಡಿರುವವಂ ನೋಡಿ ಒಹುಕೇ
ಶದಿಂ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮೆದುರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನವಮಾಡಲ
ದಂಕೇಳದಿರಲಾಶುಕನು ಪತಿಶೋಕದಿಂದೀರಾಜಕುಮಾರಿಯು ಶರೀರಮಂ
ಬಿಡುವಳೆಂಬಭವಂಗಳಿಶ್ಚೈಸಿ ಈಕೆಯು ಪ್ರಾಣವಂ ಕಳೆಯುವದಕ್ಕೆ ಮು
ನ್ನಲೆ ತಾನು ಪ್ರಾಣವೆಂಬಿಡುವೆನೆಂದು ದೊಡ್ಡದಾದೊಂದು ವೃಕ್ಷವನ್ನೇ
ರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಖಿದ್ದು ಪ್ರಾಣವೆಂಬಿಡಲು, ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಜಕಶರೀರವಂಧರಿಸಿ
ರುವ ರಾಜಕುಮಾರನು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಧೈರ್ಯಸ್ಥೈರ್ಯಪಾತಿವ್ರತ್ಯ
ಪತಿಭಕ್ತಿಯಂ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಇಂತಪ್ಪನತಿಯಂಪರಿಗ್ರಹಿಸದೆ ಬಿಡಕೂಡ
ದೆಂದು ದಯೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಕುರಿತು ಎಲೈ ಮಾನಿನಿ
ಯೆ ಕಾತರಪಡಬ್ಯಾಡ, ನಿನ್ನಯಪತಿ ಎದ್ದುಬರುವಂತೆ ಮಾಡುವೆನೆಂದು
ನುಡಿದು ಮನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಹಾಮಂತ್ರಮಂ ನೀಚಶರೀರದಿಂದ
ಪದೇಶನಾಡಕೂಡದೆಂದು ನಿಶಯಮಾಡಿ ಆ ರಜಕಶರೀರಮಂ ಬಿಟ್ಟು
ಪೂರ್ವಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮೃತವಾದ ಶುಕಶರೀರವು ವೃಕ್ಷಮೂಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿ
ರಲು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಸುಪ್ತೋತ್ತಿತನಂತೆ ಎದ್ದು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿ
ಯಂ ಕುರಿತು ನಿನ್ನಯಪತಿ ಜೀವಿಸುವದಕ್ಕಾಸ್ಕಧಮಂ ತರುವೆ ಸಾವ
ಧಾನಮಂ ಮಾಡೆಂದುಪೇಳಿ ಗೃಹವಾಕ್ಯಮಂಸ್ತರಿಸಿ ಸಂಧಾನಕರಣಿ
ಯಂ ತರತೋಸುಗ ಪೋಗಲು. ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ದೂತನುಪಕ್ರಮಿ
ಸಿ ಮೃತವಾದನುಡಿಯಂ ಮೃತನಾದಶುಕನೆದ್ದು ಪೂರ್ತಿಯಮಾಡಿ
ಪೋದುದಂಕೇಳನೋಡಿ ಪರಮಾತ್ಮ ರೈಭರಿತಳಾಗಿ ಮುಂದೇನಡುದೋ
ನೋಡಬೇಕೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು, ಮಧುರಭಾಷಿಣಿಎಂಬ ಧಾನ್ಯಮಾ

ತಿನಿಯ ದೂತಿಯು ಜವದೊಳು ರಾಯನೆಡೆಗೈತಂದು ಅದುವರಿಗೆ ನಡೆವ
 ವೃತ್ತಾಂತಮೊತ್ತಿಳಿಸು ಕೇಳಿಸಿ ತನಾಗಿ ರಹಸ್ಯದಿಂದ ಪತ್ತಿಯಿಂದಲೂ
 ಇನ್ನೊಕ್ಕಲವುಮಂದಿ ವೃದ್ಧಾ ಮಾತೃರಿಂದಲೂ, ದ್ವಿಜೋತ್ತಮರಿಂದಲೂ
 ಯುಕ್ತನಾಗಿಬಂದು ಎಲ್ಲರೂ ವೃಷ್ಟಿನ್ನರಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರಲು. ಶುಕನ
 ತಿತ್ತ ರಮಿಂ ಸಂಧಾನಕರಣಿಸಿದ್ವೆಡೆಗಪೋಗಿ ತುಂಡನಿಂ ಕಿಂಚಿತ್ಸಂಗ್ರ
 ಹಿಸಿಕೊಂಡು ಜವಂದಬಂದು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಕುರಿತು ಇದಕೊನಂ
 ಧಾನಕರಣಿ ಎಂದಾಕೆಯ ಕರದೊಳಿತ್ತು ಪತಿಯಕಂಠಸ್ಪರ್ಶವಂಮಾಡಿಸಂ
 ದು ಪೇಳಲು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಮೂರ್ವಾನುಭವಮಂಸ್ತೆರಿಸಿಕೊಂಡು
 ಪರೀಕ್ಷೆ ಬೊಂಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಶಿರೋಮುಂಡಮಂ ಯ
 ಥಾವ್ರೂವಮಾಗಿ ವೈತ್ಯಾಸಬಾರದಂತೆ ಸಂಧಾನಮಂಮಾಡಿ ಶುಕನು ತುಂ
 ಡದಿತ್ತಂದಿತ್ತ ಕೂಲಿಕೆಯಂ ಪತಿಯಕಂಠಸ್ಪರ್ಶಮಂ ಮಾಡಿಸಲುತ್ತರಕ್ಕೆ
 ಣದೊಳೆಂದಿನಂತಾಗಲದಂಕಂಡು ಶುಕವಾಣಿ ಪರಮನಂತೋಪದಿಂ ಪತಿ
 ಯು ಎನ್ನ ಬರುವನೆಂದು ನಿಶ್ಚೇಷಿಸಿ ಶುಕನಂ ನೋಡಲು ಶುಕರೂಪಿಯಾ
 ದ ರಾಜಕುಮಾರನು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಕುರಿತು ಪತಿಯಪ್ರಾಣಬರಬೇ
 ಕೆಂಬವೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳಡೆ ಸತ್ವರದಿ ಮಂಗಳ ಸ್ನಾನಮಂಮಾಡಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು
 ಬಾರೆದೊ ನುಡಿಯಲು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಮೂರ್ವಾನುಭವವಂನೆನಿಸಿಕೊಂ
 ಡುಚಿತ್ತಿಯಿಂದಿಳಿದು ನಿರ್ಮಲೋಕ್ತಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂಮಾಡಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಶು
 ಕನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಪೋಗಲು, ಆ ಶುಕರೂಪಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಾಯು ಪರಮದಯೆ
 ಯಿಂದಾಕೆಯ ದಕ್ಷಿಣಕರ್ಣದೊಳಾಕ್ಷಣದಿ ಮೃತಸಂಜೀವಿನೀಮಂತ್ರ
 ಮಂ ಉಸದೇಶಮಾಡಲು, ರಾಜಪುತ್ರಿಯದಂದ್ಯಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ದಿ
 ವ್ಯಮಹಾಮಂತ್ರದಿಂ ಪವಿತೋದಕಮ ನ್ನಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ
 ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಪೋಕ್ಷಣೆಯಂಮಾಡಲು ರಾಜಕುಮಾರನಾ ತಕ್ಷಣದ
 ಲ್ಲಿ ಶುಕಶರೀರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವಶರೀರಮಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಸುಪ್ತೊತ್ತಿ
 ತನುತೆದ್ದು ಚಿತ್ತಿಯಿಂಧುಮುಕಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂಗಮಂ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ
 ಮೆಚ್ಚಿದನು ನಿನ್ನಯುಭಕ್ತಿಗಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶ್ಲಾಘನೆಯಂ
 ಮಾಡಲು. ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಲಜ್ಜೆ ತಳಾಗಿ ತಲೆವಾಗಿಮುನಾದಿಂ ನಿಂದಿ

ರಲು. ಆಕೆಯ ಗಂಭೀರೈಯು ನೋಡಿ ಗಲ್ಲಮಂಪಿಡಿದು ಮುದ್ದಾಡಿ
ಲಜೆ ಯಂಬಿಡೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನೊಡನೆ ಮಾತಾಡೆಂದು ಬಹು
ವಿಧದ ಜೇಡಿ, ಆಕೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಪೋದನು.

ಸಹಸ್ರಾಯುಚರನಾದ ಮಹೀಪತಿಯು ಈ ಅತ್ಯದ್ಭುತ ವ್ಯಾಪಾರಮಂ
ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಇದೇನೋ ಮಹದಾಶ ಯಮಂದು ನೋಡುತ್ತಿ
ರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಪುನಶ್ಚ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾಗಿ ಎ
ದ್ಯಾವ್ಯಭಾವದಿಂ ಮೃತನಾದ ಶುಕನನ್ನು ಜೀವನ ಮಾಡಲು, ಶುಕನೆದ್ದು
ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಬಹುವಿಧ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ, ನರವತಿಯೇ ಮೊದ
ಲಾದವರು ಈತ ಮಾನುಷನಲ್ಲ ಸಾಕ್ಷಾ ದಿಂದ್ರನೋ, ಸ್ಕಂದನೋ, ಚಂ
ದ್ರನೋ ಕಾಣಕೂಡದೆಂದು ಪೊಗಳುತ್ತ ತನ್ನೊಲಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋದದು. ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿ ಸಹಿತ ದಿವ್ಯೋದಕದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಸ್ನಾನಮಂ
ಮಾಡಿ ಪೀತಾಂಬರಗಳನ್ನು ಟ್ಟು ಶಬ್ದದೋಪನಿವೃತ್ಯಾರ್ಥಮಾಗಿ ಪುರೋ
ಹಿತ ಪ್ರಮುಖರಾದ ದಿವ್ಯೋತ್ತಮರುಕರಸಿ ಬಹುವಿಧ ದಾನಧರ್ಮಗಳಂ
ಮಾಡಿದನು. ಸಹಸ್ರಾಯು ಪುನರಾಜಿ ವಿತನಾದನೆಂಬ ವಾರ್ತೆ ನಗರಮಂ
ತುಂಬಿ ಮಹಾ ಮಹೋತ್ಸವಯುಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತಿರಲು. ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಧಾನ
ನು ತತ್ತನುಜಾತೆಯಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಮಹದ್ವ್ಯಸನಯುಕ್ತರಾಗಿ ಮುಂ
ದೇನುಗತಿ ಎಂದಚೇತನವಾಯರಾಗಿ, ಇತಿಕರ್ತವ್ಯತಾಬುದ್ಧಿಶೂನ್ಯರಾಗಿ
ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ
ದಿವ್ಯಪದ್ಮ ಸೋಪೇತವಾದ ಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿ ಶಯ್ಯಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಪೋ
ಗಿ ದಿವ್ಯಪರ್ಮಂಕವೊಳ್ಳುಳುತು ತಾಂಬೂಲಚರ್ನಾಮಂ ಮಾಡಿ ಪರಸ್ಪ
ರಾನುರಾಗದಿಂ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯು ಮಾಡಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಮಂತ್ರಿಸುತೆ
ಯಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯಿಂದೆಡೆ ಸಕಲಾನರ್ಥಮಂ ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ ಪತಿಗೆ
ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ತಲೆದೂಗಿ ತಾನು ಸಕಲವೃತ್ತಾಂ
ತಮಂ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಕನಕಾಂಗಿ ಮಾಡಿದ ಮಹದಿಪತಿ ನೊ
ಳ್ಳುಳುಗಿ ಪೂರ್ವತೀಚರಣಾನುಗ್ರಹದಿಂದಾದ ತರಾದೆವೆಂದು ತಾನುಅಜೀ

ಮನೆಗೆ ಬಂದುದುಪಕ್ರಮಿಸಿ ತತ್ಕಾಲಾವಧಿ ನಡೆದ ಸಾನುಭೂತಮಾದ ಸಕಲವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಎಳ್ಳೆಣಿತುಬಿಡದೆ ಪೇಳಿ ಕನಕಾಂಗಿ ಯಾರೊಂದು ಕೇಳಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಕನಕಾಂಗಿಯ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಅನ್ಯೋನ್ಯರಾಗಿ ವಿಸ್ತೃತರಾಗಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಪತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸರ್ವಾಭರಣ ಭೂಷಿತಳಾಗಿ ಜನಕನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಈರ್ವರೂ ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಲು, ಆ ವೀರವರ್ಮರಾಯನಿವರಂ ನೋಡಿ ಪರಮಾನಂದ ವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಈರ್ವರಂನೆತ್ತಿ ತೊಡೆಯಮೆಲಿರಿಶಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂತಥ್ಯವಾಗಿಪೆಳೆಂದು ಸುತೆಯಂ ಕೇಳಲು, ಆ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಜನಕನಂ ಕುರಿತು ಮುಂತ್ರಿತನುಜಾತೆಯಾದ ಕನಕಾಂಗಿಯು ಸಹೋದರಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಿದನರ್ಥಮಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ರಾಯನಡಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಆ ವೀರವರ್ಮರಾಯನು ಕುಮಾರಿನುಡಿದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕೇಳಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಸಕಲಸಾಮಾಜಿಕರಂ ಪ್ರಧಾನರಂ ಭೂಸುರೋತ್ತಮರಂ ಕರೆಸಿ ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲ ಮಂನವರ್ಗ ರಾಯನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪರ್ಣಿಸಲು ಸಕಲರೂ ಕೇಳಿ ಪರಮ ವಿಸ್ತೃತರಾಗಿ ಕರ್ಣಗಳೆರಡುಕೈಯಿಂಮುಚ್ಚಿ ಶಿವಶಿವಾ ಇಂತಪ್ಪದುರಾತ್ಮರಿಗೆ ಉಚಿತಶಿಕ್ಷೆಗಳೇಗಲೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ರಾಯನು ಪುತ್ರಮಿತ್ರ ಕಳತ್ರಪರಿವಾರ ಬಂಧು ಸೇನಾಜನರಿಂದ ಸಹಿತನಾದ ಮಂತ್ರಿಯಂ ತತ್ಸುತೆಯಂ ಸಭಾಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಕರೆಸಿ ವೃದ್ಧಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಮೃತಿಯಂ ಬಂದೊರದ ದೂತನಂ ಕರಶಿ ವಿಚಾರಮಾಡಲು. ಅವರವರು ಮಾಡಿದ ಕೃತ್ಯಗಳ ನವರವರು ತಾವೆ ಪೇಳಲು, ಸಕಲಪುರಜನರು ಸಾಮಾಜಿಕರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಭೂಸುರೋತ್ತಮರುಗಳು ಕೇಳಿ ಸಕಲಜನರುಕಿವಿಗಳಮುಚ್ಚಿ ಅಕಟಕಟಾ ಯೇನುಸಾಹಸವೋ ವಾನಿನಿಯರದೆಂದುವಿಸ್ಮಯಪಡಲು. ಮಹೀಪತಿಯು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗೆಲ್ಲ ರಂ ಶೂಲಾರೋಹಣವ ಮಾಡಿಸುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವೆದ್ದು ಕೈಮುಗಿದು ಉಚಿತಮಲ್ಲಿದು ಇವರ ಪ್ರಾಣಘಾತಮಾಡುವುದು ಯುಕ್ತಮಲ್ಲ ವಾದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಸಮಂ

ನರಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಾರಾಗೃಹದೊಳಿರಿಸಬೇಕೆನಲು. ಆ ನರಪ
ತಿಯು ಕೇಳಿ ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ದಯಾಪರತ ಮಂ ಮನದೊಳಗೆ ಕೊಂ
ಡಾಡುತ್ತಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಈ ಮಂತ್ರಿಯಾಲಯದೊಳಿರುವ ಖ
ಡ್ಗಾಯುಧವೂ ತರಿಸಬೇಕೆಂದು ವಿನಯದಿಂ ವಿಜ್ಞಾ ಪನೆಯಾಡಲು, ವೀರ
ವನು-ರಾಯನು ಬೊಕ್ಕಸದಧಿಕಾರಿಯಂ ಕರದು ಸೇನಾಧಿಪತಿಯಂಕರೆಸಿ
ಈ ಅವಾತ್ಸ್ಯಪಶಧನನಿಲಯವೂ ವೊಕ್ಕು ಸರ್ವಸ್ವ ಮಂ ಬೊಕ್ಕಸವಂ
ಸೇರಿಸುವದು, ಆ ದಿವ್ಯಮಹಾಖಡ್ಗಾಯುಧವೂ ಗಜಸಂಧದೊಳಿಟ್ಟು ಸೆ
ಮಸ್ತು ವೈಭವದಿಂದ ನಗರದೊಳು ಬೀದಿಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಸವದಿಂದ ಮೆರ
ಸಿ ತರುವುದೆಂದು ಪೇಳಲು, ಆಕೋಶಸೇನಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮಂತ್ರಿಯಾಲ
ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕುಬೇರನಾಲಯದಂತಿರುವ ಸಂಪದವನ್ನೋಡಿ ನಮಸ್ತವ
ಸ್ತು ಸಮಾಜವಂಕೋಶವಂಸೇರಿಸಿ ಕನಕಾಂಗಿಯಾಲಯದೊಳಿದ್ದ ಮಹಾ
ನಿಸ್ತಿಗ್ರಂಥವಂ ಮಹದುತ್ಸವದಿಂದ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ತರಲು, ಸಮಸ್ತ ಪುರಜ
ನರು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುತ್ತಿರಲು, ಸಕಲ ಸಾಮಂತರಿಂದ ಸಹಿತನಾ
ದ ನರಪತಿಯೇ ವೊದಲಾದ ನಮಸ್ತಜನರೆದ್ದು ನಿಸ್ತಿಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ವಂದನೆಯಂ
ಮಾಡಲು, ನರಪತಿಯು ಖಡ್ಗಮಂ ತನ್ನಹಸ್ತಗಳಿಂದೆತ್ತಿ ಈ ಮಹಾನಿಸ್ತಿಗ್ರಂ
ಥದಿ ಸಕಲದಿಗಿಜಯವಂ ಮಾಡೆಂದು ಹರಸಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ
ನು, ಆ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆದ್ದು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ ವಿನಯದಿಂ ಎರಡುಹಸ್ತ
ದೊಳು ಖಡ್ಗಮನಾಂತು ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ಳುಳಿತಿರಲು. ವೀರವರ್ಮರಾಯನು
ರೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ನಿರ್ಬಂಧವುಂ ವೀರಲಾಭ
ಮಂತ್ರಿಯತತ್ಪುತನಂ ಕನಕಾಂಗಿ ಮಿಗಿಲಾದ ತತ್ಸಂಮಂಧಿಗಳಂ ಕಾರಾಗೃ
ಹದೊಳಿರಿಸಿ ಬದುನಿರ್ಬಂಧವುಂಮಾಡಿ ಅನಂತರದೊಳಿಳಿ ಅವಾತ್ಸ್ಯರಂ
ಸಾಮಾಜಿಕರಂ ಕರದು ಪಟ್ಟಣಾಲಂಕಾರವೇ ವೊದಲಾದ ಸಕಲ ವಿವಾಹ
ಸನ್ನಾಹವು ದಿನತ್ರಯದೊಳಾಗಬೇಕೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯುಂಮಾಡಿ ಪತ್ತೀಸಹಿ
ತನಾದ ಜಾಮಾತನಂ ಕರದುಕೊಂಡು ತನ್ನಸತಿಯ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ
ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲಮಂ ನವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿಪೇಳಲು, ಆ ರಾಜಪತ್ನಿಯು ಕೇಳಿ
ಆಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತಳಾಗಿ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂನುತಯಂತಗ

ದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಸಂತೋಷಕಡಲೊಳಾಳ
 ಮುಳುಗಿಚಿತಾಪಿವ್ರಧಿಮೆಯಂತೆ ನಿಶಲಳಾಗಿರಲು. ನರಪತಿಯುಪತ್ತಿ
 ಯಂಕುರಿತು ಸತ್ರಯೆ ಕೇಳೀವರಿಗೂ ಮಂಗಳಮುಜ ನವಂ ಮಾಡಿಸಿ
 ದಿವ್ಯದುಕೂಲಾಭರಣಗಳಿಂದಲಂಕಾರವಂ ಮಾಡೆಂದು ಪೇಳಿ ಪುರೊಹಿತ
 ವ್ರಮುಖರಾದ ಭೂಸುರೋತ್ತಮರ ಕರಸಿ ತ್ವರೆಯಿಂದ ವಿವಾಹಲಗ್ನವಂ
 ನಿಶಯಮಾಡಿ ದೇಹಾತ್ಮಬಂಧುಗಳಂ ಕರಸಿ ಸಮಸ್ತಮಹಿಪತಿಗಳ್ಗೆ ಲಗ್ನ
 ಪತ್ರಿಕೆಯಂ ಬರಸಿ ಕರಕೊಂಡು ಬರಲು ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳಾದ ರಾಜಪುರುಷ
 ರಂ ಕರದು ಅಸರಿಗುಡುಗರೆಯುನಿತ್ತು ದೇಶದೇಶಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದನು. ಸಮ
 ಸ್ತದೇಶಾಧಿಪತಿಗಳು ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬರಲು, ವೀರವರ್ಮರಾಯ
 ನು ಸಮಸ್ತವೈಭವದಿಂದ ವರಪೂಜಾ ನಾಂಗೀವೊದಲಾದ ಶುಭಕರ್ಮಂಗಳ
 ಳಂ ಯಥಾವಿಧಿಯಿಂದಾಚರಿಸಿ ಲಗ್ನವಂನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಸಪ್ತವ್ರಕ್ಯತಿಗಳಿಂದ
 ಪರಿಪೂರ್ಣಮಾದ ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂ ಸಹಿತವಾಗಿ ಔರಸಪುತ್ರಿಯಾದ ಧಾನ್ಯ
 ಮಾಲಿಯಂ ಕೊನು ದೇಶಾಧಿಪತಿಯಾದ ಸುಶರ್ಮನುಹಾರಾಯನ ಜೈ
 ಪೃಪುತ್ರನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಧಾರೆಯುನೆರದಿತ್ತು ಕ್ಷತ್ರಿಯವ
 ಣೋಕ್ತವಿಧಾನದಿಂದ ವಿವಾಹಮಗನಾಡಿ ವೃಷನಾಹನನ ದಯೆಯಿಂ ಕೃತ
 ಕೃತ್ಯನಾಗಿಷಡಾನನಂಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಂಮಾಡಿ ನಿರಾತಂಕನಾಗಿ ದೇವಸೆ
 ನಾನುಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿರುವ ಸುರಪತಿಯಂತೆ, ಸಕಲ ಭೂಭೂ
 ರಮಂ ಗೌರೀವರಪುತ್ರನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಅಧೀನಮಾಡಿ ಸಭಾಮು
 ಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ವೀರವರ್ಮರಾಯನು ವಂದಿಮಾಗಧರು
 ಕೈವಾರಿಸುತ್ತಿರಲು. ತತ್ಕಾಲದೊಳು ಋಷಿಗಳೆವೊದಲಾದ ಭೂಸುರೋ
 ತ ಮರು ಬಂದು ರಾಯನಂ ಬಹುಶ್ಲಾಘನೆಯಂಮಾಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ
 ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳ ಮಾಡಲು, ಆ ರಾಯನು ಬಂದ ಋಷಿ
 ಗಳೆಂ ಭೂಸುರೋತ್ತಮರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಪಡ್ರಸೊಪೇತಮಾದ ಭೋಜನ
 ವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಯಥಾಭಿಲಷಿತ ಧನ ಕನಕ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣಾದಿಗಳಂನಿತ್ತು
 ಅಸ್ಪೃಣೆಯಂನಿತ್ತು, ವಿವಾಹಾರ್ಥಮಾಗಿ ಬಂದ ಸ್ವಜನರಿಂಗೆ ಪರಜನರಿಂಗೆ
 ಯಥೋಚಿತಸನ್ಮಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಅಸ್ಪೃಣೆಯಿತ್ತು, ಅಮಾತ್ಯರೆ ವೊದ

ಲಾದ ಸಕಲ ಸಾಮಾಜಿಕರಿಗೆ ಉಚಿತಬಹುಮಾನವೂವೂಡಿ, ಸಕಲಸರಾಪತಿಗಳಿಗೆ ಧನಕಸಕವಸ್ತುವಾಹನಾದಿಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತೂ ಸತ್ಕರಿಸಿ, ಅವರು ಮುಂತಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕನೂವೂಡಿಪಟ್ಟಿವೆತಿಗಳೂ ಸ್ವಸ್ಥನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ ತಾನು ನಿರಾತಂಕನಾಗಿ ಸುಖದಿಂದಿರಲು.

ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಪತ್ತಿಯಾದ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಿ ದೊಡಗೂಡಿ ಸಮಸ್ತವೈವಯಿಕಾನಂದಮಂಸನುಭವಿಸುತ್ತ ಆಹಾರಾದಿವ್ಯಕೀಡಾದಿಗಳ ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಲಾಮಿಥಿಲಾನಗರದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಮಂಗಳಾಚರಣಕಮಲಾನುಗೃಹದಿಂದ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ || ಇಂತೀ ಕರ್ಣಾಟಕಭೂಮಾವಿರಚಿತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮಾಸ್ವ ಮಾಧ್ಯಾಯಗಳು ಸಮಾಪ್ತಗಳಾದವು.

ಒಂಭತ್ತನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಶ್ಲೋಕ || ಕಲ್ಲಿ ಕೀಲ್ಲಿ ಕಲಾಲಿಃ ಫಲಾಶು ಚಾಮರಭೂರುಹಿ | ಸಮಸ್ತಭುವನಾರಾಮನಿರಾಶ್ರಯತಯಾದೃಶಃ || ಪ್ರಜಾಲತಾಸುತಪ್ತಾನುಕೃಪ್ಣರಾಜಮಹಾಭುನಗಿ | ಮುಂಚತ್ಕೃಪಾಮೃತಾಸಾರಂ ಭಾತಿವಿಘ್ನಪದಾಶ್ರಯಃ ||

ಆವರ್ತಜನಮನಶ್ಚ ಕೋರಚಂದ್ರನೆ ಕೇಳು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನೀಪತಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಒಂದು ದಿನದಾಕ್ಷಾಯಣೀ ಕಟಾಕ್ಷವಿವ ಸಮಸ್ತವಿಪತ್ವರಂಪರೆಗಳಿಂದಲ್ಪದ್ವಿತನಾಗಿ ಮಹದಭ್ಯುದಯಮಂ ಡದಪನಿಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ವೃಥಾಕಾಲಸಂರಣಮೂ ಮಾಡಬಾರದು ಜನನಿಯೇನಾಗಿರುವಳೊ ಮತಂಗಿಯೇನಾಗಿರುವಳೊ ತಿಳಿಯದೇದು ಬಹುಖೇದಯುಕ್ತನಾಗಿಕ್ಷತ್ರಿಯನಾದಬಳಿಕ ಧನುರ್ವಿದ್ಯಗಳ ಕಲಿಯದಿರಬಾರದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಗೃಹ್ಥನಿಂದುದಿತನಾದ ವ್ಯಾಧನಂಸ್ಕರಿಸಿ, ಪತ್ತಿಯಂಬಿಟ್ಟುಪೊಗಲೆಂತಹುದೊಕಾಣೆನಾಪರೆನಾಯ್ತು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಪೋಗಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಿಸಿ, ಕೆಲವುಕಾಲ ಪತ್ತಿಯ ಮನೋರಂಜನವಂಮಾಡಿ ಒಂ

ದಾನೊಂದು ದಿನ ಶಯನಗೃಹದೊಳುಸತಿಯಂ ಕುರಿತು ಸಂತೋಷಸ
ಮಯನುಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಇಂದುಮುಖ ಎನ್ನದೊಂದು ಕಾರ್ಯಮಿರುವನು ನೀ
ನವೊಂಪನಡ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಗಲ್ಲಮುಖದೊ ಕೇಳಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿ
ನಿಯು ಪತಿಗೆ ವಂದನೆಯಂವನಾಡಿ ಇಂತು ಕಠೋರವಾದ ವಾಗ್ವಾಣಪ್ರ
ಯೋಗವೇನುಕಾರಣವೋ ತಿಳಿಯದೆಂದು ವಿವೊಗಾಶಂಕೆಯಿಂದ ಮೂ
ರ್ಛಿತಳಾದ ಗನೆಯಂನೆತ್ತಿ ಸಂತೈಸಲು, ವಿವೊಗವೊಂದುಳಿದು ಏನು
ಅನ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿರೆಯುಂ ಆಜ್ಞಾ ನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಯುವನೆಂದು ನುಡಿದ ಸತಿ
ಯ ಕುಶಲೋಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಆನಂದಸಮುದ್ರದೊಳ್ಳುಳುಗಿ ಆಕೆಯಂ
ತೊಡೆಯಮೇಲಿತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ಲಲಿತಾಂಗಿ ನಿನ್ನಪೋಲುವವಾನಿನಿಯರೀ
ಭುವನದೊಳಗುಂಟೆ ಸೌಂದರ್ಯಾದಿ ಮಹಾಗುಣಗಳಿಂದ ಎಂದು ಬಹುಶ್ಲಾಘಾ
ನೆಯಂವನಾಡಿ, ಎಲೈ ಮನೋರಥಕಲ್ಪಲತೆ ಆತ್ಮಹಿತಕಾರ್ಯವೊಂದೊಂಟ
ದಂಪೇಳುವೆನುಕೇಳು, ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಧನುರ್ವೇದವೆ ಕುಶಲವಿದ್ಯೆ ಆ ವಿ
ದ್ಯಾವಂಕಲಿಯದಿರಲು ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಬಾರದು ಅದುಕಾರಣದಿಂದ
ದಂಡಕಾರಣ್ಯದೊಳು ಈವಿದ್ಯಾಪಾರಂಶತನಾದ ಮಹಾನುಭಾವನೋರ್ವ
ನಿಹನಂತೆ ತಾನು ಆತನಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ಮಾಸತ್ರಯದೊಳಗೆ ಬರುವೆನು. ಭ
ಯಪಡಬೇಡವೆನಲು, ಪತಿಯವಾಗಶನಿಯಿಂತಾಡತಳುಗಿ ಸತಿಯು ಮೂರ್ಛಿ
ಯಿಂ ಮಲಗಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುಷಕೇತನಸ್ತ್ರಾಯುಳಾಗಿರುವ ಸತಿಯಂ
ಕಂಡು ಬಾಹುದ್ವಯದಿಂದೆತ್ತಿ ಎವೆಯಮೇಲೊರಗಿಸಿ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರಗಳಂ
ದ ಆಶ್ವಾಸನೆಯಂವನಾಡಲು, ಆ ಮಹಾಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು
ಕಂಣ್ಣೆರೆದು ಪತಿಯಂಕಂಡು ದಂಡಕಾರಣ್ಯಮಂಕುರಿತುಪೋಗುವದೇ ಯ
ಥಾರ್ಥಮಾವೊಡೆ ತಾನು ಸಂಗಡ ಬರುವೆನೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂವನಾಡ
ಲು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನು ಸತಿಯಂ ಕುರಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಮಾಗಿ ಗುರುಸನ್ನಿ
ಧಿಗೆ ಪೋಗುವರು ಪತ್ನಿಸಹಿತನಾಗಿ ಮೋಗಬಾರದದರಿಂದವ್ಪಣೆಯಂಕೊ
ಡುವುದೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬಡಂಬಡಿಸಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು
ಪ್ರಿಯತಮನಂ ಕುರಿತು ನಿನ್ನಿಲ್ಲದಿರೆ ತಾನೆಂತುಕಾಲಮಂಕಳೆಯುವೆನೆಂ
ದು ಕಂಬನಿದುಂಬಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಅಶ್ರುವಂ ತನ್ನಶರಗಿನಿ ದೊರಸಿ ಧೈ

ಯಪುಟ್ಟುವಂತೆ ನಾನಾವಿಧ ಇತಿಹಾಸಗಳಂ ಪೇಳಿ ಸತ ರದಿ ಬರುವೆ
ನೆಂದು ಪೇಳಿ ಗೌರೀಪ್ರಸಾದಮಹಾಶ್ವಯಂನೊರಮು ನಿರವತರದಲ್ಲಿಯು
ಕಂತುಹರನಂಗನೆಯ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳ ಭಜನೆಯಿಂ ಕಾಲವೆಳೆಯುವದೆಂ
ದುವದೇಶಮಾಡಲು. ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಪತಿಯ ನಿರ್ಬಂಧನುಂ ಮೀರ
ಲಾರದೆ ಸುಮ್ಮನಿರಲು, ಬಹುಪ್ರಯಾಸದಿಂದಾಕೆಯನೊಡಂಬಡಿಸಿಪ್ರಾತಃ
ಕಾಲವಾಗಲು ರಾಯನೆತೆಗೆ ಬಂದು ದುವತಿಗಳಿಗೆ ವಂದನೆಯುವನಾಡ ಸಂಕ
ಲ್ಪಿತಕಾರ್ಯಮುಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ಪತ್ತಿಯನುಕೂಲಳಾಗಿರುವ
ದಂ ತಿಳಿಸಲು, ರಾಯನಾನುಡಯಂಕೇಳಿ ಚಿಂತೆಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸುಭಗ ರಾ
ಜ್ಯ ಕೋಶ ಸೇನಾದುರ್ಗ ವೊಡಲಾದ ಸಪ್ತಪ್ರಕೃತಿಪುಷ್ಕಳಾದ ರಾಜ
ಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ಮಗಳೊಡನೆ ಅಂದಿ ತಾನು ನಿನಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದೆನಿಂದು ನೀನು
ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮುಂ ಮಾಡಲ್ಪೆದಲು ಈ ರಾಜ್ಯಭರಣಮುಂ ನಿರ್ವಹಿಸುವರ್ಯಾ
ರೆಂದು ಕೇಳಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರಾಯನಂಕುರಿತು ಎನ್ನಮೇಲಣದಯೆ
ಯಿಂದ ಕಿಂಚಿತ್ತಾಲವೀಭಾರಮುಂ ತಾವೆ ವಹಿಸಿದಡೆ ತಾನು ಕ್ಷಿಪ್ರದಿಂ ಬ
ರುವೆನೆಂದು ವಿನಯಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿಜ್ಞಾಪನವಂಮಾಡಲಾಮಂಡ
ಲಾಧಿಪತಿಯು ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಭನುವಿದ್ಯವೇಕುಶಲವಿದ್ಯವದರಿಂದವಶ್ಯವಾ
ಗಿಚೂಪವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮುಂಮಾಡಲು ಪ್ರೋಗುವೆನೆಂದುಪೇಳಲು ಎಡರನಾಚ
ರಿಗೂರದೊಂದು ಮನದಿ ಯೋಚನೆಮಾಡಿ ಜಾಮಾತನಂ ಕುರಿತು ಕ್ಷಿಪ್ರ
ದಿಂಬರಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಿ ದಿವ್ಯವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಿಂದಲಂಕರಿತೆ ಅಪ್ಪಣೆಯುಂ
ಕೊಡಲು, ಅಲ್ಲಿಂದಪೊರಟು ಪತ್ತಿಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಡದ ವರ್ತಮಾ
ನವಂ ತಿಳಿಸಿ ನಿಜಸ್ತಿಗ್ರಂಥಪೂರ್ಣಭುಜವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಪತ್ತಿಯಿತ್ತ ಪಾಥೇ
ಯಮುಂ ಸಂಗ್ರಹವಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸುಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮು
ಖನಾಗಿ ಶಕುನಮನೋಜಯಾದಿಗಳನೊಡುತ್ತ ನಡೆಯಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿ
ನಿಯು ತಚ್ಚ ರಣನಳನವಿಯೋಗಜನಿತಾತ್ಯಂತ ಸೂತಾಪಮುಂ ಸಹನಮಾ
ಡಲಶಕ್ಯಮಾದೊಡೆಯುಂ ಪತಿಶ್ರೇಯಸ್ಕಾಮಳಾಗಿ ಸಾರ್ವಕಾಲದೊಳು
ವ್ರತಸ್ಥಳಾಗಿ ಶಿತಿಕಂಠನರ್ಧಾಂಗಿಯ ಚರಣಾರಾಧನಮುಮಾಡುತ್ತಲಿರಲು.
ಸಹಸ್ರಾಯುವಲ್ಲಿಂದಪೊರಟು ದಂಡಕಾರಣ್ಯಮುಂ ಮೊಕ್ಕು ಬರುತ್ತೊಂದು

ವ್ರದೇಶದೊಳು ರುರುವೆಂಬ ಮಹಾಬಲಶಾಲಿಯಾದ ರಕ್ಷಸನೊಡನೆ ಬಹು
ಮಂದಿ ರಾಜಕುಮಾರರೊಂಪಾಗಿ ಚಿಕ್ಕಕಾಲ ಯುದ್ಧವೆನ್ನಾಡಿ ತದೀಯ ಚಿಂತೆ
ಪನಿಗತಾಶುಗಪರಂಪರಾಪ್ರಹಾರದಿಂ ಕೆಲವುಮಂದಿ ರಾಜಕುಮಾರರು
ಮೂಘಿ-ತರಾಗಿ ರಣರಂಗದೊಳು ನಕ್ಷತ್ರಗಣದಂತೆ ಬಿದ್ದಿಹರು. ಕೆಲಬರೂ
ರಾಕ್ಷಸನಭಯದಿಂದ ಮೂಘಿಗತಾನಂದಿ ಯನ್ನೈದವರಂತೆ ನೇತೋತ್ತಲಗ
ಳಂ ಮುಚ್ಚಿ ಬಿದ್ದಿಹರು, ಅನಶೇಷಿತರೈದುಮಂದಿ ರಾಜಕುಮಾರರ, ಯ
ದ್ಧವೆನ್ನಾಡುತ್ತ ದೈತ್ಯನತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಗ್ರಸ ಮಾಡ ಪರಾಕ್ರಮವುಳ್ಳ
ವರಾಗಿರಲು, ಆ ರುರುವು ಇವರನ್ನು ಕಡಹಿ ತರುವಾಯ ಎಲ್ಲರಂ ಏಕ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಸುವೆನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಪ್ರಹರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದೊ
ಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವಾದೈತ್ಯನಂಕಂಡು ಅವತತ್ತಿಯಾಡಿದ ನುಡಿಯು ಸ್ತು
ತಿವಿಪಯವಾಗಲು, ತನ್ನೊಂದ ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಹಂ ದುರಾತ್ಮನಾ
ದ ದೈತೇಯನಿಂದನೇಕರಾಜಕುಮಾರರನಂಗತರಾಗುತಿದ ರಕಟಕಟ, ಈ
ದುರಾತ್ಮನಂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಇವರಂ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ, ದುರಾತ್ಮ
ನಂಕುರಿತು ಎಲಾ ರಾತ್ರಿಂಚರಂಧಮನೇ ಯುಬ್ಬಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಿನೊಡಲಂಬ
ಗೆದು ಭೂತಬಲಿಯಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ ಬಂದಿರುವೆನ್ನಕಾಣದೆ ಶವಭಕ್ಷಣೆ
ಯೆನ್ನಾಡಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದೆಯಾದೊಡೆ ಬಿಡುವೆನೇ ನೋಡೆಂದು ನಿನ್ನಿಗು
ಶಮಂಝುಡಿದು ಸಿಂಹನಾದವೆನ್ನಾಡಲು, ಗಗನಧರದಿಕ್ಕುಗಳು ನಂದಮಯ
ಮಾದುದೇನೆಂಜಿನಚ್ಚರಿಯ, ದೈತ್ಯನೆದೆ ಬಡೆದದಾಸದಮಂಕೇಳಿ ನೋಡಿ
ದನು ಸಾಕ್ಷಾನ್ಮೈತ್ಯನೇ ಮಾನುಷಾಕಾರವಾಂತಾಳಿ ಬದಿರುವಂತೆ ನಿಂದಿ
ರುವ ರಾಜಕುಮಾರನಿವನುದಾರೋಕಾಣೆ, ನೋಡಲತ್ತಂತನತ್ವವುಳ್ಳವ
ನಾಗಿತೋರುತಿದೆ, ಎದ ಜೇನಾದುದೀವಸುಳೆಯುಂನೊರಶಿ ತರುವಾಯದೋ
ಳವರೆಲ್ಲರಂ ಯುಗವದಲ್ಲಾ ಪಾರಮಂ ಮಾತುವೆನೆಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಂಗೆ
ದುರಾಗಿ ಮಹದಟ್ಟುಹಾಸಧ್ವನಿಯೆನ್ನಾಡಲು, ಎಲೈ ರಾಕ್ಷಸಂಧಮನೇ ಕೇ
ಳು ಇದುವರಿವಿಗೂ ನಿನ್ನಿಂದ ಪರಾಜಿತರಾದ ರಾಜಕುಮಾರರೊಳೊರೈವ
ನೆಂದು ರುಜಿಸಲಿಬ್ಯಾಡ ನಿನ್ನಧಟುತನವಂ ತೋರು ನೋಡುವೆನೆಂದು
ಡಿಯಬು, ರುರುವು ಕೇಳಿ ಕ್ರೋಧಮೂಘಿಗತನಾಗಿ ಎಲಾ ಕ್ಷತ್ರಿಯಡಿಂ

ಭನೇ ಕೇಳು ದೇವತೆಗಳೆನ್ನಂಕಂಡಂಜುವರು ನಿನ್ನೆವಾಡೇನಿನ್ನು ನೋಡೆನ್ನ
ಸಾಹಸವನೆಂದು ಬಾಣವೃಷ್ಟಿಯಂಕರೆಯಲು, ಧರಣಿಮಂಡಲವೆಲ್ಲಿ ಗಗನತಾ
ನೆಲ್ಲಿಹುದು ಸಹಸ್ರಾಯುವೇನಾದನೋ ಎಂಬಂತೆ ಮುತ್ತಿದವು ಬಾಣ
ಗಳು, ಮುತ್ತಿದವು ವಿಕ್ಕುಗಳ, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಆ ಬಾಣವೃಷ್ಟಿಯಿಂವಿಸುಲ
ತರವಾರಿಯಿಂಕ್ಷಣಾರ್ಧದಿಖಂಡಿಸಿ ಮುಂದಕ್ಕಡಿಯಿಟ್ಟುಬರುತಿಗಲು, ರುರು
ವುನೋಡಿ ಈ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಬಾಲಾಧಿಕನೆಂದು ತಿಳಿದು ಅನೇಕದಿವ್ಯಾ
ಯುಧಂಗಳಂ ಅವಿಘ್ನ ನ್ನಮಾಗಿ ಸುರಿಯುತ್ತ ಬರಲು, ಆಧಾನ್ಯಮಾಲಿಸೀಪ
ತಿಯದಂ ಗಣನೆಮಾಡದೆ ಎದುರಿಗೆಬರುವದಿವ್ಯಾಯುಧಗಳಂ ಮಹಾಖಡ್ಗದಿಂ
ಛಿನ್ನಾಭಿನ್ನಮಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಜವದಿಂದೊತ್ತಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆಲಂಘಿಸಿ ಮಹಾನಿ
ಸ್ತಿಗ್ರಂಥದಿವ್ಯಾಯುಧೋಪೇತಮಾದ ದಕ್ಷಿಣಬಾಯುವಂಕತ್ತರಿಸಿ ದಕ್ಷಿ
ಣವಾದದಿಂ ರುರುವಿನೆದೆಯಂನೊದೆಯಲು ರಾಕ್ಷಸನು ಅಶನಿವ್ರಹಾರದಿಬೀ
ಳುವ ಹೆಮ್ಮರದಂತೆ ರಣರಂಗದೊಳು ನೆಲಕ್ಕೆಬೀಳಲಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಲಾಘವ
ದಿಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವುಲಂಘಿಸಿ ರುರುವಿನೆದೆಯಮೇಲೊಂದುಪಾದವಂನಿಟ್ಟು
ಕೊರಳಕತ್ತರಿಸುವೆನೆಂದುಖಡ್ಗಮಂನೆತ್ತುವಸಮಯದೊಳು ಗೃದ್ಧವಾ
ಕ್ಯಮಂಸ್ತರಿಸಿ ಸಹೋದರರಾರ್ವರಿಗೂ ಸಮಸಮಯಮೃತ್ಯುವಾಗತಂದಿತ್ತು
ಯುಷಿತಾಪಮಂನಿನದುದುರ್ಭಗನೇಕೇಳು ಈ ಜಂಬೂದೀಪಮಂ ಬಿಟ್ಟು
ಪೋಗುವೆವೆಂದು ಪ್ರಮಾಣಮಂಮಾಡಿದಡೆ ಬಿಡುವೆನ್ನಿಲ್ಲದರೆ ನಿನ್ನತಲೆಯಂ
ತರಿವೆನೆಂದು ಘರ್ಜಿಸಲು, ರುರುವು ಪ್ರಳಯಭೈರವನಂತಿರುವ ರಾಜಕು
ಮಾರನಂನೋಡಿ ಮರಣಭಯದಿಂಕ್ಲೈಮುಗಿದು ಎಲ್ಲೆ ಮಹಾನುಭಾವನೇ
ಕೇಳು ಈ ದೀಪಮಂಬಿಟ್ಟು ಪೋಗುವೆನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರವಿಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ
ನಿನ್ನಡಿಯಮೇಲಣ ಆಣೆ ತನಗೆಂದು ಶಪಥವಂಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುದ
ಯೆಯಿಂದಪೋಗೆಂದು ಬಿಡಲು, ಆ ದುರಾತ್ಮನಾದರಕ್ಕಸನು ವಂದನೆಯಂ
ಮಾಡಿಬಿಂತಿರುಗಿನೋಡುತ್ತ ಪಲಾಯಮಂಮಾಡಲು, ದೈತೇಯಭಯಾಂಧ
ಕಾರದಿಂಮುಕುಳಿತಗಳಾದ ರಾಜಪುತ್ರರನೇತ್ರಕಮಲಗಳು ಸಹಸ್ರಾಯು
ವೆಂಬ ಸಹಸ್ರಗಿರಣಸಪರಾಕ್ರಮಾತವದಿಂದವಿಕಸಿತಗಳಾಗಲು, ಸಾಕ್ಷಾ
ತ್ಪ್ರತಾಪನೇ ಮೂರ್ತಿಭವಿಸಿದಂತಿರವ ಪರಮಸುಂದರನಾದ ರಾಜಕು

ಮಾರನಂ ನೋಡಿ ಈತನ್ಯಾರೋ ರಾಜಕುಲೋದ್ಧಾರಕನಾಗಿ ಬಂದಿರುವ
ನೀತನಸುರಾಂತಕನೋ, ಅಥವಾ ಶಚೀವತಿಯೋ, ಷಡಾನನೋ ಎಂದು
ನಾನಾವಿಕಲ್ಪವಿಚಾರ ಕಲಿತಾಂತೇಕರಣ ಮುಳ್ಳುಮಾಗಿ ನಿರ್ಭಯವಂದಿದ್ದು
ಎಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಯುಗವತ್ಸಕಲ ರಾಜಕು
ಮಾರರಲ್ಲರು ಪಂದನೆಗಳಂವೂಡಿ ದಿಕ್ಪತಿಗಳುಪೇಂದ್ರನಂ ಸ್ತುತಿಸಾಡಿದಂ
ತೆ ಬಹುಪ್ರಕಾರ ಸ್ತುತಿಸಾಡಿ ನಿರ್ವ್ಯಾಜದಿಂದ ಮೃತ್ಯುಗ್ರಸ್ತರಾದೆನುಗೆ
ಪ್ರೋದಾನವಂವೂಡಿದ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ನೀನ್ಯಾರು! ತಮಗದಂಪೀ
ಳಬೇಕೆಂದು ವಿಜ್ಞಾನನೆ ಮಾಡಿಕೊಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರಾಜಕುಮಾ
ರರಂ ಕುರಿತು ತನ್ನವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲವಂ ಯಥೋಚಿತವಾಗಿತಿಳಿಸಿ ಧನ್ಯಾ
ದ್ಯಮಂ ಕಲಿಯಬೇಕೆಂದು ಬಂದಿರುವನೆಂದೊರೆದು ನೀವ್ಯಾಂನುಕಾರಣ
ಈ ಅರಣ್ಯಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿದಿರಿ! ಇನಿಬರೊಂದಾಗಿ ಮೇಳಸವಾಗಲು
ನಿಮಿತ್ತವೇನುಕಾರಣ ದೈತ್ಯನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿದಿರಿ ವೇಳುವದೆಂ
ದು ಕೇಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರರಾಸುತರ್ಮು ತನಯನಂ ಕುರಿತು ಅಂಜಲಿಬದ್ಧ
ರಾಗಿ ನಾಮದೇಶಾದಿಗಳಂ ಬೇರೆ ಬೇರೆಪೇಳಿ ಎಲೈ ರಾಜಕಂಠೀರವನೆ ಕೇ
ಳು! ಚಾಪವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಈ ದಂಡಕಾರಣ್ಯದೊಳಿ
ರುವ ಸತ್ಯವ್ರತನ ಸನ್ನಿಧಾನವಂ ಕುರಿತು ಬಂದು ಆ ಮಹಾನುಭಾವನಿಂ
ದಪೆಕ್ರಿತವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾದನಂತರದಲ್ಲಿ ಗುರಾದಕ್ಷಿಣಾರ್ಥವಾಗಿತಮ್ಮಿಂ
ದಪ್ರಾರ್ಥನಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯನೊಡಂಬಡದೆ ತನ್ನ ನಿರ್ಬಂಧಮಂ ಮಾರಲಾರ
ದೆ ಎರಡು ದಕ್ಷಿಣೆಯಂ ಬೇಡಲು ಅದರೊಳೊಂದನ್ನೂಮಾಡಿ ನಿರ್ವಾಹ
ಮಾಡಲಾರದೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದೊಳು, ಅಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಮಹ
ದಟ್ಟವಾಸನಂ ಮಾಡುತ್ತ ಈ ರುರುವುಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಕೋಪಾಪೋಷ
ದಿಂ ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದನಾದಕಾರಣ ಈ ದುರಾತ್ಮನೊಡನೆ ಮಾನ
ತ್ರಯದಿಂದ ಯುದ್ಧವಂಮಾಡಿ ಬಳಲಿ ಕಂಗೆಟ್ಟುಪೋಗುವರೇ ಗತಿಯಿಲ್ಲ,
ನಿಂತುಯುದ್ಧವಮಾಡುವರೇ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೊದಲೇಯಿಲ್ಲ, ಇಂತುದುರ್ಗತಿ
ಯಂಪೊಂದಿ ಮೂರ್ಛೆಯಂನೈದಿದೈತ್ಯನಟ್ಟುಳಿಯಂ ನಿರ್ವಾಹಮಾಡಲಾರ
ದೆ, ಪದೇವದೆ ಪಲಾಯನ ಪರಾಯಣರಾದ ದೇವಸೇನಾಪತಿಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ

ಕನಾಗಿ ಬಂದವಾಣ್ಣ ತುರನಂತೆ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ನೀನು ದಯಮಾಡಿ ತಮ್ಮೆ
ಲ್ಲರನ್ನದ್ಧಿ ರವಾಡಿದೆಯಾದಕಾರಣ ಸರ್ವರಾಜಕುಲಕಲ್ಪರುಹನೆ ಕೇಳು
ವಿಶೇಷ ಹೇಳುವುದೇನು ಆಚಾರ್ಯನ ಮನೋರಥಪೂರ್ತಿ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ನಿ
ರ್ವಾಹವಾಗಬೇಕಲ್ಲದೆ ಇನ್ನು ಮಾರ್ಗಾಂತರಮಿಲ್ಲವೆಂದಿಂ ಗುರುಕಾ
ರ್ಯಮಂತ್ರಾಧಿಸಿಕೊಡುವೆನೆಂದೆನುಗೆ ಅಭಯಮಂತ್ರೀಯ್ಯಬೇಕೆಂದು ಬೇಡ
ಲಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುಪಾಸಮಸ್ತರಾಜಕುಮಾರರಿಗೆ ಬಹುಮತಿಯಿಂದ ಅಭಿ
ಯವನ್ನಿತ್ತು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರಸಮೂಹದೊಡಗೂಡಿ ವಟವೃಕ್ಷಾಭಿಮು
ಖನಾಗಿ ಸತ್ಯವ್ರತನಿರುವೆಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರಲು,

ಆ ವ್ಯಾಧನು ದೂರದಲ್ಲಿ ಈಸಕಲವ್ಯಾಪಾರಮಂನೋಡುತ್ತಲಿದ್ದು
ಈತನ್ಯಾರೋಕಾಣೆ ಈಗ ನಡೆದಕಾರ್ಯವು ಮಾನುಷರಿಂದ ನಿರ್ವಾಹಮಾ
ಡುವದಲ್ಲವೆಂದಿಂ ಮಾನುಷನಾಗಿ ತೋರುವದಿಲ್ಲ, ದೇವಸೇನನಾದೊಡೆ
ಷಡಾಸನಮಿಲ್ಲ, ವಜ್ರಧರನಾದೊಡೆ ಸಹಸ್ರನಯಗಳಿಲ್ಲ, ಶಿವನಾದೊಡೆ
ಶೂಲಮಿಲ್ಲ, ಚಕ್ರಿಯಾದೊಡೆ ಚತುರ್ಭುಜಮಿಲ್ಲ, ವರುಶುರಾಮನಾದೊ
ಡೆ ಬಾಹುಜರಿಂಗೆ ಸಸಾಯಮಾತ್ರವನಲ್ಲ, ದಿಗೀಶರೋಳುತಾನು ಕಾಣದವ
ನೋರ್ವನೂಯಿಲ್ಲ ಈತನ ನೇ ಸರಿಯೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡುವರೇಆಕೃ
ತಿ ಪರಾಕ್ರಮ ಗಾಂಧೀರ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳ್ಳು ಮಾನುಷಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ತೋ
ರುತ್ತಿದೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಯಾರೋತಿಳಿಯಬಾರದೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿ ರಲು,

ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಅನೇಕರು ವೃಕ್ಷ ಸಮೂಹದಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿ ಬರುವ ಶಾಧನಂತೆ ಸಕಲರಾಜಕುಮಾರಸಮಾಜದಿಂವೆರಿತಿ ಬರುವ
ಸುಕುಮಾರನಂಕುರಿತು ಶರ್ಟ್ವರವಶನಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವು ಬಂದು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ ಎದುರ್ಗೊಂದಿರಲು,
ಸತ್ಯವ್ರತನು ಎಲೈವತ್ಸ; ನೀನುಯಾರು ಎಂದೆಂದಬಂದೆ ಈ ಘೋರಾರ
ಣ್ಯಸಂಚಾರವೇನುಕಾರ್ಯವೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಲು ಸಹಸ್ರಾಯು ವಿನ
ಯಂತಿನ್ನವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲ ಮಂ ಸಂಕುಚಿ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಸಲಾರ್ಥಗಳು
ತೋರುವಂತೆ ವಿಷ್ಣು ಪನೆಯಂಮಾಡಿ ಚಾವವಿದ್ಯಮಂ ಕಲಿಯಲೋಸುಗ
ಭವತ್ಸನ್ನಿಗೆ ಬಂದನೆಂದು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಲು, ಸತ್ಯವ್ರತನುಕುಮಾರ

ನಂ ತೆಗದು ತಕ್ಕೈಶಿಮುದ್ದಾಡಿ ವತ್ಸ; ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಕಮಾದ ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆ
ಮಂನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಸಾಂಗೋವಾಂಗವಾಗಿ ಪೇಳುವೆನೆಂದು ಅಭಯವ
ನ್ನಿತ್ತುಲುತ್ತುಮನಾದ ಶಿಷ್ಯನಾಗಮನಸುಮುಹೂರ್ತ ವೆಂದುಪಕ್ರಮಿಸಿ,
ಧರ್ಮಾರ್ಥರ್ಮ, ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಲಕ್ಷ್ಮ್ಯ, ಹಸ್ತಪಾತ, ದೂರಪಾತ, ವೃಷ್ಟಗತ,
ವಾರ್ವಗತಿರಥಾಶ್ವಜ ಸಾರಥಿ ಸ್ವಾತ್ಮರಕ್ಷಣವೆ ಮೊದಲಾದ ಪಡಶೀತ್ಯಂ
ಗವುಳ್ಳಧನುರ್ವೇದವಂನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದುವದೇಶಮಾಡಿ, ಪಾಶುಪತವೈಷ್ಣ
ವಬ್ರಂಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವೇಮೊದಲಾದ ಆಶೀತಿಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಗ್ರಾಮಮಂ ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವಿಂಗಿತ್ತು ನಿನ್ನಯಧೈರ್ಯಸ್ಥೈರ್ಯಗಾಂಭೀರ್ಯಪರಾಕ್ರಮ ಸತ್ವ
ಸಾದಸ ಸಹನ ಭೀತ್ಯುಪಶಂತಿಮೊದಲಾದ ಮಹಾಗುಣಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ
ನೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರಮಾಗಿಹರಸಿ ನಿನ್ನಾಲಯಕ್ಕೆಪೋಗಿ ಸುಖದಿಂರಾಜ್ಯ
ಪಾಲನಮಾಡುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾತನಕ್ಕಪೆಯು
ನೋಡಿ ತಾನುಕೃತಾರ್ಥನಾಗುವರೇ, ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಯನೀಯಬೇ
ಕೆನಲು, ವತ್ಸಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಡಲೂಯದ್ಯಪಿ ನೀನು ಶಕ್ತನೇಸರಿ ತಥಾ
ಪಿತನ್ನ ಅಭೀಷ್ಟಘಟನಾಯಂಬುವದು ಮಾನುಷರಿಗಸಾಧ್ಯ ವೃಥಾಹೇ
ಳ ಫಲವೇನು ಬರಿದೆ ಆಯಾಸಪಡಬೇಡ ನಿನ್ನಯಭಕ್ತಿಗೆ ತಾನು ಮೆಚ್ಚಿ
ದೆನು ಸುಖದಿಂದ ನಿನ್ನರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪೋಗೆನಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾನುಡಿ
ಯಂಕೇಳಿ ಆರ್ಯಮಾರುತ್ತುರವನಾಡಲು ಶಕ್ತನಲ್ಲಿನ್ನೆನಾದಡೆಯು ಬಿನ್ನ
ಹಮಾಡುವೆನು ಇಂದ್ರಾದಿದಿಕ್ಕಪಲಕೇಂದಾಗಿ ಭವತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಎಡರನಾಚರಿ
ಸಿದಡೆಯುಂ ಬಿಡುವವನಲ್ಲ ಇಂತಲ್ಲದೆ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯಂಕೊಡದೆ ಅಡಿಯಿ
ಡೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯುಂಮಾಡಲು, ಸತ್ಯವ್ರತನಾನಂದಭರಿತನಾಗಿ ತನ್ನಮ
ನಸಾಭೀಷ್ಟಮನೋರೆಯಲು, ರಾಜಕುಮಾರನದಂಕೇಳಿ ಈವರಡುಕಾರ್ಯ
ಮಂಸಾಧಿಸದಿದೊಡೆ ಕ್ಷತ್ರಿಯಕುಲೋತ್ಪನ್ನತಾನಲ್ಲ ವೆಂದು ಶಪಥಮಂ
ಮಾಡಿ ವಂದನೆಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡುತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನೈವಿಶಾರ
ಣ್ಯಮಂ ಕುರಿತು ನಡೆಯಲು. ಅನಿತರೋಳು ವೃದ್ಧವಾನರನು ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವಂ ಕಂಡುಖುಷಿವಾಕ್ಯಮಂಸ್ತರಿಸಿ ಈತನೆವಾಚಿಯನುಗ್ರಹದಿಂದ
ಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ವೃಕ್ಷದಿಂದಿಳಿದು ಸಹಸ್ರಾ

ಯುವಿದ್ವೇಜೆಗೆ ಬಂದುವಂದನೆಯುಂಮಾಡಿ ಯುಗ್ಗೇನಿಂಸಿರಲು, ರಾಜಕು
ಮಾರನದಂಕಂಡು ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಿಯಾವ ಶಾಖಾಮೃಗನು ಬಂದು
ವಂದನೆಯುಮಾಡಲೇನುಕಾರಣವೋಯೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಎಲೈ ವಾಸರನೇ
ನೀನೈಯ್ಯರು ಎಲ್ಲಿಂದಬಂದೆ ವಂದನೆಯು ತನಗೇನುಕಾರಣಮಾಡುವೆವೆಂದು
ಕೇಳಲು, ಪೂರ್ವದಲ್ಲೆ ವತ್ಸನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯು ಮಾನುಷನಾದನೆಗೆ
ಖುಷಿತಾಪದಿಂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ರೂಪಾಂತಿಗಳಂ ನೋಡಿ ದಯಾದ್ರವ್ಯದಯ
ನಾಗಲು ತಾನು ವಂದನೆಯುಮಾಡಿ ಬಹುವ್ರಕಾರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಮಾಡ
ಲು, ಎಲೈ ವಾಸರನೇ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖಯುಬಂದು
ನಿದರ್ಶನವಾಗುವದೇ ತತ್ತ್ವದರ್ಶಿಯೆಂಬ ಸುಲೋಚನಮಿತ್ತು ಈ ದಿವ್ಯ
ಸುಲೋಚನವಂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ರಹಸ್ಯವಾಗಿಟ್ಟು ಕಾಲನಿರೀಕ್ಷಣವಂಮಾಡು
ತ್ತಿರು, ಮುಂದೆ ಕಂದರ್ಪಹರನಂಗನೆಯ ಪರಿಪೂರ್ಣಾನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರ
ನಾದೋರ್ವ ರಾಜಕುಮಾರನು ನೀನಿದ್ದಲ್ಲಿ ಗೊಂದುಕಾರಣದಿಂದ ಬರುವ
ನಾತನಿಂಗೀಸುಲೋಚನಮನಿತ್ತು ಇದರಮಹಾತ್ಮೆಯಂ ಪೇಳಿ ವಂದನೆ
ಯುಮಾಡೆಂದಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತನಾದಕಾರಣ ಬಂದೆನಿದಕೊಸುಲೋಚನವೆಂದು
ಕರದಲ್ಲಿತ್ತು ವಂದನೆಯುಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವತ್ಸಂತಕರುಣದಿಂವಾ
ನರನಂಕರದಿಂದೆತ್ತಿ ಮೈದಡವಿ ಲಾಲನೆಯುಮಾಡಲಾಕ್ಷಣದೊಳಾವಾನರಂ
ಗೆ ಕುತ್ಸಿತವಾದ ವಾಸರಕಳೇಬರವುಪೋಗಿ ದಿವ್ಯಶರೀರಬರಲು. ಸಚ್ಚರೀ
ರಾವಳಿ ನ್ನನಾದ ಜೀವಿಯು ನಿರಾಲಂಬದೊಳು ತನಗೋಸುಗ ಬಂದುನಿಂವಿ
ರುವ ವಿಮಾನಮಂಕಂಡು ರಾಜಕುಮಾರನಂಬಡುವಿಧಸ್ತೋತ್ರಮಂಮಾಡಿ
ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ಭವತ್ಕರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದಾಧ್ಯದೊಂದು
ಪರಮಸಂತೋಷದಿನಾಕಾರೋಶಣವಂಮಾಡಲು. ಸತ್ಯವ್ರತಪ್ರಮುಖ
ರಾದ ಸಮಸ್ತ ರೀವಿಚಿತ ವಹಿಮೆಯುಂನೋಡಿ ವಿಸ್ತೃತರಾಗಿ ಈತನಮಾ
ನುಷನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತರಾಗಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಾ
ಸರನನಿಯಾಣಮುಂನೋಡಿ ಪತತಿತ್ರಯವಾಕ್ಯಮಂಸ್ತರಿಸಿ ಕಾರ್ಯಗೌರವ
ದಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡೆಯಲು, ರಾಜಕುಮಾರರು ಬಿಬಿಡದೆ ಸಂತುಷ್ಟರು
ಬರುತಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರರಂನೋಡಿ ತಾನಲ್ಲಿನಿಂದ ರಾಜಗುಮಾರರಂ

ಕರದು ಪೃಥಾ ನೀವೇನುಕಾರಣ ತನ್ನೊಡನೆಬರುವಿರಿ ಕಾರ್ಯಮಿಲ್ಲ ಬಾ
 ಯಾನವಡುವುದುಚಿತಮಲ್ಲ. ಸ್ವಸ್ಥದಿಂ ಸೀವಿಲ್ಲೇ ಬದ ಸ್ಥಾನವಂ ಪಾ
 ಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ ಕಾರ್ಯವಂಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ತಾನಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವೆ ಜವದಿಂ
 ಬಂದಬಳಿಕೆಲ್ಲ ರೊಂದಾಗಿ ಗುರುವಿದ್ದೆ ಡೆಗೆಪೋಗಬಹುದೆಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ, ಸು
 ವರ್ಣನಂತೆ ತ ರೆಯಿಂಮೋರ್ವನೇನಡೆಯಲು, ಆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿಂದ
 ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತರಾದ ರಾಜಕುಮಾರರು ಮುಂದೆ ಪೋಗುವರೆ ವಿಘ್ನವಾದುದು,
 ಗುರುವಿದ್ದೆ ಡೆಗೆಪೋಗುವರೆ ಮುಖವಿಲ್ಲ, ಅದರಿಂದ ತದಾಗಮನವರ್ಯಂ
 ತಮಿತ್ತೇನಿಲ್ಲ ಬೇಕೆಂದೆನಿಶ್ಚಿಸಿ, ಸಂಣದೊಂದೊಂದಾವರಣಮಂ ರಚನೆಮಾ
 ಡಿ ಸುಖದಿಂದಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯು ಬರುತ್ತ ಮಾರ್ಗದೊಳು ಮರುಭೂ
 ಮಿಯಂಪೊಕ್ಕು ತೃಷ್ಣಾತುರನಾಗಿ ಜಲಮನ್ನರಸಿ ಕಾಣದೆ ಆಯಾನದಿಂ
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಅಡಿಯಿಡುತ್ತಬರುತ್ತೊಂದುಕುಟೀರಮಂಕಂಡು ಯಾರೋ
 ವನುಪ್ಪರಿಹರಿತ್ತೆಂದು ಕುಟೀರಮನ್ನೆದಿ ಜಲಾರ್ಥವಾಗಿಬಂದರಸುತ್ತಲ್ಲಿ
 ಮತ್ಯಾರನ್ನೂ ಕಾಣದೆ ಆಕುಟೀರದ್ವಾರದೊಳು ರಾಜಕುಮಾರನಾಯಾ
 ಸದಿಂ ಮಲಗಿ ಗಾಢಸುಷುಪ್ತಿಯನ್ನೈದಲು. ಆ ಕುಟೀರದೊಳು ಮಲಗಿ
 ದ್ದಚೋರಪತ್ನಿಯು ಎಕ್ಕತ್ತು ಸ್ನಾನಮಾಮಾಡಿ ಜಲವಂತರುವೆನೆಂದು
 ಪೋದಪತಿಸುತ್ತರು ಬರಲಿಲ್ಲ ನುಕಾರಣವೋಚಿರಕಾಲವಾದುದೆಂದು ಚಿಂ
 ತಿಸುತ್ತ ನೋಡುವೆನೆಂದುಕುಟೀರದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಬರಲು, ಸಾಕ್ಷಾ ದಿಂದುಬಿಂಬದಂತೆ
 ಪೊಳೆಯುತ್ತ ಗಾಢಾನಿದ್ರಪಾದಿ ತವಿಲೋಚನನಾದ ರಾಜಕುಮಾರನಂಕಂ
 ಡು ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನನ್ನೇಳಪಚ್ಚು ನನ್ನೋಡಿ ದ್ರವ್ಯಲೋಭದಿಂಮನೋ
 ನಿಗ್ರಹವಮಾಡಿ ಆತನಕಳೇಬರದೊಳ್ಳೊಳ್ಳವ ಮಹಾನರ್ಘ್ಯರತ್ನಾಭರ
 ಣಗಳನವಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಚೋರಪತ್ನಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು. ರಾಜಕುಮಾ
 ರನಂತಸ್ತು ಪದಿಂ ನಿದ್ರೆತಿಳಿದೆದ್ದು ನೇತ್ರಮ ತೆಗದು ಮಾನುಷಸ್ತ್ರೀಯ
 ನ್ನುನೋಡಿ ವಿಪತ್ಕಾಲದೊಳ್ಳೊಳ್ಳದೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಆ ಚೋರಪತ್ನಿಯಂಕು
 ರಿತು ಜಲಾನಯನಮಂನಂಜಿ ಮಾಡಲು, ಆದಸ್ಯುಪತ್ನಿಯು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಬಳಿ
 ಕ ಸ್ವಚಿಂತಿತಾಭಿಲಾಷೆ ಎಂತಹುದೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಸೌಂಜ್ಞಾಭಿಪ್ರಾ
 ಯಮುತಿಳಿದುಪಾಯದೊರಕಿದುದೆಂದು ತ ರೆಯಿಂಕುಟೀರಮಂಪೊಕ್ಕು ಪತಿ

ಯಿತ್ತವಿಷ್ಣುಕಲಶಮಂತಂದೀರ್ಯುಲು, ಕಾಂತಿನಾಲಿನೀತನಯನತ್ಯಂತದೂರ
 ದಿಂಪರಿಕ್ಕೆ ಮಾಡಲಾರದಾಕ್ಷಣದಿ ಬಿಂದುನಾತ್ರವೂಬಿಡದೆ ವಾನಮಂವಾ
 ಡಿ ರಿಕ್ತಕಲಶಮಂನಾಕೆಯಕರದೊಳಿತ್ತು ಕಂಠದೊಳಿದ್ದ ದಿವ್ಯಮುಕ್ತಾಹಾ
 ರಮಂ ಎತ್ತಿ ಆಕೆಗುಚಿತಮುವಾಡಿ ಆಸತ್ಯಾಲದೊಳುಪಕ ತಿವಾಡಿದೆ
 ಯುದು ಬಸುತ್ಯಾಘನೆಯಂವಾಡಿ, ಯಾಮತ್ರಯವಾದುದಂ ಕಂಡು
 ಅಸ್ತಮಯಾತ್ಮನೊದಲ್ಲ್ಲಿ ಈ ಮರುಭೂಮಿಯದಾಂಟಬೇಕೆಂದು ಉ
 ದಕಪ್ರದಾನಮಂ ಮಾಡಿದ, ದನ್ಯುಪತ್ತಿಯಂ ಕುರಿತು ಕಾರ್ಯಗೌರವದ್ದಿದ
 ಮುಂದೆ ಪ್ರೋಗುವೆನಿಲ್ಲ ಕೂಡದೆಂದು ಪೇಳಿ ಜವದಿಂ ಪ್ರೊರಟು ಖಡ್ಗ
 ಯುಧಮಂ ಕರದಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದು ಚಾಪಸಿಂಹಂಗಮ ಭುಜದಮೇಲಿಟ್ಟು ಕಾಲ
 ಭೈರವನಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು. ಆ ಚೋರವತ್ತಿಯು ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಮಂ
 ನುದ್ದೇಶಮಾಡಿ ಸ್ತೂಕವವಾತ್ರ ಘಾಮಾದುದೆಂದು ದುಗುಡದಿಂ ಕುಟೀರ
 ಮಂಪೊಕ್ಕು ವಿಷವಾನಮಂವಾಡಿ ಬದುಕಿವನದೆಂತೊ ರಾಜಕುಮಾರನು
 ತಿಳಿಯಬಾರದು ದೈವಗತಿಯೆಂದೆನುತ ಹಾರಮಂ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟು ವಯೂಷ
 ಮಾಡ ಭುಕ್ತಶೇಷಾನ್ನಮನುಂಡು ಪತಿಯಾಗಮನವನ್ನೋಡುತಿರಲು,
 ಆ ಸುಶರ್ಮತನಯನಂಧಕಾರಭಯದಿಂತ್ ರೆಯಿಂದ ಬರುತ ಸ್ವಶರೀರ
 ಪಿರಿದಾಗಿ ಸತ್ಯವತಿವರ್ಧಿಪ್ಪುವಾಗಿ ಆವಾದಮಸ್ತಕವು ಪುಳುಕಿತಮಾಗಿ
 ಪಥದೊಳು ವಾದಘಾತದಿಂವೃಕ್ತ ಪಾಪಾಣಂಗಳು ಚೂರ್ಣಮಾಗುತ್ತಿರೆ
 ಚರಾಚರಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದನಿಬಿಡಮಾದ ಸಮಸ್ತಪ್ರಪಂಚವೂ ಈಪತ್ಕರಮಾ
 ಗಿ ಮನಕೆತೋರುವದರಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನನುಭಾವನೆಯಂವಾಡಿ ಆಶ
 ಯ್ದಿಂದಿದಿಕೆಕಾರಣವಾಲ್ತೊಚ್ಚಿಸಿ ಕಾಣದೆ ಆ ಜಗನ್ನಾತೆಯಕರುಣ
 ದಿಂಪಾಗುವ ಕಾರ್ಯಮಂನಾನರಿಯಬಹುದೆ ಎಂದುಮನದಿ ನಿಶ್ಚೈಸಿಬರುತಲ
 ಸ್ತಮಯಮಾಗಲು, ವಿವಿಕ್ತರಮಣೀಯ್ಯವಾದನೆಯಂ ಸೇರಬೇಕೆಂದು
 ಜವದಿಂ ಬರುತಿರಲು. ಮಾರ್ಗದೊಳೊಂದುವಿಶಾಲವಾದ ಆಲಯಮಂಕಾ
 ಡು ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗಿ ಆಲಯದೆಡೆಗೆಬಂದು ವಿವಿಕ್ತರಮಣೀಯ್ಯ ಪ್ರ
 ದೇಶಮನ್ನೋಡಿ ಸ್ವಶರಚಾವ ಖಡ್ಗಮಂನಿರಿಸಿ ಬಹುದೂರ ಪಥಮಂನ
 ಡೆದು ಬಂದಿರುವೆನಾದೊಡೆಯುಕಿಂಚಿದೆಯಾನಮಿಲ್ಲ, ದಿನತ್ರಯದಿಂದಾಹಾ

ರಮಿಲ್ಲದೆ ಯಿದ್ದೆಡೆಯುಂ ಕ್ಕು ತ್ವಿವಾಸೆಗಳಲ್ಲ ವದರಿಂದ ಕಾರಣಮೇನೋ
 ಯಿರುವದೆಂದು ನಿಶ್ಚಿತ. ಕ್ವಚ್ಚಾಲ್ಪಸಿದ್ರಾಂಗನಾಲಿಂಗನುಂ ಮಾಡಿ ಸ್ವ
 ಪ್ನಸುಪುಪ್ಪಿಯುಂನೈದಿ ಯಾವತ್ರಯಾನಂತರದಿ ಸಿದ್ರೆತಿಳಿದೆಚ್ಚ ತು ದೇವಿ
 ಯಚರಣವಲಧ್ಯಾನಮಂಮಾತುತ್ತು, ಉದಯದಿಗನುರಕ್ತ ಮಾಗತಿ ದು
 ಕುಳ್ಳಿರಲು. ಆಲಯಪುರೋಭಾಗದೊಳು ಮಹಮನ್ನತಮಾದ ಶಮಿವ ಕ್ಷ
 ಮಂ ಸಾ ನಮಾಡಿರುವನಿತ್ಯಪಿಶಾಚಂಗಳು ತಂಡತಂಡಗಳಾಗಿ ವೃಕ್ಷಮೂ
 ಲಮಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡಿ ವೃಕ್ಷಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರಲು. ಅದಂ ಕಂ
 ಡರುಣೋದಯವಾಗುವನಿತರೊಳನೇಕಸಹಸ್ರಪಿಶಾಚಹಿಂಡುಗಳು ಬಂದು
 ಯಥಾಕ್ರಮದಿಂದ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯುಮಾಡಿ ಮರೆಯಾದುದಂ ನೋಡಿ ರಾಜ
 ಕಮಾರನೀವೃಕ್ಷಮೂಲದೊಳು ಏನೋವಿಶೇಷಮಿರುವುದೆಂದು ನಿಶ್ಚ
 ಯಮಾಡಿ ದಿನಕರನದಯಾಚಲಮನಲಂಕಾರಮಂಮಾಡಲು ಮುಂದೆ ಮೋ
 ಗುವೆನೆಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೊರಟು ಬರುತೊಂದು ಮಹಾವಥಮಂ ಕಂಡು
 ತದನುಸಾರಿಯಾಗಿನಡೆಯುತ್ತಿರಲು. ಅರಸ ಸಾಂಧಾನದೊಳವಧರಿಸು, ರು
 ರುವೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಮಹಾ
 ಯುಧಪ್ರಹಾರದಿಂದ ನಿಕ್ಕಂತದಕ್ಷ ಬಾದುವಾದಕಾರಣವಾನುಹಸ್ತಂ ಶಿರ
 ದಡಹುತ್ತ ಬಮಕಿದೆನು ಮುಂದೆ ಭಯಮಿಲ್ಲಿ ಮಗೆ, ಪರಂತು ಜಂಬೂದ್ವೀ
 ಪದೊಳು ಬಂದುಕ್ಷಣವಿರಬಾರದೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ನಿಜಸಾಸನಮಂಕೈರಿ
 ತು ಬಂದು ಸಹೋದರರ ಕಾಣದೆ ಮಹೋದರಿಗೆ ವಂದನೆಯು ಮಾಡಿ
 ಆತ್ಮಾವಮಾನಮಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಕ್ಷಣಾರ್ಧಮಿಲ್ಲಿ ರಕೂಡದೆಂದು
 ನುಡಿಯಲದಂಕೇಳಿ ಮಹೋದರಿಯು ಸಹೋದರರೈವರು ಬರಲಿ ಸಾಸ
 ಧಾನಮಂ ಮಾಡೆಂದು ತತ್ಕಾಲೋಚಿತಶೈತ್ಯೋಪಚಾರವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರ
 ಲು. ಸಹೋದರರೈವರೂ ಬಂದು ಜೈಷ್ಠ್ಯ ನ ಸ್ಥೆಯುಂ ನೋಡಿ ವಿಷಾದ
 ಮಂನೈದಿ ವಿಷಾದನಂಗನೆಯದಯವುಳ್ಳ ವಾನುಪನಿಂದಾದ ವೃತ್ತಾಂತ
 ಮಂಕೇಳಿ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಸಂಹರಿಸುವೆನೆಂದು ಪ್ರ
 ತಿಜೆ ಯಮಾಡಲು. ರುರುವದಂಕೇಳಿ ಸಹೋದರರು ಮೃತ್ಯುಗ್ರಸ್ತರಾ
 ಗಿ ಮೋಗುವರೆಂಬ ಚಿಂತೆಯುಂ, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ಸಂಗಡ ಶೇಷಸಲ್ಯಾ

ಡಿರೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬಡಂಬಡಿಸಲು, ಅವನಂ ಗಣನೆಮಾಡದೆ ದಿ
 ವಾಭೀತನಿವನೆಂದು ನಿಶ ಯಮಾಡಿ, ತಾಂಗೆ ನಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಚಂಡ
 ಕ್ರೋಧರೆಂಬವರಿಂ^{ಪ್ಪ}ರು ರಕ್ಕಸರು ಜನನಿಯಂ ಕುರಿತು ಇಂದಿನುಪ
 ಹಾರಕ್ಕೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಶೀರ್ಷಮಂತರುವೆವೆಂದು ನಿಜಾಯುಧಮಂ
 ರುಡಿದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ಮಾಡಿ ಗುಹೆಯಿಂ ಪೊರಟು ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನರ
 ನುತ್ತ ಬರುವ ಮಾರ್ಗದೊಳು ಕ್ರೋಧನು ಚಂಡನಂ ಕುರಿತು ಅಂಣ
 ಕೇಳು! ದಂಡಕಾರಣ್ಯದೊಳು ನಮ್ಮಣ್ಣ ನನೇಕಮಂದಿ ರಾಜಕುಮಾರರೊ
 ಡನೆ ಚಿರಕಾಲ ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ ಮಹಾ ಶೂರನಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಸತ್ಯಪ್ರತನ
 ಶಿಷ್ಯರಂ ಮೂರ್ಛೆಯಂನೊಂದುವಂತೆ ಪ್ರಹಾರವಂಮಾಡಿ ಏಕಕಾಲದೊಳೆ
 ಲ್ಲರಂ ಭಕ್ತಿ ಸುವೆನೆಂಬನಿತರೊಳು ಈ ಪಸುಳೆಬಂದ ಹೃಷಾಧದಲ್ಲಿ ಮಹಾ
 ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ತಮ್ಮಣ್ಣನ ಬಾಹುವಂಕತ್ತರಿಸಿ ಶರಣಾಗತನಾದ ಕಾರ
 ಣ ಶಿರಮುತರಿಯವೆ ಬಿಟ್ಟನದರಿಂದ ಆ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸಾಧಾರಣನಾಗಿ
 ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ, ಬರಿದೆ ಅವಾಯಮನರಸದೆ ಪೋದವಾದೊಡೆ ಅವಾಯಮಾ
 ಗದಿರದದರಿಂದ ಅವನೆದುರ್ಗೆ ಪೋಗೆ ನುಮ್ಮನಿರನೇದು ನುಡಿಯಲು. ಅನು
 ಜನ ಮಾತಂ ಕೇಳಿ ಚಂಡನು ಸತ್ಯಮೆಂದು ತಿಳಿದು ಇದಕೊಂದುವಾಯ
 ಮಂ ಚಿಂತಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನವೊಳಾಲೋಚನೆಮಾಡುತೀರ್ವರೊಂದಾಗಿ
 ಮುಂದೆ ನಡೆಯತೊಂದು ವನಮಂ ಕಂಡು ಮಾನುಷಸಂಚಾರಯೋಗ್ಯ
 ಪ್ರದೇಶವೋ ಯೇನೋ ಎಂದು ಮಾನುಷಾಕಾರಮಂ ತಾಳಿ ವನಮಂ
 ಪೊಕ್ಕು ನೋಡುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರಲು. ಬಂದು ತಳಿರರಸಾಲತರುಮೂಲದೊ
 ಳು ಸ್ವಕೀಯಮಾದ ದಿವ್ಯಾಯುಧಗಳಿಂದಲಂಕೃತನಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಜನ್ಮ
 ನಂತೆ ಬಂದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ಕುರುಪಂನರಿಯದೆ ಯಾರೋ
 ಬಂದಿರುವನಿವನಂಉಪಾಯದಿಂ ಭಕ್ತಿ ಸಬೇಕೆಂದುಯೋಚಿಸಿ ಸತ್ಯಮಂ ನರಿ
 ಯದೆ ಯತ್ನವಂ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು ನಾತಿದೂರದಿ
 ನಿಂದು ಮೃತ್ಯುವಿನ ಬೆಡ್ವೆಯಂತಿರುವ ನಿಸ್ತ್ರಂತವಂ ಪಿಡಿದು ನಿರ್ಭಯಾ
 ದಿಂದ ನಕಲ ಭುವನಂಗಳೀಷ್ವತ್ಕರಂ ತನಗೆಂಬಂತೆ ಘಂಟಾವತನ ನಿರೀಕ್ಷಿ
 ಸುತ ಪ್ರತಾಪವೇ ಸೂರ್ತಿಭನಿಸಿದಂತೆ ಅತಿ ತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮುಗಿರುವ

ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ತದವಲೋಕನವಾತ್ರ ದಿಂದಲೇ ತ್ರಸ್ತಹೃದಯ
 ರಾಗಿ ಪರಸ್ಪರ ಮುಖಮಂ ನೋಡಿ ಭ್ರಾಸಂಜೆ ಯಿಂದ ಹಿಂಮೆಟ್ಟ ಮರೆ
 ಯಾದಬಳಕೀರ್ವಣೊಂದಾಗಿ ಈತನಿವನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಂ ತಿಳಿಯದೆ ದೂ
 ಸ್ವಪಥಮಂ ನೈದಲಾಗದೆಂದು ಪ್ರಾಣನ್ನರಾಗಿ ಇರುತ್ತಿರಲು. ಬಂದು ಕಂಠೀರ
 ವನು ಗಜಶಾಬರನಂ ನಟ ಬರಲು ಆ ಕರಿ ಕಪೋತನು ಮರಣಭಯದಿಂದ
 ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ ವಂ ಪೊಡ್ಡಾಡಿ ಸತ್ಕುಂಡಿತವಾಗಿ ತ್ರಾತರಂ ಕಾಣದೆ
 ಮೃತನಾದೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಿಸಿ ಕಾಯಮಂ ನೀಡಾಡುವನಿತರೊಳು, ಕಾಂತಿ
 ಮಾಲಿನೀತನಯನಂ ಕಂಡು ತನ್ನಿಂದು ಬಂದು ಮರೆಪೋಗಲು, ರಾಜಕು
 ಮಾರನಾಕರಿಕಲಶನಂಕುರಿತು ಭಯಪಡಬ್ಯಾಡರಕ್ಕೆ ಸುವೆನಡುಗದಿರೆಂದು
 ಅಭಯವಂ ನಿತ್ತು ನಿಂದಿರಲು, ಪಂಚಾಸ್ಯನಾಕ್ಷ ತ್ರಿಯಪೋತನಂ ಕಂಡು
 ಮಹದಾರ್ಭಟೆಯಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನಾಹಾರಮಂತಡೆಯೆ ನೀನಿಂದ್ರನೋ, ಚಂ
 ದ್ರಶೇಖರನೋಕೇಳು ಅವರಡ್ಡ ಹಾಯ್ದಡೆಯುಂ ಎನ್ನಕಬಳವಂ ಬಿಡುವ
 ನಲ್ಲ, ಮಾನುಷನ ವಾಡೆನಗೀಡೆ ನೋಡೆನುತಾರ್ಭಟಸಲು. ಆ ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವು ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಿಖಿಲತಿರ್ಯಗಂತುಭಾಷೆಗಳಂ ತಿಳಿ
 ದಿರುವನದರಿಂದಲೆಲವೋ ಪಂಚಾಸ್ಯ; ನಾವು ಕ್ಷತ್ರಿಯರು ಮರೆಬಿದ್ದವನ
 ನೊಪ್ಪಿಸಲಾಗದದರಿಂದ ಗಲಹದಿರು ಸೈರಿಸಿದನೀಗ ನೀನಾಡಿರುವ ದುರ್ವಾ
 ಕ್ಯವನ್ನು, ಆದರೇನಾಯ್ತು ನೀನು ಬಂದಂತೆ ಪೋಗೆನು. ಕನಲಿಕಡುಸ
 ತ್ವದಿಂ ಲಂಘಿಸಲು, ಬಡ್ಗಮಂ ನೆತ್ತಿ ಮೃದುಪ್ರಹಾರಮಂ ಮಾಡೆ ಹರ್ಯ
 ಕ್ಷನಂಗಮ ಕತ್ತರಿಸಿ ತುಂಡುತುಂಡಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದದಿನ್ನೆಂತುಟೋ ಶಿ
 ವಶಿವಾ! ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸತವಿಂತುಹರ್ಯಕ್ಷಯಮುಕ್ಷಯಮುಕ್ಷಯವ
 ನೈದಲು, ಗಜಶಾಬರನಂ ಕರದು ಮೈದಡವಿ ಪೋಗೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಆ
 ಕರಿ ಕಪೋತನು ಸೊಂಡಿಲನೆತ್ತಿ ನಮಿಸುತಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ನಡೆಯಲು, ಸು
 ಶರ್ಮತನಯನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕುತ್ತ ರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆಯಲು.
 ದೈತೇಯರೀರ್ವರೀವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕಂಡು ಈತನೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂದು
 ನಿಶ್ಚಿಸಿ ಈತನೊಳು ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ ಕೊಲುವುದಸಾಧ್ಯ ವದರಂದೀತ
 ನಲ್ಲಿರುವ ಕೃಪಾಗುಣವನವಲಂಬಿಸಿ ಕೃತ್ರಿವೋವಾಯದಿಂ ಕೊಲ್ಲಬೇ

ಕಲ್ಲದಿಂನುಪಾಯಾಂತರಮಿಲ್ಲ ವಿಮು ನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ತಿಳಿದು, ಕಿಂಚಿದ್ಗ್ಧಿ
ರವಾತನೊಡನೈತಂದು ಮಾನುಷಪ್ರದೇಶಮಂ ಕಂಡು ರಾಜಕುಮಾರನು
ಬರುವ ಮಾರ್ಗದೊಳು ಮುಂದೆಮುಂದೆ ಪ್ರೇರಿ, ಕ್ರೋಧನಂ ಕುಮಾರ
ನವಾಡಿ ವೃಕ್ಷಮೂಲದೊಳಿಬ್ಬಗಿದು ಕಟ್ಟಿ ಚಂಡಸದೃಶ್ಯನಾಗಲು, ಕ್ರೋ
ಧನು ಬಾಲಕನಂತೆ ಮಾತಾಪಿತ್ಯಗಳ ಪೆಸರಿಡಿದು ಕೂಗುತ್ತ ಸ್ವಜನಪರಿವಾ
ರನುಂ ನಡಿಗಡಿಗೆ ನೆನೆಯುತ್ತ ದೈವಮುಂ ಬೈಯುತ್ತ ಯಾರಾದೊಡೆನ್ನ
ಬಿಡಿಸುವರುಂಟೆ ಎಂದು ಮೊರೆಯಿಡಲು, ಬಾಲಕನ ಧ್ವನಿಯಂ ಕೇಳಿ ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವು ಶಬ್ದಮನಾಲ್ಕೊಸಿ ಪ್ರೇರಿ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಶಬ್ದಪಥಮಂ
ಪಿಡಿದು ಶಿಶುವಿದ್ದೆಡೆಗೆಬಂದು ಬಾಲಕನಂಕಂಡು ನೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು,
ಆ ಕವಟಬಾಲಕನು ಭೋರೆಂದು ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತ ಬದ್ಧನಾದೆನ್ನ ಬಿಡಿಸಿದೆ
ಯಾದೊಡೆ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳುವೆನೆನಲು, ಆ ಸಯಾಶಾಲಿಯಾದ ರಾಜ
ಕುಮಾರನು ರಜ್ಜುವಂ ಕತ್ತರಿಸಲೋಸುಗ ಕೋಶದಿಂ ಖಡ್ಗವಂತೆಗೆಯ
ಲು, ಆ ಕ್ರೋಧನದ ನೋಡಿಜೈವೃನಾದ ರುರುವಿನ ಬಾಹುವಂ ಕತ್ತರಿ
ಸಿದಂತೆನ್ನ ಬಾಹುಗಳ ಕತ್ತರಿಸುವನೋಪನೋ ಎಂದು ಹೃದಯದೊಳು
ಭಯದಿಂ ನೋಡುತಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರಜ್ಜುವಂಕತ್ತರಿಸಿ ಬಂಧನ
ದಿಂದ ಬಿಡಿಸಲು, ಖಳನು ಕಂಬನಿದುಂಬಿ ತಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಪುತ್ರಸಮಿದಾ
ಹರಣಾರ್ಥವಿಾವನಕ್ಕೆಬಂದು ಸಮಿಧೆಯಂ ಕೊಯ್ಲುತ್ತಲಿರಲು. ಘೋರ
ರೂಪಿಯಾದ ರಕ್ತಸನೋರ್ವನೆನ್ನನು ಭಕ್ತಿ ಸುವೆನೆಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಂದು
ತರುಮೂಲಕ್ಕೆ ಬಿಗಿದು ಸಂದರಿಸುವರೇ ಖಡ್ಗಮಂ ತರುವೆನೆಂದು ಪೋಗಿ
ರುವನಿದು ವೃತ್ತಾಂತಮೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ರಾಜಶಾರ್ದೂಲನದಂ ಕೇಳಿ ಆ
ಬಾಲಕನಂ ಕುರಿತು ನಿನ್ನಂ ರಕ್ಷಿ ಸುವೆನೆಂಜದಿರು, ಆ ದಿತಿಜಾವಶದನು ಬರ
ಲಿ ಶಿರಸಂ ಚಂಡಾಡುವೆನು, ನಿನ್ನ ಜನನಿ ಜನಕರು ಬಂಧು ಬಳಗವೊದಲಾ
ದವರೆಲ್ಲಿ ಹರು ದೇಳು ನಿನ್ನನಲ್ಲಿಗೆ ಕರದುಕೊಂಡು ಪೋಗುವೆನೆನಲು,
ರಾಕ್ಷಸನು ಬಂದ ಮಾರ್ಗವು ತನಗೆ ತಿಳಿಯದೆನಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾನು
ಡಿಯಂಕೇಳಿ ಸುಮ್ಮನಿರಲು, ರಾಕ್ಷಸನು ಕೈಮುಗಿದು ಈಸುಹದ್ದಯದಿಂ
ದುದ್ಧಾರವಾಡಿದನೊಡನೆ ಬರುವೆನೆಂದೆನಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂಕೇಳಿ

ಹಾಗೆ ಆಗಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲು, ಚಂಡನು ಕ್ರೋತ್ತಿಯ
ವೇಷಮಂಥರಿಸಿ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತ ಪುತ್ರನಂಕುಣವರನುವನಂತೆ
ಕೂಗುತ್ತಲೋಡಿಬಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸಂಗಡ ಪೋಗುತ್ತಿರುವ ಪು
ತ್ರನಂ ಕಂಡು ಎಲೋ ಮಗನೆ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯಕಾಲದೊಳೆನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಯಾರೊ
ಡನೆ ಪೋಗುವೆ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಿಂದು ಕೂಗುತ್ತ ಬಂದು ಹಸ್ತವಂಪಡಿದು ಬಾ
ರೆಂದು ಕರೆಯಲು, ಆ ಶಿಶುವೇಷನು ಧರಿಸಿರುವ ಖಳನು ರಾಜಕುಮಾರ
ನಂ ಕುರಿತು ಏನೈಯ್ಯಾ, ನೀನಭಯಮನಿತ್ತು ದೇನಾಯಿತು ಯಾರೊ ಮಾ
ಗ್ಗಸ್ದರು ತನ್ನ ತನಯನೆಂದೆನ್ನ ಕರಮಂ ಶೆಳದು ಸೂಕುವನು ನೋಡೆಂದು
ಕೂಗಲು, ಆ ಕೋಸಲಪತಿಪಿಂತಿರುಗಿನೋಡಿ ವೃದ್ಧನಂಕುರಿತು ಏನುಕಾರ
ಣ ಪುತ್ರನಂಪಡಿದೆಳೆಯುವೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ವೃದ್ಧನು ಕೇಳೈ ರಾಜ
ಕುಮಾರನೆ; ವೃದ್ಧಾಪ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಓರ್ವನಾಗಿರುವ ಸುತನು ಸಹಾಯ
ಕ್ಕೊದಗದೆ ಉಪೇಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ಮನಸ್ಸುಬಂದಂತೆ ಪೋಗುವೆನೆಂದೊ
ಡೆ ಬಿಡುವುದುಚಿತವೇ ಕೇಳಿದು ನುಡಿಯಲು, ಮಹತ್ವ ತೀಶನಾವಟುವಂಕು
ರಿತು ಜನಕನತಿಜರಾತುರನಾಗಿ ಏಕಪುತ್ರನಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಆತನಂಬಿಟ್ಟು ಬ
ರುವುದು ಯುಕ್ತಮಲ್ಲ ವೃಥಾಮಾಗ್ಗವಂತಪ್ಪಿ ನಡೆಯಲಿಬೇಡ ಪಿತನೊ
ಡನೆ ಪೋಗಿದೆನೆಲು, ಕಪಟವಟುವು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕುರಿತು ನೀನಿತ್ತಭ
ಯಮಂ ನಿರ್ವಾಹಮಾಡುವುದು ನಿನಿಗೊಸಾಧ್ಯವಾದೊಡೆ ನಿನ್ನ ನಿಜಖಡ್ಗ
ದಿಂ ಸಂಪರಿಸುವದಲ್ಲದೆ ಎನ್ನಂ ಪರಾಧೀನಮಂ ಮಾಡದಿರೆಂದು ವಂದನೆ
ಯಂಮಾಡಿ ಬೇಡುತ್ತಿರುವ ವಟುವಂಕುರಿತು ಹಾಗಾದಡೀತನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇ
ಳಲು, ಯಾರೊ ತಾನರಿಯೆ! ಅರಿಯದವನ ನೆಲೆಯಂಕೇಳದಡೆ ತಾನೆಂತುಪೇ
ಳುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವೃದ್ಧಾಭಿಮುಖನಾಗಿದೇನಾಶ
ರ್ಯವೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ವೃದ್ಧನು ಕಾಲವಿಪರ್ಯಾಸಮಲ್ಲದಿನ್ನೊಂದ
ಲ್ಲವೆನಲು, ಕೋಸಲಾಧಿಪನದಂ ಕೇಳಿ ಹಾಗಾದಡೀಅರಣ್ಯದೊಳೋರ್ವ
ಬಾಲಕನಂ ತರುವಿಂಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಯಾಕೆಂದು ಕೇಳಲು, ವೇಷಧಾರಿಯಾದ ರಾ
ಕ್ಷಸನು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವಂ ಮಾಡದದರ್ಶನವೂ ಕ್ರಿಡಾಸಕ್ತನಾಗಿರು
ವನೆಂದು ಬೇಳಲು ಕೇಳನದರಿಂದ ವೃಕ್ಷಮೂಲಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದನು, ಮನೆಯೊ

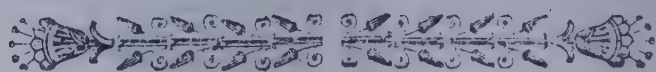
ಳಗೆ ಶೀಕ್ಷಿಸಿಲು ಸತಿಯು ಮುಖಿಸುವಳು, ಮಮಕಯಿಂದದರಿಂದ ಕಟ್ಟದೆ
 ನರಣ್ಯದೊಳೊಂದು ನುಡಿಯಲು, ಬಡ್ಕಿವಿಸ್ತಿಕನಾಗಿ ವಟುವಂ ಕುರಿತು ಇದೇ
 ನಜ ರಿಯೆನಲು, ವಟುರೂಪಿಯಾಗಿರುವರಕ್ಕ ಸನು ಈತನೆನಗೆ ಪಿತನಲ್ಲ ಇ
 ವನ ಮಾತಿಗೆ ವೃಥಾ ವೋಹಿಸಬ್ಯಾಡ ಕೊಟ್ಟ ಭಾಷೆಗೆ ತಪ್ಪದಿರನಲು,
 ವೃದ್ಧನಂ ಕುರಿತು ಏನೈಯ ಬಾಲಕನು ಇಂತೆನಲು ತಾನೊಂದು ನಿವೃತ್ತನೆ
 ಕಳುಹಿಸಿದೆನಲು, ಆ ಕುಹನಾದಿಜನು ರಾಜಕುಮಾರನೆ ನೋಡು ರೂಪು
 ಧ್ವನಿ ವೋದಲಾದ ಕುರುಹಂ ಸುತನುಮದೋ ಮೇಣಲ್ಲವೊ ಯಿಂತಲ್ಲದೆ
 ನಗೆ ಏಕ ಪುತ್ರನು ಮೂರ್ಖನಿವ ಕರಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಬಾಧಿಸನೆಂದು
 ಬಾಲ್ಯಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಈರೀತಿಯಾಡುವನು. ವೃದ್ಧಾಪ್ಯಕಾಲದೊಳು ಪುತ್ರ
 ನೋರ್ವನನಗಲಿತಾನಿರುವೆನೆಂತಕಟವೆಂದುಮರುಗಲು, ವಟುರೂಪಿಯಂದನ
 ತಿಭಯದಿಂದ ರಾಜಹಂಸನೆ ಕೇಳು, ತಂದೆಯಾದೊಡವನೊಡನೆ ತಾನುವೋ
 ಗದಿರುವೆನೆ, ಮದದ್ಭಯವೆವಗೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಬಪ್ಪಿಸಿದಿರೀತಂಗೆನುತ ವಂದ
 ನೆಯು ಮಾಡೆ, ಸಹಸ್ರಾಯುಷ್ಯ ಇವರೀರ್ವರ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳ ಆಕಾರ
 ಮಾತು ಗಮನಾದಿಗಳು ಸಮನಾಗಿ ತೋರುವುದು ,ಯದ್ಯಪಿ ರಕ್ಕಸರು
 ಕಾಮರೂಪಿಗಳು, ಕಳುಹಿದಡೆ ಬಾಲಕನನೇನಮಾಡುವನೊ, ಕಳುಹದಿರೇ
 ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯವನೊಪ್ಪಿಸುವನೋ ಏನೋ ಕಾಣೆ, ಬಾಲ
 ಕಗೆ ತಾನಿತ್ತ ಭಾಷೆಗೆ ತಪ್ಪಬಾರದೆಂದು. ಎಂತು ಮಾಡುವೆಯೆಂದು ಚಿಂತಿ
 ಸುತ್ತಿರಲು, ದಿನಮುಣಿಯು ಅಸ್ತಗಿರಿಯನವಲಂಬಿಸಲು, ಕಮಲಿನಿಯಂ
 ನೋಡಿ ನಗುವಂತರಳೆಕುಮುದಿನಿಯು ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ತಪೋನಿಕರದಿಕ್ಕ
 ಗಳನಾವರಿಸಿ ತುಂಬಿದುದು, ನಭದೊಳಗೆ ತಾರೆಗಳ್ನೂಡಿದವು, ರಾಜಕುಮಾ
 ರನು ನೋಡಿ ಇವರೀರ್ವರ ವಿವಾದದಿಂ ವೃಥಾಕಾಲಾತಿಕ್ರಮಣವಾದುದು
 ಮುಂದೆ ಪೋಗುವರೇ ಗಾಡಾಧಿಕಾರವಾವರಿಸಿಕಾಣದು ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲಿ
 ರಲು ಎಡೆಯಿಲ್ಲ, ಏಗೈವೆನಾದಡಾಗಲಿ ಜಗನ್ಮಾತೆಯೇ ತನಗೆ ಗತಿ, ಇಂದಿ
 ಸರಾಶ್ರ ಈ ಅರಣ್ಯದೊಳು ಕಾಲದರಣವಮಾಡಿ ವ್ರಾತಕಾಲದೊಳವ
 ರೀರ್ವರೊಡಂಬಡಿಸಿ ಮುಂದೆ ಪ್ರಯಾಣಮುಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ
 ಮಾಡಿ, ಪಿತಾಪುತ್ರರೀರ್ವರಂ ಕರದು ಈಗ ನಿಮ್ಮಯ ತೊಡಕಬಿಡಿಸಲೆ

ನಗಳೆವಲ್ಲ ಈರಾತ್ರೆ ಈವನವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಪ್ಪರು ಮಲಗಿದ್ದು ರ
ವಿಯುದಯದೊಳಗೆದ್ದು ವಿಲಾಸಮಾದ ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿ ನಾಲ್
ರೇನಪೇಳುವರೋ ಅಂತುಕೇಳೆ ರೀವೃಥಾಕಲಹಮಂ ಮಾಡದಿರಿ ಎಂದೊ
ಡಂಬಡಿಸಲು, ಆ ಕವಟವಿಪ್ರರು ಮನದೊಳು ರಾತ್ರಿನೀನುಳಿದಡೆಕಣಾ ರ
ವಿಯುದಯಕೇಳುವುದು; ಮೂಢ! ನೋಡೆಂದುಹರುಷದಿಂ ಸಹಸ್ರಾಯು
ಮಾ ಕುರಿತು ಹಾಗೆ ಆಗಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಮೌನದಿಂವನದ್ರುಮಮೂಲಮಾ
ನಾಶ್ರೈಸಿ ಮಲಗಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುಸಂಧಕಾರದೊಳು ಜಲಾಶಯವನೆಲ್ಲಿ
ಯುಂ ಕಾಣದೆ ಮಾನಸಿಕನಿತ್ಯನಿಯಮಾದಿಗಳಂ ಮಾಡಿಗೋತ್ರಜಾಚರಣ
ಸರಸೀರುಹವಮನದಲ್ಲಿ ನೆನಪು ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಕಾಂತಾರಮಂತರಿ ಪುರದಂ
ತೆ ತೋರಲು ನಿಜಾಯುಧಂಗಳಂ ಶಿರಕಿಂಬುಮಾಡಮಾರ್ಗಧಾವನೆಯಿಂದ
ಕಿಂಚಿದಾಯಾಸ ಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ಶಯನಮಂಮಾಡಲು, ದುರ್ಭಗರಾದ ರಾಕ್ಷ
ಸರು ತಾವುನಿಶ್ರಾಭಿನಯಮಂಮಾಡುತ ತತ್ಸುಪುಪ್ತಿಕಾಲಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿ
ಸಿ ಈತನಂಮುಟ್ಟಿದಡೆ ತಮಗೆ ಮೃತಿಯಾಗದಿರದು, ಅಧಃಪತನ ಪಟ್ಟು
ಭಟನು ಮಲಗಿರುವ ದರಿಯಕೇಣಕಲುಬಾರದುಲುಪಾಯಾಂತರದಿಂದಸಂಹ
ರಿಸಬೇಕೆಂದೀರ್ವರಾಲೋಚಿಸಿ, ಪರ್ವತಮಂ ತಂದು ಮಲಗಿರುವನಮೇಲೆ
ಅಸ್ಪೃಶಿಸಿದಡೆ ಜವದೊಳಗೆ ಮರಣಮಂನೈದುವನು, ತರುವಾಯ ಮೃತ
ನಕಳೇಬರಮಂತಿಂದು ಪೋಗುವೆವೆಂದುನಿಶ್ಚೈಸಿ, ನಿಜರೂಪಮಂಧರಿಸಿ ಈ
ರ್ವರೊಂದಾಗಿ ಮಹಾಗಿರಿಯಂ ಕರದಿಂದೆತ್ತಿ ತಂದು ನಿದ್ರಾಧೀನನಾಗಿರುವ
ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀತನಯನಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ನೀನು ಮೃತನಾಗಪೋದೆಯಾ
ಎಂದು ಮಹದಟ್ಟು ಹಾಸಮಂ ಮಾಡಿ ಶತ್ರುಮೃತನಾದನೆಂದರಿದು ಮರಣ
ಮಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಭಕ್ತಿ ಸಬೇಕಲ್ಲದೆ ತವಕಪಡಬಾರದೆಂದು ಪ್ರಾತರಾಗಮ
ನಮಂ ನೋಡುತ್ತಿರೆ. ಪಾರ್ವತೀಕರುಣದಿಂದಮೃತವಾನದಿಂದ ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವಿನ ಶರೀರದಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ಮಹಾಗಿರಿಯು ಮಹಕಪ್ರಾಯವಾಗಿ ನಿದ್ರಾ
ವಿಘ್ನಮಂ ಮಾಡಲರಿಯದೆ ನೋಡಿದವರ್ಗೆ ಸಂದರಿಸಿದಂತೆ ಬಿದ್ದಿರಲು.
ಸೃಭಾವವಾಗಿ ಅರುಣೋದಯದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ನಿವೃತ್ತಿಳಿದು ವಿಶಾ
ಲವಾದನಯನಾರವಿಂದಗಳತೆಗದು ಅನೇಕತರುಲತಾಗುಲ್ಮ ಮೃಗ ವಕ್ಷಿ ಸ

ಪರ್ವ ಹರಿ ಕರಡಿ ಶಾರ್ದೂಲವೇ ವೊದಲಾದ ಚರಾಚರವ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ಸಿಬಿ
 ಡಿತಮಾಗಿರುವ ಗಿರಿಯಂ ಕಂಡು ರಾಜಕುಮಾರನಿದೇನಚ್ಚ ರಿಯೆಂದು ಕ್ಷಣ
 ವಾಲೋಚನೆಯಾಡಿ ಸವಿಾಪದೊಳಗಿದ್ದ ಕಪಟವಿಸ್ತರಂ ನರಸಿ ತಾಣದೆ
 ಏನೋ ಪ್ರಮಾದಬಂದಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿದು, ಇತಃಪರ ತಡಮಾಡಬಾರ
 ದೆಂದು ಏಳುವದಕ್ಕೆ ಯತ್ನಂ ಮಾಡಲು, ಆ ಮಹಾಪರ್ವತವು ತೂಲವ್ರಾ
 ಯನಾಗಿ ತೋರಲದಂ ಬಾಹುಗಳಿಂದೆತ್ತಿ ಕಡೆಗೆ ಬಿಡುಡಲು, ಆ ಪರ್ವ
 ತವು ಬಂದು ಕ್ರೋಶಮಾತ್ರ ಪೋಗಿ ಬೀಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಸತ್ತ್ವ
 ರವೊಳೆದ್ದು ಪರಿತಃನೋಡಲು ತನ್ನಭಕ್ಷಿಸಲು ಪೂರ್ವಾಕಾರದಿಂದಿರು
 ವ ಮಹೋದರೀಪುತ್ರರಂಕಂಡು ಈ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವು ಈ ದುರಾತ್ಮರಿಂದ
 ಲೇ ನಡದಿರುವಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ ಸಂಹರಿಸುವೆನಿಸರನೆಂದು ಕೋಪಾಟೋ
 ವದಿಂ ಧನುರ್ಬಾಣವಂಪಿಡಿಸು ಎಳಲು, ಆ ದುರಾಶಯರಾದರಾತ್ರಿಂಚರರತಿ
 ಭಯಂಕರ ಕಾಲಭೈರವನಂತೆ ಸಮುಖದೊಳು ಶರಸಂಧಾನಮಂ ಮಾಡು
 ವ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ನೋಡಿ ತಾವು ಮಾಡಿದ ಕವಟೋಪಾಯ ನಿರರ್ಥಕ
 ಮಾಡುದಕಟಕಟ, ಇತಃಪರಯುದ್ಧ ವೇಮಾಡಬೇಕಲ್ಲ ನಿನ್ನಿಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಾಂ
 ತರಮೆಂದು ಚಾಪಮಂ ಪಿಡಿದು ಅಸಂಖ್ಯಾತಬಾಣನಿಕರಗಳಂ ಪ್ರಯೋಗ
 ಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವೀರ್ವರಾ ವರ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಿಲೀಮುಖನಿಕರಗ
 ಳನ್ನು ನಿಜಭುಜಾದುಡಸ್ತುನಿತ ಮೌರ್ವಿನಿನಾಡವಿತಾಸಿತ ತ್ರಿಭುವನವೀರ
 ನಾದ ರಾಜಕುಮಾರನು ಸ್ವ ಚಾಪಾಚ್ಯುತಾಶುಗಪರಂಪರೆಗಳಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ,
 ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳಂ ಪೂರಾಯಘಾಯಮಂ ಮಾಡಿ ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರಂ ಬಿಗಿ
 ದು ಸವಿಾಪಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಶಿರಮಂ ತರಿವೆನೆಂದು ಶಿಖಿಯಂ ಪಿಡಿದು ಕೆಡಹಿ
 ವಾದಗಳಿಂದೊದೆಯಲು, ಆ ದುರಾತ್ಮರಾದ ರಕ್ಕಸರು ಸಂಹರಿಸುವನೆಂದು
 ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ, ಅಂಣನನುಡಿಯಂ ಕೇಳದೆ ಕೆಟ್ಟವೆಂದು ಮರುಗುತ್ತ ರಾ
 ಜಕುಮಾರಂಗೆ ಕೈನುಗಿದು ಶರಣಾಗತರಾದೆಮ್ಮ ವರಾಧಮಂ ಕ್ಷಮಿಸಿಪ್ರಾ
 ಣದಾನಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬದುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಮೊರೆಯಿಡಲು, ದಯಾನಿ
 ಧಿಯಾದ ಸುಶರ್ಮತ್ಮಜನು ದುರಾತ್ಮರಂ ಕುರಿತು ನೀವು ಯಾರು ಎಲ್ಲಿಂದ
 ಬಂದಿರಿ ವಿಸ್ತರೇಷಮಂ ಧರಿಸುವರೇ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು ಪರ್ವತಮಂ

ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಪಾಕಿದಿರದ್ಯಾತಕೆ ತಥ್ಯನಾಗಿ ಪೇಳಿದಡೆ ಬಿಡುವೆ ನಿಲ್ಲದಿರೆ ದಿ
ಗ ಲಿಯಾಕಾಕುವೆನು ಎಂದು ನಿನ್ನಿಂಶಮುಂಝಯೆ, ಚಂಡಕೋಗ್ರಧರೀ
ವರೂ ಮಚನೆನಡೆಯದಿನನಲ್ಲೆಂದು ಪೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲ ಮುಂ ವಿಜಾ ಪನೆ
ಮಾಡಲು, ಅದಂ ಕೇಳಿ ಸಪಸ್ಯಾಯುವಿನ್ನಿತನಾಗಿ ಎಲಾ ದುರಾತ್ಮರಾ ಕೇ
ಳಿ! ಈ ಜ್ಞೇವಮುಂಬಿಟ್ಟು ದೀವಾಂತರಕ್ಕೆ ಪೋಗುವೆವೆಂದು ಪ್ರಮಾಣಮುಂ
ಮಾಡಿದಡೆ ಬಿಡುವೆನಿಲ್ಲ ನಿರೆ ಉಚಿತಶಿಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡುವೆನೆನಲು, ಭಯದಿಂ
ದ ಕಂಪಿಸುತ ಪ್ರಣಾಮಮುಂ ಮಾಡಿ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಧಾನ್ಯನಾ
ಲಿನೀಪತಿಯು ಋಷಿಶಾಪಮುಂ ನೆನದು ಶಿರೋಮುಂಡನಮುಂ ಮಾಡಿ ದಯೆ
ಯಿಂದ ಬಿಡುವವನಂತೆ ದಂದಶೂಕಾಸ್ತ್ರಮುಂ ನುಪಸಂಹಾರಮಾಡಿ ಪಿಂತಿ
ರುಗಿನೋಡದೆ ಪೋಗಿ ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಆ ರಕ್ಕಸರು ಇಂದೆ ತಾ
ಯಿಯ ಬಸುರಲ್ಲಿ ಬಂಜೆವೆಂದು ತಮ್ಮೊಳು ತಾವೆ ನುಡಿಯುತ್ತ ದ್ವೀಪಮುಂ
ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗಲು, ಅಗ್ರಜನು ಸಾವಕಾಶಮಾಡಿದೊಡೆ ತಾವಾವರೂ ಮು
ನ್ನಲಿ ಪೊರಟುಪೋಗಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಸಾವಕಾಶಮಾಡಿದಡೆ ಸಂಹ
ರಿಸದೆ ಬಿಡನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯಮುಂ ಕುರಿತು
ನಡೆಯಲು.

ಇತ್ತಲಾಸುಶರ್ಮತನಯನು ಮಾರ್ಗದೊಳು ಬಿದ್ದಿರುವ ಪರ್ವ
ತಮುಂ ಖಡ್ಗದಿಂ ಛಿನ್ನಾಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಎಂದಿನಂತೆ ಮಾರ್ಗಮುಂ ಮಾಡಿ
ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಪೊರಮಟ್ಟು ಉತ್ತರಾಭಿಸುಖನಾಗಿ ಬಹು ದೂರ
ಮಾರ್ಗಮುಂ ನಡೆದುದಾನದಿಯಂ ಕಂಡು ಸ್ನಾನಮುಂ ಮಾಡಿ ನಿಯಮಂಗಳ
ನಾಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ || * ಇಂತು ಶ್ರೀಮಹಿಶೂರಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀ
ಮತ್ಸ್ಯ ಪರಾಜವಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತವಾದ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾವ್ಯಾ
ಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ
ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಕಾಯಗ್ರೀ
ವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ನವಮೋಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಾಲಾ || ಶ್ರೀ *



ಹತ್ತನೇ ಅಧ್ಯಾಯ .

ಇತ್ತಲಾರಕ್ಕಸರು ರಾಜಕುಮಾರನಿಂದವಮಾನಿತರಾಗಿ ಜವದಿಂದಣ್ಣ ನೆಡೆಗೈದಿಕ್ಷಣಾರ್ಥಮಿಲ್ಲಿರಕೂಡದೀಗಲೆ ಪೊರಟು ದೀಪಾಂತರಕ್ಕೆ ಪೋಗಬೇಕೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ರುರುವು ಅನುಜರ ಶಿರೋಮುಂಡನಮಂ ನೋಡಿ ಎನ್ನ ದಕ್ಷಿಣಭುಜಕ್ಕೆ ಆದಂತಾಯಿತೆಂದು ಮನವೊಳು ನೊಂದು ಅನುಜರಂ ಕುರಿತು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಮುಖವಂ ನೋಡಬೇಕು. ಶಿರಮಂ ತೋರಿಸೆಂದು ಕೇಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂಬ ಶಬ್ದ ಶ್ರವಣಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಪುನಶ್ಚ ಬಂದನೋ ಎಂದು ಭಯದಿಂದ ಕಾತರಬಿದ್ದು ಈಕ್ಷಣವೇ ಪೋಗುವೆವು ತಡಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರಯಾಣಸನ್ನಾದವಂ ಮಾಡಲು. ಅನುಜರಾದ ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರೀರ್ವರೂ ಕಂಡು ರೋಷಾಮರ್ಷಪರವಶರಾಗಿ ಏಕಿಂತು ಭಯಪಡುವಿರಿ ಸ್ಥೈರ್ಯಮಂ ಮಾಡಿ ತಾವಿರುವಲ್ಲಿ ಭಯವೇನು, ದಿಕ್ಪತಿಗಳಾವಡೆಯುಂ ಸಂಹಾರಮಂಮಾಡದೆ ಬಿಡುವೆವಾವೊಡೊಂದು, ನೀವು ಇಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಟು ಪುನಶ್ಚ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ವರ್ಯಂರತ ನಡೆದವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಮಂಚನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಪೇಳಿದಿರಾದೊಡೆ ಎಮಗೀಕಾರ್ಯವೀ ಸತ್ಕರವಲ್ಲದೆ ಬೇರಿಲ್ಲ, ಕ್ಷಿಪ್ರದಿಂ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಕೇಳೆ. ಕೋರಧನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಧೈರ್ಯ ಸ್ಥೈರ್ಯ ಪರಾಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳಿ, ತಾವೀರರೂ ಪೋಗಿ ಮಾಡಿದ ಸಾಹಸಗಳ ಪೇಳೆ, ಆ ರಾಕ್ಷಸರು ಚಂಡಕ್ರೋಧರಂ ಕುರಿತು ನೀವು ಮಾಡಿದ ಸಾಹಸವು ಅಕ್ರಮವಾದಕಾರಣ ಶತ್ರುನಸಾಧ್ಯನಾದನದೆಂತಂದೊಡೆ? ಶತ್ರು ವಂಜಯಿಸುವಡೆರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಲಕ್ಷಣಮಾಗಿ ನ್ಯೂನಮಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವಾಮ್ಯಮಾತ್ಮಸುಹೃತ್ಕೋಶರಾಜ್ಯಭೃತ್ಯದುರ್ಗಗಳೆಂಬ ಸಪ್ತಾಂಗದಿಂ ಪೂರ್ಣನಾಗಿದ್ದವನಾದೊಡೆ ಚತುರೋಪಾಯದಿಂ ಜಯಿಸಲಿಬೇಕು, ಸಪ್ತಾಂಗದಲ್ಲಿ ಕೋಶ ಬಂದಿಲ್ಲದವನಾದೊಡೆ ದಾನೋಪಾಯವೇ ಮುಖ್ಯವಾದುವಾಯ ಚತುಷ್ಟಯದಿಂದ ಜಯಿಸಲಿಬೇಕು, ಸಪ್ತಪ್ರಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಹೃದಮಾತ್ಮರೆರಡಿಲ್ಲದವನಾದೊಡೆ ಭೇದೋಪಾಯವೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಚತುರೋಪಾಯದಿಂ ಜೈಸಲಿಬೇಕು, ಸೇನೆಯಿಂದಲು

ಸ್ವಾತ್ಮಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ನ್ಯೂನವಾಗಿರುವನಾದೊಡೆ ದಂಡೋವಾಯಗರ್ಭಿ
 ತ ಚತುರೋವಾಯದಿಂ ಜಮಿಸಬೇಕು, ಇಂತು ಇರುವಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸಾಧನೆ
 ಗಳು ಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕೇವಲ ಭೇದೋವಾಯದಿಂದ
 ಲೇ ಜಮಿಸಬೇಕೆಂದು ವಕ್ರಮಿಸಿದರಾದಕಾರಣ ನಿಮಗವಮಾನವಾದುದು,
 ಇದಕೆ ಚಿಂತಿಸಲ್ಯಾಕೆ, ಈಗ ತಾವು ಕೇವಲ ದಂಡೋವಾಯದಿಂದಲೇ ಆತನ
 ಶಿರವಂ ತರಿದು ತರುವೆವೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ಮಾಡಿ ನಿಜಾಯುಧಗಳಂ ಶಿಗ
 ದುಕೊಂಡು ಆರೈರಿಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆಕೇಳಲು. ರುವೆಂ
 ಬರಕ್ಕಸನು ಅನುಜ್ಞಾಕೃತಿ ಎಲಾ ಅನುಜರಾ ಕೇಳ; ಬರಿದೆ ಅಹಂಕಾರ
 ದಿಂದ ಕಾಮಮುಂದಿಡಾಡಬ್ಯಾಡ, ಕೇವಲ ದಂಡೋವಾಯಮಂ ಮಾಡಿ
 ತಾನು ಈತೆರನಾದೆ, ದ್ವಿತೀಯೋವಾಯಮಂ ಮಾಡುತಿವರೀರ್ವರೀತೆರನಾ
 ದರು, ಇನ್ನು ಸಾಮಮಾತ್ರದಿಂದೋರ್ವರೊಳು ಶತ್ರುನಿಗ್ರಹವಾಗುವದೆ,
 ತ್ರಿಲೋಕವನಾಳುಮಂತಪ್ಪಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಲ್ಲಿ ದಾನೋವಾಯಪ್ರ
 ಯೋಗವೆಂತಹುದು, ತಸ್ಮಾದುವಾಮು ಚತುಷ್ಟಯತೀತನಾ ರಾಜಕುಮಾ
 ರನು, ಈ ಸಮಯದೊಳಾತನೊಡನೆ ಧೂರ್ಜಟಿಯಾದೊಡೆಯುಂ ಕಾದಲ
 ರಿಯನದಾಕಾರಣ ವೀದುರಾಭಿಮಾನದಿಂ ಕೆಡಬ್ಯಾಡಿ, ರಂಧ್ರಾನ್ನೇಷಣೆ
 ಯುಂ ಮಾಡಿ ಕಾಲಮಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸಿ ಪ್ರಬಲನಾದ ಶತ್ರುವಂ ನಿಗ್ರಹಮಾ
 ಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ಕಾತರಬೀಳುವದರಿಂದ ಫಲವೇನು, ಅದರಿಂದ ವೈಘಾಭಿಮಾ
 ನದಿಂ ಕೆಡಬ್ಯಾಡಿ, ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಒಂಡಮಂ ಬಿಟ್ಟು ವರ್ಷಾಂತರದಲ್ಲಿ ಸು
 ಖದಿಂ ಕೆಲವುದಿನ ವಾಸವಮಾಡಿ ಬದುಕಿ ತರುವಾಯ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಶ
 ತ್ರುನಿಗ್ರಹಪ್ರಯತ್ನವಂ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಬರುವಕಾರದಿಂ ಪೇಳಲು.
 ಆ ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರೀರ್ವರಾ! ಆರೈನು ಪೂರ್ವಭಯದಿಂದಾಡುವನೆಂದು
 ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡದೆ ಘೋರವಾದ ರೂಪಮಂ ಧರಿಸಿ ಅಟ್ಟಹಾಸಮಂ ಮಾಡು
 ತ್ತಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ತನ್ನ ಮೃತ್ಯುವನ್ನರಸುವಂತೆ
 ಅರಣ್ಯದೊಳರಸುತ್ತ ಬರಲು, ಎಲ್ಲಿಯುಂ ಕಾಣದೆ ಅರಣ್ಯದೊಳಿರುವ
 ಮೃಗಪಕ್ಷಿಗಳಂ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ತೋರಿಸೆಂದು ಕೇಳುತ್ತ ನರ್ಮದಾ
 ತೀರಕ್ಕೆ ಬಂದು ನದಿಯುಂ ಕುರಿತು ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಪೋದ ಮಾರ್ಗವಂ

ತೋರಿದಡೆ ನಿನ್ನುಬಯಕೂಲನುಂ ರತ್ನವಯವನಾಗಿ ಮಾಡುವೆನೆಂದುಬ
ಹುಪ್ಪುಕಾರಮಾಗಿ ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯು ಶತ್ವದವಿಸ್ತವ್ಯಮಾನ
ಪ್ರಬಂಧಕಸಹಸ್ರಗಳಿಂದಲು, ಅವ್ರತಿಹತಮಾದ ಪ್ರೇಮವ್ರವಾಹದಿಂದ
ದಾಕ್ಷಾಹಿಣಿ ಚರಣಕಮಲವಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಯದೊಳು ಈ ರಾಕ್ಷ
ಸರ ಧ್ವನಿಯಂಕೇಳಿ ಸಮಾಧಯಿಂ ಬಹಿಮುಖನಾಗಿ ಕಣ್ಣಾವರೆಗಳಂತೆಗ
ದು ದೈತೇಯರಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮಹೋದರೀತನಯರಿವರಾಗಿರ
ಬೇಕು, ತದ್ರೂಪಾನುಕಾರಿಯಾಗಿರುವುದಿವಗಾದ ಕಾರಣ ಸಹಜಾತರವ
ಮಾನದಿಂದತ್ಯಮರ್ಷಿತರಾಗಿ ಬಂದಿರುವರಿವರು, ಮೇಣಿವರಿಗಿಂತಧಿಕ ಶಿಕ್ಷೆ
ಯಂವಾಡಿ ಕಳುಹುವೆನೆಂದು ನಿಜಚಾಪಬತ್ತಳಿಕೆಯಂ ಖಡ್ಗಮಂ ಧರಿಸಿ
ರಾಕ್ಷಸರಿಗಭಿಮುಖನಾಗಿ ಅವರಂಕುರಿತ, ಎಲೈದಿತಿಜಾಧಮರಾ ಕೇಳಿ !
ತಾನೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಕೊಡು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂತನಗೆಂದು ಸಿಂಹ್ಮನಾದ
ಮಂ ಮಾಡಲು. ಅಂಡಭಿತ್ತಿಯೊಡದಂತ ಕಠೋರಮಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ರಾ
ಕ್ಷಸರ ಎದೆವಡೆದು ಧೈರ್ಯಮುನೀಡಾಡಿ ಮುಂದೇನುಗತವೆಂದು ಚಿಂತಿ
ಸಿ ಪರಸ್ಪರಮುಖಮನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯು ಮುಂದೊತ್ತಿ ಬರುತ್ತಿರ
ಲು, ಭೀಷಣಶುಕ್ರರೀರ್ವರೂಂ ಶರವರ್ಷಮುಸುರಿಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
ವು ನಿಜಚಾಪಚ್ಯುತಶಿಲೀ ಮುಖಗಳಂ ಕತ್ತರಿಸಿ ಲಾಘವದಿಂದ ಈರ್ವರ
ಚಾವಮಂ ಕತ್ತರಿಸಲು. ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರೀರ್ವರೂ ಚಾವಾಂತರದಿಂದ ದಿ
ವ್ಯಾಸ್ತ್ರಮಂ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಲು ಅದಂಖಂಡಿಸಿ ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಯು
ದ್ಧರಂಗದೊಳು ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತಿರಲಾರಕ್ಕಸರು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳದಮೂ
ರ್ಛಿತರಾಗಿ ನಿಶಿತಮಾದ ಶಿರೀಮುಖಗಳಿಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸರ್ವಾಂಗ
ಮಂಮುತ್ತಲೂ, ರಾಜಕುಮಾರನತ್ಯಂತ ಲಾಘವದಿಂದ ಇವರ ಬಾಣಂಗಳ
ಳಂಕಡಿದು ಪುನಶ್ಚ ಈರರ ಶರಾಸನಮಂ ಬಿಡಿಸಲು. ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರೀ
ರ್ವರೂ ಪತಿಯಿಂದ ಶಕ್ತಿಪರಿಫಾಯುಧಗಳಂ ಪಿಡಿದು ಎಲಾ ಮಾನುಷ
ಪೋತ! ಇದಕೊ ನೋಡೆಂದೆನುತ ತೂಗಿಬಿಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ನಸುನ
ಗುತ ಯುಗಾಂತಾಗ್ನಿಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿಪರಿಫಾಯು
ಧಂಗಳೆನೋಡಿ ಮೂರುಬಾಣಗಳಿಂದ ಪರಿಘಮಂ ಕಡಿದೆರಡುತುಂಡಾಗಿ

ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳಿಸಲು ಶಕ್ತಿಯುಬಂದು ವಕ್ಷಸ್ಥಲಮಂತಗುಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವಿಗೆ ದಿವ್ಯಮುಕ್ತಾಹಾರಮಾಗಲು. ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರೀರ್ಮರೂ ನೋಡಿ
 ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಈತನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವಂವಾಡುವರೇ ತ್ರಿಪುರಾರಿಗಳವಲ್ಲ
 ತಮ್ಮ ಪಾಡೇರಿನ್ನು, ಮಾಯಾಯುದ್ಧದಿ ಕೊಲ್ಲುವೆವೆಂದು ಈವರೂ ಅ
 ದೃಶ್ಯರಾಗಿ ಮೌರ್ವನಂತರಿಕ್ಷಮನೈದಿ ನಾನಾವಿಧ ಶಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಯಂ, ಮಹ
 ತ್ತಾದ ಪರ್ವತಗಳಂ ವರ್ಷಿಸಲು. ಇನ್ನೋರ್ವನು ಅಗ್ನಿಯಾಗಿಯು, ಧೂ
 ಮವಾಗಿಯು, ಹರೈಕ್ಷಶಾದೂಲಗಳಾಗಿಯು, ನಾನಾವಿಧ ಪ್ರೇತಭೂತಗ
 ಣಗಳಾಗಿ ಸಮುದ್ರಮೇರೆದಪ್ಪಿಬರುವಂತೆ ಬರುತಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವ
 ದಂನೋಡಿ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಕಡಿಕಡಿದು ಅವಧಿಮಿಲ್ಲದಿರಲು, ಮಹಚಿಂತಾ
 ಯುಕ್ತನಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸನುಮಾಯಾವಿದ್ಯವಿದೆಂದು ನಿಶಯವಾಡಿ ರಕ್ಷೋಭು
 ಮಂ ಜಪಿಸಲು, ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳು ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಿಯಾದ ಮಹಾಂಧಕಾರಗ
 ಳು ಇನ್ನೋದಯಮಾಗಲೆಂತಹುದೋ! ಆರೀತಿಯಿಂದ ರಾಕ್ಷಸನುಮಾಯೆ
 ಮಾಯವಾಗಲು. ರಾಜಕುಮಾರನು ವಿನೋದಮಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ ಉ
 ದಳಸ್ಪರ್ಶಮಂವಾಡಿ ಪರಿಕ್ಷೆಯಂವಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಮ
 ಹೇಂದ್ರಜಾಲವಿದ್ಯಮಂ ಈ ರಾಕ್ಷಸರಂ ಕುರಿತುವ, ಯೋಗಮಂವಾಡಲು.
 ಮಹಾಂಧಕಾರವಾವರಿಸಿ ಸಿಡಿಲುಮಳೆಗರೆಯುತ್ತ ಕಾಲಮೇಘವಾವರಿಸಿ ರ
 ಕ್ತವೃಷ್ಟಿಯಂಕರೆಯೆ, ಚಂಡನಾರುತನು ಸನ್ಯಾಸಸನ್ಯಾಸಿಬೀನುತಕ್ಕು
 ದ್ರಸಾಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಎರಚುತ್ತಿರಲು, ಆಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರಂಧಕಾರ ಚಾರಿ
 ಗಳಾದಡೆಯುಂ ಧರೆಗಗನದಿಕ್ಕುಗಳಕಾಣರೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವನ್ನರಸಿಕಾಣದೆ
 ಮುಂದೇನುಗತಿಯಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುಗುತಿರೆ. ಶುಕ್ರನು ಭೀಷಣ
 ನಂಕುರಿತು ಅಸ್ಮತ್ಕೃತಮಾಯವು ನಾಶಮಾಗಿ ಈ ಮಹದಂಧಕಾರವಾವ
 ರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೊ ತಿಳಿಯದಿಅಂಧಕಾರದೊಳು ಮಹಾಕಾಳ
 ಮೇಘವಾವರಿಸಿ ರಕ್ತವೃಷ್ಟಿಯಂಕರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಸಹಸ್ರಾಯುವೇನಾದ
 ನೋ ಕಾಣೆನೆಂದು ಮರುಗಲು. ಭೀಷಣನು ಈ ರಾಜಕುಮಾರನು ಆಚಿಂ
 ತ್ಯವ್ರಭಾವನು, ಆ ಮಹಾನುಭಾವನಸ್ಮನ್ಮಾಯೆಯಂ ನಿಜವ್ರಭಾವದಿಂ
 ಜಮಿಸಿ ಮಹಾವಿದ್ಯಪ್ರಯೋಗಮಂ ಮಾಡಿರುವನಾತನದೃಶ್ಯನಾಗಿರುವಂ

ತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಹಿರಿಯರಾದವರ ನುಡಿಯುಂನುಲ್ಲಂಭಿಸಿ ಬಾಲ್ಯಬುದ್ಧಿಯೂವಾಡಿ ಬಾದುದಕೆ ಫಲವಾದುದಿನ್ನು ಮುಂದೇನಹುದೋ ಎದುವುರುಗುತ್ತಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಈ ದಿತಿಜಾಲಾಪವಂಕೇಳಿ ಧ್ಯಾನಮಾಡಲು, ಮೇಘವೆಲ್ಲವು ಪೋಗಿ ನಿರ್ಮಲಾಕಾಶದೊಳು ಚಂದ್ರನುಂದಯಿಸಲು. ಶುಕ್ರನು ಅಗ್ರಜನಂ ಕುರಿತು ಸಹಸ್ರಾಯುವುಭೀತನಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಯೋಪೋದನಾತನಂ ಅರಸಿ ಮನೋರಥವನ್ನೈದಬೇಕೆಂದು ಈರ್ಷ್ಯರೂ ಅಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಬರುತಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧ್ಯಾನಮಾಡಲು ಈ ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರು ದಿವ್ಯವಾದೊಂದುಪವನಮಂ ಕಂಡು ತತ್ಸಮ್ಮಂಧಿಗುಣತ್ರಯೋಪೇತ ಮಾರುತ ಸುಖಸ್ಪರ್ಶದಿಂದಾಹ್ಲಾದಮಂನೈದಿ, ಮೃದಂಗಮುರಜವೀಣಾದಿ ವಾದಿತ್ರಕಲಮಧ್ಯರ ಸ್ವರಕಲಿತವಿದ್ಯಾಧರೀಗಾನಮಂ ಕೇಳಿ ಮೂರ್ಛಿತರಾಗೆಚ್ಚು ವನಮಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಲು, ಆ ವನದಲ್ಲಿ ಸುಪುಷ್ಪಿತಮಾದ ಪುನ್ನಾಗವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರತಿಯಂತೆ ಕುಳಿತು ಗಾನಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ತತ್ಸವಿಾಪಮನ್ನೈದಿ ನೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು. ಮಾಯಾಮಾನಿನಿಯು ಮಾನುಷರೂಪಳಾಗಿ ಬಂದು ಮಾತಾಡುವ ದೈತ್ಯರಂ ಕುರಿತು ತಾನು ಕೋಸಲಾಧಿಪತಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂಬ ರಾಜಕುಮಾರನ ಪತ್ನಿ, ಆತನು ಗುರುದಕ್ಷಿಣಾರ್ಥವಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸರೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದೊಳು ಆ ದೈತ್ಯಜನನಿಯಾದ ಮಹೋದರಿಯಂಬ ರಾಕ್ಷಸಿಯು ಪುತ್ರಸಹಾಯಾರ್ಥ ಅದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಬಂದು ಮಾಯಾಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿ ಶಿರಮಂ ತೆಗದುಕೊಂಡುಹೋದಳದುಕಾರಣ ತಾನು ಪರಮ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಗಾನಮಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ದೈತ್ಯರು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಪತಿಯು ಪೃಥಿಯ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಮುನ್ನೈದುವ ಸತಿಯುಂಟೇ ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಧ್ಯಾನವಂಮಾಡಲು, ಆಮಾಯಾಮಾನಿನಿಯು; ಪತಿಯಿಂದಮಾನಿನಿಗೆ ಸುಖಮಿದರ್ಥ ಪತಿಯು ಕ್ಷೇಮವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವಳುಸುಖಲೇಶಪುನ್ನರಿಯದೆ ನಿರ್ಬಂಧಮಂ ಮಾಡಿದ್ದನೆಂದಿನಲು. ಶುಕ್ರನು ಭೀಷಣನಿಗೆ ವಂಚಿತಿ ಈ ಮಾನಿನಿಯನವಹರಿ

ಸಬೇಕೆ. ದು ಮನದೊಳಾಲ್ಮೋಚನೆಮಾಡಿ ಮಾನಿನಿಯು ಕುರಿತು; ತನ್ನೊಡನೆ ನೀನು ಬಂದೊಡೆ ನಿನ್ನದಾಸನಾಗಿರುವೆ, ನಿನ್ನಮನೋಗತಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಯುವೆನೆಂದೆನಲು. ಪುನಃ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧ್ಯಾನಮಂಮಾಡಲು, ಆ ಮಾಯಾವಿನಿಯು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಶಿರಮಂತಂತ್ರದೊಡನೆ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಬರುವೆನೆಂದೊಡಂಬಡಲು, ಭೀಷಣನು ಶುಕ್ರನಂಜಿಸಿ ಇವಳನ್ನವಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಅನುಜನಂಕುರಿತು ಎಲೈ! ಶಕ್ರನೆ ಕೇಳು! ನೀನು ಜನದಿಂದ ಜನನಿ ಎಲ್ಲಿರುವಳೋ ನೋಡಿ ಶಿರಮಂ. ಗದುಕೊಂಡು ಬಂದಡಾನು ಈ ಮಾನಿನಿಯು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಪುನಃ ಧ್ಯಾನಮಂಮಾಡಲು, ಆ ಮಾಯಾವಿನಿನಿಯು ಕಳೇಬರವನ್ನು ದಹನಮಾಡಿ ಶಿರಮಾತ್ರ ತರಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಲು. ಭೀಷಣನು ಎಲ್ಲಿರುವುದಾಕಳೇಬರವೆಂದು ಕೇಳಲು ಮಹೋದರಿಯಂಬ ರಕ್ಷಸಿಯು ಈ ವನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಿರಿಗುಹಾಂತರಾಳದೊಳಿಟ್ಟು ಶಿರಮಂ ಪುತ್ರರಿಗೆ ತೋರಿಸಲು ಕೊಂಡೊಯ್ದಳೆಂದೆನಲು, ಶಕ್ರನು ಇಂತೀ ವಿಚಾರಮೆಲ್ಲ ನಿನ್ನಿಗಂತು ತಿಳಿದದೆನಲು. ಮಿಥಿಲಾನಗರದಲ್ಲಿರುವಮುಖ್ಯಮಾತೃಪುತ್ರಿಯಾದ ಕನಕಾಂಗಿಂಬವಾನಿನಿಯು ತನ್ನ ಸಖಿಯು ಮಹಾಸಮರ್ಥಳಾಕೆ, ಎನ್ನಮೇಲಣ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಈ ವೃತ್ತಾಂತಮಂನೋಡಿ ಒಂದು ಎನಗೆ ಪೇಳಿ ಆ ಮಹೋದರಿಯಂಬ ರಕ್ಷಸಿಯಂ ವಂಜಿಸಿ ಶಿರಮಂ ತರುವೆನೆಂದು ತನಗಭಯಮಂನಿತ್ತುಪೋಗಿರುವಳೆನಲು. ಭೀಷಣನುಯಥಾರ್ಥಮೆಂದು ತಿಳಿದು ತಮ್ಮ ಜನನಿಯಂ ಬರುವಿಧಮಾಗಿ ಶ್ಲಾಘನೆಯು ಮಾಡಿ ಶಿರಮಂತರುವದಕ್ಕೆ ಫಲವೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಮಾಯಾವಿನಿಯು ಪುನರುಜೀವನಾಶಂಕೆಯಿಂದ ಪುಟ್ಟರು. ಯಪರಿ ಪರವೇ ಫಲ, ಮರಣವಂ ನೈದಿದವನು ಬದುಕುವುದದೆಂತೆಂದು ಕೇಳಲು ಸದ್ಯಃ ಮಾಯಾಂಗನೆಯು ಬಹ್ವಾಸ್ತೀ ಮೃತಿಯುಂನೈದಿ ಪುಟ್ಟರುವನದರಿಂದ ಶಿರಮಂತರಲು ಪೋಗಿರುವಳೆಂದೆನಲು. ಶಕ್ರನು ಭೀಷಣನಂಕುರಿತು ಗುಹಾಂತರಾಳಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಕಾಯಮಂತರುವೆನೊ, ಜನನಿಯಡೆಗೆಪೋಗಿ ಶಿರಮಂತರುವೆಯೊ ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಭೀಷಣನು ನಿನ್ನಿಂದಅಶಕ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯಮಂ ತಾನುಮಾಡು

ವೆನೊದಿನೆಲು, ತ ನು ಜನನಿಯುಂನರಸಿ ಶಿರಮುತರುವೆ, ನೀನು ಗುಹೆಯಂ
 ಪೊಕ್ಕು ಕಾಯಮುಂತರುವುದೆಂದುಪೇಳಲು, ಹಾಗೆ ಆಗಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು
 ಈರ್ವರೂ ವನಮುಂಬಿಟ್ಟು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಭೀಷಣನು, ದಕ್ಷಿಣಾಭಿ
 ಮುಖನಾಗಿ ಶುಕ್ರನುಬರುತಿರಲು. ಮಾಯಾಚಂದ್ರನಸ್ತಂಗತನಾಗಿ ಪುನಶ್ಚ
 ಮಹದಂಧಕಾರವಾವರಿಸಲು, ದಿಕ್ಕುಗಳಕಾಣದೆಧರಣಿಗಗನಗಿರಿಗುಹಾರಣ್ಯಜ
 ಲಾಶಯಸಿಮ್ಮಗಾಗರ್ತಕಂಟಕಾದಿಗಳೊಂದೂ ತಿಳಿಯದೆ ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಪಥ
 ಮಂ ಕಾಣದೆ ಸರ್ಪಾದಿ ನಾನಾವಿಧ ದುಷ್ಟ ಜಂತುಗಳಿಂದ ದುಷ್ಟ ರಾಗಿ ಬಹು
 ಯಾತನೆಯಿಂದ ಬರುತ ಬಹುದಿವಸಗಳೇರಿತೆ ನಾನಾವಿಧಕ್ಕೆ ಶರದಾದ ತಿರು
 ಗುತ್ತಿರಲು. ದೈವವಶಾದೀರ್ವರೂ ಒಂದೇ ಪ್ರದೇಶದೊಳು ಕೂಡಿ ಪರಸ್ಪ
 ರ ಕುರುಹನರಿಯದೆ ದಸ್ಯುಬುದ್ಧಿಯಿಂದನೋಯ್ಯನಾಗಿ ಮಹದ್ಬುದ್ಧಿವಂ
 ಬರುಕಾಲವಾಡಿ ಪರಸ್ಪರ ಕರ್ಣನಾಸಿಕ ಛೇದನಗಳಂ ಮಾಡಿ ಕೋರಿದ
 ಮರ್ಪಣದಿಂದ ಗತಶ್ರುತಿನ ಸಿಕರಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಿನೀನ್ಯಾರುನೀನ್ಯಾ
 ರೆಂದುಪರಸ್ಪರ ಪ್ರಶ್ನೆಯಂವಾಡಿ ಸಹೋದರರೆಂಬುದಂ ತಿಳಿಮಬಹುದಾಗಿ
 ತರಾಗಿ ಇದೇನೆನೂ ಮಾಯಾಂಧಕಾರವೆ ಹೊರತು ಮತ್ತೊಂದಲ್ಲ, ಯೇನ
 ಮಾಡುವವೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ ಕರ್ಣನಾಸಿಕಗಳು ಬೋದವೆಂದು ಕೇಕ
 ಯುಕ್ತರಾಗಿ ಸುಚಾರವಾಡುತ್ತಿರಲು, ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದೊಳು ಆ ರಕ್ಕ
 ಸರ ಜನನಿಯಾದ ಮಹೋದರಿಯಂಬ ರಕ್ಕಸಿಯು ನಾಲ್ಕುಮಂದಿ ಪುತ್ರ
 ರಭಿನ್ನಂಗಳಾದ ಶಿರಗಳಂ ತೆಗದು ಮುಂದಿಟ್ಟು ರೋದನವ ಮಾಡುತ್ತಿ ರ
 ಲದಂಕೇಳಿ ಭೀಷಣನು ಜನನಿಯಧ್ವನಿಯು ಕೇಳುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಗಕ್ಕನೆ
 ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಜನನಿಯಂ ಅಗ್ರಜಾನುಜರಭಿನ್ನವಾದಶಿರಗಳಂನೋ
 ಡಿ ಇದೇನವ್ವ ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಸದ್ಯಮಾಯಾರಕ್ಕಸಿಯು ಮಲಗಿರುವ
 ಕಾಲದೊಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಬಂದು ನಾಲ್ಕು ರ ಶಿರಮುಂತರಿದು ರೋದನ
 ದುಕಾರಣ ಶಿರಗಳಂತೋರಿಸಲೋಸುಗ ಶೀರ್ಷಗಳಂಹಿಡಿದು ರಾಜ್ಯಮೆ
 ಲ್ಲ ಮುಂತಿರುಗಿನೋಡಿ ಕಾಣದೆ ರೋದನವಂಮಾಡುತ್ತ ಕುಳ್ಳಿದೆನೊದಿನೆ
 ಲು. ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರೀರ್ವರೂ ಮಾಯಾಪಾನಿನಿಯ ನುಡಿಯುಂನನಿದು
 ಆಶ; ಇದೇನೆನು ಮಹತ್ತಾದ ಮಾಯಾಬಲೆಯೊಳು ಸಿಕ್ಕಿದೆವು ವನಂವೇನು

ಗತಿಯೆಂದು ಮುಕ್ತಕಂಠರಾಗಿ ರೋದನವಮಾಡಲವಂಕಂಡು ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವು ಕರಣನಿಂ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪ್ರಸೋಗವಮಾಡಲು ತಡೆಯುನಯೋ
 ಗ್ಯಸೆಯಿಲ್ಲ ವಿರಕ್ತನಿಗೆ ಮ ಯೋಜಿಸಿ ಮುಂತೋಪಸ ಹಾರವಂಮಾ
 ಡಲು. ಅಂಧಕಾರವು ಪೋಗಿ ಜನನಿಯು ಅಗ್ರಜಾನುಜರ ಶಿರಗಳೆಲ್ಲವು
 ಅದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಮಧ್ಯಸ್ಥ ಲವಾಗಿರಲು. ಭೀಷಣಶುಕ್ರರೀರ್ವರೂ ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುನಂಕಂಡು ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂದಮಿಸಿ ಈ ಜಂಬೂ
 ದ್ವೀಪಸುಂಬಿಟ್ಟು ಪೋಗುವೆವೆಂದು ಶಪಥವ ಮಾಡಲು. ಇನ್ನುಮೇಲೆ
 ಪೋಗದೆ ಸಾನಕಾಶವಾಡಿವೊಡೆ ಉಚಿತಶಿಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡುವೆನು ಪೋ
 ಗುವೆವೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿನಡೆಯಲು
 ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರೀರ್ವರೂ ನಿಜಗುಹೆಯಂ ಕುರಿತು ಬಂದು ಅಗ್ರ
 ಜರಿಗೆ ವಂದನೆಯು ಮಾಡಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು. ಅವರೀರ್ವರ ಮುಖಮನ್ನೋಡಿ
 ನಾಸಿಕಾಕಣಗಳು ದಾರಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯವಾಡಿದಿರಿಯೆಂದು ನುಡಿಯಲು
 ಲಜಿತರಾಗಿ ಇನ್ನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ರಕೂಡದು, ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ
 ಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗದಿರೆ ಅವಶೇಷಿತಶರೀರವೂ ಕೂಡಾ ಪೋಗುವದೆಂದು
 ನುಡಿಯಲು. ರುರುವು ಪೋಗಿ ಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತವಂ ಪೇಳುವದೆಂದು ಕೇ
 ಳಲು. ಅನುಜರೀರ್ವರೂ ಎಳ್ಳೆನಿತು ಬಿಡದೆ ವರ್ಣಿಸಲು. ರಾಜಕುಮಾರ
 ನ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಭಾವಮಂ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಸನ್ನಾಹಮಂ ಮಾಡ
 ಡಲು. ಮಾಯಾವಿದ್ಯವಿಶಾರದನಾದ ಕನೀಯಸಪುತ್ರನಾದ ಕುಕ್ಕುರನೆಂಬ
 ವಂ ಅಗ್ರಜರು ಮಾತನ ಪ್ರಯಾಣಸನ್ನಾಹಮಂ ನೋಡಿ ಅಗ್ರಜರಂ ಕು
 ರಿತು ತಾನು ಜೀವಂತನಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಪೋಗುವುದೇಕೆ, ತನಗಪ್ಪಣೆಯನಿ
 ತ್ತು ಕಳುಹಬೇಕೆಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ರುರುವಾತನು ಕುರಿತು
 ಐವರೂ ವರಾಜಿತರಾದ ಬಳಿಕ ಆತನಂಜಯಿಸುವೆನೆಂದು ವೃಥಾ ಮೋಹಿ
 ಸುವರುಂಟೆ ಬಾಲ್ಯಬುದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡಬ್ಯಾಡ, ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕನುಕೂಲನಾ
 ಗಿ ಯತ್ನವಂ ಮಾಡೆಂದು ಪೇಳಲು. ಕುಕ್ಕುರನು ಆರ್ಯನಂ ಕುರಿತು ತನ
 ಗಿಂತ ನೀವೈವರೂ ಸಮರ್ಥರೇಸರಿ, ಆದರೊಂದುಂಟು! ನೀವು ಮಾಡಿದ
 ಸಾಹಸವು ಸಾಂಗೋಷಾಂಗವಾಗಲಿಲ್ಲ ಅವರಿದ ಪರಾಜಯಮಂ ನೈದಿ

ದಿ೧, ಸಂಗವೇನೆಂದೊಡೆ; ಸಮಕ್ಕೆ ಚಿರಕಾಲ ಸಹಾಯವು, ದಾನಕ್ಕೆ
 ದ್ರವ್ಯಾರ್ಜನೆಯಸಹಾಯವು, ಭೇದಕ್ಕೆ ವಂಚನೋಪಾಯವೇ ಸಹಾಯವು,
 ದಂಡಕ್ಕೆ ಸರ್ವಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಸಹಾಯವು, ಈರೀತಿಯಿಂದ ಪರಸ್ಪರಾ
 ಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳ ಚತುರೋಪಾಯಗಳು ಅಂಗೋಪಾಯನಹಿತವಾದೊಡೆ;
 ಶುದ್ಧವಾಗಿರುವ ಉಪಾಯಚತುಷ್ಟಯದಿಂದ ಶತ್ರುಪರಾಜಯಮಂವೂಡಿದ
 ವರನ್ಯಾರನಂಕಾಣೆ, ಪಕ್ವತದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವಿನವರಾಕ್ರಮವಂನರಿಯದೆ; ದಂ
 ಡೋಪಾಯಮನುಪಕ್ರಮಿಸಿ ನೀನು ವರಾಜಿತನಾದೆ, ಚಂಡಕೋರಧರೀ
 ವರೂ ಭೇದೋಪಾಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಶುದ್ಧ ವಂಚನೋಪಾಯಮಂ ಮಾಡಿ
 ಅವಮಾನಿತರಾದರು, ಭೀಷಣ ಶುಕ್ರರೀವರೂ ಶತ್ರುವಿನಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸ
 ಮಾಯಾಸಿಗ್ರಹವಂ ಮಾಡುವ ಸೂಮರ್ಥ್ಯವಿರುವದಂನರಿಯದೆ; ಮಾಯಾ
 ಯುದ್ಧೋಪಕ್ರಮವಂ ಮಾಡಿ ಕರ್ಣನಾಸಾಧಿಗಳನ್ನು ಕಳದುಕೊಂಡರು
 ನಾನೆಂತಜಯಿಸುವೆನೆಂದೊಡೆ; ವಂಚನೆಯಿಂದ ಋಶಿವಾದ ಭೇದೋಪಾ
 ಯವೂ ಮಾಡಿ ವಿಸ್ತೃತವೆನಿಸುವೆನೆಂದು ಅಗ್ರಜನೊಡಂಬಡಿಸಿ ಮುಂದೆ
 ತಾನು ಮಾಡುವ ಕರ್ಯಾಕಾರ್ಯಮಂ ವಿಜ್ಞಾನವೆ ಮಾಡಿ, ಜೈಷ್ಠವೆನಿಸು
 ದಿಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕುರಹಂ ತಿಳಿದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಿರಾಯು
 ಧನಾಗಿ ಪೊರಮಟ್ಟು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂನರಿಸುತ್ತ ಬಹುದೂರ ಮಾರ್ಗಮಂ
 ಕಳೆದು ಬಹುದೇಶಾರಣ್ಯಗಳಂತಿರುಗಿ ಆರ್ಯರು ಹೇಳುವ ಕುರುಹಿನಮೇ
 ಲೆ ಅರಸುತ್ತ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪೋಗುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ದೂರ
 ದಲ್ಲಿ ಕೂಡು ಆರ್ಯರು ಹೇಳಿದ ಕುರುಹಂ ನೋಡಿ ಈತನೆ ನರಿಯಂದು
 ನಿಶ್ಚಿಸಿ, ಮುಂದೆ ಪೋಗುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಕಾಣದಂತೆ ತನ್ನೆಯಿಂ
 ಮುಂದೊಡೆಪೋಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯು ಬರುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಿಂದೆ ರಿಕ್ತ
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೇಷಮಂ ಧರಿಸಿ, ಅತ್ಯಂತ ಕೃಶನಾಗಿ ರೋಗದಿಂ ಬಾಧಿತನಂತೆ
 ಬಳಲುತ್ತ, ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಷ್ಠಗಳಂತೆಂದು ಚಿತೆಯಂ ನಿಸರ್ಗಾಣ
 ವಂ ಮಾಡಿ, ಚಿತಾಗ್ನಿಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡುವವನಂತೆ ಪ್ರವಕ್ಷಿಣೆಯಂ ಮಾಡು
 ತುತ್ತಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮಾರ್ಗಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮ
 ಣನು ಚಿತಿಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡುವದಂಕಂಡು ಅಶ್ವರ್ಯವುಕ್ತನಾಗಿ ಬ್ರಾ

ಹೃಣನು ಅಗ್ನಿವ್ರವೇಶಮಂ ಯೇನುಕಾರಣ ಮಾಡುವನೋ ವಿಚಾರಿಸಿ
 ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದುತ್ಸರೆಯಿಂದತಾಳುತಾಳೆಂದುಕೂಗುತ್ತಾ, ಸವಿಾಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಕರಮಂ ಪಿಡಿದು ಅಗ್ನಿವ್ರವೇಶಮಾಡುವನೆಕಾರಣವೇನೆಂದು
 ಕೇಳಲು, ದುರಾತ್ಮನಾದ ರಾಕ್ಷಸನು ತಾನು ಮಹಾ ವಾಪಿಯು ತನ್ನ ಕರ
 ಮಂ ಪಿಡಿದೆ ಯಾತಕೆ ಸಾವಕಾಶವಾಗುವುದು ಬಿಡು ಬಿಡೆಂದು ನುಡಿಯ
 ಲು. ದಯಾಶಾಲಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಅಗ್ನಿವ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡುವರೆ
 ಕಾರಣಮಂ ಪೇಳಿದಡೆ ಬಿಡುವೆನು, ದಾರಿದ್ರ್ಯಾನುಭವಮಾ ಮಾಡಲಾರದೆ
 ಯೋ; ದಯಿತಾವಿಯೋಗದ ಪಾನಜ್ಞಾ ಲೆಯಿಂತಪ್ತನಾಗಿ ಸಹನ ಮಾಡಲಾರ
 ದೆಯೋ, ಉತ್ತಮವರ್ಣ ಜನದುರುಕ್ತಿ ಶರವರಂಪರಾಜನಿತವೇದನಾ ಸಹನದಿಂ
 ದಲೋ, ರೋಗಾದ್ಯುಪದ್ರವದಿಂದಲೋ, ದುರ್ಜನರಮೃಷಾವಾದದೊಳಾಸ
 ಕ್ತನಾದ ಕ್ಷುದ್ರನರಪತಿಕೃತಾಸಮಾನವಾನನುಭವಿಸಲಾರದೆಯೋ, ಜ್ಞಾ
 ತಿಜನಕೃತೋಪದ್ರವದಿಂದುತ್ತನ್ನ ಮಾಡವಿಷಾದದಿಂದಲೋ, ರಜಸನ್ಮಾನದಿಂ
 ದಹಂಕೃತರಾದಖಲಜನರಿಂದಂತರಗಳೂ ಮಾಡುವ ನಾನಾವಿಧ ಯಾತನೆ
 ಯಂ ಸಹಿಸಲಾರದೆಯೋ, ಶರಣಾಗತರಿಗಭಯವ ದ್ರಾಸಮಂ ಮಾಡಿತತ್ಕಾ
 ಯಮಂ ಮಾಡುಸಾಧ್ಯವಾದುದದರಿಂದಲೋ ಎಂದುನಾನಾವಿಧ ವಿಕಲ್ಪ
 ದಿಂ ಕೇಳಲು, ಆ ಕಪಟಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಪೇಳಿದಡೆ ತತ್ಪರಿಹಾರಮಂ ಮಾಡು
 ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ನಿನಿಗುಳ್ಳಡೆ ಪೇಳುವೆನೆಂದೆನು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ದ
 ಯೆಯಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾರ್ಥಮಾಗೇನುಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು
 ದ್ವಿಜನಂ ಕುರಿತು ನೀನು ಯೇನುಬೇಕೆಂದುಬೇಡದಡೆಯುಂ ಕೊಡುವೆನೆಂ
 ದಭಯಮಂನಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಆತನಂ ಕರದುಕೊಂಡುಪೋಗಿ ನಿ
 ನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತ ಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು. ಆ ವಿಪ್ರರೂಪಿಯಾದ ಕುಕ್ಕುರನು
 ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು ಚಿರಕಾಲದಿಂದೆನ್ನ ಜನನಿಜನಕರು ವಾರಣಾಸಿ
 ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸನಂ ಮಾಡಿ ಅಯುತಸಂಖ್ಯಾತದ್ರವ್ಯಖುಣನಂ ಮಾಡಿ
 ಕಾಲವ್ರಾಪ್ತವಾಗೆ ಈರ್ವರೂ ಮರಣಮುನ್ನೈದಲು. ತಾನು ಅನ್ನವಾನಂ
 ಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲದೆ ನಾನಾವಿಧ ಶ್ರಮಪಡುವೆನಾದಡೆಯುಂ, ಆ ಮಹಾ
 ಕ್ಷೇತ್ರನುಂ ಬಿಡಲಾರದೆ ಭಿಕ್ಷು ನ್ನದಿಂ ಜೀವಿಸುತ್ತಿರಲು. ಋಣಬಾಧೆಯಂ
 ನಿರ್ವಹಮಾಡಲಾರದೆ ಐಹಿಕಸುಖವೊಂದಿಲ್ಲದಡೆಯುಂ ಋಣಬಾಧೆಯುಂ

ಕವಾದಕಾರಣ ಇಂತು ಜೀವಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತಲು ಮರಣಮುಂನೈದುವದೇ ಲೇ
ಸೆಂದು ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ಪೇಳಿ, ಇತರಿವರ ತನಗೆ ನೀ
ನೊಂದು ಗತಿಯಂ ಕೊಡುವ ವರಿಗೂ ಕ್ಷಣಾರ್ಧವಾದರೂ ನಿನ್ನಂ ಬಿಟ್ಟು
ರುವವನಲ್ಲ ತಾನೆಂದೆನಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ ಹಾಗೆ ಆಗಲೆಂದೊ
ಡಂಬಟ್ಟು ನಾನು ಕಾರ್ಯಗೌರವದಿಂದ ಮುಂದೆ ಪೋಗಿ ಬರುವೆನು ತಾವ
ತ್ಪರ್ಯಂತವು ನೀನಿಲ್ಲೆಯೇ ಯಿದ್ದೆಯಾದೊಡೆ ತಾನುಬರುವುದುಂ ನಿನ್ನ
ಮುಣದಿಂ ಮುಕ್ತನಂ ಮಾಡಿ ಐಹಿಕಸುಖವಿಷ್ಣುವಾಗಿ ನೀನಪೇಕ್ಷಿಸಿದಂ
ತೆ ಮಾಡಿಕೊಡುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಆ ವಿಪ್ರನದಂಕೇಳಿ ನಿನ್ನಂ ಕ್ಷಣ
ವಾತ್ರ ಬಿಟ್ಟಿರುವನಲ್ಲ, ತನ್ನಂ ಬಿಡುವೆನೆಂಬಿಲ್ಲೆ ಯುಳ್ಳವನಾದೊಡೆ ಐಡ್ಗ
ದಿಂ ಸಂಹರಿಸುತ್ತಿಂತಿಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಪೋಗೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಸುಶರ್ಮ
ತ್ಮನದಂಕೇಳಿ ಮನದಿ ವಿಪ್ರನಿಗಿತ್ತ ನುಡಿಯು ತಪ್ಪಬಾರದೆಂದಾತನಂಕೆರ
ದುಕೊಂಡು ವ್ರಯಾಣಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಮುಂದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು. ಆ ಕಸ
ಟಬ್ರಹ್ಮಣನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಚಿತ್ತಾನುಸಾರಿಯಾಗಿ ಸರ್ವದಾ ಶುಶ್ರೂ
ಷೆಯು ಮಾಡುತ್ತ ಸಹಚರನಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು. ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀತನ
ಯನಿವನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಬಹುದೂರ ಮಾರ್ಗಮಂ ನಡದು ವಾರಾಣಸಿಯ
ನೈದಿ ಭಾಗೀರಥಿಯಂ ಕಂಡು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ
ದ ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಿ, ತರುವಾಯ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ, ನಿತ್ಯನಿಯಮಂಗಳ
ಳಂತೀರಿಸಿ, ತತ್ತೀರದಲ್ಲಿ ವಿವಿಕ್ತರಮಣೀಯ್ಯಮಾಗಿರುವ ಶಿಲಾರಂಜಿತ
ದಿವ್ಯಮಂಟಪವನಾಶ್ರಯಿಸಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಬ್ರಹ್ಮಣನಂಕುರಿತು ಈರ್ವ
ರಿಗೂ ಆಹಾರಕೊಂದುವಾಯಮಂ ಮಾಡೆಂದು ಪೇಳಲು. ಆ ದ್ವಿಜರೂಪಿ
ಯಾದ ರಾಕ್ಷಸನು ತರುವೆನೆಂದಲ್ಲಿಂದಪೊರಮಟ್ಟು ಪನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಸಮೀ
ಚೀನಕಂದಮೂಲ ಫಲಾದಿಗಳಂತೆಗದುಕೊಂಡು ರಾಜಕುಮಾರನೆಡೆಗೆ ಬಂ
ದು ಮುಂದಿಡಲು, ಅದನ್ನೀರ್ವರೂ ಭಕ್ತಿಶಿ ದಿಸ್ತೋದಕವಂ ಪಾನ ಮಾಡಿ,
ಆ ರಾತ್ರಿ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳೆದ್ದು, ಕೆಲವು ಕಾಲವೀಮ
ಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಯಥಾಪೂರ್ವಮಾಗಿ
ಸ್ನಾನಾಹಾರಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡೀರೀತಿಯಿಂದಿರುತ್ತಿರಲು. ಆ ದೈತ್ಯನು ರಾ
ಜಪುತ್ರನ ಜಿತ್ತವು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಅನುರಕ್ತವಾಗಬೇಕೋ ಆರೀತಿ

ಯಿಂದನಿಶವು ಶುಕ್ರೋಪಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರನಾಗಿ ಪರೋಕ್ಷ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದಲ್ಲಿಯು ಏಕರೂಪವಾಗಿರುತ್ತಿರಲು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿದಂ ಕಪಟವೆಂದರಿಯದೆ ಪರಮಾಪ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದಿರಲು.

ಬಂದುದಿನವಾಹಾರಮುಂತರುವೆನೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೇಳಿ ತದಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪೋಗುವವನಂತೆ ವನವನ್ನೆಂ ಕಿಂಚಿತ್ಪಲಸಂಗ್ರಹವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸತರದಿ ವನದಿಂತಿರುಗಿ ಆಶ ಯೌವಂಕಂಡು ಬಂದವನಂತೆ ತೆರೆಯಿಂದೋಡಿಂ ಎಂದು ತಂದ ಫಲವೆಲ್ಲವಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗಿತ್ತು, ತಾನು ಪೋಗಿದ್ದ ವನದಲ್ಲಿ ಮಹಾದಾಶ ಯೌವಂಕೇಳಿ ಅದಂ ನಿನಿಗೆ ತಿಳುವಬೇಕೆಂದು ತೆರೆಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಫಲಮಂ ಸಂಗ್ರಹಮಾಡಿಕೊಂಡೈದಿದನೆಂದು ಪೇಳಲು. ಅದಂ ಕೇಳಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವದೇನಾಶ ಯೌವೆಂದು ಕೇಳಲು. ತಾನು ಪೋಗಿದ್ದ ವನದಲ್ಲೊಂದುರಸಾಲವ್ಯಕ್ತ ದೊಳು ವರೆಟೆಯು; ಪತ್ಯಾಗಮನಮುಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ ವ್ಯಸನಪಡುತ್ತಿರಲದಂ ಕಂಡು ಕಾರಣಮೇನೋ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಗೂಢನಾಗಿರುತ್ತಿರಲು, ಅನಿತರೊಳಾಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಫಲಸಂಗ್ರಹಮುಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ದುಗುಡದಿಂದಿರುವ ಪತ್ನಿಗೆ ಕೊಡಲು, ಆ ವರಟೆಯು ಫಲವಂ ಭಕ್ಷಿಸಿ ಪತಿಯುಂಕುರಿತು ತಾನು ಅಂತರ್ವತ್ನಿಯಾಗಿರುವ ಕಾಲದೊಳು ನೀನು ಬರುವರೆ; ಇನಿತು ಸಾವಕಾಸವಂ ಮಾಡುವರೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಆ ಹಂಸನು ಪತ್ನಿಯಂ ಕುಂತ್ತರಿಸಿ ನೀನು ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದಂನಿನಾರಭ್ಯ ನಿನ್ನ ಮನೋರಥವಿನೋದಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಸ್ತಲ್ಯೋಕಸಂಚಾರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯಿದ್ದೆ ನಾದಕಾರಣ ಈದಿನತಾನು ಪೋಗಿದ್ದೆ ನಾಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಸನ್ನಿಧಾನಮುಂ ಕುರಿತು ನಾರದರೇ ವೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಮೇರುಶಿಖರಮಂನೈದಿ ಅನೇಕಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯರಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ದಿವ್ಯಮಹಾಸಭಾಸ್ಥಾನಮುಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದಾಗೀಶನಂ ಕಂಡು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮವಂ ಮಾಡಿ ನಾನಾಪ್ರಕಾರ ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಿ ಅಂಜಲಿಬದ್ಧರಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು, ದ್ವಿಯುಗಮುಖನಿವರೋಳು ನಾರದಂ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು. ನಾರದರು ಕೈಮುಗಿದು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸಾಕರ್ಮವು ಬಹಳವಾಗಿ ನಡೆಯುವದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯು ಮಾಡಲು. ಅದಂ ಕೇಳಿ ಶತಾನಂ

ದನತ್ಯಂತ ಕುಪಿತನಾಗಲಾ ಕೋಪದಿಂದ ಕಾಲಪುರುಷನು ದ್ವಿವಿಧವಾಗಿ ತನಗೇ
 ಸಪ್ತಣೆಯೆಂದು ಕೇಳಲು. ಆ ವೃತ್ತಿಯೋನಿಯು ವಿಪ್ರರು ಯಾಗಾತಿರಿಕ್ತ
 ಹಿಂಸಾಕರ್ಮವನ್ನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ದುರಾತ್ಮರಾದ ಹು
 ತ್ರಿಯರೇ ಮೊದಲಾದವರು ಐಶ್ಯಾದಿಂದಿಂದುತ್ಪತ್ತರಾಗಿ ಸದಾ ಶಸ್ತ್ರಧಾರಿ
 ಗಳಾಗಿ, ನಿರಂತರ ಪ್ರಾಣಹಿಂಸಾತ್ಮಕರಾಗಿರುವರದರಿಂದ ನೀನು ಭೂಲೋ
 ಕಮಂ ಕುರಿತು ಪೋಗಿ ಶಸ್ತ್ರಧಾರಿಗಳ್ಯಾರಾದಡೆಯುಂ ಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ
 ದಿನತ್ರಯದಲ್ಲಿ ಬರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯುಂನಿತ್ತು ಕಳುಹಿದರೀವಾರ್ತೆ
 ಯುಂ ಕೇಳುತ್ತತ್ಯಾಶ ಯುಯುಕ್ತನಾಗೊಂದುಕ್ತ ಣವಲ್ಲಿದ್ದು ಗಣನಾಸಮ
 ಯದಲ್ಲಿ ಸಯೂಧಪತಿಯುಂಕಂಡು ಕೈಮುಗಿದು ಬರಲು ಸಂವಕಾಶಮಾ
 ದುದೆಂದು ವತ್ತಿಯುಂನೊಡಂಬಡಿಸುತಿರಲು. ತಾನಾವಾರ್ತೆಯುಂಕೇಳಿ ಸತರ
 ದಿ ನಿನಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ತವಕದಿಂ ಕಿಂಚಿತ್ಪಲನಂಗ್ರಹವಂ ಮಾಡಿಕೊಂ
 ಡು ಬಂದೆನೆಂದು ಪೇಳಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಅಸಂ
 ಗತಪ್ರಲಾವದೀನೆಂದು ಕ್ಷಣವಾಲೋಚನೆಮಾಡಿ, ಈ ಭೂಸುರನು ವರ
 ಮಾಪ್ತನಾದಕಾರಣ ಅನ್ಯತವಾಡುವನೆಂದು ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದಡೆಯುಂ
 ಮಹೋದರೀಪುತ್ರರೊಳೊಳವನವಶೇಷಿತನಾಗಿರುವದಿತಿಜಾತರಿಂಗಿ ಕಾ
 ಮರೂಪ ಮಾಯಾದಿಗಳು ಕುಲವಿದ್ಯವದರಿಂದ ಪರಿಕ್ಷೆಯುಂ ಮಾಡಬೇ
 ಕೆಂದು ಮನದಿ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಕಪಟದ್ವಿಜನಂ ಕುರಿತು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಸ್ಪ
 ತೀಶನಾಗ್ರಹದಿಂದ ಪುಟ್ಟ, ತದಾಜ್ಞೆಯಿಂದಲೇ ಬರುವನಾದ ಬಳಿಕ. ಆಮ
 ಹಾಕಾಳಪುರುಷನೊಡನೆ ತಮ್ಮ ಸೂಸ ಸಾಗಲರಿಯದೆಂದು ಪೇಳಿ, ಅದ್ವ
 ಕಾರಣ ಧನುರ್ಭಾಣ ನಿಸ್ತಂಶಮಂ ಮೂರುವಿನ ಪರ್ಮಂತ ಮರೆಮಾ
 ಡುವೆನೆಂದೊರೆದು, ಎಲೈ ದ್ವಿಜೋತ್ತಮನೆ! ಈ ಮಹಿಮೆಯೊಳು ತನಗೆ
 ಭವಾದ್ಯಶಮಿತ್ರರಿನ್ನುಂಟೇ ಎಂದು ಶ್ಲಾಘನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ತವಕದಿಂ ಪೋ
 ಗಿ ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಬಾರೆಂದು ಪೇಳಲು. ಕುಸನಾದಿಜನಾದ ಕುಕ್ಕುರ
 ನು ಸ್ನಾನಾರ್ಥಮಾಗಿ ವಿಷ್ಣು ಪದಿಯುಂನೈದಲು. ಸಹಸ್ರಾಯು ಜವದೊಳಾ
 ಯುಧಂಗಳನಾಳಾ ದನವಂ ಮಾಡಿ ಫಲಾದಿಗಳ ಭಕ್ಷಣೆಯುಂ ಮಾಡುತ್ತ
 ಕುಳಿತಿರಲು. ಕುಕ್ಕುರನೈತಂದು ನಿರಾಯುಧನಾಗಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನೊ
 ಕಂಡು ನಿಜಾಯುಧಗಳನ್ನಿಲ್ಲಿ ರಿಸಿದನೋ ಕಾಣೆ, ಇದೆನ್ನ ಮನೋರಥಸಿ

ದಿ ಯಾಗುವವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿವೆ ಎಂದಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು ಮಾಡಿ ರವಿಯು ಸ್ತುತಿಯು ಮಾಡಲು; ಆ ಕಪಟದಿಜನು ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು ಇಂದಿನದಿನ ವಾಹಾರದೊರೆಯಲಿಲ್ಲವದು ಕಾರಣ ನೀನವ್ವಣೆಯಿತ್ತದೆ ಗ್ರಾಮಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ಭಿಕ್ಷುತ್ವವಂ ಬೇಡಿ ಭಕ್ತಿಸಿ ಬರುವೆನೆಂದು ಕೇಳಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಪೋಗಿ ತರೆಯಿಂದಬಾರಂದು ಅವ್ವಣೆಗೊಡಲು. ಆ ಕಪಟದಿಜನು ಕ್ಷಿಪ್ರದಿಂದ ಬರುವೆನೆಂದಲಿಂದ ಪೊರನುಟ್ಟು ಮಾನುಷಾಹಾರವಂ ಮಾಡಿ ಸತ್ತ ಗುಂದಿತ್ತು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕೊಲ್ಲುವೆನೆಂದು ಸಮೃದ್ಧಿಯಾದ ಆಹಾರದೊರಕಿದಲ್ಲದೆ ನಿರ್ವಾಹಮಾಡಕೊಡದೆಂದಾಲೋಚಿಸಿ ಗ್ರಾಮಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಸ್ವಕೃತಭೇದೋಪಾಯ ಸಫಲಮಾಗುವದಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದೆ ಯಂದು ನಿಜರೂಪವಂ ಧರಿಸಿ, ಬರುತ ಮಾರ್ಗದೊಳೊಂದು ಶವಮಂ ಕಂಡು ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಕೈದುಗಳನುಪಾಯದಿಂದ ಕೈತಪ್ಪಿಸಿರುವೆ, ಕೊಲ್ಲುವರೆ ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ತವಕದಿಂದ ಸ್ಮೃತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಪಣನಂತಿನ್ನುತ್ತಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಪರೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಈ ದೈತ್ಯನು ಸ್ವರೂಪವಂ ಧರಿಸಿ ನಾನಾವಿಧ ದುರ್ಭಾಷೆಗಳನುತ್ಸಾಹದಿಂದ ತನ್ನೊಳುತಾನಾಡುತ್ತ ಸ್ಮೃತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಪಣನಂ ಭಕ್ತಿಸುವ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಾರವಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ದೈತ್ಯರ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ತಲೆದೂಗಿ ಇವನು ಮಹೋದರೀಪುತ್ರರೊಳವಶೇಷಿತನಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪರಾಜಿತರಾದ ವರಾಕಾರದಂತಿರುವದದರಿಂದೆಂದು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸನೆದುರ್ಗೆ ಬಂದು ಶಿಖಿಯಂ ಪಿಡಿದು ವಾವದಿಂಮೊದೆಯಲು, ಆ ಕುಕ್ಕುರನು ಆ ಪ್ರಹಾರವಂ ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಲು. ಅದಂ ಕಂಡು ರಾಜಕುಮಾರನಾಶ್ಚರ್ಯಪಡಿಸಿ, ಎಲಾ ದುರಾತ್ಮನಾದ ರಾಕ್ಷಸಾಧಮನೆ! ನೀನ್ಯಾರೇಲ್ಲಿ ದಬಂದೆ ನಿನ್ನ ಪೆನರೇನು, ಭೂಸುರಾಕಾರವಂ ತಾಳಿದುದಕ್ಕೆ ಫಲವೇನು, ತಥ್ಯವಾಗಿ ಪೇಳಿದಡೆ ಬಿಡುವೆ, ಅನ್ಯತವನ್ನಾಡಿದಡೆ ಶಿರಮಂತರಿವೆನೆಂದು ಘುರ್ಜಿಸಿ ಕೇಳಲು. ಕುಕ್ಕುರನು ಪಾದಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಸುಖವಂ ನೆನದು ನೆನದು ಆನಂದ ಬಾವುಗಳು ಸುರಿಯುತ್ತ ಆ ಭೀ

ದೋವಾಯಭೇದಿಸಿದಂತೋ ಕಾಣೆ, ಶಿವಶಿವಾ ಇಂನು ನಂಜನೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಡಿದಡೆ ಸಂಹರಿಸದೆ ಬಿಡನೆಂದು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿನ್ನಾರವಾಗಿ ಬಿ
 ನ್ನಹವ ಮಾಡಿ, ದುರಾತ್ಮನಾದ ತನ್ನ ಪರಾಧಮಂ ಕ್ಷಮಿಸಿ ಪ್ರಾಣದಿಂದಂ
 ಹಜೀಕೆಂದು ಬೇಡಲು, ಅದಂ ಕೇಳಿ ಆಜ್ಞಾಪುತ್ರಿಯಿಂದವಿವೃದ್ಧನಾದ
 ಪುತ್ರನನಂತೆ ಕ್ರೋಧಯುಕ್ತನಾಗಿ ಎಲಾ ಮಹೋದರೀಪುತ್ರ; ಹಾಗಾ
 ದಡೆ ನಿರಾಯುಧನಾಗಿರುವೆನಲ ಏನು ಮಾಡುವೆಯೋ ನೋಡುವೆನು
 ಮಾಡೆಂದೆನಲು. ಕುಕ್ಕುರನು ಕೈಯಾಗಿಮ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿವಾಗ್ಬ ಮನ್ಯಾ
 ದೃಶಮದರಿಂದರಿಂತಾದುದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡಲು. ರಾಜಕುಮಾರನು ಕೇ
 ಳಿ ನಸುಸಗುತ ಕರ್ಣನಾಸಾಭೆ ದನವಂ ಮಾಡಿ, ಎಲಾ ದುರಾತ್ಮನೆ ಕೇಳು;
 ಈಕ್ಷಣವಲ್ಲಿದ್ದೀವನುಂ ಬಿಟ್ಟು ಪೋದರುತ್ತಮ, ಇಲ್ಲದಿರ ಶಿರಮಂ
 ಚಂಡಾಡುವೆನು ಪೋಗೊಂದು ಬಿಡಲು. ಕುಕ್ಕುರನು ಮಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ,
 ಪ್ರಾಣಮಂನುಳುಹಿದನೆಂಬ ಸಂಶೋಪದಿಂನಾಸಾ ಣಭೇದನಗಳಂ ಮರೆ
 ದು ನೈಮಿತಾರಣ್ಯಮಂ ಕುರಿತು ನಡೆಯಲು. ಸಹಸ್ರಾಯು ನಿಜಾಯುಧಂ
 ಗಳಂ ತಗದುಕೊಂಡು ಯಥಾಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕ್ರಮದಿಂದ ಮಹೋದರೀ
 ಪುತ್ರರಾರ್ವರೂ ವರಾಜಿತರಾಗಿ ಪೋದರು, ಇತರಿವರ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ದಿತಿ
 ಜರಟು ಳಯಂಕಾಣೆ, ಇಂದಾವಡೆಯು ಸುಖದಿಂ ನಿದ್ರೆಯಂ ಮಾಡುವೆನೆಂ
 ದು ಕುಳಿತು ಪುರ್ವದಿಗಾಗಬುಂ ನೋಡಿ ಅರುಣೋದಯಮುಂ ಕಂಡು ನಿ
 ದ್ರೆಗೆ ಕಾಲವಲ್ಲ ವೆಂದು ದೇವಿಯುಂ ನೆನೆಯುತ್ತಿರಲು.

ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೌಮ್ಯಕನೆಂಬ ಋಷಿಯು ಪತ್ನೀಸಹಿತನಾಗಿ ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾ
 ಗಿ ಭಾಗೀರಥೀತೀರವಂ ಕುರಿತು ಬರುತಿರುವ ಸಮಾಯದಿ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂ
 ದೋರ್ವ ಮಾರ್ಷಿ ಯತಿತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿ ಸುರನದೀಕೂಲಿಯಂ ಕುರಿತು
 ಇಳಿದು ಬರುತಿರಲು, ಸೌಮ್ಯಕಋಷಿಯಾಗಸದಿಂದ ಬಂದು ಸುನಂದನೆಂಬ
 ಮಾರ್ಷಿಯುಂ ಕಂಡು ವರಸ್ಪರವ್ರಣಾಮಪ್ರೇಮಾಲಿಂಗನ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಗ
 ಳಂ ಮಾಡೆ, ತರುವಾಯ ಸುನಂದನನೆಂಬ ಮಾರ್ಷಿಯು ಸೌಮ್ಯಕಋಷಿ
 ಯುಂ ಕುರಿತು ತಾವು ಪತ್ನೀಸಹಿತರಾಗಿ ನಿಜಾಶ್ರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿಗೆಂದು
 ವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು. ಸೌಮ್ಯಕನು ಎತ್ತೆ ಮಹಾನ ಭಾವ
 ನೆ ಕೇಳು; ನಿಸ್ಸಾಶ್ರಮಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಹದನಾಸುತನಡದುದಂ ನೋಡಿ

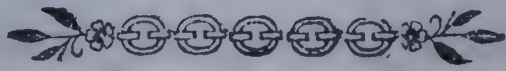
ಸಹಸ್ರಮಾಡಲಾರದೆ ಮಹವ್ಯಯವಿಂದ ಆಸಲಸುಂ ಬಿಟ್ಟು ಕ್ಷಚಿತಾ ಲವಾ
 ರಣಾಸಿಕ್ವೇತ್ರವಾಸನಾ ಮಾತಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಬಂದೆನೆಂದೆನ
 ಲು. ಸುನಂದನದೇನನಾಕುತವೆಂದು ಕೇಳಲು. ತನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ನಾತಿದೂ
 ರವೊಳಿರುವ ಕ್ರಾಂಚಪರ್ವತವ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ದೈತ್ಯಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರಿಂಗೆ
 ಯುದ್ಧವಾಗ್ರಂಭವಾಗಿ ತಲಸ್ರಪಾರ ಶಬ್ದಗಳು ಆಶಸ್ರಪಾರವಂತ ಕತೋ
 ರವಾಗಿ ಕೇಳಿ ಅತ್ಯಂತತ್ರಸ್ತಹೃದಯನಾಗಿನ್ನು ತಾನಿರುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ
 ವಲ್ಲೆಂದು ಪರಿತ್ಯಾಗವಂಮಾಡಿಬಂದೆನಿಲ್ಲಿ ಗೆಂದೆನಲು, ಸುನಂದಮಹರ್ಷಿಯು
 ಕೇಳಿ ಅಜ್ಞಾತ ಸಾದುಪಾಪೀತಿಹೋತ್ರನೆ ಬ ರಾಜರ್ಷಿಯು ಕುಡಲಾಪ
 ಹಾರಿಯಾದ ಸುರಭಿಯುಂ ದೈತ್ಯನಿಗೂ ತತ್ಪತ್ನಿಗೂ ಯುದ್ಧವಾಗ್ರಂಭವಾ
 ಗೀರ್ದರೂ ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೃತಾದರೆಂಬ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಇಂದ್ರದೇವ
 ರೊಡ್ಡೊಲಗದಲ್ಲಿ ಚಾರಣವೋರ್ವನೈತಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯು ಮಾಡು
 ತ್ತಿದ್ವನು. ಅದರಿಂದ ಆ ದೈತ್ಯಮಿಥುನ ಮೃತವ ದುದಿನ್ನು ನಿಜಾಶ್ರಮವಂ
 ನೈದಬ ಸುವೆ ದು ಪೇಳಲು. ಸೌಮ್ಯನತ್ಯಂತಸಂತೋಷಪಟ್ಟನಾಗಿ ಕುಂ
 ಡಲಾಪಪಾರವಿಚಾರಿಸುಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವೇನ
 ಪೇಳುವನೊ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾಣನ್ನನಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿರಲು. ಆ ಸುನಂ
 ದನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯು ಸೌಮ್ಯಕನುಂ ಕುರಿತು, ಪೇಳಿದನದೆಂತನೆ; ಪೂರ್ವದ
 ಲ್ಲಿ ವಿಂತಿಹೋತ್ರನೆಂಬಮಹರ್ಷಿಯು ಕರ್ಮಕಾಂಡೋಕ್ತಪ್ರಕಾರಯಾ
 ಗಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಬಹುಕಾಲ ಯಥಾವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿ ಸಮಸ್ತದೇವ
 ತೆಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲು, ಇಂದ್ರದೇವರು ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ಸಮಸ್ತ
 ದೇವತಾಸಮಾಜವಂದೊಡಗೂಡಿ ಆ ರಾಜರ್ಷಿಯ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ
 ನಾಗಿ ಆ ರಾಜರ್ಷಿಯಿಂದ ಬಹುವ್ರತಾರ ಪೂಜಿತನಾಗಿ, ಪರಮ ಸಂತೋ
 ಷದಿಂ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ, ಅನೇಕ ರತ್ನಪಚಿತವಾದ ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಗಳಂ
 ನಿತ್ತು ರಾಜರ್ಷಿಯಂ ಕುರಿತು ಈ ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಯಾರು ಧರಿಸು
 ವರೋ; ಅವರು ಮೂತಿ-ತ್ರಯಾತಿರಿಕ್ತ ಸಮಸ್ತಚರಾಚರ ವ್ರಾಣಿಗಳಂ
 ದ ಸೇವ್ಯನಾಗ ವನಂತವ್ವ ಮಹಾಪ್ರಭಾವವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದೀಕಿರೀಟಕುಂಡ
 ಲಂಗಳೆಂದು ತನ್ನಾಹಾತ್ಮೆಯಂ ಪೇಳುತ್ತಂತರ್ಧಾನಮಂ ನೈದಲು. ಅಂದಿನಾರ
 ಭ್ಯ ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಧಾರಿಯಾದ ರಾಜರ್ಷಿಯು ಸಮಸ್ತದಿವಿಜೋರಗರಿಂ

ದ ಸೇವ್ಯನಾಗಿ ಬಹುಕಾಲ ಪೃಥ್ವೀನಾ ಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು.
 ಈ ಸುರಭಿಯಂಬ ದೈತ್ಯನು ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಾಸಕ್ತನಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು
 ಪಹರಿಸುವರೆ ಈ ರಾಜರ್ಷಿಯಾಯುದ್ಧವನಾಡಿ ಜಮಿಸಲಳವಲ್ಲ ವೆಂದುಭೃ
 ತ್ಯವೇಷಮಂಧರಿತಿ ಚಿರಕಾಲ ಭೃತ್ಯನಾಗಿ ಮಹೀಪತಿಯ ಸೇವೆಯಂಮಾ
 ಡುತ್ತಲಿದ್ದು, ಒಂದಾನೊಂದುದಿನ ವೀತಿಹೊತ್ತನು ಶಯನವನಾಡಿಗಾಢ
 ಸುಷುಪ್ತಿಯುಂನೈದಲು, ಈ ದುರಾತ್ಮನಾದ ಭೃತ್ಯವೇಷಧಾರಿಯಾದ ಸುರಭಿ
 ಯು ಕಿರೀಟಮುನ್ನುಟ್ಟುಲಂಜಿ ಕುಂಡಲಮುಂನಪಹರಿಸಿ ಫಲಾಯನವನಾಡಿ
 ಡಿ, ಆ ದೇಶಮುಂಬಿಟ್ಟು ಹಿನಾಚಲಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಜನಾಚಲದ ಶಾ
 ಲ್ಮಲೀವೃಕ್ಷವನದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಮಹಾಂಧಕಾರದಿಂದುರ್ಗಮವಾದ ಗು
 ಹೆಯಲ್ಲಿರಿತಿ, ಪತ್ತೀಸಹಿತನಾಗಿ ಆ ಗುಹೆಯನ್ನಾಶ್ರಯವಾಸವನಾಡಿ,
 ಕಿರೀಟಮನ್ನು ಪಹರಿಸಬೇಕೆಂಬಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಕಾಲನಿರೀಕ್ಷಣಮಂಮಾ
 ಡುತ್ತಿರಲು. ವೀತಿಹೊತ್ತನೆಂಬ ರಾಜರ್ಷಿಯು ಕುಂಡಲವುಪೋದಬಳಕೆ
 ಕಿರೀಟಮುಂ ಧರಿಸಿದಡೆ ಶೋಭಿಸಲರಿಯದು, ಅಥವಾ ಶೋಭಿಸಿದಡೆಯುಂ
 ಯಾರಾದರೂ ಆಯೋಗ್ಯರಾದವರು ಕುಂಡಲಮುಂನಪಹರಿಸಿದಂತೆ ಕಿರೀ
 ಟಮುಂನಪಹರಿಸಿದಡೆ ತಾನೇನ ಮಾಡುವನೆಂಬ ಭಯದಿಂದ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ
 ತಾನು ಯಾಗಮಂಮಾಡಿದ ದಂಡಕಾರಣ್ಯದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಗಜಾರಣ್ಯ
 ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರದೇವರಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತವಾದ ಕಾಳಯಾಲಯದಪುರೋ
 ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಮಿಷ್ಠವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾವನವನಾಡಿ, ತದ್ರಕ್ಷಣಾರ್ಥ
 ವಾಗಿ ಅನೇಕ ಕೋಟಿ ನಿತ್ಯಪಿಶಾಚಂಗಳ ಕಾನಲಿರಿಸಿ, ಆ ಪಿಶಾಚಾಧಿಪತಿ
 ಯಾದ, ದೀರ್ಘಜಿಹ್ವನಂ ಕರದು ಯಾವ ಪುರುಷನು ಈ ಮಹದುನ್ನತ
 ವಾದ ಅತಿಸ್ಥೂಲವಾದ ಶಮಿಷ್ಠವೃಕ್ಷವನ್ನು ಒಂದೇ ಖಡ್ಗಪ್ರಹಾರದಿಂ ಛೇ
 ದಿಸುವನೋ; ಆತನಿಗೆ ಕಿರೀಟಮುಂ ಕೊಡುವುದು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ದೇವಾ
 ಸುರರಪೇಕ್ಷಿಸಿದಡೆಯುಂ ಕೊಡಲಾಗದೆಂದಾಜ್ಞಾಪಿಸಿ, ಚಿರಕಾಲ ರಾಜ್ಯಭಾ
 ರಮುಂ ಮಾಡಿ ಕಾಲಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗಮುನೈದಲು. ಈ ಸುರಭಿಯುಂ
 ಬ ರಾತ್ರಿಂಚರನು ಕುಂಡಲಮುಂ ರಕ್ಷಿಸಿ, ಕಿರೀಟ ಪೋದಮಾರ್ಗವನರಿ
 ಯದೆ; ಇರುತ್ತೊಂದುದಿನ ಆಕಾರಾಲಾಭದಿಂದ ಕ್ಷುಧಾರ್ತನಾಗಿ ಪತ್ನಿಯುಂ

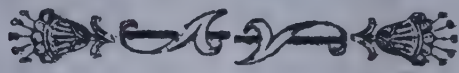
ಕರದು ಆಹಾರ ಸಂಗ್ರಹವೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವೆ, ನೀನು ಗುಹಾದ್ವಾರವೂ ಕಾದಿರುವದೆಂದು ಪೇಳಿ, ತಾನು ಬಹುದೂರದೇಶಮುಂಕುರಿತು ಸಡೆಯಲು. ಪತ್ತಿಯು ಬಹುಕಾಲ ಪತ್ಯಾಗಮನಮುಂ ನೋಡಿ ಬಾರದಿರಲು, ಹೃದ್ಬದ್ಧಿಯುಂ ಸಹಿಸಲಾರದೆ ದಿವ್ಯವಾದ ಮಾನುಷಸ್ತ್ರೀಯಾಗಿಖುಷ್ಯಾಶ್ರಮಗಳಂಪೊಕ್ಕು ವೋಹಿಸುತ್ತ, ಅವರನ್ನು ಭಕ್ತಿ ಸುವೆನಂಬಿಟ್ಟೆ ಯುಳ್ಳವಳಾಗಿ ದಿವ್ಯರೂಪಮುಂ ಧರಿಸಿ ಗುಹಾದ್ವಾರವುಂ ಬಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ದೈವವಶದಿಂದ ಯುಷ್ಮದಾಶ್ರಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ವನದಲ್ಲಿ ಸುರಭಿಯುಂ ರಾತ್ರಿಂಚರನು ದಿವ್ಯರೂಪವಂಧರಿಸಿ, ಬರುವ ಪತ್ತಿಯುಂ ಕಂಡು, ಪತ್ತಿಯೆ ದರಿಯದೆ ಕಿಂಚಿತ್ತೂಲ ರಶಸ್ಯವಾಗಿಪರೀಕ್ಷೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ಆಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯಮುಂ ಚೇಷ್ಟೆಗಳಂ ನೋಡಿ ಕಾಮಾರ್ತಳಾಗಿರುವಳೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಇದಕೊಂದುಪಾಯಮುಂ ಚಿಂತಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ತದನುರೂಪಮಾದ ದಿವ್ಯಸುಂದರವಾನುಷಾಕಾರಮುಂಧರಿಸಿ, ತಾನು ಕಾಮಾರ್ತನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಬರಲು. ಆ ಮಾಯಾಮಾನಿನಿಯು ಬರುವ ಪ್ರರುಷನಂ ಕಂಡು ಪತ್ತಿಯೆಂದರಿಯದೆ ಚೇಷ್ಟೆಗಳಿಂದ ಕಾಮಾರ್ತನಾಗಿರುವಂತೆತೋರುತ್ತಿದೆವೆಂದುನಿಶ್ಚೈಷಿ, ಇವನಂವೋರಗೊಳಿಸಿಭಕ್ತಿ ಸಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಇವನಂ ಕಂಡು ಕೇವಲ ಲಜೆಯಿಂದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಲತೆಯುಂ ಮರೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಪಾಂಗದಿಂದಿವನಂ ನೋಡುತ್ತ, ಜಗಳುತಿರುವ ಶರಗಿನಿಂ ಕುಚಕುಂಭಗಳನೀಷ್ಣತ್ತು ಮರೆಮಾಡುತ್ತ ನಿಂದಿರುವ ಭಾವಮುಂ ನೋಡಿ ಸುರಭಿಯುಂ ರಕ್ತಸನು ಕಾಮವೋಹಿತನಾಗಿ ತತ್ಸಮೀಪಮುಂನೈದಿ ಎಲೈ! ವೋರನಾಂಗಿ ನೀನಾರು; ಈ ವನದೊಳೋರ್ವಳೇ ಸಂಚಾರಮಾಡುವದೇನುಕಾರಣ, ವನದೇವತೆಯೋ, ದೇವಮಾನಿನಿಯೋ, ವೂನುಷಸ್ತ್ರೀಯೋ, ಮಾನುಷರಿಗೀಸೌಂದರ್ಯಮೆಲ್ಲಿಯು ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಈ ಕವಟಮಾನಿನಿಯು ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂ ತಲೆವಾಗಿ ಅಪಾಂಗದಿಂದೀದೈತ್ಯನ ಸ್ವರ್ವಸ್ವಮುಂನಪಹರಿಸುತ್ತ ಎಲೈ ಸುಭಗನೆ ಕೇಳು, ತಾನು ಋಷಿಪತ್ತಿಯು, ಪತಿಯ ನಿರ್ಬಂಧದಿಂ ವೈಷಯಿಕಾನಂದಮುಂ ನರಿಯದೆ ದುಃಖಿತಳಾಗಿದ್ದೆ ನಿಂತಿರುತಿರಲೋರ್ವ ರಕ್ತಸನು ವಸಾ

ತೋರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ತನ್ನ ವತಿಯು ಭಕ್ತಿ ಸಿಪೋದ, ತಾನು ಪುಸ್ಪಿಣಿಯಾಗೊಂದು ಕುಟೀರದೊಳು ಮಲಗಿದ್ದೆ ನದರಿಂದ ತನ್ನಂಕಾಣದೆ ಪೋದನಾರಕ್ಕ ಸನೆ ತನಗಿಪ್ಪದೇವಲೆಯು ಎಂದು ನಾಂತಿಳಿದು, ಅಂದಿನಾರ ಭ್ಯ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ಅನಾಥಳಾದ ತಾನು ವನದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಆಶ್ರಯಮುನರಸುತ್ತ, ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಧನುರ್ಬಾಣಯುಕ್ತನಾಗಿ ಗಿಳಿದೇರನೋರ್ವನನವರತ ಸಹಾಯಭೂತನಾಗಿರುವನಿದುವೆಯನ್ನ ಪ್ಪ ತ್ತಾಂತವೆಂದು ಪೇಳಲು. ರಕ್ಕ ಸನಾನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ಅನುರಾಗಾತಿರೇಕ ಕದಿಂ ಪರವಶನಾಗಿ ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ; ತಾನು ಈ ಮೂರು ಲೋಕದೊಳು ತನಗನುರೂಪವಾದ ನಾರಿಯುಂನರಿಶಿ ಕಾಣದೆ ವಿಷಾದದಿಂದರಣ್ಯವ್ರ ವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ತಪವನಾದಡೆಯುಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಬರುತ ಕಂಡೆನು ನಿನ್ನ, ಎನ್ನೆನ್ನನುರಾಗದಿಂ ಕರವಪಿಡಿದೆಯಾದೊಡೆ ನಿನ್ನಡಿಂಗರಿಗನಾಗಿರುವೆ ನೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ಕುಚಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಲುದ್ಯುಕ್ತನಾದಭಿಪ್ರಾಯ ಮಂ ತಿಳಿಮ, ಮುಂದಿರುವನರ್ಥಮಂ ನರಿಯದೆ ಈರ್ವರೂಕೈಪಿಡಿದು ಕ್ರೀ ಡಿಸುವದಕ್ಕೆ ರಸಸ್ಯವಾದ ಪ್ರದೇಶಮುನರಸುತ್ತ ಯುಷ್ಮದಾಶ್ರಮ ಸ ವಾಪದಲ್ಲಿರುವ ಗಿರಿಗುಹಾಂತರಾಳದೊಳೀರ್ವರೂ ಮೂರನಿನವರ್ಮು ತರ ಕ್ರೀಡಿಸಿ ತವನಂತರದಲ್ಲಿ ಪುರುಷನು ಶ್ರಾಂತನಾದ ಕಾಲದೊಳು, ಅವ ನಂ ಸಂಪರಿಸುವರೆ ತನ್ನ ಬಾಹುಗಳಿಂದ ರಕ್ಕ ಸಿಯು ಕಂಠಮುನೊತ್ತಲು, ದೈತ್ಯನಾಶ್ವಾಸವು ಬಂಧಶಿ ವ್ರಾಣೋತ್ಕ್ರಮಣವಸ್ಥೆಯಿಂದ ಬಾಹುಗಳಂ ದ ಬಿಡಶಿಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ, ಅತಿ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದಿವಳು ರಾಕ್ಷ ಸಿಯು, ತಾನು ಶ್ರಾಂತನಾದ ಕಾಲದೊಳು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಳಂತಿದೂ ತನ್ನಂ ಕೊಲುವರೆ ಯ ತ್ನವಂ ಮಾಡಿದಳೆಂದು ತಿಳಿದು, ಆ ಅ ಧಕಾರದೊಳು ರೂಪಾಕೃತಿಗಳನರಿ ಯದೆ, ಪರಸ್ಪರ ಯುದ್ಧವಮಾಡಿ ಮೃತರಾದರೆಂದು, ಸುನಂದಮರಾಘನು ಡಿಯಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ ಆ ಶಮಿಷ್ಣವೃಕ್ಷದೊಳಿರುವುದೀಕಿರೀ ಟವೆಂದು ಸ್ತೂತಗೆ ತಂದು ಕೇಳುಬಿದ್ದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ. * ಇಂತು ಕರ್ನಾಟ ಕಭಾವಾವಿರಚಿತ ಶ್ರೀ ಮಹಿಮಾಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವ ಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಾಜ

ವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕನ ಫಟಭಾಷಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ
ರಚಿಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋವ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋ
ವಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರೀವಾಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಡಶ
ಮಾಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣವು. * * * *



ಹನ್ನೊಂದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.



ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಆ ಸೌಮ್ಯಕನೊಬ ತಾವನನುನಂದನೊಬ ಮಹರ್ಷಿ
ಯಾಡಿದ ನುಡಿಯಂಕೇಳಿ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದಿಳಿಗತಾವೈದುವರೆ; ಕಾರಣವೇನೆಂದು
ಕೇಳಲು. ಆ ಸುಸಂದನು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನು ಕಾರ್ಯಗೌರವದಿಂದ ಕಳುಹಿಸಿರು
ವನದರಿಂದ ಬಂದಿರುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಸೌಮ್ಯಕನುಸಾಕ್ಷಾತ್ತಿ ಶ್ರೋ
ಕಾಧಿಪತಿಯಾದ ಶಚೀಪತಿಗೆಘೋರೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಯಮೇನೆಂದುಕೇ
ಳಲು. ಸುಸಂದನು ಸೌಮ್ಯಕನಂಕುರಿತು ಪೂರ್ವಯುಗದಲ್ಲಿ ನಾಕಾಧಿಪತಿ
ಯಾದ ಪುರಂದರನು ಸ್ವಕಾರ್ಯಮನ್ನುದ್ದೇಶಮಾಡಿ ದೇವಗಿರಿಯುಂಬ
ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾಳಿಯಂಕುರಿತು ಚಿರಕಾಲತಪವಂಮಾಡಲು, ಸಾಕ್ಷಾ
ತ್ಪರ್ವಮಂಗಳೆಯು ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗಿ ನಿಜರೂಪವಂತೋರಿ ಪುರಂದರನ
ಪೇಕ್ಷೆ ತಾಶೇಷವರಗಳನ್ನಿತ್ತು, ಆ ತ್ರಿದಿವೇಶ್ವರನಿಂದ ಬರುವ್ರಕಾರ
ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಇಂದಿನಾರಭ್ಯ ಈ ದೇವಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ತಾಸು
ನೆಲಿ ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ವರವಂಕೊಡುವೆನೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು. ನಗಾರಿ
ಯು ಪೂರ್ಣಕಾಮನಾಗಿ ದೇವಿಯನ್ನು ಸಕಲೋಪಚಾರಗಳಿಂದ ಪೂಜಿ
ಯಂಮಾಡಿ, ದಿವ್ಯಾಮೃತಕಲಶಮಂ ದೇವಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆಯಮಾಡಿ, ದೇವಿ
ಯಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ನಾಕಮನೈದಲು. ಅಂದಿನಾರಭ್ಯ ಆ ಜಗನ್ಮಾತೆಯಾನ
ಗಾಗ್ರದೊಳು ನೆಲಿ, ಯೋಗ್ಯರಾಗಿ ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ವಾಂಛಿತಾರ್ಥವನ್ನು
ನೀಡುತ್ತಿರಲು. ಈ ವರ್ತಮಾನಕಾಲದೊಳೋರ್ವ ತಸ್ಕರನು ಪತ್ನಿಪು
ತ್ರಸಹಿತನಾಗಿ ದಂಡಕಾರಣ್ಯ ನಮಿವದಲ್ಲಿರುವ ಮುರುಭೂಮಿಯೊಳು

ಕುಟೀರಮಂಕಟ್ಟ ವಾಸವೆಂಬೊಡುತ್ತ, ಮಾರ್ಗವಶದಿಂ ಬಂದವರ, ಸಂ
ಹರಿಶಿ ಸ್ವರಸ್ವಮಂ ನಪಹರಿಶಿ, ಇಂತುಮಲ್ಲದೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಪುರ
ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಚೌರೈಮಂಮಾಡಿ, ಸಂವಾದಿತದ್ರವ್ಯಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ದೇವ
ಗಿರಿವ ಸಿಯಾದ ಮಹಾಕಾಳಗರ್ಧಮಂ ಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡಿ, ಶೇಷಾರ್ಧಭೂ
ಗದಿಂದಾತ್ಮರಕ್ಷಣೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತ, ಈರೀತಿಯಿಂದ ಕಂದಮೂಲಫಲವೇ
ಮೊದಲಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ, ಸ್ವವ್ಯಾಭರಣ ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ
ಏನುಶಿಕ್ಷಿದಡೆಯುಂಕಾಳಗರ್ಧಭಾಗಮಂ ನೀವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ಮಾಡಿ.
ತಸ್ಕರಾಪಶದನ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಿರುತ್ತಿದ್ದು, ಬಂದಾನೊಂದು ದಿನ ದ್ರ
ವ್ಯಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ಮಣಿಪುರವನಾಳುವ ಮಹಾ ಪ್ರತಾಪಶಾಲಿಯಾದ
ಉಗ್ರಸೇನರಾಯನ ಅರಮನೆಗೆ ಕನ್ನವಸಿಟ್ಟು ಬಳಪೊಕ್ಕು ಅನೇಕದ್ರವ್ಯ
ದುಕೂಲಾಭರಣಗಳನರಸಿ ಸಂಗ್ರಹಮಾಡುತಿರಲನಿತರೊಳು ಆ ಮಹೀಪ
ತಿಯುಎಚ್ಚಿತ್ತು ಚೋರನಂಕಂಡು ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಹರಿಸಿ, ಹಸ್ತ
ನಾಸಾಂಛೇದನವಂ ಮಾಡಿ ಪೋಗಿಂದು ದಾಟಿಸಲು. ಚೋರನತ್ಯಂತದುಗು
ಡದಿಂ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಪರಮೇಷ್ವ ದೇವತೆಯಾದ ಕಾಳಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಾ
ದು ದೇವಿಯಂ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಪೂಜೆಯಂಮಾಡಿ, ಬಂದುವತ್ಸರಪರ್ಯಂತ
ಪರ್ಣಾಹಾರಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾಳಯಾರಾಧನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಕಾಳ
ಕಾದೇವಿಯು ತಾಮಸಯೋನಿಯಾದ ನೀಚನಾರಾಧನೆಯಂಮನಕ್ಕೆ ತಾರದಿ
ರಲು, ಚೋರನತ್ಯಂತ ಖಿನ್ನನಾಗಿನ್ನು ಈ ಕಳೇಬರವಿದ್ದೇನು ಫಲವೆಂದು
ಶಿರಮಂಕಡಿದು ದೇವಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡಲು. ದೇವಿಯತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಿತಳಾ
ಗಿ ತಸ್ಕರನ ಧಾರಾಧ್ಯಾತಿಶಯಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ವ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾಗಿ, ಚೋರನಕಾ
ಯದೊಡನೆ ಶಿರಮಂನಳವಡಿಸಿ, ಹಸ್ತ ನಾಸಾದಿಗಳೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಎಂದಿ
ನಂತೆ ಮಾಡಿ. ಪುನರುಜ್ಜೀವನವಂ ಮಾಡಲು. ಚೋರನು ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು
ಅನೇಕಕಾಲದಿಂ ಯೋಗಿಗಳು ಧ್ಯಾನಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ದೊರೆಯದ ಪರ
ದೇವತೆಯಂ ಕಂಠಾರನೋಡಿ, ಹಸ್ತನಾಸಾದಿಗಳು ಬಂದುದಂಕಂಡು ಪರ
ಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ದೇವಿಯಂ ಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಮಾ
ಡಲು. ದೇವಿಯು ಪ್ರಸಾದಾಮುಖಿಯಾಗಿ ನಿನ್ನಪೇಕ್ಷೆ ತಮೇನೆಂಬ ಕೇಳ

ಉ. ತನಗೆ ಉಗ್ರಸೇನರಾಯನಿಂದಾದ ಅಪಮಾನವಂ ಬಿನ್ನಸಮಾಡಿ, ಆ
 ನರಪತಿಯಂಜಯಿಸಿ ಆತನ ಸರ್ವಸ್ವವುಂ ತನ್ನಸ್ವಾಧೀನಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂ
 ಡು, ತನಿಗಾರಹೀಪತಿ ಮಾಡದಂತೆ ಅವನಿಗೆ ತಾನು ಮಾಡುವಂತಪ್ಪಸಾ
 ರಸನಾದಯವಾಡಬೇಕೆಂದುಬೇಡಲು. ದೇವಿಯರದಂಕೇಳಿ ಕಿಂಚಿತ್ತು ಪಿತ
 ರಾಗಿಉಗ್ರಸೇನನಂಜಯಿಸುವರೆಂದಾದ್ರಿದಿಗಳವು ಈತಸ್ಕರಾಧಮನುಜಯಿ
 ಸಬೇಕೆಂಬವೇಕ್ಷಿಸುವ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಜನರಿಗವ ಶತವನ್ನಿತ್ತಡೆಮನೋ
 ವಿವಾದಕ್ಕೆ ಹೇತುವಾಗುವದು, ಅವರಿಗೆಸ್ವಪರಯೋಗ್ಯತಾ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದರಿಂ
 ದ ಬಂದುಕ್ಷಣ ವಾಲೋಚನೆಯಂಮಾಡಿ ಉಪಾಯಾಂತರದಿಂದಿವನಿಂಗೆಉಚಿ
 ತಶಿಕ್ಷೆಯಂಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಇಂದ್ರದೇವರು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪೂಜಾಂಗವಾಗಿ
 ಸಮರ್ಪಣೆಯಂಮಾಡಿದ್ದ ಸುಧಾಕಲಶಮಂಕರದೊಳಾಂತು ಎಲಾ ತನ್ನರನೆ?
 ಕೇಳು:ನಿನ್ನಭಕ್ತಿಗೆಮೆಚ್ಚೆ ದೆನು, ಉಗ್ರಸೇನರಾಯನೆಂಬವನು ಅನೇಕಮ
 ಹೀವತಿಗಳೊಳು ಕಶ ನನರವತಿಯು, ತನ್ನವರಿಕೊಂಡಮೇಲೆ ಜಯಿಸುವ
 ದೇನಚ್ಚರಿಯಂದು ಮೂರುಲೋಕಮಂ ಜಯಿಸುವಂತೆ ಸತ್ವಮಂನೀವೆ ಭ
 ಯಬೇಡವೆಂದು ಅಮೃತಕಲಶಮಂನಿತ್ತು. ನಿರ್ಮಲೋದಕದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂ
 ಮಾಡಿ, ಶುಚಿಯಾಗಿ ಇಷ್ಟದೇವತಾ ಪೂರ್ಥನೆಯಂಮಾಡಿ, ಅನಂತರದಲ್ಲಿ
 ಈ ದಿವ್ಯಾಕೃತವನ್ನು ಅನ್ಯರಿಗೆ ಲೇಶವಾದರೂ ತೋರಿಸದೆ, ಈ ಪೂ
 ಣಕಲಶಮಂ ನೀನೋರ್ವನೆ ಎಳ್ಳೆನಿತು ಬಿಡದೆ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾನವಂ
 ಮಾಡಿದೆಯಾದೊಡೆ, ಬಂದೊಂದು ಬಾಹುವಿಗೆ ಅಯುತ ಗಜಬಲವುಂಟಾ
 ಗುವದು, ಸಕಲಶತ್ರುಗಳು ಪಾದಾಕ್ರಾಂತರಾಗುವರು ಇನ್ನು ಪೇಳುವವೇ
 ನು, ಜರಾಮರಣ ವಲೀಪಲಿತ ನಿದ್ರಾಮಯ ತಂದಿ, ಮೊದಲಾದ ನಾನಾವಿಧ
 ವಿಪತ್ಪರಂಪರೆಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದ ನಿನಗೆ ಈ ಮೂರು ಲೋಕವು ಮಹ
 ಕಪ್ರಾಯವಾಗಿ ತೋರುವಮುಖೋಗೊಂದುಪೇಳಿ, ಎಲ್ಲೆ ಚೋರನೆ ಕೇಳು
 ಇತರಿಸರತನ್ನನು ನೀನು ಪೂಜಿಸಬೇಡ, ನಿನಗೆ ತಾನು ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗುವದಿ
 ಲ್ಲವೆಂದು ಪೇಳಿ ಅಂತರ್ಧಾನಮಂನೈದಲು.

ಆ ತನ್ನರನು ಹಾಗೆತ್ತಗಲಿಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಅಮೃತಕಲಶಮಂ ಶಿರದ
 ಮೇಲಿಟ್ಟು ದೇವಿಯಡಿಗಿರಗಿ ತನ್ನಮನೆಗೈತರುತ ಮಾರ್ಗದೊಳುತನ್ನೊ

ಳು ತಾನು ಆಲೋಚನೆಯುಂಮಾಡಿ, ಈ ದಿವ್ಯಾಮೃತಕಲಶವನ್ನು ಮನೆಗೆ
 ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪೋದಡೆ, ಪತ್ನಿಪುತ್ರರು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಬರುವರು, ಅಮೃತಾ
 ರಣ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಪೋಗದೆ ಮತ್ತೆಲ್ಲಾದಡಂ ಜಲಾಶಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪೋಗುವೆ
 ನೆಂದೊಡೆ ಪಿಪೀಲಿಕಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಷಂತವೂ ಸಕಲಪ್ರಾಣನಿಕಾಯಗಳು
 ಸುಧಾಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವರೇ ಹೊರತು ನಿರತಪೇಕ್ಷೆಗಳಾದ ಜಂತುಗಳೆಯಿಲ್ಲ
 ಅಮೃತಾರಣ ಏನುಮಾಡುವೆನೆಂದು ಮಹೂರ್ತಮಾತ್ರ ಚಿಂತಿತಿ, ಅದ
 ಕೊಂದುಪಾಯಮಂ ನಿಶ್ಚೇತಿ, ಸ್ವಗೃಹಮುಂನೈದಿ ಪತ್ನಿಯಂಕರದು ವಿಷ
 ಕಲಶವಿದು ಇದಂನೊಪ್ಪದಿಂದಿರಿಸಬೇಕು, ಇದರಿಂದಾಗುವ ಕಾರ್ಯಮೇ
 ನೆಂದೊಡೆ, ದ್ರವ್ಯಾಢ್ಯರಾಗಿರುವವರು ಯಾರಾದಡೆಯು ಮಾರ್ಗವಶದಿಂದ
 ಬಂದಡೆ, ಈ ವಿಷಮಂದಿವೋದಕವೆಂದನಗಳಾಗಿತ್ತು ಸಂಹರಿತಿ ಅವರ
 ಸರಸವಂನವರಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಂದೆನೀವಿಷಕಲಶಮನೆಂದು ಪೇಳಿ, ಸ್ನಾನ
 ವಂಮಾಡಿಉದಕಮಂ ತರುವೆನೆಂದು ಪುತ್ರನಿಂದಸಹಿತನಾಗಿಜಲಾಶಯವಿದ್ದೆಡೆ
 ಗೆ ಪೋಗಲು. ಈ ಅರ್ಥವನು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನು ಕೇಳಿ ದೇವಿಯರಿಗೆ ತಾನು
 ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದ ದಿವ್ಯಾಮೃತಕಲಶವು ನೀಚನಧೀನವಾದುದೆಂದು
 ಚಿಂತಿಸುತಿರುವ ಸಮಯದೊಳು, ದೈವಾಧೀನದಿಂದ ತಕ್ಕಾಲ್ದಲ್ಲಿ ಗೌರೀ
 ಪ್ರಸಾದ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವನೋರ್ವ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂಬರಾಜಕುಮಾರ
 ರನು ಗುರುಕಾರ್ಯಾರ್ಥಮಾಗಿ ಆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬಂದು ತೃಪ್ತಾತುರನಾಗಿ
 ಜಲಾಶಯವಾನರಶಿ ಕಾಣದೆ ಚೋರನ ಕುಟೀರಮಂಕಂಡು ಬಂದು ಚೋರ
 ರಪತ್ನಿಯಂಕಂಡು ಪಾನೀಯಮುಂಬೇಡಲು. ಆ ಚೋರಪತ್ನಿಯು ರಾಜ
 ಕುಮಾರನಂಕಂಡು ರತ್ನಾಭರಣಮಂ ಸಪಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪತಿಯಿತ್ತು ವಿ
 ಷಕಲಶಮಂ ವಿಷಮೆಂದೇ ತಿಳಿದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ತಂದೀಯ್ಯಲು.
 ಸಹಸ್ರಾಯುವು ದೈವಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಬಂದುನ್ನೂ ವಿಚಾರಮಾಡದೆ ವಿಶಿ
 ಷ್ಟಕಲಶಾಮೃತವನ್ನು ಎಳ್ಳೆನಿತು ಬಿಡದೆ ಪಾನಮಮಾಡಿ, ತನ್ಮೂಲ್ಯವಾಗಿ
 ಚೋರಪತ್ನಿಗೆ ಯತ್ಕಿಂಚಿದಾಭರಣಮಂನಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ ಪೊರಮು
 ಟ್ಬು ಅನೇಕ ಸಹಸ್ರಗಜ ಬಲವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸತ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಿದ ಕಾರಣಮಂ
 ಸರಿಯದೆ ಚಿಂತಿಸುತ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪೊದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಶ

ಚೇವತಿಕೇಳಿ, ಅಮೃತಕಲಶವು ಸಾಫಲ್ಯವಾದುದೆಂದು ಕಾರ್ಪವೂರಿತನಾಗಿ ತನ್ನಂಕರದು ದಿವ್ಯವಾದೊಂದು ಮುಣಿಯು ತನ್ನಕೈಯೊಳಿತ್ತು ತನ್ನಾಹಾರಕ್ಕೆ ಯಂವೇಳಿ, ಆ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂಬ ರಾಜಕುಮಾರಕನಿಗಿತ್ತು ಬರುವದೆಂದಾಜ್ಞಾ ಪಿಸಲು. ಆ ರಾಜಕುಮಾರನು ಮಾರ್ಗವಶದಿಂದಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವನೆಂಬ ನುದ್ದಿಯನೋರ್ವ ಚಾರನು ಪೇಳಿದನಾತನು ನರಶಿಕೊಂಡೈದಿಬರುವನೆಂದು ಬೇಳಲು. ಸೌಮ್ಯನದಂಕೇಳಿ, ಮುಣಿಯವೃತ್ತಾಂತಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು. ಸುನಂದನಾಸೌಮ್ಯನಂ ಕುರಿತು ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇಂದ್ರನೊಂದಾನೊಂದುದಿನ ಕೈಲಾಸಮಂತ್ಯದಿ ಬರುವ ಸಮಯದೊಳು ವೀರಬಾಹುವೆಂಬ ಪ್ರಮಥನು ಕಂಡು ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರನಮಾಡಲು, ಆ ರತ್ನೋದ್ಭವನಾದ ವೀರಬಾಹುವೆಂಬ ಪ್ರಮಥನು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಲ್ಲಿ ಪರಮಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ, ರತ್ನದ್ವಯವನ್ನು ಶಚೀಪತಿಗಿತ್ತು, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕ್ಷುದ್ರದೈವಗಳಿಂದಲೂ, ದೈತ್ಯರಿಂದಲೂ, ಸ್ಥಾವರತ್ವವು, ತಿರ್ಯಕ್ಕರೀರವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಯಿರುವದುಂಟು, ಈ ರತ್ನಮೂಢರಿಶಿಯಿದ್ದಡೆ ಅವರ ಕೃತ್ಯಗಳು ಬಂದೂನಡಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಈ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಅಂಗುಲೀಯಕಸ್ಪರ್ಶಮಂ ಮಾಡಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಿ ಸ್ವರೂಪಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೈದುವರು, ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಪೇಳುತ್ತಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು. ಸುರೇಶನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬಂದು ರತ್ನಮೂ ಕಂಠಪಾರದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿ, ಯರಡನೇ ರತ್ನದಿಂದಿವ್ಯವಾದ ಅಂಗುಲೀಯಕಮಂರಚಿಸಿ ಹಾರಾಂಗುಲೀಯಗಳಂ ತಾನು ಧರಿಸಿ, ಕದಾಚಿತ್ತು ಬಂದು ದಿನ ಹಿಮಾಚಲಕ್ಕೆ ಪೋಗಲು. ಆ ಹಿಮಾಚಲದ ಸಾನುವಿನಲ್ಲಿ ಮಹೋಕ್ಷನೆಂಬ ಮಹಾತಾಪಸನು ಕಾಮದುಘುವೆಂಬ ಧೇನುವಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ತವನಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ನಿಜಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ನಗಾರಿಯಂ ಕಂಡು ಪರಮ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಪ್ರಶ್ರಯಾನತನಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಂ ತನ್ನವರ್ಣಾಲಯಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದು ವಶವರ್ತಿಯಾದ ಕಾಮಧುಯಂಬ ಧೇನುವಿನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಆತಿಥ್ಯವಂಮಾಡಿ ಶಚೀಪತಿಯನ್ನು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಪೂಜೆಯು ಮಾಡಲು. ಪಾಕಶಾಸನನಾತನು ಮಾಡಿದ ಪೂಜಾವಿಶೇಷಮಂ ಮನ

ಕೆ ತಂದು ಪರಮಸುಖೋನ್ನತಿಗಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಮಣಿಘಟಿತ ಹಾರ
 ಮಂ ಬುಡುಗುಚಿತಮಂನಾಡಿ ಸ್ವರ್ಗಮಂನೈದಿ ಹಾರಘಟಿತ ಪ್ರಮಥದ
 ತ್ತಮಣಿಯಂ ಸ್ಮೃತಿಗೆ ತಂದು ದತ್ತಾಪಹಾರಮಂ ಮಾಡಕೂಡದೆಂದು
 ಸುಮ್ಮನಿರಲು. ಈಗ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂಬ ರಾಜಕುಮಾರ
 ನು ಸಾಕ್ಷಾದ್ಗೌರಿ ಪ್ರಸಾದದಿಂದುತ್ತನ್ನಾಗಿ ತತ್ಕಟಾಕ್ಷದಿಂ ಪರಿಪೂ
 ರ್ಣನಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ದೈತ್ಯಕುಲಮಂ ಸಂಹಾರಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿ
 ರುವನೆಂದರಿಂದ ಆತ್ಮರಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಇರಬೇಕೆಂದು, ಸ್ವಕರಾಲಂಕೃತಮಾದ
 ಮಣಿಘಟಿತ ಅಂಗುಳಿಯಮಂ ನಿತ್ತು ಬಾಣೆಂದು ಕಳುಹಲಾನುಬಂದಿರುವೆ
 ನೆಂದು ಪೇಳಿ, ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನವಂನಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಯಾಣೋದ್ಯುಕ್ತ
 ರಾಗಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವವರಂ ಕಂಡು ಜನದಿಂದೆದ್ದು ಸುನಂದನೆಂಬ ಮಹ
 ರ್ಷಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಪೋಗಿ, ಗೋತ್ರನಾಮ ಪುರಸ್ಕರವಾಗಿಪ್ರವರೋಚ್ಚಾರ
 ಣೆಯಂ ಮಾಡಿ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ಸುನಂದನದಂ ಕೇಳಿ ಪರಮ ಸಂ
 ತೋಷದಿಂ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು. ಸಹಸ್ರಾಯು
 ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತವೆಲ್ಲವಂ ನೋರೆಯಲು, ಆಮೂರ್ಷಿಯು ದ
 ರ್ಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವನಾಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂರ್ಣಾನುಗ್ರಹವಂ
 ಮಾಡಿ, ಜಂಭಾರಿಯಾಜ್ಞೆಯಂ, ಮಣಿಪ್ರಭಾವಮಂವಿಸ್ತರದಿ ಪೇಳಿ ದಿವ್ಯ
 ಮಣಿಘಟಿತಾಂಗುಳಿಯಮಂ ನಿತ್ತು ನಾಕಮಂನೈದಲುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಲದಂ ತಿ
 ಳಿದು ಕೋಸಲಾಧಿಪತಿಯು ಭೋತಾಪಸೋಮ; ನೀನು ಸೌಮ್ಯಕನಂ
 ಕುರಿತು ಪೇಳಿದ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದ ತನು ಕೇಳಿದೆನು. ತಾನ
 ಮೃತವಾನವಂ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ, ಚೋರನವೃತ್ತಾಂತಮೇನಾದುದೆಂದು ಕೇ
 ಳಲು. ತಾಪಸನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕುರಿತು; ಚೋರನು ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ
 ಜಲಾಶಯದೆಡೆಗೆ ಬರಲು, ತಟಾಕದ ಸಮೀಪದೊಳೋರ್ವ ಪಥಿಕಬ್ರಾಹ್ಮ
 ಣನು ಸ್ನಾನ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಿ, ಬಂದು ವೃಕ್ಷಮೂಲದಲ್ಲಿ
 ಕುಳಿತು, ನಿಜಾಲಯದಿಂ ತಂದ ಅನ್ನಾದ್ಯುಪಹಾರಮಂ ಭಕ್ಷಿಸಿ ಉದಕಪಾನ
 ವಂ ಮಾಡಿ, ಪರಿಶೇಷವಾದ ಉಪಹಾರಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಅದನ್ನೇ ಶಿರಗಿರೀತಮಂ
 ಮಾಡಿ ಶಯನಮಂ ಮಾಡಲು. ಚೋರನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಲ್ಲಿರುವ ಉಪಹಾರ

ಮುಂ ಕಂಡು ಸ್ವಭಾವ ಚಾಪಲ್ಯದಿಂದ. ಆ ಭೂಸುರನಲ್ಲಿರುವ ಉಪಹಾರ
ಮುಂ ನವಹರಿಶಿ ಭಕ್ತಿ ಸಬೇಕೆಂದು ದುರಾಶೆಯಿಂದ ದಿಜನರನ ನಿಧ್ರಾಕಾಲ
ಮುಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು. ದೂರವಾಗ್ಗಮುಂ ಮುಂದೆ ಪೋಗಬೇಕೆಂಬ
ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ನಿದ್ರೆಯುಂ ಮಾಡದೆ, ಮುಹೂರ್ತದ್ವಯ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂ
ಡಿದ್ದು, ಮುಂದೆ ಪೋಗಬೇಕೆಂಬ ತ್ವರೆಯಿಂದಿದ್ದು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು. ಆ ತ
ಸ್ಕರನು ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯುಂ ಮಾಡಿ ಕಾಲಹರಣಮಾಡುದು, ಜವನಿಂ ಕುಟೀರ
ಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪೀಯೂಷವಾನವಂ ಮಾಡುವನೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಪುತ್ರನ
ಸಹಿತನಾಗಿ ಕುಟೀರಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪತ್ನಿಯುಂ ಕರದು ಕಲಶಮುಂ ತಾರೆಂದು
ಕೇಳಲು. ವೃಥಾಕಲಶವು ಪ್ರೋದುದೆಂದು ಪೇಳಿದಡೆ ಸಂಹರಿಸುವನೋ ಏ
ನೋ ಎಂಬ ಭಯದಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನಿತ್ತ ಮುಕ್ತಾಹಾರಮುಂ ನಿತ್ತು
ನಡದ ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ವಂಕನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಪೇಳಲು. ತನ್ನ ರಾಪಕದನದಂ ಕೇಳಿ
ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿಸ್ಮೃತಿಯಿಲ್ಲದೆ ನಿಜಾಯುಧದಿಂದ ಪತ್ನಿಯುಂ ತತ್
ಕ್ಷಣದಿ ಸಂಹಾರಮುಂ ಮಾಡಲು. ಪುತ್ರನು ನಿರವರಾಧಿಯಾದ ಜನನಿಯುಂ
ವೃಥಾ ಸಂಹಾರಮಾಡಿದನೆಂದು ರೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಜನನಿ ವಿಯೋಗಮುಂ
ಸಹನಮಾಡಲಾರದೆ, ಪಿತಾಪುತ್ರರೀರ್ವರೂ ಮಹತ್ಕಲಹಮುಂ ಮಾಡಿ ಮಹ
ದ್ಯುಧ್ಧದಿಂದ ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈರ್ವರೂ ಮೃತರಾದರೆಂದು ಪೇಳಿ ರಾಜಕು
ಮಾರನಿಗೆ ಪುರ್ಣಾನುಗ್ರಹವಂ ಮಾಡಿ ನಾಕಮುಂ ನೈದಲು. ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವು ಅಂಗಳೀಯಕಮುಂ ತನ್ನ ಹಸ್ತದೊಳಿಟ್ಟು ಅಮೃತಪಾನಪ್ರಕಾರ
ಮುಂ ನೆನದು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಅಂಬಿಕಾಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಪರಮಾ
ಹ್ಲಾದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ವಿಷ್ಣು ಪದಿಯುಂನೈದಿ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ ನಿತ್ಯನಿಯ
ಮಾದಿಗಳಂ ತೀರಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಪ್ರಯಾಣೋದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಸುರಭಿ
ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಹಿಮಾಚಲಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಜನಾಚಲದ ಶಾಲ್ಮಲೀ
ವೃಕ್ಷ ವನದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾಂಭಕಾರದಿಂದುರ್ಗಮವಾದ ಗುಹೆ
ಯಲ್ಲಿ ರಿಶಿರುವ ಕುಂಡಲದ್ವಯಮುಂ, ಯಾರಾದರೂ ಅವಹರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಮು
ನ್ನಲಿ ಸ್ವಾಧೀನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚೈಶಿ, ಹಿಮವದಖಿಮು
ಖನಾಗಿ ಬಹುದೂರ ವಾಗ್ಗಮುಂನಡದು ಹಿಮಾಗಮುಂ ನೈದಿ, ತತ್ಸಮೀಪ

ದ್ವೈರವ ಅಂಜನಾಚಲಮಂ ಕಂಡು, ಶಾಲ್ಮಲೀವನದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಗುಹೆಯಂ ನರಸುತ್ತು ಶಾಲ್ಮಲೀ ವನಮಂ ಪ್ರೋಕ್ಷು ಬರುತಿರಲು. ಗುಹಾದ್ವಾರಮಂ ಕಾದಿರುವ ಮಾರೀಗ್ರಹವು ಪತಿಯಂ ನರಸಿಕ್ಕೊಡು ಪೋಗುವಕಾಲದೊಳು ಸುರಭಿ ಪತ್ನಿಯಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ದಾಮಾರಿಯು, ಗುಹಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪ್ರಳಯಭೈರವನಂತೆ ಜ್ವಲಿಸುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕಂಡು ಈತನ್ಯಾರೋ ದಿಸ್ಯಪುರುಷನು, ಏನುಕಾರಣ ಬರುವನೋ ವಿಚಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ಗುಹಾದ್ವಾರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಎದುರ್ಗೆ ಬಂದು ನೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು. ತಾನು ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕುಂಡಲಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದಿರುವೆ; ನೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು, ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಿ ಬಲಿಯಂ ನಿತ್ತಡೆ ಬಿಡುವೆನೆಂದು ಪೇಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರನದು ಕೇಳಿ ಕ್ರೋಚಪರ್ವತದ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನೊಡತಿಯೂಪತಿಯೂ ಈರ್ವರೂ ಮೃತರಾಗಿಬಿದ್ದಿರುವರು ಆಕಳೇ ಬರಗಳಂ ಭಕ್ತಿ ಸುಪೋಗಿಂದೆನಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುಷಾದಿದ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ಸಂಶಯ ಯುಕ್ತರಾಗಿ ಕುಂಡಲವಂ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗುವದಿಲ್ಲ ವೆಂದೆನಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕಿಂಚಿತ್ಕುಪಿತನಾಗಿ ಶಿರಮಂ ಚಂಡಾಡುವೆನೆಂದು ಖಡ್ಗಮಂ ನೆತ್ತಲು, ಮಾರಿಯು ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿ ರಾಕ್ಷಸ ಮಿಥುನವು ಮರಣಮುನ್ನೈದಿದ ಬೆಳ್ಳಕ ಕುಂಡಲಮೇನಾದುದೋ ಎಂದು ಅಂಜನಾಚಲದ ಸಮೀಪಮಂ ನೈದಿ, ಅವರ ಮೃತಿಯಂ ನೋಡಿ ಸ್ವಸ್ಥನಕ್ಕೆ ಪೋಗಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಗುಹಾಂತರಾಳಮಂ ಪ್ರೋಕ್ಷು ಮಹಾಂಧಕಾರದೊಳು ಪುಷ್ಪವಂತರಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಕುಂಡಲ ಯುಗ್ಮವಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ, ಕುಂಡಲಂಗಳಂ ಕರದೊಳಾಂತು ಪರಮ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಕರ್ನದೊಳು ಕುಂಡಲಂಗಳಂ ಧರಿಸಿ, ದಿವಾಕರ ನಿಶಾಕರರಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಉದಯಾಚಲದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶನಾಗಿ ಗುಹಾದ್ವಾರದಿಂದ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಉತ್ತರಕುರುವಂ ನೋಡಿ ಜವದಿಂದ ಗುರುಸನ್ನಿಧಗೆ ಪೋಗಿ, ಮುಂನಿನ ಕಾರ್ಯಮಂ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಜವದಿಂದುತ್ತ ರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತ್ತ ಮಹದ್ಗಹನ ಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ಬರುತಿರಲು.

ಸಹಸ್ರಾಯುಷು ಬರುವ ಮಾರ್ಗದೊಳು ಬಂದು ಋಷ್ಯಾಶ್ರಮಂ

ಕಂಡು ಋಷಿಗೆ ವಂದನೆಯು ಮಾಡಿ ಮುಂಚೆ ಪೋಗುವೆನೆಂದು, ಆಶ್ರಮ
ವು ಪೊಕ್ಕು ನೋಡುತ್ತ ಬರುತ್ತೊಂದುಧೇನುವು ರೋದನವನು ಮಾಡುತ್ತ
ನಿಂದಿರುವದಂ ನೋಡಿ ಇದೇನಾಶ ಯೆವೆಂದು ಗೋವಿನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರು
ತಿರಲು. ಧೇನುವು ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕೂಡು ಓಡಿಬಂದು ವಂದನೆಯು ಮಾಡಿ
ಕಂಬನಿಗರೆಯುತ್ತ ಎದುರ್ಗಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು. ಕರುಣಾಳುವಾದ ರಾಜಕು
ಮಾರನು ಗೋವಂ ಕೂರಿತು ಏನುಕಾರಣ ರೋದನವು ಮಾಡುವೆ, ಕಾರ
ಣವು ಪೇಳಿದಡೆ ಎನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವ ಕಾರ್ಯವಾದೊಡೆ ಸಾಧಿಸುವೆ
ನೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಎನ್ನಂ ಕಾಯುವದಸಾಧ್ಯವದಂತಿರಲಿ, ನಿನ್ನಿಂದಾಗು
ವ ಕಾರ್ಯವೊಂದುಂಟು, ಅದಂಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಸಹಸ್ರಾಯು
ವು ಧೇನುವಿನವಾಕ್ಯವುಂ ಕೇಳಿ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಸಂರಕ್ಷಣೆಯಂಮಾಡಲೋ
ಸುಗ ಕ್ಷತ್ರಿಯನು ಪುಟ್ಟುವದು. ತಥಾಪಿ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಕಾರ್ಯಮಿ
ನ್ನೊದಿಲ್ಲವದುಕಾರಣದಿಂ ನಿನಿಗೇನು ಕಾರ್ಯಮಿದ್ದಡೆಯುಂ ಪೇಳಿದಡೆ ಸ
ಹಸ್ರಾಯುಸದಿಂದ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಗೋವು ರಾಜಕುಮಾರನ
ದಿವ್ಯವಾಕ್ಯವಂ ಕೇಳಿ ದುಃಖವುಂ ಬಿಟ್ಟು, ಋಷಿಯು ಮೃತನಾಗಿರುವತಾ
ಣಮುಕುರಿತು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕರದುಕೊಂಡು ಪೋಗಿ, ಪ್ರೇತಶರೀರ
ವುಂ ತೋರಿತೆ, ಈ ಮರ್ಹಿಗೆ ಪ್ರೇತತ್ವ ನಿವೃತ್ತಿ ನಿನ್ನಿಂದಾಗಬೇಕೆಂದು
ಪೇಳಲು. ರಾಜಕುಮಾರನದು ಕೇಳಿ ಧೇನುವಂ ಕುರಿತು ತಪೋನಿಧಿಯಾ
ದ ಇಂತವ್ವ ತಾಪಸನಿಗೆ ದುರ್ಮರಣವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಏನುಕಾರಣವೆಂದು ಕೇ
ಳಲು. ಧೇನುವು ಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥನೋರ್ವ
ನು ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇವೆಯನ್ನೇ ಮಾಡಿ ತದ್ಧತ್ತವೇತನದಿಂದ
ಜೀವನವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ನಡೆಯುವ ರೀತಿಯಂ ನೋ
ಡಿ, ತಾನು ಅದೇರೀತಿಯಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವ
ನಾಗಿ, ವಿಪ್ರವೇಷವಂ ಧರಿಸಿ ನಿಂತಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಬಂದೊಂದುದಿನ ಬಂದೊಂ
ದು ಋಷ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ, ಈರೀತಿಯಿಂದ ಬಹುಕಾಲ
ವಿರುತಿರಲು. ಋಷಿಗಳೆಲ್ಲರು ಇವನ ವೇಷವ್ಯಾಪಾರಗಳನೋಡಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ನೆಂದೇ ತಿಳಿದು ಸುಮ್ಮನಿರಲು.

ಬಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಈ ಮೃತನಾಗಿರುವ ಕವಿಯುಂಬ ತಾಪಸನು ಹಿ
ಮಾಚಲವುಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಋಷಿಗಳಂಕುರಿತು ನಾಳೆದಿನ ಸಮಸ್ತ ಋ
ಷಿಗಳೂ ಆತಿಥ್ಯವುಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಂಘಟನಾ ಮಾಡುವೆ, ತನ್ನ
ಲ್ಲಿ ದಯೆಯಿಂದ ನಾಳೆ ಸರ್ವರೂ ತನ್ನಶ್ರಮಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿ ಆತಿಥ್ಯವಂ
ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಉದ್ಧಾರಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಂ ಮಾಡಲು. ಆ ತಾಪಸರೆ
ಲ್ಲರೂ ಹಾಗೇ ಆಗತೆದೊಡುಬಟ್ಟು ಅವ್ವಣೆಗೊಡಲು. ಈ ಕವಿಯುಂಬ
ತಾಪಸನು ನಿಜಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮರುದಿನ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳೆದ್ದು ಮು
ನಿಗಳಾಗಮನವುಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು. ಮುನಿಗಳೊರೆರೊರ್ವರಾಗಿ ಆಶ್ರ
ಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮೇಳನ ಮಾಡಲು. ಕವಿಯು ತನ್ನಂ ಕುರಿತು ಬಹುಮಂದಿ
ಋಷಿಗಳೆಲ್ಲರು ದಯಮಾಡಿ ಬಂದಿಹರು, ಇವರೆಲ್ಲರಂ ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂ
ದ ಹ್ಯಾಗೆ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತರಹರೋ ಆರೀತಿಯಿಂದ ಆತಿಥ್ಯವ ಮಾಡಿಸ
ಬೇಕೆಂದು ತತ್ಪ್ರಕಾರವುಂ ನೊರೆಯುತ್ತಲಿರಲು. ಅನಿತರೊಳುಸಾಕ್ಷಾತ್
ಶಚೀಪತಿಯು ಏಕದೇಶದಿಂದ ವಿಹಾರಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ
ಹಿಮಾಚಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕೃಚಿತ್ತಾಲ ಅಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡಿ ನಾಕಮುಂ ನೈ
ದಬೇಕೆಂದು ಬರುತಕ್ಕತನಾಶ್ರಮವಲ್ಲಿ ಬಹುಮಂದಿ ಋಷಿಗಳು ಮೇಳನ
ವಾಗಿರುವದಂ ಇದೇನೋ ವಿಶೇಷವಿಧೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಚಾರಿತಿ ಪೋಗುವೆ
ನೆಂದು ಆಶ್ರಮಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು. ತಾಪಸರೆಲ್ಲ ಕಂಡು ಎದುರ್ಗೆ
ಪೋಗಿ ಅರ್ಘ್ಯವಾದ್ಯ ಮಧುಸರ್ಕಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸ್ತೋ
ತ್ರವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದುಆತಿಥ್ಯವುಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮುಂದೆ ದಯ
ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಂ ಮಾಡಲು. ಇಂದ್ರನು ಇನಿತುಮಂದಿ ಋ
ಷಿಗಳೆಲ್ಲರು ಏಕತ್ರಮೇಳನವಾಗಲು ಕಾರಣಮೇನೆಂದುಕೇಳಲು. ಋಷಿ
ಗಳು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಂ ಕುರಿತು ಈ ಆಶ್ರಮವಾಸಿಯಾದ ಕವಿಯುಂಬ ಋಷಿ
ಯು ಆತಿಥ್ಯವಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಕರದನಾದೂರಣ ಋಷಿಸಮಾಜವೆಲ್ಲ
ಬಂದು ನೆರದಿರುವೆವೆಂದು ಪೇಳಲು. ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮನದಂ ಕೇಳಿ
ಪರಮ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಾಭಿಮುಖನಾಗಲು. ಕವಿಯು
ಬಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಿ ಬಿಡದೆ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಕರತಂ

ದು ದಿವ್ಯಮಾದ ಆಸನವಂ ನಿತ್ಯ, ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯ ಮಧುಪರ್ಕಾದಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿ, ಸಮಸ್ತ ಋಷಿಗಳಿಂದ ಸಮೇತನಾದ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಿಗೆ ಆತಿಥ್ಯವಂ ಮಾಡಿಸುವ ಕ್ರಮವಂ ನೋರದು, ಸರ್ವರಿಗೂ ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆತಿಥ್ಯವಂ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದೆನಗೆ ಎವ್ವಣೆಗೊಡಲು. ತದಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಶರೀರದಿಂದನೇಕಕೋಟ ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಜನರು ಆವಿರ್ಭವಿಸಿ ಪಂಗ್ತಿ ಪಂಗ್ತಿಗಳಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರುವಋಷಿಗಳಿಗೆ ಸುಖಪಾತ್ರಗಳ ಮಂಡಿಶಿ, ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಸರ್ವರಿಗೂ ಯಾರ್ಯಾರಿಗೇನೇನಪೇಕ್ಷಿತವೋ ಅದನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಬಡಿಸುತ್ತಿತಲು, ಸಮಸ್ತರೂ ಇಷ್ಟಾನುಗುಣವಾಗಿ ಭೋಜನವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು.

ಆ ಪಂಗ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರವೇಷಧಾರಿಯಾದ ಪಾದಜನು ಬಂದು ಕುಳ್ಳಿರಲವನಿಗೆ ಪಾತ್ರನನ್ನುಹಾಕದೆ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಬಡಿಸದೆ ಇರಲು. ಈ ಕವಿಋಷಿಯು ಪಂಗ್ತಿ ಪಂಗ್ತಿಯಾಗಿ ಆದರ ಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ ಉಪಚಾರೋಕ್ತಿಗಳ ಹೇಳುತ್ತ ಬರುತ್ತ ಭೋಜನವ ಮಾಡದೆ ಕುಳ್ಳಿರುವ ವೇಷಧಾರಿಯಂ ಕುರಿತು ಭೋಜನಮೇನುಕಾರಣ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೇಳಲು ವೇಷಧಾರಿಯು ಕವಿಯಂ ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಂಗ್ತಿಭೋಜನವು ಉತ್ಪನ್ನವಾದಕಾರಣವೆನ್ನಲು. ಈ ತಾಪಸನು ಕಿಂಚಿತ್ಕುಪಿತನಾಗಿ ತನ್ನಿಂದ ತಪ್ಪನ್ನರಾದ ಅಪ್ಸರೋಮಾನಿನಿಯರಂ ಕರದು ಏನು ನಿಮಿತ್ತ ಈ ವಿಪ್ರನಿಗೆ ಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೇಳಲು. ಆ ಧೇನುಜಿಯರು ಕವಿಯಂ ಕುರಿತು ನೀನು ಸಮಸ್ತ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದ ಸಮೇತನಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತಚೇರಮಣನಿಗೆ ಆತಿಥ್ಯವಂ ಮಾಡುವರೇ ಧೇನುವಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೆ; ಯಲ್ಲದೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೇಷಧಾರಿಯಾದ ಪಾದಜನಿಗೋಸುಗ ಬೇಡಲಿಲ್ಲ, ಅದರಿಂದ ಆತಂಗೆ ಭೋಜನವು ಮಿಲ್ಲದಂತಾಮದೆನೆ, ಕವಿಯದಂ ಕೇಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾದಬುದುದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದವನ ವೃತ್ತಾಂತನುಂ ತಿಳಿದು ತಾಡನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪಾದಪ್ರಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಬಹುಪ್ರಕಾರ ಅವಮಾನವಂಗೈದು ಪೋಗೆಂದು ಕಳುಹಲು. ಇದಂ ಸಮಸ್ತ ಋಷಿಗಳೂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಭೋಜನವಂ ಮಾಡಲು. ಈ ಕವಿಯು ಸಮಸ್ತ ಋಷಿಗಳ

ನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ, ಸ್ವರ್ಗದ ನಾಂಬರಾಭರಣಗಳಿಂದಲೂ ಕರಿಸಿ, ಯಥೇಚ್ಛ ದಕ್ಷಿಣಾಸಹಿತ ತಾಂಬೂಲಮುನ್ನಿತ್ತು ಅವರವರ ಆಶ್ರಮಗಳ ಗಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ಸುರವತಿಯು ಬದುವಿಧ ಸ್ತೋತ್ರವು ಮಾಡಿ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆಯು ಮಾಡಲು. ಇಂದ್ರನು ಪರಮ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ತನ್ನ ಕಂಠದೊಳವ್ದ ದಿವ್ಯ ಮುಕ್ತಾಹಾರವುಂ ಋಷಿಗಿತ್ತು ನಾಕಮಂ ಕುರಿತು ಬಹುಸುಪ್ರೀತನಾಗಿ ನಡೆಯಲು.

ಅದು ಮೊದಲಾಗಿ ಆ ಶೂದ್ರನು ತನ್ನ ಅವಮಾನವುಂ ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಮನದಲ್ಲಿ ವೈರವುಂ ತಾಳಿ ಸಂಹಾರವುಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವುಂ ಮಾಡಿ, ರಂಧ್ರಪ್ರತಿಕ್ಷೆಯುಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ತಾನು ಸಂಚಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಆಶ್ರಮವುಂ ಬಿಟ್ಟು ವನಕ್ಕೆ ಪೋಗುವನಿತ್ತರೊಳು ಋಷಿಯು ಅನಂಪ್ರಜಾ ತಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿರುವ ಭಾವವುಂ ತಿಳಿದು ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದು ಖಡ್ಗದೊ ಶಿರಚ್ಛೇದನವುಂ ಮಾಡಿ ಪೋಗುತ್ತಿರಲು, ತಾನು ಆಶೂದ್ರನುಂ ಕಂಡು ಮಾರ್ಗದೊಳವನುಂ ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೋಡಿ ಹ್ಯಾಗಾದರೂ ಈ ಮುನಿಗೆ ಪ್ರೀತತ್ವನಿವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ತಾನು ಕಾಣುವೆನೆಂದು ಕಾದಿರುವೆ. ಸುಭಗ; ಅದರಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿ ದಯೆಯುಂ ನೀನು ಈ ಕವಿಗೆ ಪ್ರೀತತ್ವನಿವೃತ್ತಿಯುಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಈ ಋಷಿಗೆ ಪ್ರೀತತ್ವನಿವೃತ್ತಿಯುಂ ಮಾಡುವದಂತಿರಲಿ, ನೀನು ತಾಪಸನಲ್ಲಿ ಶೇರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ವೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು. ಆಧೀನು ವು ರಾಜಕುಮಾರನುಂ ಕುರಿತು ಎಚ್ಚಿ ದಯಾನಿಧಿಯೆ ಕೇಳು, ಪೂರ್ವಜನಲ್ಲಿ ಈ ತಾಪಸನೂ ತಾನೂದ್ರಪತಿಗಳು, ವರಲೋಕನುಂ ವಾದನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕುಟೀರವುಂ ಕಟ್ಟಿ ಬಹುಕಾಲ ವಾಸಮಾಡಿ, ವತಿಯು ತಪವುಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಾನು ಕುಟೀರವುಂ ನಾಶೈಶಿ, ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಅತಿಥಿ ಪೂರಿತಳಾಗಿ ಪತಿಶುಶ್ರೂಷೆಯುಂ ಮಾಡುತ್ತ ವರಸ್ಪರಾನುರಾಗದಿಂನಿರುತಿರಲು. ಬಂದಾನೊಂದುದಿನ ಸೋಮಯುಕ್ತಪರ್ವಣಿ ಬರಲು. ಅಂದಿನ ದಿನ ಮೇರುವರ್ವತವಾಸಿಗಳಾದ ಸುಮಸ್ತು ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಅಮರತಟನೀ ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ವಾರಣಾಸೀಕ್ಷೇತ್ರವುಂ ಕುರಿತುಬರಲು, ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ

ಸಿಸ್ತುಮಹರ್ಷಿಗಳು ವತ್ತೀ ಧೇನು ಸಹಿತನಾಗಿ ಬಂದು ಗಂಗಾಸ್ನಾನವಂ
 ಮಾಡಿ, ಆದಿನ ನಿರಾಪಾರನಾಗಿದ್ದು, ಮರುದಿನ ಪ್ರಾತಃಕಾಲವೊಳು ಸಮ
 ಸ್ತು ಋಷಿಗಳಿಗೂ ಆತಿಥ್ಯಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಿ, ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳ ನಾ
 ಚರಿಸುತ್ತ ಸ್ವಸ್ಥ ಚಿತ್ತ ನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು. ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ಮಹ
 ಷಿಗಳು ಪೂರ್ವದಿನನಲ್ಲಿ ನಿರಾಪಾರಿಗಳಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕಾಲ
 ನುಂ ಕಂಡು ಕೇವಲ ಕ್ಷುದ್ರಾಭೆಯಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿ ಶಿಷ್ಯರಂ ಕರದು ವಸಿ
 ವ್ಯಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಆತಿಥ್ಯಕ್ಕನುಕೂಲನಾಗಿರುವದೋ ಯೇನೋ ಮ
 ಹರ್ಷಿ ಯೇನುವಾತುಸನೋ ನೋಡಿ ಬರುವೆವೆಂದು ಪೇಳಿ ಕಳುಹಲಾ ಶಿ
 ಪ್ಯರು ವಶಿಷ್ಠರ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ಆ ಮಹರ್ಷಿ
 ಯು ನೀವ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು. ಅಂತೇ ವಾಸಿಗಳು ಮೇರುಪರ್ವತವಾಸಿಗ
 ಳಾದ ಋಷಿಗಳು ನಾವು, ನೆನ್ನೇ ಕ್ಷೇತ್ರೋಪವಾಸನುಂ ಮಾಡಿ ಶಾಂತರಾಗಿ
 ಆತಿಥ್ಯಸಮಯವಾಗಿರುವುದೋ; ಅಥವಾ ಇನ್ನು ಸಾವಕಾಶವೋ ನೋ
 ಡಿ ಬರುವುದೆಂದು ಕಳುಹಿದಕಾರಣ ಭವತ್ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಬಂದೆವೆಂದೆನಲು. ಆ
 ಮಹರ್ಷಿಯು ವತ್ತಿಯಂ ಕರದು ಇವರೊಡನೆ ಪೋಗಿ ಋಷಿಗಳೆಲ್ಲರಂ
 ಆತಿಥ್ಯವಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ ಕರತರುವುದೆಂದು ಪೇಳಲು. ಇವರೊಡನೆ ಅ
 ರುಂಧತಿಯು ಬರುತಿರಲು. ಶಿಷ್ಯರು ಬರುವುದಿ ಋಷಿಗಳಿಂಗಾತಿಥ್ಯವಂ
 ಪೇಳಿ! ತತ್ಸಾಧನಗಳ ನೀಕ್ಷತ್ತಾದಡೆಯುಂಪಾಡದೆ ಸಮಸ್ತರಂ ಕರಕೊ
 ಡು ಬರುವುದೆಂದು ಕಳುಹಿದರಿದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೋ ಎಂದು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಬ
 ರುತಿರಲು, ಆ ಅರುಂಧತಿದೇವಿಯು ಋಷಿಸಮೂಹವಂ ಕಂಡು ವಂದನೆಯಂ
 ಮಾಡಿ ಸರ್ವರು ಆತಿಥ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೈಮುಗಿಯ
 ಲು. ಋಷಿಗಳು ಶಿಷ್ಯರಂ ಕರದು ಎನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಯು ಪ್ತದಾಜ್ಞಾನು
 ಸಾರವಾಗಿ ಪೋಗಿದ್ದೊವಲ್ಲಿಗವೆಮ್ಮನು ನೋಡಿ ಪತ್ತಿಯಂ ಕ
 ರದು ಕಳುಹಿದರಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ, ತದನುಕೂಲವಾಗಿ ಯತ್ನಮನೀಕ್ಷತ್ತು
 ಕಾಣೆವೆಂದು ಜನಾಂತಿಕದಿಂದ ಪೇಳಲು. ಋಷಿಗಳದಂ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ
 ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನವೂ ಇಲ್ಲ, ತತ್ಸಾಧಕಳಾದ ಪತ್ತಿಯನ್ನೂ ತ
 ವ್ಮಾಹ್ವಾನನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಕಳುಹಿರುವನೆಂತುಮಾಡುವನೋ? ಶ್ರೀಹರಿಮೆ

ಬಲ್ಲ ನಾಮಾರ್ಪಿತಂ ಕೃಪಾಭಾವನದರಿಂದ ತದಾಜ್ಞಾನುಸಾರ ಪೋಗ
 ಜೀಕೆಂದು ಎಲ್ಲರೊಡಗಿ ಬಂದು ಪಂಗ್ತಿಯಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು. ಆರೂ
 ಧತೀಪತಿಯು ನಂದಿನೀಧೇನುವಂ ಕರೆದು ಮಾರ್ಪಿಗಳೆಲ್ಲ ಬಂದಿರುವರಾತಿ
 ಧ್ಯಮಂ ಮಾಡಿಸುವದೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮಾಡಲು. ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವಿಶಾ
 ಲವಾದ ದಿವ್ಯಭೋಜನಶಾಲಾನಿರ್ಮಾಣಮಾಗಲು, ಋಷಿಸಮಾಜವೆಲ್ಲ ಕ್ಷೇ
 ತ್ರವಾಸಿಗಳಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಕೂಡಾ ಪಂಗ್ತಿ ಪಂಗ್ತಿಯಾಗಿ ಶಾಲಾಪ್ರ
 ವೇಶಮಂಮಾಡಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು, ಧೇನುವಿನಂಗಳಿಂದನೇಕಮಂದಿ ಅಪ್ಸರಸ್ತೀ
 ಯರಾವಿರ್ಭವಿತಿ, ದಿವ್ಯಾಂಬರಾಭರಣಾದಿಗಳಿಂದ ಮನೋಹರವಾಗಿ, ಯೌ
 ವನಲಾವಣ್ಯವೈದಗ್ಧ್ಯಾದಿಗುಣಗಳಿಂದ ಶೋಭಿತರಾಗಿ, ಯಾರಿಗೇನು ಅಪೇ
 ಕ್ಷಿತವೋ ಅದನ್ನು ಅವರಿಗೆ, ಈರೀತಿಯಿಂದ ಸರ್ವರಿಗೂ ಬಡಿಸಲು.
 ಸರ್ವರೂ ತಮತಮಗೆ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ
 ಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ, ಋಷಿಯಸಾಹಾಸ್ಮೆಯಂ ಕೊಂಡಾಡು
 ತ, ದಕ್ಷಿಣಾದಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಕೃತರಾಗಿ, ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ನಿಜಾಯಮಾದ ಕ
 ನಕಾಚಲಮನೈದಲುದ್ಯುಕ್ತರಾಗಲು. ಎನ್ನಯ ಪತಿಯು ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ತ
 ಪಶ್ಚಯಸಮಾಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದ ವನಾದಕಾರಣ, ಆ ತಪೋಧನರ ತಪಸ್ಸಾವಾ
 ಜ್ಯಮಂ ನೋಡಿ, ತಪಾಸಕ್ತನಾಗುತ್ತವರೊಡನೆ ತಪಶ್ಚ ರಣಾರ್ಥಮಾಗಿ ಪೋ
 ಗಲು ಪ್ರಯಾಣಮಂ ಮಾಡಲದಂ ಕಂಡು, ತಾನು ಪತಿಯೊಡನೆ ಪೋಗಲು
 ದ್ಯುಕ್ತಳಾಗಲು, ಪತಿಯು ತನ್ನಂ ನೋಡಿ, ಎಶೈಸತಿಯೆ! ಕೇಳು, ನೀನು
 ಅತಿಥಿಪೂಜಾತತ್ಪರಳಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತತಪೋಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನೀನು ಬಂದು
 ಮಾಡುವುದೇನು, ಚಿರಕಾಲದಿಂದನುಷ್ಠಿತವಾದ ಅತಿಥಿಪೂಜೆಯಲ್ಲಿಯೆ ತ
 ತ್ಪರಳಾಗಿದ್ದು, ಗತಿಯುನೈದು ಪೋಗೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂನಿತ್ತು, ತಾನು ಋ
 ಷಿಸಮಾಜದೊಡನೆ ನಡೆಯಲು. ತಾನು ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೃಚಿತ್ಕಾಲ ವಾಸ
 ವಂ ಮಾಡಿ, ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರವಾಗಿ ಯಥಾಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಅತಿಥಿಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡು
 ತ್ತಿರಲು, ಜರೆಯಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆಲ್ಲ ಕುಂಠಿತವಾಗಿ ಅನಯವಂಗ
 ಳು ಗಳಿತವಾಗಲು, ತಾನು ಇನ್ನಿದ್ದು ಫಲವೇನೆಂದು ತ್ರಿವೇಣಿಯೊಳು ಶರೀ
 ರಮಂ ಬಿಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವಳಾಗಿ, ಪ್ರವೇಶಕಾಲದೊಳು ತಾನು

ವಸಿಸ್ತೃಷ್ಣುಗಳಿಗೆ ಆತಿಥ್ಯಮಂ ಮಾಡಿದಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಸುಧೇನುವಿನ ಪ್ರಭಾವವಂ ಸ್ತೃತಿಗೆತಂದು, ತಾನು ಆ ಧೇನುವಿನಂತಾಗಬೇಕೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂದ ಪ್ರವೇಶವ ಮಾಡಿ ದೇಹವಂ ಬಿಟ್ಟನಾದಕಾರಣ, ತದನುಗುಣವಾದ ಗೋಶರೀರವೇ ತನಗೆ ಬಂದು ಕಿಂಚಿನ್ನಾಹಾತ್ಮಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದುದರಿಂದ ಅತಿಥಿಮನೋರಥಪೂರ್ತಿಯಂ ಮಾಡುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ಬಂದುದಾವೇಣೀಮಾಹತ್ಮೆಯಿಂದ. ತನ್ನ ಪತಿಯು ಚಿರಕಾಲತಪವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಕಳೇಬರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಪೂರ್ವಜನ್ಮಕೃತಾತ್ಮ್ಯಂತದ್ವಸ್ತುಹತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂ ಋಷಿಜನ್ಮವಂ ನೆತ್ತಿ, ಪುಟ್ಟಿರುವ ಪತ್ತಿಯನರಶಿ ತದಾಶ್ರಯದಿಂದ ಪಿಂತಿರುಗುತಿರಲು, ಮಹದಾಪತ್ತಿ ನಿಂದಾಕಸ್ಥಿ ಕವಾಗಿ ಮೃತ್ಯುವನ್ನೈದಲು. ಈತಂಗೆ ಪ್ರೇತತ್ವ ನಿವರ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಗತಿಯಿದ್ದಂತೆ ಪೋಗುವೆನೆಂದು ಕಾದಿರುವೆನೆಂದು ವಿನಯದಿಂ ಪೇಳಲು. ರಾಜಕುಮಾರನದಂ ಕೇಳಿ ಧೇನುವಂ ಕುರಿತು ನಿನ್ನಯ ಪತಿಗೆ ಪ್ರೇತತ್ವನಿನ್ಮತ್ತಿ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿಯೆ ಮುಖ್ಯತಾತ್ಪರ್ಯವೋ, ನಿನಿಗೆ ಜೀವಿತದಡೆಯು ಸುಮತವೋ, ಎಂದು ಕೇಳಲು. ಧೇನುವಾನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ಯವಾಗೂ ರಸಮಂ ಬೇಡುವನಿಗೆ ಅಮೃತವ್ರಾಶನವಂ ಮಾಡಿದಂತೆ, ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ಪತಿಯು ಜೀವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಹುವಿಧ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂಮಾಡಲು. ರಾಜಕುಮಾರನು ಮೃತಶರೀರಮಂನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಜಲಾಶಯದೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ, ನಿರ್ಮಲೋದಕದಲ್ಲಿ ಪೊನಂತೊಳದು ತಾನು ಸ್ನಾನವಂಮಾಡಿ, ಆ ಮೃತಶರೀರ ಕಬಂಧ ಶೀರ್ಷಮಂನೊಂದಿಸಿ ಸಂಧಾನಕರಣಿಯಂ ಸ್ವರ್ಮನಮಾಡಲು, ಕಬಂಧ ಶರೀರವು ಬಂದಾಗಿ ಅವ್ರಣವಾಗಲು. ರಾಜಕುಮಾರನು ಮೃತಸಂಜೀವಿನೀ ಮಂತ್ರದಿಂದಭಿಮಂತ್ರಿತವಾದ ಉದಕಮಂ ಪೋರ್ದಿಸಲು, ತಕ್ಷಣದೋಳಾತಾಪಸನು ಸುಪ್ತೋತ್ತಿ ತನಂತೆ ಎದ್ದು ಕಣ್ಣೆರದು ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನಂಧೇನುವಂಕಂಡು ಪರಮವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಈ ಅಸ್ಮಜೀವನರೂಪಮದತ್ಕಾರ್ಯವು ಈ ದಿವ್ಯಪುರುಷನಿಂದಾದುದಲ್ಲದೆ ಧೇನುವಿನಶಕ್ತಿಯಿಂದಾದ ಕಾರ್ಯವಿದಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಎದ್ದೋಡಿಬಂದು ಕುಮಾರನನ್ನಾಲಿಂಗಿಸಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕರಮಂಪಿಡಿದು, ಧೇನುವಂಕು

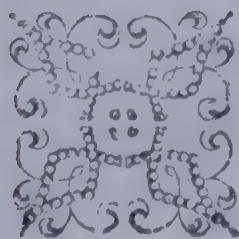
ರಿತು, ಈತನ್ಯಾರು ಎಲ್ಲಂದಬಂದು ಮುಂದೆಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗುವನು, ನಡದವ್ಯ
 ತ್ತಾಂತಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಧೇನುವು ತಾಪಸನಿಗೆ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಆಗಮನ ವೊದಲಾಗಿ ತತ್ಕ್ಷಣದವರಿವಿಗೂ ನಡದವ್ಯ
 ತ್ತಾಂತಮುಂ ಎಳ್ಳೆನಿತು ಬಿಡದೆವರ್ಣಿಸಲು, ತಾಪಸನು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗ
 ಲು. ಧೇನುವು ಶೂದ್ರನು ಮಾಡಿದವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು, ತಾನು ಆ ಪಾದಜನ ಸಂ
 ಹಾರಮಾಡಿದುದನ್ನು ಪೇಳಲು. ತಾಪಸನದಂಕೇಳಿ ಧೇನುಮಾಡಿದ ಮದ
 ದುಪಕಾರವನ್ನು, ರಾಜಕುಮಾರನು ಮಾಡಿದ ಪುನಸ್ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಅಡಿಗಡಿ
 ಗೆ ನೆನೆದು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ, ತನ್ನ
 ಕಂಠದೊಳು ಧುಶದ್ದ ಇಂದ್ರದೇವರಿಂದತ್ತಮಾದ ದಿವ್ಯಮಣಿ ಘಟತಮು
 ಕ್ತಾಹಾರವನ್ನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕಂಠದೊಳು ಸಮರ್ಪಣೆಯಮಾಡಿ
 ಆ ಹಾರವು ತನಿಗೆ ಬಂದವ್ಯತ್ತಾಂತಮಂಪೇಳಲು, ರಾಜಕುಮಾರನದಂಕೇ
 ಳಿ ಇಂದ್ರದೇವರಿಂದ ಪ್ರೇಷಿತನಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ಸುಸಂಮೇಷಯ ನುಡಿ
 ಯೂ, ಈ ತಾಪಸನವಾಕ್ಯವೂ ಏಕವಾಕ್ಯತೆಯಾದುದೆಂದು ಸಂತೋಷ
 ಯುಕ್ತನಾಗಿರುತ್ತಿರಲು. ರಾಜಕುಮಾರನ ಕರಮಂಪಿಡಿದು ತನ್ನ ಪರ್ಮಾ
 ಲೆಗೆ ಕರದುಕೊಂಡುಪೋಗಿ, ಬಹುವ್ರಕಾರ ಉಪಚಾರಮಂಮಾಡಿ, ಆತ
 ನಂಗಮನ, ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ತಿಳಿದು, ಕಿಂಚಿತ್ತಾಲಾತನಾ
 ಶ್ರಮದಲ್ಲಿವ್ದು ಪೋಗೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರನಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾಗಿ, ಕೆಲವು
 ದಿವಸ ಋಷ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಕಲೋಪಚಾರದಿಂ, ಮುನಿಯ ಅನುರಾಗದಿಂ
 ಬದ್ಧನಾಗಿ ಇರುತ್ತಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ಮಹೋದರೀಪುತ್ರನಾದ ಕುಕ್ಕುರನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿ
 ನಿಂದ ಶಿಕ್ಷಿತನಾಗಿ, ಅತ್ಯಂತ ವಿಷಾದದಿಂದ ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯಕ್ಕೆಪೋಗಿ, ಆ
 ರ್ಯನಂಕಂಡು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಜಯಿಸುವರೆ ದೇವಾಸುರರಿಗಳವಲ್ಲ, ವೃ
 ಥಾ ವೋಹಿಶಿ ಪ್ರಾಣವಂಕಳೆಯುವದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯ ಬಂದೂಕಾಣುವದಿಲ್ಲ
 ವೆಂದು ಸಂತಾನಯುಕ್ತನಾಗಿ, ತನ್ನಿಂದು ಈ ಭಾರತಖಂಡಮಂಜಿಟ್ಟು
 ಪೋದಡೆ ಕ್ಷೇಮವಾಗುವದೆಂದು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ ತನ್ನಿಂದುಮಾಡುತ್ತಿ
 ರಲು. ಐವರುಕನಿಯ್ಯುಸನವಸ್ಥೆಯನ್ನೋಡಿ, ತಮ್ಮನಂಕೇಳದೆ; ಕರ್ಣನಾಶಿ

ಕಗಳೂ ನೀಡುಡಿಬಂದೆಯಲ್ಲದೆ ಎಳ್ಳೆನಿತು ಕಾರ್ಯಮಂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲವೆಂ
ದು ಬಹುವಿವಾದಯುಕ್ತರಾಗಿ, ಆಡಿಫಲವೇನಿನ್ನುವೃಥಾ ಕಾಲಹರಣದಿಂದೇ
ನುಪ್ರಯೋಜನ, ಪೋಗುವಾನಡೆಯಿರಿಎಂದಾರ್ಥರೊಂದಾಗಿ ಜನನಿಯಾದ
ಮಹೋದರಿಯಡೆಗೆ ಪೋಗಿ ವಂದನೆಯಂಪೂಡಿ, ತುವಿಲ್ಲಿರಕೂಡದೆಂದು
ಆತ್ಮದುಃಖವಂ ಪೇಳಿ, ಈ ಭಾರತಖಂಡಮಂಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೆಲ್ಲಾದಡೆಯುಂ
ತಾಣವಂನರಶಿ ಕೃಚಿತ್ಕಾಲ ವಾಸವಂಪೂಡಿ, ರಂಧ್ರಮಂಪ್ರವೇಕ್ಷಿಸಿ ಆರ್ನ
ರೊಂಪಾಗಿ ಶೇರಿ ಸಸಸ್ರಾಯುವಂ ಸಂಹಾರವಂಮಾಡದೆ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ,
ಪರಂತು ಇದು ಸಮಯವಲ್ಲವದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಈ ಖಂಡಮಂಬಿ
ಟ್ಟಲ್ಲದೆ ತಮಗೆ ಕ್ಷೇಮವಾಗುವದಿಲ್ಲ, ನಡೆ ಎಂದು ನುಡಿಯುವ ಮಕ್ಕ
ಳಂನೋಡಿ, ಮಹೋದರಿಯು ತಾನು ಬರುವದಿಲ್ಲ, ನೀವು ಎಲ್ಲಾದಡೆ
ಯು ಪೋಗಿ ಆತ್ಮಸಂರಕ್ಷಣೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವದು ನಿಮಿಗೆ ಚಾಪ
ವಿದ್ಯಮಂಪೇಳಿದ ಸತ್ಯವ್ರತನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗೆಂದುಪ್ಪಣೆಯನ್ನೀಯಲು. ಪು
ತ್ರರು ತಾಯಿಗೆ ವಂದನೆಯಂಪೂಡಿ, ಅಲ್ಲಿಂದಪೊರಮುಟ್ಟು ಇಳಾವೃತ,
ಕೇತುಮಾಲ, ಭದ್ರಾಕ್ಷ ಮೊದಲಾದ ಖಡಗಳಂ ತಿರುಗಿನೋಡಿ, ಸಮ
ಸ್ತಪ್ರದೇಶವು ಶೂರರಿಂದಾಕ್ರಾಂತವಾಗಿರುವದಂಕಂಡು, ಮನವಿರಗದೆ
ನೋಡುತ್ತಬರುತ ಕಿಂಪುರುಷಖಂಡದಲ್ಲಿರುವ ಹರಿಕೇತನನ ನಗರಿಯಾ
ದ ಗಜಪುರಿಯಂ ಕಂಡು, ಅತಿರಮಣೀಯವಾಗಿ ದುರ್ಗಮವಾಗಿರುವದಂ
ನೋಡಿ, ಸಾಧ್ಯಾಸಾಧ್ಯವಂ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪಿನಿಂ ಪುರ
ಪ್ರವೇಶಮಂ ಪೂಡಿ, ಆ ನಗರಿಯನಾಳುವ ಮಹೀವತಿಯು ಮೃತನಾಗಿ
ಆ ನರಪತಿಯು ಪ್ರತಿಯು ರಾಜ್ಯಭರಣಮಂ ಮಾಡುವ ಸಂಗತಿಯಂತಿಳಿ
ದು, ಇದುವೆಸ್ಥಾನವೆಂದು ನಿಶ್ಚೇಶಿ, ಪುರದಿಂ ಪೊರಮುಟ್ಟು, ಆರರೂ
ಘೋರರೂವಮಂಭರಿಸಿ, ಮಹದಟ್ಟಹಾಸಮಂಪೂಡಿ ಕೂಗಲು. ಪುರಜ
ನರೆಲ್ಲರೂ ತ್ರಸ್ತಹೃದಯರಾಗಲು. ಸುಪ್ರಭೆಯು ರಾಕ್ಷಸರಟ್ಟುಳಿಯಂ
ನೋಡಿ, ಯೂಧಪತ್ರಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ ಸೇನಾಪತಿಯಂಕರಸಿ, ಮಂ
ತ್ರಾಢೀಚನೆಯಂಪೂಡಿ ಸೇನಾವಿಭಾಗಮಂಪೂಡಿ, ಉಡುಗೆರೆಯನ್ನಿತ್ತುಕ
ಳುಹಲಾ ಸೇನಾಪತಿಯು ಸರ್ವಸನ್ನಾಹದಿಂ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಯುದ್ಧಮಾಡು

ತ್ತಿರಲು. ರಾತ್ರಿಂಚರರಾರ್ಯರೂ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಯುದ್ಧವೆಂಮಾಡಿ, ಅನಂತ
 ಕಾಲಲ್ಲಿ ಮಾರಾಮುದ್ದಿಂದ ಸರ್ವರೂ ಸಂಹಾರವೆಂಮಾಡಿ ಪುನರಟ್ಟಹಾ
 ಸಧನಿಯೆಂಮಾಡಲು. ಸುಪ್ರಭಾತವೊಂಬ ರಾಜಕನ್ಯೆಯು ಕೇಳಿ, ಮನದೊ
 ಳೆಲೋಚನೆಯೆಂಮಾಡಿ, ಸರ್ವಸೈನ ಮುಂಜ್ಞಾನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂಹಾರಮಂ
 ಮಾಡಿವರು, ಸೇನಾಪತಿಯು ಮೃತಿಯನ್ನೈದಿದನು. ಇನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ದೈ
 ತ್ಯರಂ ನಿಗ್ರಹವೆಂಮಾಡುವ ಎರಾಕ್ರಮಕಾಲಿಗಳಾದ ಶೂರರ್ಯಾಸಿಹರು,
 ಈ ರಾತ್ರಿಂಚರರೇನಮಾಡುವರೋ, ತಾನು ಮಾನಿನಿ, ಇಲ್ಲಿದ್ದಡಿನೇನು
 ಪ್ರವಾದಬರುವದೋ ತಿಳಿಸಲಿಲ್ಲವದುಕಾರಣ, ಈ ಸ್ಥಾನಮಂಜಿಟ್ಟಲ್ಲ
 ದೆ ನಿರ್ವಾಪಮಿಲ್ಲವೆಂದು ಜನನಿಯೂ ತಾನೂ ಆಲೋಚನೆಯೆಂಮಾಡಿ,
 ಸಕಲಸಂಪತ್ತಮೃದ್ಧಮಾದರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನಗಲಲಾರದೆ ಬಹುದುಗಿಖಿತರಾ
 ಗಿ ಈರ್ವರೂ ಪರಮಾಪ್ತರಾದ ಸಖಿಯುಗ್ಮದ್ರಿಸಹಿತರಾಗಿ ಯಥೋಚಿತದಿ
 ವ್ಯಾನರ್ಘ್ಯರತ್ನಾಂಬರಾದಿಗಳಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು, ವಿಮಾನಾರೂಢರಾಗಿ
 ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ಪುರಜನರರಿಯದಂತೆ ಅಲ್ಲಿಂದವೊರಟು ನಿರಾಲಂಬಮಾರ್ಗ
 ದೊಳುಸಂಚಾರವಮಾಡುತ್ತ ದೇಶದೇಶದೊಳು ತನಗನುರೂಪಮಾದಪುರು
 ಷನನ್ನರಸುತ್ತಬರುತಿರ್ದಳೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ. *ಇಂತು ಕರ್ಣಾಟಕಭಾಷಾವಿರಚಿತ
 ಮಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜವಾಣೀವಿಶಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ಣಾಟಕಭಾಷಾ
 ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ
 ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಐಯಗ್ರೀ
 ವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಏಕಾದಶೋಧ್ಯಾಯಃ.

ಹನ್ನೊಂದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣವು.



ವನ್ನೆರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.



ಇತ್ತಲಾ ರಾಕ್ಷಸರು ಪುರಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಿ, ಅರಮನೆಯೊಳು ರಾಜಕನ್ನೆಯನ್ನರಸಿ ಕಾಣದೆ ಪುರಜನರನ್ನು ಕರಸಿ, ರಾಜಕನ್ಯೆಯು, ರಾಜಪತ್ನಿಯೂ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪೋದರೆಂದು ಕೇಳಲು. ನೆನ್ನೆಯನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ವಿನಾನಾ ರೂಢರಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಯೋಪಲಾಯನವಮಾಡಿದರೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲು. ರುರಯಂಬದೈತ್ಯನು ಪುರಜನರೂಕುರಿತು ರಾಜ್ಯಮನಾಳುವರು ರಾಕ್ಷಸರೆಂದು ಭಯಪಡಬ್ಯಾಡಿ, ಸ್ವರಾಜ್ಯಮಂರಕ್ಷಿಸಿ, ಇತರ ರಾಜ್ಯದೊಳು ನಂಮಟ್ಟುಳಿಯುಂ ತೋರುವದಲ್ಲದೆ, ನಿಮ್ಮ ಗೋಜಿಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು, ಅಭಯವನೀಡಿ, ಸ್ವಸ್ಥದಿಂದಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ತಾರಾರ್ವರೊಂದಾಗಿ ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯಂನನುಭವಿಸುತ್ತ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿರುವ ರಾಜ್ಯಮಂ ಅರಣ್ಯವಾಗುವಂತೆ ನಿವೃತ್ತಮಾಡಿ ಯಿರುತ್ತಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯು ಬಂದುವಾಸಪರ್ಯಂತರವಿದ್ದು, ಋಷಿಗಮದನೆಯಂಮಾಡಿ, ಬಹುಕಾಲಸತೀತವಾದುದೆಂದು ಗುರುಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗಲಿಬೇಕು, ಅಪ್ಪಣೆಯುಂ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು, ಗುರುಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗುವರೆ ವಿಘ್ನಮಂ ನಾಚರಿಸಬಾರವೆಂದು, ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು ನೀನು ಮಾಡಿದುಪಕೃತಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ತಾನೇನಮಾಡುವೆನು. ಆವರದಂತಿರಲಿ, ನಿನಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಿ ಎನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಕಾಮದುಘವೆಂಬ ಧೇನುವಂಕೊಡುನೆ ನಿದಂ ಕರಕೊಂಡುಪೋಗಿ ಸ್ವಕಾರ್ಯಮಂ ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಂಡು, ಯಾವಾಗೆನ್ನಲ್ಲಿ ಕಳುಹುವದೆಂದು ನಿನಿಗೆತೋರುವದೋ! ಆವಾಗ ಕಳುಹುವದೆಂದು ಪೇಳಿ, ಗೋವಂಕರದು ರಾಜಕುಮಾರನೊಡನೆಪೋಗಿ ಎನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಆತನಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಆತನು ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಕಳುಹಿದಾಗ ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರುವದೆಂದು ಪೇಳಿಕಳುಹಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮುನಿಗೆ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ, ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಧೇನುಸಹಿತನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮುಟ್ಟು, ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಹುದೂರ ವಾರ್ಗವಂಕಳೆದು, ಬಂದುದಿನವಾತಪದಿಂದ ಬಹು ಶ್ರಾಂತನಾಗಿ ನಿ

ಲ್ಲವರೆ ತಾಣಮನರಸುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರಲು. ಪುರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲವಾದ ಮನೋಹರಾರಾಮವಂಕಂಡು, ಆನನಮಂಪೊಕ್ಕು, ತನ್ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಿರ ಕಶಿಲಾರಚಿತ ನೋವಾನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತೋದಕ ವಿಶಿಷ್ಟಕಾಸಾರಮಂಕಂಡು. ಪರಮಾನಂದಭರಿತನಾಗಿ ಆ ದಿವ್ಯೋದಕದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂಮಾಡಿ, ನಿತ್ಯನಿಯಮಗಳನಾಚರಿಸುತ್ತಿರಲು. ತತ್ಕಾಲದೊಳು ಸಿಂಹಕೀತನನಮಗಳಾದ ಸುವ್ರಭೆಯು ಜನನಿ ಸಖಿಯರೊಡಗೂಡಿ ನಿಜನಗರದಿಂಪೊರಮುಟ್ಟು, ಬಂದು ವಾಸದಿಂದ ವಿನಾಸದೊಳು ಕುಳಿತು ಸಮಸ್ತ ವೃದ್ಧಿಯಂ ಸಂಚಾರಮಾಡಿ, ತನಿಗನುರೂಪ ಪತಿಯಂ ನೆರತಿ ಕಾಣದೆ, ಬಹುದುಗುಡದಿಂ ಪ್ರಾಯೋಪವೇಶವಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ಬರುತ್ತ ದೈವಗತಿಯಿಂದ ಸರೋವರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಾಪವೇಮೂರ್ತಿಭವಿಸಿದಂತೆ ಅನಂಗನಂಗಮಂನಂಗೀಕರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರುವಂತೆ, ತ್ರಿಭುವನಾಭ್ಯುದಯವೇ ಸಾಕಾರವಾಂತು ಬಂದಂತೆ, ತನ್ನ ಮನೋರಥವೆ ಸಾವಯವಿಯಾಗಿ ನಿಂದಿರುವಂತೆ, ಸರ್ವಗುಣಾಭಿರಾಮನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುನಂ ಕಂಡು, ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ಎಚ್ಚತ್ತು, ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ, ಈತನ್ಯಾರೊ ದಿವ್ಯಪುರುಷನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವನಿವನಂಪರಿಕ್ಷಿಸಿನೋಡಬೇಕೆಂದು ಅಂತರಿಕ್ಷದೊಳು ನೋಡುತ್ತಿರಲು.

ಸಹಸ್ರಾಯುವು ನಿತ್ಯಕರ್ಮವಂ ತೀರಿಸಿ, ಧೇನುವಂ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಕರದು ಪೋಡಶೋವಚಾರವಂ ಮಾಡಿ, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ, ತನಗೆ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನಭೋಜನವಂ ನೀರ್ಯಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು. ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಧೇನುವಿನಮುಖದಿಂದಲೋರ್ವದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯುಕನ ಕಮಯಪೀಠಮಂ ತೆಗದುಕೊಂಡು ಬಂದು ರಾಜಕುಮಾರನಿಗೀರ್ಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು, ಮುಖದಿಂದ ದ್ವಿತೀಯಲೋರ್ವ ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರಿಯಾದಂಗನೆಯು ಬಂದು ಗತ್ನಸುಯವಾದ ಭೋಜನ ಪಾತ್ರೆಯಂತಂದಿಟ್ಟು ಅಲಂಕಾರಮಂ ಮಾಡಲು, ಮನೋಹರಾಕಾರದಿಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳಾದ ತ್ರಿತಿತ್ಯಾಯಾಂಗನೆಯು ಅಕ್ಷಯಪಾತ್ರೆಯಂ ಪಿಡಿದು ಬಂದು ಷಡ್ರಸೋಪೇತವಾದ ಅನ್ನಮಂ ತಂದು ನೀಡಿಲು, ರಾಜಕುಮಾರನು

ಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು. ಮತ್ತೋರ್ವಮಾನಿನಿಯು ದಿವ್ಯತಾಂ
ಬೂಲಮಂತಂದಿತ್ತು ನಿಂದಿರಲು. ಓರ್ವಳು ಗಂಧಮಂ, ಮತ್ತೋರ್ವ
ಳು ಪುಷ್ಪಮಾಲಿಕೆಯನಿತ್ತು, ಅನೇಕ ದಿವ್ಯಾಂಗನೆಯರಾಧೇನುವಿನಂಗದಿಂ
ದಾವಿರ್ಭವಿತಿ, ರಾಜಕುಮಾರನಿಗೆ ಸರೋಪಚಾರಗಳಮಾಡುತಿರಲು, ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವು ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಆದಿವ್ಯಾಂಗನೆಯರಂ ಕುರಿತು ಎಂ
ದಿನಂತೆ ಪೋಗುವುದೊಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ತಾನು ಪೋಗುವರೆ ಯೋಚಿ
ಸುತ್ತಿರಲು.

ಅನಿತರೊಳು ವಿಮಾನಾರೂಢಳಾಗಿ ಪ್ರಳಿನ್ನಳಾಗಿರುವಸುಪ್ರಭೆಯು
ರಾಜಕುಮಾರನ ಮಾತಾತ್ಮೆಯನ್ನೋಡಿ, ಆಶ್ಚರ್ಯಭರಿತಳಾಗಿ, ಈತನು
ನರನಂತೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ, ಮಾನುಷರಿಗೆ ಸ್ವಾಧೀನ ಕಾಮಧೇನುವೆತ್ತಣದು,
ಸೌಕ್ಷಾತ್ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಾದೊಡೆ ವಜ್ರಾಯುಧಗಳಲ್ಲ, ಭೂಸ್ಪರ್ಶವಮಾಡು
ವದಿಲ್ಲ, ವಸಿಸ್ಥನಾದೊಡೆ ಕಮಂಡಲಾದಿಗಳಲ್ಲ, ಹೃತ್ತಿಯನೀತನಾಗಿರಬೇ
ಕು, ಇವನು ದಾರೊ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ, ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದಲೂ, ಪ್ರಭಾವಸಿಂದಲೂ,
ಅಮಾನುಷವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಯೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಪ
ರಂತು ತನ್ನ ಶತ್ರುಗಳಾದ ದೈತ್ಯನಿಗ್ರಾವೆಂಬುದು, ಈತಂಗೆ ಈಷತ್ಕರ
ವೆಹೊರ್ತು ದುರ್ಘಟವಲ್ಲವದರಿಂದ ಈತನೇ ತನಗೆ ಪತಿಯೊಂದು ಮನ
ದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚಯವಂ ಮಾಡಿ, ಈತನೆಡೆಗೆ ತಾನಾಗಿಪೋಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ
ಮಾಡಿದಡೆ ಅಂಗೀಕಾರಮಾಡುವನೋ, ನಿರಾಕಾರಣಮಾಡುವನೋ ಎಂದು
ಸಂಶಯದಿಂದ ಶ್ರಾಂತಳಾಗಿ, ತದವಲೋಕನಮಾತ್ರನಿಮಿತ್ತವನ್ನವಾದ ಮ
ನೋಭವದಿಂದಭಿವೃದ್ಧವಾದ ಅನುರಾಗೋದ್ರೇಕದಿಂ ಮುಂದೋರದೆ, ಏನಾ
ದಡಾಗಲಿ, ಈತನ ಶರಣಾಗತಳಾಗಿ ನೋಡುವೆನು, ಅಂಗೀಕಾರವಂ ಮಾಡಿ
ದಡೆ ಉತ್ತಮವಾಯ್ತು, ಇಲ್ಲದಿರೆ ಇನ್ನು ಈ ಶರೀರಸಿಂ ಪ್ರಯೋಜನವೇ
ನು, ಇದಂ ಬಿಡುವೆನೊಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಬಂದುವೃಕ್ಷಮೂಲದೊಳು ವಿ
ಮಾನ ಸಹಿತವಾಗಿ ಇಳಿದು, ಜನನಿಯಂ, ಸಖಿಯರ ಯುಗ್ಮವಂ ವಿಮಾನ
ದೊಳಿರಿತಿ, ತಾನು ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಲ
ಜ್ಜಾಭಯಸ್ತು ಲಿತವಾದವಿನ್ಯಾಸದಿಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆದು ಬರುತಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾ

ಯುವು ವಿವಾಹವು ವೃಕ್ಷಮೂಲದೊಳೊಳಿದುದಂ, ಆವಿವಾಹದೊಳೊಳಿದ ದಿ
ವ್ಯಮಾನಿನಿಯು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರತಿಯಂತೆ ತನಗಭಿಮುಖಳಾಗಿ ಬರುವದಂ ಕಂ
ಡು ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ, ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು, ವಿವಾಹದಿಂದಾಗಸದಿಂದಿಳಿವ
ಳಾದಕಾರಣ ಮಾನುಷಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲ, ಅಥವಾ ಮಾನುಷಸ್ತ್ರೀಯಾದೊ
ಡೆ ಈ ಸೌಂದರ್ಯ, ಸೌಭಾಗ್ಯವೆಲ್ಲಿಯದು. ಅದುಕಾರಣ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದೇ
ವಕನ್ಯೆ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡುವರೆ; ದೇವತೆಗಳು ಭೂಸ್ವರ್ಗವೆಂಬವಾಡು
ವದಿಲ್ಲ, ಈಕೆ ಯಾರೆಂದು ಮನದೊಳೊಲೊಚಿಸಿ, ಆ ಮಾನಿನಿಯ ಸೌಂ
ದರ್ಯ, ಸೌಕುಮಾರ್ಯ, ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ವೈದಗ್ಧ್ಯ, ಲಜ್ಜಾ ವಿಲಾಸಗಳನ್ನೋ
ಡಿ ಪರವಶನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು. ಸುಪ್ರಭೆಯು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾಜಕು
ಮಾರಂಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ಮಣಿದು, ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ರಾಜಕುಮಾರನ ಆವ
ಯವಸೌಖ್ಯವೆಂಬ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಯಯುಕ್ತಳಾಗಿ ಮನಸ್ಸಮಾಧಾನಮಂ
ಮಾಡಿ, ಕೈಮುಗಿದೆದುರ್ಗಿನಿಂದಿರಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ದೇವಮಾನಿನಿಯು
ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಶರಣಾಗತಳಾಗುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ
ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯುವೆನೆಂದು, ಆ ಸುಪ್ರಭೆಯಂಕುರಿತು ನೀನ್ಯಾರು; ಎಲ್ಲಿಂದ
ಬಂದೆ, ಎನಗ್ಯಾಕೆ ವಂದನೆಯೆಂಬವಾಡುವೆ, ತನ್ನಿಂದ ನಿನಿಗಾಗುವ ಕಾರ್ಯ
ಮೇನದಂ ತಥ್ಯವಾಗಿ ಪೇಳುವೆನಲು. ಆ ಕನ್ಯೆಯು ಪುನಶ್ಚ ವಂದನೆ
ಯೆಂಬಾಡಿ, ತನ್ನ ಯಾವದ್ವೈತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೇಳಿ, ಬಹು
ಮಾತಿನಿಂದೇನು; ಎನ್ನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣವೆಂಬಾಡಿ, ಸನ್ನನುದ್ಧಾರವಂ ಮಾಡ
ಬೇಕೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯೆಂಬಾಡಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವಾವರಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ
ಕೇಳಿ, ಆ ಕನ್ಯೆಯಂಕುರಿತು ಕರಗ್ರಹಣಮೆಂಬವಾಡುವಕಾರ್ಯವದಂತಿರಲಿ,
ನಿನ್ನ ಶತ್ರುವೆನಿಗ್ರಹವಾಡಿ, ರಾಜ್ಯಮಂ ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಮಂ ಮಾಡಿಕೊ
ಡುವೆನೆಂದು ತಿಳುವಲು. ಸುಪ್ರಭೆಯದಂಕೇಳಿ, ಶತ್ರುನಿಗ್ರಹದಿಂದ ತಮಿ
ಗಾಗುವದೇನು, ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಮಾನಿನಿಯರಿಗವಶ್ಯಕವಲ್ಲ, ರಾಜ್ಯಾಭಿ
ಪೇಕವೆನಗೆ ಸಲ್ಲದು, ತನ್ನ ಕರಗ್ರಹಣಮಂ ನೀನುವಾಡಿದಡೆ: ಅದುವೇ
ತನಗಮೃತಾಭಿಷೇಕವೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ, ಸು
ಪ್ರಭೆಯಂ ಕುರಿತು, ಎಲೈ ಮಾನಿನೀರತ್ನವೆ! ಕೇಳು, ತಾನು ಗುರುಕಾ

ರಾಜ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ರಾಜ್ಯ, ಕೋಶ, ಜನನಿ, ಜನಕ, ಪತ್ನಿ, ಪುತ್ರನೆಲ್ಲರಂ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದಿರುವೆ. ತಾನು ಬಹು ಪತ್ನೀಕನದರಿಂದಲೆನ್ನಪ್ರಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡೆ ನಿನಿಗೆ ಸುಖವೇನಹುದು, ತಾನು ಪ್ರಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡುವೆನೆ ದೆಂತು, ವೃಥಾ ವೋಹಿಸಬ್ಯಾಡ, ತಾನಾಡಿದಂತೆ ಅಂಗೀಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ ದೆಯಾದೊಡೆ, ನಿನ್ನ ಶತ್ರುಗಳಂ ಸಂಹರಿಸಿ, ರಾಜ್ಯಮಂ ನಿರುಪಾಧಿಕವ ಮಾಡಿಕೊಡುವೆನೆಂದು ನುಡಿದು, ನಿನಿಗೆ ಸಮ್ಮತವಿಲ್ಲದಿರೆ, ಬಂದಂತೆ ಪೋಗೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಸುಪ್ರಭೆಯಾನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ. ನಿಪ್ಪ್ರಭೆಯಾಗಿ, ಮರವೇರಿಕೈಬಿಟ್ಟಂತೆ ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ, ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗುವನೋ ಏನೋಎಂದು ಭಯದಿಂದಲೆಚ್ಚಿತ್ತು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಚರಣಮಂ ಪಿಡಿದು, ತನ್ನದುರಿಖಮಂ ವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ ಬಿನ್ನಹವ ಮಾಡಿ, ತನ್ನನುದ್ಧಾರಮಂಮಾಡುವದು, ಅದು ಮನಕ್ಕೆ ಬಾರದಿರೆ ಖಡ್ಗದಿಂ ಸಂಹರಿಸಿ ಪೋಗುವದೆಂದು ಗದ್ಗದಸ್ವರದಿಂದ ನುಡಿದು ಕಂಬನಿಗರೆಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಕೆಯ ದುರಿಖಮಂ ನೋಡಿ ಸಹನಮಾಡಲಾರದೆ, ಪರಮದಯಾಶಾಲಿಯಾದಕಾರಣ ತದೀಯ ಯವ್ವನೆ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದಪಹೃತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಕರಮಂ ಪಿಡಿವೆತ್ತಿ, ನಿನ ಮನೋರಥಪೂರ್ತಿಮಾಡುವೆನೆಂದು ಗೃದ್ಧೋಕ್ತ ಕಥೆಯಂ ನೆನದು, ಪತಿವ್ರತೆಯೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಅಭಯಮನೀಯಲು. ಸುಪ್ರಭೆಯು ಪರಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ವಿನಾನದೊಳು ತಮ್ಮ ಜನನಿ ಇರುವಳೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಕೆಯಕರವಂಪಿಡಿಸೀರ್ದ ರೂ ವಿವಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ಆಕೆಯನುಮತಿಯಿಂದ ಗಾಂಧರ್ವವಿಧಿಯೆಂ ಸುಪ್ರಭೆಯಕರಗ್ರಹಣಮಮಾಡಿ, ತ್ರಿರಾತ್ರಿಯಾನದಲ್ಲಿ ರಮಿಸುತ್ತಲಿದ್ದು, ಅನಂತರದೊಳಾಧೀನುಸಹಿತವಾಗಿ ವಿನಾನದೊಳ್ಳುಳಿತು, ಕಿಂಮರುಷ್ಕಪಂಡಮಂನೈದಿ, ಗಜಪುರಿ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿನಿಂದು, ಪುರದವಿಸ್ತಾರಮಂ ನೋಡುತ್ತಿರಲು.

ಮದಕರಿಯಂತೆ ಏಕರಾಸ್ತುಳ್ಯವನಾಗಿ ರುರು ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಅನುಜರೇ ವೊದಲಾದ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಸೇವ್ಯಮಾನನಾಗಿ, ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ಚಾರರು ಆ ದಿವ್ಯವಿನಾನವಂಕಂಡು ಜವದಿಂದ

ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿರುವ ರುರುವಿಂಗೆ ವಿಜೃಂಭ ಪನೆಯಂವೂಡಲು. ರುರು
 ವು ತಾನು ಸಮಸ್ತ ವಿಭವದಿಂ ಬಂದುನೋಡಿ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ
 ನಿಂದಿರುವ ವಿಮಾನಮಂಕಂಡು, ದೇವತಗಳ್ಳಾರೋ ತಮ್ಮ ರಂಧ್ರವಂ
 ನೋಡಿರುವರೇ ಬಂದಿರುವರೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಕಸೀಯನನಾದ ಕುಕ್ಕು
 ರನಂಕರದು ಸಾಯುಧನಾಗಿ ಬಂದಿರುವರಂ ನೋಡಿಬಾರೆಂದು ಕಳುಹಲು.
 ಆ ಕಾಮಚಾರಿಯಾದ ಕುಕ್ಕುರನು ಆಯುಧಸಾಣಿಯಾಗಿ ಅಂತರಿಕ್ಷಮಾ
 ಗ್ಗವನೇರಿ, ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂಕಂಡು, ಸಂತೋ
 ಪಯುಕ್ತನಾಗಿ, ತಾನಾಗಿ ಸ್ವಸ್ಥನಕ್ಕೆ ಓರ್ವನೇ ಬಂದಿರುವನಾದಕಾರಣ
 ತಾವಾರ್ವರೊಂದಾಗಿ ಸೇನಾಸಹಿತರಾಗಿ, ಶತ್ರುನಿಶ್ಚೇಷವಂವೂಡಬೇಕೆಂ
 ದು ಮನದಿ ನಿಶ್ಚಯವೂಡಿ, ಅರಿಯದವನಂತೆ ರಾಜಕುಮಾರನಂಕುರಿತು
 ನೀನ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಎದುರ್ಗಿನಿಂದಿರುವ ಕುಕ್ಕು
 ರನಂನೋಡಿ, ಆ ದಿತಿಜಾತನಂ ಕುರಿತು ಎಲಾ ದುರಾತ್ಮನೆ? ಕೇಳು, ಜಂ
 ಬೂದೀಪಮಂಜಿಟ್ಟು ಪೋಗುವೆವೆಂದು ಪ್ರಯಾಣವಂವೂಡಿ, ನೈಮಿಷಾ
 ರಣ್ಯಮಂಜಿಟ್ಟು ಖಂಡಾಂತರದೊಳಾವಾಸವೂಡಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಶಿರಗಳಂಚಂ
 ಡಾಡುವರೇ ಬಂದಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂಮರತಯಾ, ನಿನ್ನ ಕರ್ಣನಾಸಾ
 ದಿಗಳ ನೆನದಾನೆನದು ಮಾತಾಡೆಂದು ಸಿಂಹನಾದಮಂವೂಡಲು. ಕುಕ್ಕುರ
 ನದಂಕೇಳಿ, ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಎಲಾ ಕ್ಷತ್ರಿಯಡಿಂಭನೆ; ಕೇಳು,
 ಓರ್ವನಾಗಿದ್ದವನಂ ಜಯಿಸಿದನೆಂಬ ಗರ್ವದಿಂನುಡಯದಿರು, ಇಂದೆಮ್ಮಪ
 ರಾಕ್ರಮವಂ ನೋಡೆಂದು ಧನುರ್ಜ್ಞಾನಾದಮಂವೂಡಿ, ನಿಶಿತಶಿಲೀಮುಖ
 ದಿಂದೆಶೆಯಲಾಬಾಣಮಂನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ನಿಜಚಾಪಮಂನೆತ್ತಿ ಜ್ಞಾನಾ
 ದಮಂವೂಡಲು, ಸಮಸ್ತ ನಗರಿವಾಸಿಗಳು ತ್ರಸ್ತರ್ಮದಯರಾಗಿ, ವಿಮಾ
 ನವಂನೋಡಿ ಹರಿಧ್ವಜನ ವಿಮಾನದಂತಿದೇನೋಕಾರಣವೆಂದು ನಡುಗು
 ತ್ತಿರಲು. ರಾಜಕುಮಾರನು ಶರಮಂವೂಡಿ ಎಲಾ ಕುಕ್ಕುರನೆ ನೋಡು,
 ಈ ಬಾಣಮಂತರಹರಿಶಿಕೋ ಎಂದು ಬಿಡಲು. ತಚ್ಛಾಪಚ್ಯುತನಿಶಿತಶಿಲೀ
 ಮುಖದಿಂಭಿನ್ನಹೃದಯನಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆಯಿಂ ಮೈವುರೆದು, ನಗರದಬೀ
 ದಿಯೊಳು ಮೃತಪ್ರಾಯನಾಗಿ ಬಂದುಬೀಳಲು. ರುರುವದಂಕಂಡು ದುಃ

ಖಪೀಡಿತನಾಗಿ, ಆಸ್ಥಾನಮಂಚಿಬ್ಬೋಡಿಬಂದು ಕುಕ್ಕುರನಂಕಂಡು ಮೂ
 ಛಿತನಾಗಿರುವದಂನೋಡಿ, ಸ್ವಗೃಹಕ್ಕೆ ತಂದು ಶೈಲ್ಯೋಪಚಾರಮಂ
 ಮಾಡಿ, ಹೈದಯದೊಳ್ಳೂಡಿರುವ ಶರಮಂಕಿತ್ತು, ತೊಳದೌಷಧಿಗಳಂ
 ಹಾಕಲಾ ಕುಕ್ಕುರನು ಆಶ್ವಸಿತವ್ರಾಣನಾಗಿ ಕೂದೆರದು ರುರುವಂನೋಡಿ,
 ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಬಂದಿರುವನೆಂದು ಪೇಳಲು, ರುರುವದಂಕೇಳಿ ಕ್ರೋಧ
 ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ವಿವೇಕಿಯಾದೊಡೆಯು, ಪ್ರಭುತ್ವಮದದಿಂದ ಮುಂದು
 ಗಾಣದೆ, ಆರುಮಂದಿರ ಸುಜಾತರೂ ಕೂಡಿ, ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯಂ
 ಮಾಡಿ, ಸರ್ವಸಾಹಸದಿಂದಲೂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂಕೊಳ್ಳು ಬೇಕೆಂಬರ್ಥಮಂ
 ನಿಶ್ಚೈಶಿ, ಆರ್ವರೂ ಮಿಂದುಭೋಜನವಂಮಾಡಿ, ರಕ್ತಾಹಾರದಿಂ, ಮಧ್ಯ
 ಪಾನದಿಂ, ಮಾಂಸಭಕ್ಷಣೆಯಿಂದುನ್ಮತ್ತರೋವಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕವಚ, ಕಿರೀ
 ಟ, ಕುಂಡಲಗಳಿಂದಲಂಕೃತರಾಗಿ, ರಕ್ತವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನುಟ್ಟು, ರಕ್ತಮಾಲ್ಯ
 ಗಳಧರಿಸಿ, ದಿವ್ಯಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಭರಿತಮಾದ ಸ್ಕಂದನಂಗಳನೇರಿ, ಯುದ್ಧಾ
 ರ್ಥಮಾಗಿ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಗಗನಮಂನೇರಲು. ಪುರಜನರು ಮಹಾಘೋ
 ರರೂಪಿಗಳಾದ, ಈ ರಾಕ್ಷಸಬಾಧೆ ಎಂದಿಗೆ ನಿವರ್ತಿಯಾಧೀತೋ ಎಂದು
 ಪರಮೇಶ್ವರನ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲು. ಏರಿ ವಿಮಾನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿ
 ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ವರು, ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಈರರು, ಇಂತು ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವಿನ ವಿಮಾನಮಂಸುತ್ತಿ, ಧನುರ್ಬಾಣಮಂನೆತ್ತಿ ರುರುವೆಂಬದೈತ್ಯ
 ನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂಕುರಿತು, ಎಲಾದುರಾತ್ಮನಾದ ನರಾಧಮನೇ! ಕೇಳು,
 ನಮ್ಮಾರಂಜಯಿಸಿದನೆಂಬಶಂಕಾರಂ ಹೇಸುವರೆ, ನಾವಿರುವಲ್ಲಿಬಂದೆ
 ಯಾ, ಆದರೇನಾಯ್ತು, ಓಡಿಪೋಗದೆ ಕ್ಷಣಾರ್ಧ ನಿಂದಿಯಾದೊಡೆ ಯಮಾ
 ಲಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹುವೆವು, ತಮ್ಮ ಸಾರಸವನೋಡೆಂದು ಬೊಬ್ಬಿರಿದು, ಬ್ಯಾ
 ರಬ್ಯಾರೆ ಪೃಥಕ್ ಪೃಥಕ್ಕಾಗಿ ನಿನೊಡನೆ ಸಂಧಿಸಿದವಾದಕಾರಣ ನಿನ್ನಿಂ
 ದ ಪರಾಜಯವನ್ನೊಪ್ಪಿದೆವು. ಇಂದಾರ್ವರೊಂದೆಡೆಯೊಳಿರುವಲ್ಲಿ ದೈವವ
 ಶದಿಂದ ಮೃತ್ಯುವನರಸಿ ಬಂದಂತೆ ಬಂದೆ, ನಿನ್ನ ಸುವನೀಗುವೆನು ನೋಡೆಂ
 ದು ವರಿಫಾಯುಧನಂ ತೆಗದು ವಾಮಕರದಿಂದ ತೂಗಿಬಿಡಲು. ಮಿಗಿಲಾ
 ದ ಐವರೂ ನಾನಾವಿಧದುರುಕಿಗಳಿಂದ ಚಾಪಮಂ ಪಿಡಿದು ಯುಗಪದಾ

ಣಪರಂಪರೆಗಳಂ ವರ್ಷಿಸಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಕ್ರೋಧಪರವಶನಾಗಿ, ಇ
 ವಾರರಿಂಗೇ ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮರಣವಾಗಲೆಂದು ಕಣಾದನಿತ್ತ. ಶಾಪವ್ಯ
 ತ್ತಾಂತಮನರಿಯರಿದುರ್ಭಗರೆಂದು ತಿಳಿದು, ಪರಿಫಾಯುಧಮಂ ಮೂರು
 ಬಾಣದಿಂ ಖಂಡಿಸಿ, ಮಿಗಿಲಾದ ಐವರು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿದ ಬಾಣವೃಷ್ಟಿ
 ಯಂ ಕಡಿದು, ತಾನು ಬಾಣಮಂ ವರ್ಷಿಸಲು. ಅವರದಂಕಡಿದು, ಶಸ್ತ್ರಾ
 ಸ್ತ್ರ ಪ್ರಯೋಗವಂ ಮಾಡಲು. ಇಂದು ದೈತ್ಯರೊಡನೆ ಒರ್ವನೇ ಯು
 ದ್ಧವಮಾಡುವ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೋಡುವಂತೆ ಸುಪ್ರಭೆಯು
 ವಿಮಾನದೊಳು ಪ್ರಚ್ಛಿನ್ನಳಾಗಿ ಕುಳಿತು ನೋಡುತ್ತಿರಲು. ಮೂರುದಿನವ
 ಹೋರಾತಿ, ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ, ಸುಪ್ರಭೆಯು ಮರುಗುವಳನ್ನು ಸೇವಕಾ
 ಶಮಂ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು, ಪಾರ್ವತೀಪ್ರಸಾದದಿಂ ಲಬ್ಧಮಾದ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರ
 ಮಂ ಪೂಡಿ ಬಿಡಲು. ಆ ಮಹಾಸ್ತ್ರವು ಕಾಲಾಗ್ನಿಯಂತೆ ಜ್ವಲಿಸುತ್ತ ಆರ್ವ
 ರನ್ನೇಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಹಿಸಿಬಿಡುವಂತೆ ಬಂದು, ಆರುಮಂದಿಯೂ ಪ್ರಯೋ
 ಗವಮಾಡುವ ಶಸ್ತ್ರಗಳಂ ನುಂಗಿ, ಆರುಮಂದಿ ದೈತ್ಯರ ಶರಗಳಂ ಕಚ್ಚಿ
 ಕೆಡಹಿ, ಪುನಶ್ಚ ನಿಷಂಗಮನೈದಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸತ್ತರದೊಳಾರ್ತರ ಶ
 ರೀರಗಳು ನಗರದಮೇಲಿಬಿದ್ದರೆ ನಾಗರಿಕರು, ನಗರವ್ರದೇಶಸಹಿತನಾಶಮ
 ನೈದುವರೆಂದು ಐಂದ್ರಾಸ್ತ್ರಪ್ರಯೋಗಮಂ ಮಾಡಲು. ಆ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರವು
 ದೈತ್ಯರ ಶರೀರಮಂ ಕಚ್ಚಿ ಪುರಾದ ಹಿರ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೆಡಹಲು. ದೈತ್ಯಮಾ
 ನುಷ್ಕರ ಯುದ್ಧಮಂ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಸಮಸ್ತವೈಮಾನಿಕರು ಅಂತರಿಕ್ಷ
 ದೊಳು ನೋಡುತ್ತಲಿದ್ದು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸಾಹಸವನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತ
 ರಾಗಿ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಅಭಿನವಸವ್ಯಸಾಚಿಯಂದು ಪೊಗಳಿ, ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯಂ ಕ
 ರದು, ನಿಜಸ್ಥಾನಮಂ ಕುರಿತು ನಡೆಯಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿಮಾನಸಹಿ
 ತನಾಗಿ ರಾಜಾಲಯದ ಪುರೋಭಾಗದೊಳು ಇಳಿದು, ಪುರದ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ
 ನೋಡಿ, ಮೃತವ್ರಾಯರಾಗಿದ್ದ ಅವಾತ್ಸ್ಯರೇ ವೊದಲಾದ ಸಕಲ ಅಧಿಕಾ
 ರಿಗಳಂ ಕರಸಲು. ಆ ನಗರವಾಸಿಗಳು, ಮೂರುದಿನವಹೋರಾತ್ತಿ ಕಾಮ
 ಚಾರಿಗಳಾದ, ನಕ್ಷತ್ರಚರರೊಡನೆ ಯುದ್ಧವಂಮಾಡಿ, ಆರುಮಂದಿಯನ್ನು
 ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಹಾರವಂ ಮಾಡಿ ಪುರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಮಾನಸಹಿತನಾಗಿ

ಇಳಿದುದಂಕಂಡು, ಸುಕ್ಕಾದ್ದೇವೇಶನೇ ಇವನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವೆನಿಸಿ,
ತತ್ಸವಿಸಾವದೊಳು ಶಿರಮಂ ತಗ್ಗಿ ನಿಂದಿರುವಸುವ್ರಭೆಯಂಕಂಡು ಪರಮ
ವಿಸ್ಮಯವನೈನಿ, ಕಾಂತೆಗನುರೂಪಮಾದ ವತಿಯೇ ದೊರಕಿದನೇನುಪು
ಣ್ಯವೋ? ಎಂದು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಬಂದು ಸಮಸ್ತಪುರಜನರು ಸವಿಸಾವನ
ನೈದಿ ವಂದನೆಯೆನಿಸಿ, ಬಹುಪ್ರಕಾರ ಸ್ತುತಿಯೆನಿಸಿ, ರಾಕ್ಷಸಬಾ
ಧೆಯಿಂಚುಕ್ಕರಾದೆವೆಂಬುದಂತಿರಲಿ, ಲೋಕೋತ್ತಮನಾದ ನಿನ್ನ ಚರ
ಣಕಮಲದರ್ಶನಮಾದುದರಿಂದ ಎಮ್ಮ ಸುಕೃತಕ್ಕೆಣ್ಣೆಲ್ಲವೆಂದು ಬಹುಪ್ರ
ಕಾರ ಕೊಂಡಾಡಿದ ಸಮಸ್ತನಾಗರಿಕಜನರಿಗೆ ಅಭಯಮನಿತ್ತು, ಸುಖ
ದಿಂದಿರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯನೀಯಲು. ಅಮಾತ್ಯರೇ ವೊದಲಾದ ಸಕಲಾ
ಧಿಕಾರಿಗಳು ಬಂದು ವಂದನೆಯೆನಿಸಿ ಅಂಜಲಿಬದ್ಧರಾಗೆದುರ್ಗೆ ನಿಂದಿರ
ಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ದೈತ್ಯವಾಸದಿ ದೂಷಿತವಾದ ರಾಜಾಗಾರಮಂವರಿ
ಶೋಧಿಸಿ, ಶುದ್ಧಿಯೆನಿಸಿ, ಲೇವನ ಪೂರಣಶೋರಣಾನಿಗಳಿಂದಲಂಕೃತ
ವ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಶಿಲ್ಪಿಗಳಂಕರಿಸಿ ಕಟ್ಟಲೆಯೆನಿಸಿ, ರಾಜಾಸ್ಥಾನಮಂ
ಟವೆದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅವರವರ ವಿದ್ಯಮಾನವಂ ವಿಚಾರಿಸಿ ಮನಕೇತಂದು,
ಅನಿತರೊಳು ಸುಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಅಲಂಕೃತವಾದ ರಾಜಾವಸಥಪ್ರವೇ
ಶವೆನಿಸಿ ಸುಧಾರೀಪದಿಂ ಮಂಗಳಕರವಾದ ಭಿತ್ತಿಗಳಿಂದ, ಗೋಮ
ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ, ಕನಕತೋರಣಗಳಿಂದ, ಕದ
ಳೇಸ್ತಂಭದೀಪಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಕಾಶಮಾಗಿರುವ ರಾಜಭವನಮಂನೋ
ಡಿ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗಿ, ಆರಾತ್ರಿ ಸ್ನಾನಭೋಜನಾನಿಗಳೆನಿಸಿ, ಸು
ಪ್ರಭೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಶಯ್ಯಾಲಯಮನೈದಿಸುಖದಿಂದಿದ್ದು, ರವಿಯು
ಯವಾಗಲು ಎದ್ದು ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ವೊದಲಾದ ನಿಯಮಂಗಳನಾಚ
ರಿಸಿ ದೇವತಾರಾಧನೆಯೆನಿಸಿ, ನಿತ್ಯದಾನಮನಿತ್ತು. ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷ
ಿತನಾಗಿ ಅಲಂಕಾರದಿಂ ಶೋಭಿತವಾದ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂಪೊಕ್ಕು, ರತ್ನಖಚಿ
ತಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿ, ಸಮಸ್ತಗತಾಧಿಕಾರಿಗಳಂ ಕರಿಸಿ ಅವರವರ
ಯೋಗ್ಯತಾ, ಕ್ರಿಯಾ, ಕುಲ, ತೀಲ ಸ್ವಭಾವ ಚಾತುರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸ್ಥೈ
ರ್ಯ ಭೈರ್ಯಾದಿಗಳೆನೋಡಿ ಅವರವರ ಪೂರ್ವಪರಮಂ ವಿಚಾರಿಸಿ

ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳೆಂ ತಾರತಮ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಇತ್ತು, ಸುಪ್ರಭಾನುಮ
 ತಿಯಿಂದ ಅವರವರ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಸ್ವರಾಗಿರುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ,
 ಭೂಸುರೋತ್ತಮರಂ ಕರದು ಮಣಿದಾಸನಂಗಳನಿತ್ತು; ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗ
 ಳಂ ಸತ್ಕರಿಸಿ ವಿನಯಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂ ವಿನಾಹಲಗ್ನವಂ ಸವಿವಾಳವಲ್ಲೆ
 ತರೆಯಿಂವ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು. ಆ ಭೂಸುರೋತ್ತಮರು
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸವಿನಯಮಾಧುರ್ಯಗಾಂಭೀರ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯ ಮೊದಲಾ
 ದ ಮಹಾಗುಣಗಳಂ ನೋಡಿ, ಮಾನುಷನಲ್ಲ, ದೇವಾಂತನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ
 ವ ಮಾಡಿ, ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂ ತಮ್ಮ ಸುಕೃತಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಪರ
 ಮಾನಂದ ಭರಿತರಾಗಿ, ತತ್ತ್ವಜ್ಞದೊಳೆಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಲಗ್ನವ ನೋಡಿ, ಗೃ
 ಹಭಾವ, ಬಲಾ ಬಲ, ದೋಷಾದೋಷ, ಮಂಜಕ, ತಾರೆಂದು ಬಲಾದಿಗಳಪ
 ರಿಶೋಧನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ವಿನಾಹಲಗ್ನವಂ ನಿಶ್ಚಿಸಿ ಪೇಳಲು ಅದಂ ಕೇ
 ಳಿ ಅವಾತ್ಸರ್ಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಂ ಕರದು ದಿನತ್ರಯ
 ದಲ್ಲಿ ನಗರಾಲಂಕಾರಮೊದಲಾದ ಸರ್ವವಿನಾಹಸನ್ನಾಹಮಂ ಮಾಡುವುದೆಂ
 ದು ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಅಂತಃಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕುಸುಖದಿಂದಿದ್ದು, ಮರುದಿನನ
 ಮಂಗಳಸ್ನಾನ ಮೊದಲಾದ ಶುಭಾರಂಭಮ ಮಾಡಿ, ವಿನಾಹಕ್ಕೆ ಬರತಕ್ಕ
 ಸಮಸ್ತ ಜನರಂಕರಿಸಿ ಮಂಟಪಾಲಂಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಶುಭಮುಹೂರ್ತ
 ಶುಭಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ವಿನಾಹಾರಂಭಮಮಾಡಿ ವೈದಿಕೋಕ್ತಿವಿಧಿಯಿಂದ ಸುಪ್ರ
 ಭಾಕರಗ್ರಾಹಣಮಂಮಾಡಿ ಸಪ್ತವದ್ಯನಂತರದಲ್ಲಿ ಭೂಸುರರಿಗೆ ಯ
 ಥೇಳ್ವ ಭೂರಿದಕ್ಷಿಣೆಯನಿತ್ತು ಭೂದೇವತೆಗಳಿಗೆಸಮಾರಾಧನೆಯಂಮಾಡಿ
 ದಿವ್ಯಸ್ವಪ್ನದ್ರೋಪೀತ ಭೋಜನವಂಮಾಡಿಶಿ ಸ್ವಜನಾಮಾತ್ಸರ್ಯೇ ಮೊದಲಾ
 ದ ಸಮಸ್ತಜನರಿಗೂ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಬಹುಮಾನವಂಮಾಡಿ ತಾನು
 ಸ್ವಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಭೋಜನವಂಮಾಡಿಆರಾತ್ರಿ ಶಯನಾಲಯಮಂಮು
 ಕ್ತಾರತ್ನನಿಕರಗಳಿಂದ ಅಲಂಕಾರಮಾಡಲು. ರತ್ನಪಯುಕ್ತಸ್ತಂಭದನ
 ತಾಂಬೂಲಾದಿ ದ್ರವ್ಯಸಮಾಜದಿಂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಶಯನಾಗಾರಮಂ
 ಸಭಾಗಸ್ತುತಿಯಿಂದ ದಂಪತಿಗಳೀರ್ವರೂ ಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಿ, ಪರ
 ಸ್ಪರ ನಿರಂತರಾನುರಾಗದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸಿ ರತ್ನಾಂತರ ವಿಶ್ರಾಂತರಾಗಿ ಸುಖ

ನಿಜೈಯಂ ಮಾಡಿ ಅರುಣೋದಯದೊಳೆಂದು ಸ್ನಾನವೊದಲಾದ ನಿ
ಖಿಲನಿತ್ಯನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಿ ಸುಖಂಕೃತನಾಗಿ ಸುಖಮಂಟಪಮಂ
ನೈದಿ ವಿವಾಹಾರ್ಥವಾಗಿ ಬುದಿರ್ವರ್ಗೇ ಯಥೋಚಿತಸನ್ಮಾನವಂ
ಮಾಡಿ ಅವರವರ್ಗೇ ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಈರೀತಿಇಂದ ಸುಪ್ರಭಾಕರಗ್ರಹಣ
ವಂ ಮಾಡಿ. ತರುವಾಯ ಧರ್ಮತತ್ಪರನಾಗಿ ರಾಜ್ಯಮಂ ಪರಿವಾಲಿಸುತ್ತಿರ
ಲು. ತದ್ವೇಶವಾಶಿಗಳಾಗಿರುವ ಭೂಪೇಶತೆಗಳೇ ವೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ
ಪ್ರಜೆಗಳು ಸರ್ಗವಾಸಿಗಳಂತೆ ಸರ್ವಸಮ್ಮಂದಿಯಿಂದ ಸುಖದಿಂದಿರುತ್ತಿರ
ಲು. ಋತುಧರ್ಮಗಳು ಸಮವಾಗಿ ನಡೆದು ಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯುತಿರೆಯು
ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವುದು. ಅಪ್ರಸಾಧರ್ಮ ಪರರಾದ ಜನರೆಯಿಲ್ಲ. ಅಕಾಲ
ಮರಣ ಕ್ಷುದ್ರಮೃಗಕೀಟ ಜೋರಾದಿಗಳ ಭಯವು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನ
ದಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಂತೋಷಚಿತ್ತರಾಗಿ ಸುಖದಿಂದಿ
ರಲು. ದೀನವಯಾಪರನಾದ ಮಹಾರಾಜನೆ; ಸುವಧಾನಂದದಧರಿಸುವುದು
ಮುಂದಿನಾಖ್ಯಾನಮು.

ಇತ್ತಲಾ ಮಹೋದರೀಯಂಬ ರಾಕ್ಷಸಿಯುರುರುವೇ ವೊದಲಾದ
ಪುತ್ರರೆಲ್ಲರೂ ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿಂ
ದ ಲುಪ್ತಂಗರಾದ ಪುತ್ರರವಸಾನವಂ, ತದ್ವಿಯೋಗಮಂ ನೆನದು ಪರಮ
ದುಃಖಿತಳಾಗಿ ಇಂತನರ್ಥಗಳು ಈ ಸತ್ಯವ್ರತನಿಂವಲೀಳಿದುದೆಂದುಕೋ
ಧಮೂರ್ಚಿತಳಾಗಿ, ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೂ ಸತ್ಯವ್ರತನಕೊಂದು ಅನಂ
ತರದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರರೆಡೆಗೈದುವೆನೆಂದು ಮನದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಕಾಮ
ರೂಪಿಯಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಮನೋಹರಕಾರನುಂ ಧರಿಸಿ ಪರಮದುಃಖಿತ
ಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವ್ರತನಿರುವ ಕುಟೀರದ ವ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬಂದು ವೃ
ಕ್ಷಮೂಲದೊಳೆ ಕುಳಿತು ರೋದನವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು. ಆ ರೋದ
ನಧನಿಯನ್ನು ಸತ್ಯವ್ರತನು ಕೇಳಿ ಕಾರುಣಿಕನಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ತತ್ಸವಿಾ
ಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೀನ್ಯಾರು? ಯಾತಕ್ಕಳುವೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು. ತಾನು ವೈಶ್ಯ
ಸ್ತ್ರೀವತಿಯಿಂದಕೂಡಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಯಂಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಈ ಅರಣ್ಯ
ದೊಳೊಂದು ಪುಂಡರೀಕವು ಪಂಚಶಿ ಪತಿಯುಂಭಕ್ಕೆ ಸಲು, ತಾನು ಪ್ರಿಯೈಕ

ಶರಣಳಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಅನಾಥಳಾಗಿ, ತಾತ್ರರಂನರತಿ ಕಾಣದೆ, ಈ ವಿ
ಪಿನದೊಳೊಂದು ಮಾಸದಿಂ ದಿಕ್ಕುಗಳಕಾಣದೆ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವೆನೆಂದು ಪೇ
ಳಲು, ಸತ್ಯವ್ರತನದಂ ಕೇಳಿ ಕರುಣಾದ್ರದ್ಯದಯನಾದಕಾರಣ ಕಚಕ
ಟಾ? ಇಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಗೆ ಏತಾದೃಶ ಶೋಕವರಿತಾವ ಬಂದುದೇ ಎ
ದು ಮರುಗಿ, ತತ್ಕಾಲೋಚಿತವಾದ ಬಂದೆರಡು ನುಡಿಯಂ ಪೇಳಿ ಸ್ವಾಶ್ರ
ಮಾಭಿಮುಖನಾಗಲು, ಈ ಮಹೋದರಿಯು ಸತ್ಯವ್ರತನ ಪಾದಗಳಂ
ಪಿಡಿದು ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯಾಗಿರುವೆ, ತನಿಗನ್ನವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳನಿತ್ತು, ಸಂರಕ್ಷಣೆ
ಯಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಹುವಿಧದಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು. ವ್ಯಾಧನದಂ ಕೇ
ಳಿ ಮಹೋದರೀ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ನೆನದು, ಆ ವೈಶ್ಯಮಾನಿನಿಯಂ ಕುರಿ
ತು-ತಾನು ಏಕಾಕಿಯು, ಈ ಮದದ್ಗ ಹೆನದೊಳು ಕಂದಮೂಲಫಲಾದಿಗಳಂ
ದ ಶರೀರಧಾರಣೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವೆನದರಿಂದ ತಾನೆಂತು ರಕ್ಷಿಸುವೆನೆಂ
ದು ನುಡಿದಿಂತಲ್ಲ ಜನಗೆ ನಿನ್ನಿಂದಾಗುವ ಕೃತ್ಯವಂ ಕಾಣೆನದುಕಾರಣ? ನಿ
ನ್ನ ರಕ್ಷಿಸಲು ಶಕ್ತರಾದವರನರತಿ ಜೀವಿಸು ಹೋಗಿಂದು ನುಡಿಯಲು. ಅ
ದಂ ಕೇಳಿ ಕವಟರೂಪಧಾರಿಯಾದ ಮಹೋದರಿಯು ವ್ಯಾಧನಂ ಕುರಿತು
ತಲೆವಾಗಿ ಎಚ್ಚಿ ಮಹಾನುಭಾವನೆ? ಕೇಳು-ಬಾಲ್ಯಿಯಾಗಿಯು, ಮುಗ್ಧಿಯಾ
ಗಿಯು, ಲೋಕವ್ಯವಹಾರಾಭಿಜ್ಞಳಾಗಿಯು, ಇರುವೆನಗೆ ಶಕ್ತನಾದ ಪುರು
ಷನೆಂತು ದೊರಕುವನು. ಅಥವಾ ದೊರಕಿದಡೆಯುಂ, ತನ್ನ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ
ಮೆಂತು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು. ಅಥವಾ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಕ್ಕೆ ಭಂಗಬಂದಡೆಯು,
ಸಾನುರೂಪನಾಗಿರುವ ಪುರುಷನೆಂತು ದೊರೆಯುವನು. ಅದುಕಾರಣ ವ್ರ
ತಭಾಗವಾಗದಂತೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯಂ ನೇವಿಶಿ ಪರಲೋಕಮಂ ಸಂಪಾದಿಸಬೇ
ಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಬೇಡುವೆನೆಂದು ಕೈಮುಗಿಯಲು, ಅವಳ ದೀ
ನೋಕ್ತಿಯಿಂ ದ್ರವೀಭೂತವಾದ ಅಂತಃಕರಣವುಳ್ಳವನಾದಕಾರಣ ತಿರಸ್ಕಾ
ರವಂಮಾಡದೆ ಮನಬಾರದ ಸತ್ಯವ್ರತನು ಪೂರ್ವಭಯದಿಂದ ಅರ್ಧಾಂಗೀ
ಕಾರಮಂ ಮಾಡಲು. ಆ ಮಹೋದರಿಯು ಗುಹಾದ ಹಿರ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ
ಪ್ತಾಜ್ಞನೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಶುಶ್ರೂಷೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರಳಾಗಿಮಾಡುತ್ತ
ಲಿದ್ದು, ರಂಧ್ರಾಸ್ಥೀಕ್ಷಣೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದಳು.

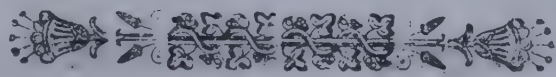
ಬಂದು ದಿನ ವ್ಯಾಧ ಪುತ್ರನು ಕಂದಮೂಲಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗಿರಲು, ವ್ಯಾಧನು ಕಿಂಚಿನ್ನಿದ್ರಾವಸ್ಥೆಯ ನೈದಿರುವ ಸಂದರ್ಭವುಂ ನೋಡಿ, ದುರ್ಭಗಳಾದ ರಕ್ತಸಿಯು ಗುಹಾಂತರಾಳವುಂ ಪೊಕ್ಕು ವ್ಯಾಧನಂ ಸಂಹರಿಸಿ ಭಕ್ತಿ ಸುಖನೋದುದ್ಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ಗುಹಾಂತ ಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಿ ನೋಡಲಾಂತರಾಳವತಿಸಂಕೋಚವಾಗಿರುವುದಂ ನೋಡಿ, ನನದೊಳಾ ಲೋಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಮನುಷ್ಯರೂಪದಿಂ ಸಂಹರಿಸುವವಸಾಧ್ಯ, ಬಲಾಧಿಕನಾದಪ್ರಯುಕ್ತ ನಿಜರೂಪವುಂ ತಾಳ ಸಂಹರಿಸಲೆಡೆಯಿಂ, ಏನಮಾಡುವೆನೆಂದು ತತ್ಕಾಲೋಚಿತ ಯುಕ್ತಿಯಂ ಯೋಚಿಸಿ, ಮರಣ ಸದೃಶವಾದ ಕಾರ್ಯವುಂ ಮಾಡಿ ಪೋಗುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಸ್ವಜಾತಿ ಸುಲಭವಾದ ಮಾಯಾವಿದ್ಯದಿಂ ವ್ಯಾಧನಂ ವಾಸಾಣರೂಪವುಂ ಮಾಡಿ, ಗುಹಾದ ಹಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆ ಬರುವನಿತರೊಳು, ವ್ಯಾಧ ಪುತ್ರನು ಬಂದು ಗುಹಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ದಾಸಿಯುಂ ಕಾಣದೆ, ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪೋದಳೋ ಎಂದು ಸಂಶಯದಿಂದ ಗುಹಾಂತರಾಳವುಂ ಪೊಕ್ಕು, ಶಿಲಾರೂಪಿಯಾಗಿರುವ ಪಿತನಂ ಕಂಡು ಶೋಕಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಆಃ; ಪ್ರಮಾದಬಂದುದೀದಾಸಿಯ ವ್ಯಾವಾರವೇ ಇರಬಹುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವ ಮಾಡಿ, ಧನುರ್ನಿಪುಂಗ ಖಡ್ಗಗಳು ಸಹಿತನಾಗಿ ಜವದಿಂ ಗುಹಾದ ಹಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೋಡಲು ನಾಲ್ದಸೆಯುಂ; ಪಶಿ ಮಾಭಿಮುಖಳಾಗಿ ರಕ್ತಸಿಯು ದಾಸೀರೂಪದಿಂದಲೇ ಮಾರ್ಗವುಂ ಪಿಡಿದು ಪೋಗುತ್ತಿರುವುದಂ, ದೂರದೊಳು ಕಂಡು, ಜವನಿಂ ಬೆಂಬತ್ತಿ, ಸಮೀಪವಾಗಲು ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ, ಖಡ್ಗದಿಂ ಶಿರಸ್ಥೇದನವಂ ಮಾಡೆ ಆ ಮಹೋದರೀ ಶಿರವು ಧರೆ ನಡುಗುವಂತೆ ದೀನಸ್ವರದಿಂ ಕೂಗುತ್ತ ಗಿರಿಯಂತೆ ನೊಕ್ಕುರುಳಲು, ವ್ಯಾಧಪುತ್ರನು ನವೀಯ ಕಾಯವುಂ ನೋಡಿವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ಭಯಕಲಿತಹೃದಯನಾಗಿ, ತಾನು ಬಂದಿದ್ದುದಂ ಕಂಡರೀ ಮಹೋದರಿಯು ತನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಸದೆ ಬಿಡಳು, ದೈವಾಧೀನವಂದ ಜೀವಿಸಿದೆ, ಪುನಶ್ಚ ಗುಹಾಂತರಾಳವಂ ಪೊಕ್ಕು ಪಿತನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ತಾನು ಪೋಗಿ ಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಮಹೋದರೀಸಂಹೃತಳಾದ ವಿದ್ಯಮಾನವಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯನಾಡಲು, ಶಿಲಾರೂಪಿಯಾಗಿರುವ ಜನಕಸುತ್ತುರವನಾಡಿಸಿರೆ,

ಆವ್ಯಾಧಪುತ್ರ ಸತ್ಯಂತ ದುಃಖಪೀಡಿತನಾಗಿ ಮಾತೃವಿಯೋಗವಂ ನೆನದು
 ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಮುಕ್ತಕಂಠನಾಗಿ ರೋದನವಂ ಮಾಡಲು. ಪಿತನು ತಾನ
 ಳುವದಂ ನೋಡಿ ಸಮಾಧಾನವಂ ಮಾಡದೆ ಮೌನದಿಂದಿರಲು, ತಾತನಿಂತಾ
 ದಬಳಕ ತಾನಿದ್ದು ಫಲವೇನೆಂದು ಸ್ವಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವೇದಮಂ ನೈದಿ, ಉ
 ನ್ನತವಾದ ವೃಕ್ಷ ಮನೇರಿ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣಮಂ ಬಿಡುವೆನೆಂದು ಮನದೊಳು
 ನಿಶ್ಚಯವಂ ಮಾಡಿ, ಗುಹೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದುನ್ನತವಾದ ಮಹೀರುಹದೆಡೆಗೆ
 ಬರುವನಿತರೊಳು; ದೈವಕೃಪೆಯಿಂದ ಪೂರ್ವಪರಿಚಿತರಾದ ಋಷಿಗಳು ನೈ
 ಮಿಷಾರಣ್ಯದೊಳು ಚಿರಕಾಲ ತಪವಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಮಹೋದರೀಪುತ್ರ
 ರಾದ ರುರುವೇ ವೊದಲಾದ ದೈತ್ಯರಟ್ಟುಳಿಯಿಂದ ತಪ್ಪರಾಗಿ, ನೈಮಿಷಾರ
 ಣ್ಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಮಹೇಂದ್ರಾಚಲವನಾಶ್ರೈಶಿ ಕೃಚಿತ್ಕಾಲ ವಾಸವಂ ಮಾಡಿ,
 ಮಹೋದರೀ ಪುತ್ರರು ಮಾತೃವಿನಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಂ ಬಿ
 ಟ್ವು, ಪೋಗಿ ಮೃತರಾದರೆ ಬಕಿಂವದಂತಿಯ ಕೇಳಿ ನಿಜಸ್ಥಾನಮನೈದಿ
 ಸುಖದಿಂ ತಪವಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಸಂತೋಷಪಟ್ಟರಾಗಿ, ಮಹೇಂದ್ರಾ
 ಚಲದಿಂದ ಪೊರಮುಟ್ಟು, ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯಮಂ ಕುರಿತು ಬರುವ ವಾಗ್ಗ
 ದೊಳು ದೈವವಶದಿಂದ ವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಶೋಕಪರವಶನಾಗಿ ರೋದನವ
 ಮಾಡುತ್ತ ನಿಂದಿರುವ ವ್ಯಾಧಸುತನಾವಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಕಂಡು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ
 ಬಂದು ರೋದನವ ಮಾಡುತ್ತ ಮರದಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂದಿರುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ
 ಮೇನೋ ವಿಚಾರಿಸಬೇಕೆಂದು, -ಭೋ ವ್ಯಾಧಪುತ್ರ; ಹೇ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು
 ದು ಕೂಗುತ್ತ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಏನು ನಿಮಿತ್ತ ಏಕಾಕಿಯಾಗೀವ್ಯ
 ಹೃದಯಲ್ಲಿ ನಿಂದು ರೋದನವಂ ಮಾಡುವೆ, ನಿನ್ನ ಜನನೀಜನಕರು ಕು
 ಲಿಗಳೇ ಎಂದುವ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಲು. ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನದಂಕೇಳಿ, ಪೂರ್ವಪರಿಚಿತ
 ರಾದ ತಾಪಸ ಸಮೂಹಮಂ ಕಂಡು ಕಿಂಚಿದಾಶ್ವಸಿತಪ್ರಾಣನಾಗಿ, ಋಷಿ
 ಮಾಜಕ್ಕೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮವಂ ಮಾಡಿ, ಪರಮಗುರುಗಳಾದ ತಪೋ
 ಧನರಂ ಕುರಿತು-ಪೂರ್ವಕಥಾಸಂಗತಿಯಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ
 ಮಾಡಿ, ವ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ನಡದನಾಹುತವನ್ನು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಿ, ಪಿತನು ಶಿಲಾ
 ರೂಪಿಯಾಗಿರುವ ಗುಹಾಂತರಾಳಕ್ಕೆ ಈ ಸಮಸ್ತ ಋಷಿನಮಾಜವಂ ಕ

ರದುಕೊಂಡು ವೋಗಿತೋರಿ, ಬಹುವಿಧ ಪ್ರಳಾಪ ವಂ ಮಾಡಲು. ಆತನ
 ಪಸರು ನೋಡಿ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಾರಮಂ ತಿಳಿದು, ಎಲ
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೆ! ಕೇಳು-ವಿತಕೆರೋದನವೆಂದಾಡಿ ಬಳಲುವೆ, ಈಶ್ವರನ ಕೃ
 ಪೆಯಿದ್ದಂತಾಗುತ್ತಿದೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಚಿಂತಿಸಲ್ಪಾಕೆ, ವ್ಯಸನಮನೊಂದದಿರು ಎಂದು
 ಸಾಧಾರಣ ಜನರಂತೆ ಸಮಾಧಾನಮೆಂದಾಡಲು. ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಭಿವಂದನೆಯಂ
 ಮಾಡಿ-ಕರುಣಾದ್ರವ್ಯದಯರಾದ ತಾವೆಲ್ಲರು ಜನಕನುಜ್ಜೀವನಕ್ಕೊಂ
 ದುಸಾಯಮಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡೆ,
 ಋಷಿಗಳದೊ ಕೇಳಿ, ಸಮಾಧಿಯಿಂದ ತ್ರಿಕಾಲದರ್ಶಿಗಳಾದ ವ್ರಯುಕ್ತ ನ
 ಮಸ್ತೋದಂತಮಂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಂದು ವೋದದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗಿ, ಎಲೈ
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೆ ಕೇಳು-ಸಿನ್ನ ತಂದೆಗೆ ವರಮಾಂತೇವಾಸಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವೆಂಬ ಸುಖಮಾತ್ರ ಜನುಗುರುಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ವೋಗಿರುವುದಂ ನೀನು
 ತಿಳಿದಿರುವೆ, ಕಣಾ ಆ ರಾಜಕುಮಾರನು ಕಿಂಪುರುಷಖಂಡದೊಳು ಈರುರು
 ವೊದಲಾದ ಜೈತ್ಯರಂ ನಡದು, ಸುಪ್ರಭಾ ಎಂಬ ಹರಿದ್ವಜ ಸುತಾಮ
 ನೋ ಹರ ಬಿಬ್ಬೊಳಕಾಸಕ್ತನಾಗಿ, ರಾಜ್ಯಮಂ ಪರಿಪಾಲನೆಯಮಾಡುತ್ತಿ
 ರುವನು. ಆತನು ಜವದಿಂದ ಗುರುಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು,
 ಕ್ರಿಪ್ರದಿಂದ ಬರುವನು. ಆ ಮಹಾ ಪುರುಷನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಜನಕನುಜ್ಜೀವನೋ
 ಪಾಯವು ಈಶಾಂಗನಾಪಾಂಗದಿಂದ ಕರಗತವಾಗಿರುವುದದಿಂದ ನೀನು ಚಿಂತಿ
 ಸುವದ್ಯಾಕೆ, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನಾಗಮನವಾಗುವದೊನೀನುವೃತ್ತಾಂತಮಂ
 ಪೇಳಿ ಪಿತನಂ ತೋರಿದಡೆ, ತತ್ಕ್ಷಣವೊಳು ನಿಮ್ಮ ಜನಕನಂಬದುಕಿಸುವ
 ನಡರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನಾಗಮನ ವರ್ಯಂತರವೀ
 ಗುಹೆಯಲ್ಲೇ ಇರುವುದನವರತ, ನೀನಂಜಬೇಡಿದು ಸತ್ಯಮೆಂದು ಪೇಳಿ ಪ
 ರಮಾನುಗ್ರಹ ಮಾಡಿ, ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯಮಂ ಕುರಿತು ನಡೆಯಲು. ಆಸುತೀ
 ಕ್ಷ್ಣನು ಪರೀಕ್ಷೆಯೆಂದಾಡಿಕೊಂಡು, ಶರೀರಮಾತ್ರವಶೇಷಿತನಾಗಿ, ರಾಜ
 ಕುಮಾರನಾಗಮನಮಂ ಪ್ರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಗುಹಾದ್ವಾರಮಂ ಕಾವಿರಲು. ಇ
 ತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಕಿಂಪುರುಷ ವರ್ಷದೊಳು ಗಜಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಸುವ್ರ
 ಭಾನುರಾಗತ್ಯಂಖಲಾಬದ್ಧವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ||*||

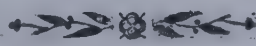
ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾವಿರಚಿತವಾದಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಮಾರವುರವರಾ
ಧೀಶಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜನಡೆಯರವರು ತೋರಿಸುವಕಾರ್ಥವಾಗಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾವ್ಯಾಖ್ಯಾ
ನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರ
ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ, ಹಯಗ್ರೀವಾಗ
ಸ್ತೃಸಂವಾದದಲ್ಲಿ, ದ್ವಾದಶೋಧ್ಯಾಯಃ. ಶ್ರೀ

ಹ ದಿ ನ್ನ ರ ಡ ನೆ ಲೆ ಅ ಧ್ಯಾಯ ಸಂ ಪೂರ್ಣ ವು



ಶುಭಮಸ್ತು.

ಹ ದಿ ಮೂ ರ ನೆ ಲೆ ಅ ಧ್ಯಾಯ



ಗಜಪುರಿಯಲ್ಲಿ “ಸುಪ್ರಭಾ” ಎಂಬ ಮಾನಿನೀ ರತ್ನವು ತನ್ನ ಪಾತಿ
ವ್ರತ್ಯಮಾಹಾತ್ಮೆಯಿಂದಲೂ, ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸಂಸ
ರ್ಗದಿಂದಲೂ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಲು. ಅದು ಕಂಡು ದೃಷ್ಟಮಾನಸಳಾಗಿ,
ತರುವಾಯ ಮಾಸಚತುಷ್ಟಯವಾಗಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ತೋಕೈಕವೀರ
ನಾದ ಪುತ್ರನುದಯಿಸುವನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಂ ಮಾಡಿ, ಗುರುಕಾರ್ಯಮಂ
ನೆನದು, ಪತ್ನಿಯಂ ಕುರಿತು ಗುರುದಕ್ಷಿಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದು ಬಹುಕಾಲ
ವಿಳಂಬವಾದುದು, ಎಲೈ ವಿದಗ್ಧೆಯೆ! ಕೇಳು-ತೋಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾರ್ಥ
ಸಾಧಕವಾದ ಗುರುಕಟಾಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ವಸ್ತುವೆಂತರವಿಲ್ಲ. ಗುರು
ಮನೋವಿಷಾದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಆಪದವು ಯಿಲ್ಲದು ಕಾರಣ, ಭುದ್ಧಿಶಾ
ಲಿಯಾದ ಪುರುಷನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ಗುರುಕಾರ್ಯಮಂ ಮರೆಯಬಾ
ರದು. ತನ್ನನೋವಿಷಾದಗಳು ಪುಟ್ಟ ದಂತಜಾಗ್ರತನಾಗಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾನು
ಗುಣವಾಗಿ ನಡೆಯುವದೇ ಸಕಲ ಪುರುಷಾರ್ಥಸಾಧನವಾದರಿಂದ, ನೀನು
ಸಮಾಧಾನಚಿತ್ತಳಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕನುಕೂಲಳಾದಡೆ, ಪೋಗಿ ಉತ್ತರ

ಕುರುನು ಸೇರಿ ಕ್ಷಿಪ್ರದಿಂ ಬರುವೆನೆಂದೆನಲು. ತದಕ್ಷಿಪ್ರವಣವಾತ್ರದಿಂ
ಮೂರ್ಛೆಯುಂಟಾದನೆಂಕುರುಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಜವಸಿಂದೆತ್ತಿಸುತ್ತೈಸು
ಲು, ಸುಪ್ರಭೆಯು ಕಣ್ಣೆರಡು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡದೆ ಸ್ತಬ್ಧಳಾಗಿರಲು, ರಾ
ಜಕುನಾರನಾಕೆಯು ಸಮ್ಮತಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂ ಬಹುವ್ರ
ಕಾರದಿಂದಾದರಿತೆ, ಗಲ್ಲವಂ ಪಿಡಿದು ಮುದ್ದಿಸಿ, ಇಂದುಮುಖಿ ಯಾಕೆ
ವ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನಿಹೆಯೆಂಮಾಕೇಳೆ? ಸುಪ್ರಭೆಯು ಕೈಮುಗಿ
ದು ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯಾದತಾನು ಮಾರುತ್ತರವನಾಡುವಳೇ, ಶಕ್ತಳೇ, ಕಾಂತ,
ಕಾಡುವಳಲ್ಲ, ಚಿತ್ತಕ್ಕೆಂತು ಸಮರ್ಪಕವೋ ತದನುಗುಣವಾಗಿನಡೆಯು
ವಲ್ಲಿ, ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ ಸುಭಗನೆ, ಕೇಳೆಂದಡಿನೊಂದುಂಟು ಬಿನ್ನಹವು,
ಭಾವಜ್ಞ, ಮಾನಿಸೀಸುರತಕ್ರೀಡಾಜನಿತಪರಮಾನಂದಕಾಲದೊಳೆ ಚಿತ್ತ
ದೊಳು ತನ್ನ ಸ್ತೃತಿಯಿರಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಿ ವಂದನೆಯು ಮಾಡೆ, ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವಾನುಡಿಯಂಕೇಳೆ, ಕೇವಲ ಕರುಣಾದ್ರವ್ಯದಯನಾಗಿ ಮಡ
ದಿಯಂತೆಗದಪ್ಪಿ, ಲಲನೆ, ನೀನಿಂತು ಧೈರ್ಯವಂ ತೊರೆದು ಕುಳಿತಡೆ
ತಾನು ಪೋಗುವೆನೆಂತು, ಇಂತು ಅಧೈರ್ಯವಾತುಳುವರೆ ಏನುಕಾರಣ,
ನೀನು ಸ್ವಸ್ಥಮಾನಸಳಾಗಿರುವೆನೆಂದು ಭರವಸಮನ್ನಿತ್ತಡೆಪೋಗುವೆನು,
ಇಲ್ಲ ದಿರೆ ಪೋಗುವದಿಲ್ಲ ವೆಂದುನುಡಿಯೆ; ಪತಿಯನಿರ್ಬಂಧನುಂನೋಡಿ
ಮನದೊಳುಲೋಚನೆಯುಂಮಾಡಿ, ಗುರುಕಾರ್ಯಗೌರವದಿಂದ ಪೋಗುವೆ
ನೆಂದೊಡೆ ವಿಘ್ನನುನಾಚರಿಸಬಾರದು, ಇಂತಲ್ಲ ದೆನ್ನ ಸಂದರ್ಶನಕಾಲದಲ್ಲಿ
ತಾನು ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮಾಡಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ,
ಸಮಯಬಂಧವಾಕ್ಯಗಳ ನೂಚನೆಯು ಮಾಡಿರುವರು, ಎಂದಾಲೋಚನೆ
ಮಾಡಿ, ಅರ್ಥಾಂಗೀಕಾರಿಯಾಗಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸಂತೋಷಯು
ಕ್ತನಾಗಿ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮುಪೊಕ್ಕು, ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾಗಿ ಅವಾತ್ಸ
ರಂಕರದು ತಾನು ಪೋಗಿಬರುವ ಕಾರ್ಯಮಂತಿಳುಹಿಸಿ, ಈ ಸುಪ್ರಭಾಗ
ರ್ಭದೊಳುದಯಿಸುವ ಪುತ್ರನಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನನೆಂದು ನಾಮದಿಂಕರೆಯುವದೆಂ
ದುವೇಳೆ, ಅವಾತ್ಸರ ಅನುಮತಿಯಿಂದ ಶಿಖಾಸರಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ವತ್ತಿಕ್ಕೈ
ಯಲ್ಲಿತ್ತು ಈಕೆಯಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿಧರ್ಮದಿಂ ಪ್ರಜಾಸಂರಕ್ಷಣೆಯಂ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯೆಂಬುದಿ, ದೈವಜ್ಞರಂ ಕರೆದು ಪ್ರಯಾಣಲಗ್ನವಂ ನಿಶ್ಚೈಸಿಪೇಳುವುದೆಂದುಕೇಳಲು. ಅವರು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ತ್ರಿರಾತ್ರಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಲಗ್ನವು ನಿಶ್ಚೈಸಿಪೇಳಲು ಆ ದಿನ ಅಂತಃಪುರಪ್ರವೇಶಮೆಂಬುದಿ, ಸ್ನಾನಆರೋಗಣೆಯೆಂಬುದಿ, ಗೃಧ್ರನುಪೇಳಿದಕಥೆಯೊಳು, ಆ ರಾಕ್ಷಸಾಸ್ತ್ರವಿಚಾರಮನೆನದು, ಆ ಮಹಾಸ್ತ್ರವು ಈ ನಗರನುಪವನತರುಕೋಟರದಲ್ಲಿ ಮಯನಿಂದ ಸನ್ನಿಹಿತಮಾಗಿರುವುದಾಮಾಹಾಸ್ತ್ರಮಂ ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡುವರೇ ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದು ಪರ್ಯಾಯೋಚನೆಯೆಂಬುದಿ, ಪತ್ತಿಯಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸುಪ್ರಭೆಯಂ ಕುರಿತು, ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ- ನಿಮ್ಮ ಜನಕನುಮೃತಿಯಾದತಾಣನುಂ ನೋಡಬೇಕೆಂದುಪೇಳಲು, ಸುಪ್ರಭೆಯು ಆ ವನದೊಳುಮಹಾಕಾಳಸರ್ಪವಾಸವಂ ಮಾಡಿರುವನು. ತಮ್ಮ ಜನಕನಾವನಮುಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾವಟವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೃತಯಾದಂದಿನಾರಭ್ಯ ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಸಂಚಾರವೆಯಿಲ್ಲವನವೆಲ್ಲ ವಿಷಕಲಿತಮಾಗಿ, ಮಹದ್ಗಹನವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಆ ತಾಣಮುತಾವು ನೋಡುವುದ್ಯಾಕೆ, ಕ್ರೂರಕಾಕೋದರನ ವಿಷಜ್ವಲೆಯಿಂವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿರುವುದಾ ಪ್ರದೇಶವದುಕಾರಣ, ತಾವಲ್ಲಿಗೈದಲಾಗದೆಂದು ಬಹುವ್ರಕಾರದಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ- ಕೇಳು, ಶಿರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೃತ್ಯುವನಿಟ್ಟು ಮಲಗುವರೆ, ಅದುಕಾರಣ ರಾಜನಂಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡಿದ ದುಷ್ಪನಾದ ದಂದಶೂಕನಂ ದಹಿಸಿದಲ್ಲದೆ ಮಲಗನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯೆಂಬುದಿ, ಸುಪ್ರಭೆಯು ಇನ್ನೇನಾಗುವದೋಎಂದು ಮರುಗುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸ್ನಾನ ಭೋಜನವವುದಿ, ಸಮಸ್ತವೈಭವದಿಂದ ಅವಾತ್ಯರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಪತ್ತೀಸಹಿತನಾಗಿಪೋಗಿ ವನಮಂ ಕಂಡು ವನಾಂತಃಪ್ರವೇಶವೆಂಬುದಿ, ಸರ್ಪರೂ ಭಯದಿಂದ ಹಿಂದೆಗೆಯಲು; ಆ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರಥದಿಂದಿಳಿದು ತಾನೋರ್ವನೇಬಳಪೊಕ್ಕು ಆ ಮಹಾವಟವೃಕ್ಷಮಂ ನೋಡಿ ಬಂದು ಗೃಧ್ರನಿಂದುಕ್ತವಾದ ಕಥಾಂತರಾಳದೊಳು ಹೆಂಸವಾಕ್ಯಮಂ ಸ್ಮೃತಿಗೆತಂದು, ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳಾದ ದೂತರಂ ಕರೆದು ಶುಕವಾಂಸನುಂ ತೆಗದುಕೊಂಡುಬರುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯೆಂಬುದಿ ನಗ

ರಕ್ಕೆ ಬರಲು; ದವಿಯಸ್ತವ ಯದೊಳು ಆಚಾರರು ಶುಕನಾಂಸಪಿಂಡಮಂ
ತಂದು ಮುಂದಿಡಲು; ರಾಜಕುಮಾರನಾಕ್ಷಣವಿಚಾರರನ್ನು ಸಂಗಡ ಕರೆದು
ಕೊಂಡು ಸ್ಯಂದನಾರೂಢನಾಗಿ ಉಪವನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸರ್ಪನುಸಂಚಾರ
ಮಂ ಪೋಗಿರುಪಕೂಲವೆಂದರಿಮ, ಆವೃಕ್ಷದಡಿಗೆ ತಾನೇಪೋಗಿ ಆ ಶುಕ
ವಾಂಸಪಿಂಡಮುರಿಶಿ, ಆ ವನದ ಬಹಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಾಲ್ಕು ಜನ
ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳಾದ ದೂತರಂ ಕರೆದು, ಈ ರಾತ್ರಿ ಈ ವನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ
ರಾವ ಉನ್ನತವಾದ ನಾರಿಕೇಳವೃಕ್ಷದ ಮೇಲಿವ್ದ ಕಾಕೋದರನ ವೃ
ತ್ತಾಂತಮಂತಿಳಿದು ಬುದೊರೆವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯು ಮಾಡಿ, ಭಯವಡ
ಬೃಷ್ಟಿರೇದಭಯಮನಿತ್ತು, ತಾನು ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ರಾತ್ರಿ ನು
ಬದಿಂದಲಿದ್ದು, ಪ್ರಾತಃಕಾಲಗೊಳೆದ್ದು ಸಭಾಸ್ಥಾನಮನ್ನೆದಿ ಸಮಸ್ತ
ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನೊ ಕರೆದು ಈ ದಿನ ವನಭೋಜನವಂ ಮಾಡಲು; ನಾಗರಿಕ
ರೆಲ್ಲರೂ ಪೊರಡಬೇಕೆಂದು ಸೂರುವುದು, ವನಭೋಜನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ
ರ್ಪಸನ್ನಾಹಮಂ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತಿರಲು; ಅನಿತರೊಳು,
ದೂರಪಾಲಕನೋರ್ವನೈದಿಪೊಡಮಟ್ಟು, ಜೇಯ್ಯ: ಭುಜಂಗನಿರುವ ವ
ನದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾವಲ ದೂತರೈದಿಬಂದಿಹರಿದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು;
ಸಹಸ್ರಾಯುವು, ಬಳಗೆ ಕರೆಯರೆಂದಾಜ್ಞಾಪಿನಲು; ಅವರೊಳಪೊಕ್ಕು
ದಿವ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ರಾಜಾಧಿ ರಾಜನಂ ಕಂಡು ಕೈ ಮುಗಿ
ದು ಜೇಯ್ಯ:-ಭವದಾಜ್ಞೆಯಿಂ ವೃಕ್ಷ ಪನ್ನೇರಿ ನೋಡುತ್ತಲಿರಲು, ಅರ್ಧ
ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಅಂಡಭಿತ್ತಿಯೊಡದಂತೆ ಮೊರೆಯುತ್ತ ಮಹಾ ಭೋಗವಿಶಿ
ಷ್ಟ ಸರ್ಪನು ಬಂದು ತಮ್ಮಿಂದ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತವಾದ ಮಾಂಸಪಿಂಡಸ್ಪರ್ಶಮಂ
ಮಾಡಿದುತ್ತರ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಹಾಸರ್ಪನು ಭಸ್ಮೀಭೂತನಾಗಿ ಪೋ
ಹನು. ಆ ಭಸ್ಮವು ಪರ್ವತದಂತೆ ಬಿದ್ದಿರುವದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ
ಮಾಡಲು; ಸಭಾಸದರೆಲ್ಲರೂ, ಕೇಳಿವಿಸ್ತೃತರಾಗಿ ನರನಲ್ಲ, ಈತನ್ಯಾರೋ
ಮಹಾನುಭಾವನೆಂದು ಅನ್ಯೋನ್ಯಮಾಗಿ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲ ನೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿ
ರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ದೂತರಾಡಿದ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ; ವರಮಸಂತೋಷ
ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಅವಾತ್ಸರ್ಯಂಕರೆದು, ಅನೇಕ ಚಾರರೊ ಕಳುಹಿ; ವನಮೆಲ್ಲ

ವರಿಶೋಧನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ಕಂಟಕಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗದು ಮಂಟವಾದಿಗಳರಚಿ
 ಶಿ, ಸಕಲಸೋಪಸ್ಕರವಂ ವನಸಮೀಪದೊಳು ಸಿದ್ಧಮಾಡುವುದೆಂದು ಕ
 ಟ್ವೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ತಾನು ಅಂತಃಪುರವುಂ ಪೊಕ್ಕು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ,
 ನಿತ್ಯನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಶಿ, ಸಮಸ್ತ ಸಖೀಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ವನವಿ
 ಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರುವುದೆಂದು ಪತ್ತಿಯೊಡನೊರದು, ತಾನು ಸಮಸ್ತವೈ
 ಭವದಿಂದ ಪುರದಿಂ ಪೊರಟು ಉಪವನಮುನೈದಲು; ಸಮಸ್ತ ಪುರ ಜನ
 ರು ವನಭೋಜನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪರಮ ಹೃಷ್ಟಮಾನನರಾಗಿ ಯಥಾವಿಭವದಿಂ
 ಆ ವನ ಸಮೀಪದೊಳು ಬಂದು ಸ್ನಾನ ಭೋಜನಾದಿಗಳನುತ್ಸವದಿಂದ
 ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸುಪ್ರಭೆಯು ಅನೇಕ ಸಖೀಜನರಿಂದ ಸಹಿತಳಾಗಿ
 ಮಹಾ ವೈಭವದಿಂ ವನವಂ ಪೊಕ್ಕು ವಿನೋದದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು;
 ಸಹಸ್ರಾಯುವು ತವಕದಿಂದೆದ್ದು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು
 ಆ ವಟವೃಕ್ಷದಡಿಗೆ ಬಂದು ವೃಕ್ಷವನ್ನು ಅರ್ಚನೆಯಂಮಾಡಿ, ಅಷ್ಟ
 ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾ ವಿಧ ಬಲಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ, ಪಾರ್ವತೀಕಮಲಚ
 ರಣಗಳನ್ನು ನೆನೆದು ವೃಕ್ಷಕೋಟರದೊಳಪೊಕ್ಕು ವಿಶಾಲವಾದ ಆ
 ಯನಮಯ ಶಕಟೋಪರಿ ಕಾಲಾಗ್ನಿಯಂತೆ ಪ್ರಜ್ವಲಿವ ಮಹಾಸ್ತ್ರ
 ಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಮಯನಮಾಹಾತ್ಮೆಯಂಕೊಂಡಾಡುತ್ತ,
 ಶಕಟಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿರುವ ಆಯನಮಯ ರಜ್ಜುವಂ ತನ್ನ ಕರದೊಳು ಪಿಡಿದು
 ಅಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ಶಕಟಮಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಶೆಳೆದು ಕೋಟರದಿಂ
 ಬಹಿರ್ಭಾಗಕ್ಕೆ ತರಲು; ಅವೂತ್ಯರೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಪೌರಜ
 ನರು ಕಾಲಾಗ್ನಿಯಂತೆ ನೋಡಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಹಾಸ್ತ್ರಮಂ ಬಹು
 ಪ್ರಯಾಸದಿಂ ಕಣ್ಣಿರದು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಬ
 ಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮಹಾ ವೈಭ
 ವದಿಂದ ಮಹಾಸ್ತ್ರಮಂ ರಕ್ತ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜೆ
 ಯುಂ ಮಾಡಿ ಯಥೇಚ ಬಲಿಯನಿತ್ತು ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ಅನಂತ
 ರದಲ್ಲಿ ಆ ಮಹಾಸ್ತ್ರಮಂ ತನ್ನ ಹಸ್ತದೊಳಂತು ನಿಷಂಗದೊಳಗಿಟ್ಟು,
 ಭೂಸುರರಿಗೆ ಪುಷ್ಕಳವಾಗಿದಕ್ಷಿಣಾದಿಗಳನಿತ್ತು. ಆರೋಗಣಿಯಂಮಾಡಿ

ಸುಪ್ರಭಾ ದೇವಿಯೊಡನೆ ಜಲಕ್ರೀಡಾದಿಗಳನ್ನು ವರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದಾಡಿ, ರವಿಯಸ್ತಮಯವಾಗುತ್ತಿರಲಖಿನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜದಿಂವೆರಶಿನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸುಖದಿಂದಿದ್ದು, ರವಿಯುದಯವಾಗಲು ಎದ್ದು, ಕೃತಾಹ್ನಿಕನಾಗಿ ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಯುಷ್ಧೇನುವಂ ಪೂಜೆಯಂವಾಡಿ ಪ್ರಯಾಣೋದ್ಯುಕ್ತನಾಗಲು; ಸುಪ್ರಭಾ ದೇವಿಯು ದುಗುಡದಿಂಬಂದು ವಂದನೆಯಂವಾಡಿ ವಿಸೂನಮನೇರಿ ಪೋಗಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನಹವಮಾಡಲು, ರಾಜಕುಮಾರನೊಡಂಬಟ್ಟು ಭೋಜನಾದಿಗಳಂವಾಡಿ; ದೇವಿಯರಂ ಕರೆದು ಬಹುವಿಧ ಸಮಾಧಾನೋಕ್ತಿಯಂಪೇಳಿ ಬಡಂಬಡಿಸಿ, ನಿರಂತರ ಗೌರೀದೇವಿಯ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳಂ ಆರಾಧನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುವದೆಂದಾಜ್ಞಾ ಪಿಸಿ, ಆಕೆಯಿಂದಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು, ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಪೇಳುವ ಅರ್ಥಗಳಂಪೇಳಿ, ಧನುರ್ನಿಷಂಗಾಸಿ ಯುಕ್ತ ನಾಗಿಧೇನುನಿವಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ, ರಾಜಕುಮಾರನು-ಭೋ ವಿಮಾನರಾಜ, ತಾನು ಉತ್ತರಕುರುವಿಗೆ ಪೋಗಬೇಕೆನಲು; ವಿಮಾನವು ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕುರುವಿಗೆ ಬರಲಾ ಪ್ರದೇಶವಾಸಿಗಳಾದ ದಿವ್ಯ ಪುರುಷರು, ತಾವನ ಜನರು ದಿವ್ಯಾನರ್ಘ್ಯರತ್ನಮಣಿಮಯವಾದವಿಮಾನಮಂ ಕಂಡು ತದ್ರುಚಿ ಪ್ರತಿಹತೇಕ್ಷಣರಾಗಿ ಪ್ರಮುಖ ದೇವತೆಗಳೊಳವನೋ ಬಂದಿರುವ ನೀತನಂ ನೋಡಬೇಕೆಂದುತ್ಕಂಠತೆಯಿಂದ ಸ್ವಾನುಷ್ಠೀಯಮಾನಕಾರ್ಯಗಳಂಮರೆದು, ಉರ್ಧ್ವಮುಖರಾಗಿ ವಿಮಾನವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ವಿಮಾನವಾಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಳಿದು ಭೂಸ್ಪರ್ಶಮಂವಾಡದೆನಿಲ್ಲಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು ಸರ್ವ ವೃಕ್ಷಗಳು ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಫಲಭರಿತಮಾಗಿರುವುದಂ, ಸಮಸ್ತ ಲತೆಗಳು ಪುಷ್ಪಗುಚ್ಛದಿಂ ಮನೋಹರಮಾಗಿರುವುದಂ, ನಿಖಿಲಕಾಸಾರಗಳು ಅಮೃತತುಲ್ಯವಾದ ಉದಕಗಳಿಂದ, ಸ್ಫುಟಕಶಿಲಾರಚಿತ ಸೋಪಾನಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವುದಂ, ದಿವ್ಯದೂನೀ ಕಮಲಿನೀ ಲತಾಲಯ ಹಂಸಮಿಥುನಾಲಯಮಂ, ಶುಕಪಿಕಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ಫುಟಮಾಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತವಾಣೀಪರಂಪರೆಗಳಿಂದ ವರಸ್ಪರಾಲಾಪಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದಂ, ದಿವ್ಯತೇಜೋಮಯಶರೀರದಿಂದಗಾಢ ಭೋಧ

ರಾದ ಮಹಾ ತಪೋಧನರಿಂದ ಸಾಂದ್ರವಾಗಿರುವ ಆಶ್ರಮಂಗಳಂ ನೋಡಿ
 ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಆತಪೋಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ವೈರದಿಂದಿರುವ ಪುಗವಕ್ಕೆ
 ನಿಕರಮಂ ಕಂಡು ಪರಮಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗಿ ಆ ಪ್ರದೇಶಮೆಲ್ಲ ಸಂ
 ಚಾರಮಂಮಾಡಿ ನೋಡುತ್ತ ಬಂದು, ಬಂದಾಶ್ರಮದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷ
 ಮೂಲದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರಲು, ಆ ಪ್ರದೇಶದೊಳಿರುವ ತಪೋಧನರೆಲ್ಲರು
 ಬಂದಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುಸಂ ಕಂಡು ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವೆದ್ದು ತಾಪಸ ನಮೂಹಕ್ಕೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಪ್ರಣಾಮಾದಿಗಳಂಮಾಡಿ ಅಂಜಲಿ
 ಬದ್ಧನಾಗಿ ಎದುರ್ಗೊಂಡು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸ್ತುತಿಸಾಡುವುದೂ, ಋಷಿ
 ಗಳೆಲ್ಲ ಪರಮಾನುಗ್ರಹಮಾಡಿ ಆ ವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವಿನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಚಾರಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸಮಾಧಿಯಿಂ
 ವಿಜ್ಞಾತ ಸಕಲ ಭುವನವೃತ್ತಾಂತವುಳ್ಳ ತಮ್ಮಡಿಗಳಿಗೆ ಅವಿದಿತವಾವುದಾ
 ದೊಡೆಯು ಭವದಾಜ್ಞೊಲ್ಲಂಘನಪ್ರಯುಕ್ತ ದೋಷಭೀತಿಯಿಂ ವಿಜ್ಞಾಪ
 ನವಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ, ಗುರುಕಾರ್ಯ
 ಥಮಾಗಿ ತಾನು ಬಂದಿರುವುದುಂ ತಿಳಿಶಿ, ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ
 ಋಷಿಗಳಿಗೂ ಆತಿಥ್ಯಾರ್ಥಮಾಗಿ ಧೇನುವಂ ಕರೆದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ
 ಮಾಡಲು; ಆ ಧೇನುವಿನ ಮಾಹಾತ್ಮೆಯಿಂ ತತ್ತ್ವಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಶಾಲಾನಿ
 ಮೋಣಮಾಗಲು, ಋಷಿಗಳೆಲ್ಲ ರುವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವು ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಆತಿಥ್ಯಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥ
 ನೆಯುಮಾಡೆ, ಸಮಸ್ತ ಋಷಿಗಳು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಗಿ ಪಂಗಿಯಾಗಿ
 ಕುಳ್ಳಿರಲು; ಧೇನುವಿನ ಶರೀರದಿಂದಾತ್ಮನ್ಮಗಾದನೇಕಾಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರತ್ನ
 ದ್ಭುತ ಸೌಂದರ್ಯಭೂಷಣವಯೋಶೋಭಿತರಾಗಿ ದಿವ್ಯಸುರ್ವಣ ಸಾತ್ತ್ವ
 ಯೊಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕಪ್ರತ್ಯೇಕಮಾಗಿ ಯಾವದಪೇಕ್ಷಿತ ಪದಾರ್ಥಗಳನಿತ್ತು
 ಭೋಜನಮಂ ಮಾಡಿಸಲು; ಸಮಸ್ತ ಋಷಿಗಳು ಧೇನುವಿನ ಪ್ರಭಾವ
 ಮಂ ನೋಡಿ ಯಾವದಪೇಕ್ಷಿತಾಶೇಷಭಕ್ಷ್ಯರಸಾನ್ನಗಳ ಭೋಜನಮಾಡಿ
 ತೃಪ್ತಿಯನೈದಿ, ಮಾನುಷನಾದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಪ್ರಭಾವಮಂ, ಧೇನುವಿ
 ಸಮಾತ್ಮೆಯಂ ಕಂಡು, ಭೋಜನಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಯಥೇಚ್ಛ ದಕ್ಷಿಣಾದಿಗಳಂ

ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ, ಬಹುವ್ರಕಾರದಿಂದ ಸ್ತುತಿನಾಡಿ, ಆಶೀರ್ವಾದಗಳಮಾಡಿ, ರಾಜಕುಮಾರನ ಮುಖದಿಂದ ಧೇನುವಿನವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ತಿಳಿದು ವಿಸ್ತೃತರಾಗಿ, ಶ್ರೀವೇಣೀಮಾಹಾತ್ಮೆಯಂ ಕೊಂಡಾಡಿ, ರಾಜಕುಮಾರಂಗೆ ಪರಮಾಚುಗ್ರಹನಾಡಿ, ಭವದಾಗಮನದಿಂದೀವ್ರವೇಶಗಳೆಲ್ಲ ಪರಮಪವಿತ್ರವಾದುದೆಂದು ಸ್ತುತಿನಾಡಿ ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಗುರುಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಮೋಗುವೆನೆಂದು ಆತಮೋಧನರಿಂದ ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮುಟ್ಟು, ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ, ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಜಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಳಯಾಲಯಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಆ ಶಮೀವೃಕ್ಷವಂ, ಕಾಳಯಾಲಯಮುಂಕಂಡು ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು, ಕಾಳಯಾಗಾರಮುಂ ವ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡಿ, ದಿವ್ಯಕಾಸಾರಜೊಳು ಸ್ನಾನವಂಮಾಡಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು, ಧೇನುವಿನಿಂದಯುಕ್ತನಾಗಿ ಆಲಯದೊಳಪೊಕ್ಕು ದೇವಿಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿನಮಿಸ್ತೋಪಚಾರಗಳಿಂದ ದೇವಿಯ ಪೂಜೆಯಂಮಾಡಿ ಸ್ತುತಿಗೈಯಲು; ಕಾಳಕಾದೇವಿಯು ವ್ರಸನ್ನಳಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾಗಿ ಎಲೈ ವತ್ಸ, ಏನುಕಾರಣ ತನ್ನಂ ಪೂಜಿಸುವೆ? ಎಂದು ಕೇಳಲು; ಜನನಿಯಡಿದಾವರೆಯ ಪೂಜಿಸುವುದೇ ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವಜನ್ಮ, ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಜನನ ಮರಣಗಳಲ್ಲಿ, ಸಂಪದಾವದದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಎನ್ನಂ ಬೆನ್ನಬಿಡದೆ ಕಾದಿರುವ ನಿನ್ನಡಿಯಂ ಪೂಜಿಸದೇ ತನಿಗನ್ಯಗತಿಯೇನೆಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಅಂತಃಕರಣ ವೃತ್ತಿಯು ಚಿತ್ತಕ್ಕೆತಂದು ವ್ರಸನ್ನಮಾನಸಳಾಗಿ ದೇವಿಯು ವತ್ಸ, ಈದಿನವಿಲ್ಲಿರ್ತು ರವಿಯುದಯದೊಳಗೆದ್ದು ಮುಂದೆಪೋಗುವುದೆಂದು ಪೇಳಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕರವಂ ಪಿಡಿದು ಆವನದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ, ಸ್ವಯೋಗವಾಯಾಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ ನಾನಾವಿಧ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಕರ ವಿಚಿತ್ರಗಳಾದ ಅತ್ಯದ್ಭುತ ವ್ಯಾಪಾರಮುಂ ತೋರಿಸುತ್ತ, ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿಂದ ಸಹಿತಳಾಗಿರವಿಯಸ್ತಮಯಸಮಯದೊಳುನಿಜಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು, ತಾನು ಮಾನುಷಸ್ತ್ರೀಯಂತೆ ಆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಸ್ವಾಧೀನಳಾಗಿ, ಭಕ್ತವರಾಧೀನಳೆಂಬ ನುಡಿಯಂ ಸತ್ಯಮಂಮಾಡಲೋನು ಗ ರಾಜಕುಮಾರಂಗೆ ಸಮಸ್ತ ತತ್ವೋಪದೇಶಮಂಮಾಡುತ್ತ ಕುಳ್ಳಿರ್ತಳು.

ಅನಿತರೊಳು ಕಾಳಯಾಲಯ ಪುರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕವಿವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ
 ರುವ ಸಮಸ್ತ ಪಿಶಾಚ ಗಣಗಳು ಸಂಚಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗಲುದ್ಯುಕ್ತ
 ರಾಗಿ ಗುಂಪು ಗುಂಪಾಗಿ ಬಂದು ದೇವಿಯುಡಿದಾವರೆಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡ
 ಲು; ದೇವಿಯಾಗಣಾಧಿಪತಿಗಳು ಕುರಿತು- ಏತಾವತ್ಪರ್ಯಂತವು ನಿಮ್ಮಿಂ
 ದ ರಕ್ಷಿತವಾದ ದಿವ್ಯ ಕಿರೀಟಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರ ಬಂದಿ
 ರುವನು, ಆಕಿರೀಟವನೀತನಧೀನವು ಮಾಡುವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲು;
 ಆ ಗಣಾಧಿಪತಿಗಳು ವಂದೆಯಂ ಮಾಡಿ, ರಾಜರ್ಷಿಯು ಕವಿವೃಕ್ಷವಂ
 ಬಂದೇ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಭೇದಿಸಿದವಂಗೆ, ಕಿರೀಟವುಂ ಕೊಡುವುದೆಂದು ಸೆ
 ಮಯಬಂಧನುಂ ಮಾಡಿರುವವೃತ್ತಾಂತವುಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡಲು; ದೇ
 ವಿಯಾನುಡಿಯುಂ ಕೇಳಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಮುಖವುಂ ನೋಡೆ, ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವು ದೇವಿಯ ಅಭಿವ್ರಾಯವುಂ ತಿಳಿದು, ಖಡ್ಗಹಸ್ತನಾಗಿ ಎದ್ದು
 ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪೊರಮಡಲು; ಸಮಸ್ತ ಪಿಶಾಚಗಳಿಂದ ಸಹಿತಳಾಗಿ
 ದೇವಿಯು ವೃಕ್ಷದಡಿಗೆ ಬರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಖಡ್ಗಾಯುಧವಂ ನೆತ್ತಿ,
 ಕವಿವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ವ್ರಯೋಗವುಂ ಮಾಡಲು; ಆ ಮಹಾ ವೃಕ್ಷವು
 ಬಂದೇ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಛಿದ್ನವಾಗಿ ಬಸುರೂರ ಪೋಗಿ ಬೀಳೆ, ಆಕ್ಷಣದ
 ಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕೋಟ ಪಿಶಾಚಗಳ ಸಮೂಹವು ಕಿರೀಟವುಂ ಎತ್ತಿ ರಾಜಕು
 ಮಾರನ ಮುಂದೆ ತಂದಿಡಲು; ಉದಯಿಸುವ ರವಿಯಂತೆ ಆತಿ ಪ್ರಕಾಶವಾ
 ನವಾಗಿರುವ ಆದಿವ್ಯ ಕಿರೀಟವುಂ ನೋಡಿವಿಸ್ತುತನಾಗಿ, ಜವದಿಂದೆದ್ದು ಕಿರೀ
 ಟವುಂ ತನ್ನ ಹಸ್ತದೊಳೆತ್ತಿ ದೇವಿಯುಡಿದಾವರೆಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆಯಂ ಮಾಡ
 ಡಲು; ದೇವಿಯುದಂ ತನ್ನ ಕರದಿಂದೆತ್ತಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಶಿರದಮೇಲಿ
 ಟ್ಟು ಪರಮಾನುಗ್ರಹವ ಮಾಡಿ ಅಂತರ್ಧಾನಮುನ್ನೈದಲು; ಪಿಶಾಚಗಣಗಳು
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತಮಗೇನಪ್ಪಣೆ ಎಂದು ಕೇಳೆ; ದೇ
 ವಿಯು ಅಡಿದಾವರೆಯು ಸೇವಿಸುತ್ತಿರುವುದೆಂಗು ಅಪ್ಪಣೆಯನಿತ್ತು, ಆರಾತ್ರಿ
 ಅಲ್ಲಿದ್ದು, ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳೆದ್ದು ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ದಂಡಕಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ
 ಬಂದು, ಮಾರ್ಗದೊಳು ಕಾದಿರುವ ಸಹಾಧ್ಯಾಯಿಗಳಾದ ರಾಜಕುಮಾರರೆ
 ಲ್ಲು ತನ್ನಾಗಮನನಿರೀಕ್ಷಣೈಕತತ್ಪರರಾಗಿ, ಕ್ಲೇಶದಿಂಚವರಣನಿರ್ವಾಣನುಂ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಕಂಡು, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ವಿಮಾನಾನವರೋಹಣಮುಂ
ಮಾಡಲು; ಅನುತಪ್ಪಾಶನದಿಂದಲೂ, ದಿನ್ಯ ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಾದಿಗಳಿಂದ ಸಾ
ಕ್ಷಾತ್ಪರಭಾಸ್ಕರನಂತೆ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು; ಅವರನಾಲಿಂಗಿ
ತಿ, ಕುಶಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಅವರಿಂದ ಬಹು ಪೂಜಿತನಾಗಿ ನೈಮಿತಾರ
ಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ ತಾಪಸರ ಮುಖದಿಂದ ರುರುವೇ ವೊದಲಾದ ರಾಕ್ಷಸರ ಹ
ನನಮಂ ಕೇಳಿ ಇದ್ದವರಾದಕಾರಣ, ರಾಜಕುಮಾರರು ಪೋಗಿ ಬಂದ ವೃ
ತ್ತಾಂತಮಂ ಕೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಸಕಲವೃತ್ತಾಂ
ತಮಂ ಪೇಳಿ, ಮಹೀಪತಿಗಳು ಮಹೋದರೀ ಪುತ್ರರು ಸಹಸ್ರಾಯು
ವಂ ಕೊಲ್ಲ ಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿದ ಚತುರೋಪಾಯಮಂ, ಕಿಂಪುರುಷಖಂಡ
ದೊಳಾದ ವೃತ್ತಾಂತಮು, ಅಲ್ಲಿ ರುರು ವೊದಲಾದ ರಾಕ್ಷಸರ ಮೃತಿಪ್ರ
ಕಾರಮಂ, ಸುಪ್ರಭಾ ಕರಗ್ರಹಣಮಂ, ಕಿರೀಟಕುಂಡಲವಾಸ್ತವಿ ಸಂವಿ
ಧಾನಮಂ, ಸುಧಾಕಲಶವು ಅನಾಯಾಸದಿಂದೊರೆದ ಚಮತ್ಕಾರಮಂ, ಧೇನು,
ಮುದ್ರಿಕಾ, ಮುಕ್ತಾಹಾರ, ಮಹಾಸ್ತ್ರಾದಿಗಳು ಲಬ್ಧವಾದವೃತ್ತಾಂತ
ಮಂ, ಉತ್ತರಕುರುಪ್ರದೇಶಮಾಹಾತ್ಮೆಯಂ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕೇಳಿ ವರ
ಮಾಶ್ವರ್ಯಭರಿತರಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಕೊಂಡಾಡಿ,
ಬಹುಮಾತಿನಿಂದೇನು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಭಾಸ್ಕರನೋ ಕಟಾಕ್ಷವೇ ಪುರುಷಾಕಾ
ರಮಂ ತಾಳಿರುವುದೆಂದು ಮನದೊಳು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ತಾವು ಬಹುಕಾಲ
ತಪವಂ ಮಾಡಿದ್ದೆವಾದಕಾರಣ, ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಿಯಂ
ಸಂಪಾದಿಸಿ, ನಿನ್ನ ಕಟಾಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಾದೆವೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡ
ಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಾ ಮಹೀಪತಿಗಳ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ನಸುನಗುತ ಸ
ಮಸ್ತ ನರಪತಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ, ಸತ್ಯವ್ರತನಿರುವ
ಗುಹಾದ್ವಾರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಸಮಸ್ತ ರಾಜಕುಮಾರರಿಂ ಸಹಿತನಾಗಿ
ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಗುಹಾದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣ
ನು ನಿರ್ಧಾನಿಕನು ನಿಕ್ಷೇಪಮಂ ಕಂಡಂತೆ; ಕೋಸಲಾಧಿಪತಿಯಂ ಕಂಡು ವ
ರಮು ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುಗಿಬಂದು ಆಲಿಂಗನವಂ ಮಾಡಿ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂ

ಮಾಡಿ, ಗುಹಾದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕುಳಿತು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನೀವತಿಯು-ಆಚಾರ್ಯನೆಲ್ಲಿರುವನಾತನಡಿದಾವರೆಗೆ ವಂದಿಸುವೆ ತೋರೆಂದು ಗುರುಪುತ್ರನಂ ಕೇಳೆ; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಕಂಬನಿದುಂಬಿ ಮುಕ್ತಕಂಠನಾಗಿ ರೋದನವಂ ಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಬಿನ್ನನಾಗಿ ಚಾವಾಚಾರ್ಯನು ಮೃತನಾದನೋ ಎಂಬ ಭಯದಿಂದ ಕಾತರನಾಗಿ, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಕುರಿತು-ಎಕೆ ನೀನಳುವೆ, ಕಾರಣಮೇನು ಪೇಳೆಂದೆನಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ಪಿ ಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೇಳೆ, ಕೇಳೆ, ಕೋಸಲಪತಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಸತ್ಯವ್ರತನು ಶಿಲಾರೂಪಿಯಾಗಿರುವ ತಾಣವುಂ ತೋರು ತನಗೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕರಮುಂ ಪಿಡಿದು ಗುಹಾಂತರಾಳವುಂ ಪೊಕ್ಕು ತೋರಲು; ಸಮಸ್ತ ರಾಜಕುಮಾರರಿಂ ಸಹಿತನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಚಾರ್ಯನಂ ನೋಡಿ ಬಹು ದುಃಖಿತನಾಗಿ, ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂ ವಿಹ್ವಲನಾಗಿ, ಜವದಿಂ ಶಿಲಾರೂಪಿಯಾದ ಸತ್ಯವ್ರತನಡಿಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತಾಂಗಳನೆಯಂ ಮಾಡೆ, ಅವನಾಳಿಂ ಗನೆಯಿಂದಲು, ಹರಮುದ್ರಿಕಾ ಘಟಿತದಿವ್ಯಮಣಿಸ್ಪರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದಲು ಸತ್ಯವ್ರತನು ಸುಪ್ತೋತ್ಥಿತನಂತೆ ಶಿಲಾರೂಪದಿಂ ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತನಾಗಿ ಕಂದೆರದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂಕಂಡು ಪರಮನಂತೋಪಮಾನನನಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಆಲಿಂಗನವಮಾಡಿ, ತೊಡೆಯಮೇಲೆಕುಳ್ಳಿರಿಶಿ ಮೈದಡವಿ ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ ಪರವಶನಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂಕುರಿತು-ನತ್ಸ, ಶಿಲಾರೂಪ ಪರಿಹರಮೆಂತಾದುದೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಹರಮುದ್ರಿಕಾ ಘಟಿತಮಣಿಮಯಮಾಹಾತ್ಮೆಯಂ, ತತ್ಪ್ರಾಪ್ತಿಪ್ರಕಾರಮಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡೆ, ಮಣಿಸ್ಪರ್ಶಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮಂಗಳಕಳೇಬರ ಬಂದುದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂಮಾಡಲು; ಸತ್ಯವ್ರತನದಂಕೇಳಿಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಂತೆ ದಿವ್ಯತೇಜಸ್ಸಿನಿಂ ಮೆರೆವ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಶಿಷ್ಯನಂ ನೋಡಿ, ತಾನು ಮಾಡಿದಪುಣ್ಯದಿಂ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಯೇಶಿಷ್ಯಭಾವಮಂ ವಹಿಶಿ ಬಂದಿರುವನಲ್ಲದೆ ಮನುಜನಿವನಲ್ಲೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಶಿ, ಪೋಗಿ ಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಕೈಮುಗಿದು ಸರ್ವವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ ಮಾಡೆ, ಸತ್ಯವ್ರತನು ಕೇಳೆ ವಿಸ್ಮಿತ

ನಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕೊಂಡಾಡಿ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣನಾಗಿ, ವಿಶ್ವಭುಗಂ
 ಬ ಮಹಾಸ್ತ್ರವನಿತ್ತು, ಅದರ ಪ್ರಭಾವಮಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೇಳಿ, ಈ
 ಮಹಾಸ್ತ್ರವು ಜಗತ್ಸಂಪಾಡಕಾಲವಲ್ಲ ದೇಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗದದುಕಾರಣ, ಪೂ
 ಜಿಸುತ್ತಿರಲು ಸಮಸ್ತ ದೇವಾಸುರರು ನಿನಗಂಜುವರು; ಸಮಸ್ತ ಚರಾಚರ
 ವ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ವಂದ್ಯನಾಗಿರುವೆ, ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಪರಮಾನುಗ್ರಹ
 ವ ಮಾಡಿ ಉತ್ತರಕುರುವಿಗೆ ಪೋಗಲು ಸಾಪಕಾಶಮದೇನೆಂದು ಕೇಳ
 ಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಕೈಮುಗಿದು ಸ್ನಾನಭೋಜನಾದಿಗಳ ಮಾಡಿ ಪೋ
 ಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲು, ಸತ್ಯವ್ರತನು ಹಾಗೆ ಆಗ
 ಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಗುಹೆ
 ಯಿಂ ಪೊರವುಟ್ಟು ಬಹಿರ್ಭಾಗಮನ್ನೈದಲು; ರಾಜಕುಮಾರಸಮುದಾಯ
 ಮೆಲ್ಲವಂದನೆಯುಮಾಡಲವರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸ್ನಾನಾದಿಗಳ ಮಾಡಲು, ಸ
 ಹಸ್ರಾಯುವು ಜವದಿಂದ ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ, ನಿತ್ಯನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿತಿ,
 ಧೇನುವಿನ ಪೂಜೆಯಂ ಪೋಡಶೋವಚಾರವಿಂ ಮಾಡಿ, ಆಚಾರ್ಯನೇ ಮೊ
 ದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ರಾಜಕುಮಾರರಿಗೆ ಆತಿಥ್ಯಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾ
 ರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು; ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಾಲಯನಿರ್ವಾಣವಾಗಲು; ಸತ್ಯ
 ವ್ರತನದಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಆ ರಾಜಕುಮಾರನು
 ಗುರುವಿನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ, ಆತಿಥ್ಯಮಂ ಮಾಡುವರೆ, ಈ
 ಆಲಯಮಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಲು; ಸತ್ಯವ್ರತನು ಶಿಷ್ಯರಿಂದ
 ಲೂ, ಸುತನಿಂದಲೂ ಸಹಿತನಾಗಿ ದಿವ್ಯಾಲಯಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ, ಪಂಗ್ತಿ
 ಪಂಗ್ತಿಯಾಗಿ ಕುಳಿತು ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಧೇನುವಿನ ಮುಖದಿಂದ ಅನೇಕ
 ಅಪ್ಸರವಾನಿನಿಯರುದಮಿಸಿ, ಸುವರ್ಣಮಯವಾತ್ರಯೊಳು ಸರ್ವರಿಗೂ
 ಯಾವದಪೇಕ್ಷಿತಪದಾರ್ಥಗಳ ಭೋಜನಮಾಡಿತಿ, ಗಂಧ, ಸುಮಾಲಿಕಾ,
 ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣಾದಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿತಿ, ಅಂತರ್ಧಾನಮಂ ಧೇನುವಿನಂಗದೊ
 ಳಗೈದಲು; ಸತ್ಯವ್ರತನೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಜಕುಮಾರರೆಲ್ಲರು ನೋಡಿ, ವರ
 ಪಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತರಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿ, ಧೇನುವಿಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು;
 ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸ್ವಾಚಾರ್ಯನಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣೋದ್ಯುಕ್ತನಾ

ಗಲು ರಾಜಕುಮಾರರು ಗುರುವಿಗೆ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ, ಮುಂದೆ ತಮಿಗೇನ
ಪ್ಪಣೆಯೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಆಜ್ಞಾ ನುಸರವಾಗಿರುವುದೆಂದು
ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು; ಆ ರಾಜಕುಮಾರರು ಗುರುವಿನಾಜ್ಞೆಯಂ ಶಿರಸಾವಹಿ
ಸುತಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು, ಸಮಸ್ತರೂ ವಂದ
ನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಆಚಾರ್ಯನಾಜ್ಞೆಯಂ ವಿದಿತಮಾಡಿ, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ
ಗಳಂ, ಉಪವತ್ಯನುಪವತ್ತಿಗಳಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡಿ, ಮುಂದೆ ತಮಗೇನಾ
ಜ್ಞೆಯೆಂದು ಕೇಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರಾಜಕುಮಾರರಂ ಕುರಿತು-ಧರ್ಮ
ದಿಂ ಪ್ರಜಾಪರಿಪಾಲನವಮಾಡುತ್ತ, ಪರಸ್ಪರ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಂ ಮಾಡದೆ, ಸರ್ವ
ರೂ ಸುಖದಿಂದಿರುವುದು. ತನ್ನಂ ಮರೆಯಲಾಗದೆಂದು ಪೇಳಿ, ಆಲಿಂಗನಾದಿ
ಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸುತ ಅಪ್ಪಣೆ ಗೊಡಲು; ಸರ್ವ ಮಹೀಪತಿಗಳು, ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವನ್ನಗಲಲಾರದೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಸ್ವರಾಜ್ಯಮಂ ಕುರಿತು ನಡೆ
ದರು.

ಕಾಂತಿವಾಳಿನೀತನಯನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು. ಸತ್ಯವ್ರತನಂ ತ
ತ್ಪುತ್ರನಂ, ಧೇನುವಂ, ವಿಮಾನವನೇರಿತಿ, ತಾನು ವಿಮಾನವನೇರಿ, ಹೆವಿ
ಮಾನರಾಜ, ಉತ್ತರಕುರುವಿಗೆ ಪೋಗಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಲು, ತದುಕ್ತಿ ಶ್ರ
ವಣವೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಮಾನವು ಗಗನಮಾರ್ಗದೊಳು ಪೋಗುವ ವೈಭ
ವಮಂ, ಸತ್ಯವ್ರತನು ನೋಡಿ, ಶಿಷ್ಯನಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಬರುತಿರಲು;
ಮಾರ್ಗದೊಳು ವಾರಣಾಸಿಯಂ ಕಂಡು, ಮಹದಲ್ಲಂಘನೆಮಾಗದೆಂದು
ವಿಮಾನಸಹಿತನಾಗಿ ಗಂಗಾತೀರಮನೈದಿ, ಸ್ನಾನಾದಿಗಳಮಾಡಿ, ಧೇನು
ಪ್ರಭಾವದಿಂದಿವ್ಯಭೋಜನಾದಿಗಳಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿಂದಪೊರಟು, ರವಿಯಸ್ತು
ಮಯಕಾಲಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಕುರುವಿಗೆ ಬಂದು, ವಿಮಾನರಾಜನಿಳಿಯುತ್ತಿರ
ಲು; ನಿರಾಲಂಬಮಾರ್ಗದೊಳು ಆ ಪ್ರದೇಶಗಳನೆಲ್ಲವಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವು
ಸತ್ಯವ್ರತನಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿರಲು, ಸತ್ಯವ್ರತನು ನೋಡುತಬರುತ, ಆತಿರ
ಮಣೀಯಮಾದೊಂದು ಪ್ರದೇಶಮಂ ಕಂಡು, ಶಿಷ್ಯನಂ ಕುರಿತು-ಇಲ್ಲಿ
ತಾನು ವಾಸಮಂಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಲು; ವಿಮಾನದಿಂದಾಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ
ಬಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಳಿದು, ಆ ದಿವ್ಯತಟನೀಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮ ಮಾಡಿ,

ಸಾಯಾಪ್ನಕರ್ಮಗಳನಾಚರಿಸಿ, ಆ ರಾತ್ರಿ ನುಖದಿಂದಿದ್ದು, ರವಿಯುದಯ
ವಾಗಲು ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳಮಾಡಿ, ಗುರುವಿಂಗೆವಂದನೆಯಮಾಡಿ ಅಂ
ಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು; ಸತ್ಯವ್ರತನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಅತ್ಯದ್ಭುತಕ
ರ್ಮವಂ ನೋಡಿ ಪರವಶನಾಗಿ ಪರಮಾನುಗ್ರಹವಂ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಾಡಿ,
ಜ್ಯೋತ್ಯದಾನವರ ಭಯದಿಂದ ಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಬೀಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಬ
ವದಿಂದ ಸಾಧಕವಾದುದೆಂದು ಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡೆ; ಸತ್ಯ
ವ್ರತನು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ತನ್ನ ಕರದೊಳು ಧರಿಸಿ, ಪುತ್ರನಂ
ತೆಗದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಹಸ್ತದೊಳಿತ್ತು, ಯುವನಂ ಎನ್ನಂತೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆ
ಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪೇಳಿ, ಆ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಪೊಂದುಲುತ್ಕಲಪ್ಯವಿದ್ಯ
ವಿರುವುದು, ಅದುನಿನ್ನಸಮಯಕ್ಕೊಪಗುವುದು, ಯುವನಂ ಕೈಬಿಡಬ್ಯಾಡ
ವೆಂದು ಪೇಳಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವನಗಲಾರದೆ ಆಲಿಂಗನವಂ ಮಾಡಿ, ಸತ್ಯ
ವ್ರತನು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು, ಸತ್ಯವ್ರತನಿಗೆ ವಂದನೆಯಂ
ಮಾಡಿ, ಆ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿವಲು ಧೇನುವಿನಿಂದಲು, ಸಹಿತನಾಗಿ ವಿಮಾನಾ
ರೋಹಣಮಂ ಮಾಡಿ, ದೈವಗತಿಯಿಂದ ಜವನೀಜನಕರಂ ಮರೆತು, ಧಾ
ನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ನೋಡಬೇಕೆಂದು, ಆಕೆಯಿಂ ನಿರಂತರಪೂಜಿತಳಾಗಿರುವ
ಸರ್ವಮಂಗಳಾದೇವಿಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತವ್ಯದಯನಾಗಿ, ಉತ್ತರಕುರಾವಿನಿಂದ
ಪೊರಟು, ರವಿಯಸ್ತಮಯಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಿಥಿಲಾಪುರಿಗೆ ಬಂದು, ರಾಜದ್ವಾರ
ದೊಳು ಇಳಿಯಲು; ಆ ಸಮಸ್ತ ಪುರಜನರು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ನೋಡಿ
ಸಂಭ್ರಮಯುಕ್ತರಾಗಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು, ಸು
ತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಅಂತಃಪುರಮಂ ಮೊಕ್ಕ
ಬರುತ್ತಿರಲು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ದಿವ್ಯಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ, ಲಜ್ಜೆಯಿಂ
ತಲೆವಾಗಿ ಬಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿಯೋಗಜನಿ
ತಾತ್ಯಂತ ಸಂತಾಪದಿಂ ಸಂತಪ್ತಳಾಗಿರುವಳನಾಲಿಂಗಿಸಿ, ಧೇನುವಿಗೆ ವಂದ
ನೆಯಂ ಮಾಡೆಂದು ಪೇಳಲು; ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಧೇನುವಿನ ಚರಣಕ್ಕೆ
ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಕರಕೊಂಡುಮೋಗಿ, ದಿವ್ಯರತ್ನಖಚಿ
ತಾಸನಗಳ ನಿತ್ತು, ದಿವ್ಯೋದಕದಿಂದ ವಾದವಂ ತೊಳೆದು, ದಿವ್ಯಗಂಧ

ಪುಸ್ಪಾದಿಗಳಿಂದಲಂಕರಿತೆ, ವಾಲವ್ಯಜನಮಂ ಕರದೊಳಾಂತು ಬೀಸುತ್ತಂ
 ಸೌಕ್ಷ್ಣ್ಯತ್ ರೋಹಿಣೀರಮಣನಂತೆ ಅತಿಪ್ರಕಾಶನಾಗಿರುವ ಕಾಂತನಂ ಕ,
 ಡು ಪರಮಾನಂದವಾರ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿ ಪರವಶಳಾಗಿ, ತನ್ನಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆಣೆ
 ಯಿಲ್ಲವೆಂದು ನಲಿದಾಡುತ್ತ ಲಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವತ್ತಿಯಿಂಸಹಿತನಾ
 ಗಿ ವೀರವರ್ಮರಾಯನಿಜ್ಜಡೆಗೆ ಪೋಗಿ, ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಡಿ ನಿಂದಿರಲು; ವೀರವರ್ಮನು ಜಾಮಾತನಂ ಕಂಡು, ಪರಮಸಂತೋಷ
 ಚಿತ್ತನಾಗಿ ದಿವ್ಯಾಸನವನಿತ್ತು, ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಕಲವೃತ್ತಾಂತ
 ಮಂ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ತಿಳಿದು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರ
 ತ್ಯೇಕವಾಗೊಂದು ದಿವ್ಯಾಲಯವ ಬಿಡದಿಯಂ ಮಾಡಿ, ಅನೇಕಸೇವಾಜನ
 ರಂ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಶೈಖ್ಯಾಸನಭೋಜನಾದಿಗಳನ್ನು ಯಥಾಭಿಲ
 ಷಿತವಾಗಿ ಮಾಡುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಓರ್ವಮಂತ್ರಿಯಂ ಕರೆದು
 ಸಮಸ್ತವೈಭವದಿಂದ ಬಿಡದಿಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಕಳುಹಿ, ವಿನೂ
 ನನುಂ ಯಿರಿಸುವದಕ್ಕೆ ತದನುರೂಪವಾದ ದಿವ್ಯಸ್ಥಾನಮಂ ನೋಡಿ, ಅ
 ತ್ಯಂತಮನೋಹರವಿಶಾಲನಿಲಯವೊಳಿಟ್ಟು, ಸಹಸ್ರಜನ ಸುಭಟರಂ ಕಾ
 ವಲಿಸಿರಿತೆ, ಧೇನುವಂ ತನ್ನಂತರಿಪುರದೊಳೊಂದಾಲಯವೊಳಿರಿತೆ, ದಿವ್ಯಪ
 ರ್ಯಂಕಶಯ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಧೇನುವಿಗೆ ಸಿದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ, ಧೇನುವನ್ನು ಆ ದಿ
 ವ್ಯಾಲಯದೊಳಿರಿತೆ, ತಾನು ಸ್ನಾನದಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಅನೇಕ ಸೇವಾಜ
 ನರಿಂದ ಸಾಂದ್ರವಾದ ನಿಲಯವುಂ ನೈದಿ, ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಪೀತಾಂಬರವ
 ನುಟ್ಟು, ನಿತ್ಯನಿಯವಾದಿಗಳಮಾಡಿ, ದಿವ್ಯಪೋಷಣೋಪಚಾರದಿಂ ಧೇ
 ನುವಂ ಪೂಜಿತಿ, ತರುವಾಯ ತಾನು ಭೋಜನಮಾಡಿ, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ
 ಶಯ್ಯಾಗಾರಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ಶಯನನಿಲಯ ವೈಭವಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತ
 ನಾಗಿ, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಸಮೇತ ದಿವ್ಯ ಪರ್ಯಂಕದೊಳು ಕುಳಿತು, ತಾಂ
 ಬೂಲ ಚವಣಾದಿಗಳಂ ಮಾಡಿ, ನಾನಾವಿಧಕ್ರೀಡೆಗಳಿಂದ ಶ್ರಾಂತನಾಗಿ
 ಸುಷುಪ್ತಿಯುಂ ನೈದಿ, ಅರುಣೋದಯವಾಗಲು ಎದ್ದು ನಿತ್ಯನಿಯವಾದಿಗ
 ಳಮಾಡಿ, ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತನಾಗಿ, ಸಮಸ್ತವ್ರತಕೃತಿಗಳಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ
 ವಾದ ಸುಭಾಸ್ಥಾನವುಂ ನೈದಿ, ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಸೀನನಾಗಿ ರಾಜ್ಯಭಾ

ರನಂ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದನು.

ಇತ್ತಲಾ ವೀರವರ್ಮರಾಯನು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಮುಖದಿಂದ ಪರೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಮಾಹಾತ್ಮೆಯಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕೇಳಿ, ವರಮು ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಪತ್ನಿಯಸಂಗಡ ಮಗಳ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯಂ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಲಿದ್ದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯಂಮಾಡಲು? ಮಹೀವತಿಯು ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕುರಿತು-ವತ್ಸರಾಜ್ಯ, ಬೊಕ್ಕಸ, ಸೇನಾದಿಸವ್ತಪ್ರಕೃತಿಯಿಂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಸರ್ವಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಂ ನಿನಿಗೊಪ್ಪಿರಿವೆನು; ತಾನು ಪರಲೋಕಾರ್ಥವಾಗಿ ತಪನಂ ಮಾಡುವರೆ; ಸತಿಯಿಂಜೊಡಗೂಡಿ ತಪೋವನಕ್ಕೆ ಪೋಗುವೆನೆಂದು ಪೇಳಿ, ಅಮಾತ್ಯರೇ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವರಂ ಕರೆತಿ-ನಿಮ್ಮರಸನೈದಿ ಬಂದಿರುವನು, ನೀವೀತನಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿರುವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮ ಸ್ವೀಕಾರಮಂಮಾಡಿ, ದಂಪತಿಗಳೀರ್ವರೂ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯನಾಲಿಂಗಿತಿ. ಮುದ್ದಾಡಿ ಕೊಂಡಾಡಿ, ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರದಿಂ ವತಿ ಮನೋರಥಾನುಗುಣವಾಗಿ ನಡೆಯುವುದೆಂದುವೇಳಿ, ಆಶೀರ್ವಾದಮಂಮಾಡಿ, ಸಂಸಾರಮಹಾಂಧಕೂಪದಿಂದುದ್ಧೃತರಾಗಿ, ನಗರಮಂಬಿಟ್ಟು ತಪೋವನಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದರು.

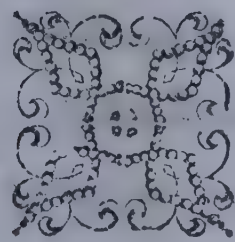
ಆನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವವತ್ತೀನಹಿತನಾಗಿ, ಸುಖಾನುಭೋಗವಂಮಾಡುತ್ತ ಧರ್ಮದಿಂ ರಾಜ್ಯಪರಿಪಾಲನೆಯಂಮಾಡುತಿರಲು; ಆ ರಾಜ್ಯದೊಳು ಆರ್ತರು, ರೋಗಿಗಳು, ಅಲ್ಪಾಯುಗಳು, ಅನ್ಯತವಾದಿಗಳು, ಕುರೂಪಿಗಳು, ಅನ್ನಾರ್ಥಿಗಳು, ಅಂಗಹೀನರು, ಸ್ವಾಮಿಗುರು ಮಿತ್ರ ಮಾತಾಪಿತೃಜೋಗ್ರಹಿಗಳು, ಜಾರಚೊರಾದಿ ದುಷ್ಟರ ಅರಸಿದಡೆಯುಮಿಲ್ಲದಾನಶೂರರು, ಮಾನಸಿಗಳು, ಮಧುರಬಾಷಿಗಳು, ಸತ್ಯವಾದಿಗಳು, ಧರ್ಮತತ್ಪರರು, ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಾತಿಥಿಪೂಜಾನಿರತರು, ವಿಚಕ್ಷಣರು, ದೂರದರ್ಶಿಗಳು, ಮಾನಿಗಳು, ಮಾತ್ಸರ್ಯಶೂನ್ಯರು, ಅಖಿಲಸಂಪದಗಳಿಂ ಸಮೃದ್ಧರಾದವರು, ನಿರಹಂಕಾರಿಗಳು, ವದಾನ್ಯರು, ಪರಲೋಕತತ್ಪರ

ರು, ಇಂತು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗಿಳಗುಣಶಾಲಿಗಳಾಗಿ ಸಂತತಿ ಸಂಪದಗಳಿಂದ ನರ
ರಲ್ಲ ಸುರರಂತಿರುವರು, ನಾಡೆಲ್ಲ ನಾಕದಂತಾದುದು, ಆಧರಿತ್ರಿಕಾಮುದು
ಘಳಾದಳೇನೆಂಬೆನದ್ದು ತನ;- ಅರಸ, ಕೇಳವಧರಿಸು, ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಡೆ
ಯುಂ. ಧರ್ಮವೂ, ತಟಾಕ, ವಾಹೀ, ಕೂಪ, ಕಾಸಾರ, ಪ್ರವಾಕಾಲೆಗಳು,
ಆರಾಮಗಳು, ದೇವಾಲಯಗಳು, ಸಾಂದ್ರವಾಗಿರುವುದು. ಆನಾಡಿನೆಲ್ಲಿ
ಯುಂ, ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಮೃತ್ಯು ಚೋರಾದಿಭಯರಹಿತರಾಗಿ, ಸಂತತಿ ಸಂಪದ
ದಿಂದ ಸಮೃದ್ಧರಾಗಿಹರು. ಜನರೆಲ್ಲ ರಾಜಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಸಮಸ್ತವರ್ಣದ
ವರು, ಸ್ವಧರ್ಮದಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುವರು. ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ, ಭೂನುರರು
ವೇದಾಧ್ಯಯನಶಸ್ತ್ರೇತಿಹಾಸಪುರಾಣಶ್ರವಣಮನನತತ್ಪರರಾಗಿ, ನಿರಂತರ
ದಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರ ನಾನಾವಿಧಯಾಗಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು; ಆದುದರಿಂದ ಸ
ರ್ವಾದಿಗಳ ತತ್ಕಾಲದೊಳಗೂತಿರುವರದರಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲವು
ಸಫಲವಾಗಿರುವುದು. ಇಂತು ನಿಜ ಭುಜ ಪ್ರತಾಪಶಮಿತ ಸಕಲ ಧರ್ಮ
ಪಕ್ಷನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು, ಅಶರ್ನಿಶವು ಆಪನ್ನರಾಗಿ ಯಾರು ಬಂದಡೆ
ಯುಂ, ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅವರ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಚಾರಿಸಿ, ಅವರೆಡರಂ
ಪರಿಹರಿಸಿ, ಅವರಿನ್ನಾಥವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿ ಯಿತ್ತುಕಳುಹಿ ತದನಂ
ತರದೊಳತರ ಕಾರ್ಯವಂ ನೋಡುವನು. ಇಂತು ಸಹಸ್ರಾಯುವು ನಿತ್ಯ
ಕರ್ಮದಂತೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರಲು; ಆರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಮೃ
ದ್ಧರಾಗಿ, ಮನೆ ಮನೆಯೊಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಲಿದ್ದರು.

ಇಂತು ಸರ್ವ ವರ್ಣ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಬಾರದಂತೆ ಚಂಡಶಾಸನ
ನಾಗಿ ರಾಜ್ಯವುಂ ಪೊರೆಯುತ್ತ, ಸರ್ವ ಮಂಗಳಾಚರಣ ಕಮಲ ಸೇವಾ
ತತ್ಪರನಾಗಿ, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯೊಡನೆ, ಸಕಲ ಭೋಗಾನುಭವವಂಮಾ
ಡುತ್ತಿದ್ದನೆಂಬಲಿಗೆ * ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಪಿರಚಿತಮಾದ ಶ್ರೀಮ
ತ್ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲಮಂಡನಾಯಮಾನನಿಖಿಲದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟ
ಕ ಜನವದಸಂವದಧಿಷ್ಠಾನುಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಮಹಾನಂಸ್ಥಾನಮಾ
ಧ್ಯದೇದೀಪ್ಯಮಾನಾವಿಕಲ ಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕೀತಿವಾಲ
ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲ ನಿಜ ರಾಜಾಧಿ ರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡ

ಲಾನುಭೂತ ದಿವ್ಯ ರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರ
ಮೇಶ್ವರವ್ರಾಢಪ್ರತಾಪಾಪತಿಮ ವೀರನರಪತಿಬಿರುದಂತೆಂಬರಗಂಡಲೋ
ಕೈಕ ವೀರಯದುಕುಲವಯಃ ಪಾರಾವಾರಕಳಾನಿಧಿಶಂಖ ಚಕ್ರಾಂಕುಶಕು
ಶಾರಮತ್ಸ್ಯಶರಭಸೌಖ್ಯಗಂಡಭೇರಾಂಡ ಧರಣೀವರಾಹಾಹನುಮದ್ಗರುಡ
ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕಬಿದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜ ಮಹೀಪಾಲಧರ್ಮಪ
ತ್ನೀ ಕೆಂಪನಂಜಮಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿರಾಕಾ ಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ
ಶ್ರೀಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾವರ ಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾದ, ಆತ್ಮೇಯಸಗೋತ್ರ
ಆಶಲಾಯನ ಸೂತ್ರ ಋಕ್ಪುಷ್ಪಾಣುನುವರ್ತಿಗಳಾದ, ಶ್ರೀ ಮಹೀಶೂರ
ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀ ಮತ್ಸ್ಯಪುಷ್ಪಾಣುರಾಜವಡಯಾರವರು, ಲೋಕೋಪಕಾ
ರವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ
ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಶ್ರೀ ಬ್ರಾ
ಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ
ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ, ಹಯಗ್ರಿವಾಗಸ್ತ್ಯ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ತ್ರಯೋದಶೋ
ಧ್ಯಾಯಃ॥ ಶ್ರೀ *

ಹದಿಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣವು.



ಪದಿನಾಲ್ಕನೇ ಅಧ್ಯಾಯ:

ಜಯತ್ಯಪಾರಿಜಾತೋಪವಿಬುಧನ್ರಕರಾಶ್ರಯಃ||

ಅಯಂಕುನಯೂಪೋಪಿನಿದೋರ್ಮಗ ಕೃಷ್ಣ ಭೂಪತಿಃ||

ನಿಜಭುಜವ್ರತಾಪವಿದ್ರಾವಿತಾವಿಮಂಡಲನೇಕೇಳು,

ಇತ್ತಲಾ ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯಪ್ರಿಯ ಸಖಿಯಾದ ಮತಂಗಿಯೂ, ಸಮಿಧಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ, ವಯಸ್ಕರೊಡನೆ ಪೋಗಿ ಬರುವೆನೆಂದು ಪೇಳಿ, ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳೆದ್ದು ಪೋದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರವಿಯಸ್ತಮ ಯಕಾಂವಾದಡೆಯುಂ ಬಾರದಿರೆ; ಮಹತ್ಸಂತಾಪಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ಸಮಿಧಾ ಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗಿದ್ದ ವಟುಗಳಂ ಕುರಿತು-ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಬಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಏನಾದನೆಂದುಕೇಳಲು; ಬಾಲಕರು ಮತಂಗಿಯುಂಕುರಿ ತು-ತಾವೆಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಗ್ರಾಮಾದ್ವಿಭಾಗಮನೈದಿ, ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪೋಗುವೆವೆಂದು ಆಲೋಚನೆಯಂಭೂಡುತ್ತ, ಉತ್ತರದಿಕ್ಕನೊಂದುಳಿ ದು ಮಿಗಿಲಾದ ಯಾವದಿಕ್ಕಿಗೆಲ್ಲಿ ಗಾದಡೆಯುಂ ಪೋಗುವೆವೆಂದು ಆಲೋ ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತ, ಪರಸ್ಪರ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರಲು; ನಿನ್ನಣುಗನು, ತಾನಿ ರುವೆ ಭಯ ಬ್ಯಾಡ, ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸಾನು ಪೋಗುವೆನು, ನೀವೂನು ಬರುವುದೆಂದೆನಲು; ನಾವು ಹಿರಿಯರಾಜ್ಞೆಯಂಪೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸತ್ವರದಿ ತಾನು ಪೋಗುವೆಂದನು, ಅದಂ ಕೇಳಿ ಬಹುವಿಧದೊಳಾವೆಲ್ಲ ರು ಪೇಳಿದಡೆಯುಂ ಕೇಳದಿ, ಅತಿಜವದಿಂದ ಪೋದನು. ಅಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ ಏನಾದನೋಕಾಣೆವೆಂದು ನುಡಿಯಲು; ಆ ಮಾತಂಕೇಳಿ ಮತಂಗಿಯು ವೃದ್ಧರಂಕುರಿತು, ಕುಮಾರನುತ್ಪರದಿಕ್ಕನೈದಿದನಂತೆ, ಅಲ್ಲಿನು ಭಯ ವೆಂದುಕೇಳಲು, ಆದಿ ಜವರರು ಮರುಗಿ, ಕೇಳೈತಾಯೆ, ನಿನ್ನಯ ಕುಮಾರನುತ್ಪರದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪೋದುದೇತಥ್ಯವಾದೊಡೆ, ಪುನಶ್ಚ ಬರುವುದಂ ತಾವರಿಯುವು; ಆ ವನದೊಳೊಂದು ಪುತ್ಯುವಿಡುದಂತೆ, ಕೇಳದಂಕಂ ಡು ದೇವತೆಗಳೊಜುವರು, ಕಟಕಟಾ; ಸುಕುಮಾರನೆನ್ನಾದನೊ; ಎಂದು

ನುಡಿಯಲು; ಅದಂಕೇಳಿ, ಮತಂಗಿಯು ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ, ಹಂಬಲಿಸು
 ತಾ ರಾತೃಯೋಂದು ಯುಗವಾಗಿಕಳೆದು, ಅರುಣೋದಯವೊಳೆದ್ದು,
 ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಹೋದ ಬಳಿಕ, ತುಗೆ ಜೀವನವಾಸೆಯಿನ್ಯಾಕೆನುತ,
 ತಾನೂ ಆ ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿನೊಳಿರುವ ಘೋರಕಾಂತಾರವಂಪೊಕ್ಕು ನೋ
 ಡುವೆನೆಂದು ಮುಕ್ತಕಂಠಳಾಗಿ ರೋದನವಮಾಡುತ್ತ, ಬಿಚ್ಚಿದಮಂ
 ಡೆಯುಳ್ಳವಳಾಗಿ, ತನ್ನತನುವಿನಾಶೆಯಂಬಿಟ್ಟು, ಪೋಗುತ್ತಿರುವ ಸಮ
 ಯದೊಳು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂತಡೆದ ಪಾದಜನದೊಡನೆಬಂದು, ಪೋಗುವ
 ಮತಂಗಿಯುಂ ಕುರಿತು, ತಾಯೆ-ನೀನೆಲ್ಲಿಗೈದುವೆ, ಇಂತು ದುಃಖಿಪುದ್ಯಾಕೆ,
 ಎಂದು ಕೇಳಲು; ಮತಂಗಿಯು ಮಗನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂಪೇಳಲು; ಶೂ
 ದ್ರನು ಸ್ತೂತಿಗೆತಂದು, ತಾಯೆ ಕೇಳುತ್ತಾನು ಬಹುವ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿವೇಧವಂ
 ಮಾಡಿದೆನು, ಆದಡೆಯುಂಕೇಳೆದಿದನು, ಭುವಿಯೊಳಗೆತಾದೃಶವ್ಯಕ್ತಿ
 ಯುಂಕಾಣೆನು, ಕಟ ಕಟ; ನುಕುವಾರನೇನಾದನೊ; ಎಂದು ಮರುಗಲು.
 ಅದಂಕೇಳಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮೃತ್ಯುಗ್ರಸ್ತನಾದನೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಶಿ, ತಾ
 ನುನಾಡಿಷಕೃತ್ಯಮೆಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥವಾದುದು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿಸಿಗೆವೃಥಾತಾನು
 ಶತ್ರುವಾದೆನು, ತಾನಿದ್ದು ಫಲವೇನಿನ್ನು, ಬಾಲಕನು ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿಗೆಪೋಗಿ
 ಮೃತನಾದಂತೆ, ತಾನು ತನುವನೀಗುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಶಿ, ಉತ್ತರಾಭಿಮು
 ಖಿಯಾಗಿ ನಡೆದು, ಅರಣ್ಯಮೆಲ್ಲವಂ ತಿರುಗಿ ಕಾಣದಳಲುತ್ತು, ತರಲತಾ
 ಗಿರಿಗಳಂ, ಮೃಗವಕ್ಷಿಗಳಂ ಕೇಳುತ್ತ, ಮಾತಾಡದಿರಲು ಅತ್ಯಂತಕ್ಲೇಶದಿಂ
 ಬೀಳುತ್ತೇಳುತ್ತ, ಅನ್ನಾಹಾರನಿವಾಸಿಗಳಂ ತೊರೆದು, ಅರಣ್ಯಮೆಲ್ಲ
 ವಂ ಸಂಚಾರವನಾಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಾಣದೆ, ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಮೂರ್ಛಿ
 ಯವೊಂದಿ, ಎಚ್ಚೆತ್ತು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಭಕ್ಷಿಸಿದ ಮೃತ್ಯುವು ತನ್ನ
 ನದ್ಯಾಕೆವೊಲ್ಲನೊ; ಎಂದು ಹಂಬಲಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತ, ಇಂತು ಸವ್ವದಿನವ
 ಹೋರಾತ್ರಿಯೂ, ಅರಣ್ಯಮೆಲ್ಲವಂ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ
 ಕಾಣದೆ, ಈ ಅರಣ್ಯದೊಳು ಮೃತ್ಯುವಿಹುದೆಂಬ ಕಿಂವದಂತಿಯು, ಯ
 ನ್ನೊಲಕವೋ; ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ, ಮೃತ್ಯುವಿನಿಂದಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಮಾಗಿರವುದೀ
 ಕಾಂತಾರಮೆಂಬ ನುಡಿಯನೃತವಲ್ಲದೆ ತಥ್ಯವಾದೊಡೆ, ತಾನುಳಿದಿರುವೆ

ನೆಂತು, ಅದರಿಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಲ್ಲಿ ಪೋಗಿರುವನೋ, ದೇಶ ದೇಶಗಳಂ
ತಿರುಗಿ ನೋಡಿ ಕಾಣಲಿಚೇಕು, ಎಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯದಿರೆ ಕರೀರವುಂ ಬಿ
ಡುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ, ಆ ಅರಣ್ಯದೊಳಿರುವ ಕಾಸಾರದೊಳುಮಿಂ
ದು, ಕಂದಮೂಲಾದಿಗಳತಂದು, ಅಲ್ಲಿಂದಪೊರವುಟ್ಟು, ದೇಶದೇಶಗಳೊ
ಳು, ಸಕಲನಗರ, ಗ್ರಾಮ, ಶಿಬಿರೆ, ದೇವಾಲಯ, ಗಿರಿ, ಗದನ, ತೀರ್ಥ,
ಕ್ಷೇತ್ರ, ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಪ್ರದೇಶಗಳ ನರಸುತ್ತ, ದೇಶಾಟನದಿಂದ
ಲೂ, ನಿರಾಹಾರಗಳಲ್ಲ ದಿರುವದರಿಂದಲೂ, ನಿರವಧಿಯಾದ ಶೋಕದಿಂದ
ಲೂ, ಕೃಶಳಾಗಿ ವಿರೂಪಮನೈದಿ, ಚಂಡಾಲಸ್ತ್ರಿಯೋಪಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಸಂ
ಚಾರಮಾಡುತ್ತ ದೈವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಿಥಿಲಾಪುರಕೆಬಂದು, ವಾಕ್ಕಾ
ರಪ್ರವೇಶವುಂ ಮಾಡಿ, ಬೀದಿ ಬೀದಿಯೊಳು ಬರುತ, ನಗರವೈಭವವುಂ
ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಾತಪದಿಂದ ಶ್ರಾತಳಾಗಿ, ನೆರಳೆದ್ದೆಡೆಗೆ
ಪೋಗುವೆನೆಂದಡೆ; ನಾಗರಿಕರೀಕೆಯಂಚಂಡಾಲಿಯಂದುಘರ್ಜಿಸುತ್ತಿರಲು
ಅಳುತ ಪಣ್ಯವೀಧಿಯೊಳು ಬರುತಲಿರಲು, ವೈಶ್ಯವೃದ್ಧ ಮಾನಿನಿಯು ಬ
ಹು ವೈಸನಯುಕ್ತಳಾಗಿ, ಗೃಹಾಡ್ವಹಿರ್ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಕುಳಿತಿರುವಳೀರೋದನನ ಮಾಡುತ್ತ ಬರುತಿರುವ ಮತಂಗಿಯಂಕಂಡು
ದಯೆವುಳ್ಳವಳಾಗಿ, ಮತಂಗಿಯಂ ಕುರಿತು, - ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ, ನೀನ್ಯಾ
ರು, ಏಲ್ಲಿಂದಬಂದೆ, ಏತಕೆ ರೋದನಮಾಡುವೆ, ಈ ನಗರವೊಳು
ರೋದನ ಧ್ವನಿಯಂಕೇಳಿ ಬಹುಕಾಲವಾದುದು. ಈ ನಗರಕ್ಕರವನ
ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರೋದನವಂಕೇಳಿ ಸಹಿಸುವವನಲ್ಲ, ಬಹು ಶ್ರಾಂ
ತಳಾಗಿರುವೆ, ಮೇಲೆ ನೆರಳೆಗೆಬಂದು ಕುಳಿತು, ಗತಶ್ರಾಂತಿಯುಳ್ಳವ
ಳಾಗಿ, ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು; ಮತಂಗಿಯು, - ವೃದ್ಧ
ವೈಶ್ಯಳು ಆದರದಿಂದ ಮಾತಾಡಲು, ಭಾಯಾಶೀತಳತವೇದಿಕಾಂತರ
ದೊಳು ಕುಳಿತು, ಗತಶ್ರಾಂತಳಾಗಿ, ವೃದ್ಧವೈಶ್ಯಮಾನಿನೀ ಮುಖ
ದಿಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂಬ ಚತುರಕ್ಷರವಂಕೇಳಿ, ಪುರುಷಾರ್ಥ ಚತು
ಷ್ಟಯವಂ ಪಡದವಳಂತೆ ಹರ್ಷಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳುಳಾಗಿ, ವೃದ್ಧಳಂ ಕು
ರಿತು-ಎಲೈ ತಾಯೆ, ನಿನ್ನ ಯುಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ನೆಗನಣೆನು. ಆತ್ಮಳಾದೆನಗೆ

ಆದರದಿಂದ ಕರೆದೆಯಾದಕಾರಣ, ಗತಶ್ರಾಂತಿಯುಳ್ಳವಳಾದೆನು. ಈ ನಗರಕ್ಕರಸಾದವನ ಪೆಸರೇನೆಂದು ಕೇಳಲು; ವೈಶ್ಯಳು ಸಹಸ್ರಾಯು ವೆಂದುಪೇಳಲು, ಮಹತ್ಸಂಶಯವುಳ್ಳವಳಾಗಿ, ಈಮಹಾರಾಯನತಂದೆಯ ಪೆಸರೇನೆಂದುಕೇಳಲು, ವೈಶ್ಯಜರತೆಯು ತಂದೆ ಯಾರೋ ತಮಿಗತಿ ಳೆಯಜನಲು; ಮತ್ತು ಸಂಶಯವಿವ್ವಳಾಗಿ, ಮತಂಗಿಯು-ಈ ನಗರವಾಸಿಗಳಾದ ನಿಮಿಗಿ, ಈತನ ಜನಕನ ನಾಮವೇನುಕಾರಣವಿದಿತ ಮಿಲ್ಲಿಂದು ಕೇಳಲು; ಆ ವೈಶ್ಯಳು-ಈ ಪುರದಅರಸುವೀರವರ್ಮರಾಯನು, ಆತಂಗೆ ಔರಸ ಪುತ್ರರಿಲ್ಲವದುಕಾರಣ, ಚಿರಕಾಲವು ಈ ಶ್ವರಾರಾಧನೆಯಂವನಾಡಿ, ತದನುಗ್ರಹದಿಂದ ಲೋಕೊತ್ತಮಳಾದ ಕನ್ಯಾರತ್ನಮಂ ಪಡೆದು ಸಲಹುತ್ತಿರಲು, ಕದಾಚಿದೋರ್ವರಾಜ ಕುವಾರನು, ಮಾರ್ಗವಶದಿಂದ ಈ ನಗರಿಗೈತರಲು, ಆತನಿಗೆ ಕನ್ಯಾರತ್ನಮನ್ನಿತ್ತು, ಅಪುತ್ರನಾದುದರಿಂದ, ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ತದಧೀನಮಂವನಾಡಿ, ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಮಂವನಾಡಿ, ತಪೋಭೂಮಿಗೈದಲು; ಆ ರಾಜಕುವಾರನು ರಾಜ್ಯಮಂಪೊರೆಯುತ್ತಿರುವನು, ಆತನ ಚರಿತ್ರೆಯಂವರ್ಣಿಸಲ್ಕಳವಲ್ಲ ಮನುಜಗೆ; ಅದರಿಂದಲೀ ರಾಜಕು ಮಾರನ ಜನನೀ ಜನಕರಾರೋ; ತಮಿಗಿ ತಿಳಿಯುಲ್ಲವೆನಲು; ಮತಂಗಿಯು-ಎಲೈ ತಾಯಿ, ಒರಸು ದಯಾಳುವಾದ ನೀನು, ಮಹ ಚ್ಚಿಂತಾಗ್ರಸ್ತಳಾಗಿರುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಆ ವೈಶ್ಯಳು-ತನಗೋರ್ವ ಕುವಾರನುಂಟು, ಪತಿಯ ವಿಯೋಗವಾದಂದಿನಾರಭ್ಯ, ಅನಾಥಳಾಗಿ, ಬಹುವಿಧಕಾಯಕ್ಕೆ ಶ್ರದ್ಧೆಪುತ್ರನಂಸಲಹಿ, ಬಹು ಪ್ರಯಾಸದಿಂ ವಿವಾಹಮಂವನಾಡಿದೆನು. ಎಲೈ ತಾಯಿ, ನಿಷೇಕವಾದನಂತರಬೊಳು, ಆಕೆಯಧೀನನಾಗಿ, ತನ್ನಂ ನಾನಾವಿಧ ದುರುಕ್ತಿಗಳಾಡಿ, ಅನ್ನೊದಕಾದಿಗಳಿಗೂ ಮಾರ್ಗ ಮಿಲ್ಲದಂತೆ ನಿಗ್ರಹಿ, ಶ್ರಮಪಡಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಇಂತು ಪುತ್ರಸುಖಾನುಭವ ಮಂಪಡುವೆನು. ಅದರಿಂದ ವೃದ್ಧರಾದವರಿಗೆಲ್ಲ, ಇದೆ ಅನುಭವಮೆಂದು ನೀನು ರೋದನವಮಾಡುತ್ತ ಬರುವುದಂ ಕಂಡು, ತನ್ನಂತೆ ನೀ

ನು ದುಃಖಿಪ್ಪಿಪೆಯಂದು ತಿಳಿದು, ನಿನ್ನಂ ಕರವೆನೆಂದುಪೇಳಲು; ಮತಂ
 ಗಿಯಾಪೃಥ್ವ್ಯಂ ಕುರಿತು-ಎಲೈ ತಾಯಿ, ಕೇಳು, ನೀನಾಡಿದ ನುಡಿ
 ಸತ್ಯವೇಸರಿ, ಅದೇನೆಂದೊಡೆ, ಓರ್ವರಾಜ ಪತ್ನಿಯು ತನ್ನಸ್ತನಂ
 ಧಯಾನಂ ಎನ್ನ ಧೀನವಂನಾಡಿ ಸಲಹೆಂದಿರೈಯ್ಯಲು, ತಾನು ಚಿರಕಾ
 ಲ ಕಾಯಕ್ಕೆ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಸಲಹುತ್ತಿದ್ದೆ ನು. ಇಂತು ದ್ವಾದಶವತ್ಸರವಾ
 ಗಲು, ಒಂದುದಿನ ತನ್ನೊಡನೆ ಪೇಳವೇ ಪೊದನದರಿಂದ ಬಹುಕಾಲ
 ಸಂರಕ್ಷಿಸಿದ ಮಮತೆಯಿಂದ ರಾಜ ಪತ್ನಿಯ ಭಯದಿಂದಂದು ಮೊದ
 ಲಾಗಿ ಸಂವತ್ಸರತ್ರಯದಿಂದ ಆ ಕುಮಾರನಂ ಅರಸುತ್ತ ಸಮಸ್ತ
 ಭೂಮಂಡಲಮಾಂತಿರು. ತಾನೀರೀತಿಯಾದೆನು. ಅವಶೇಷಿತವಾದ
 ಮಾನುಷ ಸಂಚಾರಯೋಗ್ಯವಾದಿಳೆಯಂ ಅರಸಿ ಕಾಣದಿರೆ. ದೇಹ
 ಮಂ ಬಿಡುವೆನೆಂಬರ್ಥಮಾನಿಶ್ಚೈಶಿ ಮಾರ್ಗವಶದಿಂಬಂದೆ ನೀ ಪುರ
 ಕ್ಷೆನಲು; ಆ ವೈಶ್ಯವಾನಿನಿಯು ಮತಂಗಿಯನ್ನೋಡಿ-ನೀನು ಪರ
 ಮ ಮುಗ್ಧಳಾದಕಾರಣ ಉಪಾಯಮಂ ತಿಳಿಯವೇ ವೃಥಾಕಾಯ
 ಕ್ಲೇಶದಿಂದಿರೀತಿಯಾಜೆ; ಎನಲಾ- ಮತಂಗಿಯದೇನುಪಾಯಮಂ
 ದುಕೇಳಲು; ವೃಥ್ವ್ಯಂ-ಎಲೈ ಪಥಿಕಳೇ ಕೇಳು ಪುಟಭೇದನವನಾಳು
 ವ ಮುರೀಶನುಪರಮಧಾರ್ಮಿಕನು, ಸತ್ಯಸಂಧನು, ನಿರವಧಿಕಕರುಣಾ
 ಳುವು, ಪರಾಕ್ರಮದೊಳಿಡಿಲ್ಲ, ಶರಣಾಗತವತ್ಸಲನು, ಭುವನತ್ರ
 ಯದೊಳತಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದಕಾರ್ಯವೆಯಿಲ್ಲ. ಅದುಕಾರಣ ಶರಣಾ
 ಗತಳಾಗಿ ಈ ವಾರ್ತೆಯಂ ನೀನು ಬಿನ್ನಹವಾಡಿಕೊಂಡೆಯಾದೊಡೆ
 ಸ್ವರ್ಗಮರ್ತ್ಯಪಾತಾಳಂಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲದಡೆಯಂತಂದಿವನದರಲ್ಲಿಸಂಕ
 ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ನುಡಿಯಲು. ಮತಂಗಿಯು-ತನಿಗಾಮಹಾರಾಜನಾ
 ಭಿಮುಖಮಂತಾಗುವಜೆಂದು ರೋದನವಾಡಲು. ಆ ವೈಶ್ಯಳು-ಎಲೈ
 ಮರುಳೆ ಕೇಳು-ಮಹಾ ರಾಜಾಧಿರಾಜರೆಲ್ಲರು ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿ
 ಲೊಳವಸರದವನರಸುತ್ತ ಕಾದಿರುವರು. ಆ ದೊಡೆಯು ದೀನರಿಂಗತಿ
 ಸುಲಭನು, ಇನ್ನೊಂದುಘಟಕಾಮಾತ್ರ ನಿಲ್ಲಿನೀನಿದ್ದ ಡೀಗಲೇ ಬರುವ
 ವನು, ಪೃಗರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೋಗಲುನೀನಂಜದೇ ವಂದನೆಯವಾಡಿ

ಬಿಂನಹವಾಡೆ. ನೀನಿಂತಲ್ಲಿ ನಿಂತು ವಿಚಾರಿಸುವನವನವನು ಶರಣಾ
ಗತದ್ವೈತರು ನೀನರಿಯೇ ನೋಡು. ಇಂಥಾ ಮದನಸುಂದರನನಿನ್ನು
ತಾಡಿಪೋಗಲು, ಮತಂಗಿಯು-ಇವನೇ ತನ್ನ ಉಗನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ
ಮಾಡಿ ತದಾಗಮನಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಯಾಮತ್ರಯಾನಂತರದೊಳು ಮೃಗಯಾ
ತ್ರಾಘ್ರಮಾಗಿ ಮಹಾ ವೈಭವದಿಂದ ಪೊರಡಲು. ಆ ಮತಂಗಿಯು
ತದವಲೋಕನಾಸಕ್ತಮನಸ್ಕಳಾಗಿ ನಡು ನಡುಗುತ್ತ ನೋಡುತ್ತಿ
ರಲು, ತತ್ಪುರೋಭಾಗದೊಳು ಅನೇಕ ಕರಿ ತುರಗ ರಥ ಪದಾತಿ
ಮಾಗಧ ಸೂತ ವೇತ್ರಿಗಳು ಪಜ್ಜಿ ಪಜ್ಜಿಗಳಾಗಿ ಕ್ರೋಶಮಾತ್ರ
ಪರ್ಯಂತರವು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು, ಗಜತುರಗರಥ ಚತುರಂಗಯಾನವೇ
ಮೊದಲಾದ ವಾಹನಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಅನೇಕ ಮಂಡಲಾಧಿಪತಿಗಳಿಂದ
ಲೂ, ಉಪಾಸ್ಯಮಾನನಾಗಿ ದಿಗ್ಗಜಮಂಧಿಕ್ಕರಿಸುವ ಮತ್ತೆ ಗಜ
ಸ್ಕಂದಮನೇರಿ ಚಂದ್ರಮಂಡಲದಂತೆ ಲೋಚನ ಸೇಚಕವಾದ ಅಭಿ
ತಃ ಪ್ರಲಂಬಮಾನಮುಕ್ತಾಸರದಿಂ, ತ್ರಿಭಂಗಿ ಸುವರ್ಣದಂಡಘಟ
ತಶ್ವೇತಾತಪತ್ರದಿಂ ಅಖಿಲರತ್ನ ಖಚಿತಕವಚದಿಂಕನಚಿತ ಸರ್ವಾಂಗ
ಮುಳ್ಳ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡು ಮನದೊಳತ್ಯಂತಸಂಶಯಾವಿಷ್ಟ
ಳಾಗಿ ಈತನೇ ತನ್ನ ಉಗನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಲಳವಲ್ಲವೇ ಮೆಲ್ಲ
ಮೆಲ್ಲನೆ ತತ್ಸವಿಾಪಮನೈದಿ ನಾತಿದೂರದೊಳು ದಂಡದಂತೆ ವಂದನೆ
ಯಂಪಾಡಿ ಯೇಳುತಂಜಲಿಬದ್ಧಳಾಗಿ-ಮಹಾರಾಜ, ತನ್ನ ಮೊರೆಯ
ನವಧರಿಸಬೇಕೆಂದುಕೊಗಲು, ವೇತ್ರಿಗಳು ಕೈವಾರಿಸಲು, ಪರಮ
ದಯಾಳುವಾದ ರಾಜ ಕುಮಾರನು ಅಪಾಂಗದಿಂದ ಮತಂಗಿಯಂ
ನೋಡಿ ಮತ್ತೆ ಗಜವನ್ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮತಂಗಿಯ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಸಾವಧಾನ
ದೊಳಪಧರಿಸಿ, ಇವಳೇ ಮತಂಗಿಯಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತತ್ಕಾಲದೊಳುದು
ದಮಾದ ವಿಷಾದಮನ್ನಾ ಕಾರಗೋಪನಮಾಡಿ, ಪಿಂಜೆ ಬರುತಲಿರುತಿ
ರುವ ಚತುರಂಗಯಾನದೊಳೀಕೆಯಂಕುಳ್ಳರಿಸಿ, ಅರಮನೆಯ ದ್ವಾರ
ದೊಳರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯಂವಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಿಂತಿರುಗ

ಬಾರಜಿಂದುವುಂಜೆತೆರಳಿ ಕೃಚ್ಛಾತ್ಮಕಲ ವೃಗಯಾವಿನೋದಸವಾಸಕ್ತ
ಚಿತ್ತಸ್ಪತ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಛಾಯಾವತಿಯಸ್ತಾಚಲವನಾಶ್ರಯಸ್ತು
ರಲು ಧರಿತ್ರಿಪತಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರನು-ನಿಜಧರತ್ರಿದಶಪರಿಪಾ
ಕನಿರೀಕ್ಷಣದಿಂದುತ್ತನ್ನವಾದ ವಿಷುವದಿಂ ಕಲುಷಿತಾಂತರಿಕರಣವು
ಳ್ಳವನಾಗಿ, ಜನದಿಂದ ನಗರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಂದು, ನಿಜಾಲಯದ್ವಾ
ರವೊಳು ಪರಮವಿಸ್ತೃತಳಾಗಿ ನಿಂದಿರುವ ಮತಂಗಿಯುಂ ತನ್ನ ಕರದಿಂ
ಪಿಡಿದು, ಮಹಾಪತಿಪ್ರತಿಯಾದ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಅಂತರಿಪುರಕ್ಕೆ ಕರ
ಕೊಂಡುಪೋಗಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಮು ಜನನಿಯುಂ ನೀನೆಂತು ಸೇವಿಸುವೆ
ಯೋ ಆರೀತಿಯಿಂದೀಕೆಯುಂ ನೋಡಿ ಕಾಪಾಡೆಂದು ಮತಂಗಿಯರಿಯು
ದಂತೆ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ವೇಳಿ, ಪತ್ನಿಯಕರವೊಳಿತ್ತು, ತಾನಾಕೆಯೊಡನೆ
ಮಾತಾಡದಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮುಟ್ಟು, ಸ್ನಾನಮುಂ ಮಾಡಿ ಸಾಯಾನ್ಯಕೃ
ತ್ಯಮುಂ ನೆರವೇರಿತೆ, ಸ್ವಕೀರ್ಯವಾದ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿರುತ್ತಿರಲು; ಸಾ
ಕ್ಷಾತ್ಪರಂಧತೀಪತಿಯಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳಾಗಿರುವ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿ
ಯು-ಪತಿವಾಕ್ಯಮುಂ ಕೇಳಿ, ಮತಂಗಿಯುಡಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ,
ಅನೇಕ ದೂತಿಯರಂ ಕರೆದು-ದಿವ್ಯತೈಲಂಗಳಿಂದ ಮತಂಗಿಯಸರ್ವಾಂಗ
ಗಮುಂನೊತ್ತಿ, ತಪ್ತನಿರ್ಫಲೋದಕದಿಂದ ಮಜ್ಜನಮುಂ ಮಾಡಿಸಿ,
ದಿವ್ಯದುಕೂಲಮನುಡಿಸಿ, ಸರ್ವಾಭರಣದಿಂದಲಂಕಾರಮುಂಮಾಡಿಸಿ, ಮೆ
ಡ್ರಸೋಪೇತವಾದ ಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿಸಿ, ತಾಂಬೂಲಪರಿಮಳಗಂ
ಧಪುಷ್ಪಾದಿಗಳನಿತ್ತು, ಜಾಂಬೂನದಮಯಮಂಚದೊಳ್ಳುಳ್ಳುರಿಸಿ, ತ
ನ್ನ ಸುಕುಮಾರಪಾಣಿಪಲ್ಲವದಿಂದ ಮತಂಗಿಯ ಚರಣಗಳನೊತ್ತಿ, ಮ
ತ್ತಾಕೆಯ ಸೇವಾರ್ಥವಾಗಿ ಅನೇಕ ದೂತಿಯರಂಕರೆದು ಕಟ್ಟಲೆಮಾ
ಡಿ, ಪ್ರತಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ತಾನು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲಿರುತ್ತಿರಲು;—

ಮತಂಗಿಯು-ಮಹದ್ಬದ್ಧಶಲವನ್ನಳಾದ ತನಿಗೆ ಈ ಮಹಾ
ರಾಜನಾದರಣೆಮಾಡಿ, ಅಂತರಿಪುರಕ್ಕೆ ಕರತಂದು ಈ ದಿವ್ಯಕನ್ನೆಯ
ಧೀನಮುಂಮಾಡಲು, ಈಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಅತ್ಯಂತಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ
ದಾರೈವುಡಂ ನೋಡಿ ಯಥಾವಸ್ಥಿತವಸ್ತೆಯನ್ನೈದಿ, ಇವನೇಸಹಸ್ರ

ಯುವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ, ಸ್ವತಂತ್ರದಿಂ ವಾತಾಡಲಂಚಿ ಆಲೋ
ಚಿಸುತ್ತೊಂದುದಿನ, ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯಂ
ಕುರಿತು, ಎಲೈ ಪತ್ನಿ, ನೀನಾರು, ನಿನ್ನ ಕರದೊಳಗೆನ್ನ ತಂದಿತ್ತು ರಾ
ಜಕುಸಾರನಾಸನು, ಯಾಕಿಶ್ಚ ನಳಾದ ತನಿಗಿಂತು ಉಪಚಾರವುಂ
ಮಾಡಿ ಕಾರಣಮೇನು, ಪೇಳಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು, ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿ
ಯು, ಪತಿಯಾಚ್ಛೇಯಲ್ಲದಿನ್ನೊಂದು ಕಾರಣವುಂ ಕಾಣೆ, ಎಲೆತಾ
ಯೆ, ನಿಮ್ಮ ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ತನ್ನೊಳನುರಾಗದಿಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದೆನ
ಲು, ಮತಂಗಿಯು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದೊರೆದು ಕಂ
ಬನಿಡುಂಬಲು; ಆ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಸಾಂತ್ವವಚನಗಳಿಂದ ಸವಾ
ಶ್ವಾಸವುಂ ಮಾಡಿ, ಪತಿಯುಂ ನಿಮ್ಮಡಿಗೆ ಕರೆತರುವೆ, ಚಿಂತೆಯುಂ
ಮಾಡಬೇಡೆಂದಭಯವುನಿತ್ತು, ಆ ದಿವಸ ಯಾಮಿನಿಯೊಳು ರಾಜ
ಕುಸಾರನೊಡವೆರದು, ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿರುವ ಪತಿಯಾಡಿಗೆ ಮಣಿದು,
ಕರವುಗಿದು, ಮಿಡುಕುತಲಿರುತ್ತಿರುವ ಮತಂಗಿಯಾಶಯವ ಬಿನ್ನೈಸ
ಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಬಿನ್ನನಾಗಿ, ಪತ್ನಿಯೊಡನೆ ನಿಖಿಲವೃತ್ತಾಂತ
ವುಂ ಎಸ್ತರಿಶಿ ಪೇಳುತ್ತಿರಲು; ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಯು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾ
ಗಿ, ಪತಿಯೊಡನೆ ಸುಖನಿಜ್ರೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ನಿಶವಸಾನದೊಳು ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವೆದ್ದು ಮಜ್ಜನವಾಡಿ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳಂ ಮಾಡಿ ಮತಂ
ಗಿಯೆವ್ವೆಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ನಿಂದಿರಲು; ಮತಂಗಿಯು
ಹರ್ಷಪರವಶಳಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ತನ್ನ ಬಾಹುಗಳಿಂದ ತಕ್ಕೈಶಿ
ತೊಡೆಯಮೇಲಿರಿಸಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ಶಿರನನಾಘ್ರಾಣಿಸಿ ಆನಂದಬಾಹ್ಷ್ಯ
ದಿಂ ಗದ್ಗದಸ್ವರದಿಂದವತ್ಸ, ನೀನಿಂತು ಯನ್ನ ನನಾಥಳಂವಾಡಿಪೇಳ
ದುಚಿತವೆ ಬಂದುವೆಂದು ತನ್ನ ಬಿಳವೃತ್ತಾಂತವುಂ ವಿವರಿಸಲು; ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವು ತಲೆವಾಗಿ ಜನನಿ, ಕೇಳೆನ್ನ ಬಿನ್ನಹವ, ಎನಗೋಸುಗಮ
ಹತ್ತಾದ ನಾನಾವಿಧ ದುಃಖವುಂ ನೀನು ಅನುಭವಿಸಿ ತನ್ನ ಸಂರಕ್ಷ
ಣೆಯ ಮಾಡಿದೆ, ನಿನ್ನ ಋಣದಿಂ ಮುಕ್ತನಾಗಲೆನ್ನಳವಲ್ಲ, ನಿನೊಡ
ನೆ ಪೇಳದೆ ತಾನು ಬಂದುದು ಪ್ರವಾದವೇ ಸರಿ, ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯ

ಮಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಡಿಯನಗಲಿದಾರಭ್ಯವು ಅನಿವಾರ್ಯವಾದ ಅತ್ಯಂತಾವಶ್ಯಕ
ಮಾದ ಕಾರ್ಯಪರಂಪರಾಗೌರವದಿಂದ ಕೃತಘ್ನನಂತೆ ನಿನ್ನಂ ಮರೆ
ದುಉಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದಿದ್ದ ಬಾಲಕನ ಅಕ್ರಮವಂ ತಾಯೀ, ಚೆತ್ತದೊಳಿ
ರಿಸಲಾಗದೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂತಿಳಿ
ಶಿ ಸಮಾಧಾನಮಂ ಮಾಡಿ, ಆ ಮತಂಗಿಯು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಪ್ರೊರ
ಮಡಲು; ಮತಂಗಿಯು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತನ್ನೂಬ
ದಿಂದಲೇ ಕೇಳಿ, ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ನೆನೆನೆನೆದುಹಿಗ್ಗುತ್ತ, ಟಿಟ್ಟ
ಭನ ವಾಕ್ಯಮಂ ಸ್ಮರಿಸಿ, ಕುಮಾರನಂ ಸರ್ವಮಂಗಳಾಚರಣಕಮ
ಲಾನುಗ್ರಹದಿಂ ಜೀವಿಸಿದನೆಂದು ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಿಂದು ಮ
ಡಿಯುಟ್ಟು ಭೋಜನಮಾಡಿ ದಿವ್ಯವರ್ಯಕಮೊಳು ಕುಳಿತು, ದೇವಿ
ಯು ಅವಸ್ಥೆಯೇನಾಗಿರುವೋ ತಿಳಿಯದು, ಆ ಮಹಾನುಭಾವಳಾ
ದ ಮಾತೃವಿನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಮರದಿರುವನೀಕುವರ, ಅಮಕಾರಣ
ಇನ್ನು ಕಾಲವಿಳಂಬಮಂ ಮಾಡಬಾರದು, ಸಮಯಮಂ ನೋಡಿ ಜ
ನನಿಯನು ತಾಪಮಂ ತಿಳಿಸಿ ಕರದೊಯ್ಯಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳಾ
ಳೋಚನೆ ಮಾಡಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಅಪಸರಪ್ರತಿಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡು
ತ್ತಲಿದ್ದಳು.

ಹೀಗಿರಲು; ಬಂದುದಿನ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಯದೃಚ್ಛೆಯಿಂದ ಮ
ತಂಗಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಪತ್ನಿಯಿಂದ ಸೇವ್ಯಳಾಗಿ ಅನೇಕ ದೂತಿಯ
ರು ಭತ್ತ್ರಜಾಮರ ವ್ಯಜನದಿಂ ಸೇವಿಸುತ್ತಿರಲು, ಜಾಂಬೂನದ ಮಂಚ
ದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರುವ ಮತಂಗಿಯು ನೋಡಿ ಬಂದು ನಮಿಸಿ ನಿಂದಿರುವ
ನಿತರೊಳು ಅಶೇಷದೂತೀಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ತ
ನ್ನಂತಃಪುರಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಲು ಮತಂಗಿಯು ಹರಸುತ್ತ ವತ್ಸೆ,
ಬಾರೆಂದು ಮಂಚದೊಳುಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ-ಎಲೈ ಕುಮಾರನೆ ಕೇಳು ದೇವಿ
ಯರೇನಾಗಿರುವರೋ? ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನನೀಸಮಾನ ವಸ್ತುವೇಯಿಲ್ಲ,
ತತ್ರಾಪಿ ನಿನ್ನ ಜನನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ವಸ್ತುವುಂಟೇ ಲೋಕತ್ರ
ಯದೊಳು, ಸಪತ್ನಿಯಿಂದವಮಾನಿತಳಾಗಿ ನಿನ್ನ ಭೃದಯ ಪ್ರತಿ

ಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತ ದಾಕ್ಷಾಯಿಣೀ ಚರಣಕಪಾಲಯುಗಳದಲ್ಲಿನಿರಂ
 ತರ ಧ್ಯಾನದಿಂದಿರುತ್ತಿರುವಳು, ಅದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಸಕಲಾಪತ್ಪರಂಪರಾ
 ಪರಿಹಾರವು, ಈ ದೃಶ್ಯಾಭ್ಯುದಯವು ಲಬ್ಧವಾದುದು. ನಿರನಿಂತು ಮು
 ರದಿರುವದುಚಿತಮುಚ್ಛೇದಂ ಪೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುಷದಂ ಕೇಳಿ
 ಕ್ಷೇಪರವಶನಾಗಿ, ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂದ ತನ್ನಂತಾನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ, ಮು
 ತಂಗಿಯುಂ ಕುರಿತು-ನೀನು ಆಡಿದ ನುಡಿಯು ಯಥಾರ್ಥವೇ ಸರಿ,
 ಶುಭದಿವಸದೊಳು ಪ್ರಯಾಣಮುಂ ಮಾಡುವೆನು ಎಂದು ಪೇಳಿ,
 ಸಭಾಸ್ಥಾನಮನೈದಿ ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳಿತು, ಅಮಾತ್ಯರೇ ಮೊ
 ದಲಾದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಂ ನೋಡಿ ಮಾತಾಸಿತ್ಯ ಚರಣಸಂದರ್ಶನಾರ್ಥ
 ನಾಗಿ ಮಾಹೀಷ್ಮತೀನಗರಿಗೈದುವೆನು, ರಾಜ್ಯತಂತ್ರಮುಂ ಯಥಾವೂ
 ರ್ವಮಾಗಿ ನೋಡುತ್ತ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ನೋವಿಲ್ಲದಂತೆ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ
 ರಂಧ್ರದೊರೆಯದಂತೆ, ಮರ्याಜಿಗಳತಿಕ್ರಮಿಸದಂತೆ, ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧ
 ಮ್ಗಳಿಗೆ ಈ ವನ್ಯನಾತಿರೇಕಬಾರದಂತೆ, ದ್ವಿಜರಿಂಗೆ ಮನೋವಿ
 ಪಾದವುಳ್ಳದಂತೆಜಾಗರೂಕರಾಗಿರುವುದು, ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸದ್ಯೂತಾಸನ
 ಕ್ರೀಡಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿ ಇರಲಾಗದು, ದೀನಾರ್ಥವ್ಯವಹಾರಿಗಳ
 ಮೊರೆಯುಂ ತತ್ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಧರ್ಮಾತಿಕ್ರಮವಾಗದಂತೆ ತನ್ನ
 ನೋರಥಪೂರ್ತಿಯುಂ ಮಾಡಿ ಕಳುಹುವುದು. ಪ್ರಜಾಕೋಶಸೇನಾಪ್ತ
 ದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರಂತರಾಸಕ್ತರಾಗಿರುವುದೆಂಥ ಬುದ್ಧಿಯುಂ ಹೇಳಿ, ಪ್ರತಾ
 ಪಸೇನನೆಂಬ ಮುಖ್ಯಪ್ರಧಾನನಂ ಕರೆದು, ಶೀಖೀಸರಮುನಿತ್ತು, ಸರ್ವ
 ಪ್ರಕೃತಿಗಳು ತದಾಪ್ತಾನುಸಾರಮಾಗುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯುಂ ಮಾಡಿ,
 ದೈವಜ್ಞರಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಶುಭದಿವಸದೊಳು, ಮುಂದು ಭೋಜನ
 ಮಾಡಿ, ಪರಿಮಿತಸಖೀಜನರಿಂದ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯುಂ ವಿವಾನದೊಳು
 ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಧೀನುವಿನಿಂದಲೂ, ಮತಂಗಿಯಿಂದಲೂ, ಗುರುಪುತ್ರನಿಂದ
 ಲೂ, ಸಹಿತನಾಗಿ ಧನುರ್ನಿಷಂಗರಾಸಿಗಳೆಂದಾಪೇತನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವು ವಿವಾನವನ್ನೇರಿ, ನಿಜವಿಯೋಗದಿಂವಿಮನಸ್ಕರಾಗಿರುವ ನಾಗರಿ
 ಕರಂ ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತವಲ್ಲೋಕನಯುಕ್ತನಾದ ಸತ್ಪರ ಪುನರಾಗ

ಮನರೂಪ ಮಧುರೋಕ್ತಿಮುಂದಾ ಶ್ವಾಸಪಡಿಸಿ, ತರುವಾಯ, ಹೇವಿಮಾ
ಸರಾಜ, ಮಾಹಿಷ್ಮತೀನಗರಿಗೈದುವನೆಂದು ರಾಜಕುಮಾರನಾಜ್ಞಾಪಿಸ
ಲು; ಅಂತರಿಕ್ಷದೊಳೊಂದು ಬಿಂಬದಂತೆ ಅತಿವೇಗಯುಕ್ತವಾಗಿ, ವಿ
ಮಾನವು ನಡೆದುದು, ಅಷ್ಟಾಶೀತಿಯೋಜನಾಯಾಮಮಾಗ್ವಂ ದಾಂ
ಟೆ, ರವಿಯಸ್ತನುಯಾಸಸುಯದೊಳಾ ಮಾಹಿಷ್ಮತೀನಗರವನ್ನೈದಿ, ಆ
ಪುಟಭೇದನೋದ್ಯಾನ ವ್ರಜೇಶದೊಳಳಿದು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ತಮ್ಮ ಜನ
ನಿಮಿಂದ ಪರಿರಕ್ಷಿತಮಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಕಲಸಂಪತ್ಸಮೃದ್ಧಮಾದ ಪುರ
ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ನೋಡಿ, ತಲೆದೂಗಿ ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು, ಸಾಯಾಸ್ನಾನಕರ್ಮ
ವಂ ಯಥಾವಿಧಿಯಾಚರಿಸಿ, ಧೇನುಪ್ರಭಾವದಿಂ ಭೋಜನಾದಿಗಳಮಾಡಿ,
ಆರಾತ್ರಿ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದು, ಅರುಣೋದಯದೊಳಿದ್ದು, ನಿರ್ವಾಲೋದಕದಲ್ಲಿ
ಮುಜನವಮಾಡಿ, ನಿತ್ಯನಿಯಮಂಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ; ಆ ವನಪಾಲಕರು
ದಿವ್ಯವಿಮಾನವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಮಹಾಪುರುಷನಂ ನೋಡಿ ಪರಮವಿಸ್ಮಿತರಾ
ಗಿ, ಜನದಿಂದ ಪುರಮಂಪೊಕ್ಕು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಡಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂ
ಮಾಡಲು ; ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆಸಿ, ರೂಪಾಂತರದಿಂದ
ನೀನೆ ಪೋಗಿ ತಿಳಿದುಬಾರೆಂದು ಪೇಳಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಕೈಮುಗಿದು
ದ್ವಿಜರೂಪಸಂಧರಿಸಿ, ಉದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ತೇಜೋಮಯವಾದ ದಿ
ವ್ಯವಿಮಾನವಂ ನೋಡಿ, ಮಾನುಷರಿಗೆ ವಿಮಾನವೆತ್ತಣುದು, ದಿವಿಜರಾ
ದಡೆ ಇಲ್ಲಿಗೈದುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಂಕಾಣೆ, ಇದೇನಚ್ಚ ರಿಯೆಂದುವಿಸ್ತಿತನಾ
ಗಿ, ವನದೊಳುಪೊಕ್ಕು ನೋಡುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿರಲು ; ಆ ವಿಮಾನಕ್ಕೆ ನಾತಿ
ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಸಾರದೊಳು, ಸರ್ವಲೋಕಾಭ್ಯುದಯವೇಮೂರ್ತೀ
ಭವಿಸಿನಿಂದಿರುವಂತೆ, ಸರ್ವಮಂಗಳಾಚರಣನಳನೆಯುಗಳ ಧ್ಯಾನವಂ
ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ನೋಡಿ, ಲೋಕಾತಿಶಯಪುರುಷನಿರೀ
ಕ್ಷಣದನಿತಾನಂದಾತಿರೇಕದಿಂ ಮೈಮರೆಪಚ್ಚೆತ್ತು, ತತ್ಸವಿಸಾದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯ
ರತ್ನಪಚಿತಾಭರಣನಿರತದಿಂದಲಂಕೃತನಾದ ಸುರಭಿಯಂ ಕಂಡು, ಸರಮಾ
ದ್ಭುತಮಿದೇನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಲಳವಲ್ಲವೇ, ಅಲ್ಲಿ ನಂಜಾರಮಾಡು
ತ್ತ ಬರುತ್ತಿರಲು ; ಆ ಸರೋವರಸವಿಸಾದಲ್ಲಿರುವ ಅಭಿನವಕಿನಲಯ

ಕುಸುಮಫಲಭರಿತರಮಣೀಯ ಸಹಕಾರತರುಚ್ಛಯದೊಳು, ಸ್ಫಟಿಕಮಯವೇದಿಕಾಂತರದಲ್ಲಿ, ಪರಿಮಿತಸಖೀಜನರಿಂದುಪಾಸ್ಯಮಾನಳಾಗಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃಚ್ಛಿಯಂತೆ, ಶಂಪಾಸಮೂಹಸಾಕಾರಮಾಗಿ ಸಾಯಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಕಂಡು, ಅಚೇತನವಾಯನಾಗಿ, ಬಂದೂಕೋರದೆ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆನಡೆಯಲು ; ಸಕಲಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ, ಪುಷ್ಪಿತ ಪುನ್ನಾಗದ್ರೂಮದಡಿಯಲ್ಲಿ, ವನದ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ನೋಡುತ್ತಾ, ಏಕಾಕಿನಿಯಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರುವಮತಂಗಿಯಂಕಂಡು, ಆಶ್ಚರ್ಯಭರಿತನಾಗಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯ ಪ್ರಿಯಸಖಿಯಾದ ಮತಂಗಿಯುಮಹಾವೈಭವದಿಂದ ಇಲ್ಲಿರುವಳೇನುಕಾರಣವೋ ಎಂದು, ಮತಂಗಿಯಂ ಶಿಶುವನ್ನಿತ್ತು ಕಳುಹಿರುವೆನೆಂದು, ದೇವಿಯಾಡಿದ್ದಳಾಚಿತ್ರಗತರೂಪಾನುಕಾರಿಯಾಗಿರುವುದೀ ಮಹಾಪುರುಷನಾಕಾರ, ಈತನೆ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀ ಪುತ್ರನಾದೊಡೆ, ತಮ್ಮ ಸುಕೃತಕ್ಕೆಣೆಯುಂಟೆ ಎಂದು, ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸುತ್ತ, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ತತ್ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರುತಿರಲು, ಮತಂಗಿಯಾದ್ವಿಜರೂಪಧಾರಿಯಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕಂಡು, ದ್ವಿಜನೆಂದು ತಿಳಿದು, ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆ, ಈ ನಗರವೂ ಆಳುವ ಮಹೀಶನ ಪೆಸರೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ದ್ವಿಜರೂಪಿಯಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು, ಸುಶರ್ಮನೆಂಬ ಮಹಾರಾಜನೆಂದೆನಲು, ಮತಂಗಿಯು ಮಹೀಶನಧರ್ಮಂಗಿಯಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯೆಂಥಿರುವಳೆಂದು ಕೇಳಲು ಅಮಾತ್ಯನತ್ಯಂತಸಂತೋಷಪಡುತ್ತ ನಾಗಿ, ತನ್ನ ನಿಜರೂಪದಿಂದೆದುರ್ಗೆ ನಿಲ್ಲಲು, ಮತಂಗಿಯಾತನಂ ನೋಡಿ, ರಾಜಾಮಾತ್ಯನಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೆಂದು ಪ್ರತ್ಯುತ್ಥಾನಮಂ ಮಾಡಿ, ಕೈಮುಗಿದುಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು, ಯಾವದ್ವೃತ್ತಾಂತವಂ ಕೇಳಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯೇರಾಜ್ಯಭಾರವಂ ವಹಿಸಿರುವ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಿ, ಪರಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾಗಲು ; ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಮತಂಗಿಯಂಕುರಿತು, ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನು, ಈ ವಿಮಾನದಾರದು, ಈ ಮಹಾಪುರುಷನ್ಯಾರು, ಈ ದಿವ್ಯಾಂಗನೆಯದಾರು, ಆತನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಧೇನುವಿನ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನದಂ ವಿಸ್ತರಮಾಗಿ ಪೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು, ಮತಂಗಿಯು, ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿವರಿಸಿ

ಲದಂ ಕೇಳಿ, ಅಡಿಗಡಿಗೆ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು,
 ತನ್ನಂ ಕಳುಹಿದ ವರ್ತಮಾನಮಂ ಮತಂಗಿಗರುಹಿ, ಜವದಿಂದ ಪೋಗಿ
 ದೇವಿಯುಡಿವಾರೆಗೆ ಬಿನ್ನೈಸುವೆನೆಂದು ಪೇಳಿ, ಮತಂಗಿಯಪ್ಪಣೆಗೊಂ
 ಡು, ನೆಲೆಗಾಣದ ಹರ್ಷದಿಂ ಮೈಯುಬಿ ಪಸನನಂತೆ ಅತ್ಯಂತವೇಗದಿಂ
 ನಗರಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು, ದೇವಿಯುಡಿಗಳಿಗೆ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ, ಜನನಿ, ಲೋ
 ಕಾತಿಶಯನಾದ ನಿನ್ನಯ ಕುಮಾರಬಂದಿರುವನೇನೆಂದನಾಕುಮಾರನ ಸೌಂ
 ದರ್ಯ, ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ಕಾಂತಿಸೌಖ್ಯ ವಾದಿಗಳೆ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಸಚ್ಚೇದೇವಿಯಂ
 ತಿರುವ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿ ಎಂಬಜ್ಯೇಷ್ಠಪತ್ನಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಗುರುಪುತ್ರ
 ಸಹಿತನಾಗಿ, ಕಾಮದಾಘಾ ಎಂಬ ಸುರಭಿಯಿಂ ಸಹಿತನಾಗಿ ದಿವ್ಯ
 ಮಣಿಮಯವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ಬಂದಿರುವನೆಂದುಬಿನ್ನಹಮಾಡಲು; ದೇ
 ವಿಯರದಂ ಕೇಳಿ, ವಿಧ್ಯಾವಾದವೆಂದನಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು, ಮ
 ತಂಗಿಯ ಮುಖದಿಂದ ತಿಳಿದುಬಂದಿರುವೆನಖಿಲ ವೃತ್ತಾಂತಮನೆಂದು
 ವಿವರಿಸಲು, ಅದಂ ಕೇಳಿ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು, ಹಾಗಾದಡೆ ಯಥಾರ್ಥ
 ಮೊಂದುತಿಳಿದು, ಈ ಕ್ಷಣದಿ ಪುರಾಲಂಕಾರಮಂ ಮಾಡುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ
 ಮಾಡಿ, ದೈವಜ್ಞ ರಂಕರೆಸಿ, ಅವರಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತಮಾದ ಸುಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ
 ನಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಕರತರುವುವೆಂದು ಧರ್ಮಗುಪ್ತಂಗೆಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು;
 ಶಿಶ್ನಿಗಳು ಪುರಮಂಸತ್ವ ರದಿ ಶೃಂಗಾರಮಂ ಮಾಡಲು, ಅಮಾತ್ಯನಾದ
 ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು-ಕರಿ, ತುರಗ, ರಥ, ಪದಾತಿ, ವೇತ್ರಿ, ಮಾಗಧ, ಗಣಿ
 ಕಾದಿಸಮಸ್ತವೈಭವದಿಂದ, ಕೋಶ ಸೇನಾಧಿಪತಿಗಳೇ ವೊದಲಾದ ಸಮ
 ಸ್ತಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಪುರೋದ್ಯಾನಾಭಿಮುಖನಾಗಿ, ನಮಸ್ತ
 ಮಂಗಳವಂದ್ಯನಿಚಯನಿನಾದರಭಸದಿಂ ಬರುತಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವವರಂ
 ನೋಡಿ, ಮತಂಗಿಯಂ ಕರೆದು, ಬರುವನ್ಯಾರಿವನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಮತಂಗಿ
 ಯು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಬಂದುಪೋದವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳಿ, ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ
 ದೇವಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಬರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಪೇಳಲು, ಮುಖ್ಯಾ
 ಮಾತ್ಯನಾಗಮನಮಂ ನೋಡುತ್ತ, ಕುಸುಮಿತಾಶೋಕತರುವಿನಡಿಯ
 ಲ್ಲಿ ಧೇನುವಿನ ಸಮೀಪದೊಳು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೊಡನೆ ಮಾತಾಡುತ್ತನಿಂತಿ

ರಲು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸಮಸ್ತ ಪೌರಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ದೂರದಲ್ಲಿ
ಯಾನಮುನ್ನಿಳಿದು, ಕೈಗಾಣಿಕೆಯುಂ ಕರಜೋಳ್ಳಡಿದು, ಅಪರ ಕರಜನ್ಮನಂ
ತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರಲು; ವೃ
ದ್ಧನಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಿಗೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಲು; ಧರ್ಮ
ಗುಪ್ತನು ಹರಸಿ ಕೈಗಾಣಿಕೆಗಳನ್ನಿತ್ತು, ತಾನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನಿಂದು,
ಮಿಗಿಲಾದ ಸಮಸ್ತರನ್ನು, ಪ್ರೋರೋವರ್ತಾಗಿ ಕರೆದುಸಂದರ್ಶನವಂಮಾ
ಡಿಸಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಯಥೋಚಿತಾಲಿಂಗನಗಳಿಂದ ಸನ್ಮಾನವಂ ಮಾಡಿ,
ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆದು, ನಗರವೃತ್ತಾಂತ
ವಂಸೂತಾಡುತ್ತ, ಸೂರ್ಯನು ಗಗನವನ್ನಾಗೋಹಣಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
ವು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕುರಿತು-ಇಲ್ಲಿ ಸರ್ವರೂ ಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿ ನಗ
ರಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಪೇಳಲು; ಸಮಸ್ತಜನರಿಗೂ ಧರ್ಮಗು
ಪ್ತನು ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಬಂತೆ ಪೇಳಲು; ಸಮಸ್ತಜನ
ಗಳಿಗೂ ಭೋಜನಾದಿಗಳ ಮಾಡಿಸಲು ತತ್ಸಾಧನಾದಿಗಳನೊಂದಂ ಕಾಣೆ
ವೆಂದೆಲ್ಲ ರಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಅಲ್ಲಿಂದವೂ
ಧ್ಯುಹ್ನಿಕನಿಯಮಾರ್ಥಮಾಗಿ, ನುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದೊಡಗೂಡಿಸರೋವರವನ್ನೊ
ದಿ ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳಸೂಚಿಸುತ್ತಿರುವನಿತರೊಳು, ಸರ್ವರೂ ಸತ್ಪ
ರದಿಂದ ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧೇ
ನುವಿನ ಮೂಹೂರ್ತೆಯಂ ಪ್ರದರ್ಶನವಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು, ಸುರಭಿಯಂ
ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ದಿವ್ಯಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು,
ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸಮಸ್ತ ಪಾಂಗೈಯರಾದ ಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ತತ್ಕಾಲ
ನಿರ್ಮಿತಜಾಂಬೂನದಮಯವಿಚಿತ್ರಾಲಯಮಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ, ಪಶ್ಚಿ
ಮಪಶ್ಚಿಮಾಗಿ ತಾರತಮ್ಯಾನುಗುಣವಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು; ಧೇನುವಿನಮುಖ
ದಿಂದ ದಿವ್ಯಾಭರಣಭೂಷಿತರಾಗಿ, ಯೌವನಸೌಂದರ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಜಗನ್ನೋ
ಹಿನಿಯರಾದ ಅವ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರು ಅನೇಕಜನರಾದ್ಭವಿಸಿ, ದಿವ್ಯಸುವರ್ಣ
ಮಯಪಾತ್ರಗಳೊಳು ಪಡೆಸೋಪೇತಭೋಜನವಂ ಮಾಡಿಸಲು, ಸಮ
ಸ್ತಜನರು ಯಾವದವೇಕ್ಷಿಸಾಶೀಷಪದಾರ್ಥಗಳ ಭೋಜನವಂಮಾಡಿಸಂತು

ಪ್ಲರಾಗಲು, ಬಹಿಸ್ಥಿತರಾದಪಾದಜಾಹಿಗಳು ಯಥೇಚ್ಛ ಭಕ್ತಣೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ಧೇನುವಿನ ಪ್ರಭಾವವಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡು
 ತ್ತಿರಲು, ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರು ಧೇನುವಿನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗೆ, ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವು ಮತಂಗಿಯಡೆಗೆ ಬಂದು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ನೀ
 ನು ಮುಂದೆಪೋಗುವುದೆಂದು ಪೇಳಿ, ಸಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತ
 ನೊಡನೆ ಕಳುಹಿ, ತಾನು ನುಮೂಹೂರ್ತವಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು; ಮತಂ
 ಗಿಯು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಸಮಸ್ತದೂತಿಯರಿಂದ ಸಹಿತವಾಗಿ, ನಿಖಿಲ
 ವೈಭವದಿಂದ ಪುರಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಿ, ರಾಜಾಲಯಮಂಪೊಕ್ಕು, ಕಾಂತಿ
 ಮಾಲಿನೀದೇವಿಯಂ ಕಂಡು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ವಂದನೆಯುಮಾಡಿ, ದಿವ್ಯರತ್ನ
 ಗಳಿಂದ ವಾದಾರವಿಂದಗಳಿಗಭಿಷೇಕವಂ ಮಾಡೆ, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಕರ
 ಮಂ ಪಿಡಿದು ಕಾಣಿಸಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು ಮತಂಗಿಯನಾಲಿಂಗ
 ನವಂ ಮಾಡಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಮತಂಗಿಯು ದೇವಿಯಂ
 ಕುರಿತು-ತಾಯೆ, ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯಾದೆನೆಗೆ ಕೈಗಟ್ಟಿನಿಂದಿರುವ ಯೋಗ್ಯತೆ
 ಯಲ್ಲದೆ, ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವಯೋಗ್ಯತೆಯುಂಟೇವೆಂದು ನಂದಿರಲು;
 ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ತಕ್ಕೈಸಿ-ವತ್ಸೆ, ಬಾರೆಂದು ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
 ಕೊಂಡು, ಸೌಂದರ್ಯಾದಿಗಳಂ ನೋಡಿ ಪರವಶಳಾಗಿ, ಮುದ್ದಾಡಿ, ಹಿಗ್ಗು
 ತ್ತು, ಮಾತಾಡಿಸುತ್ತಕುಳಿತು, ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಆಗಮನ
 ಕಾಲಮಂ ತಿಳಿದು, ಬಹುಮಂದಿ ಸಖೀಜನರಿಗೆ ದಿವ್ಯಾಭರಣಗಳಿಂದಲಂಕಾ
 ರವಮಾಡಿ, ಅಗ್ರಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅವರುಗಳ ಕೂಡಿಸಿ, ತಾನು ಸಾಧಾರಣಳಾ
 ಗಿಅನೇಕಪ್ರಮದಾಸಮೂಹಜೊಳು, ಯುಕ್ತಕಶ್ಚ ನಳಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧೇನುವಿನಿಂದಲೂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದೊಡ
 ಗೂಡಿ ದಿವ್ಯಕಿರೀಟಕುಂಡಲಕವಚಗಳಂ ಧರಿಸಿ, ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ನಗ
 ರಮಂಪೊಕ್ಕು, ರಾಜಬೀದಿಯೊಳು ಬರುತ್ತಿರಲು, ಸಮಸ್ತಪುರಜನರು ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ, ನಿರ್ಧಾನರಿಗೆ ನಿಧಿಯು ಜೊರತಂತೆ,
 ಸಾಕ್ಷಾತ್ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂ
 ಡು, ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಸಂತೋಷವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ

ನೋಡುತ್ತಲಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ರಾಜಭವನದ್ವಾರದೊಳು ವಿಮಾನದಿಂ
 ದಿಳಿದು, ಅಂತಃಪುರಮಂವೊಕ್ಕು, ದಿವ್ಯಾನರ್ಥಾರ್ಥಭರಣವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲಂ
 ಕೈತರಾಗಿ, ಸಾಕ್ಷಾದ್ಧರಿಸ್ತೀಯರಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾಗಿ, ಸ್ವಸಮಾ
 ನಸಮೋರೂಪಾದಿಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಅನೇಕಸಖೀಜನರಸಮೂ
 ಹದೊಳು ಯಾಕಕ ನಳಾಗಿ ಬಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಜನನಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ,
 ಅಂತಃಕರಣಪ್ರೇರಕನಾದ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಒರಮೇಶ್ವರನಿಂದ
 ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ, ಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂದ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ ನಿಂದಿರಲು, ಕಾಂ
 ತಿಮಾಲಿಸಿಯು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪಾಣ್ಡಾತುರನಂತೆ, ಮದನನಂ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ, ಸೌಂ
 ದರ್ಯದಿಂದ ಚಂದ್ರಬಿಂಬದಂತೆ ಪೂಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಪುತ್ರನಂ ನೋಡಿ, ಹ
 ರ್ಷವರವಳಾಗಿ, ಪುತ್ರಸ್ನೇಹದಿಂದ ವಕ್ಷೋಜನಿಂ ಸ್ತನ್ಯತಾನೇ ಉಬ್ಬಿ
 ಸುರಿಯುತ್ತಿರಲು, ದೇವಿಯು ತನ್ನ ಬಾಹುಗಳಿಂದ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ತ
 ಕೈಸಿ, ತೊಡೆಯಮೇಲೆಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಮುದ್ದಾಡಿ ಶಿರವನಾಘ್ರಣಿಸಿ, ಆನಂದ
 ಬಾಷ್ಪ ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು ವಕ್ಷೋಜದಿಂದ
 ಬಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕವಾಗಲು, ಪುತ್ರನಂ ಕುರಿತು-ವತ್ಸ, ಇ
 ನಿತಾದಿನ ತನ್ನಂ ಮರೆದಿರುವುದುಚಿತವೇ ಎಂದು ಕೇಳಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವು ಕೈಮುಗಿದು-ಜನನಿ, ಬಾಲಕನ ಅಕ್ರಮವ ಮರೆಯಬೇಕೆಂದು ವಿಜ್ಞಾ
 ಪನೆಮಾಡಲು, ಮತಂಗಿಯು ಕೈಮುಗಿದು ಸರ್ವವೂ ಭವದುಪಾಸ್ಯಮಾನ
 ಳಾದ ವಾರ್ವತೀ ಚರಣಕಮಲಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸಮಂಜಸವಾದುದೆಂದು ಬಿ
 ನ್ನಹ ಮಾಡಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು ಮತಂಗಿಯಂನಾಲಿಂಗನಮಾ
 ಡಿ ಧನಕನಕವಸ್ತ್ರಭೂಷಣಾದಿಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು, ಸಮಸ್ತ ಪೌರ
 ಜನರು ಕೇಳುತ್ತಿರಲು, ಮತಂಗಿಯಂ ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಶ್ಲಾಘನೆಮಾಡಿ,
 ಎನಗೆ ಪುತ್ರವ್ರದಾನವಂ ಮಾಡಿದಾಕೆಗೌರಿದೇವಿಯರಲ್ಲ, ನೀನೆಂದು ಬಹು
 ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಿ, ಸಮಸ್ತ ಪೌರಜನರಿಗೆ ಬಹುಮಾನಮಂ ಮಾಡಿ,
 ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನ್ನಿತ್ತು, ಭೂಸುರರಿಗೆ ದ್ರವ್ಯ,ಧೇನು,ಭೂಮಿ,ಭೂಷ
 ಣ ವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೇ ವೊದಲಾದಸಮ
 ಸ್ತವ್ಯವಹಾರಿಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನವಂ ಮಾಡಿ, ಗುರುವುತ್ರನಿಗೆ ಸನ್ಮಾ

ನಮಂ ಮಾಡಿ, ದಿವ್ಯಾಲಯಮಿರುವದಕ್ಕೆ ಬಿಡದಿಯಂ ಮಾಡಿ, ಸೇವಾರ್ಥ
ಮಾಗಿ ಅನೇಕ ಪರಿಚಾರಕ, ದಾಸಿ, ದಾಸ, ದೂತರನ್ನಿತ್ತು, ವಿಮಾನ
ಮಂನಿರಿಸುವದಕ್ಕೆ ತಾಣಮಂನೋಡಿ, ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾತಶಸ್ತ್ರಸ್ತ್ರವಾ
ಣಿಗಳಕಾವಲನಿರಿಸಿ, ಧೇನುಸಹಿತವಾಗಿ ಅಂತಃಪುರಸುಂಪೊಕ್ಕು, ಗೋ
ವಿಗೆ ದಿವ್ಯಾಲಯಪರ್ಯಂಕ ಸೇವಾಜನಾದಿಗಳ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ
ಸುಖದಿಂದಿರಲು; ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು, ಮತಂಗಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸ
ರ್ವವೃತ್ತಾಂತಮಂ ರಹಸ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲು,
ಕೇಳಿ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂಬ
ಸಂತೋಷದಿಗಿ ಪುತ್ರನಭ್ಯುದಯಮಂ ನೋಡಿ ಹಿಗ್ಗುತ್ತ, ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತ
ಮಂ ಮತಂಗಿಯೊಡನೆ ಪೇಳುವವಸರದೊಳು, ಆ ಸುಶರ್ಮರಾಯನು ಪು
ತ್ರಪತ್ತೀಸಹಿತನಾಗಿ ತರುಣವಾಗಿರುವ ಸುದ್ದಿಯಂ ಕೇಳಿ ಮತಂಗಿಯು
ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸಿ, ನಮಯಮಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ವಿದಿತವಾ
ಡಬೇಕೆಂದು ಇರುತಿರಲು;

ಒಂದು ದಿನ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಜನನಿಯಡೆಗೈತಂದು ಮಂದನೆ
ಯಂ ಮಾಡಿ, ಜನನಿ-ಎನ್ನ ತಾತನೆಲ್ಲಿಗೈದಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಕಾಂ
ತಿಮಾಲಿನಿಯು- ಪತಿಯ ವೃತ್ತಾಂತವಂ ಪೇಳಿ ಕಂಬನಿದುಂಬಲು; ಸಹ
ಸ್ರಾಯುವು ಕೇಳಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಕ್ಲೇಶವಾರವಶ್ಯದಿಂಪೂ
ರ್ವಕಥೆಗಳಂ ಸ್ಮೃತಿಗೆ ತಂದು, ದೇವಕನ್ಯಾವ್ಯಾಪಾರಮಂ ತಿಳಿದು,
ಜನನಿಯಂ ಕುರಿತು-ತಾಯೆ, ನೀನಳಬೇಡ, ಜನಕನು ಜೀವನಮಂ ಮಾಡು
ವೆನು ಭಯಬೇಡವೆಂದು ಜನನಿಯಂ ಸಮಾಧಾನವ ಮಾಡಿ ಸುಭಾಷಾ
ನಕೈತಂದು ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳಿತು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆದು ಜನಕ
ನಂ ಕರತರಲು ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಕ್ಕೆ ಪೋಗುವೆನು; ಸರ್ವಸನ್ನಾಹಮಂ
ಸತ್ಯರದಿ ಮಾಡುವುದು, ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ಕರೆಸಿ ಬಹುಮಾನವನ್ನಿತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಶಿ
ವಾಲಯಗಳ ವಿಕಕಾಲದೊಳ್ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ ಅತಿವಿಕಾಲ
ಮಾಡ ವಿಚಿತ್ರತರಶಿಲಾಮಯದೇವಾಲಯ ಚತುಷ್ಟಯ ಸಾಮಗ್ರಿಯಂ
ಸ್ತಂಭ, ದೂಲ, ಬೋದಿಗೆ, ವಿಟಂಕ, ಶಿಲಾಪಲಕ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವಸಾಮಾ

ಗ್ರಿಯಂ ಕಡೆಮನಾಡಿ, ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾತಕಟಗಳಮೇಲೆ ಹೇರಿ ಸಿದ್ಧವಾಡುವುದು ಮೂರುದಿನದೊಳಂದಕಟ ಲೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಸೇನಾಪತಿಯಂ ಕರೆದು ಸರ್ವಸೈನ್ಯದಿಂ ಹೊರಟು ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಕ್ಕೆದುವವೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿಯಂ ಕರೆದು ವೇತನಾದಿಗಳನೀಕ್ಷಣವಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ಕೊಡುವುದು ಪ್ರಯಾಣಸನ್ನಾಹನಂ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಅಂತಃಪುರ ಪ್ರವೇಶನಂ ಮಾಡಿ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು.

ವಿವೇಕಿಜನಶಿಖಾಮುಣಿಯಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪ್ರಭಾವನಂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಮುಖದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಹದಲ್ಲಿಯೂ ಕೇಳುತ್ತಾ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಸಂತೋಷದಿಂ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಂ ಕರೆಸಿ ದೇವಾಲಯಚತುಷ್ಟಯಸಾಮಗ್ರಿಯಂ ಅನೇಕಾಯಸಮಯಕಟಗಳಮೇಲೆ ತುಂಬಿಸಿ ಸಿದ್ಧವಾಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಂಗೆ ಬಂದು ವಿಜಾ ಪನವಮಾಡಲು; ಸೇನಾಪತಿಯಂ ಕರೆಸಿ ಸಮಸ್ತಸೈನ್ಯದಿಂ ದೊಡಗೂಡಿ, ಈ ದೇವಾಲಯಸಾಮಗ್ರಿಯಂ, ಲಿಂಗಚತುಷ್ಟಯಮಂ, ಸರ್ವಶಿಲ್ಪಿಗಳಂ ಸಂಗಡಕರದೊಯ್ದು ದಿನದಿನವೇ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುವದೆಂದು ಪೇಳುತ್ತಪ್ಪಣೆಯಂ ನಿತ್ತು, ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಮಂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಧೀನ ಮಾಡಿ, ಸೇನಾಪತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಮಂ ಸತ್ಯರದೊಳ್ಳೆದುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿ, ತದನಂತರದೊಳಂತಃಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ನಿತ್ಯನಿಯಮಾದಿಗಳಮಾಡಿ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದು ಸುಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ಳು ಪ್ರಾಣೋದ್ಯುಕ್ತನಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಮಿತ್ರವಿಂದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಸ್ತಾರದಿಂ ಪೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯಂ ಕರೆತರುವದೆಂದು ಪೇಳಲು; ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯಂ ರಾಜಕುಮಾರನೆಡೆಗೆ ಕರೆತರಲು, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಬಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತಲೆವಾಗಿ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಕೆಯಂ ನೋಡಿ ತನ್ನ ಸಂಗಡ ಬರುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಂ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯಲ್ಲಿರಿಸಿ, ರಾಜ್ಯ

ಭಾರಮಂ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಧೀನಮಾಡಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯಂ, ಮತಂ
 ಗಿಯಂ, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯಂ, ಧೇನುವಂ, ವಿಮಾನಮನೇರಿಸಿ, ತರುವಾಯ
 ಧನುರ್ನಿಪಂಗಾಸಿಗಳಧರಿಸಿ, ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಕವಚಹಾರಾದಿಗಳಿಂದ ಪೆ,
 ಕಾಶಮಾನನಾಗಿ, ವಿಮಾನಾರೋಹಣಮಂ ಮಾಡಿ, ಭೋಲಿ, ವಿಮಾನರಾಜ,
 ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಮಂನೈದಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು; ವಿಮಾನವತ್ಯಂತಜ
 ವದಿಂದ ತಾರಾಪಥದಿ ನಡೆತಂದು ರವಿಯು ಚರಮಾಚಲವನವಲಂಬಿಸುವನಿತ
 ರೊಳು ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಮನ್ನೈದಿತೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ || * || ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕ
 ಭೂಷಾವಿರಚಿತಮಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತಭೂಮಂಡಲಮಂಡನಾಯವಗಾನನಿಖಿ
 ಲ ದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದಸಂಪದದಿವ್ಯಾನುಭೂತ ಶ್ರೀಮತ್
 ಮಹೀಶೂರ ಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನಮಧ್ಯ ದೇದೀಪ್ಯಮಾನಾವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿಕುಲ
 ಕ್ರಮಾಗತರಾಜಕ್ಕೆ ತಿವಾಲ ಪ ಮುಖ ನಿಖಿಲ ನಿಜರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾ
 ಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತ ದಿವ್ಯರತ್ನಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮ
 ದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ವರಮೇಶ್ವರನೌ ಧವತ್ರಾಪಾಪ ತಿಮ ವೀರನರಪತಿ ಬಿ
 ರುದಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದುಕುಲಪಯಗಪಾರಾವಾರ ಕಲಾ
 ನಿಧಿ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕುಶ ಕುಠಾರ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯ ಶರಭ ಸಂಖ್ಯ ಗಂಡಭೇ
 ರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕಬಿರುದಾಂಕಿತ
 ಶ್ರೀಚಾಮರಾಜಮಹೀವಾಲ ಧರ್ಮಪತ್ನೀ ಕೆಂಪನಂಬವಾಂಬಾಗರ್ಭಸು
 ಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರಸಾ
 ದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ಮೇಯಸಗೋತ್ರ ಆಶ್ವಲಾಯನಸೂತ್ರ ಋಕ್ಕೃಷಾಢು
 ವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹೀಶೂರಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜನಡೆಯ
 ರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜವಾ
 ಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಭೂಷಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ
 ರಚಿಸಿರುವ ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋ
 ಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರಿವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಚ
 ತುರ್ದಶೋಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ‡ ಮಂಗಳಮಹಾ || * * *

ಹದಿನಾಲ್ಕನೇ ಅಧ್ಯಾಯಸಂಪೂರ್ಣವು.

ಹದಿನೈದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಅನಂತರ-ನೇತ್ರಾವತೀನದಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ವಿಪಿನಪ್ರಾಂತ್ಯದೊಳಗೆ ಇಳಿದಿರುವ ನಿಜಸೈನ್ಯಮಂ ಕಂಡು ಸೇನಾಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ವಿಮಾನವಿಳಿಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಾವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿಗಿಳಿದು, ಮತ್ತಂಗಿ, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯರಿಂ ಸಹಿತಳಾದ ಜನನಿಯನಿಳಿಸಿ, ನಾನಾವಿಚಿತ್ರ ಪರಮಾದ್ಭುತವಿಶಾಲವಟಾಲಯಮಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಸಾಯಾನ್ದನಿಯಮಗಳನುಚರಿಸಿ, ಆ ರೋಗಣಿ ಮಾಡಿ, ರಾತ್ರಿಯಾವಾನಂತರದೊಳಗಾವ್ಯವಿಮಾನದೊಳಗೆ ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಸಂಗಡಕರದುಕೊಂಡು ಕುಳಿತು, ಸುವ್ರಭೆಯ ನಗರಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಆ ಪುರದವಿಸ್ತಾರಮಂ ಕಂಡು, ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು, ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರದಿಶಾವಿಭಾಗ ವಿಜ್ಞಾನಾರ್ಥಮಾಗಿ, ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನವಂಮಾಡಿ, ಗಲಗಾಗದಂತೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಸೈನ್ಯಮಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು, ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯ ವರ್ಯಂಕದೊಳಗೆ ಶಯನಮಂಮಾಡಿ, ನಿದ್ರಾಂಗನಾಲಿಂಗನ ಸುಖಾತಿಶಯಮುಕುಳಿತ ವಿಶಾಲನಯನಾರವಿಂದನಾಗಿದ್ದು, ಇನನುದಯದೊಳಗೆದ್ದು, ಸರ್ವಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂದಲೊಡಗೂಡಿ ರಾತ್ರಿನೋಡಿದ್ದ ನಗರವದೃಶ್ಯಮಾಗಿರಲು; ಶಂಕುವಿನ ಗುರುತಿನಿಂ ದಿಗ್ಭಗಮಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಿ, ದೇವಾಲಯನಿರ್ಮಾಣಮಂ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಮಂನೋಡಿ, ಅಸ್ತಮಯವಾಗುವನಿತರೊಳು, ಚತುರ್ವಿಕ್ರನೊಳು ಭೂಶೋಧನೆಯಂಮಾಡಿ, ಅಸ್ತಮಯಕಾಲದೊಳು ಶಿಬಿರಕ್ಕೆತಂದು, ರಾತ್ರಿಯಾವಾನಂತರದೊಳೆಯುತ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂದ, ನಾಲ್ಕುನಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಖಾಲಯಚತುಷ್ಟಯಮಂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣಮಂಮಾಡಿ, ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳನಿರಿಸಿ, ಶಿಬಿರಕ್ಕೆಬರುವನಿತರೊಳು, ಅರುಣೋದಯವಾಗಲು; ನೇತ್ರಾವತೀ ಪ್ರವಾಹದೊಳು ಸ್ನಾನಾರಿಗಳ ಮಾಡಿ, ಪೂರ್ವದಿನ ನಿರಾಹಾರಿಯಾದುದರಿಂದ ಜವದಿಂದಾರೋಗಣಿಮಾಡಿ, ಶಯನಮಂ ಮಾಡಿ, ಯಾಮುತ್ರಯಾನಂತರದೊಳೆದ್ದು, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಜನನೀಜನಕ ಭ್ರಾತೃ ಮೊದಲಾದ ನಾನಾದೇಶದರರುಗಳು, ವೃಕ್ಷವಾಗಿರುವ ತಾಣಮಂ

ನೋಡಿ ಬಹುದುಃಖಿತನಾಗಿ, ಸೈನ್ಯಮಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು, ಸಾಯಾನ್ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಂ ಮಾಡಿ, ಜವಿಂದ ಭೋಜನಾದಿಗಳ ಮಾಡಿ, ಶಯನಮಂ ಮಾಡಿದನು.

ಇತ್ತಲಾ ಸುಗಂಧಿನಿಯು ವಿಮಾನಾರೂಢಳಾಗಿ ಬರುತ ನಗರವದ್ಯ ಶ್ಯವಾಗದೇ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ, ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಿಸುಟದ್ದ ಪರ್ಯುಷಿತಪದಾರ್ಥಗಳಂ ಕಂಡು, ಇದೇನಚ್ಚ ರಿಯೆಂದು ಸಂಶಯಮಂ ನೈಸಿ, ಈ ವಿಮಾನಪರೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಆರಾತ್ರಿಯಿದ್ದು ಅರುಣೋದಯವಾಗಬಿದ್ದು, ಸರ್ವರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ವಿಮಾನಾರೂಢಳಾಗಿ ಗಗನಮಂ ನೇರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಸಿಂದ ಆಜ್ಞಾಪ್ತರಾದ ಗೂಢಚಾರರು, ಜವದಿಂ ಬಂದು ದೇವಕನ್ಯೆಯು ವಿಮಾನಾರೂಢಳಾಗಿ ಪೊದಳೆಂದು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಲು; ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀತನಯನಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ ನಗರವದ್ಯ ಶ್ಯವಾಗುವನಿದರ್ಶನಮಾದುದು, ನೌಂಡವೀಗಮನಾಗ ವನನಿರೋಧಮನೆಂತು ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿ, ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನ ನುಡಿಯಂ ನೆನೆದು, ಈ ನಗರದ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಾಲ್ಮಲೀವೃಕ್ಷಮನರ ಸಿ ನೋಡಿ, ನಿವರ್ಶನಮಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಗುರುವುತ್ರನೆಡಗೂಡಿ ಅರ ಸುತಾ ಶಾಲ್ಮಲೀವೃಕ್ಷಮಂ ಕಂಡು, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂಕರೆದು, ಈ ವೃಕ್ಷದೊ ಳು ತಿಲೋತ್ತಮೆಯು ತಾಪದಿಂ ಬಂದ ಮಾನುಷಶರೀರಮಂ ಇರಿಸಿರುವ ಳಂತೆ? ಮರವನ್ನೇರಿ ನೋಡುವುದೆಂದು ನೇಳಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಾಪಾದಪ ನನ್ನೇರಿ ಶಾಖೋಪಶಾಖೆಗಳನರಸಿ ಕಾಣದೆ, ಮರದಿಂದಿಳಿದು-ಮಹಾರಾಜ, ಶಾಖೋಪಶಾಖೆಗಳನರಸಿದನು, ಕುಣವಮಂ ಕಾಣೆನೆಂದೆನಲು; ಸಹಸ್ರಾ ಯುವು ಕೇಳಿ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯ ವಾಕ್ಯಮಂ ನೆನೆದು, ತಾನೆ ಮರವನ್ನೇರಿ ಶವಮಂಕಂಡು, ದೇವತಾವಾಕ್ಯವನ್ಮೃತವಾಗುವುದೇ ಎಂದು ಸಂತೋಷದಿಂ ವೃಕ್ಷದಿಂದಿಳಿದು, ಈಗಲೇ ದೇಹಸಂಸ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡಕೂಡದೆಂದು, ಸಿಖಿ ರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಂತ್ರಿಯಂ ಕರೆಸಿ, ಈ ಕಾಂತಾರದೊಳಗಿರುವ ಶುಷ್ಕಚಂ ದನ ತರುಗಳೆಂ ಕಡಿಸಿ ಈರೈದು ಶಕಟಗಳಮೇಲೆ ತುಂಬಿ, ಸಿದ್ಧಮಾಡಿ ರುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಲು, ತರುವಾಯ ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಹೇಮ ಮಾಲಿನಿಯಿಂದಲೂ, ತಿರಸ್ಕರಿಣೀಯಿಂದಲೂ, ಕೂಡಿ ಸವರಿವಾರದಿಂ ವಿಮಾ

ನಗಲನೇರಿಬಂದು ನಗರಮೆಂದಿನಂತೆ ಉದಯವಾಗದೇ ಸಿರವಾಗಿರುವಂತೆ
ಕಾಣಿಸಲಿದೇನಾಶ್ಚರ್ಯಮೆಂದು ಚಿಂತಾಕಾಂತಳಾಗಿ, ನಾನಾವಿಧವಿಕಲ್ಪ
ಮಾಡಿ, ಕಾರಣಮಂ ಕಾಣದೇ ಸುಗಂಧಿಸಿಯು ನಗರಕ್ಕೆ ಪಿತನಿತ್ತ ಪಾಟ
ವವು ಶಿಥಿಲವಾದುದು, ಬಹುಕಾಲವಾದುದರಿಂದ ದೃಶ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಸಿರ
ವಾದುದಿನ್ನೇನು ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಇತ್ತಲಾ ಗೂಡಚಾರರು ಬಂದು ಕನ್ಯಾಗಮನವಾರ್ತೆಯಂ ಪೇಳ
ಲು; ಸಹಸ್ರಾಯು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಚಂದನೇಂಧನಗಳಂ ಪೂರಿ
ತನಾದ ಶಕಟಗಳಂ ದೂತರಿಂ ತಗಸಿಕೊಂಡು ಶಾಲ್ಮಲೀವೃಕ್ಷದಡೆಗೆ ರಹ
ಸ್ಯವಾಗಿ ಪೋಗಿ, ಚಂದನೇಂಧನಗಳಂದಚಿತಿಯಂ ರಚಿಸಿ, ತಾನೇ ಮರಮ
ನೇರಿ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯ ಕಳೇಬರಮಂ ತಗದು, ಅಗ್ನಿಸಂಸ್ಕರಮಂ ಮಾಡಿ,
ತದ್ಭ್ರಮಂ ನದಿಯೊಳಗೆ ಕದಡಿ, ತಾನು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ
ಬಂದು, ಗೋಭೂದಾನಾದಿಗಳ ಮಾಡಿ ಶಯನಮಾಡಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದ
ರಮೂಲಮಂ ನರಿಯಲೇ, ಕೇಳಲಂಜಿ, ತನ್ನೊಳುತಾನೇ ವಿಸ್ತಿತನಾಗಿ, ತ
ನ್ನವಟಾಲಯಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ಸಹಸ್ರಾಯುಸಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇತ್ತಲಾ ಸುಗಂಧಿಸಿಯು ರವಿಯುದಯವಾಗಲು, ಸರ್ವರಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿ ಪ್ರಯಾಣಮು ಮಾಡಿ, ವಿಮಾನಗಳಕಾಣದೆ ಮಾತೃಶರೀರ ದಹನ
ಮಾಡಿದುತ್ತರಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವಿಮಾನಗಳದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಪೋದಕಾರಣಮಂ ತಿಳಿ
ಯದೆ ಹಾರಪ್ರಭಾವದಿಂ ಮಾತೃವಾಕ್ಯಮಂ ಮರೆದು, ತ್ರಸ್ತಹೃದಯ
ಳಾಗಿ, ನಾನಾವಿಧಚಿಂತೆಯಿಂ ಪಾರಗಾಣದೆ, ಇದೇನಚ್ಚರಿಯೋ, ನಗರವು
ಸ್ಥಿರಾಪರೋಕ್ಷಮಂ ನೈದಿದುದು, ವಿಮಾನಂಗಳನ್ಯಾರೋ ಅಪಹರಿಸಿದರೆಂ
ದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ವಿದಗ್ಧೆಯರಾದ ದೂತಿಯರಂ ಕರೆದು ಪುರುಷರಾಕಾರ
ಮಂ ಧರಿಸಿ, ಈ ನಗರಕ್ಕೆ ಸುತ್ತಲೂ ದ್ವಾದಶಯೋಜನಾವಧಿಪ್ರದೇಶಮ
ನ್ನು ಎಳ್ಳೆನಿತು ಬಿಡದಂತ ನೋಡಿ, ಏನಾದಡೆಯು ವಿಶೇಷಮಿದ್ದಡೆ ತಿಳಿ
ದುಬಂದೊರೆವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಗೊಟ್ಟು ತಿರಸ್ಕರಣೆ, ಹೇಮವಾಲಿನಿಯರಿಂದೊ
ಡಗೂಡಿ ಅಂತಃಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ಮುತಾಳೋಚನೆಯಮಾಡುತ್ತಿರಲು;

ಇತ್ತಲಾ ದೂತಿಯರು ಪುರುಷರಾಕಾರಮಂ ತಾಳಿ ಪೋಗುತ್ತ ಅ

ಸ್ತಮಯಸಮಯದೊಳು ಸುಗಂಧಿನಿಯೆಡೆಗೆ ಬಂದು-ತಾಯೆ, ಕೇಳಿನಗರ
 ದ ಚತುರ್ದಿಕ್ಕಿನೊಳು, ಮಹಾಜೀವನಾಲಯವು ಅತಿವಿಕಲ ಶಿಲಾಮಯ
 ವು, ಸಮವಾಗಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರುವುದು, ಬಂದೊಂದು ಜೀವಾಲಯದ ಸು
 ತ್ತಲೂ, ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾತ ಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳು ಕಾದಿಹರು, ಅನೇಕ ಮಂ
 ಗಳವಾದ್ಯ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸ್ಥಾನೀಕ, ಅರ್ಚಕ, ಪರಿಚಾರಕ, ಗಣಿಕಾದಿಗಳು
 ನಿತ್ಯೋತ್ಸವದಿಂದ ಪ್ರಾಜ್ಞಸ್ತುತಿಹರು. ಈ ನಾಲ್ಕು ದೇವಾಲಯದ ಪ್ರಾ
 ಕಾರಾಂತರಾಳ ಪ್ರವೇಶದಲ್ಲಿ, ಸ್ಫಟಿಕಶಿಲಾಸೋಪಾನ ಪರಿಶೋಭಿತ
 ಜಲಾಶಯಗಳತಿಸುನೋಹರವಾಗಿರುವುದು. ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ಈ ಪುಟ
 ಭೇದನಕ್ಕೆ ಯೋಜನದೂರದಲ್ಲಿ ಯೋಜನತ್ರಯವಿಶಾಲವಾದ, ಕರಿ
 ತುರಗ ರಥ ವದಾತಿಗಳೇ ವೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಸೈನ್ಯವು ಸಮುದ್ರದಂತೆ
 ಇಳಿದಿರುವುದು. ಆ ಸೇನಾಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜಾಂಬೂನದಕಲಶಗಳಿಂದ
 ಪ್ರಕಾಶವಾನವಾದ, ನಾನಾವರ್ಣವಿಚಿತ್ರಪಟಾಲಯಗಳನೇಕವಿಹವು, ಆ
 ಸೇನೆಯೊಳಿರುವ ಯೂಧವತಿಗಳಂ ನೋಡಲಳವಲ್ಲ. ವಾಯುವಲ್ಲಾಡಲಂ
 ಜುವನು. ಆ ಸೈನ್ಯವಂ ಪ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಲು ಮಿಗಿಲಾದವರ ವಾಡೇನು.
 ಇದೆರಡದ್ಭುತವ ನೋಡಿ ಬಂದೆವು. ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಯೂ ಏನು ವಿಶೇಷವಾಂಕಾ
 ಣಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲು ; ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಕೇಳಿ ತ್ರಸ್ತಹೃದಯ
 ಳಾಗಿ, ಮಹತ್ತಾದ ರೋಷಾವೇಶದಿಂದ ಪರವಶಳಾಗಿ, ಈಗ ಬಂದಿರುವ
 ನಿಂದಲೇ ನಡದಿರುವದಿನಿತು ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲ, ಇವನದಾರೋ ಕಾಣೆ, ಈ
 ವಿಮಾನಗಳನಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಪೋಗಿರುವನಿವನೇಸರಿಯೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ
 ಮಾಡಿ, ಹಾರಮಾಹಾತ್ಮ ವೊದಲಾದುದಂ ಮರೆದು ಯುದ್ಧಮಂಮಾಡುವೆ
 ನೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಸ್ತ್ರೀಸೈನ್ಯಮಂ ಕರೆದು- ನಾಳೆಯುದಯದೊಳು ಸೇ
 ನಾಸಹಿತನಾಗಿ ಬಂದಿರುವನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಂಮಾಡುವೆನು, ಸರ್ವಸನ್ನಾಹ
 ದಿಂ ಸಿದ್ಧವಾಗುವವೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂಮಾಡಿ, ತಿರಸ್ಕರಣೆಯೇಬ ಜೀವತೆಗೆ
 ಸೇನಾಭಿಪತ್ಯಮಂನಿತ್ತು, ಬಹುಮಾನವಂಮಾಡಿ, ಯುದ್ಧಸೂಚಕವಾದ
 ಭೇರೀತಾಡನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ, ಅರುಣೋದಯವಾಗುವುದುಂ ನಾನಾ
 ವಿಧವಾದ ಶಸ್ತ್ರಗಳಪಿಡಿದು ವೀರಪೂನವಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಾಟುವು ಸುಗಂ

ಧಿಸಿಯು ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಪೊರಮಡಲು; ಗೂಢಚಾರರದಂಕಂಡು ಜವಮೊ
 ಳೈತಂದು ರಾಜಕುಮಾರನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳಿಂದ
 ಅನೇಕ ಪ್ರಮುದಾಲಬವು ನಗರಿಯಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯಕಭಿಮು
 ಖವಾಗಿ ಬರುತ್ತಲಿಥೆ ಎಂದು ಬಿನ್ನೈಸಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವತ್ಯಂತಚ್ಚಿತಾ
 ಕ್ರಾಂತನಾಗಿ, ಇದೇನಿದು ವಿವರಾಸವಿನ್ನೇನೆಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿ
 ಸಿ, ಎಲ್ಲಾ ನುಡಿಗಳು ನಿರರ್ಥನಕ್ಕೆ ಬಂದುದು, ಈ ಕನ್ನತನ್ನೊಳು ಅನುರ
 ಕ್ತಳಾಗಲಿಲ್ಲೇನುಕಾರಣವೋ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲಾ, ಅಬಲಾಜನರೊಡನೆ ಯು
 ದ್ಧ ಮಾಡುವುದೆಂತು, ಜಮಿಸಿದಡೆಯುಂ ಅಪಕೀರ್ತಿ, ನೋತಡೆಯುಂ ಅ
 ವಕೀರ್ತಿ, ಕರ್ಯಪಾನಿಯು, ಇಂತನರ್ಥವರೂಪರೆಗಳೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದು
 ದು. ಮುಂದೇನಮಾಡುವೆನೆಂದು ನಾನಾವಿಧದಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತ, ಅಂತಃಪುರದಿ
 ದ ಬಹಿರಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪಕ್ಕೆ ತಂದು, ಸೇನಾಪತಿಯುಂಕರೆಸಿ, ನೀನು ಪರಿ
 ಮಿತಸೇನೆಯಿಂಸಹಿತನಾಗಿ, ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರುತಿರುವ ಅಬಲಾಬಲ
 ಕ್ಷಿಪಿರಾಗಿ ಪೋಗಿ ತಡವು, ಏಕೆ ಬಂದಿರುವರವರಭಿಪ್ರಾಯನುಂ ತಿಳಿದು
 ಚಾರಮುಖದಿಂದ ತನಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು, ಅವರು ದುಡುಕಿ ಬಂದಡೆಯುಂ
 ನೀವು ಕೈಮಾಡದಿರಿ ಎಂದು ಸೇನಾಪತಿಗಪ್ಪಣೆ ಇತ್ತು ಕಳುಹಿ, ಪರಮ
 ಚಿಂತಾಂಗ ಸಮ್ಮೇಳದಿಂದ ದಿವ್ಯ ಮಂಚದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯು
 ವಂ ಮುಂಡರ್ಷಿತಾಸದಿಂ ವಿವಣ್ಣರಾಗಿ, ಅಚೇತನವ್ಯಾಯರಾಗಿರುವ ಹಂ
 ವಮಿಥುನಂಗಳು ನೋಡಿ, ತದವಲೋಕನಮಾತ್ರದಿಂ ಶಾಪನಿಮಿತ್ತಕವಾದ
 ನೀಲವರ್ಣವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ಪೂರ್ವಕ್ಷಿಪ್ತಧಿಕ ಕಾಂತಿಯಿಂದತ್ಯಂತ ಮ
 ನೋಹರಾಕಾರಮುಳ್ಳವರಾಗಿ, ಈತನೇ ದಾಕ್ಷಾಯಿಣೀ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂ ಪೂ
 ಣ್ಣನಾಗಿರುವಾತನಲ್ಲದಡೆ, ಈರೂವವೀಕಾಂತಿ, ಈ ಮಹಿಮೆ, ಧೈರ್ಯಚಾ
 ತುರ್ಯಗಳು ಮಾನುಷರಿಂಗಲ್ಲಿಹುದು, ಅಮರರಿಂಗರಿದು, “ಯತ್ರರೂವಸ್ತು
 ತ್ರಗುಣಾ”ಎಂಬ ನಿಯಮಂಗಳ ವ್ಯಭಿಚರಿತವಾಗಿರುವುದೀ ಮಹಾಪುರುಷ
 ನೊಳೆಂದು ಪರಮನಂತೋಪದಿಂ ತಮಿಗೆ ಶಾಪಾಂತಕಾಲ ಬುಗೊದಗಿದು
 ದೆಂದು ಅರಿದು, ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಸಹಸ್ರಾಯುನಿನ ನವಿರಾವಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪಂ
 ದನೆಯಂ ಮಾಡಲು; ರಾಜಕುಮಾರನು-ಹಂಸಮಿಥುನಂಗಳಂ ನೋಡಿ,ವಿಸ್ತ

ತನಾಗಿ, ನೀವುಯಾರು ಎನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆಯು ಮಾಡಲು ಕಾರಣ
ವೇನು, ನಿಮಗೆ ತನ್ನಿಂದಾಗುವ ಕಾಗ್ಯಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಹಂಸಮಿಥು
ನಂಗಳು ಋಷಿಶಾಪದಿಂದ ಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತವಂವಿಜ್ಞಾನನೆ ಮಾಡಿ, ಆಮುಂ
ಡಮಹರ್ಷಿಯು ತನ್ನ ಸ್ವಿಗೆ ಪೋಗುಮ್ಯುಕ್ತನಾಗಲು ತಾವಾತನಡಿಗೆರಗಿ
ಮುಂದೆ ತಮಿಗೇನುಗಾಯೆಂದು ದೈನ್ಯದಿಂದ ಬೇಡಲು, ಆ ಋಷಿಯು ಶಾಪ
ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರಕಾರಮುಂ ಪೇಳಿ, ತದುಪಾಯಮುಂ ರಹಸ್ಯದಿಂದುವಚನವೊಡಿಸಿ
ಪೋದನು. ಅಂದಿನಾರಭ್ಯ ಭವದಾಗಮನವುಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಇಂ
ದು ಯುಷ್ಮಜ ರಣದರ್ಶನವು ತಮಗಾದುದೀಶ್ವರನಕರುಣದಿಂದೆನಲು; ಕರು
ಣಾಳುವಾದ ರಾಜಕುಮಾರನದಂ ಕೇಳಿ ನಸುನಗುತ್ತಹಂಸಮಿಥುನಂಗಳೊ
ಡಗೂಡಿ ಅಂತಃಪುರಕೆ ಪೋಗಿ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಹಂಸಮಿಥುನಂಗಳ
ಳಂ ಕೂರಿತು-ವೃತ್ತಾಂತಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಹಂಸಮಿಥುನಂಗಳ-ಎಲೈ
ರಾಜಕುಮಾರನೆ, ಕೇಳು, ಋಷಿಯು ರಹಸ್ಯಮಾಗಿ ಪೇಳಿದರ್ಥಮೇನೆಂ
ದೊಡೆ, ಮುಂದೆ ಕಾಲಾಂತರಜೊಳಂಬಿಕಾಚರಣಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣ
ನಾಗಿರುವನೋರ್ವ ರಾಜಕುಮಾರನು ಈ ನಗರಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯು
ಬಂದೇಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಶಿವಾಲಯ ಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಠೆಮೊದಲಾದನಕಲೋ
ತ್ಸವಗಳ ಮಾಡಿ, ನಗರದದೃಶ್ಯತಾವಸ್ಥೆಯುಂ ಬಿಡಿಸಿ, ಶಾಲ್ಮಲೀವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿರು
ವ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯ ಮಾನುಷಕಳೆಬರವತೆಗೆದು ಅಗ್ನಿಸಂಸ್ಕರಮಾಡಿ,
ನಗರಕ್ಕೆ ದಿನದಲ್ಲಿದ್ದ ವಸ್ಥೆಯುಂ ವಿಮಾನಗಳಿಗಿತ್ತು, ಇನಿತು ಸಹಸಂಗಳಂ
ಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ಸುಗಂಧಿನಿಯು ತನ್ನೊಳನುರಕ್ತಳಾಗದಿರಲು; ಪರಮ
ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿರುವನಾರಾಜಕುಮಾರನು, ನೀವು ಆಕಾಲಮುಂ ಪ್ರತೀ
ಕ್ಷಿಸಿ ಆ ಮಹಾತ್ಮನೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಅನುರಕ್ತಳಾಗಲು ಉ
ಪಾಯಮಾಗಪೇಳಲು ಕರುಣದಿಂದಾಕುಮಾರನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರದಿಂದೆತ್ತಿ
ಮೈದಡವಿ ಲಾಶಿಸುವನು. ಆತನ ಕರಸ್ಪರ್ಶವ್ರಭಾವದಿಂದ ಅಸ್ಮಲ್ಲಾವ
ದಿ ಮುಕ್ತರಾಗುವಿರಿ, ಪೂರ್ವಾವೇಕ್ಷೆಯಿಂದಧಿಕವಾದ ಕಾಂತಿಸತ್ವಾದಿಗ
ಳಿಂದ ಪ್ರಕಸ್ತಮಾಗಿ ನುಖದಿಂದಿರುವಿರಿ ಪೋಗೆಂದಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ತಪೋ
ಭೂಮಿಗೆ ಪೋದನೆಂದು ಪೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಉಪಾಯಮೇನೆಂದು
ಕೇಳಲು; ಎಲೈ ರಾಜಕುಮಾರನೆ ಕೇಳು, ಈ ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಜನನಿಯಾ

ದ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯು ಶಾಪಾಂತಕಾಲ ಬರಲು ಪುತ್ರಗೆ ಪತಿಯಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿ ವಿನಾಸ ನಗರವೇನೆಂದಲೂದ ಸಾಧನಸಾಮಗ್ರಿಯು ಮಾಡಿ ಇತ್ತು
ಆ ಕನ್ಯೆಯು ತಿಲೋತ್ತಮನಾದ ಗುಣಗಳಿಂದ ಮಾನ್ಯಳಾಗಿರುವಳು,
ಅದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾದಡೆಯು ಅಸದೃಶಪುರುಷನೊಳನುರಕ್ತಳಾದಡೆ ವ್ಯಥವಾ
ಗುವುದೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿಮಾಡಿ ದಿವ್ಯನಾದ ಮುಕ್ತಾಹಾರಮಂ ಸೃಷ್ಟಿ
ಮಾಡಿ ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಕೊರಳೊಳಿಟ್ಟು ಈ ಹಾರ ಕಂಠದಲಿರುವಲ್ಲಿ ಪು
ರುಷನಾತ್ರರಲ್ಲಿ ಈ ಕನ್ಯೆಗನುರಾಗಪುಟ್ಟುಪೇಪೋಗತಿಂದು ಸಂಕಲ್ಪಮಾ
ಡಿರುವಳಾದಕಾರಣ ಜನನಿಯಿತ್ತು ಕಂಠಹಾರಮಂ ಉಪಾಯದಿಂದ ತರಿಸಿದ
ಡೆ ನಿನೊಳನುರಕ್ತಳಾಗುವಳು, ಆಕ್ಷಣವೇ ಅದರಿಂದಲೇ ಉಪಾಯಮಂ
ಪೇಳುವುದೆಂದು ಋಷಿಯಾಜ್ಞೆ ಎನಲು, ಅದು ಕೇಳಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿ
ಸ್ತೃತನಾಗಿ ಹಂಸಗಳ ದಿವ್ಯಸಂಸ್ಕೃತವಾಣಿಯುಂ ಕೇಳಿ ಪರಮಸಂತೋ
ಷಯುಕ್ತನಾಗಿ, ತನ್ನೆರಡು ಕರಗಳಿಂದ ಮರಾಳಮಿಥುನಮಂ ನೆತ್ತಿ ಮೈದ
ಡವಿ, ದಿವ್ಯಫಲ ಕಿಸಲಯಾದಿಗಳನಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸಿ ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ಮಲ್ಲಿಕಾ
ಕ್ಷಮಿಥುನವು ಪೂರ್ವಾರ್ಧವೂ ಪೋಗಿ ಸತ್ಯಕಾಂತಿಗಳು ಪೂರ್ವಾರ್ಧವೇಕೆ
ಯಿಂದಧಿಕಮಾಗಿ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಬಹುವಿಧ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿ ನಿಜ
ಸ್ನಾನಮಂ ಕುರಿತು ತೆರಳಿದವು

ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸುಗಂಧಿನೀಕಂಠದೊಳಿರುವ ಹಾರಮನೆಂತು ತರಿ
ಸುನೆನೆಂದು ಚಿಂತೆಯು ಮಾಡುತ್ತ, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ನೆನೆದು ಕರೆಸುತವ
ಳೊಡನೆ ಹಂಸಮಿಥುನಪೇಳದರ್ಥಮಂ ವಿವರಿಸಿ, ಹೇಮಮಾಲಿನೀ ಮುಖ
ದಿಂದ ಹಾರವನ್ನುಪಾಯದಿಂದ ತರಬೇಕೆನಲು; ಮಿತ್ರನಿಂದೆಯು ಹೇಮಮಾ
ಲಿನಿಯ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡುವನೆಂದಭಯಮಂ ನಿತ್ತಡೆ ಪ್ರೇಗುವೆ
ನೆಂದು ಬೇಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ನಸುನಗುತೊಡಂಬಟ್ಟು ಪೋಗಿಂದಪ್ಪಣೆ
ಯನೀಯಲು; ಆ ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯ ಭರವಸದಿಂದ ಹಾ
ರಮಂ ತರುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು ಮಾಡಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಭಾವಚಿತ್ರ
ಮಂ ಪತಜೊಳ ರೆವು ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ಎಚ್ಚತ್ತು, ಸುಗಂಧಿನೀಪುರಕಭಿ
ಮುಖಳಾಗಿ ಪೋಗಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸ್ನಾನಮಂ ಮಾಡಿ ನಿತ್ಯನಿಯ
ಮಾದಿಗಳ ನುಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇತ್ತಲಾ ಸೇನಾಪತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತಿತನಾದ ದೂತನು ಜವದೊಳ್ಳೆತಂದು ದಾವ್ವಾರಿಕರಿಂಗೊರೆಯೆ, ವೇತ್ರಿಗಳು ಒಳಪೊಕ್ಕು ದೂತನಾಗಮನಮಂ ಬಿನ್ನೈಸಲು; ತತ್ಕ್ಷಣದಿ ಕರಸುತನೆಲವೊಲಿ ವೃತ್ತಾಂತ ಮೊನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಒಲೆಯ್ಯ, ಮಾನಿನೀಸೈನ್ಯವು ಕೈದುಡುಕಿಬರುತಲಿಥೆ, ಇದಕೆಮುಂಜೇನುಪಾಯವೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸಲು; ಸಹಸ್ರಾಯು ನ ಸುನಗುತ ಬರುವೆನ್ನೊಂದೆ ನಿಮಿಷತಡೆಯಿರಿ ಕೈಮಾಡಬೇಡಿ, ಮೇಣವರು ಕೈಮಾಡಿದಡೆಯು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದಕ್ಕಡಿಯಿಡಿಸದಿರುವು ಬೆಂಜೆನುತ ಸೇನಾಪತಿಗೆ ಪೇಳು, ಜವದಿಂದ ಬರುವೆನೆಂದು ಪೇಳಿ ಚಾರನಂ ಕಳುಹಿ, ತಾನು ಜವದಿಂದಾರೊಗಣೆಯ ಮಾಡಿ, ಕಿರೀಟಕುಂಡಲ ಕವಚಗಳಧರಿಸಿ, ದಿವ್ಯಶರಾಸನನಿಷಂಗಾಸಿಗಳ ಧರಿಸಿ ಸ್ತಂಧನವನೇರಿದನು, ವಂದಿಕೈವಾರಿಸಲು, ಸಾರಥಿಯು ತರುಬಿದನು. ದಿವ್ಯಸ್ತಂಭಗಳಂ ವಾಯುಜವದಿಂಬದನಬಲಾಸೈನ್ಯಬೆದುರಾಗಿ ನೋಡಿದರು ಸುಭಗನಂ, ಪೂಡಿದರುಧನುನಿನೊಳುಬಾಣಮುಂಕುಸುಮಕರವಾನಿನಿಯರೆದೆವಡೆಯಿತೆ ಗಜಿಚ್ಚನು. ಅನಿತರೊಳು ಅತಿಸವಿವಾಪಕ್ಕೆಬಂದ ನರಪತಿಯನೋಡುತ ಅಬಲಾಸೈನ್ಯಮಂ ನಗುಣಬಾಣಮಂ ಕರದಿತಿರುಹುತ್ತಿರುವ ಲೋಕ ಸುಂದರನ ಲಾವಣ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ಜಗುಳದವು ನೀವಿಗಳು, ಯುದ್ಧದ ಪರ್ವಗಳೆಲ್ಲ ಕಂದರ್ಪನಾರ್ಭಟಿಯೊಳಣಗಿದವು, ಮೈಮರೆದು ಜಗುಳದವು ಕೈಯೊಳದ್ದಾಯುಧ ಗ್ರಾಮಗಳು, ನಾರಿಯರು ಇಂತವನ ನೋಡಿ ಮರುಳಾದರು. ಅಖಿಳಧರಣೀಪಾಲತಿಲಕ; ತಿರಿಸ್ಕರಣಿಯುಂಬ ಸೇನಾಪತಿಯು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡು ಶಿವಶಿವಾ ಈತನಂ ಪಿತೃಕನ್ನೆಯದಾವಳೋರಿ, ಈ ಸುಕುಮಾರನೊಡನೆ ಸೊಸುವಜೆಂತು, ಬಾಣಗಳ ನೀದಿವ್ಯಜೇಹದಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದೆಂತು, ಕಟಕಟಾ? ತನ್ನಿಂದ ತೀರದು. ಈಗಲೇ ಸುಗಂಧಿನಿಯುಕೋಪಿಸಿ ತನ್ನ ಪುರಸ್ಕಾತವಿಲ್ಲದಂತೆ ಆಯಿತು. ಅಥವಾ ಚತುರ್ದಶಭುವನದೊಳಗೀತನಂ ಜಯಿಸುವ ಪಟುಭಟರುಂಟರಿ ಎಂದು ನೋಡುತ್ತ ಪರಸಳಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು; ಕೋಸಲಾಧಿಪನವರಂ ನೋಡಿ ನಸುನಗುತ ಮಾತಾಡಬೇಡಿ ಇಂದುಮುಖ

ಯರಿಗೆ ಮೋಹನಾಸ್ತ್ರವುಂ ಬೀರಿ ಸ್ತಬ್ಧರಂವಾಡಿ, ಸೇನೆಯಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ತರಲು;

ಇತ್ತ ಲಾ ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಜಿಯು ಸುಗಂಧಿನಿಯನಗರವು ನಿರ್ಭಯ
ದಿಂದ ಪೊಕ್ಕು, ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಅರಸನೆಯೊಳು ಪ್ರವೇಶವು ಮಾಡಿಬ
ರುತಿರಲು; ಆ ಋಷಿಪುತ್ರಿಯು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಹೇಮಮಾ
ಲಿನಿಯು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಸಖಿಯಾದ ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಜಿಯುಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತ
ಳಾಗಿ ಬಹುಕಾಲತನ್ನಿಯೋಗದೊಳಿಬಂದಿರುವಳಾದಕಾರಣವರಮುಸಂ
ತೋಪದಿಂ ಪೇಳಲು; ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯುಂ ಕುರಿತು-ಎ
ಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗುವೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು, ಆಗ ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು ದೂರದೊ
ಳು ಬರುತಿರುವ ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಜಿಯುಂ ತೋರಿ, ಈಕೆ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಸಖಿ
ಯು, ಇಲ್ಲಿಗೆ ತಾನು ಬರುವಾಗ ತನ್ನೊಡನೆ ಬಂದಳವಳೆನ್ನ ನೀತಡೆಯೆ
ಇವಳತ್ಯಂತ ಭಯದಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಪೋಗಿದ್ದಳೆಂದಿವಳಕಂಡೆನೆನಾಶ್ಚ
ರ್ಯವೋ ಎಂದು ಪೇಳಲು; ಸುಗಂಧಿನಿಯು-ಹಾಗಾದಡೆ ಕಾರ್ಯಗಾರ
ವದಿಂದ ಬಂದಿರುವಳಾಗಿ ತೋರುತಿಥೆಯದರಿಂದ ಜವದಿಂ ಪೋಗಿ ಈ
ಗ ಬಂದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನ ವಿಚಾರಂಗಳೇಕೆಗೇನಾದಡೆಯು ವಿದಿತ
ಮಾಗಿರುವುದೋ ಏನೋ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತ ಅನಳನ್ನು ಸಂಗಡಕರಕೊಂ
ಡು ಸತ್ವರದಿ ಬಾರೆಂದು ಪೇಳಲು; ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು-ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಜಿ
ಯಡೆಗೈತಂದು ಪ್ರೇಮಾಲಿಂಗನವು ಮಾಡಿ. ಆಕೆಯುಂ ಕೈವಿಡಿದು ಏ
ಕಾಂತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪತಸ್ಪರ ಕುಶಲವ್ರಶ್ನೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ದೀ
ರ್ಘಕಾಲೀನವಿಯೋಗದೊಳಿಬಂದು ನುಭಾವನೆಮಾಡುತ್ತೀವೆರೂ ಅ
ನ್ಯೋನ್ಯಮಾಗಿ ಸಮಾಶ್ವಾಸವುಂ ಮಾಡಿ, ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಜಿಯು ರಾಜಕು
ಮಾರನ ಮಹಾವ್ರಭಾವಮುಂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲು, ಅದಂ ಕೇಳಿ
ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ-ಎಲೈ ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಜಿಯೇ; ಕೇಳು, ಇಂತ
ನ್ಯ ಮಹಾವ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಜನನೀಜನಕಸಹೋ
ಬರರಂಬಹುಕಾಲದಿಂ ವೃಕ್ಷರೂಪಮುಮಾಡಿರುವ ಸುಗಂಧಿನಿಗೆ ಹೇಮ
ಮುಂತಾಗುವದೆಂದು ಚಿಂತಿಸಲು; ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಂಜಿಯು ನೋಡಿ-ಎಲೈ ಪ್ರಿ

ಯ ಸಖಿಯೆ; ಕೇಳು, ಆ ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಕಂಠದಲ್ಲಿರುವತಿಲೋತ್ತಮೆಯಿಂದದತ್ತವಾದ ದಿವ್ಯಚಾರವನ್ನು ಪಾಯದಿಂದ ತೆಗೆದು ತಂದಿತ್ತೆಯಾದೊಡೆ, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನು ನಿನ್ನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಅಂಗೀಕಾರಮಾಡುವಂತೆಯುಂ, ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಮಾಡಿದಪರಾಧಮಂ ಮರೆದು ಅನುರಕ್ತನಾಗುವಂತೆಯುಂ, ಭಟನೆಮಾಡುವೆನು. ಎನ್ನ ಸಾಹಸವ ನೋಡೆಂದುನುಡಿದಾಕೆಯುಂ ನೋಡಿ ಹಸ್ತದೋಲ್ಪಡಿದಿರುವ ಚಿತ್ರಪಟಮಂ ತನ್ನ ಕರದೊಳು ತೆಗೆದು ನೋಡಿ ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ಧರಣಿಯನ್ನೈದಲು; ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಯು ಶೈಲತ್ಯೋಜಿತಚಾರಮಂ ಮಾಡಲು, ಮೂರ್ಛಿತಳಿಹದ್ದು ಪ್ರಿಯಸಖಿಯ ಚರಣಮಂ ಪಿಡಿದು ಕನಸಿನೊಳಗೆನ್ನೊಡನೆ ರಮಿಸಿದ ಸುಕುಮಾರನೀತನೆ. ಈ ರಾಜಕಂಠೀರವನುಯನ್ನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡುವಂತೆ ಭಟನೆಯುಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ, ನಿನ್ನ ಪಾದದಾಸಿಯಾಗಿರುವೆನೆಂದು ನಾನಾವಿಧ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯುಂ ಮಾಡಲು; ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯಾಪ್ರಿಯಸಖಿಯ ಚಾಪಲ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ನಸುನಗುತ ಭಯಬ್ಯಾಡಭಟನೆಯುಂ ಮಾಡುವೆನು, ಮಾಲಿಕೆಯತಂದು ನಿರೀತ್ತೆಯಾದೊಡೆ ಸರ್ವವೂ ಸಮಂಜಸಮಾಗುವದು ಎಂದು ನುಡಿದಾಕೆಯುಂ ನೋಡಿ ತಂದಿವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯುಂ ಮಾಡುತ್ತ, ಮತ್ತಾಕೆಯೊಡಗೂಡಿ ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಕುಳ್ಳಿರುವ ಸಭಾಮಂಟಪಕ್ಕೆತಂದು ತನ್ನಿಂದ ಪ್ರೀತಿತಮಾದ ಸೈನ್ಯದ ವಿಚಾರಮಂ ಚಾರಮುಖದಿಂದ ಕೇಳುತ್ತಿರುವ ಸುಗಂಧಿನಿಯುಡೆಗೆ ಬಂದು ಆಕೆಯುಂ ಸಹಿತವಾಗಿ ಅಂತರಿಪುರಕ್ಕೆದಿಸಿ ರಾಜಕಂಠೀರವನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಿಸಲು; ಸುಗಂಧಿನಿಯದಂ ಕೇಳಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ, ಮುಂಜೀನುಗತಿಯಿಂದಂ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವಳಂನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಚಿತ್ರಪಟಮಂ ತೆಗೆದು ತೋರಿಸಲು; ಸುಗಂಧಿನಿಯದಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಮುಂದೇನುಮಾಡುವೆನೆಂದು ಹೇಮವಾಲಿನಿಯು ಕುರಿತು ಕೇಳಲು; ಜನಾಂತಿಕದಿಂದ ಹೇಮವಾಲಿನಿಯು ಸುಗಂಧಿನಿಯುಂ ಕುರಿತು-ಎಲೈ ಪ್ರಿಯಸಖಿಯೆ; ಕೇಳು, ಬಂದಿರುವರಾಜಕುಮಾರನ ಸತ್ತ್ವ, ಸಾಹಸ ರೂಪು, ಪರಿವಾರಸೇ

ನಾದಿಗಳ ನೋಡಿ ಪರಿಕ್ಷೆಯುಂ ಮಾಡದೆ ಸೇನಸಲಾಗದು. ಅವರಿಂದ ರೂಪಾಂತರವುಂ ಧರಿಸಿ, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ಸೇನೆಯುಂ ಪೊಕ್ಕು ನೋಡಿ, ಬಳಕಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಿನಾಲ್ಕೊಚನೆಯ ಮಾಡಬಹುದೆಂದೆನಲು; ಸುಗಂಧಿನಿಯುಂ ಕೇಳಿ, ಕೆಂಚಿದಾಲ್ಕೊಚನೆಯಮಾಡಿ, ರೂಪಾಂತರವುಂ ಧರಿಸಿದಡೆಯುಂ, ಪರರಾಯಸ್ಥೈರ್ಯವುಂ ಪೊಕ್ಕಡೇನಾವಡೆಯುಂ ಅಪಾಯಮಾಡೋಡಿ, ತಾವು ಮಾಡುವುದೇನು? ಎನಲು; ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು-ಅದಕ್ಕೆ ಚಿಂತಿಸಬ್ಯಾಡ ಸ್ಥೈರ್ಯವುಂ ಪೊಕ್ಕು ಕಂಡಲ್ಲಿ ತಿರುತಿರುಗಿ, ಕಡಿಗೆ ರಾಜಕುಮಾರಕಂಠೀರವನ ಕೋಮಲಾಂಗದನೋಲೆ ಬಿದ್ದು ಪ್ರೊಳದಡೆಯುಂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಎನ್ನೊಳೊಂದು ಸಾಧನಮುಟ್ಟು, ಅದರಿಂದ ಪೋಗಿ ಆತನಬಿಳಿ ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ನೋಡಿ ತಿಳಿದು ಮುಂದಿನಾಲ್ಕೊಚನೆಯ ಮಾಡುವೆವು, ಬಾರೆಂದು ಪೇಳಲು; ಆ ಸುಗಂಧಿನಿಯೊಡಂಬಟ್ಟು ಈವರಂತಃಪುರಕ್ಕೆತಂದು ಪುರುಷಾಕಾರವುಂ ಧರಿಸಲೋಸುಗ ಧರಿಸಿದ್ದ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳತೆಗೆದು ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು ಕರದೊಳು ಈಯಲು; ಅದಂ ತನ್ನ ಕರದೊಳು ತೆಗೆದು ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಯುಂ ಕಳುಹಿ ಬರುವೆನು, ಅವಳೆದುರ್ಗೆ ನಾವು ಪೋಗಲಾಗದೆಂದು ಪೇಳಿ, ಬಹಿರೈತಂದು ತಿಲೋತ್ತಮೆಯಿಂದದತ್ತಮಾದ ದಿವ್ಯಾಮ್ಲಾನಕನಕ ಮಾಲಿಕೆಯುಂ ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಯುಂಕರದೊಳಿತ್ತು, ತಾವು ಈಗಲೇಬರುವೆವು ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಸಂವಿಧಾನಮಿಂಜೆಂದು ಸಂಗತಿಯುಂ ತಿಳಿಸಿ ಪೋಗಿನಲು; ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಯುಂ ಅಲ್ಲಿಂದಪೊರಮುಟ್ಟು, ಅತ್ಯಂತಜವದಿಂದ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆತಂದು, ರಾಜಕುಮಾರನಿಬ್ಬರೊಡನೆ ಬಂದು ವಾದನೆಯುಂಮಾಡಲವಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಏನುವೃತ್ತಾಂತವೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸಮಸ್ತ ವಿವರಗಳಂ ಸಂಕ್ಷೇಪವಿಂ ಶ್ರುತಮಾಡಿ ಮಾಲಿಕೆಯುಂ ಈಯ್ತು; ಸಹಸ್ರಾಯು ಮಾಲಿಕೆಯುಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಆನಂದ್ಯೋನುಕ್ತಾಹಾರವೇವೊದಲಾವ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಂ ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಗೆ ತರಿಸಿ ಇತ್ತು ಬಹುವಾನವಂ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೇನೆಂದುಪೇಳಲು; ಈಗಲವರಿರ್ವರೂ ಬರುವರು, ಅವರೆಲ್ಲಿಬಂದಡೆಯುಂ, ಏನುಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ಸುಮ್ಮನಿರುತಿರುವಂತೆ

ಸೇನೆಯೊಳಿರುವ ಸಮಸ್ತಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಕಷ್ಟಲೆಯುಂ ಮಾಡಜೇಕೆಂ
ದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯುಂ ಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುಷಾಕ್ಷಣದಿ ಸೇನಾಪತಿ
ಯುಂ ಕರೆ, ಈ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ರೂಪಾಂತರವುಂ ಧರಿಸಿ ಎಮ್ಮಾ ಕಿ
ಬಿರಕ್ಕೆ ಈರ್ವರೈದುವರು, ಅವರಿರುವಮುಖ್ಯಲಕ್ಷಣಮಿವೆಂದು ವಿಸ್ತರಿ
ಸಿವೇಳಿ, ಅವರೆಲ್ಲಿಗೈದಿವಡೆಯುಂ, ಏನು ಮಾಡಿದಡೆಯುಂ, ಅವರನ್ನು ಏ
ನೆಂದು ಕೇಳಬೆ, ಯಾರೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯುಂ ಮಾಡಬೆ, ಕಾಣದವರಂತೆ ಎ
ಮ್ಮಾಕಿಬಿರದಲ್ಲಿರುವ ನಿಖಿಲಜನರಿಗೂವಂತೆ ಕಷ್ಟಲೆಯುಂ ಮಾಡಿ, ಜಾಗ್ರ
ತರಾಗಿರುವಂತೆ ರಕ್ಷಿಸುವನಾಗಿ ಸರ್ವಜನರಿಗೂ ತಿಳುಹಿ, ಸವಾಹಿತನಾ
ಗಿರುವುದೆಂದು ಪೇಳಿ, ಸೇನಾಪತಿಯುಂ ಕಳುಹಿ, ತಾನು ಸಾಯಾನ್ಯನಿ
ಯಸುಗಳ ಮಾಡಿ, ಸರ್ವಾಭರಣ ಭೂಷಿತನಾಗಿ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮನೈದಿ,
ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿ, | ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಕೃತಿಗಳಿಂದ ಸಮೇತನಾಗಿ,
ವಂದಿಸೂಗಧ ಸೂತನಿಕರ ಕೈವಾರಿಸುತ್ತಿರಲು? ಬಹುಮಂದಿದಿವ್ಯವಾ
ನಿನಿಯರು ಭತ್ತ ಜಾಮರ ವ್ಯಜನ ದರ್ಶನ ತಾಂಬೂಲ ವೀಟಕಾ
ನಾನಾವಿಧೋಪಚಾರದ್ರವ್ಯಗಳಂ ಕರಬೊಳು ಪಿಡಿದು ನಿಂದಿರಲು? ಮಿ
ತ್ರನಿಂದೆಯು ಸವಿಾಪಪೊಳು ಅಂಜಲಿಬದ್ಧಳಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು; ಮೃ
ತ್ಯುನಂ ಮುರಿದು ನುಂಗುವ ಅಥರ್ವರಾದ ಯೂಧಪತಿಗಳು ಅಸಂಖ್ಯಾ
ತರಾಗಿ ಪಂಚ್ಚಿ ಪಂಚ್ಚಿಯಾಗಿ ಕುಳಿತು ವಾಚೈಸುತ್ತಿರಲು; ಅಷ್ಟಪ್ರ
ಧಾನಿಗಳು ಕೈಗಟ್ಟಿನಿಂದಿರಲು; ಜೇನಿನವರೆಲ್ಲರೈತಂದು ಕಂಡು ಕೇಳಿದ
ಸುದ್ದಿಗಳನೊಂದುಕಡೆಯೊಳು ಬಿನ್ನಹಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ಜೇಕಜೇಕಗಳಿಂ
ದ ಬಂದಿರುವ ಲೇಖನವಗಣಿಕರೈತಂದು ಪಂಚ್ಚಿ ಪಂಚ್ಚಿಗಳಾಗಿ ನಿಂದು
ವಾಚಿಸುತ್ತಿರಲು; ಕೋಶಸೇನಾಪತಿಗಳೈತಂದು ಕೈಮುಗಿದು ಕುಳ್ಳಿರ
ಲು? ಕಂದರ್ಪಕರಾಕೋವಿವರಾದ ವಿದಗ್ಧೆಯರಾದ ಸಾಮಾನ್ಯವಾನಿನಿ
ಯರು ಪುರೋಭಾಗದೊಳು ಸಹಸ್ರಾಯುನಿನ ಭುಜಪರಾಕ್ರಮಾದಿ
ದಿವ್ಯಚಾರಿತ್ರಗಳ ಕಲಮಧುರಸ್ವರದಿಂದ ಗಾನವಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ನಿಖಿ
ಲಧರಣೀವಾಲರೈತಂದುನಿಜಕರ್ಯಮಂ ವಿದಿತಮಾಡಲೋಸುಗ ಅವನ
ರದ್ರತಿರೀಕ್ಷೆಯುಂ ಮಾಡುತ್ತ, ವಳಪೊಕ್ಕು ಕಾಣಿಕೆಯುಂ ಇತ್ತು ಸಾಕ್ಷಾತ್

ಗದಿಂ ನಮಿಸಿ, ತಾವು ಬಂದಿರುವ ಹದನ ನೊಂದುಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನ ಹ
ಪಾಡುತಿರಲು; ಇಂತನೇಕವೈಭವದಿಂದರಾಜಕುಮಾರನೊಡ್ಡೋಲಗದಿ
ಕುಳ್ಳಿದನು. ಆಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂಥಿದುರ್ಜನೆ; ಅಂಬರದಂತೆ, ಕಮಲಿನೀ
ವನದಂತೆ, ರಾಜಹಂಸಪರಿಶೋಭಿತವು ಕಾಸಾರದಂತೆ, ಕವಿಗಣಾಲಂಕೃ
ತವು ವಿಪಿನದಂತೆ ಬಹುದ್ವಿಜಗುಣಾಶ್ರಯವು ಇಂತುರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿ
ರಲು:-

ಇತ್ತಲಾ ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯರು ಪುರುಷರೂಪವುಂ ಧರಿಸಿ ನಗರ
ದಿಂ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಶಿಬಿರಮುಂ ಪೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿನೋಡುತ್ತ ಬರುತಿರಲು;
ಸುಗಂಧನಿಯು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಕಂಠಜೋಳದ್ದ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯ
ಯಿಂದದತ್ತವಾದ ಮಾಲಿಕೆಯುಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಹಸ್ತಗತವಾಗಲು, ಪೂ
ರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ಸಮಯಬಂಧಮುಂ ಮಾಡಿರುವುದಂ ಯ
ಲ್ಲಾಸ್ತೃತಿವಿಷಯವಾಗಲು? ಬೇವಾಲಯನಿರ್ವಾಣದಿಂದ ನಗರವದೃಶ್ಯ
ತಾವಸ್ಥೆಯು ಗಳಿತವಾದುದು. ವಿವಾನಗಳದೃಶ್ಯವಾದುದರಿಂದ ಮಾ
ತೃದೇಹಸಂಸ್ಕಾರಮುಂ ಮಾಡಿರುವನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾದುದೆಂದು ಚಿಂತಿ
ಸುತ್ತ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ದಿವ್ಯಾನೇಕ ಜಾಂಬೂನದಕಲಶ ಪಂಚ್ಚಿ ಪರಿ
ಶೋಭಿತ ವಿಚಿತ್ರ ತರವಿಕಾಲ ನಾನಾವಿಧಾಂತರಾಳ ಭಟತಪಟಲಯ
ಸುಮಾಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳಿಂದ ಗುಪ್ತವಾಗಿರುವುದಂ
ನೋಡಿ ಆ ಶಿಬಿರದೊಳು ವಾಯುವಲ್ಲಾಡಲಂಜುತಿರೆ? ತಾವೀರ್ವರೂ
ಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮುಂ ಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ಪೋರ್ವರಾದಡೆಯು ಮಾತಾಡಿಸ
ಬೇಕಾದಂತಿಗಲು? ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಭಾವಮುಂ ನೋಡಿ
ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮುಂ ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಪ್ರ
ವೇಶಿಸಿ, ಅನೇಕವೈಭವದಿಂದ ಜಗನ್ನೋಹನಾಕಾರದಿಂದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಚೀಕ
ತಿಯುಂತೆ ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಅಭಿನವಮನೋಭವನಂತೆ ಸ
ಕಲಚೇತನ ವಾನೋನಯನಾಹ್ಲಾದಕರನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡ
ಮೈಮರೆದು, ಹರ್ಷಪಾರವಶ್ಯದಿಂದ ಅಚೇತನಪ್ರಾಯಳಾಗಿ, ಬುದ್ಧಿ
ಮನಧಾನದಿಂ ಕಿಂಚಿದ್ವಿವೇಕಮುಳ್ಳವಳಾಗಿ, ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯು ಸ

ತಳ್ಳಾಗಿ ಈ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ರಾಜಕುಮಾರನಂಗಸಂಗತನಗೆಂತು
 ದೊರೆಯುವುದಂತುಮಲ್ಲದೆಯು ತಾನು ಮಹಾಪರಾಧಿಯಾಗಿರುವೆನೆಂತು
 ಬದುಕುವೆನೆಂದು ನಾನಾವಿಧದಿ ಚಿಂತಿಸುತ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸವಿಾಪ
 ದೊಳು ನಿಂದಿರುವ ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಯಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ನೋಡುತ್ತ
 ನಿಂದಿದ್ದಳು. ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಯು ಇವರೀರ್ವರೂ ರೂಪಾಂತರದಿಂದ ಬಂ
 ದು ನಿಂದಿರುವುದಪೂಗದಿಂ ನೋಡಿ ಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಸೂ
 ಚನೆಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವವರಂ ನೋಡಿ ಕಣದನನಂತೆ ರೂಪಾಂ
 ತರವಧರಿಸಿದವರಾರಾದಡಿಯುಂಟಗಲೆಂದು-ಅವರಲೋಕೋತ್ತಮಸೌಂ
 ದರ್ಯ, ಯೌವನ, ಸೌಕುಮಾರ, ಸೌಪ್ತವಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತ
 ನಾಗಿ, ಸಿಹಾಂಸನದಿಂದ ಎದ್ದು ಅಂತಃಪುರ ಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಲು,
 ಸುಗಂಧಿನಿ, ಹೇಮವಾಲಿನಿಯರು ಅಕಿಂಚನ ಜನರಿಂಗಿನಿಧಿಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾ
 ಗಿ ತಿರೋಧಾನ ಮಾಡಂತೆ, ರಾಜಕುಮಾರನೊಡೊಲಗದಿಂದೆದ್ದು
 ಪೋಗಲು, ಈರ್ವರತ್ಯಂತ ಸಂತಾಪದಿಂದಿತಿಕರ್ತವ್ಯತಾಮೂಢರಾಗಿ,
 ಮೆಲ್ಲನಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ನಿಜಾಲಯಕೆ ಬಂದು, ತದವಲೋಕನಜನಿ
 ತವಿರಹಸಂತಾಪದಿಂ ನಿಶಿಯೊಂದು ಯುಗಮಾಗಿ ನಿದ್ರಾನ್ನ ಪಾನಗಳತೊ
 ರೆದು ತಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇತ್ತಲಾ ಮಾತೌಂಡನುದಯಾಚಲವನೈದೆ? ಸಹಸ್ರಾಯುವೆದು
 ನೀನಾಪತಿಯಂ ಕರೆಸಿ ಪರಿಮಿತಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ನಗರಪ್ರ
 ವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ, ಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳಾದ ಸುಭಟರಂ ಪ್ರಕಾರೋಪರಿಸು
 ತ್ತಲು, ನಗರದ್ವಾರದೊಳು, ಬೀದಿ ಬೀದಿಯೊಳು, ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಅರ
 ಮನೆಯಸುತ್ತಲು, ಪುರದಬಹಿರ್ಭಾಗದೊಳು ಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳಾದ ಅನೇ
 ಕ ಪಟುಭಟರ ಕಾವಲನಿರಿಸಿ, ಸೈನ್ಯವು ನಗರದಸವಿಾಪದೊಳು ಇಳಿ
 ಯುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ ಜವದಿಂದ ಪೋಗೆಂದು ಕಳುಹಿ, ಮಿತ್ರ
 ವಿಂಜೆಯಂ ಕರೆಸಿ. ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ವನಿತೆಯರವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿ
 ದು ಬಾರೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಮಿತ್ರವಿಂಜೆಯತ್ಯಂತನಂತೋಷದಿಂ
 ಮಿಂದು ದಿವ್ಯಾಂಬರನನುಟ್ಟು ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ ಚತುರಂತ

ಯಾನಮನೇರಿ ಜವದಿಂದ ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ರಾಜಕುಮಾರನವಲೆ
 ಕನಜನಿತ ವಿರಹಸಂತಾಪ ವಿಹ್ವಲಚಿತ್ತರಾಗಿ ಜಡಪ್ರಾಯರಾಗಿರ
 ಋಷಿರಾಜಪುತ್ರಿಯರಂ ಕಂಡು ಕುಶಲಪಶ್ಚಯಂ ಮಾಡಲು,-ಸು
 ಧಿನಿಯು ಮಿತ್ರನಿಂದೆಯ ಮಹದಭ್ಯುದಯವನೇರಿ, ಚರಣಕ್ಕೆ ಪ್ರ
 ಮುಟ್ಟು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ತಿಳುಹಿ. ಎಂತಾಜೊಡೆಯ
 ಮೋರ್ಪಾಯದಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರನು ತನ್ನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮ
 ಡುವಂತೆ ಸಂವಿಧಾನಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ತ
 ಅಂಗದೊಳು ಧರಿಸಿದ್ದ ಸರ್ವಾಭರಣಗಳ ಮಿತ್ರನಿಂದೆಗೆ ಇತ್ತು ಬ
 ಪ್ರಕಾರದಿಂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು; ಮಿತ್ರನಿಂದೆಯು ಸುಗಂಧಿನಿಯಕಾಪ
 ಣ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ಮನದೊಳತ್ಯಂತ ಕರುಣದಿಂದಿರೀಚ್ಛೆಯಂ ಮಾಡ
 ನೆಂದಿ-ಎಲೈ ಸುಗಂಧಿನಿಯೆ, ಚರಕಾಲದಿಂದೀನುಹಾನುಭಾವನ ಜನನ
 ಜನಕ, ಸಹೋದರರಂ ವೃಕ್ಷರೂಪಮಂ ಮಾಡಿ ಮಹಾಪಕಾರಿಣಿಯ
 ಗಿರುವ ನಿನ್ನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡುವನಜೆಂತು? ಮುಂದೆ ನಿ
 ನೇನುಮಾಡುವನೋ ಇಂತಿರಲು, ತಾನೆಂತು ಸಂವಿಧಾನಮು ಮಾಡ
 ನೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು:-

ಅನಿತರೊಳು ಸೇನಾಪತಿಯು ಅನೇಕ ಪಟುಭಟರಿಂದೊಡಗೂ
 ಅನೇಕಭಯಂಕರ ವಾದ್ಯರಭಸದಿಂ ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ರಾಜಕುಮ
 ನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಮಾಡಲು, ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಸಹಚರಿಯರೈತಂದು ನ
 ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಬಿನ್ನಹನಾಡಲು, ಅನೇಕವಾದ್ಯಧ್ವನಿಗಳಿಂದಲು,
 ಟುಭಟರ ಕೋಲಾಹಲಮಂ, ದೂತಿಯರ ನುಡಿಗಳಂ ಕೇಳಿ, ಅತ್ಯ
 ತ್ರಸ್ತಹೃದಯಳಾಗಿ, ಮುಂದೇನುಗತಿಯಂದು ಮಿತ್ರನಿಂದೆಯಡಿಗ
 ಲು, ಮಿತ್ರನಿಂದೆಯು-ಅಕೆಯ ಆತ್ಯಂತ ದೈನ್ಯಮಂ ನೋಡಿ-ಕ
 ದಿಂಜೆತ್ತಿದಳೆಲೀ ವತ್ಸೆ, ಭಯಪಡಬ್ಯಾಡ, ಸಮೋರ್ಪಾಯದಿಂ ರಾಜ
 ಮಾರನು ನಿನೊಳನುರಕ್ತನಾಗುವಂತೆ ಘಟನೆಯಂ ಮಾಡುವೆನು,
 ದಭಯಮಂ ನಿತ್ತು ಈವರಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು, ಶಿಬಿರಮುನ್ನೈದಿ, ಸಹ
 ಯುನಿಂಗೆ ಪೊಡಮುಟ್ಟು ನಡದವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಮಾ

ಉ; ಸಹಸ್ರಾಯುಷ್ಪು ಯಾಮತ್ರಯಾನಂತರದೊಳು ಸಮಸ್ತವೈಭವದಿಂದ
 ನಗರಾಂತರಾಳಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪುರಾಲಂಕಾರಮಂ ನೋಡಿ ಹರ್ಷಮಾನನ
 ನಾಗಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವಾಲೋಮಿಯಾಲಯದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿರುವ
 ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಅರಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಸುಗಂಧಿನಿಯು ಹೇಮಮಾಲಿನಿ,
 ತಿರಸ್ಕರಿಣಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ, ಸತ್ವರದಿ
 ಮಿಂದು ಮಡಿಯುಟ್ಟು ದಿವ್ಯಾಂಬರಾಭರಣಭೂಷಿತರಾಗಿ, ದಿವ್ಯರತ್ನಾದಿ
 ಗಳ ಕೈಯೊಳಾಂತು, ಸಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಅನೇಕ ಅವ್ವರಸ್ತ್ರೀ
 ಯರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿದುರ್ಗ ಬರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ಅ
 ವರಂ ಕಂಡು ಪರಮ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಗಜಸ್ಕಂಧದಿಂದಿಳಿದು
 ಆಲಯ ವ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ, ರತ್ನಭಚಿತವಾದ ದಿವ್ಯ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂ
 ನೈದಿ, ಮಹರ್ಷಿಯ ತಪಃಪ್ರಭಾವಮಂ ಬಹುವಿಧದಿಂದ ಶ್ಲಾಘನೆ ಮಾಡಿ,
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೊಡನೆ ಮಾತಾಡುತ್ತ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು; ಸುಗಂಧಿ
 ನಿ, ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯರು ಲಜ್ಜಾಭಯ ಸ್ಪೃಶಿತರಾಗಿ ಪಾದವಿನ್ಯಾಸದಿಂ
 ಮ್ಬ ಮೆಲ್ಲನೆ ತರೆವಾಗಿ ಬಂದು ದಿವ್ಯರತ್ನಗಳಿಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಅಡಿ
 ದಾವರೆಗೆ ಅಭಿಷೇಕಮಂ ಮಾಡಿ, ಸಂಪ್ಲಂಗದಿಂ ಸಮಿಸಿ, ವಾಮದಕ್ಷಿ
 ಣ ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳು ಈರ್ವರೂ ತಲೆವಾಗಿನಿಂದಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವನ
 ದೀರ್ವರಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ತದಾಸಕ್ತನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ
 ಭಾವಮಂ ತಿಳಿದು, ಮಿತ್ರವಿಂದೆಯು ಕೈಮುಗಿದು ಜೀಯ್ಯೆ! ಅಡಿದಾಸಿ
 ಯಾಗಿರುವ ಹೇಮಮಾಲಿನೀ ಸುಗಂಧಿನಿಯರ ಅವರಾಧಮಂ ಮರೆದು
 ವಾಣಿಗ್ರಹಣನಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರ ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲು;
 ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ ಕಿಂಚಿತ್ಕೋಪಭಾವಮಂ ತೋರಿ, ವಾಣಿಗ್ರಹ
 ಣಮಾಡುವದಂತಿರಲಿ, ಮಹಾರಾಜನ ಪತ್ಯವತ್ತಿಯಿಂದ ತರುಭಾವಮಂ
 ನೈದಿರುವನದರಿಂದ ತದ್ಭಾವಮ ನೀಗಿ ಕರತರುವುದೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು;
 ಸುಗಂಧಿನಿಯು ನಡನಡುಗಿ ತಿರಸ್ಕರಿಣಿಯಾನನವ ಮುಪಾಂಗದಿಂ ನೋಡ
 ಲು, ತಿರಸ್ಕರಿಣಿಯು ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು ವತ್ಸ! ಕೇಳೈ ಮಹರ್ಷಿ
 ಯು ಮಾನುಷರಿಗೆ ತರುಭಾವಬರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಉಪಾಯಮಂ

ತನಗೆ ಉವದೇಶಮು ಮಾಡಿದನಲ್ಲದೆ? ಶತ್ಪರಿಹಾರಮಂತ್ರಿಸಲಿಲ್ಲಂ
ದು ವಿನಯದಿಂ ನುಡಿಯಲು; ಅದಂ ಕೇಳಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವತ್ಯಂತ ಜಂ
ತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಮುಂದೇನುಮಾಡುವೆನೆಂದು ವಿಸ್ಮೃತಿಕಂಠಮಣಿಯುಳ್ಳ
ವನಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರಲು; ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ ಸವಿವಾದೋಳು
ದಿವ್ಯ ಜಾಂಬೂನದ ರಚಿತಮಂಚದೊಳು ಮಲಗಿರುವಧೇಸುವು ಸಹಸ್ರ
ಯುವನೆನ್ನೀಡಿ ವಸ್ತ್ರ ಮಹರ್ಷಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ದಿವ್ಯ ಮು
ಕ್ತಾಹಾರಭೂಷಿತವಾಗಿರುವ ಮಹಾನುಣಿ ಪ್ರಭಾವಮುಂ ಮರದೊಳೆಂದು
ಬಿನ್ನಹವು ಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂಕೇಳಿ ಪರಮಹರ್ಷಯುಕ್ತ
ನಾಗಿ, ಸಮಸ್ತ ಪರಿವಾರದಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ತಿರಸ್ಕರಣೀ, ಸುಗಂಧಿನೀ,
ಹೇಮಮಾಲಿನೀಯುರಿಂ ಸಹಿತನಾಗಿ ಜನಕನು ತರುವಾಗಿರುವ ತಾಣಮು
ನ್ನೈದಿ, ತಿರಸ್ಕರಣೀಯಂಕರಿತು ನಿನ್ನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತರೂಪವಾಗಿರುವ ಮಹಾರಾ
ಜನೀ ವೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕುರುಹನೊಂದೊಂದಾಗಿ ತೋ
ರೆನಲು; ಆ ತಿರಸ್ಕರಣೀಯು ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಜನನೀಜನಕ ಸಹೋದರರ
ಕುರುಹಂ ತೋರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ತನ್ನ ಕಂಠದೊಳಿರುವ ಹಾರ
ಮುಂ ಕರವೊಳಾಂತು ಮಣಿಸ್ಪರ್ಶಮುಂ ಮಾಡಲು, ವೃಷಧ್ವಜ, ಕಲಾವ
ತೀ, ಸುಶರ್ಮನ ಸುಪ್ರೋತ್ತಿತರಂತ ನಿಜರೂಪಮುನ್ನೈದಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕ
ರಜನ್ಮನಂತೆ ನಿಖಿಲಪರಿವಾರದಿಂದಿರುವ ಸುತನಂ ಕಂಡು, ಸುಶರ್ಮನು
ಹಾರಾಯನತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು; ಜವದಿಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವು
ಜನನೀಜನಕರಿಗೆ ವಂದನೆಯುಂ ಮಾಡಿ ತಲೆವಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು; ಸುಶರ್ಮ
ಮಹಾರಾಯನು ಮಹದಾವತ್ತಿ ನಿಂದಲುದ್ಧಾರಮುಂ ಮಾಡಿ ವಂದನೆ ಮಾಡಿ
ತಲೆವಾಗಿ ನಿಂದಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ನೋಡಿ ಇದೇನಾಶ ಯಾಮೆಂದು
ಬಂದೊತ್ತೋರದೆ ಮುಗ್ಧನಾಗಿರಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣ, ಕೋಶಸೇನಂಪತಿಗಳ
ಲ್ಲರು ಕೈಮುಗಿದು ಜೀರ್ಯೈ-ನಿನ್ನಯತನಯನಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀತ
ನುಜಾತನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡಲು; ಸುಶರ್ಮನುಪಾ
ರಾಯನು ನಿರವಧಿಕ ಸಂತೋಷಕಡಲೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿ ಪರವಶನಾಗಿ ವ
ತ್ಸ; ನಿನ್ನಯ ಕಲ್ಪತರುಹೆ; ಬಾಲೆಂಬೆನುತ ತಗದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ತೊಡೆ

ಯನುಲೇ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಶಿರವಾಘ್ರಾಣಿಸುತ ತದಂಗಸಂಗ ಜನಿತಾನಂದಮು
ನ್ನೀರಿನೊಳು ಮೈಮರೆಯಲು; ವೃಷಧ್ವಜನು ಎದ್ದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಂತೆಗೆ
ವಂದನೆಯಂ ಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವನಂ ತಗದಿಟ್ಟು ಮೈದಡವಿ ಲಾಲಿಸಿ
ವತ್ಸ; ಚಿರಕಾಲದಿಂದಸಹ್ಯಮಾವ ಸಂತಾಪಮಂ ಅನುಭವಿಸಿದಕಣಾ? ಎಂ
ದು ಲಾಲನೆಯಮಾಡಿ, ತದನಂತರದೊಳು ಸೇನಾವತಿಯಾದ ಪುರಂಜಯನಂ
ಕರೆದು ದಿವ್ಯಯಾನವೊಳು ಮೂವ್ವರಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸಮಸ್ತವೈಭವದಿಂದ
ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಕರಪ್ಪಿಯುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಾಡಿ, ತಿರಸ್ಕರಣೆಯಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿ ವೃಕ್ಷರೂಪವಾಗಿರುವನರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಂ ಮಣಿಪ್ರಭಾವದಿಂದುಜ್ಜೀ
ವನಮಂ ಮಾಡಿ, ಸುರ್ಗದೊಡಗೂಡಿ ನಿಜಸೇನಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತಿ
ರಲು; ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ರಂಜಕಮೂರನೆ ಮಹಾನುಭಾವಮಂ ನೋಡಿ
ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಬಹುವಿಧದಿಂದ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ, “ಜಯಜಯಮಹಾರಾಜ”
ಎಂದು ಪೊಗಳುತ್ತಿರಲು:-

ಇತ್ತಲಾ ಪುರಂಜಯನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿಂದ ಆಜ್ಞಾಪ್ತನಾಗಿ, ದಿ
ವ್ಯಚಕ್ರಾಂಗಯಾನಗಳೊಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಮೂವ್ವರಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಸ
ಮಸ್ತವೈಭವದಿಂದ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಕರತಂದು ದಿವ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ,
ನಮಸ್ತೋಪಚಾರಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಲಿರಲು; ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು
ನಿಮಿಷವೂತ್ರದೊಳು ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಪುತ್ರನಿಂದ ಪತಿಯಾದ ಸುತ
ರ್ಮ ಮಹಾರಾಜನು ವತ್ತೀಪುತ್ರರಿಸುಪಿಶನಾಗಿ ತರುಭಾವಮಂ ತೊರೆದು
ನಿಜರೂಪಮನ್ನೈದಿ ಬಂದನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಂಕೇಳಿ ಹರ್ಷವರವಳಾಗಿ
ಮೈಮರೆದು ಮಗನ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ, ಮತಂಗಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ದಿ
ವ್ಯಾಂಬರಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ ಲಜೆಯಿಂ ತಲೆವಾಗಿ ಪತಿಯಿದ್ದೆಗೆ ಮೆಲ್ಲ
ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು ವಂದನೆ ಮಾಡಿ ನಿಂದಿರಲು; ಸುತರ್ಮ ಮಹಾರಾಯನು ಪ
ತ್ತಿಯಂ ನೋಡಿ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಭರಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಅರ್ಧಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿ
ರಿಸಿ, ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ಅಂಜಲೀಬದ್ಧಿಳಾಗಿ ನಿಂದಿರುವ ಮತಂಗಿ
ಯಂಕಂಡು ವರಮಾದರಮಾಡಿ ಎಚ್ಚಿ ಮತಂಗಿಯ; ವೃತ್ತಾಂತಮೇನು,
ವಿಸ್ತಾರದಿಂ ತಥ್ಯವಾಗಿ ಬೇಳೆಂದನಲು; ಮತಂಗಿಯು ಕೈಮುಗಿದು

ಜೇಯ್ಯಾ; ಸಾವಧಾನವೊಳವಧಿಪುದೆಂದುವಕ್ರಮಿಸಿ, ಕಲಾವತೀವಿವಾಹಾ
 ಥವನಾಗಿ ಪೊರಮುಟ್ಟು ಪೊರಿದುದೇ ವೊದಲಾಗಿ ಟಟ್ಟು ಭನವಾಕ್ಯವೇ
 ವೊದಲಾದ ಸರ್ವವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಎಳ್ಳನಿತು ಬಿಡದಂತೆ, ಕಲಾವತೀ ಕೇ
 ಳುತಿರುವಂತೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಬಿನ್ನಹವೂಡಲು; ಸುಶರ್ಮನುಹಾರಾಯನು
 ಕೇಳಿ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಮಾತಂಗಿಯಂ ಬಹುವಿಧದಿಂದ ನುತಿ
 ಮಾಡಿ ನಿನ್ನಿಂದಪುತ್ರನು ಉಜ್ಜೀವಿಸಿದನೆಂದು ಬಹು ಕ್ಲಾಘನವೂಡಲು;
 ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು ತನ್ನಡಿಗೆ ವಂದನೆಮಾಡಿದ ವೃಷಧ್ವಜನ ತಗ
 ದಪ್ಪಿ ಪತ್ನಿ; ಬಾರಂದೆನುತ ಅಂಕಜೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಶಿರವನಾಘ್ರಾಣಿಸಿ,
 ಪತ್ನಿ; ಬಹುಕಾಲದಿಂ ತೀತೋದ್ವಿಗ್ನವಾತಾತವಾದಿ ನಾನಾವಿಧ ಕ್ಲೇಶದಿಂ
 ಬಳಲಿದೆಯೆಂದು ಕಂಬನಿಗರೆದು ಲಾಲಿಸುತ್ತಿರಲು; ಕಲಾವತಿಯು ಬಂದು
 ಮನುಯಲು; ತನ್ನ ಬಾಹುಗಳಿಂದ ತಿಲಿಂಗನವಮಾಡಿ-ಪತ್ನಿ; ಚರಕಾಲ
 ಪತಿಯೂಡನೆ ದುಃಖವು ಮನ್ನಮುಭವಿಸಿ, ಗೌರಿ ದೇವಿಯರ ಚರಣಾನುಗ್ರಹ
 ದಿಂ ಜೀವಿಸಿ, ತನ್ನ ಸುಕೃತಕ್ಕೆ ಕಾವಿನೇಕೆಯೆಂದು ವೇಳಿ, ಪತ್ನೀಪುತ್ರ
 ರಿಂ ಸಹಿತನಾದ ಪತಿಯನಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿ
 ದಿವ್ಯ ಖೇತಾಂಬರವನುಡಿಸಿ, ಜಾಂಬೂನದ ಹರಿವಾಣವೊಳು ಪಡಗನೋ
 ಪೇತಮಾದ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿಸಿ, ದಿವ್ಯ ವರ್ಯಂಕದೊಳು ಕುಳಿತು
 ಈರ್ವರೂ ವಿಯೋಗಾದಾರಭ್ಯತತ್ಕಾಲಪರೈಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಅನುಭೂ
 ಯಮಾನ ನಾನಾವಿಧ ದುಃಖಾದಿಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಮಾತಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತು
 ತಾಂಬೂಲ ಚರ್ವಣಾದಿ ನಾನಾವಿಧ ವಿನೋದದಿಂದಿರುತ್ತಿರಲು;

ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಪುರಂಜಯನು
 ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯು ವಾಸಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ನಾನಾ
 ವಿಧವಿಚಿತ್ರವಿಶಾಲಜಾಂಬೂನದ ಕಲಶಕೋಭಿತ ಪಟಾಲಯಗಳಂ ನಿರ್ಮಾ
 ಣಮಂ ಮಾಡಿ, ಅದರೊಳಂತಃಪುರ, ಮಜ್ಜನಶಯ್ಯಾಸನಾಟನಯೋ
 ಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನ ಸುಖಾದಿಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಶಾಲಗಳಾಗಿ ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ
 ಮಾಡಿಸಿ, ಮುತ್ತಿನ ಸರದ ತೋರಣಗಳಿಂದಲಂಕಾರಮಂಮಾಡಿ; ನಾ
 ನಾವಿಧ ವಿಚಿತ್ರತರಕಕ್ಷ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಾಶನಾ ಗಿರುವ ರಾಜಾಲಯದ ಸು

ತ್ತಲು ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರ ಪಾಣಿಗಳನ್ನು ಕಾವಲನ್ನಿರಿಸಿ, ಅಸಂಖ್ಯಾತ ವೈ
 ಸ್ವಭ ಸಂತತಿಗಳಿಂದೂ ಹೃದಯಾನುಚರ್ಮಭಸ್ಮಿಕಾಪ್ರಕರಪುರಿತೋದಕ
 ಗಳಿಂದ ಭೂಪ್ರದೇಶಮಂ ನೆನೆಸಿ, ಆ ಸಭಾಸ್ಥಾನವಂ ನಾನಾವಿಧ ರತ್ನಗ
 ಳಿಂದಲಂಕರಿಸಿ, ಸಿಂಹಾಸನಾದಿಗಳಂ ತಂದಿರಿಸಿ, ದಿವ್ಯ ಕುಸುಮಮಾಲಾ
 ಕಾದಿಗಳಿಂದಲಂಕರಿಸಿ, ವೈಶ್ವಾನರದಂದಹೃದಯಾನು ನಾನಾವಿಧ ಸುಗಂ
 ಧದ್ರವ್ಯ ರಚಿತಶಲಾಕಾನಿಕರ ಸಮುತ್ಪನ್ನ ಧೂಮಸಂತಾನಮಂತರಿ
 ಕ್ಷಮಂ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತಿರಲು: ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸಮಸ್ತ ಪರಿವಾರದಿಂದೂ
 ಡಗೂಡಿ ನಿಜ ಪಟಾಲಯಮಂ ಪೊಕ್ಕು ದಿವ್ಯ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮನ್ವೈದಿ ರತ್ನ
 ಪಚಿತಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು; ಅನೇಕ ವಂದಿನಾಗಧ ಸೂತನಿಕರ ಕೈವಾರಿ
 ಸುತ್ತಿರಲು: ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಪುರಂಜಯನಂ ಕರೆದು ಎತ್ತಿ ಪುರಂಜಯ
 ನೆ; ಕೇಳು ಈ ವೃಕ್ಷರೂಪಾಗಿದ್ದ ಸಮಸ್ತ ಧರಣೀಪತಿಗಳಿಗೆ ನಗರದೊ
 ಳುವೈಶ್ವೇಶ್ವರನಾಗಿ ಬಿಡದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸರ್ವಸೋಬಸ್ಕರ ಸೇವಾಜ
 ನೆರುಗಳ ನೇಮಿಸಿ, ನರ್ಪೋಪಚಾರವಿಂ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಬರುವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಯ
 ನಿತ್ತು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನ ಪುತ್ರನಾದ ಚಂದ್ರಸೇನನಂ ಕರೆದು ನಿರಂತರದಲ್ಲಿ
 ಯೂ ಈ ದೇಶಾಧಿಪತಿಗಳಂ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟ ಲೆಯಂ
 ಮಾಡಿ, ಕೋಶಾಧಿಪತಿಯಾದ ಧನುಜಯನಂ ಕರೆದು ವಿವಾಹಸಂಭಾರ
 ಮಂ ಸತ್ಕರದಿ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಆಜ್ಞಾ ಪಿಸಿ ನಗರಾಲಂಕಾರಮಂ ಮಾಡು
 ಮಂತವೇಳಿ, ಸಹಾಧ್ಯಾಯಿಗಳೇ ವೊಡಲಾದ ಸಮಸ್ತ ನರಪತಿಗಳಿಗೆ
 ಲಗ್ನವತ್ರಿಕೆಗಳಂ ಬರಸಿ ವಾಘೇಯಮಂನಿತ್ತು ದೂತರಂ ದೇಶದೇಶಕ್ಕೆ
 ಕಳುಹಿ, ದೈವಜ್ಞರಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಸುಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಮ ವೈ
 ಭವದಿಂದ ಸುಗಂಧಿನೀ ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯರ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಿ,
 ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಸಹಚರಿಯಾಗಿದ್ದ ಅವ್ವರಸ್ತ್ರೀರುಗಳಂ ವೃಕ್ಷರೂಪಾಗಿ
 ದ್ದ ನರಪತಿಗಳಿಗೆ ವಿವಾಹಮಂ ಮಾಡಿ, ಸಕಲ ಧರಣೀಶರಿಗೆ ದಿವ್ಯಾಂಬ
 ರಾಭರಣ ಧನಕನಕ ನಿಕರದಿಂ ಸನ್ಮಾನಮಂಮಾಡಿ ಧರ್ಮದಿಂ ರಾಜ್ಯಮಂ
 ಪರಿಪಾಲನೆಯಮಾಡುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ನೀಯಲು; ದೇಶ ದೇಶ
 ಗಳಿಂದ ಬಡವರು ತರುರೂಪಾಗಿದ್ದ ಧರಣೀಪತಿಗಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿ

ನಡಿಗೆ ಮಂದನೆಯು ಮಾಡಿ ತಂದೆಯೂ ಹಸನಿಯೂ ನೀನೆ, ಯಿಷ್ಟದೇವ
ತೆಯೂ ನೀನೆ, ಇನ್ನು ಪೇಳುವುದೇನು ಯಂದು ಮಂತ್ರವಾಗಂಪರೈವು
ನಿನ್ನಡೆಯ ದಾಸರಾಗಿರುವೆವೆಂದು ಬಹುಕ್ರೂರಾದಿಂ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನಾಡಿ
ಡಗವಿಗೆ ನಮಿಸುತ್ತ ಕೈಮುಗಿದು ತಾವುತಂದಿದ್ದ ಕ್ಷಮಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಚ
ರಣಕರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಸದೇಶಗಳಂ ಕೂರಿತು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ
ರೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ.

ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾವಿರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ ಚೂ
ಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯನಾನ ನಿಖಿಲದೇಶವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕಜನಪದಸಂ
ವದಧಿಪ್ತ ಮುಖೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹೀಶೂರ ಮಹಾನಂಜ್ಞಾನ ಮಧ್ಯದೇದೀಪ್ಯ
ಮಾನಾ ವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜ್ವತ್ಸಿವಾಲ ಸ್ವಾಮಿ
ನಿಖಿಲ ನಿಜರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಮುಖೂತ
ದಿವ್ಯರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀವದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರವೃ
ಥವ್ರತಾವಾಪ್ರತಿಮಾ ವೀರನಗವತಿ ಬಿರಮೇತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀ
ರ ಯದುಕೂಲಪಯಗಿವಾರಾವಾರ ಕಳಾವಿಧಿ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕುಶ ಕುಠಾರ
ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯ ಶರಭ ಸೌಖ್ಯ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀಪರಾಹ ಹನುಮ
ದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜ ಮಹೀವಾಲ
ಧರ್ಮಪತ್ತೀ ಕೆಂಪನಂಜಮಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಖಾಂಬಾಧಿ ರಾಕಾಸುಧಾಕ
ರಾಯನಾನ ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾವರಪ, ಸಾದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ಮೀ
ಯನಗೋತ್ರ ಆಶ್ವಲಾಯನನೂತ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮಾಖಾನುಪರ್ತಿಗಳಿಂದ ಶ್ರೀಮ
ನ್ಮಹೀಶೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಡಯೂಪರು ಲೋ
ಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿರಚಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂ
ಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಭೂಪೂವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದ
ಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹುಬ್ಬಿಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ವಂಚದಶೋ
ಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾ. ಶ್ರೀ * ಶ್ರೀ

ಪದಿ ನೈದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣವು.

ಹದಿನಾರನೇ ಅಧ್ಯಾಯವು.



ಇಂತು ಸುಶರ್ಮನು ಹಾರಾಯನು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಿಗೆ ವಿವಾಹವಂ ಮಾಡಿ, ಸರ್ವಲೋಕಂಗಳನ್ನು ಹೋಗ್ಗತಾನುಗುಣಮಾಗಿ ಧನಕನಕವಸ್ತ್ರವಾಸನಗಳಿಂದ ಯಥಾಭಿಲಷಿತಮನೋರಥಪೂರ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿ, ನಿಖಿಲನರಪತಿನಿಕರದಿಂದಭಿಸಂದಿತನಾಗಿ, ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಪುತ್ರನಿಂದ ಸಾರ್ವಭೌಮನೊಬ್ಬ ಪೇಷರಂ ವಜ್ರದು ಸಂತೋಷವಾರಿಧಿಯೊಳ್ಳಾಳ ಮುಳುಗುತ್ತ ರಾತ್ರಿಯಾಕಲಾವತಿಯು ಅಂತಃಪುರಮನ್ನೈದಿ ಸಮಸ್ತ ಚರಾಚರವಾಣಿಗಳೂ ಪರಮ ಸಂತೋಷವಾಗಿರುವಕಾಲದೊಳು, ನಿರುತ್ಸಾಹದಿಂದಿರುವ ಕಲಾವತಿಯಂ ಕಂಡು ತದೀಯ್ಯನುನೋವಿಷಾದ ಕಾರಣಮನರಿಯದೇತದ್ವಿಭ್ರಮಾಬ್ಧಿಹೃದಯನಾಗಿ-ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯೆ; ನಿನ್ನ ಮುಖಾಬುಜವು ಬಾಡಿರುವುದೇನು ಕಾರಣವು, ವತ್ಸನಭ್ಯುದಯದಿಂ ಚರಾಚರವಾಣಿ ಸಮುದಾಯಗಳಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರಲು ನಿನಗೆದುಗುಡವದ್ಯಾಕೆ? ತಥ್ಯಮಾಗಿಪೇಳಂದೆನಲು, ಕಲಾವತಿಯು ನಿಸರ್ಗದಿಂದಸೂಯಾಪರಳಾದಕಾರಣ ಮಹೀಶನಂ ಕುರಿತು-ನಿರನ್ನು ಸಮಸ್ತ ಭೇದಪರಂಪರಾಪ್ರತ್ಯಯಮುಳ್ಳ ತರುಭಾವಮಂನೀಗಿ, ಭೂಯಃಪೂರ್ವಾನುಭೂಯಮಾಸಕ್ಲೇಶವನ್ನನುಭವಿಸಲೋಸುಗ ನಿಜೀರೀರಮನ್ನೈದಿಜನೆಂದು ದುಗುಡಮಲ್ಲ ದಿನ್ನೊಂದಿಲ್ಲವೆಂದುನುಡಿಯಲು; ಸುಶರ್ಮರ.ಯನಾನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ವಿಸರೀತವಾಕ್ಯಮಿದೇನೆಂದು ನಿಸ್ಕೃತನಾಗಿ-ಎಲೈ ಕಲಾವತಿಯೆ; ಕೇಳು, ಪೂರ್ವಾನುಭೂತದುಃಖವಾದಾವುದು, ಅದಂನೀನನುಭವಿಸುವುದೇನು, ಅದರಭಿಷ್ಠಾಯಮುಂ ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ಪೇಳೆನಲು; ಕಲಾವತಿಯು ಸಕಲವೃತ್ತಾಂತವು ನಿನ್ನಡಿಗವಿದಿತಮಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ತಾನು ಪೇಳುವುದೇನು ಎಂದು ಕಂಬನಿದುಂಬಲು; ಸುಶರ್ಮನಾಜ್ಞತಿಯಂನಾಶ್ವಾಸಪಡಿಸಿ, ಕಾಂತೆ; ನಿನ್ನಭಿವ್ರಾಯವು ಎನ್ನಸ್ತೃತಿವಿಷಯವಾಗಲಿಲ್ಲವದರಿಂದ ತಥ್ಯಮಾಗಿ ಪೇಳೆಂದೆನಲು; ಕಲಾವತಿಯು

ಎಲೈ ಕಾಂತನೆ ; ಸಾವಧಾನದೊಳವಧರಿಸು, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಂತಿನಾಲಿ
ನೀ ವಿಷಯವಾಗಿ ತಾನು ವೇಳದರ್ಥಮಂ ಕುರಿಕ್ಕೆಯು ಮಾಡಿ, ತಾನು
ನೃತವಾಡಿದನೆಂದು ತನ್ನಂ ಧಿಕ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ ನಿರಾಕರಿಸಿದರ್ಥವೀಗಲಾದ
ಡೆಯು ನಿನ್ನಡಿಗಳ್ಗೆ ಸಿದರ್ಥನಮಾದುದೇ? ಎಂದು ಮೂದಲಿಸಲು; ಸುಶ
ರ್ಮನುಹಾರಾಯನು ಎಲೈ ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯೆ; ಕೇಳು, ದೈವಗತಿಯಿಂ
ದಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಸ್ಮಯವೇನು, ಸಾಕ್ಷಾದಾ ಕ್ಷಾಯಣೀ ದೇವಿಯೇ
ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದಬಳಿಕ ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ಯಥಾ ಆಗುವುದೇ? ಎಂದು ಭಾವವರಿತು
ದಿಯಿಂ ನುಡಿದ ಪತಿಯಂ ನೋಡಿ ಕಲಾವತಿಯು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತ
ಳಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುಮಾಡಿದುವಕಾರಮಂ ಮರೆದು, ಕಾಂತ; ಕೇಳೆಂತು
ದೈವವ್ಯಾಪಾರವಾದೊಡೆಯು ಪತಿಯಂಗಳಸಂಗಮಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಗರ್ಭವು
ದಯಿವುದುಂಟೆ? ದೈವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಶಿಶುವಂದೇಶಾತರ
ಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದವರುಂಟೆ? ಇಂತೀವಿಚಾರಗಳ ತಥ್ಯಮೆಂದು ತಿಳಿದವರುಂಟೆ?
ಇದಂತಿರಲಿ, ಲೋಕದೊಳು ಮಾನಿನಿಯರಾದವರು ರಾಜ್ಯಮನಾಳವು
ದುಂಟೆ? ಭುವನದೊಳು ಅಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತರಾದವರು ತದವಲಾವಮಾ
ರ್ಗಮನರಸದಿರುವರೇ? ಕಾಂತ; ಪಿಂತೆಯನಿತಾದಡೆದ್ದು ತೊಡೆರಿಲ್ಲದ್ದೆ
ರಲಿ, ಮುಂದೆ ಇನ್ನೇನಕುದೋ ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರುವ ಚಂದ್ರಮುಖ
ಯಂ ನೋಡಿ ಸುಶರ್ಮ ಮಹಾರಾಯನು ಮನದೊಳುಲೋಚನೆಯ
ಮಾಡಿ-ಕಾಂತ; ಕೇಳುದುವೆಅನೃತವಾದೊಡೆ ತಮ್ಮನೀ ಮಹದಾವತ್ತಿ
ನಿಂದಲುದ್ಧಾರಮಾಡುವನೇ? ಮಾಡದಿರುಸಂಶಯವನೆಂದು ಸಂದೇಹಮಂಚಿ
ತು ನುಡಿಯಲು; ಅದಂ ಕೇಳಿ ಕಲಾವತಿಯು ಖೇದದಿಂದ ನುಡಿದಳೆಕಾ
ತ; ಈಗ ಬಂದಿರುವ ಪುರುಷನೀಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಯ ತನುಜಾತನಲ್ಲಿ
ದುವೇತಥ್ಯ, ಮುಂದೆನಿನ್ನಡಿಗಳ್ಗೆ ಸಿದರ್ಥನವಾಗುವುದು, ತಮ್ಮನುಜ್ಜೀವನ
ವಮಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ಕಾಂತಿನಾಲಿನಿಗೆ ಕಾರ್ಯಮೇನೋ ಇರುವುದರಿಂ
ಮುಂದೇನುವಾಡುನರೋ ತಿಳಿಯದಿನ್ನೇಗೈವೆನೆಂದು ಕಂಬನಿದುಂಚಿ
ಲು, ಸುಶರ್ಮರಾಯನೀ ಕಲಾವತಿಯ ಕವಟಮುನ್ನರಿಯದೇ, ಸಂಕಯನಿ
ತಚಿತ್ತನಾಗಿ, ಎಲೈ ಲಲಿತಾಂಗಿ, ಹಾಗಾದಡೀಗಮುಂಚೇನು ಮಾಡಲಿ

ಕು ವೇಳೆಂದು ಕೇಳಲು; ಅರಸ! ಕೇಳವಧರಿಸು, ವೃಥಾಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿ
ಯ ಕಪಟೋಪಾಯವೊಳು ಶಿಕ್ಷದಿರು, ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ
ನೋಡುವೆ, ತಥ್ಯಮೆಂದೇತಿಳಿದು ಚಿರಕಾಲದಿಂದುಪಾರ್ಜಿತಮಾದ ಕೀ
ರ್ತಿಯಂ ಕಳೆಯದಿರು ಎಂದು ನುಡಿದಾಕೆಯಂ ನೋಡಿ ಸುಶರ್ಮನತ್ಯಂ
ತ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ, ಹಾಗಾದಡೆ ಏನುಮಾಡುವೆನೆಂದು ಪುನಶ್ಚ ಕಲಾವ
ತಿಯನ್ನು ಕೇಳಲು; ಕಲಾವತಿಯು ಕಾಂತನಂ ಕುರಿತು ಸತ್ವರದೊಳ
ಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ಮಾಹಿಪ್ತತೀನಗರಮುನ್ನೈದಿ ರಾಜ್ಯಕೋಶಾದಿಗಳ
ಸ್ವಾಧೀನಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸುಖದಿಂದಿರುವುದೇ ಕಾರ್ಯವಲ್ಲ ದಿರಲನರ್ಥ
ವರಂವರೆಗಳಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ ನಲ್ಲ! ಕೇಳಂದೆನಲು; ಸುಶರ್ಮ
ಮಹಾರಾಯನು ಕಲಾವತಿಯ ಭೇದೋಪಾಯಮನರಿಯದವನಾದಕಾರಣ
ಪತ್ತಿಪೇಳದರ್ಥವನ್ನೇ ನಿಶ್ಚೈಶಿ, ಹಾಗಾದಲ್ಲಿಂದ ಎಂದು ಪ್ರಯಾಣ
ಮಂ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಕೇಳಲು; ನಗುತ ಕಲಾವತಿಯು ಪೋಗುವುದೇಯ
ಥಾರ್ಥವಾದೊಡೆ ಇಂದಿನಿಶಿಯೊಳೋರ್ವರಿಯದಂತೆ ಪೋಗಬೇಕೆಂದು
ನುಡಿದು, ಅಂಗೀಕಾರಮಂ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಿಯತಮನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಅಲ್ಲಿಂ
ದ ಪೊರಮಟ್ಟು ವೃಷಧ್ವಜನ ಶಯ್ಯಾಲಯಮುನ್ನೈದಿ ಗಾಢಾನಿದ್ರಾಂಗನಾ
ಲಿಂಗನಜನಿತಸುಖವಾರವಶ್ಯದಿಂ ಸುಷುಪ್ತಿಯುನ್ನೈದಿರುವ ಪುತ್ರನನ್ನೆಬ್ಬ
ಸಲು, ವೃಷಧ್ವಜನು ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಜನನೀಜನಕರಂ ನೋಡಿ ಈ ಮಹಾನಿಶಿ
ಯೊಳಗೆ ತನ್ನನ್ನೆಬ್ಬಿಸುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದೆನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಕಲಾವತಿ
ಯು-ವತ್ಸ! ಕೇಳನಿತು ವೃತ್ತಾಂತಮನ್ನೊರವೆ, ಸಂಗಡಬರುವುದೆಂದು
ಪೇಳಲು; ವೃಷಧ್ವಜನು ಸಂಗತಿಯನೊಂದಂತಿಳಿಯುವೇ, ಏನುಕಾರಣ
ವೋ ಎಂದು ಅವರೊಡನೆ ಪೊರಮಡಲು; ಪುತ್ರನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ರಾಜಮಿ
ಥುನಂಗಳಾಮಹಾ ನಿಶಿಯೊಳಗೆ ಶಿಬಿರಮನುಳಿದು ಚೋರವೃತ್ತಿಯಿಂದರ
ಣ್ಯಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ಜನದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು; ವೃಷಧ್ವಜನವರಂ
ನೋಡಿ ಇದೇನಚ್ಚರಿ ಎಂದು ಜನನೀಜನಕರಂ ಕುರಿತು ಈ ಮಹಾ ನಿಶಿ
ಯೊಳಗೆ ಈ ಮಹಾರಣ್ಯದೊಳು ಈರ್ಪರೇ ತನ್ನಂ ಕರೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲಿ
ಗೈದುವಿರಿ ? ಕಾರಣವೇನು, ತಥ್ಯವಾಗಿ ಪೇಳಂದೆನಲು; ಕಲಾವತಿಯು

ಪುತ್ರನಿಗೆ ತನ್ನಭಿಪ್ರಾಯಮುಂ ವಿವರಿಸಿ ಪೇಳುತ್ತದರಿಂದ ತನ್ನೊಡನೆ ಸು
ಖ್ಯುನೈತರವುವುದೆಂದು ನುಡಿದ ಜನನಿಯುಂ ನೋಡಿ ರೋಷಾಮರ್ಷಯು
ಕ್ತನಾಗಿ, ಜನಕನಂ ಕುರಿತು-ತಾತ! ಕೇಳಿನ್ನಬಿನ್ನಹವನವಧರಿಸು, ಲೋ
ಕವೊಳು ಮಾನಿನಿಯರೊಡನೆ ಮುಂತಾಶೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಬದುಕಿದವ
ರೂಂಟೆ? ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಥಾ
ಖುದ್ವಯಂ ಮಾಡುವರೆ? ಇಂತು ಪ್ರೋಗುವುದು ಸಾರ್ವಭೌಮನಾದ ನಿ
ನಿಗೆ ಯುಕ್ತಮಲ್ಲೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರಮಾಗಿ ಪೇಳಿದಡೆಯುಂ ತಂದೆಯು
ಕಲಾವತಿಯವಾಕ್ಯದಿಂ ವಿಬ್ರಂಸಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಪುತ್ರನ ಸಾಧುಸಮ್ಮತ ವಾ
ಕ್ಯಮುಂ ಕೇಳಿ ಮನಕೇತಾರದೇ ತನ್ನೊಡನೆ ಬರುವುದೆಂದು ನಿಬಂಧಮುಂ
ಮಾಡಲು; ವೃಷಧ್ವಜನು ತಂದೆಯ ಅವಿವೇಕಮುಂ ನೋಡಿ ಸುಶರ್ಮಮ
ಹಾರಾಯನಂ ಕುರಿತು- “ಗುರೋರವ್ಯವಲಿಪ್ತಸ್ಯ ಕಾರ್ಯಾಕಾರ್ಯಮಜಾನ
ತಃ ಕಾಮುಚಾರವ್ರವೃತ್ತಸ್ಯ ನಕಾರ್ಯಂ ಬ್ರವತ್ಕೋವಚಃ” ಎಂದು ಸಾ
ಕ್ಷಾತ್ ಮನುವಾಕ್ಯಶ್ರವರ್ತಕವಾಗಿಧೆಯಾಗಿ, ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾಜ್ಜನಕನಾದಡೆ
ಯುಂ ಕಾರ್ಯಾಕಾರ್ಯಮುಂ ತಿಳಿಯದೆ ಅಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತನಾದುದರಿಂದ
ತಾನು ನಿನ್ನೊಡನೆ ಬರುವವನಲ್ಲ, ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಅಗ್ರಜನಡಿದಾ
ವರೆಯ ನಂಬಿ ಬದುಕುವೆನೆಂದು ಜನನೀ ಜನಕರಂ ಧಿಕ್ಕಾರಮುಂ ಮಾಡಿ
ಪಿಂತಿರುಗಿದನು.

ಸುಶರ್ಮರಾಯನು ವಿಮನಸ್ಕನಾಗಿ ಕ್ಷಣವಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ
ಭವಿತವ್ಯತಾವಿಲಾಸದಿಂದ ವಿಬ್ರಂಸಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ, ಕಲಾವತಿಯೊಡನೆ ಮಾ
ಹಿಷ್ಣುತೀ ನಗರಮನ್ನೈದಿ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂಕರಸಲು; ಅವಾತ್ಯಶೇಖರನಾ
ದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸುಶರ್ಮಮಹಾರಾಯನೂ ಕಲಾವತಿಯೂ ಮಹದಾ
ಪತ್ತಿನಿಂದ ಉದ್ಧೃತರಾಗಿ ನಿಜಭಾವಮುಂ ನೈದಿ ಬಂದಿರುವದಂ ನೋಡಿ ವ
ರಮಾಶ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಏಕದೇಶದಿಂ ಬಂದಿರುವದರಿಂದ ಇದೇನು ಕಾ
ರಣವೋ ಎಂದು ಸಂಶಯಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆಬಂದು ಪಂದನೆಯುಂನಾ
ಡಿ-ಜೀಯ್ಯ! ದೈವಾನುಗ್ರಹದಿಂದಪುನರುಜ್ಜೀವಿತನಾದ ನಿನ್ನಡಿಯುಂ ತಾವು
ಕಂಡೆವು, ತಮ್ಮ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ನುತಿಗೈದು

ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಲ್ಲಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸುಶರ್ಮರಾಯನು ಅಜ್ಜ ತನಾಗಿ
ಯಥೋಚಿತವಾಗಿ ತಾನು ನಿಜರೂಪವುನ್ನೈದಿಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತವು
ನ್ನೋರೆಯಲು; ಧರ್ಮಗುಪ್ತನದಂಕೇಳಿ ಆಃ! ಕಲಾವತಿಯ ದುರ್ಬೋಧ
ನೆಯಿಂದ ಅವಹೃತವಿವೇಕಮುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಅಕಾರ್ಯವನಾಚರಿಸಿದನೆಂದು
ಮನದಿ ನಿಶ್ಚಯವೂಡಿ, ಅವಿವೇಕಜನಶಿಖಾಮಣಿಯಾದ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ
ಪತ್ತಿಯದೆಶೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ಅವಿವೇಕವು ಪುತ್ರನದೆಶೆಯಿಂದ
ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ತರುಣವನುಂ ದಯಾದ್ರದ್ಯದಯಳಾದ ದಾಕ್ಷಾಯಿಣೀ
ದೇವಿಯೇನೀಗಿದಂತೆ ಪರಿಹಾರವುಂ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲವೆ? ಅನ್ಮದುಪಾಯಾ
ದಿಗಳು ಕಾರ್ಯಕಾರಿಯಾಗಲಿಯದೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಚಿರಕಾಲನು ವಿಮುಕ್ತ
ನಾಗಿದ್ದ ಮಹೀಪತಿಯು ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಹದ
ಮಂಗಳಕಳೇಬರ ರೂಪಮಹದ್ವಿಪತ್ತಿನಿಂದಮಧ್ಯ ತನಾಗಿ ಬಂದವನಾದಡೆ
ಯುಂ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ವಿಷಾದದಿಂ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡಬೆಯುಂ ಧರ್ಮ
ಗುಪ್ತನು ಸುಮ್ಮನಿರಲು; ಸುಶರ್ಮನು ಕಲಾವತಿಯಿಂದ ಜೋಧಿತನಾಗಿ
ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆದು ಅಂತಃಪುರದೊಳಿರುವ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಪು
ರೋದ್ಯಾನದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಿದ್ದ ಕಾರಾಗೃಹದೊಳಿರಿಸಿ ಬಾ
ರೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯುಂ ಮಾಡಲು; ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಕಟ್ಟನೀಮಹೀಪಾಲನೆಂ
ದು ಅಳಿದು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡದೆ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿ ಇರುವ ಇಣಮನ್ನೈ
ದಿ ಮಹೀಶನಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸರ್ವವೂ ಸ
ಮಂಜಸವಾಗುವುದು ಚಿಂತಿಸಲಾಗದೆಂದು ಮಧುರವಚನದಿಂ ಸಮಾತ್ಮಾಸು
ಪಡಿಸಿ, ದಿವ್ಯಚತುರತಯಾನದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕರತಂದು ಪುರೋದ್ಯಾ
ನದಲ್ಲಿರುವ ಕಾರಾಗೃಹದೊಳಿಟ್ಟು, ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಪರೀಕ್ಷೆ ತರಾದ
ವೃದ್ಧ ದೂತಿಯರನ್ನು ಕರೆಸಿ ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ಚಿತ್ತಾನುಗುಣ
ವಾಗಿ ಸೇವೆಯುಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದೆಂದು ಅಜ್ಜ ಪಿಸುಪಾತಾಕೆಯ ನವಿರಾ
ವದಲ್ಲಿ ಯಿರಿಸಿ, ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಪಾಣಿಗಳನ್ನು ಕಾವಿಲಿರಿಸಿ, ಗೃಹಾದಿ
ಭೂಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಗರವ್ರವೇಶವುಂ ಮಾಡಿ, ರಾಯನಡೆಗೈತಂದು ಮೂ
ಡಿದ ಕಾರ್ಯಮುವಿಜ್ಞಾಪನೆ ಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ತನ್ನಮನೆಗೈದಿಡನು

ಸುಕರ್ಮರಾಯನು ಕಲಾವತಿಯು ದುರ್ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಮಹಾನುಭಾವ
ಳಾದ ಪತ್ನಿಯು, ಲೋಕಾತಿಶಯರಾದ ಪುತ್ರರಂ ತೊರೆದು, ನಗರಮುನ್ನೆ
ದಿ, ಅವಿವೇಕಜನಶಿಖಾಮುಣಿಯಾದುದರಿಂದ ವಿಮನಸ್ಕನಾಗಿ ದೈವವ್ಯಾ
ಪಾರಮಂ ಅರಿಯದವನಾದಕಾರಣ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಮಹಾಪ್ರಭಾವವು
ತನ್ನಂತರಿಕರಣಕ್ಕೆ ಅನುಭವಾರೂಢವಾದೊಡೆಯು, ನಿಜಾಂಗಸಂಗರಹಿತ
ಳಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುಜನಿಸಿದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಯು
ಕ್ತನಾಗಿ ವಿಷಾದದಿಂದ ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು;-

ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಅರುಣೋದಯದೊಳೆದ್ದು ಜನನೀಜನ
ಕರಿಗೆ ವಂದನೆಯಮಾಡಲೋಸುಗ ಜನನಿಯಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ತಂದು ಜನನಿ
ಯಡಿದಾವರೆಗೆ ವಂದನೆಯ ಮಾಡಿ, ತಾತನೆಲ್ಲಿ ಹನೆಂದು ಕೇಳಲು; ವತ್ಸ!
ಕಲಾವತಿಯು ಅರಮನೆಯೊಳಿರುವನೆಂದು ಪೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಕ
ಲಾವತಿಯು ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ ಕಲಾವತಿಯು ನರಸಿ ಕಾಣದೆ, ತತ್ಪರಿ
ಚಾರಕರಂ ಕರೆದು ಕಲಾವತೀಮಹೀಶರಲ್ಲಿ ಹರೆಂದು ಕೇಳಲು, ಜೀರ್ಯ!
ಶೈಯ್ಯದೊಳಿರ್ವರೂ ನಿನ್ನೆಯ ನಿಶಿಯೊಳಿದ್ದು ದಂ ನೋಡಿದೆವು, ಉದಯ
ವಾದನಂತರದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆವೆಲ್ಲಿ ಹರೋ ಎಂದು ಬಿನ್ನಹವಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ವಿಷಾದದಿಂದ ನಿಜಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತ ತನ್ನರಸಿಕೊಂ
ಡು ಬರುತಿರುವ ಸಹಜಾತನಾದ ವೃಷಕೇತುವಂ ಕಂಡು ತನ್ನ ಚರಣಗಳಿ
ಗೆ ಮುಣಿದ ಸಹಜಾತನಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ-ವತ್ಸ! ಜನನಿಯಾದ ಕಲಾವತಿಯೂ
ಮಹೀಪತಿಯೂ ಎಲ್ಲಿರುವರೋ ಕಾಣೆ, ನೋಡಿಬಾಣೆಂದು ಪೇಳಲು;
ವೃಷಕೇತುವು ದುಗುಡದಿಂದ ನೋಡಿಬಂದಿರುವನೆಂದು ಪೇಳಲು; ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವು ಹಾಗಾದಲ್ಲಿ ಹರು ಪೇಳೆಂದು ಕೇಳಲು, ಮಹಾನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ನಡದ
ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ಜನನಿಯು ಕ್ರಮವನ್ನು, ಜನಕನವಿವೇಕಮಂ ಎತ್ತಾರಮಾ
ಗಿ ವಿವರಿಸಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಭರಿತನಾಗಿ ವೃ
ಷಕೇತುವಂ ಕುರಿತು, ವತ್ಸ! ಹಾಗಾದೆ ಮುಂದೇನು ನಿನ್ನಮನೋಗತಾ
ಭಿಪ್ರಾಯವೆಂದು ಕೇಳಲು; ವೃಷಕೇತನನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಡಿದಾವರೆಗೆ
ಮುಣಿದು, ಆರ್ಯ! ಸಾವಧಾನವೊಳವಧಿಪುಜೆನ್ನಬಿನ್ನಹವನೆಂದು ತನ್ನವೃ

ತ್ವಾಂತಮಂ ಆದ್ಯಂತಮಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ, ಸುಶೀಲಾಪಾಣಿಗ್ರಹಣಪ್ರಯತ್ನ
 ವಂ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ತನಿಗಾದನರ್ಥಪರಂವರೆಗಳಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾಡಿ, ಫ
 ಲಿತಾರ್ಥಮೇನೆಂದೊಡೆ, ಅಂಣ! ನಿನ್ನಡಿಯನಗಲಿಬಾಳುವನಲ್ಲ, ಸುಶೀಲಾ
 ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಬೆ ನಗರಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ, ಇದುವೆ
 ಈ ಜನ್ಮದೊಳು ತನಗೆ ಜನ್ಮವ್ರತಗಳೆರಡೆಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಚರಣ
 ಮಂ ಮುಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ಮಾಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕೇಳಿ ಸಂ
 ತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಪೃಷ್ಠಧ್ವಜನಿಂದಲೊಡಗೂಡಿ ನಿಜವಟಾಲಯಾಂತರ
 ಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ, ವೃಷಧ್ವಜನ ವಿವಾಸಮಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ ಮನ
 ದೊಳಾಳೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ, ಮದಾಲಸಾಶಿರೋರತ್ನಮಂ ತುದಲ್ಲದಾ
 ಗುವದಿಲ್ಲ ವೆಂಬರ್ಥವಂ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ತದನುಗುಣವಾದ ಸಂವಿಧಾನಮಂ
 ಮನದೊಳಾಳೋಚಿಸಿ, ಸರ್ವವೂ ಸುಧುಟವಾಗಿಹುದು, ಪಾತಾಳವಿವರ
 ಮನ್ನೈದಿ ಬರುವಸಾಧನವನರಿಯದೆ ಅತ್ಯಂತಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿರುತಿ
 ರಲು; ವ್ಯಾಧಪುತ್ರನಾದ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಚಿಂತಾನಿದಾ
 ನಮನರಿಯದೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಲು; ಸಮಯಪ್ರತಿಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ಏ
 ಕದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿ
 ನೆಡೆಗೈದಿ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು- ವಯಸ್ಯಮಹಾರಾಜ! ಮಹಾನು
 ಭಾವನಾದ ನಿನ್ನ ಮುಖಾಂಬುಜವು ಚಿಂತೆಯಿಂ ಬಾಡಿರುವುದೇನುಕಾರಣ
 ವೋ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲವದರಿಂದ ತನ್ನೊಳನುರಾಗದಿಂ ಪೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು; ಸ
 ಹಸ್ರಾಯುವಾಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ನೋಡಿ ತನ್ನಮನೋಗತಾಭಿಪ್ರಾಯಮಂ
 ತಿಳಿಸಲು; ವ್ಯಾಧಪುತ್ರನೂ ರಾಜಕುಮಾರನಂಕುರಿತು-ಕೇಳೈವಯಸ್ಯ! ಇ
 ದಕೆ ಚಿಂತಿಪುದ್ಯಾಕೆ, ಪಾತಾಳವಿವರಮನ್ನೈದಿ ಬರುವುದಕೆ ಎನ್ನೊಳ
 ತ್ಯಂತ ಅಂತರಂಗಸಾಧನೋಪಾಯವಿರುವುದದರಿಂದ, ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ
 ಪಾತಾಳಲೋಕಮನ್ನೈದಿನುವೆ, ಇದಕೆ ಚಿಂತಿಸಬ್ಯಾಡವೆಂದು ನುಡಿದಾ
 ತನಂನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆನುಅದು ಪರಮಸಂತೋ
 ಷದಿಂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನನಾಲಿಂಗಿಸಿ ಶ್ಲಾಘನೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಸತ್ಯವ್ರತನೀತನಂ
 ತನ್ನಕರದೊಳೆಯ್ಯುವ ಸಮಯದೊಳು ಪೇಳಿದ ನುಡಿಯ ನೆನೆದು ಆನಂ

ದವಾರ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿ ನಿತ್ಯನಿಯಮಗಳನಾಚರಿಸಿ ಆರೋಗಣೆಯ
 ಮಾಡಿ, ವೃಷಭಜನಿಗೆ ಯುವರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಮಂ ಮಾಡಿ, ಕೋಶ
 ಸೇನಾಪತಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತಪ್ರಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆತನಾಜ್ಞೆಯೊ
 ಳ್ಳರಿಸಂತೆ ಕಟ್ಟತಿಯಂ ಮಾಡಿ, ಧೇನುಮಿತ್ರ ರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಆ ದಿವ್ಯಕಿ
 ರೀಟಕುಂಡಲಕವಚಾದಿಗಳಿಂದಲಂಕೃತನಾಗಿ ದೇವಿಯೆಡೆಗೈತಂದು ವಂದ
 ನೆಸೂಡುತಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು, ಪತ್ತಿಯರೆಡೆಗೆ ಬಂದು ನಿಜವಿಯೋಗಭಯ
 ತ್ರಸ್ತೃಹೃದಯರಾಗಿರುವರಂ ಕಂಡು ಮಧುರತರ ಸುಧಾಸಾರಭೀತಳಮೆ
 ನೋಹರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸವಾಧಾನವಂ ಮಾಡಿ, ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ನಿ
 ರ್ಲಂಬವಾಗಾದೊಳು ಬರುತ ಬಂದು ದಿವ್ಯಜಲಾಶಯವನ್ನು ತತ್ತೀರ
 ದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧವಿಟಪಿನಿಕಗಸಮಾಸ್ತಿ ಪ್ಪಲಲಿತಲವಂಗಲತಾ ಕುಸುಮ
 ಸ್ತುಬಕಸೌರಭ್ಯಸಮಾಹೃತ ನಿಖಿಲಪಥಿಕ ಜನಮನೋಹರಾರಾಮಮಂ
 ಕಂಡು ವಿನಾನಮಂ ಆ ಉಪವನದೊಳಳಿಸಿ, ಆ ದಿವ್ಯ ಜಲಾಶಯದೊ
 ಳ್ಳ ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಿ, ಧೇನುಪ್ರಭಾವದಿಂ ದಿವ್ಯ ಭೋಜ
 ನವ ಮಾಡಿ, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಕುರಿತು ಪಾತಾಳವಿವರಮಂ ನೈದುವರೇ
 ವಾಗವದಾವುದೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ವಯಸ್ಸು! ಎಲ್ಲಿ
 ಪೋಗುವೆನೆಂದು ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ತೋರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಹುದು ತನ್ನಾ
 ಗವೆಂದು ನುಡಿದಾತನಂ ನೋಡಿ ರಾಜಕುಮಾರನು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ
 ಕುರಿತು ಹಾಗಾದಡಲ್ಲಿಂದಲೇ ಪೋಗಬೇಕೆಂದು ನುಡಿಯಲು; ಸುತೀ
 ಕ್ಷ್ಣನು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಜಲಾಶಯದ ಸಮೀಪವನ್ನೈದಿಬಂ
 ದು ಮುಹೂರ್ತಧ್ಯಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಜನಕನಿಂದದತ್ತ ಮಾಡ ದಿವ್ಯವೇತ್ರ
 ಮುಂ ಕರದಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದು ಉದಕಕ್ಕೆ ಸ್ಪರ್ಶಮಂ ಮಾಡಲು, ಆ ಜಲಾಶ
 ಯವು ದ್ವಿಭಾಗವಾಗಿ ಪಾತಾಳಲೋಕಮನ್ನೈದುವದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮವಾದಮ
 ದಲವಾಗಮಂ ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ತೋರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿಮಾನಾ
 ರೂಢನಾಗಿ ಧೇನುಸುತೀಕ್ಷ್ಣ ರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಆ ವಾಗಮಂ ಪಿಡಿದು
 ಪಾತಾಳಲೋಕಮನ್ನೈದಿ ಅತ್ಯದ್ಭುತಸಂವತ್ಸಮೃದ್ಧಿಯನ್ನೋಡಿ ವಿಸ್ತ
 ತನಾಗಿ ನಿಜಜಲಜಧ್ವನಿಯಂ ಮಾಡಲು; ಪ್ರಳಯಭೈರವಸಟ್ಟಹಾಸಧ್ವನಿ

ಯಂತೆ ಅತಿ ಕಠೋರಮಾದ ನಿನಾದಮಂ ಕೇಳಿ ಸರ್ಪಯೂಧಾಧಿಪತಿಗಳ
 ತ್ಯಮುಚ್ಚಿತರಾಗಿ ವಿವೇಕಶಾಲಿಗಳಾದ ಸರ್ಪಾಧಿಪತಿಗಳಂ ಕರೆದು ಬಂದಿರು
 ವನಾಪನೋ? ಅವನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳಿದು ಬರುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯಾ
 ಮಾಡಿ ಕಳುಹಲು; ಆ ಸರ್ಪಯೂಧಾಧಿಪತಿಗಳೇವರೂ ಮಾನುಷಾಕಾಶ
 ಮಂ ತಾಳಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನೆಡೆಗೈತಂದುಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪಾಣ್ಡವ ತುರನಂತೆ ಪ್ರ
 ಕಾಶಮಾನನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕೂಡು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಸವಿವಾಹ
 ಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕೈಮುಗಿದು ನೀವುದಾರಿಲ್ಲಿ ಗೈದಿದ ಕಾರ್ಯವೇನೆಂದು ಕೇಳಲು;
 ಸಹಸ್ರಾಯುವವರಂ ಕುರಿತು ತನ್ನ ಸ್ಥಾನ ನಾಮಾದಿಗಳ ನವರಿಂಗಿ ತಿಳಿ
 ಸಿ, ತಾನು ಬಂದಿರುವ ಕಾರ್ಯಮನ್ನೋರೆಯಲು; ಆ ಸರ್ಪಾಧಿಪತಿಗಳು ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವಂ ಕುರಿತು ಸರ್ಪಾಧಿಪತಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮಭಿಪ್ರಾಯ ವಿಚ್ಛಿ
 ನಾಥಮಾಗಿ ತಮ್ಮಿವರಂ ಕಳುಹಿದರು, ತಿಳಿದುದೀಗಮಗೆ ನಿಮ್ಮಭಿಪ್ರಾ
 ಯ ಮಿದನ್ನವರೊಡನೆ ಪೇಳುತ್ತವರೇನುಪೇಳುವರೋ ತಿಳಿದುಬಂಪೋರೆವೆ
 ವೆಂದಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಸರ್ಪಾಧಿಪತಿಗಳೆಡೆಗೈದಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸೌಂದರ್ಯ
 ಶೌರ್ಯ ಪರಾಕ್ರಮ ಸೌಕುಮಾರ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ, ತದಾಗಮನಕಾರ್ಯ
 ಮಂ ತಿಳುಹಲು; ಆ ದಂದಶೂಕಾಧಿಪತಿಗಳೆಲ್ಲ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತರಾಗಿ ದು
 ಮುಖನಿಂಬ ದೈತ್ಯನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಮಣಿಯನವಹರಿಸಿಕೊಂಡು
 ಪೋಗಿರುವ ವೃತ್ತಾಂತಮನರುಹಿ, ಆರತ್ನಮಂತಂದಿತ್ತೆಯಾದೊಡೆ ಮು
 ದಾಲಸಾಯುರಬ ಕನ್ನಿ ಕೆಯನ್ನು ನಿನಿಗೆವಿವಾಹವಂ ಮಾಡಿಕೊಡುವೆನೆಂದು
 ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು ಮಾಡಿ, ಈವಾರ್ತೆಯಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿಗೆ ತಿಳುಹಿಬಿಡು
 ಪುವೆಂದು ಶಂಖಪದ್ಮರಂಕಳುಹಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವವರಭಿವ್ರಾಯಮಂ ಕೇ
 ಳಿ ಹಾಗೇಆಗತಂದೊಡಂಬಟ್ಟು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ಭೂಪೃಷ್ಠಮ
 ನ್ನೈದಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ಬಂದುದೂರವೂರ್ಗಮಂ ಕಳೆದು ಶತಶ್ಯಂ
 ಗ ವರ್ಷತಮನ್ನೈದಿ ಅತ್ಯಂತ ವಿಶಾಲಮಾದ ಮಹದುನ್ಮತಮಾದಶತಶ್ಯಂ
 ಗಮಂ ನೋಡಿ ತದಾರೋಹಣವಂ ಮಾಡಿ, ನಿರಾಲಂಬಮೂರ್ಗವೂಳು ವಿ
 ಮಾನದೊಳು ಕುಳಿತು ತದ್ದೇಶ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ನೋಡಿ, ತನ್ನಧ್ಯದೇಶದ
 ಲ್ಲಿರುವಜಾಂಬೂನದ ರಚಿತಪ್ರಕಾರದಿಂದತ್ಯದ್ಭುತಮಾದ ವಿಚಿತ್ರತರ

ರತ್ನನಿಕರಮಯಸೌಧಪಂಚೈಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿರುವದುರ್ಮುಖನ ನಗರಮಂ ಕಂಡು, ಅನೇಕ ಘೋರ ವೈತ್ಯರುಗಳಿಂದ ಪರಿರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ದೇವಾಸುರಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವ ಸನ್ನಾಹಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ದುರ್ಮುಖನಜೇಯನತ್ಯಂತ ಬಲಗರ್ವಿತನಾಗಿರುವನೆಂಬ ಭ್ರಮಂ ತಿಳಿದು ಮನದೊಳಾಳೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ, ಆ ಪುರೋದ್ಯಾನೋಪಕಂಠಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಮಾನಮನ್ನಿಳಿಸಿ, ನಿಶಿಯೊಳಾತಾಣದೊಳುವಾಸವಂ ಮಾಡಿ, ಆ ರಾತ್ರಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೊಡನೆ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ, ಅರುಣೋದಯದೊಳದ್ದು ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಲೋಸುಗ ಆ ಕ್ರೀಡಾವನಂತರಾಳಮಂ ಪೊಕ್ಕು, ತನ್ಮಧ್ಯದೊಳಿರುವ ದಿವ್ಯಕಾಸಾರಮನ್ನೈದಿ ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸುತ್ತಿರಲು; ಆ ವನವಾಲಕರಾದ ದಿತಿಜಾತರೀತನಂ ಕಂಡು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತರಾಗಿ ತತ್ಸವಿವಾಕ್ಕೆ ಬಂದು ಲೋಕಾತಿಶಯನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ಕುರಿತು-ಎಲವೋ ಮಾನುಷಾಧಮನೆ! ಸಕಲ ಚರಾಚರಪ್ರಪಂಚದಿಂದಂಚಿತನಾದ ರಾತ್ರಿಂಚರಸಂಚಯಾಧಿಪತಿಯಾದ ದುರ್ಮುಖಾಸುರವರನ ಕ್ರೀಡಾವ್ರದೇಶಮನ್ನೈದಲು ಸುರಾಸುರರಂಜುತಿಹರು, ಇಂತಿರಲು; ಮಾನುಷಾಧಮನಾದ ನೀನು ಬಂದೆಯದೊಂತು ಎಂದು ನಾನಾಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಹೇಳನೆಯಿಂದ ದುರುಕ್ತಿಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನದಂ ಕೇಳಿ ರೋಷಾಮರ್ಷ ಪರವಶನಾಗಿ, ಎಲಾ ರಾಕ್ಷಸಾಧಮರಾ! ನಿರುಪದ್ರವಿಗಳಾದೆಮ್ಮ ನೀರಿತಿಯಿಂ ನಿರಾಕರಣೆಯಂ ಮಾಡಿದಿರಿ, ಆದರೆಯು ತೊಡರೇನು, ತಡೆದೇವೀಗಾಡಿದದುರುಕ್ತಿಯಂ, ಇತರಿವರಮೇನಾದಡೆಯು ಗಳಹಿದಡೆ ನಾಡೆಗೆಯು ಕೊಯ್ವೆನೆಚ್ಚ ರದೊಳಹುದೆಂದು ಘರ್ಜಿಸಲು; ದಿತಿಜನಿಕರಂಗಳೂ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ರೋಷವರವಶರಾಗಿ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಕೊಲೆವೆಂದೊತ್ತಿ ಬರುತಿರಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನತ್ಯಂತ ಸತ್ವರದಿ ನಿಜಸ್ತ್ರಂತಮಂ ಪಿಡಿದು ರಾಕ್ಷಸಸಮೂಹದೊಳಪೊಕ್ಕು ಶೀರ್ಷ, ಬಾಹು, ಕರ್ಣ, ನಾಸಿಕಾದಿಗಳ ತರಿದು ನೆಲಕ್ಕುರುಳಿಸಲು; ಶತಶೇಷರಾದ ದಾನವರು ಫಲಕ

ಯನವು ಮಾಡಿ, ನಗರವುಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಭಾಪ್ರವೇಶವಂ ಮಾಡಿ, ನಿಖಿಳ
 ದೈತ್ಯದಾನವಸಮೂಹದಿಂದಂವಾಸ್ಯಮಾನನಾಗಿ ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿ
 ರುವ ದುರ್ಮುಖಾಸುರನಂ ಕಂಡು, ಸುರಿವರಕ್ತಧಾರೆಗಳಿಂದ ಬಂದು ಪೊ
 ಡವುಟ್ಟು ಅಂಜಲಿಬದ್ಧರಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು; ದುರ್ಮುಖನಿಜೇನೆಂದು ವಿಚಾರಿ
 ಸಲು; ರಾಕ್ಷಸರು ಪುರೋವನದಲ್ಲಿ ನಡದ ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ಬಿನ್ನಹಮಾ
 ಡಲು; ದುರ್ಮುಖನದಂ ಕೇಳಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಸಮೀಪದ
 ಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಕಾಕೋದರನೆಂಬ ಯೂಧಪತಿಯಂ ಕರೆದು-ನಿಜದಿತಿಜಗ
 ಣದಿಂದ ಸಂಯುಕ್ತನಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಮಾನುಷಾಧವನ ಕೊಂದವನ ಶೀ
 ರ್ಷಕುಂ ತಂದು ತೋರುವುದೆಂದು ಕಳುಹಲು; ಆ ರಾಕ್ಷಸನು ಈರೈದು
 ಸಾವಿರ ಪದಾತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಪುರೋವನಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತಿ
 ರಲು; ಸೇನಾವದಾಘಾತದಿಂದುತ್ತನ್ನಮಾದ ರಜೋರಾಜಿಯಂಬರವುಂನ
 ಡರುತಿರೆ? ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂ ಕಂಡು, ಎಲೈ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೆ! ಕೇಳು, ತ
 ವ್ವೊಡನೆ ಯುದ್ಧವುಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ ಅನೇಕ ದೈತ್ಯಸಮೂಹವೊಂ
 ದಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ತೋರುತಿವೆ, ನೀನು ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿರುವುದೆಂದು ಪೇಳಿ
 ನಿತ್ಯನಿಯವಾದಿಗಳ ಸತ್ವರದೊಳಾಚರಿಸಿ, ಕಿರೀಟಕುಂಡಲ ಕವಚಾದಿಗಳ
 ನ್ನು ಧರಿಸಿ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ನಿಂದಿರಲು; ಆ 'ಕಾಕೋದರನೆಂಬ ದೈತ್ಯನು
 ನಿಜಸೈನ್ಯದೊಡಗೂಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನೆದುರ್ಗೆ ನಿಂದು ಯುದ್ಧವಂ
 ಮಾಡಿ ಯಾವತ್ಪರ್ಯಂತವೂ ಸೆಣಸಿ, ವ್ಯಾಧಪುತ್ರನಾದ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದ
 ಸಹರಿವಾರನಾದ ಕಾಕೋದರನು ಕಾಲನಧೀನನಾಗಲು; ಹತಶೇಷರಾದ
 ದೈತ್ಯರಮುಖದಿಂದ ಕಾಕೋದರನಸ್ತಂಗತನಾದ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಿ, ಬಂ
 ದುಕ್ಷಣವಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಬಂದಿರುವ ಮಾನುಷನು ಸಾಮಾನ್ಯನಾ
 ಗಿಕಾಣುವದಿಲ್ಲ, ಆದಡೇನಾದುದೆಂದು ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯ ನಿಶ್ಚಯ
 ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ದಕ್ಷಿಣಪಾರ್ಶ್ವದೊಳುಕುಳ್ಳಿರುವ ನಿಜಾರ್ಥಕಸಮೂಹವಂ
 ನೋಡಿ, ಆ ಸಮೂಹದೊಳು ಕರವೀರನೆಂಬ ಕನಿಷ್ಠಪುತ್ರನು ಕರೆದು
 ಪೋಗಿಬಾರೆಂದು ಪೇಳಿ, ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಮಹೋಕ್ಷನಂ ಕರೆದು ಕೆಲ
 ವು ಸ್ತುತಿಕರದಿಂದ ಪುತ್ರನೊಡನೆ ಬೋಗಿ ಸವೋಗವಾಯ್ದೆಂಬಂ ಬಂದಿರು

ವೆ ನಾನುಪಾಧಮನ ಕೊಂದು ಬರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಕಳುಹಲು;
 ಕರವೀರನಾಮಹೋಕ್ಷ ನಿಂಬೊಡಗೂಡಿ ಸೇನಾಸಹಿತನಾಗಿ ನಗರದಿಂ ತೆರ
 ಳ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿರುವ ವನಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಂದು, ರ.ಜಕುಮಾರನಂ
 ಕಂಡು ರೋಷಾಮುಷ್ಣಪರವಶನಾಗಿ ಚರಕಾಲಯುಧ್ಯವಂ ಮಾಡಿ, ಸು
 ತೀಕ್ಷ್ಣನಾಶುಗಪರಂಪರಾಘಾತದಿಂ ಕಾಯಗಳನ್ನೀಡಾಡುತ್ತೀರ್ವರೂ
 ಯಮುನಾಗ್ರಜನ ನಗರಮನ್ನೈದಲು; ದುರ್ಮುಖನದಂ ಕೇಳಿ, ಶೋಕಸಂ
 ಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದೆದ್ದು ಸಕ
 ಲಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ನಿಖಿಲಯೂಧಪತಿಗಳು ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ಜವದಿಂದ ಪೊ
 ರಮಡುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ತಾನು ಅಂತಃಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು
 ಮಾಂಸರಾಸಿಗಳನವರಿಮಿತವಾಗಿ ಭಕ್ಷಿಸಿ, ಸಹಸ್ರಭಟ ಪೂರಿತಾಸಕ್ತ
 ನವಂನಾಡಿ, ವೀರಸಾನಜನಿತ ಮಹಾಮದತ್ಯಣೀಕೃತ ಜಗತ್ತಯನಾಗಿ,
 ಕಿರೀಟ, ಕುಂಡಲ, ಕಟಕ, ಹಾರ, ನೂಪುರಪ್ರಮುಖಭೂಷಣಗಳಿಂದಲೂ
 ರಕ್ತಮಾಲ್ಯ ಗಂಧವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದಲೂ ಅಲಂಕೃತನಾಗಿ, ಅಂಧಕಾರ
 ವೇ ಮೂರ್ತಿಭವಿಸಿದಂತೆ, ದಾವಾಗ್ನಿ ದಗ್ಧಮಹಾಶೈಲದಂತೆ, ಸಕಲಭವನ
 ತ್ರಯಾಧಿಸಾಕುರಮನ್ನೈದಿದಂತೆ, ಸಮಸ್ತ ಭವನಭಯಂಕರಾಕಾರನಂದ
 ದುರ್ಮುಖನು ನಿಖಿಲಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರನಿಷಕರದಿಂಭರಿತಮಾದ ಶತಾಶ್ವಯುಕ್ತ
 ವಿಶಾಲಮಹದುನ್ನತಾಯಸಮಯಸ್ಸಿಂದನಾರೂಢನಾಗಿ, ಅನಿಷ್ಟಾರಿಷ್ಠ ತ
 ವೃಷ್ಟರೆಂಬ ಮಹಾಮಾತ್ಸರ್ಯಚತುಷ್ಟಯಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಸಕಲ ಯೂಧಪತಿಗ
 ಳಂ ಸನ್ನದ್ಧಮಾಗಿ ಅಪರಿಮಿತ ಸೇನೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ನಗರದಿಂಪೊರಮ
 ಟ್ವು ಬರುತಿರಲು; ಸೇನಾಪದಾಘಾತದಿಂದಿಳೆಯು ಚಲಿಸುತ್ತಿರಲು; ತತ್ತಾ
 ಲದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಮಹೋತ್ಪಾತಕಾದಿಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೈಯದೆ ಕಾಲ
 ಮೋಹಿತನಾಗಿ ಬರುತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದಸಹಿತನಾ
 ಗಿ, ಮುನ್ನೀರು ಮೇರೆವಿಟ್ಟದಂತೆ ಬರುತಿರುವ ಘೋರದಿತಿಜಾತ ಸೈನ್ಯ
 ಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ತನ್ನ ಪೌರುಷಪ್ರಕಾಶಸಮಯಮಿಂದೂ ನಿ
 ಶ್ಚಯವಾಡಿ, ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ ಕರದಲ್ಲಿ ಬಾಣಮುಂತಿರುಹುತ್ತ ನಿಂ
 ದಿರಲು; ಮುತ್ತಿದವು ದಿತಿಜಾತನಿಕರವತಿಘೋರತರಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿ

ಯಂ ಕರೆದು ಭಯಂಕರ ಘೋರಾಘ್ನಹಾಸಧ್ವನಿಯಿಂದ ಎಲವೋ ಮಾನುಷಪೋತ? ತಿರೆಯ ಸಾಲಾಸಳಯು ನಿನಗೆ ತೀರಿದುದೆಂದು ಬಂಜೆಯಾತಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆಂದು ನಾನಾವಿಧದಿಗಳಹುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ನಸುನಗುತ ನಿಜಧನಾರ್ಯನಾದ ವಿತ್ರಾಸಿತಾಸುರಚಮೂನಿವಹವಂ ತರಿದು ಬಾಣವೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ನಿರ್ಭೀತನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು, ರಂಭಾರಣ್ಯಮಂ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯ ಸ್ತಂಭಿರನುದಂತೆ ನಿಜಯುಧಪ್ರತಿಗಳಂ ನಡೆಗೆಡಹುತ್ತೈತರುವ ಲೋಕೈಕವೀರನಂ, ಶೂರನಂ, ಪೂರನಂ, ಸೋಲಿಸುವ ಸುಂದರಾಕಾರನಂ ಧೀರನಂ, ದುರ್ಮುಖಾಸುರನು ರಣರಂಗದೊಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕುಮಾರನಂತಿರುವ ಸುಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ಇವನು ಮಾನುಷನಲ್ಲ, ಭವತು ನೋಡುವೆನೆಂದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಾ ದುರ್ಮುಖನಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಸಕಲಭುವನ ಭಯಂಕರ ರಾಕಾರದಿಂದ, ತನುರೂಪು ವರಾಕ್ರಮ ಸಾಹಸಾದಿಗಳಿಂದ, ಭಾರತೀರಮಣವ, ಸಾದಾಕಾದಿತಾಸುಗಮವರನಿಂದ ಸತದಿಗ್ವಿಜಯಮಂ ಮಾಡಿರುವೆನೆಂಬಗಳ ಕೇಳಿಂದ ತನಿಗ್ಯಾರು ಸರಿಯಂಬ ಮದದಿಂದ ಮುಂದುಗಾಣದೆ ಬರುವದು ಮುಖಗೆ ಮಾರಾಂತುಸಾಂಬಕಾದಂಬಿನೀನಿಸ್ವನ ಸಮಾನಗಂಭೀರಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಾದುರ್ಮುಖನಂ ಕುರಿತು-ಎಲಾ! ನಿತಿಜಾಧಮನೆ! ಮದಾಲಸಾಶಿರೋರತ್ನಮಂ ತನಗೆ ತಂದಿತ್ತು ಶರಣಾಗತನಾದೊಡೆ ಬಿಡುವೆನಲ್ಲ ದಿರೆ ನಿನ್ನ ಕುವನೀಗುವೆನು, ಕಾದದಿರು, ದೇಹಮಂ ನೀಗದಿರು, ಯನ್ನಕ್ಕೆ ಗುಣವನೀಕಾಣದವನಾದಕಾರಣ ವೀಳುವೆ ಹಿತ್ತೋಕ್ತಿಯಂ, ಕೇಳುನೀನೆಂದೆನುತ ನುಡಿಯಲು; ದುರ್ಮುಖನದಂ ಕೇಳಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಎಲವೆಲವೋ ಮಾನುಷಪೋತ! ಮಾನುಷಾದರೊಳು ನೀನೇನಿಬಿದುಕುವೆಯಾ? ಕೊಡುವೆನಾ ಮದಾಲಸಾರತ್ನಮಂ, ನೋಡು ನೀನೆಂದೆನುತ ಅಬ್ಬರಿಸಿ ಶೂಲಮಂ ಹಸ್ತಜೊಳು ತೂಗಿಬಿಡಲಂಬರದೊಳು ಅಗ್ನಿಯಂಕಾರುತ್ತ ಬರುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯು ನಸುನಗುತ ಸತ್ಪರದಿ ಬಾಣದಿಂ ಖಂಡಿಸುತ ಶೂಲಮಂ ನೆಲಕೆ ಕೆಡಹಿ ಬಾಣವರ್ಷಮಂ ನುರಿದು ಸೂತನ ಶಿರನ ಖಂಡಿಸಲು; ದುರ್ಮುಖನು ರೋಷದಿಂ ಚಾಪಮಂ ಹಿಡಿದು

ನಿಶಿತಶರವೃಷ್ಟಿಯುಂ ಸುರಿಯಲಂಬರವೆತ್ತ ಧರೆಯತ್ತಲೆಂಬಂತೆ ಮುತ್ತಿ
 ದುದು ಕರಜಾಲ, ಅದಂ ನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯು ಭೂಪುರೇ ದಿತಿಜಾತ! ಜಾ
 ವವಿವ್ಯಾಸಂಪ್ರದಾಯವಿದು ವೀರಜನಶ್ಲಾಘಾನೀಯ್ಯವಾಣಿಹುದೆಂದುದರಿ
 ದಸ್ತ್ರಜಾಲಮಂ ಸುರಿಸುಲು ಕರಾನಳಯ, ಮಡಿದವು ರಥಾಶ್ವಗಳು, ಅ
 ಸುರನವಯವಮೊಳಗೆ ಮೂಡಿದವು ಕೆಂಗಣಿಗಳನವರತ, ಪ್ರವಹರಿಸಿತು
 ರಕ್ತನದಿಗಳು, ಮತ್ತೆ ಪೂರಾಯಾಘಾಯದಿಂ ಮೈಮರೆದನಮರಾರಿ, ಸುರ
 ರು, ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ನೋಡುತಿರಲು, ಆ ದುರ್ಮುಖನ ಸೂತರು ತಾವೈತಂ
 ದು ಮುತ್ತಿದರು, ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಬಾಣವರ್ಷದಿಂ ಸುತ್ತಿದರು, ಪತಿ
 ಯಿಂ ದುರುಕ್ತಿಗಳನಾಡಿದರು, ಇಂತು ಬಂದು ಮುತ್ತಿದ ರಜನೀಜನೀಚ
 ರರಂಕಂಡು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಡಹಾಯ್ದು, ಎಲವೋ ಖೂಳ! ಖಳಪೋಶರಿರ,
 ನಿಮ್ಮ ಸುವನೀಗುವೆನು ಫಲಾಯನವ ಮಾಡದಿರಿ, ಬಗುಳದಡೆ ನಾಲಿಗೆಯ
 ಕ್ಕೊಯ್ವೆ ನೆಚ ರವೆಂದು ಸುರಿಯೆ ಶರವೃಷ್ಟಿಯುಂ, ಧರೆಯತ್ತ ದೇಶೆಯತ್ತ;
 ಯಿವನೆತ್ತ ರಿಘುವೆತ್ತವೆಂಬಂತೆ ಮುತ್ತಿದವು ಬಾಣಗಳು, ಅರಸ! ಕೇಳ!
 ವಧರಿಸು, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಾ ಘೋರಕರವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಏಕೋನಪಂಚಾಶ
 ತ್ಸಂಖ್ಯಾತಾವಯವಪುತ್ರಸಮುದಾಯದೊಳು ಈರೈದು ಖಳರಳದು ನ
 ವಸಂಖ್ಯಾತಸೂತರು ಕಂಠಗತವ್ರಾಣರಾದರು, ಐವರ ಸಾರಥಿಗಳಳಿದರು,
 ಎಂಟುರಥಪ್ರಾಡಿಯಾದುದೇನೆಂಬೆ ಲಾಘದಚಮತ್ಕಾರಮಂ, ನರಸಮೂವ
 ರಿಗೆ ಜಾಪ ಖಂಡಿಸಿತು, ಈರ್ವರ ರಥಾಶ್ವಗಳು ಮಡಿದವು, ಮೂವರ ಭು
 ಜನ್ವಯವು ಖಂಡಿಸಿತು, ನಾಲ್ವರ ವಾಮ ಬಾಹುಗಳು ಪೋದುದು, ಉಳಿದ
 ವರೈವರು ಯಥಾಸ್ಥಿತರಾಗಿ ಸ್ವಚಾಪಚ್ಚುತಾನೀಕಕರಪರಂಪರೆಗಳಿಂದ
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಬಾಣಪಂಜರವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ, ವ್ರಕಾಕಮಾನರಾಗಿ ಭೂಪು
 ಪುರೇ! ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೆಂಬ ನಾಮ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸಾಧಕಮಾದುದೆಂದು ಶ್ಲಾಘಾ
 ನೆನಾಡುತ್ತೈವರೂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಮೇಲೆ ಬಾಣವರ್ಷಮಂ ವರ್ಷಿಸಲು;
 ವ್ಯಾಧಪುತ್ರನವರ ಬಾಣಗಳಕಡಿದು ಮೂವ್ವರ ಚಾಪಮಂ ಕಡಿಯಲು
 ಆ ಮೂವ್ವರು ಜವದಿಂದ ಚಾಪಾಂತರವ ಪಿಡಿದು ಬಾಣಪ್ರಯೋಗಮಂ
 ಮಾಡುತಿರಲು, ಇತ್ತ ದುರ್ಮುಖಾಸುರನೆಚ್ಚೆತ್ತು ತನಿಗಾದವಸ್ಥೆಯುಂ

ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ರೋಷದಿಂದ ಜ್ವಲಿಸುತ್ತ ವಿರಢನಾದ ಕೌರವ ದುಗಡ
 ದಿಂಜಿದ್ದು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಸ್ತಂಭದಿಂದ ಗ್ರಸ್ತರಾಗಿರುವ ಪುತ್ರರಂ ಕಂಡು
 ಕ್ರೋಧಾग्ನಿಪ್ರಜ್ವಲಿಸಲತ್ಯಂತರದಿವ್ಯಾಯುಷವಾಯಪರಿಭ್ರಮಂ ನೆತ್ತಿ ಕರ
 ದಿಂ ತೂಗಿ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಕುರಿತು-ಎಲವ ಮನುಷ್ಯಾಧಮಾ! ಇದಂ ತ
 ರಹರಿಸಿಕೊ ನೋಡುವೆನೆಂದು ಸರ್ವಪ್ರಾಣದಿಂದ ಬಿಡಲು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತಪ
 ವದಂತೆ ಘಡಿಘಡಿಸುತ್ತ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಸೇವ ಬಾಣಗಳನ್ನುಂ ಗುಚೈತ
 ರುವ ಪರಿಘಾಯುಧಮಂ ಸಹಸ್ರಾಯು ನೋಡಿ, ಆ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಸಿವರಿಂ
 ದ ಮರಣಮನ್ವೇದುವನೆಂದು ಸತ್ವರದಿ ಚಾವದೊಳು ಬಾಣಗಳ ಪೂಡಿ ಆ
 ಕರ್ಣಗಳೆದು ಬಿಡಲಾ ಮೂರುಬಾಣದಿಂದ ಮೂರುತುಂಡಾಗಿ ಪರಿಘಾಯು
 ಧಬೀಳವಿಳೆಯೊಳಗೆ, ನಮಸ್ತು ದೈತ್ಯರು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸಾಹಸವ
 ಪೊಗಳುತ್ತಿರಲು, ದುರ್ಮುಖನು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಯಮದತ್ತ
 ಶಕ್ತಿಯಂ ಕರದೊಳು ಪಡಿದು-ಎಲವೋ ಮನುಷ್ಯಪೋತ! ದೀರನಹೆ? ವ
 ರಿಭುವಂ ಸದದೆಗಡ? ಆದಡೇನಾದುದು, ಇದನೋಡು ನಿನ್ನ ಸುವನುಂ ಗುವ
 ಮೃತ್ಯುವಿದನು ತರಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೆಂದು ತಿರುಹಿಬಿಡಲಾಗದೊಳತಿ
 ಕರಿಣನಾದಮಂ ಮಾಡುತ್ತೈತೆರುವ ಶಕ್ತಿಯಂ ನೋಡಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವು
 ಸತ್ಯವ್ರತನಿತ್ತ ಶಕ್ತಿಯಂ ತೆಗೆದು ಬಿಡಲು; ಎರಡು ಕಡಿದಾಡಿ ನಾಶಮ
 ನ್ನೈದಲು, ಆ ದುರ್ಮುಖನು ನಿಸ್ತ್ರಾಂತಮಂ ಪಡಿದು ಖತಿಯಿಂದ ಜೊಬ್ಬ
 ರಿದು ಲಂಘಿಸುತ ಬರುತಿರಲು; ರಾಜಕುಮಾರನು ಯರಡು ಬಾಣಗಳಂ
 ದ ಖಡ್ಗಮಂ ಬೆಂಡಿಸಲು, ಅನಿತರೊಳಗೆರಡನೆಯರಧಮಂ ತೆಗೆದು ಸಾರಥಿ
 ಬರಲು, ದುರ್ಮುಖನದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ನಿಜಹಾಪಮಂ ಪಡಿದು ರೋಷಪ
 ರವಶನಾಗಿ ಆಗ್ನೇಯಬಾಣಮಂ ಮೂಡಿಗೆಯಿಂದ ತೆಗೆಯೆ ಕೂಡೆ ಭುಗಿ
 ಭುಗಿಲೆಂದು ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಧೂಮಗಳು ದಳದಿಕ್ಕಿನೊಳು ವ್ಯಾಪಿಸಲು, ಜಾಪ
 ದೊಳು ನೂಡಿ ತೆಗೆದೆಯಲು, ಮೂರುಜಗವದಹಿಸುವವೋಲೈಮತಿಹ ಬಾ
 ಣಮಂ ಗಾಜಕುಮಾರನು ನೋಡಿ ಜವದಿಂದ ವಾರುಣಮಹಾಸ್ತ್ರಮಂ
 ಮೂಡಿಗೆಗೆ ಕೈನೀಡಿ ತೆಗೆದು ನಿಜಹಾಪದೊಳು ಪೂಡಿ ಬಿಡಲದರಿಂದ ಕಾ
 ತಾಸವಾಸ್ತ್ರಪ್ರಶಾಂತಮಾಗಲು; ದುರ್ಮುಖನದಂ ನೋಡಿ ಘನತಿ

ಮಿರ, ಪಾಶುಪತ, ಭುಜಗ, ಬ್ರಾಹ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಾನತ್ಯಸ್ತ್ರಗಳ
 ನುರಬಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ವಾಯುಸ್ವ, ಸಾರ, ಪಾಶುಪತ, ಗಾರುಡ,
 ಬ್ರಾಹ್ಮೇಶ್ವ, ಮುಖಾದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರನಿಕರದೊಪ್ಪಿಸಿ ಕಾಲಾಗ್ನಿಯಂ ತ
 ರುಬಲು; ದುರ್ಮುಖನು ಜೊಬಿ ರಿವುತಲವೋ ಮಾನುಷ! ನಿಖಿಲಮಂತಾ
 ಸ್ಯಾದಿಮಳವೆನೊಂದು ಹಿಗ್ಗದಿರು, ಯಿವನುನೀಸಹಿಸಿದೊಡೆ ವೀರನಹುದೆಂ
 ದೆನುತ ಸೆಳೆದು ಬಿಡಲಾ ಸರಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ವಕ್ಷೋಮಧ್ಯಮಂ
 ನುಗ್ಗಲು, ಪ್ರಾರಾಯದಿಂ ಮೈಮರೆದು ಸುಪ್ತನಿರೆ, ಸತ್ಯವ್ರತಾತ್ಮಜನು
 ನೋಡಿ ಮರುಗುತ್ತ ಆಹಾ? ಮೋಸವಾದುದು ಎಂದು ಜನದಿಂದ ಸಮಾ
 ಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬಾಣಮಂ ಕಿತ್ತು ಔಷಧವನಿರಿಸಿ, ಧೇನುವಿಗೆ ಪಂದನೆ
 ಮಾಡಿ ರಾಜಕುಮಾರ ಗೆ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರವಂ ಮಾಡಿಸುವುದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾ
 ಪನೆ ಮಾಡಿ, ಸತ್ವರದಿ ಚಾಪಮಂ ಪಿಡಿದು ದುರ್ಮುಖನಿಗೆದ್ವರಾಂತು ಯು
 ದ್ಧಮ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ಧೇನುವು ಮರುಗುತ್ತ ತನ್ನ ಮುಖದಿಂದ ದಿವ್ಯ
 ಮಾನಿನಿಯಂ ಸೃಜಿಸಲು; ತದಾಸ್ಸದಿಂ ಸಮುತ್ಪನ್ನದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯರು
 ದಿವ್ಯಸಮಾಜೀನವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರಗಳ ಮಾಡಲು; ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವು ಕಣ್ಣೆರದು ಧೇನುಜೆಯರಿಗಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ರೋಷಾಮರ್ಷ
 ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಚಾಪಮಂ ಪಿಡಿದು ನಿಸಿತತರಜಾಲದಿಂ ರಥ, ಕುದುರೆ, ಸಾರಥಿ
 ಧ್ವಜ, ಕಿರೀಟ, ಚಾಪಗಳ ನೊಂಬೇಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಾಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕತ
 ರಿಸಲು; ದುರ್ಮುಖನು ವಿಗಡನಾಗಿ ಚಾಪವಿದ್ಯದೊಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ
 ಜಯಿಸುವರೇ ತ್ರಿಪುರಾರಿಗಳವಲ್ಲ, ಮಾಯಾಯುದ್ಧದಿಂ ಕಂಗೆಡಿಸಿ ತರ
 ವಾಯು ಕೊಲೆನೆಂದು ಮನದೊಳಲೋಚನೆಯಮಾಡುತಂತರ್ಧಾನವಂ
 ನ್ನೈದಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಸುರನಂ ಕಾಣದೇನಾದನೋ ಯಂದು ಯೋ
 ಚಿಸುತ್ತಿರಲು; ದುರ್ಮುಖನದೈಶ್ಯನಾಗಿ ಮಾಯಾವ್ರಯೋಗಮಂ ಮಾಡ
 ಡೆ? ಮಹದಂಭಕಾರವಾವರಿಸಿ, ಬರೆಡಿಲು, ಶಿಲಾವರ್ಷ, ರಕ್ತವೃಷ್ಟಿ
 ನಿಖಿಲಶಸ್ತ್ರಸ್ತ್ರಗಳು ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂ ಸುರಿಯುತ್ತಿರಲು, ಅವಿಘ್ನನ
 ಮಾಗಿ ವರ್ವತಗಳೊಂದುಕಡೆಯೊಳೊತ್ತಿಬೀಳುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವ
 ನಿಜಚಾವಚ್ಯುತಶಿಲೀಮುಖಗಳಿಂದ ಭೇದಿತಿ ಪಾರಗಾಣದೆ, ಇದೇನೋಕ

ರಣವೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರೆ, ಆ ಮಹಾಂಧಕಾರದೊಳು ಭೋರೆಂದು ಮೊರೆ
ಯುವ ಸೇನಾರವನು ಕೇಳಿ ಬಂದುದೇನೋ ಪ್ರಳಯಕಾಲವೆಂದು ಯೋ
ಚಿಸುತ್ತಿರಲು; ದುರ್ಮುಖನು ರಾಜಕುಮಾರನ ಭಾವನುಂ ನೋಡಿ ಧ್ಯಾನ
ಮುಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನುದಯಿಸಿ ಕಿಂಚಿದಂಧಕಾರವಿರ
ಳವಾಗಲು; ಕಾಂತಿವಶಾಲಿಸಿತನಯನು ಸ್ವ ಕೀರ್ಯ ಸೇನಾಸಮೂಹಮುಂ
ಕಂಡು ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರಲು; ಆ ಚಮೂ
ಮಧ್ಯದೊಳು ವೃಷಧ್ವಜನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇಹನು ಬಂಧಿಗಳಂ, ಅವಾ
ತ್ಮ್ಯ, ಕೋಶಾಧಿಪಾಧಿಪರಿವಾರನುಂ, ಸೇನಾವತಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ
ಯೂಧಪತ್ರಿಗಳಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು; ಕಸ್ತ್ರಧಾರಿಗಳಾದ ಸ
ಮಸ್ತರೂ ಅಹಂಪೂರ್ವಮಹಂಪೂರ್ವವೆಂದು ರೋಷಾಮರ್ಷದಿಂ ಪರಸ್ಪ
ಯುದ್ಧಮಾಡುತ್ತಿರಲದಂ ಕಂಡು ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾ
ಯವೆಂದರಿಯುವೇ ಮೋಹಿತನಾಗಿ ಸ್ವಜನದಲ್ಲಿ ಈವರಿಯ ಕಲಹವುಳ್ಳು
ವರೇ ಕಾರಣವೇನೋ ಯಂದು ಚಿಂತಿಸಿ, ತಾನು ಸೇನಾವ್ರವೇಶನುಂ
ಮಾಡಿ, ಕಲಹಮುಂ ಬಿಡಿಸುತ, ಇದರ ಮೂಲಮುಂ ತಿಳಿವೆನೆಂದು ಜವದಿಂದ
ಬರುತ್ತಿರಲು; ಅನಿತರೊಳು ವೃಷಧ್ವಜನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತರೂ ಪರ
ಸ್ಪರ ಕಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಘಾತದಿಂ ಸುದ್ದಿಯುಂ ನೋರೆಯಲೋರ್ವನಿಲ್ಲದಂತೆ ಸ
ರ್ವರೂ ಮೃತಿಯನ್ನೈದಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಅಹಹ? ಪ್ರಮಾದಬಂಧು
ದೆಂದು ವಿಪ್ಲವಚಿತ್ತನಾಗಿ, ಉಪಕ್ರಮಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವು ಘಾತವಾದಬಳಿಕ
ಖಡ್ಗಚಾವಮುಂ ಧರಿಸಿ ಫಲವೇನು, ಲೋಕದೊಳು ಕತ್ತುವಿನೊಡನೆ ಯಾ
ದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ ಮೃತಿಯನ್ನೈದುವುದುಂಟು, ಸ್ವವ್ಯೂಹಕಲಹವೀಪರಿಯ
ಲಾತ್ಯಂತಿಕಮಾಗುವುದಂ ಕೇಳಿದುದಿಲ್ಲ, ಇದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವೇನೋ ತಿಳ
ಿಯಲಿಲ್ಲ, ಬಂದುದೇನೋ ಪೂಹದನರ್ಥ, ಇನ್ನು ಬರಿದೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಫಲ
ವೇನು, ವೃಷಧ್ವಜನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಇವ್ವೆಜನರು ಮೃತರಾದ
ಬಳಿಕ ಪತ್ತೀರಾಜ್ಯಾಯೂಧಗಳದ್ದು ಫಲವೇನೂ ಎಂದು ನಿರ್ವೇದ
ಮನ್ನೈದಿ, ಕ್ರೋಧಗಳನಿಳಯಮೊಲಿಳುಹಿ, ಉನ್ಮತ್ತನಂತೆ ರೋದನಮಾ
ಡುತ್ತ, ಭಿನ್ನಕಾಯನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುಪನೆಡೆಗೈದಿ, ಕಬಂಧಮುಂ ತೊಡೆಯ

ಮೇಲಿರಿಸಿ ಹಸ್ತವೊಳು ಶೀರ್ಷಮಂ ಪಿಡಿದು ಕಂಬನಿಗರೆದು ವತ್ಸನಿ
ಗೀವಿಧಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದುದೇ ಎಂದು ನಾನಾವಿಧ ಪ್ರಲಾಪವಂ ಮಾಡ
ತ್ತಿರಲು.

ಇತ್ತಲಾ ರಣರಂಗದೊಳು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕ
ಣದರಸುತ್ತ ಬರುತಿರುವ ದುರ್ಮುಖನು ನಿರಾಯುಧನಾಗಿ ಮೈಪುರಿದ
ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡು ಇವನ ಸಂಹರಿಸುವರಿದೇ
ನುಯವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ನಿರಾಯುಧನಾಗಿ ಯಿದ್ದಡೆಯು ಎದುಗೆ
ಪೋದಡೆ ದಕ್ಕುವನಲ್ಲವೆಂದರಿಂದ ವಂಚನೆಯಿಂದಲೇ ಸಂಹರಿಂಬೇಕೆಂದ
ಬಡ್ಗಚರ್ಮವಂ ಪಿಡಿದು ರಥಮುಂಬಿಟ್ಟು ವಕ್ರಾದಾಗದೊಳು ಗಲಗಾಗದ
ತೆ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬರುತಿರಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ನಿಜಸೈನ್ಯಮೆಲ್ಲ ಛಿನ್ನ
ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಸರ್ವರೂ ಮೃತರಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವುದಂ ಕಂಡು ಮಾಯಾ
ಹೃತವಿವೇಕಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ಪರಮದುಃಖದಿಂದ ಇವೇನಾಶ್ಚರ್ಯಮೆ
ದು ಬಿದ್ದಿರುವ ಸೇನಾವತಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಯುಧಪತಿಗಳ
ನೋಡಿ ಇದೇನಾಕಸ್ಮಿಕದಿಂದ ಮಹದಾಪದ ಬಂದೊದಗಿದುದೆಂದು ಚಿ
ತಿಸುತ ಬರುತ, ರಣಭೂಮಿಯೊಳು ವೃಷಧ್ವಜನ ಶಿರಮಂಪಿಡಿದು ರೊ
ದನವ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡು ಚಿದಯುಕ್ತನಾ
ನಾಬ್ಬುರಿಕ್ಕುಗಳ ನೋಡುತ್ತ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪೃಷ್ಠಭಾಗದೊಳು
ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬರುತಿರುವ ಬಡ್ಗಪಾಣಿಯಾದ ದುರ್ಮುಖನಂ ಕಂಡು
ಮಹತ್ಸಂಶಯಾವಿಪ್ಪನಾಗಿ ಮನವೊಳಲೋಚನೆಮಾಡಿ, ಅಹಹ? ರಾ
ಸನ ಮಾಯವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಸತ್ವರದಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸವಿಾ
ಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕರದಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿರಮಂ ಕಿತ್ತು ದೂರದಲ್ಲ ಬಿಸುಟು, ನಿನ್ನ ಪೊ
ಲುವ ವೀರನೀಭಾವನತ್ರಯದೊಳುಂಟೆ, ಇದುವೆಲ್ಲ ರಾಕ್ಷಸಮಾಯ, ನ
ವು ಬಂದವರಿರ್ವರೆ, ಈ ಸೈನಿಕನಾದ ವೃಷಧ್ವಜನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ
ವೃತನಾಗುವುದು ಸತ್ಯವಾಗುವುದೆ, ವೃಥಾವೋಹಿಸಿ ಘಾತವಂ ಮಾಡ
ದಿರು, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಲಾರದೆ ರಾಕ್ಷಸಾಪಶದನೀ ಮಾಯವ
ಸೃಜಿಸಿ ಇದನ್ನು ಸತ್ಯಮೆಂದೇ ತಿಳಿದು ಶೋಕಾಬ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರು

ನಿನ್ನಂ ನೋಡಿ ಕೊಲುವರೆ ಇದೆ ಸಮಯಮೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಪೃಷ್ಠಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹೊಂಚುತ್ತ ಬರುತಿರುವ ಬೊಳ ಖಳನನ್ನೋಡು, ಸತ್ವರದಿ ಚಾಪಮುಂಟಿದಿದು ಬಳನಂಕೊಲುವುದೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಯಸ್ಸಿನಾಡಿದ ನುಡಿಯಂಕೇಳಿ ಪಿಂತಿರಿಗಿನೋಡಿ ಖಡ್ಗಪಾಣಿಯಾಗಿರುವ ದುರ್ಮುಖನಕಂಡು ಸತ್ಯವ್ರತಾತ್ಮಜನ ನುಡಿಯು ಸತ್ಯಮೆಂದೇತಿಳಿದು ರಾಕ್ಷಸನ ಮಾಯವೇಸರಿ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡಂತುಡುಕಿದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರ ಸಂಧಾನಮುಂ ಮಾಡಿ ಕರದೊಳಹ ಬಡ್ಗಮಂ ಛೇದಿಸಲು ; ಆ ದುರ್ಮುಖನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕೊಂದಂಡಚ್ಯುತ ನಿಶಿತ ಶಿಲೀಮುಖ ಪರ್ಮರೆಗಳಿಂದ ಪೂರಾಯಘಾಯವನ್ನೈದಿ ತಾನು ಮಾಡಿದ ಸಮಾರಂಭವು ವಿಫಲವಾದುದೆಂದು ವಿಷಾದಮನ್ನೈದಿ, ವಿಷಾದನರ್ಥಾಂಗಿಯಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪ್ರಹಾರಮುಂ ಸಹನಮಾಡಲಾರದೆ ದುರ್ಮುಖನು ವಿಮುಖನಾಗಿ ಫಲಾಯನಮಾಡಲು ; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಫಲಾಯನಮಾಡಿದ ನುರಾರಿಯುಂ ಕಂಡು ಸತ್ವರದೊಳುಸವಿಾಪವಾಗಿರುವ ಜಲಾಶಯವನ್ನೈದಿ ಸ್ವಾನಾಚಮನಾದಿಗಳಮಾಡಿ ರಾಕ್ಷಸಮಾಯಾನಿವೃತ್ತಿಕರಮಾದ ರಕ್ಷೋಘ್ನ ಮುಂಜಪಿಸಲು, ತತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಾಯಾನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ತೆದುವಾದಾನಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ನಾಶಮುಂನೈದಲು, ರಾಹುಮುಕ್ತನಾದ ತಾರಾವತಿಯಂತೆ ಪ್ರಕಾಶವಾನನಾಗಿ, ಅಹಹ ? ದುರಾತ್ಮನಾದ ರಾಕ್ಷಸನ ಮಾಯೆಯೊಳು ಶಿಕ್ಷಿ ನಾನಾವಿಧ ಕ್ಲೇಶಮನ್ನನುಭವಮಾಡಿ ದಾಕ್ಷಾಯಣೀ ಚರಣಕಮಲಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾದ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದ ಕಡೆಹಾದನೆಂದು ರೋಷಾಮರ್ಷಪರವಶನಾಗಿ ಈ ದುರಾತ್ಮನಾದ ದಿತಿಜಾತನಂತನ್ನಂತೆ ನಾನಾವಿಧ ಕ್ಲೇಶವನ್ನೈದಿಸಿ, ಇವನ ಸಮಸ್ತದೇಹಾನುಬಂಧಿಗಳು ಏಕತ್ರಮೇಳನವಾಗುವಂತೆ ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲಮುಂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ತದನಂತರದೊಳಿವನ ಸಂಹಾರಮುಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ, ಪುರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಧನುರ್ಧಾರಿಯಾಗಿ ನಿಂದಿರುವ ದುರ್ಮುಖನು ನೋಡಿ ಎಲವೋ ದಿತಿಜಾತಮನೆ ? ನಟನಂತೆ ಮೂಯದಿಂ ಗೆಲೆನೆಂದಿಂತು ನೀವಾಡಿದಡೆ ಕಾನಿಯೇನಾಡುಂದೆನ್ನ ಸಾಹಸವನೋಡೆಂದು ಯುದ್ಧವಂವರಾಡು

ತಂತರ್ಥಾನವನ್ನೈದಿ ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲವೆಂಬ ವಿದ್ಯಾವ್ರಯೋಗಮಂ ಮಾ
ಡಲುಪಕ್ಕ ಮಿಸಿ ಧ್ಯಾನಮಂಮಾಡಲು;

ದುರ್ಮುಖನು ಯುದ್ಧಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಫಲಾಯ
ನ ಮಾಡಿದನೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಡ್ಡ ಚರ್ಮವಂಧರಿಸಿ ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ
ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತ ತನಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣವಾಗಿ ನಾತಿದೂರದೊಳಿರುವವನಾಯಾ
ಕಲ್ಪಿತ ದಿವ್ಯ ಯಾನಮಂ ಕಂಡು ಈ ವಿಮಾನದೊಳಡಗಿರುವನೋಪ
ನೋ ಎಂದು ವಿಮಾನದ ಸಮೀಪವನ್ನೈದಿ ದಿವ್ಯ ಕಿನ್ನರೀ ಗಾನವಂ
ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಒಳಪೋಗಲು ಭಯದಿಂದ ಅದೃಶ್ಯ
ನಾಗಿ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರಂಭೋರ್ವಶಿಯರಂತೆ ಗಾನಮಂ ಮಾಡು
ತ್ತಿರುವ ದಿವ್ಯಾಂಗನೆಯರನ್ನೋಡಿ, ತದವಲೋಕನಮಾತ್ರದಿಂದ ಪ್ರ
ಮುಖತಾತ್ಪರ್ಜ್ಞಾನಪ್ರಮುಖ ಸಮಸ್ತ ವಿವೇಕಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ತನ್ನಂ ತಾ
ನೇ ಮರೆದು ವಿಮಾನದೊಳು ಸಹಸ್ರಾಯುಷನರಸಿ ಕಾಣದೆ ನಿರ್ಭಯ
ದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಆ ದಿವ್ಯಾಂಗನೆಯರೆಡೆಗೈತಂದು ಸೌಮ್ಯರೂಪನಾ
ಗಿ ನೀವ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು; ಆ ಮಾಯಾಮಾನಿನಿಯರು ಸುಭಗ! ನಾವು
ಸಹಸ್ರಾಯುಷಿನ ಪತ್ನಿಯರೆಂದು ವೇಳೆ, ದುರ್ಮುಖನದಂಕೇಳಿ ಮೋ
ಹಿತನಾಗಿ ವಂಚನೆಯಿಂದ ಅವರ ಸ್ವಾಧೀನವಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಯೋ
ಚಿಸಿ ಅವರಂ ಕುರಿತು ಸಹಸ್ರಾಯುಷು ದುಷ್ಟನಾದ ರಾಕ್ಷಸನಿಂದ ಸಂಹೃ
ತನಾಗಿ ಛಿನ್ನಾ ಭಿನ್ನನಾಗಿಬಿದ್ದಿರುವನುನೀವವನಪತ್ನಿಯರಾಗಿ ಪತಿಯ ಮ
ರಣಮನರಿಯದೆ ಗಾನಮಂಮಾಡುತ್ತಿಹರೇನೆಂಬೆನೆಂದೆನಲು; ಆ ಮಾ
ಯಾಂಗನೆಯರಾನುಡಿಯಂಕೇಳಿ ಸಂಶಯಗ್ರಸ್ತರಾದಂತೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿ
ರಲು; ದುರ್ಮುಖನು ತಾನಾಡಿದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಗ್ರಸ್ತರಾಗಿರುವಂತೆ
ತೋರುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂದು ತತ್ಕ್ಷಣದಿ ಮಾಯದಿಸಹಸ್ರಾಯುಷಿನ ಕಿರೀಟ
ಕುಂಡಲಾದ್ಯಾಭರಣಗಳ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಇದಕ್ಕೋ ಮೃತನಾಗಿರುವನಾಭರಣ
ಮೆಂದು ಕೊಡಲು; ಆ ಮಾಯಾಮಾನಿನಿಯರದಂ ನೋಡಿ ಕರದೊಳ
ದ್ದ ವಿವಂಚಿಕೆಯ ನೀಡಾಡಿ ಮುಕ್ತಕಂಠರಾಗಿ ರೋದನವಮಾಡುತ್ತ
ತಮ್ಮಿವಾರಂ ರಾಕ್ಷಸನಧೀನಮಂ ಮಾಡಿ ಮೋದೆಯಾ ಎಂದು ಹಂಬಲಿ

ಸೆ; ದುರ್ಮುಖನು ಇನ್ನೊಂದು ಕ್ಷಣ ನೀವಿಲ್ಲಿದ್ದೆಡೆ ದುರಾತ್ಮನಾದ ರಾ
 ಕ್ಷಸನು ಬಂದು ನಿಮ್ಮಂಪಿಡಿದೊಯ್ಯನೆಂದು ಪೇಳಲು, ಕುಹನಾಮಾನಿನಿ
 ಯರಿನ್ನೇನುಗತಿಯೆಂದು ಈರ್ವರೂ ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನೆಯಮಾಡಿ ರೋ
 ದನಮಾಡೆ? ದುರ್ಮುಖನು ಅವರಂ ಕುರಿತು— ಎಲೈ ಮಾನಿನಿಯರಾ!
 ಕೇಳಿ, ತನ್ನ ಧೀನರಾಗಿ ನೀವಿರುವದಾದಡೆ ರಾಕ್ಷಸನ ಬಾಧೆಯಿಂ ಪರಿಹ
 ರಿಸಿ ಒಕ್ಕಿಸುವೆನೆಂದೆನಲು; ಮಾನಿನಿಯರಂಗೀಕಾರಮಾಡಲು; ಸೂರ್ಯ
 ನಸ್ತಂಗತನಾದಂತಾಗಿ ಮಹದಂಧಕಾರವಾವರಿಸಲು; ಯದ್ಯಪಿ ದುರ್ಮು
 ಖನು ರಾತ್ರಿಂಚರನಾದಡೆಯು ಆ ಮಹಾಂಧಕಾರದೊಳೊಂದೂ ತಿಳಿಯ
 ದೆ ಕಿಂಚಿದಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಧೈರ್ಯದಿಂ ಮಾಯಾಮಾನಿನಿಯರೊ
 ಡನೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲ ನೈದುತ್ತಿರಲು; ನಾತಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ರಣಭೂಮಿಯೊ
 ಳು ಅಂತರಿಕ್ಷದೊಳು ಅತಿ ಭಯಂಕರವಾದ ಭೇರಿಗಳ ನಾದಮಂ, ಪಟ
 ಹಡಿಂಡಿಮಾದಿ ನಾನಾವಿಧ ಕಠೋರವಾದ್ಯಧ್ವಾನಮಂ, ಪರಸ್ಪರ ಯುದ್ಧ
 ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಭಟರ ಕೋಲಾಹಲವನಾಲ್ಕೈಸಿ ಇದೇನೋ ಪ್ರಳಯ
 ಕಾಲ ಬುದುದೆಂದು ಆಲೋಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂ ರ
 ಕ್ತಧಾರೆಗಳು, ರಥತುರಗ ಪದಾತಿಗಳು ಛಿನ್ನಾ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀ
 ಳುತ್ತಿರುವುದಂ ನೋಡಿ ತ್ರಸ್ತಹೃದಯನಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರಲು; ಅಂ
 ತರಿಕ್ಷದೊಳು ಪರಸ್ಪರ ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದುರ್ಮುಖ ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವಿನ ಘೋರಾಟ್ಟವಾಸಮಂ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಗಗನದಿಂದ
 ದುರುತಿಹ ನಾನಾವಿಧಾಸ್ತ್ರ, ಪರ್ವತ, ದ್ರುಮಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸು
 ತ ಅಂಧಕಾರದೊಳಂಧಕನಂತೆ ಬಹು ದುಃಖಿತನಾಗಿ ದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯರಿ
 ಗೆ ರಾಕ್ಷಸನ ಬಾಧೆಯಂ ಬಿಡಿಸುವನೆಂದಭಯಮಂನಿತ್ತುಕರತಂಜಿ, ಮುಂ
 ದೇನುಮಾಡಲಿಜೇಕು, ಶಿವಶಿವಾ? ಎಂದು ಬೆದರದಿರಿಯೆಂದು ಮಾನಿನಿಯ
 ರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನಮಂ ಪೇಳುತ್ತ ಈ ದುರ್ಮುಖ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕ
 ಠೋರಸಂಮರ್ದದಿಂ ಭಯಂಕರವಾದ ಈ ಪ್ರಜೇಶಮಂಗಳೆದು ಹೋ
 ಜಿನಾದೊಡಿ ಕೃತಾರ್ಥನಾಗುವೆನೆಂದು ತಿರುತಿರುಗಿ ಬಳಲಿ ಪಾರಗಾಣದೆ
 ಜಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕರಚರಣಾದಿಗಳೊಂದೊಂದಾಗಿ ಕ

ತ್ತರಿಸಿ ತುಂಡುತುಂಡಾಗಿ ನೆಲಕೆ ಕ್ರಮದಿಂದ ಬೀಳುತ್ತಿರೆ? ದುರ್ಮುಖನ
 ದಂನೋಡಿ ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ ಕಪಟಮಾನಿನಿಯರಂ ಕರೆದು
 ತೋರುವನಿತರೊಳು ದುರ್ಮುಖನ ಕಾಯವೆರಡು ತುಂಡಾಗಿ ಪರ್ವದ
 ತೆ ರಣಭೂಮಿಯೊಳು ಬೀಳಲು, ಇದೇನೋ ಮಹದಾಕಾರವೆಂದು ಅಂ
 ಧಕಾರವೊಳು ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರಲು, ಆ ಸಮಯವೊಳು ಪೂ
 ರ್ಣತಾರಾವತಿಯುದಯಿಸಿ ಕಿಂಚಿದಂಧಕಾರವಿರಳವಾಗಲು, ದುರ್ಮುಖನ
 ವಿಂಧ್ಯಾಚಲದಂತೆ ನಿಕ್ಕಂತಕರಿಧರನಾಗಿ ಶಿರ ಬಂದುಕಡೆಯಲ್ಲಿ, ಕಬಂಧ
 ಬಂದುಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರಲು, ಆ ಮಾನಿನಿಯರೊಡಗೂಡಿ ನೋಡುತ್ತ
 ಬರುತ್ತ ಮೃತನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ದುರ್ಮುಖನ ವಾಮಹಸ್ತದೊಳು ಪಿ
 ಡಿದಿರುವ ತತ್ಕಾಲನಿಕ್ಕಂತ ಸಹಸ್ರಾಯು ಶೀರ್ಷಮಂಕಂಡು ಆ ಕಪಟ
 ಮಾನಿನಿಯರು ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ರೋದನ ಮಾಡಿ ಸುರಾರಿಯ ನುಡಿಯಂ
 ಕೇಳದೆ ಚೆತಿಯಂರಚಿಸಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕರೀರಗಳನಾಚಿತಿಯ ಮೇಲೆ
 ರಿಸಿ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡಿ ರಾಕ್ಷಸನು ನಿರೋಧಮಾಡೆ ಸವಿಾಪಕ್ಕೆ
 ಬರುವನಿತರೊಳು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಲದರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡುತ್ತ ಭಸ್ಮೀಭೂ
 ತರಾಗಲು; ದುರ್ಮುಖನು ಬಹುವಿಧ ಪ್ರಲಾಪಮಂ ಮಾಡಿ ಆ ದಿವ್ಯ
 ಮಾನಿನೀನಿರಹದಿಂ ವಿಹ್ವಲಚಿತ್ತನಾಗಿ ರೋದನಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಪುನ
 ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧ್ಯಾನಪುಂಮಾಡಲು, ಅನಿತರೊಳು ದುರ್ಮುಖನ ಪತಿ
 ಯು ಪರಿಮಿತ ಸಖೀಜನರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸ್ವರಸ್ತಾಡನ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
 ರೋದನಮಾಡುತ್ತ ಸವಿಾಪದಲ್ಲಿ ವಿಹ್ವಲಚಿತ್ತನಾಗಿ ನಿಂದಿರುವ ತನ್ನ
 ನೋಡಿ ಮೃತಾದೆ ಮೃತನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ದುರ್ಮುಖನ ಶೀರ್ಷಮಂ
 ಡಿದ್ದು ಬಹುವಿಧ ಪ್ರಲಾಪಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ರಾಕ್ಷಸಾಧಮನದಂಕ
 ಡು ಅದಹ! ಮಹಾಯಶಸ್ವಿಯಾದ ದುರ್ಮುಖನು ಪರಮತೇಜಸ್ವಿಯಾ
 ರಾಜಕುಮಾರನು ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರವೃದ್ಧವೈರಾನು ಬಂಧನಂ ಯುದ್ಧವಂವ
 ಡಿ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಹಸ್ತಧೃತ ನಿಶಿತ ನಿಸ್ತಿಗ್ರಂಥಧಾರಾದಳತಗಾತ್ರಾ
 ಮೃತಿಯನ್ನೈದಿದರು ಎಂದಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ ರೂಪವಯೋನಾ
 ಗಳಿಂದ ಈ ದುರ್ಮುಖನಿಗೆ ಸಮಾನನಾದ ತಾನ್ಯಾರೋಕಾಣೆ, ತಾನೇ

ಮುಖನಾದೊಡೆ ಈ ದುರ್ಮುಖನಪತ್ನಿ ತನ್ನಂನೋಡಿ ಸಂಶಯವನ್ನೈದಿ
 ದಿರುವಳೆ? ಅದಂತಿರಲಿ, ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ದುರ್ಮುಖನುಪರಲೋ
 ಕವನ್ನೈದಿದನು, ತದ್ವೈರಿಯಾದವನು ವೃತನಾದನದರಿಂದಲೀ ದುರ್ಮು
 ಖನ ಪದವಿಯುಂನಾಕ್ರಮಿಸಲಿವು ಸಮಯಮೊಂದು ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆ
 ಯಮಾಡಿ ಈಗ ಪತಿಶೋಕದಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಪರಿಮಿತನಖೀಜನ ಸಮೇ
 ತಳಾದ ದುರ್ಮುಖನಪತ್ನಿ ಯಂತತ್ಪರಿವಾರಮಂ ಖಡ್ಗದಿಂ ಸಂಹರಿಸಿ ಭೇ
 ದೋಪಾಯದಿಂದ ಪದವಿಯುಂನಾಕ್ರಮಿಸುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಖ
 ಡ್ಗದಿಂದ ದುರ್ಮುಖನಾದ ದೈತ್ಯನು ಸಪರಿವಾರಳಾದ ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿ
 ಯಂ ಸಂಹರಿಸಿ ತದೀರ್ಯಾಕಾರಮಂತಂಗಳಿ ರೋಧನ ಮಾಡುತ್ತ ಹತ
 ಶೇಷರಾದ ಅವಾತ್ಯ ಚತುಸ್ವಯ ಪ್ರಮುಖಯೂಧಪತಿಗಳಿರುವ ತಾಣ
 ಮಂ ಅರಸುತ್ತ ಬರುತಿರಲು;

ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಅಸ್ತ್ರಪ್ರಹಾರಮಂ ತಾಳಲಾರದೆ ಪಲಾಯನ
 ಮಾಡಿ ತಂದೆಯನರಸುತ್ತ ಬರುತಿರುವ ಹತಶೇಷರಾದ ಪುತ್ರರಂಕಂಡು ಆ
 ತ್ಮಘಾತುಕನಾದದುರ್ಮುಖನು ಅಹಹ! ದುರ್ಮುಖನ ತನುಜಾತರೋ
 ವರಲ್ಲದೆ ಬಹುಮಂದಿ ಮಿರುತಿರಲು ತನಗೆ ತತ್ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಂತು ಸ್ವಾ
 ಧೀನಮಾಗುವದು; ಅದುಕಾರಣ ಈ ಪುತ್ರವಂಚಕಮಂ ಸದಲ್ಲದೆ ಮ
 ಹತ್ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಾಗಲರಿಯದೆಂದು ದುರ್ಮುಖನಾಗಲು; ಆ ಪುತ್ರರಿವ
 ನಂಕಂಡು ಸತ್ಪರದೊಳ್ಳೆತಂದು ಚರಣಕ್ಕೆ ನಮಿಸಲು, ದುರ್ಮುಖನು
 ಈಪತ್ತು ಕರುಣಮಿಲ್ಲದೆ, ಎಲಾ, ದುರ್ಭಗರಾದ ಪುತ್ರರಾ! ತನ್ನ
 ದರದೊಳು ಪುಟ್ಟ ಶತ್ರುವಿನ ಪರಾಕ್ರಮಕ್ಕಂಜಿ, ಪಲಾಯನಮಾಡಿ ತನ್ನ
 ಕೀರ್ತಿಗೆ ಮಾನ್ಯಮಂತಂದಿರಾ ಎಂದು ರೋಪಾವೇಶದಿಂದ ಖಡ್ಗದಿಂ
 ದೈವರ ಶಿರಮಂತರಿದು ಖಡ್ಗಮಂಭಿಸುತು ತಜ್ಜನನಿಯಾಕಾರಮಂತಂಗಳ
 ಪುನಶ್ಚ ರೋಧನ ಮಾಡುತ್ತ ಬರುತಿರಲು; ಅರಿಷ್ಟಾನ್ವಿಷ್ಟ ಪ್ರಮುಖಮು
 ಖ್ಯಾಮಾತ್ಯರೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತಹತ ಶೇಷರಾದ ಯೂಧಪತಿಗಳು
 ರೋಧನವ ಮಾಡುತ್ತ ಬರುವ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪತ್ನಿಯನ್ನೋಡಿ
 ಪರನಾಶ್ಚರ್ಯಭರಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಯಾನದಿಂದಿಳಿದು ಪ್ರೊಡಮಟ್ಟು,

ತಾಯೆ! ನೀನಳುವುದ್ಯಾತಕೆ ಸತ್ವ ರದಿ ಪೇಳೆಂದು ಸಮಸ್ತ ರೂ ಕೈಮು
ಗಿದು ಕೇಳಲು; ಆ ವೇಷಧಾರಿಯಾದ ನುರನು ವ್ರತ್ಯುತ್ಪರವನಾಡದ
ತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂಬಹುಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಳಾಪಮಂವೂಡಲು, ಮುಖ್ಯಾ
ವಾತ್ಯರಾದವರು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸಮಾಧಾನವಂವೂಡಲು; ಆ ದ.
ಮುಖನ ಪತ್ನಿಯು ಇನ್ನು ಪೇಳುವುದೇನು, ಪತಿಗೆ ಮೊದಲೇ ತಾನು
ರಾಜಕುಮಾರನು ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದ್ದೆ ಯದರಿಂದ
ಸೆಣಸಿರು, ರಾಜಕುಮಾರನ ಕಾರ್ಯಮಂ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿ ಸುಖದಲ್ಲಿ
ರುವೆವೆಂದು ಪೇಳಿದೆನು, ಅಂಗನೆಯ ಮಾತೇನೆಂದು ಅನ್ಯತ್ಕಾರ್ಯಮಂ
ಮಾಡಿ ಮಹಾ ತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನೊಡನೆ ಸೆಣಸುತ್ತೀವೆ
ರೂ ಮೃತಿಯನ್ನೈದಿ ಛಿನ್ನಾಭಿನ್ನರಾಗಿ ರಣಭೂಮಿಯೊಳು ಬಿದ್ದಿರುವರು
ನೀವು ಮದೀಯ್ಯಸೇವಕರಾಗಿ ಆತನ ಮೃತಿಯನ್ನೆರಿಯದೆ ಇರುವಿರಿನ್ನೆ
ನು ಮಾಡುವೆನು, ಹಾ! ಪತಿಯ ತನ್ನಂಜನಾಥಳಮಾಡಿದೆಯಾ ಎಂದು ಹಂ
ಬಲಿಸಿ ಎಲೈ ಕೊಪ್ಪ! ತನ್ನ ಪುತ್ರರ ಮುಖಾಂಬುಜವನಾದಡೆಯು ನೋ
ಡುವೆನು ಕರತರುವುದೆನಲು;

ಅನಿತರೊಳು ಜೀವಿನವರೈತಂದು ಅವಾತ್ಯರೊಡನೆ ಅನುರೂಪ
ರೆಂಪಿರೆಲಿತಾಯೆ! ಪುತ್ರರೆಲ್ಲರೂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಶಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮೃತರಾ
ದರೆಂದು ಬಿನ್ನ ಪಮಾಡಲಾ ವೇಷಧಾರಿಯು ಕಪಟದಿಂ ಕೇಳಿ ಮೂರ್ಛಿ
ಯನ್ನೈದಲು; ಅವಾತ್ಯರೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಯೂಧಪತಿಗಳು
ಬೆರಗಾಗಿ ತಾವರಿಯದಂತೆ ಲೋಕೈಕವೀರನಾದ ದುರ್ಮುಖನು ಮೃತಿ
ಯನ್ನೈದಿದನೆಂದು ನಗರದೊಳಂತಃಪುರಪ್ರವಿಷ್ಟಳಾದ ಸ್ವಾಮಿವ
ತ್ತಿಯು ರಣಾಂಗಣವನೋರ್ವಳ್ಳೈದಿದಳೆಂತು ಇದೇನೆಂದು ಮಹದಾ
ಶ್ಚರ್ಮಯುಕ್ತರಾಗಿ ತತ್ಸವಿಾಪಮನ್ನೈದಿ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರಮಂ ಮಾಡ
ಲು; ಮಾಯಾವಿಯು ಕರದು ಹಾಪುತ್ರರಿರಾ! ಎಂದು ರೋದನಮಂ ಮಾಡ
ಡಲು; ಮತ್ಯಾರು, ವೃದ್ಧರು ಸಮಾಧಾನೋಕ್ತಿಯಂ ಪೇಳುತ್ತಿರಲು
ಮಾಯಾವಿಯು ಹಾವಿಧಿಯೆ! ಮುಂದೆ ತನಿಗ್ಯಾರುಗತಿ ನಿಮ್ಮ ಪದವಿಯನಾ
ಳುವನದಾರೆಂದು ಕ್ಲೇಶವಡಲಾಗಿ ಇದೇನಿದಾಶ್ಚರ್ಮಮೆಂದು ಅವಾತ್ಯರ

ಪತ್ಯಪತ್ಯವಿಯೋಗಕ್ಕೆ ಶಮಂ ಬಿಟ್ಟು ವಿಪರೀತ ನುಡಿಯನಾಡುವಳೆಂ
ದು ಮನುಷ್ಯೊಳು ವಿಮರ್ಶೆಯೊ ಮಾಡುತ್ತ ಮಾಯಾಮಾನಿನಿಯಂ ಕು
ರಿತು ಎಲೈ ತಾಯಿ! ನೀನೇ ತಮಗೆ ರಕ್ಷಕಳೆಂದು ನುಡಿದು ಸಮಾಧಾನ
ವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ದುರ್ಮುಖನು ಮೃತಿಯನ್ನೈದಿದನೆಂಬ ಪಾತೆ
ಯು ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು; ಸಾಕ್ಷಾದ್ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿಯಾವಾತೆ
ಯಂಕೇಳಿ ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ಮೈಮರೆದು ಶೋಕಪಾರವಶ್ಯದಿಂದ ಅಚೇ
ತನವ್ರಾಯಳಾಗಿ ಕರಗಿ ಕಂಬನಿಗರೆದು ಹಂಬಲಿಸಿ ಮರುಗಿ ಮಹಾ ಶೋ
ಕಗ್ರಸ್ತಳಾಗಿ ಅಂತಃಪುರದಿಂದ ಬಹಿದ್ವಾರಕ್ಕೆ ತಂದು ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷ
ಸಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಮುಕ್ತಕಂಠಳಾಗಿ ರೋಧನಮಂ ಮಾಡುತ್ತ ನಗರ
ದಿಂ ಪೊರನುಟ್ಟು ರಣಭೂಮಿಗೈತಂದು ಪತಿಪುತ್ರರ ಕಳೆಬರವು ಎಲ್ಲಿ
ರುವುದೋ ಕಾಣೆ ಪೇಳುವರನೆಂದರಸಿಕೊಂಡು ಅವಾತ್ಸರಿದ್ವಿಡೆಗೆ
ಬರುತ್ತಿರಲು; ಮಾಯಾವೋಹಿತನಾದ ಮಾನಿನೀ ವೇಷಧಾರಿಯೇ
ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತರೂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಲು; ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿ
ಯು ನಿಜಾಮಾತ್ಸರಿದ್ವಿಡೆಗೆ ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸಿಯರಿಂದ ಪರಿವಾರಿತಳಾಗಿ
ಮುಕ್ತಕಂಠಳಾಗಿ ರೋದನವಮಾಡುತ್ತ ಬಂದು ಸ್ವಸಮಾನ ವಯೋ
ರೂಪಾಲವಗತಿಚೇಷ್ಟಾದಿಗಣಗಳಾದಂಗನೆಯಂ ಕಂಡು ಬೆರಗಾಗಿ ಕ್ಲೇಶ
ಮಂ ಮರೆದು ಮಹಾಮಾಯಾ ವಿಭ್ರಂಸಿತಚಿತ್ತಳಾಗಿ ದುರ್ಮುಖನ ಪ
ತ್ನಿಯು ಕೇವಲ ಪತಿಪುತ್ರವಿಯೋಗಕ್ಕೆ ಶದಿಂದ ಅಚೇತನವ್ರಾಯಳಾಗಿ
ರೋದನಮಾಡುತ್ತಿರುವಳದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ವೊದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿಗೆ ಸ
ಮಾನ ವಯೋರೂಪವುಳ್ಳತಾನ್ಯಾರೋ ಎಂದು ವಿವೇಕಶೂನ್ಯಳಾಗಿ ತ
ನ್ನಂ ತಾನೇ ಮರೆದು ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಆ ವೇಷಧಾರಿಯಾದ ದುರ್ಮು
ಖನು ಪತ್ನಿಯಂ ನೋಡಿ ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅಪರಿಮಿತ ಸಖೀಜನರಿಂ
ದಸಹಿತಳಾದ ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿಯಂ ಕೊಂದೆ, ಇವಳ್ಳಾರೋ ಎಂದು
ಯೋಚಿಸಿ ಅಹಹಾ! ಮದುವೆಕ್ರಮಿತಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಂತರಾಯಬಂದುದಿನ್ನೇ
ನು ಮಾಡುವೆನೆಂದು ವಿವರ್ಣಮುಖನಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು; ಇವರೀ
ರ್ವರಂ ನೋಡಿ ಅಮಾತ್ಯರು, ಯುಧಪತಿಗಳು, ದೂತಿಯರು, ಸಖಿಯ

ರು ವೊದಲಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಜನರು ಇದೇದಾಶ್ಚರ್ಯವಿದು, ದುರ್ಮುಖ
 ನ ಪತ್ನಿ ಈಕೆಯೋ? ಬಂದವಳೊ ಎಂದು ಮಹಾ ಸಂಶಯಗ್ರಸ್ತರಾಗಿ
 ಬಂದೂ ತೋರದೆ ಸರ್ವರೂ ಸುಮ್ಮನೆ ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ದುರ್ಮುಖನ
 ಪತ್ನಿಯು ಸಂಶಯಗ್ರಸ್ತಳಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವ ಸರ್ವರಂ ನೋಡಿ
 ಈಕೆ ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸ್ತ್ರೀರೂಪಿಯಾದ ದುರ್ಮುಖನು ಆ ನ
 ಡಿಯು ಕೇಳಿ ಹಾ ಮಿತ್ರರಾ! ಹಾ ಪ್ರಿಯತಮನೆ! ಇಂತು ಅನಾಥ
 ಳಾದ ತನ್ನ ನೀವರಿ ಪರಿಹಾಸಾಸ್ಪದಗಳ ಮಾಡಿ ಪೋದಿರಾ ಎಂದು ಬಹು
 ಧವಾಗಿ ಪ್ರಲಾಪಿಸುತ್ತಿರಲು; ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿಯು ಬೆರಗಾಗಿ ನೋಡ
 ಸರ್ವರೂ ಈಕೆ ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿ ಯೆಂದು ಬಂದುಮಿರುವಳು, ನೀವು
 ಬಾದಿಹರೀನರ್ವಸಾಮ್ಯದಿಂ ತಮಗೆ ಸಂಶಯಬಂದಿರುವುದುಕಾರಣ ನಿ
 ನೇ ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿಯೋ? ಆಕೆಯೇ ದುರ್ಮುಖನ ಪತ್ನಿಯೋ? ಏ
 ಮಗಾದಡೆ ತಿಳಿಯದೆಂದು ಪೇಳಲು; ಈ ಮಾಯಾವಿಯಾದ ದುರ್ಮುಖ
 ನ ನುಡಿಯು ಕೇಳಿ ಎಚ್ಚಿ! ಅವಾತ್ಸ್ಯಪ್ರಮುಖರಾದ ಸರ್ವಪ್ರಕೃತಿಗಳಿರ
 ಕೇಳಿ ನೀವ್ಯಾತಕೆ ಸಂಶಯಪಡುವಿರಿ, ಆಕೆಯೇ ಸ್ವಾಮಿಪತ್ನಿ, ತಾನಾ
 ರೋ ಆದರೇನಾಯ್ತು ಈಕೆಯನ್ನೇ ನೀವು ಅನುಸರಿಸಿ ಬದುಕಿ, ಸ
 ತ್ರರೂ, ಪತಿಯು ಪೋದಬಳಿಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಲ್ಲಿ ಪೋದಡೆಯು ಪೋ
 ಲಿ ತನಿಗೇನು, ನೀವು ತನ್ನ ಜನಕನಾಲಯಕೆ ಕರದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ನೈದಿ
 ದರಾದಡೆ ನಿಮಗೆ ಮಹತ್ಪ್ರಾಣ್ಯಬರುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಕಂಬನಿಗರೆಯೆ, ದುರ್ಮು
 ಖನ ಪತ್ನಿಯು ರೋಷಾವೇಶದಿಂದೆಂದಳೆ ಮಾಯಾವಿನೀ! ನಿಂತೆಂದೆಯ
 ದಾರೆಂದು ಕೇಳಲು; ದುರ್ಮುಖನು ಪತಿಯ ಮಾವನಾದ ಮಕರಾಕ್ಷನಿ
 ನಾರು ಆ ಕವಚಿಯಾದ ಮಹಾನುಭಾವಳು, ನೀನು ಆದಡೇನಾಯ್ತು
 ಮಾಯಾವಿನಿ ಎಂಬನುಡಿ ಈ ಭಾರಿ ಸಹಿಸಿದೆನು ಇತರವರಗಳಹಿದಡಿ
 ಲಿಗೆ ಕೊಯ್ಪೆ ನೆಚ್ಚಿ ರದೊಳಿರುವುದೆಂದು ಘರ್ಜಿಸಲು; ಅವಾತ್ಸ್ಯರೇ ವೆ
 ದಲಾದ ಸರ್ವದೈತ್ಯ ಸಮುದಾಯವೆಲ್ಲಾ ನೀವು ವಿವಾದಮು ಮಾಡಿ
 ಎಂದು ತಡೆದು ಸರ್ವರೂ ಕೂಡಿ ಯೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಇವರ ಜನನೀ
 ನಕರೇ ವೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ದೇಹಾನುಬಂಧಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಬಂದಲ್ಲದೇ

ವಿನಾದ ನಿಶ್ಚಯಕೋಟಿಯನ್ನೈದಲಾರದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ ದೈತ್ಯ
ಚಾರರಂ ಕರೆದು ಸಮಸ್ತ ದೇಹಾನುಬಂಧಿಗಳನ್ನೂ ಕರದುಕೊಂಡು ಜ
ನದಿಂದ ಬರುವುದೆಂದು ಪೇಳಿ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಂದಿಯುಂ ಕಳು
ಹಲು; ಆ ಚಾರರುಸಮಸ್ತಪಂಡಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮುಪಸ್ತ ದೇಹಾನುಬಂಧಿಗ
ಳಂಕರತರಲು; ದುರ್ಮುಖನ ಕರೀರಾನುಬಂಧಿಗಳು ತತ್ಪ್ರತಿಯ ಶರೀರಾ
ನುಬಂಧಿಗಳೂಸರ್ವರೂ ಕೂಡಿ ಈರ್ವರನ್ನೋಡಿ ಇವಳೇ ದುರ್ಮುಖ
ನ ಪತ್ನಿ, ಇವಳಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಲಾರದೆ ಸಮಸ್ತದೈತ್ಯರು ದು
ರ್ಮುಖನು ಮೃತಿಯನ್ನೈದಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಭಾವಮುನ್ನೋಡಿ ಯಥಾರ್ಥ
ವಾದಡೆ? ದೇಹಸಂಸ್ಕಾರವೆನಿಸಿ ತದನಂತರವೊಳು ವಿಚಾರವಾಡಿ
ನಿಶ್ಚಯವಾಡುವೆನೆಂದು ವೇಷಧಾರಿಯುಂ ಕರೆದು ದುರ್ಮುಖನು ಮೃತಿ
ಯನ್ನೈದಿರುವ ತಾಣಮುಂ ತೋರುಪುಷಂದೆನಲು; ಆಕಪಟವಾನಿನಿಯು
ತೋರುವೆನು ಬರುವುದೆಂದು ಸರ್ವರಿಂವೊಡಗೂಡಿ ರಣಭೂಮಿಯನ್ನರ
ಸುತ್ತ ದುರ್ಮುಖನ ಕಾಯಮನ್ನರಸಿ ಕಾಣವೇ ಸ್ತೋರೂಪಿಯಾದ
ರಾಕ್ಷಸನು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರಲು; ಸಮಸ್ತಜನರು ವೇಷ
ಧಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಿಂಚಿತ್ಸಂಕಯ ಮನಸ್ಕರಾಗಿ ಬರುತ ಪುರೋಭಾಗದೊಳು
ನಾತಿದೂರದಲ್ಲಿ ಕೃತಾಂಗನಾದ ಮೈತ್ವಾ ನರಶಿಖಾಸವಾನಜಟಾಭಾರಶೋ
ಭಿತನಾದ ಹಸ್ತದೃತಾಕ್ಷಮಾಲಿಕಾ ಕಮಂಡಲಾದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಾಶವಾ
ನನಾಗಿರುವ ತಾಪಸನಂಕಂಡು ಸಮಸ್ತರಾಕ್ಷಸರು ತಾವೆನಿಸಿಗಭಿಮುಖ
ರಾಗಿ ಬರುತವನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಪಂದನೆಯಂವಾಡಿ ತವ್ಯಾರು, ಎಲ್ಲಿಂದ
ಬಂದಿರೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಂವಾಡಲು; ಆ ಮಾಯಾತಾಪಸನು ತಾನು ಭಾರ್ಗ
ವಮಹರ್ಷಿಯುಂ ತೇವಾಸಿಯಾದಪೀಠಿಹೋತೆ ನೆಂಬುವನು, ಆಚಾರ್ಯ ನಿ
ಮ್ಮೊಡೆಗೆ ಕಳುಹಿದಕಾರಣ ಬಂದಿರುವೆನೆಂದು ಪೇಳಲು; ಸರ್ವರೂ ಸಂ
ತೋಷಯುಕ್ತರಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕುಲಾಚಾರ್ಯನಂತೇವಾಸ್ಸವೆಂದು ಪರಮುಭ
ಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಂಜನಿಯಂಕಟ್ಟಿ ನಿಂದಿರಲು; ನೀವು ಹೋದಪದಾರ್ಥ
ವನ್ನು ದುಡುಕುವವರಂತೆ ಕಾಣುತಿಹಿರಿ ಅದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು; ಸಮ
ಸ್ತದೈತ್ಯರು ಕೈಮುಗಿದು ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ಪೇಳಲು; ಆ ಮಾ

ಯಾ ತಾವಸನು ನಸುನಗುತ್ತ ಸಮಾಧಿ ವಿಜ್ಞಾತಸಕಲ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಾರನಾ
 ದ ಅನ್ಮತ್ಕುಲಪತಿಯು ತನ್ನ ಕರೆದು ವತ್ಸ! ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕತಕೃಂ
 ಗ ವರ್ತದಲ್ಲಿರುವ ದುರ್ಮುಖನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸೋತ್ತಮನು ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವೆಂಬ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ರಾಜಕುಮಾರನು ಈರ್ವರೂ ನಾಗಕ
 ನ್ಯಾಶಿರೋರತ್ನ ನಿಮಿತ್ತ ಪ್ರವೃದ್ಧ ವೈರಾನುಬಂಧದಿಂದ ಯುದ್ಧವೆನ್ನಾಡಿ
 ಆ ದುರ್ಮುಖನು ಆ ರಾಜಕುಮಾರನ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ವಿ
 ಭ್ರಂಸಿತಚಿತ್ತನಾಗಿತನ್ನಂತಾನೇ ಮರೆದು ಸ್ತ್ರೀರೂಪವಂ ಧರಿಸಿ ತ
 ನ್ನ ಪುತ್ರರಂ ತಾನೇ ಸಂಹಾರಮಾಡಿ ಭ್ರಷ್ಟನಾಗಿರುವದಂ ನೋಡಿ ತ
 ದೀರ್ಯಬಂಧು ಸಮುದಾಯಪರಿವಾರಪ್ರಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲರು ಮಹತ್ಸಂಶ
 ಯಾವಿಷ್ಟರಾಗಿರುವರದರಿಂದ ನೀನು ಅವರೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ ಯಥಾಸ್ಥಿ ತ ವ
 ಸ್ತುಸ್ವರೂಪಮಂ ನಿರರ್ಥನಮಾಡಿ ಸಂಶಯಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ಬರುವು
 ದೆಂದು ಕಳುಹಿದರದರಿಂದ ಬಂದೆವೆಂದು ಪೇಳಲು; ಆ ಮಾನಿನೀ ರೂಪ
 ಧಾರಿಯಾದ ರಾಕ್ಷಸನು ಅದಂ ಕೇಳಿ ಅಹಹ! ತಾನೇ ದುರ್ಮುಖನು,
 ಪುತ್ರರನ್ನು ತಾನೇ ಸಂಹಾರವೆನ್ನಾಡಿ ಇಂತು ಪರಿಹಾಸಕ್ಕೊಳಗಾದೆನೆಂ
 ದು ಪರಮಲಜ್ಜಾಶೋಕಸಾಗರದಿ ಮುಳುಗಿ ಪರವಶನಾಗಿ ನಿಜರೂಪ
 ಮಂತಾಳಿ ವಂದನೆಯೆನ್ನಾಡಿ ತಲೆವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು; ಸರ್ವರೂ ಸಾಮಿ
 ಯಾದ ದುರ್ಮುಖನಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಇದೇನೆಂದು ಕೇಳಲಂಜಿ ಸು
 ಮ್ತನೆ ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಶತ್ರುವಿನ ಪ್ರಹಾರಮಂ ತಾಳಲಾರದೆ ಫಲಾ
 ಯನವಾಡಿ ತನ್ನ ನರಸುತ್ತು ಬಂದು ವಂದನೆಯೆನ್ನಾಡಿದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪು
 ತ್ರರಂ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ತಾನೇ ಸಂಹಾರಮೆನ್ನಾಡಿದನೆಂದು ಪರಮಕ್ಕೇ
 ಶದಿಂದ ಮುಕ್ತಕಂಠನಾಗಿ ರೋದನಮಾಡಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವು ದುರ್ಮುಖನ ದೇಹಾನುಬಂಧಿಗಳೆಲ್ಲರು ಬಂದು ಕೂಡಿರುವದಂ
 ದುರ್ಮುಖನು ಕ್ಲೇಶಪಡುವದಂ ನೋಡಿ ಉಪಕ್ರಮಿಸಿದವಿದ್ಯೋಪಸಂ
 ಹಾರಮೆನ್ನಾಡಿ ಧನುರ್ಧಾರಿಯಾಗಿ ಆ ದುರ್ಮುಖನ ಪುರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ
 ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಲು; ಆ ರಾತ್ರಿಯು ಚಂದ್ರನು, ತಾವಸನೇ ಮೊದಲಾದ
 ಸಮಸ್ತ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮಾಯವಾಗಿ ಸಾಯಾನ ಕಾಲಮಾಗಿರಲು ಪರ

ಮಾತೃರ್ಯಧರಿತರಾದ ಸಮಸ್ತ ದೈತ್ಯರಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ ದುರ್ಮುಖನು
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದೈತ್ಯಶ್ವಾನರನಂತೆ ತೇಜೋವಿಶೇಷದಿಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿ ನಿಂದಿ
ರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಿ ನೋಡಿ ರೋಷಾವೇಶವರವಶನಾಗಿ ಗದೆಯಂ ಪಿ
ಡಿದು ಪುನಶ್ಚ ಯುಜ್ಯೋದ್ಯುಕ್ತನಾಗಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುಷಿ ನನುನಗು
ತೆ ಎಲವೋ ದುರ್ಮುಖನೆ! ಈಗಲಾದಡೆಯು ರತ್ನಮನ್ನಿತ್ತು ಶರಣಾಗ
ತೆನಾದಡೆ ನಿನ್ನನ್ನುಳುಹಿ ಹೋಗುವೆನು, ವೃಥಾಮರಣಮಂನೈದದಿರು
ಎಂದು ಪೇಳಲು, ದುರ್ಮುಖನು ಆ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ಸಹಿಸಲಾರದೆ ತಂ
ನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪುತ್ರಂ ತಾನೇ ತರಿದು ಇವನ ಮಾಯಾವಿಭ್ರಂಸಿತಚಿತ್ತ
ನಾಗಿ ಇನ್ನು ಜೀವಿಸುವದಕ್ಕಿಂತ ಯುದ್ಧವಂ ಮಾಡಿ ಶತ್ರುವಿನ ಸಂಹಾರ
ವೇ ಮಾಡಬೇಕು, ಇಲ್ಲದಿರೆ ತಾನೇ ಆ ಶತ್ರುವಿನಿಂದ ಮೃತಿಯನ್ನೈದ
ಬೇಕಲ್ಲದೆ ಎರಡನೆಯವಾತುಂಟೆ ಎಂದು ಮನದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚಿಸಿ
ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಗದಾಹಸ್ತನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುಷನಟ್ಟ ದಂಡ
ಪಾಣಿಯಂತೆ ಬರುತ್ತಿರಲು; ಅದಂ ಕಂಡು ಯುದ್ಧಮಂನೋಡಿ ಬಂದಿರುವ
ದಿವ್ಯ ವಿಮಾನಾರೂಢರಾದ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನೇ ವೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ನಾ
ಕಿಗಳು ಅಹಹ! ರಾಜಕುಮಾರನು ರಾಕ್ಷಸನಿಂದ ಗ್ರಸ್ತನಾದನೆಂದು ಸಂ
ಭ್ರಮದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಅನಿತರೊಳು ಸಹಸ್ರಾಯುಷಿ ನಿಜಕರಾ
ಸನ ನಿರ್ಮುಕ್ತಮಹಾಸ್ತ್ರದಿಂ ಗದಾಯುಕ್ತನಾದ ಬಾಹುವಂ ಕತ್ತರಿ
ಸಿ ಇಳಿಗೆ ಕೆಡಹಲು; ಸರ್ವರೂ ಸಹಸ್ರಾಯುಷಿನ ವರಾಕ್ರಮವಂ ಕೊಂ
ಡಾಡುತ್ತಿರಲಿಂತೆಳುದಿನವಹೋರಾತ್ರಿ ರಾತ್ರಿಂಜರರೊಡನೆ ಯುದ್ಧವಂ
ಮಾಡಿ ಅರಾಕ್ಷ ಸಾಸ್ತ್ರಮಂತೆಗದುಪ್ರಯೋಗಮಾಡುವೆನೆಂದು ನಿಷ್ಕಂಗಳ್ಗೆ
ಕೈನೀಡಿ ತೆಗೆಯಲು, ಕಾರ್ಪೂರಗಾಯು ಕವಿಷಾದವನಿಯಲ್ಲಾಡಿದುದು,
ಕುದಿದವು ಜಲಾಕಯಗಳದ್ರಿಗಳು, ಕಾವೇರಿ ಸಿಡಿದುದು, ರಾಕ್ಷಸಸ್ತ್ರೀ
ಗಳ ಗರ್ಭಗಳು ಜಗುಳಿದವು, ದೈತ್ಯಕುಲ ಹಂಮೈಸಿ ಮೂರ್ಛೆಯಂ
ನೈದಿತು, ಮದಾಸುರತಪಃಪ್ರಭಾವವೆಂತುಟೋ ಎಂದು ಜಗವೆಲ್ಲ ತ
ಲಿದೊಗೆ? ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಮಂ ಪಾವದೊಳು ಹೊಡಲು ಮಹಾಜ್ವಾಲೆಯಂ
ಬರಲವನಾಕ್ರಮಿಸಲಂಪಿದಾ ದುರ್ಮುಖನು ವಾಮಹಸ್ತದೊಳು ಪರಿಣಿ

ಮಂಪಿಡಿದು ಮಹದಟ್ಟಹಾಸವುಂ ಮಾಡುತ್ತ ಸಹಸ್ರಾಯುವನಟ್ಟ ಬರು
ವನಿತರೊಳು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯ ತನಯನತಿಸಂಭ್ರಮದಿ ಶಳದು ಬಿಡಲಾ
ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಪು ಧೂರ್ಜಟೆಯ ನಿಟಲಾಗಿ ಜ್ವಾಲೆಯಂತೆ ಬರುತಲೊಂ
ದೇನಿಮಿಪಮಾತ್ರಜೊಳು ದುರ್ಮುಖನೇವೊಡಲಾದ ಸಮಸ್ತರಾಕ್ಷಸ ಸ
ಕಲ ಮಹಾರಣ್ಯಮಂ ದಹಿಸಿ ಪುನಶ್ಚ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ನಿಪಂಗಮಂನೈ
ದಲು; ರಾಕ್ಷಸಸ್ತಿ ಗ್ರಿಬಾಲವೃದ್ಧ ವೊಡಲಾದ ನಿಖಿಲದಿತಿಹಾತರು ಭಸ್ಮೀ
ಭೂತರಾಗಿ ಹೋಗಲು, ಗಗನಚರರತ್ಯಂತ ಹರ್ಷದಿಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ
ಮೇಲೆ ಕುನುಮವರ್ಷಮಂ ಕರೆದು ಸ್ವಸ್ಥಾನಮಂನೈದಲು; ಸರ್ವಮಂಗ
ಳಾಚರಣನಳನಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತವಿಗತ್ಸ್ಮಯನಾಗಿ ವಿಮಾನದಡೆಗೆ ಬಂದು
ಧೇನುನಿಗೆ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನನಾಲಿಂಗಿಸಿ, ದಿವ್ಯಕಾಸಾರ
ಜೊಳು ಮಜ್ಜನವಮಾಡಿ, ಸಾಯಾನ್ವನಿಯಮಗಳನಾಚರಿಸಿ, ಧೇನುಪ್ರ
ಭಾವದಿಂದಿವ್ಯಭೋಜನವಂಮಾಡಿ ರವಿಯಸ್ತಮಯಕಾಲದೊಳು ದು
ರ್ಮುಖನ ನಗರಿಯಂಪೊಕ್ಕು ಆ ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ಬಹುಶ್ರಾಂತನಾಗಿ ವಿಮಾನ
ದೊಳು ಗಾಢನಿದ್ರೆಯನೈದಿ, ರವಿಯುದಯವಾಗಲು ಎದ್ದು ನಿತ್ಯನಿಯ
ಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಿ, ತರುವಾಯ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ನಗರಮೊಲ್ಲ
ಮಂ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ದುರ್ಮುಖನ ಅಗಮನೆಯಂಪೊಕ್ಕು
ಕುಬೇರನಾಲಯದಂತಿರುವ ಸಕಲಸಂಪತ್ಸ್ಮಯಂನೋಡಿ ಪರಮಾ
ಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ, ರಾಶಿ ರಾಶಿಗಳಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ದಿವ್ಯಾನರ್ಘರತ್ನಗಳ
ನೋಡಿ ಆ ದಿವ್ಯ ರತ್ನರಾಶಿಪರಂಪರೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮದಾಲಸಾಶಿರೋರತ್ನ
ವಾವುದೋ ತಿಳಿಯದದರಿಂದ ಚಿಂತಾಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಇಂತು ಸಹಸ್ರವ
ಮಾಡಿದಡೆಯು ಕಾರ್ಯಸಫಲವಾಗಲಿಲ್ಲೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿನ್ನೇನುಪಾ
ಯಮಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ವಿಮರ್ಶೆಯಂಮಾಡಿ, ಉಪಾಯಮಂ ಕಾಣದೆ
ನಿರ್ವಿಣ್ಣನಾಗಿ ದೇವಿಯ ಚರಣನಳನಂಗಳಂ ಧ್ಯಾನಿಸಲು, ದೇವಿಯಡಿ
ದಾಪರೆಯ ಕರುಣದಿಂ ವಾನರದತ್ತ ತತ್ ದರ್ಶಿ ಎಂಬ ಸುಲೋಚನಪ್ರಭಾ
ವವು ತಕ್ಕೊಂದಲ್ಲಿ ಸ್ಮೃತಿಯಾಗಲು ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂ ವಿಕಸಿತವ
ದನಾರನಿಂದನಾಗಿ ಸುಲೋಚನಮಂ ತೆಗದು ವೂಟಿಸಿ ಈ ಮಹಾರತ್ನಗ

ಳೊಳು ನಾಗಕನ್ಯಾಶಿರೋರತ್ನಮಂ ತಿಳಿಸಜೀಕೆಂದು ಪಾರ್ಥನೆಯಂ
 ಮಾಡಿ ಸುಲೋಚನಮನಿಟ್ಟು ನೋಡಲು, ಆ ರತ್ನರಾಶಿಗಳೊಳು ಮದಾ
 ಲಸಾಶಿರೋರತ್ನವು ಒಂದೇ ಕಾಣಿಸಿ ಮಿಗಿಲಾದ ರತ್ನರಾಶಿಗಳು ಕಾಣ
 ದಿರಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಆ ರತ್ನಮಂ ಕ
 ರದೊಳಾಂತು ಸುಲೋಚನಮಂ ಭದ್ರವಾಗಿಟ್ಟು ಕೃತಕಾರ್ಯನಾಗಿ,
 ಭೋಜನಾದಿಗಳಮಾಡಿ ಆ ದುರ್ಯುಧನ ಭಂಡಾರಮಂಪೊಕ್ಕು ನೋಡಿ
 ವರವೋತ್ಕಲ್ಪವು ರತ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಮಾನದೊಳು ತುಂಬಿ ಮಿಗಿಲಾದ
 ಸಮಸ್ತಪದಾರ್ಥಮಂ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಯಥಾಭಿಲಷಿತಮಾಗಿತ್ತು ನಗರಮಂ
 ಬರೆದೆ ಮಾಡಿ ಮುಕ್ತಾಹಾರಕಟಕಾದಿಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಭೇನುನಿಗಲ್ಪು
 ಕರಿಸಿ ವಂದನೆಯಂಮಾಡಿ, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಗೆ ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯಕಿರೀಟಕುಂ
 ಡಲಹಾರಕಟಕನೂಪುರಾಂಗದ ಕಾಂಚೀಮೊದಲಾದ ದಿವ್ಯಾಭರಣಗಳನಿ
 ಶ್ಚುತರುಮಾಯ ತತ್ರತ್ಯ ಋಷಿಗಳಂದಾಜ ಪ್ತನಾಗಿ ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ
 ಭೋಜಿಮಾನರಾಜ! ನಡೆ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಮಾಡಿ ಪಾತಾಳವಿವರಮಂ
 ಯಥಾಪೂರ್ವಮಾಗಿ ಪೊಕ್ಕು ಭುಜಂಗವುರಸಮಿಾವಮನೈದಿ ನಿಜಜಲಜ
 ಮಂಧ್ಯನಿವಾಡಲು, ಆ ಕಠೋರಜಲಜಘ್ನನಮಂ ಕೇಳಿ ಸಮಸ್ತಭುಜ
 ಗಾಧಿಪತಿಗಳು ಬರಸಿಡಿಲು ತಲೆಯ ಬಂಜೊಂದಂತೆ ಅಸಹ್ಯಮಾನಧ್ಯಾನ
 ಮಿದೇನೋ ಎಂದು ತ್ರಸ್ತಹೃದಯರಾಗಿ ಚಾರರಂ ಕರದು ರಹಸ್ಯಮಾ
 ಗಿ ಸುದ್ದಿಯಂತಿಳಿದುಬರುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿ, ಸಮ
 ಸ್ತರೂ ಏಕತ್ರಮೇಳನವಾಗಿ ಮಂತಾಶಿಲೋಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು;

ಅನಿತರೊಳು ಸಕಲ ಭೂಭಾರಮಂ ಅನಾಯಾಸದಿಂ ನಹಿಸಿರುವ
 ಸಾಕ್ಷಾತ್ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷನಂಭ್ರ ಪಂಕೇರುಹವ ಕಾಣಲೋಸುಗ ಬರುವ
 ಚಾರಣಯುಗ್ಮವಂ ಕಂಡು ಆ ಸಮಸ್ತ ಸರ್ವಾಧಿಪತಿಗಳು ಮಧುರೋ
 ಕ್ತಿಯಿಂದ ಚಾರಣಯುಗ್ಮವಂ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಕರೆದು ನೀವೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರೆ
 ಳ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವಿರಿಯೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಲು. ತಾವು ಬಂದಕಾರ್ಯಮಂ
 ನೊರೆಯಲದಂ ಕೇಳಿ ಈ ಕಠೋರಧ್ಯಾನನಿನಾದ ನಿಮಿಗೇನಾದಡೆಯು ತಿ
 ಳಿದಿರುವದೋ ಯೇನೋ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಲು, ಆಯುಗ್ಮದೊಳ

ಗೋವರ್ಗ ನಿಂತೆಂದನು. ಎಲೈ ಸರ್ಪಾಧಿಪತಿಗಳಾ! ಕೇಳಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ
 ಕ್ಷಾಯಣೀ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂಬ ರಾಜ
 ಕುಮಾರನು ಶತಶೃಂಗದಲ್ಲಿರುವ ದುರ್ಮುಖಾಸುರನೊಡನೆ ಬಹುಕಾಲ
 ಯುದ್ಧವೆಂಮಾಡಿ ಯುವ್ಮತ್ತಲ್ಮೋತ್ಪನ್ನ ಕನ್ಯಾಶಿರೋರತ್ನ ನಿಮಿತ್ತ
 ಮಾಗಿ ಸಪುತ್ರಮಿತ್ರಸಪರಿವಾರನಾದ ದುರ್ಮುಖಾಸುರನಂ ಅರಾಕ್ಷಸಾ
 ಸ್ತ್ರದಿಂದಿಹಿಸಿ ಆ ದಿವ್ಯರತ್ನಮಂ ತೆಗೆದುಕನ್ಯಾನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯುಮ್ಮ
 ನ್ನಗರ ಸಮೀಪವನ್ನೈದಿ ನಿಜಾಗಮನ ಸೂಚನೆಯಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ
 ಸ್ವಾಮೋಘ ಜಲಜಮಂ ಪ್ರಾರೈಸಲು, ಆ ಮಹಾಧ್ವನಿಯು ಗಗನ ಧರದಿ
 ಕ್ಕುಗಳತುಂಬಿದುದ್ದು ಇದುವೆ ವೃತಾಂತಮೆಂದು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವ
 ರಿಸಿ ಅವರಿಂದವ್ವಣೆಗೊಂಡು ಚಾರಣಯುಗ್ಮಮುಂದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು
 ದೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ||*||ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾನಿರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮ
 ಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲದೇಶಾವತಂಸಕರ್ನಾಟಕಜ
 ನವದಧಿಪ್ತಾನಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯದೇದೀ
 ವ್ಯವಾನಾವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕೃತಿವಾಲ ವ್ರಮುಖನಿ
 ಖಿಲನಿಜರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತದಿವ್ಯ
 ರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರಪ್ರಾಥಮ್ಯ
 ತಾಮಾ ಪ್ರತಿಮಾವೀರನರವತಿ ಬಿರುದೆಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯ
 ದುಕುಲಪಯಃ ಪಾರಾವಾರಕಳಾನಿಧಿಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕುಶಕುಠಾರ ಮಕರ
 ಮತ್ಸ್ಯಶರಭಸಾಳ್ವಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂ
 ಠೀರವಾದ್ಯನೇಕಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀಚಾಮರಾಜಮಹೀವಾಲಧರ್ಮಪತ್ನೀ
 ಕೇಂಪನಂಜಮಾಂಬಾಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀ
 ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾಜಾತ್ಮೀಯಸಗೋತ್ರಾತ್ಮಲಾ
 ಯನನೂತ್ರಬುಕ್ಕಾಖಾನುವರ್ತಿಗಳಾದಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರಪುರವರಾಧೀ
 ಶಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜಬಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿ
 ಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ
 ಭಾಷಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಸ್ತರಾಣ ೭೪

ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಬಂಧದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂನಾದದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರನೇ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾ *

ಹದಿನಾರನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣವೂ.

ಹದಿನೇಳನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಸಮಸ್ತ ನಾಗಾಧಿಪತರದಂ ಕೇಳಿ ಪರಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತರಾಗಿ ಚಾರರಾಗಮನಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು,

ಇತ್ತಲಾನಾಗಚಾರರೈತಂದು ವಿಮಾನಮಂಕಂಡು ತತ್ಸವಿವಾಪವ ನೈದಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕಂಡು ಮದಾಲಸಾನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ ರಾಜಕುಮಾರನಿವನಂದಂ ನಿಶ ಯಮಾಡಿ ಕಾವರೂಪಿಗಳಾದ ಚಾರರು ಮಾನುಷಾಕಾರಮಂತಾಳ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವವರನ್ನೋಡಿ ನೀವುಯಾರಾ, ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ಚಾರರು ನಾಗಾಧಿಪತಿಗಳು ಯುಷ್ಮಜ್ಜಲಜ ಸಮುತ್ಪನ್ನನಿಂದಮಂ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ಬರುವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲಾವು ಬಂದೆವೆನೆ! ಸಹಸ್ರಾಯುವವರಂ ಕುರಿತು ವಿಶ್ವಿ ಚಾರರಾ! ಕೇಳಿ ನಾಗಾಧಿಪತಿಗಳೆಲ್ಲ ತನಿಗೇನುಕಾರ್ಯಮನಿಯಮಿಸಿ ಕಳುಹಿದರೊ? ತತ್ಕಾರ್ಯಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡೈದಿರುವೆನದರಿದ ಸತ್ವರದಿ ನೀವು ಪುರಮನೈದಿ ಭುಜಗೇಶರೊಡನೆ ಈವೃತ್ತಾಂತಮನ್ನೊರೆವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲು; ಆ ಚಾರರು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಪೊರಟು ನಗರಮನೈದಿ ರಾಜಕುಮಾರನಾಗಮನವಾರ್ತೆಯನ್ನೊರೆಯಲು; ಭುಜಗಾಧಿಪತಿಗಳು ಸಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವರೂ ಬಂದು ವಿಮಾನವಂ ಕಂಡು ತತ್ಸವಿವಾಪಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಅದಂಕಂಡು ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸಮಸ್ತ ನಾಗಾಧಿಪತಿಗಳಂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನಕುತಲವ್ರತ್ನಗಳಂ

ದ ಸನ್ಮಾನಮಂ ಮಾಡಲು, ಆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸೌಂದರ್ಯಗಾಂಭೀರ್ಯ
 ಕೌರ್ಯ ಸೌಕುಮಾರ್ಯ ಸಹನ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪರಾಕ್ರಮಾದಿ ಮಹಾಗುಣಂಗಳೆ
 ಲ್ಲವು ಸೌಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವುದೆನ್ನೋಡಿ ಚಾರಣಮುಖವಿದಿತ ರಾಜಕುಮಾರ
 ರವೃತ್ತಾಂತಮುಳ್ಳವರಾದಕಾರಣ ಪೋಷಕಾರ್ಯಮೇನಾದುದೆಂದೂ ಪ್ರಶ್ನ
 ಯುಂವಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಾನಾಗಾಧಿಪತಿಗಳಂ ದಿವ್ಯಾ
 ಮೋಘ ವಿವಾಹಮೊಳು ಕರೆತಂದು ಪಂಚಿಯಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದಿವ್ಯಾಂ
 ಬರಾಭರಣಗಳಿಂದ ತಾರತಮ್ಯಾನುಗುಣವಾಗಿತ್ತು ಸನ್ಮಾನಮಂ ಮಾಡಿ
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಾನನಮುನ್ನೋಡಲು, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ದಿವ್ಯ ರತ್ನಖಚಿತವಿಕಾಶ
 ಪಾತ್ರೆಯೊಳು ಆ ದಿವ್ಯಮದಾಲಸಾಶೀರೋರತ್ನಮುನಿಟ್ಟು ಸದಸ್ಸಿನ ಮ
 ಧ್ಯಮೊಳು ತಂದಿರಿಸಲು, ದುಷ್ಪಟಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಮುಖ ಸಮಸ್ತ ಕಾಕೋ
 ಧರಾಧಿಪತಿಗಳದಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಬಹುಪ್ರಕಾರ
 ದಿಂ ಸ್ತುತಿಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಆ ದುಷ್ಪಟಬುದ್ಧಿಯಂಬ ಶೇಷಾವಾತ್ಸ್ಯನ
 ತ್ವಂತ ಹರ್ಷಪರವಶನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ತೆಗದಿಪ್ಪಿ ತದಂಗಸ್ಪರ್ಶ
 ಸುಖಪಾರವಶ್ಯದಿಂದಾನಂದಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳುಳ್ಳಾಗಿ ವತ್ಸ! ನಿನ್ನ ಪೋಲ್ವೆ
 ಪುರುಷರೀಭಾವನಜೊಳುಂಟೆ! ನಾನು ಮಾಡಿದ ಸುಕೃತದಿಂದೊರೆದೆ ನೀ
 ನೆಂದು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಶ್ಲಾಘನೆಮಾಡಿ ಸಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಪುರ
 ಕ್ಕೆ ಕರದುಕೊಂಡುಬಂದು ದಿವ್ಯಾಲಯವಂ ಬಿಡದಿಯುಂವಾಡಿ ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವನ್ನಿರಿಸಿ, ರತ್ನಮಂ ತನ್ನ ಕರದೊಳಾಂತು ದುಷ್ಪಟಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ
 ಆಲಯಕೆ ಬಂದು ಪತ್ತೀಪುತ್ರಿಯರಿಗೆ ರಾಕ್ಷಸಾಪಹೃತದಿವ್ಯರತ್ನಮಂ
 ತೋರಲು, ಅವರಿರ್ವರದನ್ನೋಡಿ ಪರಮನಿಸ್ತ್ರಯಮುನ್ನೈದಲು, ದು
 ಪ್ಪಟಬುದ್ಧಿಯು ರಾಜಕುಮಾರನ ವಯೋರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಪರಾಕ್ರಮಾದಿಗ
 ಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು, ಆ ಮದಾಲಸೆಯು ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂ ಯಕ್ಷ ಳಾದ
 ಭಾವಮುಂ ಜನನೀಜನಕರು ನೋಡಿ ದುಷ್ಪಟಬುದ್ಧಿಯು ಮುಗಳಂ ಕು
 ರಿತು ವತ್ಸೇ! ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಗಾಣೆ! ಸ್ವಸಮಾನ ಪತಿಯಂ ಪಡೆವ
 ಕಾರಣಮೊಂದು ಪೇಳಿ ನಾಳೆಯುದಯದಿ ಲಗ್ನವದರಿಂದ ಮಂಗಳಸ್ನಾ
 ನವಮಾಡಿ ವ್ರತಸ್ತುಳಾಗಿರುವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ತಾನು ಸಭಾಸ್ಥಾನಮು

ನೈದಿ ಸಮಸ್ತರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಲಗ್ನಮಂ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಸುಮುಖಾ
ರ್ತದೊಳು ರತ್ನನಹಿತವಾಗಿ ಮದಾಲಸೆಯಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಂಗಿತ್ತು
ವಿವಾಹವಂನೂಡಿ ಪರವೋತ್ಸವದಿಂದಲಾದಾವ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ಕಾಕೋ
ದರಾಧಿಪತಿಯು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ದಿವ್ಯಾನ್ತ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣ
ರತ್ನಗಳಿಂದ ನೆತ್ತರಿಸಿ, ಅಂದ್ರನಿಂದ ಯುಕ್ತಳಾದ ರೋಹಿಣಿಯಂತೆ
ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನರ್ಥಾಂಗಿಯಾದ ನಿಜಪುತ್ರಿಯಂ ಕಂಡು ಪರಮಸವೋ
ದಮನ್ನಂತು, ಅನೇಕ ರತ್ನಾಭರಣಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು ದೂತೀ
ಸಹಸ್ರಮುನ್ನಿತ್ತು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗಲು;

ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಮದಾಲಸಾಪಾಣಿಗ್ರಹಣವಂ ಮಾಡಿ, ತಲೋ
ಕಸ್ಥಿತಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಂ ಯಥಾಭಿಲಷಿತ ದಿವ್ಯಾನ್ತಾಭರಣಗಳಿಂದ
ನಂತೋಪಯುಕ್ತರಂಮಾಡಿ, ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಸ್ತೂಯಮಾನನಾಗುತ
ಪ್ರಣೇಗೊಂಡು ಪ್ರಯಾಣೋದ್ಯುಕ್ತನಾಗಲು, ಆ ದುವೆ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ
ನಾಗಾಧಿಪನು ಪ್ರಿಯಪುತ್ರಿಯಾದ ಮದಾಲಸಾವಿಯೋಗಮಂಸಹಿಸಲಾ
ರದೆ ಸ್ವಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಪರವೋತ್ಕೃಷ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳಂ ಸಹಸ್ರ
ಾಯುವಿಂಗಿತ್ತು ದಂಪತಿಗಳನ್ನೋಡಿ, ದಣಿಯದತ್ಯುತ್ಸಾಹದಿಂದಲವ್ವಣೆ
ಯನೀಯಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವನೇಕನಖೀಜನರಿಂದ ಮತ್ಸಂಪದದಿಂದ
ಯುಕ್ತಳಾದ ಪತ್ನಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ವಿಮಾನಾರೂಢನಾಗಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಪೂ
ರಮುಟ್ಟು ರವಿಯಸ್ತಮಯವಾಗುಳನಿತರೊಮ, ನೇತ್ರಾವತೀತೀರಮಂ
ನೈದಿ ಬರಾತಿರಲು; ಅಂತರಿಕ್ಷದೊಳು ತಾರಾಪತಿಯಂತೆ ಬರಾತಿರುವ
ದಿವ್ಯವಿಮಾನವಂ ಕಂಡು, ವೃಷಧ್ವಜನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಜನರು
ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವೈತಂದನೆಂದು ಪರಮಾಹ್ಲಾದಯು
ಕ್ತರಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರಲು; ಸಹೋದರಾಮಾತ್ಯಸೇನಾಪತಿಯೇ ಮೊ
ದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಜನನಮೂಡಮಿದ್ದೆಡೆಯೊಳವಿಮಾನಬಂದಿಳಿಯಲು,
ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು ವೃಷಧ್ವಜನು ಬಂದು ವಂದನೆಯಮಾಡಲಾಂಗಿಸಿ,
ಸರ್ವರನ್ನೂ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಿ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತಿಲ್ಲರಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿ ನಗರಪ್ರವೇಶವಂಮಾಡಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯರ ಮನೆಯಂ

ಪೊಕ್ಕು ಮತ್ತಂಗಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತಳಾದ ಜನನಿಯಡಿದಾವರೆಗೆ ಪತ್ತಿಯಿಂದ
ಯುಕ್ತನಾಗಿ ವಂದನೆಯಂನಾಡಲು, ನಾಗಕನ್ಯಾಯುಕ್ತನಾದ ಪುತ್ರ
ನನ್ನೋಡಿ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಈರ್ವರಂ ತೊಡೆಯಮೇಲಿಟ್ಟು ಮುಡ್ಡಿಸಿ, ವರ
ಮಾನಂದವಾರ್ಧಿಯೊಳು ಪುಳುಗಿರುವ ಜನನಿ ಯುಪ್ಪಣೆಯಂಗೊಂಡು,
ಅಸಂಖ್ಯಾತದೂತಿಯರಿಂ ಸಮೇತಳಾದ ಪತ್ತಿಯಂ ಜನನಿಯಧೀನಮಂ
ಮಾಡಿ ಸ್ನಾನಮಂಮಾಡಿ ನಿತ್ಯನಿಯಮಾದಿಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿ, ಧೇನುವಂ
ಪೂಜಿಸಿ ವಂದನೆಮಾಡಿ, ತರುವಾಯ ಸರ್ವರಿಂಜೊಡಗೂಡಿ, ಆರೋಗಣೆ
ಯಮಾಡಿ ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಅಂತಃಪುರವಂ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಲು; ಸುಗಂಧಿ
ನಿಯು ಪತ್ಯಾಗಮನವಾರ್ತೆಯಂಕೇಳಿ, ಗೃಹಾಲಂಕಾರಾದಿಗಳಮಾಡಿ
ಕಾದಿದ್ದು ಪತಿಯು ಮನೆಗೈತರಲು ಇಂದುವಂಕಂಡ ಕುಪ್ಪುನಿಯಂತೆ
ನಲವೇರಿ ಎದುರ್ಗೆಬಂದು ವಂದನೆಮಾಡಿ ಗಾಢ ತರಾನುರಾಗದಿಂದ ಆ
ಲಿಂಗನೆಯಮಾಡಿದಪ್ರಿಯತಮನಕರವಿಡಿದು ಶಯನಾಲಯಕೆಕಡೆಯೊಂದು
ದಿವ್ಯ ಪುಣಿಮೆಯ ಪರ್ಯಂಕಜೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ದಿವ್ಯ ಸ್ಪರ್ಶದನಾದಿ
ಗಳಿಂದಲಂಕರಿಸಿ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತಸುಮುಖರನಂತೆ ನೇತ್ರಾನಂದಕರನಾಡಪ್ರಿ
ಯತಮನನಪಾಂಗದಿನ್ನೋಡಿ, ಕಾತರದಿಂದಶಿರೀಷ ಸಮಾನಬಾಹುಗಳಿಂದ
ಗಾಢಾಲಿಂಗನಮಾಡಲು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನು ಕಾಂತೆಯಂ ಸಮ
ವಿಷಮ ರತಿಯಿಂದ ಶ್ರಾಂತಳಂಮಾಡಿ ತದ್ಬಾಹುಲತಾಶ್ರಯನಾಗಿ ಸುಖ
ಸುಪ್ಪಿಯನ್ನೈದಿ ಅರುಣೋದಯಜೊಳೆದ್ದು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಮುಖದಿಂ
ದ ವಿದಿತನಿಜವೃತ್ತಾಂತ ಪ್ರಮುದಿತಳಾಗಿರುವ ದೇವಿಯಡಿದಾವರೆಗೆ ವಂ
ದನೆಯಮಾಡಿ, ಧೇನುವಿಗೆ ವಂದಿಸಿ, ತದನಂತರದೊಳು ಮಜ್ಜನಾಲಯ
ಮನ್ನೈದಿ ಸ್ನಾನಮಂಮಾಡಿ, ದಿವ್ಯಾಂಬರವಂನುಟ್ಟು ಸರ್ವಮಂಗಳಾ
ಚರಣ ಕಮಲಾರಾಧನೆಯಮಾಡಿ ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತ
ನಾಗಿ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮನ್ನೈದಿ ದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳಿತು ಧರ್ಮಗುವ್ರ
ವಪುತ್ರನಾದ ಜಯಂತನೆಂಬ ಮುಖ್ಯಾವಾತ್ಸ್ಯನಂ ಕರೆದು ನಾಳೆಯುಂ
ಯದೊಳು ವೃಷಧ್ವಜನ ವಿವಾಹಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಬೇಕದ
ರಿಂದ ಸರ್ವಸನ್ನಾಹದಿಂ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲಿಯಂಮಾಡಿ ಸೇ

ನಾವತಿಯುಂ ಕರೆದು ಎರಡಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಸೇನೆಯಿಂದವೃಷಕೇತನನವಿವಾ
ಹಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಬೇಕೆಂದ ಕಾಶ್ಮೀರದೇವದೊಳು ದೇನ
ಸೇನರಾಯನ ನಗರಮಂ ಕುರಿತು ನಾಳೆಯುದಯದೊಳು ತೆರಳಬೇಕದ
ರಿಂದ, ಸರ್ವಸೈನ್ಯದಿಂದ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ಕೋ
ಶಾಧಿಪತಿಯುಂ ಕರೆದು ವಿವಾಹವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತನಾದಧನಕನ
ಕವಸ್ತ್ರಾಭರಣ ರತ್ನಾದಿಗಳಂ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿ, ಜನ
ನಿಯಡಿಸುತ್ತಂದು ನಾಳೆಯುದಯದೊಳು ವೃಷಧ್ವಜನ ವಿವಾಹಾರ್ಥ
ವಾಗಿ ಹೊರಡಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನಹವಾಡಿ, ಪರಮ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತ
ಳಾದ ದೇವಿಯಂಕುರಿತು ವೃಷಕೇತನನಿಗೆ ಮಗಳನುಜ್ಜನಾದಿಗಳಂಜಂ
ದುಮಾಡುವುದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯವಾಡಿ, ಆ ದಿನವೆಲ್ಲ ವಿವಾಹನಿಮಿತ್ತ
ಪ್ರಯಾಣ ಸನ್ನಾಹವಂವಾಡಿ, ರವಿಯ ಸ್ತಮಯವಾಗಲು ಸಾಯಾನ್ಯ
ನಿಯಮಗಳನಾಚರಿಸಿ, ಹೇಮಮಾಲಿನಿಯ ಅಂತಃಪುರಪ್ರವೇಶವಂವಾಡಿ
ಆ ನಿಶಿಯೊಳುಕೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಇನುಮದಯವಾಗಲು ಜನನಿಯಡೆಗೈ
ತಂದು ಮದಾಲಸಾ ಶಿರೋರತ್ನ ಮಂ ದೇವಿಯ ಕರದೊಳಿತ್ತು, ಮತಂ
ಗಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತಳಾದ ಜನನಿಯುಂ, ಮಿತ್ರವಿನಿಂದಾಸಹಿತಳಾದ ಹೇಮ
ಮಾಲಿನಿಯುಂ, ತಿರಸ್ಕರಣಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತಳಾದ ಸುಗಂಧಿನಿಯುಂ, ಅನೇಕ
ಸಖೀಜನರಿಂಜಸಹಿತವಾಗಿ ವೃಷಧ್ವಜನೊಡನೆ ಪ್ರಯಾಣವಂವಾಡಿ, ಮ
ದಾಲಸಾಸುಶೀಲೆಯರಿಂಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಮನೋವಿಷಾದಮನರಿದು ತನ್ನಬ
ಳೆಯೊಳಿಟ್ಟು, ಜಯಂತ ಕೋಶಸೇನಾವತಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತಪ
ರಿವಾರಮಂನೈರಡಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಸೈನ್ಯದಿಂದ ಸುಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರ
ಯಾಣವಂವಾಡಿಸಿ ಕಳುಹಲೂ ವೃಷಧ್ವಜನು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಸೌ
ಜನ್ಯಮುಂ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯ ನಿರ್ಮೋರವಂ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ವತ್ಸಿ
ಯರಸೌಹಾರ್ದಮುಂ, ಕಲಾವತಿಯು ವೈಷಮ್ಯಮುಂ, ಸುಶರ್ಪವಮರ್ಯಾ
ದಾತಿಕ್ರಮಣಮುಂ, ಸರ್ವಮಂಗಳಾಚರಣಾನುಗ್ರಹ ಪ್ರಭಾವಮುಂ, ಮ
ತಂಗಿಯ ಕ್ರಿಯಾಶುದ್ಧಿಯುಂ, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಮುಂ, ಕನ
ಕಾಂಗಿಯ ಸೌಪಸಮು ನೋಡಿ ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ನೆನೆನೆದು ತಲೆದೂಗಿ

ವಿಸ್ಮಯ ಹರ್ಷಖೇದಾಧ್ವತಕಲಿತಮಾನಸನಾಗಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುನಡಿಗೆ
ರಗಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಿ ಸಪ್ತದಶದಿನದೊಳಾಕಾಶ್ವೀರದೇಶಮಂ ಪೊಕ್ಕು
ಬರುತ್ತಿರಲು; ದೇವಸೇನರಾಯನು ವೃಷಧ್ವಜನೈತರಾವ ವಾರ್ತೆಯಂ
ಕೇಳಿ ಜಗದ್ವಿಖ್ಯಾತನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುನ ಕೀರ್ತಿಯಂಕೇಳಿದವನಾ
ದುದರಿಂದ ನಿಜವುತ್ರಿಯಾದ ಸುಶೀಲೆಯಡೆಗೈತಂದು ರಾಜಕುಮಾರನಾಗ
ಮನಮನೋರೆಯಲು, ಸುಶೀಲೆಯದಂಕೇಳಿ ವರಮಾನಂದಭರಿತಳಾಗಿ
ಕಾಳಿಯಾಲಾವಮಂ ನೆನೆನೆನೆದು ಜನಕನಂಕುರಿತು ಕೃತಕಾರ್ಯನಾಗಿ
ಬಂದಿರುವನೆದರಲ್ಲಿ ಸಂಕಯಮಿಲ್ಲ, ಅದರಿಂದ ವಿಷಾದಮಂ ತ್ಯಜಿಸಿ
ಮುಂದಿನಕಾರ್ಯಮಂ ಯೋಚಿಸುವುದೆಂದು ನುಡಿದ ಸುತೆಯ ವಾಕ್ಯ
ಮಂಕೇಳಿ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮನ್ನೆದಿ ವೃಷಧ್ವಜನಿಗೆ ಸರ್ವೋಪಚಾರಮಂ
ಮಾಡುವಂತೆ ಪತ್ರಿಕಾಮುಖದಿಂದ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿ, ಪುರಾಣಕಾರ ಮೊದ
ಲಾದ ವಿವಾಹಸನ್ಮಾಹಮಂಮಾಡುತ್ತಿರಲು;

ವೃಷಧ್ವಜನು ನಗರದಸಮೀಪಮನ್ನೆದಿ ಸೇನಾನಿವೇಶಮಂ
ಮಾಡಿ, ಜಯಂತನಂ ಕರೆದು ನಗರಮಂಪೊಕ್ಕು ನೃಪನಭಿಪ್ರಾಯಮಂತಿ
ಳುದು ಬಾರೆಂದು ಕಳುಹಲು; ಜಯಂತನಂತಃಪುರಪ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ,
ದೇವಸೇನನಂಕಂಡು ರತ್ನಸಹಿತನಾಗಿ ವೃಷಧ್ವಜನೈತಂದಿರುವ ವಾ
ರ್ತೆಯಂ ತಿಳುಹಲು; ಆ ದೇವಸೇನನತ್ಯಂತ ಮೋದದಿಂ ಜಯಂತನಿಗೆ
ಬಹುನಿಧಿ ಸನ್ಮಾನಮಂಮಾಡಿ, ಸಮಸ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ವೃಷಧ್ವಜನಿಗೆ
ದುರ್ಗೊಂಡು ಪರಮ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ವೃಷಕೇತನನಂ ಪುರಪ್ರವೇಶನಂ
ಮಾಡಿಸಿ, ವಿವ್ಯಸಭಾಸ್ಥಾನಮನ್ನೆದಿ ರತ್ನಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿ
ರಿಸಿ ಸರ್ವೋಪಚಾರಮಂಮಾಡಿ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂಗೈದು ಪರಮೋ
ತ್ಸವದಿಂದ ಬಿಡದಿಗೆ ತಂದುಬಿಟ್ಟು, ಮುಖ್ಯಮಾತ್ಯರಂ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂ
ಬುವದಕ್ಕೆ ನಿಯಮಿಸಿ, ತನ್ವರಮನೆಯಂನೈದುವದಕುದ್ಯುಕ್ತನಾಗಲು;
ವೃಷಧ್ವಜನು ಮದಾಲಸಾಶಿರೋರತ್ನಮಂ ಕರದೊಳೆಯಲು, ಸಾಕ್ಷಾ
ದ್ಬಾಲಸೂರ್ಯನಂತಿರುವ ಆಮೋಘರತ್ನಮನ್ನೋಡಿ, ದೇವಸೇನ ಮೊದ
ಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಸಭಾಪ್ರತಿಜನರು ಮಣಿಕಿರಣ ಪ್ರಭಾಜಾಲದಿಂ ಪ್ರತಿಹ

ತೇಷ್ವಣರಾಗಿ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಸಮಸ್ತರೂ ಕ್ಲಾಘನೆಯಾವಾಡುತ್ತಿರಲು; ದೇವಸೇನನು ಪರಮಾತ್ಮಯುಕ್ತನಾಗಿ, ತನ್ನರಮನೆಗೆ ಬಂದು ತನಯಳಂತಃಪುರಪ್ರವೇಶವೆಂಬುದಿ ಆ ದಿವ್ಯ ರತ್ನಮಂತೆಗೆದು ಮಹೀಲೆಯ ಕರಪೂಳೆಯಲು; ಆ ಸುಶೀಲೆಯಾ ಅನರ್ಥ್ಯರತ್ನಮನ್ನೆದ್ದೆರಡು ಕರಪೂಳಾಂತು ಆ ಕನ್ಯೆಯು ಅವೋಘ ರತ್ನಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಸ್ವಕೃತಪ್ರತಿಜ್ಞಾಸಾಫಲ್ಯದಿಂದಲೂ, ಏತನ್ಮೂಲಕವಾಗಿ ಮಹಾಪುರುಷನಂಗಸಂಗದೊರದುದರಿಂದಲೂ, ಪರಮಾನಂದವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಪರವಕಳಾಗಲು; ಮಹೀಪತಿಯು ಜ್ಯೇಷ್ಠರಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತಮಾದ ಸುಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ತನುಜಾತೆಯಂ ವ್ಯವಧ್ವಜನಿಂಗಿತು ಪರಮೋತ್ಪನ್ನದಿಂದ ನಿವಾಹವೆಂಬುದಿ, ತನಯಳಿಗೆ ಅಪರಿಮಿತ ಪಾರಿಬರ್ಹಮನ್ನಿತ್ತು, ತನಯಾ ವಿಯೋಗಶರಳಾಂತಃಕರಣವಾಗಿ ಬಹು ಪ್ರಯಾಸದಿಂದಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಕಳುಹಲು; ಆ ವ್ಯವಧ್ವಜನು ಪತ್ನಿಯಿಂಸಹಿತನಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣವೆಂಬುದಿ, ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ನೇತ್ರಾವತೀ ತೀರಕ್ಕೈತಂದಿರುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇತ್ತಲಾಸಹಸ್ರಾಯುಷ ವ್ಯವಧ್ವಜನಂ ನಿವಾಹಾರ್ಥವಾಗಿ ಕಳುಹಿದನಂತರದಲ್ಲಿ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯವಾದಿ. ಜನಕನಾದ ಸುಕರ್ಮರಾಯನು ಕಲಾವತಿಯ ದುರ್ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಸ್ವವಿಷಯವಾಗಿ, ಅನ್ಯಥಾಬುದ್ಧಿಯಾದಿ ಪೊರಟುಪೋಗಿರುವನು. ಅದರಿಂದಲಾತನ ಮನೋವಿಷಾದಮಂ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಾತನ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಸಂಪಾದಿಸದೆ ಪೋದಡೆ, ತನ್ನಿಂದುಪಾರ್ಜಿತಮಾದ ಕೀರ್ತಿ ಎಂಬ ಕಲಾನಿಧಿಗೆ ಕಳಂಕ ತಗಲದಿರದದರಿಂದ ವೋಪಾಯದಿಂ ತಾತನಮನೋವಿಷಾದಮಂ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾದಿ, ನಿಖಿಲ ಮಹೀಕರಿಂಗಿ ಸಪ್ತ ಸ್ತವೈಭವದಿಂದ ಬರುವುದೆಂದೂ ಲೇಖನಗಳೆಂಬರೆಯಿಸಿ, ದೂತರಂ ದೇಶದೇಶಕ್ಕೆ ಕಳುಹಲು; ಸಮಸ್ತ ದೇಶಾಧಿಪತಿಗಳು ಸಹಸ್ರಾಯುಷವಿಷಾದಿಯಂ ಶಿರಸಾವಹಿಸಿ, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವೈಭವದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗಿ, ಕಾಗೆ ಕೆಕವುಗಳಂ ಲೆಗದುಕೊಂಡು ನೇತ್ರಾವತೀ ತೀರಕ್ಕೈತಂದು ಸಾಕ್ಷಾನ್ನ ಕದಂತಿರುವ ನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಹಸ್ರಾಯುಷವಿಷಾದಿಪರೆಯಂ ಕಂಡು

ತಂದ ಕಾಣಿಕೆ ಕಪ್ಪುಗಳನೆರ್ಪಿಸಿ, ಸೂರ್ಯಭಾಸುನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿ
ನಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಬಿಡಾರದೊಳು ಸುಖದಿಂದಿರುತ್ತಿ
ರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ವೈಷ್ಣವಜನವತ್ತೀಸಹಿನಾಗಿಬರುವ ವಾರ್ತೆಯುಂ
ಕೇಳಿ ಪುರಾಲಂಕಾರಮಂಪೂಜಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ನರಪತಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತ
ನಾಗಿ ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ಸಹೋದರನೆದುರ್ಗೆ ಪ್ರೀತಿ ಕರತಂದ
ವೈಭವಮಂ ವರ್ಣಿಸಲು ಕೇಳನಿಂಗಳವೆ? ಕೇಳರಸ! ಇಂತು ನುತೀಲಾ
ಯುಕ್ತನಾದ ಸಹೋದರನಿಂದ ಸಮೇತನಾಗಿ ಬಂದುವನಾಸೆ ಒಯಗಂ
ತರ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದು ಪತಿವಿಯೋಗದಿಂದ ವಿಮನಸ್ಕಳಾಗಿರುವ ಜನನಿಯು
ಭಿಷ್ಣುಯಮಂ ಮತಂಗಿಯಿಂ ತಿಳಿದು ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಾಹನುಂವಾಡುತಿ
ರಲು;

ಇತ್ತಲಾವನಾಹೀಷ್ಮತೀ ನಗರಿಯೊಳು ಸುತರ್ಮರಾಯನು ಪರಮ
ಪಾಪಿಯಾದ ಕಲಾವತಿಯ ದೇಸೆಯಿಂದ ಲೋಕಾತಿಕಯನಾದ ಪುತ್ರನಂ
ತ್ಯಜಿಸಿ ನಗರಿಯನ್ನೈದಿದಾರಭ್ಯ ಪರಮ ಚೇತಾಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಮಹಾ
ನುಭಾವನಾದ ಪುತ್ರನಂ ತ್ಯಜಿಸಿ ಬಂದುದರಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಧ
ರ್ಮಗುಪ್ತನೇ ಮೊದಲಾದ ನಿಖಿಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ವಿರಕ್ತರಾಗಿರುವ ಭಾವ
ಮಂ ತಿಳಿದು, ಪರಮದುಃಖಿತನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪ್ರಭಾವಮಂ
ನಿನಿನೆನೆದು ಸಂತಾಪದಿಂದಿರಲು; ಜಯಂತ ಸೇನಾಪತಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದ
ವರು ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಪದಲ್ಲಿ ನಡದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಬರದು ಕಳುಹುತ್ತಿರಲು;
ತಾನು ರಾತ್ರಿಕಾಲದೊಳು ಪೂರಟು ಬಂದನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಹೋದರನ
ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಪೂರ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿವಾಹವಂ ಮಾಡಲೋಸುಗ ಅವನಾ
ನು ಸುಸಂಭ್ಯವಾದ ಪಾತಾಳಮಂಪ್ರೇಕ್ಷು ಸಮಸ್ತ ನಾಗಾಧಿಪತಿಗಳಿಂದ
ಸನ್ಮಾನಿತನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಶತಶೃಂಗವರ್ವತಮಂನೈದಿ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕ
ಗಳ ಜಯಿಸಿ ಭಾರತೀಕಾಂತ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ವರದಿಂದತ್ಯಂತ ದೃಪ್ತ
ನಾಗಿರುವ ದುರ್ಮುಖಾಸುರನೊಡನೆ ಸಪ್ತಾಹೋರಾತ್ರಿ ಯುದ್ಧವಂ
ಮಾಡಿ ಸೂದರಿಸಿ, ನಾಗಕನ್ಯಾಶಿರೋರತ್ನ ಮಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಮದಾಲ
ಸಾಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಕೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿನೀತ್ರಾವತಿಯು

ನ್ನೈದಿ ಸಹೋದರನಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಪೂರ್ತಿವ್ಯರ್ಥಕಸಃಶೀಲಾವಿವಾಹಮು-
ಪಾದಪರಮಾತ್ಮ್ಯತವ್ಯಪಾರಮಂಕೇಳವಿಸ್ತೃತನಾಗಿಅಹಹ! ಪತ್ನಿಯನೆ
ಶೆಯಿಂದಿ: ತನರ್ಥ ತನಗಾದುದಿನ್ನೇಗೈವೆ? ಪ್ರತ್ರಯುಗ್ಮವಂ ಪುಹಾಮು
ಭಾವಳಾದಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಂ ಅಗಲಿತಾನಂತಿರುವೆನೆಂದುಚಿಂತಾಬ್ಧಿಯೊ
ಳ್ಳುಳ್ಳಾಗಿ, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೊಡನೆ ತನ್ನ ಮನದಳಲನೊರೆಯೆ ಲಜ್ಜಿತ
ನಾಗಿ ಹಣ ಒಂದುಯುಗವಾಗಿ ದಿನಗಳೆಯುತ್ತಿರಲು;

ಇತ್ತಲಾನದಸ್ರಾಯುವು ಒಂದು ಅಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಸೈನ್ಯದಿಂಜಯಂ
ತನಂ ಅಲ್ಲಿರಿಸಿ ಮಿಗಲಾದ ಸಮಸ್ತರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮಾಹಿಪ್ತತೀನಗ
ದಿಯಂ ಕುರಿತು ತಾತನಡಿದಾವರೆಯ ಕಾಣಲ್ಯೆತರುತಿರಲು; ಸೇನಾಭಾರ
ಮುಂ ಸದನಮಾಡಲಾರದೆ ಧರಣಿಯಲ್ಲಾಡುತ್ತಿರೆ; ಒಂದು ಮಾಸಕ್ಕೆ
ಕೋಸಲದೇಶಮನ್ನೈದಿ ಅತಿರಮಣೀಯಪ್ರದೇಶಮನ್ನೊಡಿ, ಸೇನಾ
ಪತಿಯುಂ ಕರೆದು ಇಲ್ಲಿ ಸೇನೆಯನ್ನುಳಿಸುವುದೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು; ಸಾ
ಧ್ಯದಾದಶಯೋಜನ ವಿಶಾಲಮಾಗಿ ಸೇನಾನಿವೇಶಮಾಗಲು, ಸಮಸ್ತ
ನಾಕಿಗಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪುರುಷಾಪ್ರಭಾವಮುಂನೊಡಿ ವಿಸ್ತೃತರಾಗಿ
ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲು, ಮಾನುಷರಪಾಡೇನು ? ಸಾವಧಾನದೊಳವಧರಿಸು
ಮುಕಾರಾಜ! ಮುಂದಿನಾ ಖ್ಯಾನಮುಂ:- ತರುವಾಯ ಆಸಹಸ್ರಾಯುವು
ವಿಮನಸ್ಕನಾಗಿರುವಜನಕನ ರಾಷ್ಟ್ರಮಂಛತನಾಜ್ಞೆಯಿಂದಲ್ಲದೆ ಪ್ರವೇ
ಶಮಂಮಾಡಬಾರದೆಂದಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಬಿನ್ನಹಪತ್ರಿಕೆಯಂ ಬರೆ
ದು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಕರದೊಳತ್ತು ತಾತನೆಡೆಗೈದಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನರ್ಪಿಸಿ,
ತಾನು ಬಂದಿರುವ ವಾರ್ತೆಯಂಪೇಳಿ ಏನನಪ್ಪಣೆಗೊಡುವನೋ ತಿಳಿದು
ಬಾವೆಂದಿನಲು; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಶ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದಿಂದಿವ್ಯ ರಥಮನ್ನೇರಿ
ನಡೆದು ರವಿಯಸ್ತಮಯಕಾಲದೊಳು ಮಾಹಿವ್ತತೀನಗದಮಂಪೊ
ಕ್ಕು ರಾಜಮಂದಿರದ್ವಾರಮನ್ನೈದಿ ಸ್ವಂದನದಿಂದಿಳಿದು ದಿವ್ಯ ಸಭಾಮ
ಧ್ಯದೊಳು ರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ರಾಹುಸ್ರಗ್ತನಾದ ತಾರಾವತಿಯಂತೆ ಪರ
ಮಚಿಂತಾಕಬಳಿತ ರಾಜತೇಜಸ್ಕನಾಗಿ ದುಗುಡದಂ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಸುತ
ನರ್ ಮುಕಾರಾಯನಂ ಕಂಡು ತತ್ಸ್ಮಿರಾಪಮನ್ನೈದಿ ಸಂದನೆಮಾಡಲು,

ಸುಕರ್ಮ ಮಹಾರಾಯನು ಪುತ್ರನ ವಯಸ್ಸನೆಂದರಿದು ಸತ್ಪರದೊಳಿದ್ದು
 ಅಲಿಂಗನೆಯುಮಾಡಿ ದಿವ್ಯಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಕುಕಲಪ್ರಶ್ನೆಯುಂ ಮಾಡಲು;
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಾಸನದಿಂದೆದ್ದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ವಿಜ್ಞಾಪನಾಪತ್ರಿ
 ಕೆಯನೀಯಲು, ಸುಕರ್ಮನಾತಿಕ್ರಿಯೆನ್ನು ಸಂಕ್ಷಾತ್ಪುತ್ರನೇ ಪಾ
 ಪ್ತನಾದಂತೆ ತನ್ನಕರವೋಳಾತನೇ ವಾಚಿಸಿ ಮನದಿ ತನುಜಾತನಭಿಪ್ರಾ
 ಯವುಂ ತಿಳಿದು ಬಂದುನುಹೂತು ಮನದೊಳಾಶೋಚನೆಯಮಾಡಿ
 ಸಘಾಘ್ನನಿಂದೆದ್ದು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಕರವಂ ಪಿಡಿದು ಅಂತಃಪುರವ್ರವೇಕ
 ಮಂನೂಡಿ ಆರೋಗಣೆಗೈವಿ ಕಾಮುದಿಸಿಹತಿಯುದಯಿಸಲು ದಿವ್ಯಾಕ್ಷ
 ರ್ಪಯುಕ್ತಮಾದ ನಿಜಸ್ಯಂದನ ಮುಂನಲುಕರಿಸಿ ತರುವಂತೆ ಸೂತನಂಕ
 ರೆದು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ವೇಳಲು, ಸೂತನು ಸತ್ಪರದಿ ರಥಮುನ್ಮಲಂಕರಿಸಿ
 ತಂದು ಬಿನ್ನಹವಾಡಲು; ಮಹೀಶನು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂಸಹಿತನಾಗಿ ರಥಾ
 ರೋಹಣವುಂಮಾಡಿ ಸೂತನಿಗೆ ಗವ್ಯಸ್ಥಾನವುಂ ನೂಚನೆಮಾಡಲು,
 ಸೂತನಾಅಶ್ವಗಳತರುಬಲುನಡೆದವತಿಚವದಿಂದ ಮಾರುತನು ನಗುವಂತೆ
 ನಗರಮುನ್ನುಳಿದು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು; ತಾನು ಬಂದಾರಭ್ಯದಿಂದ ನಡದ
 ವೃತ್ತಾಂತಗಳನ್ನು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಮುಖವಚನದಿಂದ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕೇಳಿ
 ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ವರಮುಸವೋದಮುನ್ಮಾಂ
 ತು ಬರಾತಿರಲು, ಸೂರ್ಯನುದಯಾಚಲವನ್ನೈದಿದನು ತಾಕ ತನು
 ಜಾತರ ಸಮಾಗಮವನೊಡಲನುರಾಗದಿಂದ, ಅನಿತರೊಳು ದಿವ್ಯಾಶ್ವಗಳು
 ಬಹು ದೀರ್ಘಮಾರ್ಗವುಂ ಕಳೆದು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಬಿಡಾರವ ಸ
 ಮೀಪವುಂನೈದೆ? ಸುಕರ್ಮರಾಯನು ವರಾಣಾಲಯದಂತೆ ಅವಾರವಾಗಿ
 ರುವ ಸೇನೆಯುಂನೋಡಿ ತ್ರಸ್ತಹೃದಯನಾಗಿ ಧರಣಿ ಈಡುಬೋ ಸೈ
 ನ್ಯಮುಂ ಅಹಹ! ವಿಸ್ಮಯಮಿದೆಲ್ಲಿಯಚಮೂನಿವಪಮೋ? ಶಿವಶಿವಾ!
 ಎಂದು ಪರನಾಕ್ಷರ್ಪಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂ ಕುರಿತು—ವತ್ಸ!
 ಧರಣಿಯುಗಲಬೊಳುಳಿದಿರುವಸೈನ್ಯಮಿದಾವರಾಯನದು? ಪುತ್ರನಿರುವ ಪ್ರ
 ದೇಶಮಿನ್ನೆಂತು ದೂರಬೊಳುಹುದು ವೇಳೆನಲು, ಸತ್ಯವ್ರತಾತ್ಮಜನು
 ಸಸುನಗುತ ಜೀರ್ಯ! ಕೇಳವಧರಿಸು, ನಿಸ್ಸಡಿಯು ದರುಶನಕೆ ಬಂದಿರುವ

ಭವದಾತ್ಮಜನ ಚತುರಂಗನುಳಿದಿರುವುದೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯುಂ ಮಾಡಲು; ಸುಶರ್ಮನು ನೃತ್ಯಸಭ್ಯುದಯಮುನ್ನೋಡಿ ವರವನಾಸಂದದಿಂ ಮೈಯುಬ್ಬ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಂಕುರಿತು ವತ್ಸ! ವಾಹಿನೀಪತಿಯಂತಿರುವ ಈ ವಾಹಿನಿಯೊಳಿರುವ ನರವತಿಗಳ ನಿವಾಸಮಂತೋರೇನಲು; ಸತ್ಯವ್ರತಾತ್ಮಜನು ಜೇಯ್ಯಾ! ವಿಭವಾರ್ಥವಾಗಿ ಪರಿಮಿತಸೇನೆಯಿಂಬಂದಿರುವ ಮಂಡಲಾಧಿಪರ ಬಿಡಾರಮುನ್ನೋಡು, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಂಶತ್ಸಹ ಸ್ತ್ರಗಜಘಟಾಸಮೂಹದೊಳು ಜಾಂಬೂನದ ಕಲಶವರಿಶ್ವೇಭಿತನೀಲ ವರ್ಣವಿತಾಲ ಗೂಡಾರದಲ್ಲಿಳಿದಿರುವ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೇಶಾಧಿಪತಿಯಾದ ಹೇಮಾಂಗದನ ಕರಿಕೇತನವನೀಕ್ಷಿಸುವುದು, ಎಲೈ ರಾಯ! ಮತ್ತು ವಗೇದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಅಶೀತಿ ಸಹಸ್ರತುರಗ ಸೇನಾಮಧ್ಯದೊಳು ಮೆಲೆವ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದೇಶಾಧಿಪತಿಯಾದ ಕನಕಾಂಗದನ ಹಾಟಕಮಯಕಲಶದಿಂ ಶೋಭಿಸುವ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗದಂತಿರುವ ಪಟಾಲಯ ಸಮೀಪದೊಳು ನಿಂದಿರುವ ದೀರ್ಘತಾಳಧ್ವಜನನವಲೋಕಿಸು. ಮೇಣಾತನ ಪುರೋಭಾಗದಲ್ಲಿಳಿದಿರುವ ಪಂಚಾಶತ್ಸಹಸ್ರಸ್ಯಂದನ ಸಮೂಹದೊಳು ಯಾವ ನಾಧಿಪತಿಯಾದ ಬರ್ಬರನ ಕನಕ ಕಲಶದಿಂ ರಾಜಿಸುವ ತಕಟಕೇತನವ ಧರಿಸು. ತದ್ವ್ಯಮಪಾರ್ಶ್ವದೊಳು ಲಕ್ಷ ಪದಾತಿಯೊಡನಿಳಿದಿರುವ ಮಾಗಧನ ಹುತಖುಕ್ಕಿಖಾಸವಾನತಪ್ತನೌವರ್ಣಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಕೇತನದಿ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿರಿಸಿ ಅರ್ಯ ನೋಡು, ಇಂತು ಈ ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳಿಳಿದಿರುವ ಮತ್ಸ್ಯ, ಘೋರ್ಜರ, ಕಳಿಂಗ, ಮಾಳವ, ನೇಪಾಳ, ವಿಷಯಾಧಿಪತಿಗಳ ವಿಚಿತ್ರವೈಭವಮಂನಪಾಂಗದಿಂದೀಕ್ಷಿಸುವುದು. ಎಲೆ ತಾತ! ಇತ್ತ ಕೌಬೇರದಿಕ್ಕಿನೊಳು ನೆಲಸಿರುವ ದೇಶಾಧಿಪರ ನವಧರಿಸು. ವಿಂಶತ್ಸಹ ಸ್ತ್ರರಥಗಳಿಂದಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಾವಿರ ಸೈಂಧವಗಳಿಂ, ಈರೈದುಸಾವಿರ ಕರಿಗಳಿಂ, ತ್ರಿಂಶತ್ಸಹಸ್ರಪದಾತಿಯಿಂದಿಳಿದಿರುವ ಕುಂತಳಾಧಿಪನ ಪಿಂಜರಪಟಾಗಾರದುಪಕಂಠದಲ್ಲಿರುವ ರಜತಮಯದಂಡದಿಂ ರಂಜಿಸುವ ಮಯೂರಾಕಾರಪತಾಕಮಂ ನೀಕ್ಷಿಸು, ಮಹಾರಾಜ! ತತ್ಸೂರ್ವಭಾಗದೊಳು ಚತುರಯುತ ಚತುರಂಗವೃತನಾಂತರಾಳದೊಳು ನೆಲಸಿರುವ ಕಾಂ

ಭೋಜರಾಜನ ವಿಚಿತ್ರಗುಡಾರವತಿರಮಣೀಯಕಾಕೋದರಧ್ವಜದಿ ರಾ
ಜಿಸುವದು. ಆದಕೆ ಈಕಾನ್ಯದೊಳಗವರಿಮಿತ ಸೈನ್ಯದಿಂದಿಳಿದಿರುವ
ಪಾಂಡ್ಯನಂ, ಚೋಳ, ಮಳೆಯಾಳ, ಆಂಧ್ರದೇಶಾಧಿಪತಿಗಳತ್ಯಧಿಕ
ಭಾಗ್ಯಮನೀಕ್ಷಿಸು, ಮಹೀಪಾಲ ! ಪಶ್ಚಿಮದೊಳಿಳಿದಿಹರನೇಕ ನರ
ಪತಿಗಳ ವರಸಂಪದನ ವರ್ಣಿಸಲ್ಕಳವಲ್ಲ, ನಿಖಿಲ ನರಪತಿತಿಲಕ ! ಪು
ರೋಭಾಗದೊಳು ವಿಶಾಲ ರಾಜಕಾಲಯನೇಕ ವೀರರಿಂ ಗುಪ್ತಮಾಗಿ
ರುವುದತ್ಯುನ್ನತ ವೈಪವತಾಕದಿಂ ರಂಜಿಸುವುದದುವೇವೀಕಜನಶಿ
ರೋರತ್ನನಾಗಿರುವ ವೈಷಧ್ವಜನ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನ. ಈ ಸೇನಾಸಮುದ್ರ
ಮಧ್ಯದೊಳು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಿ ನಾಲಯದಂತೆ ಅನೇಕ ರತ್ನಮಯ ಕಲಕಸಾ
ಹಸ್ತ್ರದಿಂ ರಾಜಿಸುವ ಜಾಂಬೂನದಾಂಬರ ಕೃತಾಗಾರವತಿ ವಿಶಾಲ ವಿಚಿ
ತ್ರತರ ಕಕ್ಷೈಪಚ್ಚಿಪರಿಶೋಭಿತಮಾಗಿ ವರ್ತುಲಾಕಾರದಿಂದುಬಿಂ ಬಂ
ದಂತೆ ಪರಮಪ್ರಕಾಶಮಾಗಿರುವುದು; ಅನಂಖ್ಯಾತಯೂಧಪತಿಗಳಿಂ
ವರೀಕ್ಷಿತಮಾಗಿರುವುದತ್ಯುನ್ನತ ತಪ್ತಪಾಟಕರಚಿತದಂಡದಿಂದುಜ್ವಲ
ವಿಶಾಲಮಣಿಮಯ ವಿಚಿತ್ರಲೋಚನಾಸೇಚಕಮಾಗಿರುವ ಹತ್ಯಕ್ಷಕೇತನ
ದಿಂದ ರಂಜಿಸುವುದದುವೇ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ನಿಲ
ಯವು. ಇದಕೆ ಚತುರ್ಧಿಕ್ಕಿನೊಳು ದ್ವಾರಚತುಷ್ಟಯಮಿಹುದು.
ಪ್ರತಿದ್ವಾರದೊಳು ದಶನಹಸ್ತ್ರ ಶಸ್ತ್ರವಾಣಿಗಳು ಕಾಡಿಹರು, ಇದರಂ
ತರಾಳದೊಳು ಸುರಕತಾಮಲಕಲಶದಿಂದ ರಮಣೀಯ್ಯನಾಗಿರುವುದೇ
ಮದಾಲಸಾ ಎಂಬ ನಾಗಕನ್ಯೆಯ ವಿಹಾರಸ್ಥಾನ, ಇಂತು ರಾಜಾಗಾರವ
ಸಂಖ್ಯಾತ ದಾಸೀದಾಸನಿಜಯದಿಂ ಸಾಂದ್ರಮಾಗಿರುವುದು, ಎಲೆ ಜೀ
ಯ್ಯ ! ನಿನ್ನಯ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯುಂಟೆ, ಇನಿತಲ್ಲದೀಕಟಕದೊಳು ವಿಶ್ವ
ಕರ್ಮನನ್ನ ಣಿಸುವ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿಹರು; ಧನದನಂಧಿಕ್ಕರಿಪ
ತ್ರಿಲಕ್ಷಶ್ರೇಷ್ಠಿಗಳು ಕೈಗಟ್ಟಿ ನಿಂದಿಹರು; ಪೇಳಲೆನಗಳವಲ್ಲವೆಂದು
ವರ್ಣಿಸುತ್ತಿರಲು;

ಸುಕರ್ಮರಾಯನು ನೋಡಿ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂಸ್ತಬ್ಧನಾಗಿರಲು,
ಅನಿತರೊಳು ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಧಯೋಜನದಲ್ಲಿ ಕಾದಿರುವ ರಾವುತರು ಮು

ಹಾರಾಜನಾಗಮನಮಂ ದೂರದೊಳು ಕಂಡು ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಡಿದಾ
ವನೆಗೆ ಬಿನ್ನಿಸಿಬೇಕೆಂದು ಸತ್ವರದೊಳೆರೈವರಶ್ಯಗಳಧಾವನೆಯ ಮಾ
ಡುತ್ತೈತಂದು ದ್ವಾರವಾಲಕರೊಡನೆ ಮಹಾರಾಜನಾಗಮನಮನ್ನುಸುರೆ ?
ಜವದಿಂದ ಕಂಚುಕಿಗಳೊಳೆಪೊಕ್ಕು ಹರೈಕ್ಕ ಕೇತನನಡಿಗೆ ಬಿನ್ನಹವಾ
ಡಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಾಶಬ್ದ ಶ್ರವಣಮಾತ್ರದಿಂ ಸಹಗರದೊಳೆದ್ದು ಸಂ
ಭ್ರಮದಿಂದ ಪಾಪಚಾರಿಯಾಗಿ ಸರ್ವರಂ ಬರಹೇಳೆನುತ ಸತ್ವರದೊಳೆಂ
ತಃಪುರದಿಂ ತೆರಳಿಬರಲು; ಸುಪಾರ್ಶ್ವನೆಂಬ ಸೂತನತಿಜವದಿಂದ ರಥ
ಮಂ ಅಲಂಕರಿಸಿ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ತರಲು; ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯರಸನಾರಥ
ವನೀರಿ ನಡೆಯುತಿರೆ? ಸೇನೆಯೊಳು ತುಂಬಿದುದು ವಾರ್ತೆ; ವೈಷ್ಣವಕೇತನ
ನೇ ವೊದಲಾದ ನರಪತಿಗಳೊರ್ವರಿಗೊರ್ವರೊರೆಯುವದಕ್ಕವಕಾಶ
ಮಿಲ್ಲದತಿಜವದಿಂದ ಬಂದೊದಗುವನಿತರೊಳು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಂದೊಡಗೂ
ಡಿ ಬರುವ ಮಹೀಶನಾತ್ಮಜನಾಗಮನಮನ್ನಿಖಿಲ ನರಪತಿನಿಕರಬರುವ
ಸಂದರ್ಭವಂನೋಡಿ ಮನದೊಳುಕ್ಕುವ ಹರ್ಷದಿಂದ ಪರವಶನಾಗಿ
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಬರುತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಾತನ ಸಮೀಪಮನ್ನೈದಿ
ದಿವ್ಯ ರಥದಿಂದಿಳಿದು ಧರಣಿಯೊಳು ಪೊಡಮುಟ್ಟು ಪಿತನ ರಥಮನ್ನೇರಿ
ಜನಕನಡಿದಾವರೆಗೆ ವಂದನೆಯಮಾಡಲು, ಆ ಮಾಹಿಷ್ಮತೀಪ್ರತಿಯು
ಪುತ್ರನಂತೆಗದಪ್ಪಿ ತದಂಗಸ್ಪರ್ಶಜನಿತಾನಂದದಿಂ ಹಿಡೀಕೈತನಾಗಿ ವತ್ಸ!
ದುರ್ಮುಖ ಶಿಲೀಸುಖದಿಂದ ನೊಂದುಜೇ ನಿನ್ನ ಕೋಮಲಕಳೇಬರ
ಮೆಂದು ಮೈದಡವಿ ಕಂಬನಿಗರೆದು ಲಾಲಿಸುತ ಮುದ್ದಾಡಿ ಕಂದ! ನಿನ್ನ
ಭೃದಯದಿಂದೆರಡು ಲೋಕಗಳ ಜಯಿಸಿದೆನು, ತನಿಗಾರು ಸರಿಯೆಂದು
ನುಡಿದ ತಾತನಡಿದಾವರೆಗೆ ಮಣಿದು ತಲೆವಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವು ತಾತ!
ನಿನ್ನಡಿದಾವರೆಯ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವವಿದು, ಎನುತ ನುಡಿಯಲು, ಅನಿತ
ರೊಳು ವೈಷ್ಣವಜನೇ ವೊದಲಾದ ನರಪತಿಗಳೈತರಲು, ಸುಶರ್ಮನು
ರಥದಿಂದಿಳಿದು ನಿಜಪಾಪಕಮಲದೊಳು ಮಣಿದು ವೈಷ್ಣವಕೇತನನ ಬಿಗಿದ
ಪ್ಪಿ ವತ್ಸ! ಜೈವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಿತಾಂಗನಾಗಿ ಹಿತನಾದ ನಿನ್ನ
ನು ಕಂಡೆನೆಂದೆನಲು; ವೈಷ್ಣವಜನು ತಾತ ! ಕೇಳಗ್ರಜನನುಗ್ರಹ

ದಿಂದಲೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು; ಅಪ್ಪಣೆಯನೀಯಜೇಕೆಂದು ಸಮಸ್ತ ನರಪತಿಗಳು ಸುಶರ್ಮನಡಿದಾವರೆಗೆ ವಂದನೆಯ ಮಾಡಲು, ಮಹೀವ ತಿಯು ನಿಖಿಲ ಧರಣೀಶರನ್ನಾ ಲಿಂಗಿಸಿ, ಕುಶಲವ್ರಶ್ಚೆಯಮಾಡಿ ಬಹು ಮಾನಮಂಮಾಡಿ ಯಾನಮನ್ನೇರಿ ಬರುವಂತೆ ಅಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ಮತ್ತೆ ಹಸ್ತಿ ಸ್ಕಂಧಮನ್ನೇರಿ ಚಂದ್ರಮಂಡಲ ಚಾರುಶ್ವೇತಾತಪತ್ರದಿಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತಜೇಪತಿಯಂತೆ ಸಮಸ್ತ ನರಪತಿಗಳಿಂದನುಗಮ್ಯಮಾನನಾಗಿ ಬರುತ ಕಟಕವ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ, ರಾಜಭವನದ್ವಾರದೊಳು ಹಸ್ತಿಯನ್ನಿಳಿದು ಸರ್ವಾದ್ಭುತ ನಿಡಾನಮಾಗಿರುವ ಸಭಾಪ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ ರತ್ನಮಯ ಪಂಚವಕ್ತ್ರಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು; ಸಮಸ್ತ ನೃಪರಾಸಾರ್ವಭೌಮನಾಜ್ಞೆಯಿಂದುಚಿತಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು;

ಇತ್ತಲಾ ಮಾಹಿಷ್ಮತೀ ನಗರದೊಳು ಧರಣೀಶ ತೆರಳಿದ ವಾರ್ತೆಯು ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣದಿ ಧರ್ಮಗುವ್ತನು ಸಮಸ್ತಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ದಿವ್ಯರಥಗಳನೇರಿ ಬಂದನತಿಜವದಿಂದ, ಕಂಡನತ್ಯದ್ಭುತದ ಸೇನಾಸಮುದ್ರಮಂ ಶಿವಶಿವಾ? ಅಚಿಂತ್ಯಮಹಿಮನು ಸಹಸ್ರಾಯುವೆಂದೆನುತ ಕಟಕಮಂಪೊಕ್ಕು ರಾಜಾಲಯದ್ವಾರಮನ್ನೈದಲು; ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಅವೂತ್ಯನಾಗಮಾನಮಂ ಕಂಡು ಬಳಪೊಕ್ಕು ಬಿನ್ನೈಸಲು, ಮಹಾ ಮಾತ್ಯನಾಗಮಾನಮಂ ಸುಶರ್ಮ ಮಹಾರಾಜನು ಕೇಳಿ ಕ್ಷಣಮನದೊಳೊಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಕರತರುವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಯನೀಯಲು; ಕಂಚುಕೆಗಳೈತಂದು ಅಖಿಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ ಮಹಾವೂತ್ಯನನ್ನತಃ ಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿಸಲು; ಧರ್ಮಗುವ್ತನು ಅನೇಕ ವಿಚಿತ್ರಕಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನತಿಕ್ರಮಿಸಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಬರುತ ಪರಮಾದ್ಭುತಮಾದ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂಕಂಡು ವರವಶನಾಗಿ ನಿಖಿಲ ನರಪತಿಗಳಂದುಪಾಸ್ಯಮಾನನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಂತೆ ದಿವ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಮಹೀವಾಲನಂ ಕಂಡು ಅನೇಕ ಭತ್ತಚಾಮರ ವ್ಯಜನಾದಿಗಳಿಂದ ಸಪ್ತಾಂಗಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವುದನ್ನೋಡಿ ಮನದುಂಬಿದುತ್ತಾಹದಿಂದಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲು; ಸುಶರ್ಮರಾಯನು ಸಮಸ್ತರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತಪ

ಜಾಚಾರ್ಯನಂತೆ ಬರುತಿರುವ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕಂಡು ಪ್ರತಿನಿಭ್ಯುದ
ಯಾವಲೋಕನಾಸಕ್ತಿಯಿಂದುತ್ತಂಟವಾಗಿ ತನ್ನ ಸತಿ ಕ್ರಮಿಸಲಾರದಿದು
ವರಿಗೆ ಮಾಹಿಸ್ತು ತೀರೋಳಿವರದರಿನ್ನು ತಾನ್ಯದಿಬಳಕೆ ಇವರಿರುವರೆ
ಧಿಟವೆಂದು ಮನದಿ ಯೋಚಿಸುತಿರಲು; ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ
ತಂದು ವಂದನೆಮಾಡಿ ನಿಂದಿರಲು, ಸುಕರ್ಮರಾಯನು ನಿಖಿಲಧರಾಧಿಪತಿ
ಗಳಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣ ಸ್ಪರ್ಶದನ ತಾಂಬೂಲಾದಿಗಳನಿತ್ತು ಸನ್ಮಾನ
ಮಂಮಾಡಿ ನಿಖಿಲ ಯೂಧವತಿಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನಗೈದು ಸಮಸ್ತ ಸಾ
ಮ್ರಾಜ್ಯದಿಂ ಕುಳ್ಳಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮಹೀಶನಂ ಸ್ವಾನಾರ್ಥ
ಮಾಗಿ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದದೆಂದು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನಿಗೆ ನೂಚನೆ
ಮಾಡಲು, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಸುಕರ್ಮನಂಕುರಿತು ಬೇಯ್ಯ! ಸ್ವಾನಾರ್ಥ
ಮಾಗಿ ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕೆಂದು ಮೆಲ್ಲನೆ ವಿಜ್ಞಾನನೆಯಮಾಡಲು, ಸುಕ
ರ್ಮ ಮಹಾರಾಯನು ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಿದ್ದು ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಕರಮಂಪಿ
ಡಿದು ಅಂತಃಪುರಪ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ ಮಜ್ಜನಾಲಯಕ್ಕೆ ದಯೆಗೈದು ಪಂ
ಚಸಹಸ್ರ ಪರಿಚಾರಕ ಸಮೂಹದಿಂ ಸಾಂದ್ರವಾಗಿರುವುದಂ ಕಂಡು
ಸ್ನಾನಮಂಮಾಡಿ ನಿತ್ಯನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸುತಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯು
ಧರ್ಮಗುಪ್ತನನ್ನಾಲಿಂಗಿಸಿ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಿ, ವೈಷಧ್ಯಜನಂ
ಕರೆದು ಪತ್ಸ! ಸಮಸ್ತ ನೈವರಿಂಗಿ ಮಹಾರಾಜನೊಡನಾರೋಗಣೆಗೆ
ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿದಿತಮಂಮಾಡಿ ಕರೆದೊಯ್ದದೆಂದೆನಲು, ವೈಷಕೇತ
ನನು ಸಕಲನರಪತಿಗಳಿಗೆ ವಿದಿತಮಂಮಾಡಿ ಸರ್ವರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಭೋ
ಜನಕಾಲೆಗೈತಂದು ಜಾಂಬೂನದ ಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು;

ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೆ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಕೃತಿ
ಗಳಿಗೆ ಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಿ ಜವದಿಂದ ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಬರುವು
ದೆಂದಾಜ್ಞೆಯನಿತ್ತು ತನ್ನ ರಮನೆಯನ್ನೈದಿ ಜವದೊಳಣ್ಣಿ ಕಗಳಂ ಮಾಡಿ
ದಿವ್ಯಾನುಭೂತವು ಮಯ ಭೂಷಣಾಂಬರನಿಜಯದಿಂದಲಂಕೃತವಾದ ಧೀ
ನುವಿನ ನಿಲಯಮನ್ನೈದಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿನಮಿಸಿ ದಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು
ಪ್ರಾರ್ಥನೆಮಾಡುತ್ತ ಮಹಾಧೀನುವಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಭೋಜನಕಾಲೆ

ಗೈತರಲು; ನಿಖಿಲ ನರವತಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ ಸುಶರ್ಮನಾ ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವಿನಿಂದನುಗಮ್ಯವಾನಳಾಗಿ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಳಾಗಿ ಮೆ
 ಲ್ಲಮೆಲ್ಲ ನಡಿಯಿಡುತ್ತಿರುವ ಮಹಾಧೀನುಪಾಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಸರ್ವ
 ರೂ ಗಕ್ಕನೆ ಎದ್ದು ವಂದನೆಮಾಡಿ ಕೈಗಟ್ಟಿ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂದಿರಲು ;
 ರತ್ನ ಖಚಿತ ಪರ್ಯಂಕದೊಳು ಧೇನು ಬಂದು ಮಲಗಲು, ಸಹಸ್ರ
 ಯು ಸರ್ವೋಪಚಾರದಿ ಪೂಜೆಯಂಮಾಡಿ ವಂದನೇ ಮಾಡಿ ಜನನಿ
 ಯಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಲು, ಆ ಮಹಾನುಭಾವಳಾದ ಧೇನುವಿನ
 ಮುಖದಿಂದ ಅನೇಕ ದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯರು ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತರಾಗಿ
 ಪೊರಮುಟ್ಟು ನಿಜಶಯಕುಶೇಶಯವಿಧ್ಯ ತಾಕ್ಷಯಪಾತ್ರಗಳಿಂದ ಸಮಸ್ತ
 ರಿಂಗೈ ಯಾವದಪೇಕ್ಷಿ ತಾಶೇಷಪದಾರ್ಥಂಗಳಂ ಖಡಿಸಲು, ಸುಶರ್ಮಮ
 ಹಾರಾಯನು ಸರ್ವರಿಂದಸಹಿತನಾಗಿ ಭೋಜನವಮಾಡಿ ಧೇನುವಿನ ಪ್ರ
 ಭಾವಮುಂ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿದುದಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ
 ನೋಡಿ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿರಲು, ಆ ದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯರೈ
 ತುನು ಧೇನುಮುಖಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಲು; ಸುಶರ್ಮಮಹಾರಾಯನು
 ಸಮಸ್ತ ರಿಂಬೊಡಗೂಡಿ ತಪ್ತಚಾಮಿಕರಾಂಶುಕವಿನಿರ್ಮಿತ ವಿಶಾಲ
 ರಮಣೀಯಚಂದ್ರಶಾಲಾವ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ ನೋಡಿ, ಪರಮಾನಂದಭರಿ
 ತನಾಗಿ ದಿವ್ಯಾನಂದಿ ಕುಳಿತು ಸಕಲ ಭೂಪತಿಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳೇ ಭಗ
 ಳಮಧ್ಯದೊಳಿರುವ ತಾರಾವತಿಯಂತೆ ರಾಜಿಸುತ್ತಿರಲು; ವೃಷಧ್ವಜನು
 ಸುತೀಕ್ಷ್ಣ, ಧರ್ಮಗುಪ್ತರು ಅನೇಕ ಸೇವಕಜನಸಮೇತರಾಗಿ ದಿವ್ಯ
 ಗಂಧಪುಷ್ಪ ಮಾಲಿಕಾ ತಾಂಬೂಲವ್ಯಜನಾದಿ ಸರ್ವೋಪಚಾರಮಂಮಾ
 ಡುತ್ತಿರೆ, ದಿವ್ಯಾಗರುಧೂಮಜನಿತಾವೋದನಿರ್ಭರೇಂದು ಶಾಲೆಯೊಳು
 ಪರಮಸುಪ್ರೀತರಾಗಿ ಸರ್ವರೂ ನೆಲಸಿರಲು; ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಿಂದಾಜ್ಞ
 ವ್ತರಾಗಿ ಸುಗಂಧಿನಿಯ ಪ್ರಿಯಸಖಿಯರಾದ ಕಾದಂಬಿನೀ ಲಕಂದಿನಿಯ
 ರೆಂಬ ಗಾಯಕಿಯರಪರಿಮಿತದಿವ್ಯಾಭರಣಭೂಷಿತರಾಗಿ ಪರಿಕರ ಪರಿವಾರ
 ಯುಕ್ತರಾಗಿ ತೆಟೆಲ್ಲತೆಯಂತೆ ಚಂದ್ರಶಾಲಾವ್ರವೇಶಮಂಮಾಡಿ ಮಹಾರಾ
 ಜನಡಿದಾವರೆಗೆ ದೂರದಿಂ ಮುಣಿದು ತದಾಚ್ಛೇದಿಯಿಂಕುಳಿತು ತಾಳ, ಮುರೆ

ಜ, ಮೃದಂಗ, ಡಕ್ಕ, ಮುಖವಿವಂಚಿಕಾ, ವೇಣು, ವೀಣಾದಿ ನಾನಾವಿಧ
ವಿಚಿತ್ರವಾದ್ಯನಿಚಯ, ಸಪಾನಶೃತಿ, ನಿಷಣ್ಣಸ್ವನ, ಕವಿತಾತಿಮಸ್ಕಣ
ಸ್ತಿಗ್ಧ, ನಿಜಕಂಠ ನಿಸ್ಸೃತ ನಿಷಾದ ಋಷಭಗಾಂಧಾರಾದಿ ಸವ್ತಸ್ವರಾ
ರೋಹಣಾಪರೋಹಣ, ಗ್ರಾಮ, ಮೂರ್ಛನಾ, ರದನಪ್ರಮುಖಗಂಧ
ವರ್ವಿದ್ಯಾರಹಸ್ಯ ಚಮತ್ಕಾರಪ್ರಕಾರ ವಿವರ್ಣಯಿಂ ಗಾನಮಾಡಲು;
ಆ ಸಮಸ್ತಸಭಾಸ್ಥಿತಜನರು ತದ್ಗಾನಶ್ರವಣನಿತ್ಯಾಹ್ಲಾದಲಹರೀನಿ
ಮಜ್ಜನದಿಂದ ವರವತರಾಗಿ ಸ್ಮರಬ್ರಹ್ಮಾಡಾತ್ಮೆಯನ್ನೈದಿ ಜಡಪ್ರಾ
ಯರಾಗಲು ;

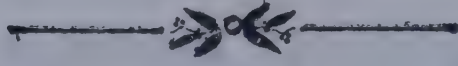
ಅನಿತರೊಳು ರವಿಯಸ್ತಮಯವಾಗೆ ಮಾನಿನಿಯರು ಗಾನಮಂ
ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಸುತರ್ಮನು ತನ್ನ ಗಾತ್ರದೊಳದ್ದ ಸರ್ವಾಭರಣನಿಕರಮಂತೆ
ಗದಿತ್ತು ಮುನ್ನಿಸುತ ಬರುವಾನಮಂಮಾಡಿ ಸಾಯಾನ ನಿಯಮಗಳ
ನಾಚರಿಸಿ ಚರಕಾಲವಿರಹದಿಂ ವಿಮುಖಾಂತರಿಕರಣಳಾಗಿರುವ ಕಾಂತಿಮಾ
ನಿಯ ನಿಲಯಮನ್ನೈದಲು; ಕಾಂತಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು ಪತ್ಯಾಗಮನ
ಮಂ ತಿಳಿದು ಎದುರ್ಗೆ ಬಂದು ನಂದನೆಮಾಡಿ ಹಸ್ತಲಾಘವನ್ನಿತ್ತು
ಕರದೊಯ್ದ ದಿವ್ಯಪರ್ಮಂಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ವ್ಯಜನಮಂ ಕರದೊ
ಳಾಂತು ಕಾಂತ! ಕುಶಲವೆ? ಕಲಾವತಿ ಸುಖದಲ್ಲಿರುವಳೆ? ವರಸ್ಪರ ಪ್ರ
ತಿಕ್ಷಣ ಸಮುಪಚಯ್ಯ ಮಾನ ನಿರುವಮಾನುರಾಗಪು ಸೈರಾತರ್ಯತಾ
ದಾತ್ಮೆಯನ್ನೈದಿರುವುದೆ? ನಿನ್ನಡಿಯ ಗಾಸಿಯೊಳು ಕರುಣತಲೆದೋರಿ
ದುದೆ? ಬಹುಮಾತಿನಿಂದೇನು, ನಲ್ಲ! ನಿನ್ನಯಹರ್ಷಮೆಂತಾದಡೆಯು
ನೆರವೇರಿದಡೆ ಸಾಕು. ಎಂದಿಂತು ಕಮಲಮುಖಿ ಕುಶಲವ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾ
ಡಲು, ಮಹೀಶನತಿವಿದಗ್ಧಿಯಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯ ಗಂಭೀರ ಮಧುರ
ತರವಾಕ್ಯಮಂಕೇಳಿ ತತ್ತಾತ್ಪರ್ಮಂ ಮನಕೆ ತಂದಿಳೆಯರನೆ ನುಡಿದ
ನೆಲೆ ಚಂದ್ರಮುಖಿ! ನಿನ್ನನುಡಿ ಸತ್ಯವೇಸರಿ, ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡಿಫಲ
ವೇನಿನ್ನು ನಿನ್ನಪೋಲುವ ಸತಿಯರುಂಟಿ ಈ ಭುವನದೊಳು ಎಂದರಸಿ
ಕೈಪಿಡಿಮ ಪರ್ಮಂಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸಕಲಾನುಭವಗಳಂ ನೆನೆ ನೆ
ನೆದು ಪೇಳುಕೋರ್ವರಿಗೋರ್ವರುದ್ಬದ್ಧವರಮಾನುರಾಗದಿಂ ಪರ

ವಶರಾಗಿ ಮದನಕದನಾನಂದಲಹರಿಯಿಂ ಗಾಢತಮಸುಪುಪ್ಪಿಯನ್ನೈದಿ
ನೈವತಿಯರುಣೋದಯದೊಳೆದ್ದು ನಿಚ್ಚನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸುತಿಂಪು
ಸುಖದಿಂದಿರ್ದರೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ;

ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾವಿರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡ
ಲಮಂಡನಾಯಮಾನನಿಖಿಲದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕ ಜನವದಸಂಪದಧಿ
ಪ್ರಾಸುಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯದೇದೀವ್ಯಮಾನಾ
ವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕೀತಿವಾಲ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲನಿಜ
ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತ ದಿವ್ಯರತ್ನ
ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ವರಮೇಶ್ವರವ್ರಾಡಪ್ರತಾಪಾ
ಪ್ರತಿಮಾ ವೀರನರಪತಿ ಬಿರುದಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದುಕು
ಲಪಯಃಪಾರಾವಾರ ಕಲಾನಿಧಿ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕುಕುಠಾರ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯ
ಶರಭ ಸೌಖ್ಯ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರ
ವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀಚಾಮರಾಜ ಮಹಿವಾಲ ಧರ್ಮವತ್ತೀ ಕೆಂ
ಪನಂಜಮಾಂಬಾಗರ್ಭ ಸುಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀ
ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾಹ ಆಶ್ರಯಸಗೋತ್ರ ಆಶ್ವ
ಲಾಯನಸೂತ ಋಕ್ಸಾಖಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರಪುರವರಾ
ಧೀಶ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ರಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿ
ಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ
ಭಾಷಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣ
ದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ
ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತದಶೋಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ
ಮಹಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಹದಿನೇಳನೆ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣವೂ.

ಹದಿನೆಂಟನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.



ಯತ್ತೀರ್ತಿ ವಿಜಿತಾಃ ಕಲ್ಪತರವಃ ಪ್ರಾಪ್ಯಪಂಚತಾ| ಯಯು
ರ್ನಾ ಕಂಕ್ಷಿತಾಸೋಯಂಕೃಷ್ಣಾ ರಾಜೋವಿರಾಜಿತೆ || * *

ಮಹಾರಾಜ? ಸಾವಧಾನದೊಳವಧರಿಸುವುದು ಮುಂದಿನಾಖ್ಯಾನ
ಮಂ:-ಆ ಸುಶರ್ಮ ಮಹಾರಾಯನು ಇಂತು ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯೊಡನೆ
ಸುಖಾನುಭವಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು; ಒಂದುದಿನ ಮಹಾನುಭಾವಳಾದ
ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯು ಪತಿಯ ಋಜುಮಾರ್ಗಮಂನೋಡಿ ವಂದನೆಮಾಡಿ
ತಾನು ಆಚಾರ್ಯವಾಗಿ ನಿನ್ನಡಿಯನುಗ್ರಹದಿಂದ ವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಿ ಸರ್ವ
ಮಂಗಳಾಚರಣ ಕಮಲಾರಾಧನೆಯ ಮಾಡಿರುವುದಿರುವರೆಗೆ ವಿದಿತಮಾ
ಗಿಯೇ ಇರುವದು, ಅರಸ! ಇದಕ್ಕೆ ಉದ್ಯಾಪನೆಯಮಾಡಿ ನಿನ್ನಡಿಯನ
ಗೌರವನೆಗೆ ಸಂದರ್ಭವಿದುವರಿಗೆ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲದರಿಂದಲೀಗ ಮಾಡಿಸಬೇ
ಕು ಕರುಣದಿಂದೆನುತ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯ ಮಾಡಲು; ಮಹೀಶನಾನುಡಿಯಂ
ಕೇಳಿ ವರಮಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕಳುಹಿ ಸ
ಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕರೆಸಲು. ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನೊಡನೈತಂ
ದು ವಂದನೆಮಾಡಲು, ಮಹೀಶನುಧ್ಯಾಪನೆಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವತ್ಸನಿಗೆ
ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಜೀಯ್ಯಾ! ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದೊಡಂ
ಬಟ್ಟು ವಂದನೆಮಾಡುತ್ತವೆನೆಗೊಂಡು ಸಭಾಸ್ಥಾನಮನ್ನೈದಿ ಸಮಸ್ತ
ದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ನಿಖಿಲ ಭೂಸುರೋತ್ತಮರನ್ನು ಕರೆಯಿಸುವಂತೆ
ತತ್ತ್ವದೇಶಾಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು; ಆ ಸಮಸ್ತ ನರಪತಿಗಳು ಆ
ಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಸಮಸ್ತ ಭೂಸುರರಿಗೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಂ ಬರೆಸಿ
ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಲು; ಪಕ್ಷಸಂಖ್ಯಾತದಿನದೊಳ್ಳಿತಂದ
ರಸಂಖ್ಯಾತಧರಣೀದಿನಿಜರನಿತರೊಳು ಮಹಾರಾಜನಖಿಳ ಸಂಭಾರಮಂ
ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಮಂವೂಡಲು, ಸುಶರ್ಮ ಮಹಾರಾಯನು ಸಮ
ಸ್ತಜ್ಞಾನಿಗಳು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿದ ಶುಭದಿನದ ಸುಮೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿ

ಯಿಂಸಹಿತನಾಗಿ ಮಂಗಳಸ್ಥಾನಮಂವೂಡಿ ದೀಕ್ಷಿತನಾಗಿ ಕಲ್ಪಪ್ರಕಾರ
ಮಾಗಿ ಯಥಾವಿಧಿಯಿಂದ ಉದ್ಯಾಪನೆಯಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತ ನಾಗಿ, ಸಂಕ
ಲ್ಪವಂವೂಡಿ ರತ್ನ ಮಯಜಾಂಬೂನದ ಕಲಶಸ್ಥಾಪನಮಂವೂಡಿ ಪ್ರತಿ
ಮವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದಲಂಕಾರಮಂವೂಡಿ ರತ್ನ ವಸೆಯಮಂಟಪದಿ ಮಹಾ
ವೈಭವದಿಂದ ಪೋಡಶೋವಜಾರ ಪೂಜೆಗಳಂ ಮಾಡಿ, ಧರಣೀದಿವಿಜ
ರಿಂಗೈ ಸಾಲಂಕೃತಗಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೋದಾನಗಳನಿತ್ತು ಅಪರಿಮಿತಧನಕನಕ
ವಸ್ತ್ರಗಳೆಯಾವದವೀಕ್ಷಿತವಾಗಿತ್ತು ದಿವ್ಯಾನ್ವಭಕ್ಷಸಾಯಸಾದಿಗಳಿಂದ
ಭೋಜನಾದಿಗಳಮಾಡಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನೈದಿದವರುಗಳಿಂದ ಆಶಿಷಗಳಂಪ
ಡಿದು, ನಿಖಿಲ ವೈಭವದಿಂದ ಶೈಲಕನ್ಯಾಚರಣನಳನಯುಗಳಂಗಳಂ ಪರ
ಮಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ವಂದನೆಯಂವೂಡಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಪುಷ್ಪಾಂ
ಜಲಿಯನ್ನಿತ್ತು ಜನನಿ! ನಿನ್ನಡಿಯ ಸತ್ಕರುಣದಿಂದುದಯಿಸಿದ ಪುತ್ರನೊ
ಳಗನ್ಯಥಾ ಬುದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡಿರುವನರಸನೆಲಿತಾಯೆ ! ಲೋಕಾಪವಾದ
ಭೀತಿಯಿಂದಿದನು ಪರಿಹರಿಸಲಿನ್ಯಾರುಂಟು, ದೇವಿ ನಿನ್ನಯಚಿತ್ತಕ್ಕೆಂತು
ಬರುವುದೋ ಹಾಗೇಆಗಲಾನೇಗೈವೆ, ಕಡೆಹಾಯಿಸುವಭಾರ ನಿನ್ನಡಿಯ
ಸೇರಿರಲು ಚಿಂತಿಪುದ್ಯಾಕೆ ಎಂದು ಮನದೊಳಗೆ ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯಡಿಗೆ
ತನ್ನೆಳಲನುಸುರುತಿರೆ? ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೀವದುರ್ದವಿಗಳು ಮೊಳಗಿದಪು
ಗೆಗನದೊಳು, ಮೈಮಾನಿಕರು ನೆರೆದರು, ಗುಣತ್ರಯೋಪೇತಮಾರುತನು
ಸುಳಿದನು; ಮಹೀಪಾಲ! ಸಮಸ್ತ ಭೂಸುರರು, ಸೃಪತಿಗಳು, ಇವರೇ
ಮೊದಲಾದಖಿಳ ಸಭಾಸದರು ಪರಿತೋಷಮನ್ನೈದಿ, ತನ್ನಿದಾನಮನ್ನ
ರಿಯದೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು; ಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ಯೂರ್ಣದೇವಿಯು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿ
ಯ ಮನದಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ತಿಳಿದು ತತ್ಸಭಾಪುಷ್ಯದೊಳಗುದಯಿಸಿದಳು
ನಕೋಟಿ ಬಿಂಬಗಳು ಸಮಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೆರದಂತೆ, ತತ್ಕಾಲದ
ಲ್ಲಿ ಸಭಾಸ್ಥಿತಜನರು ಆ ಪ್ರಚಂಡತೇಜಃಪ್ರತಿಹತೇಕ್ಷಣರಾಗಿ ದೂರ
ಜೊಳು ನಿಂದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಕಣ್ಣಿರದುಪರಮಮಂಗಳನಿಲಯಳಂನೋ
ಡುತ್ತಿರುತಿರಲು ; ಸುತರ್ಮಮಹಾರಾಯನು ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಭರಿತನಾಗಿ
ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗುತ್ತೆದುರೊಳು ನಿಂದು ದಂಡಪ್ರಣಾಮಮಂ ಮಾಡುತೆಂ

ಜಲೀಬದ್ಧನಾಗಿ ನುತಿವಾಡಿ ಮುಂದೋರದಿರುತಿರಲು; ಭೂಸುರೋತ್ತ
ಮರೆಲ್ಲ ಜಗನ್ನಾತ್ರಯಂಕಂಡು ಶ್ರುತಿಶಿರಸ್ಸುಗಳಿಂದ ನುತಿವಾಡಲನಿಮಿಷ
ರು ನುನುಪ್ಪಿ ಯಂಸುರಿಯೆ? ರುದ್ರಾಣಿ ನಸುನಗುತ ದೂರದೊಳು
ನಿಂಗಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಅಪಾಂಗದಿಂದೀಕ್ಷಿಸಿ ವತ್ಸ! ಜಾರಂದೆನು
ತ ಕರುಣದಿಂದಂಕಪೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಲಾಲಿಸುತ ನೈವತಿಯು ಕುರಿತು,
ಕೇಳಲಪೋ ಮಹೀಪ್ತತೀವತಿಯೆ! ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಿಪುರಹರನೊಲುಮೆ
ಯಿಂ ಲಬ್ಧವಾದಾನುಭವವನ್ನು ನೀನವಿವೇಕದಿಂದ ಗುಣವತಿಯಾದ ಎ
ನ್ನಡಿಂಗಿರುನೀನುರೆಮು ಕುತ್ಸಿತಳಾದ ಕಲಾವತಿಗೆ ಬಲುನಕ್ಷವಾತದಿಂದಿ
ತ್ತು ನಿಜಾಭಾರಮುಂಮರೆದು ಪರಿಶುದ್ಧಳಾಗಿರುವ ಮಾನಿನಿಯೊಳವಚಾರ
ಬುದ್ಧಿಯುಂ ವಾಡಿರುವೆ, ಕೇಳಾದಡಲಪೋ! ನೀನಿತ್ತ ಚೂತಫಲರೂಪ
ಸರ್ವೋಚಾತಪರಮ ಪ್ರಸಾದಮುಂ ನಿನ್ನರಸಿಯಾದ ಕಲಾವತಿಯು ದುರ
ಹಂಕಾರದಿಂ ರಸತೆಗಮತರಲು ಕುಮುದಿನಿಯೆಂಬ ಪೂತಿಯು ಸರಿಯ
ಲವಳಲ್ಲದರೆ, ತಾನಾಕೆಯಾಕಾರಮುಂ ತಾಳಿಕೆಂಜಿದ್ರ ಸವನಾಕೆಗಿತ್ತಾಫಲ
ವನೀಕಾಂತಮಾಲಿನಿಗೆ ದಯಗೈವಕಾರಣದಿಂದಲುದಯಿಸಿದ ವತ್ಸನಿವನಿ
ದಕೆ ಸಂಶಯವ್ಯಾಕೆ ಬಿಡು, ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯನ್ನೀಡಾಡುವೆಂದು ಘನ
ನಿನ್ನನದಿ ನುಡಿಯುತಿರೆ? ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗುತ್ತ ಪೊಡವಿವತಿಯೊಡನಿಗಳೆ
ಪೊಡಮಡಲು; ಪರಸುತ್ತ ವತ್ಸನಂ ತೆಗದಿವಿಮುದ್ಧಿಸುತ ನುಡಿಸುತಿರೆ?
ಗಿರಿಜಮನುಜೋರಗರು ದೇವಿಯರ ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲತೆಯುಂ, ಸಹಸ್ರಾಯು
ವಿನ ಸುಕೃತಮುಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲು; ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯುಂ ಕುರಿತು
ವತ್ಸ! ಮಾನಿನಿಯರಿಗೆ ಪತಿಯ ಪರದೈವ ವಿದನರಿದು ನಡಿಯುವುದೆಂದು
ಪೇಳುತಂಥಧೂನಮನ್ನೈದಲು;

ಅನಂತರ ಸರ್ವರಾತಾಣಮುಂ ಕುರಿತು ಪಂದನೆವಾಡಿ ಪರಮ ವಿ
ಸ್ತಯದಿಂದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಕೊಂಡಾಡುತಿರೆ, ಅಮಹೀಪತಿಯು
ಮನದ ಸುಕಮನನುಳಿದು ಅಹಹ ! ದೈವವಿಲಾಸಮನ್ನರಿದವರಾರೆಂದು ಕಿ
ರಿಯರಸಿದೆಯೆಂದ ಬರಿದೆ ಬಳಲಿದೆ, ಇಂತು ಹರನರಸಿಯೊಲುಮೆಯೊಂ
ಕಡೆಪಾಡ್ಪಿ ನೆಂದೆನುತ ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂ ಯಾವಪ್ರದೇಶದೊಳು ಪಾ

ವಗತೀವೇವಿಯರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದರೂ ಆ ಸ್ಥಾನದೊಳು ಬಹುವಿಧವಾಗಿ
 ವಿತ್ತಮಂ ವ್ರಯವೂಡಿ, ನಾನಾವಿಧ ವಿಚಿತ್ರವಿಶಾಲಶಿಲಾಪುಷ್ಪಾಗಾರ
 ವಾಗಿ, ನಡೆಯುವಂತೆ ನಿರುಪಾಧಿಕವೃತ್ತಿಯಂ ಕಲ್ಪಿಸಿ, ತರುವಾಯ
 ಕಲಾನತಿಯಿಂದಧಿಷ್ಠಿತವಾದ ಮಹೀಪ್ತತೀ ನಗರಮಂ ಪೋಗಲು
 ನುನಬಾರದವನಿಪತಿಪುತ್ರನಂ ಕರೆದು ವತ್ಸ! ಶಿವನರ್ಥಾಂಗಿಯೊಲಿದಿರು
 ವತಾಣದೊಳು ನೆಲಸಿರಲು; ತನ್ನ ಮನವೆಳಸಿರುಪುದದಿಂದ ತಿಳುಹಿ
 ದೆನು ನಿನಗೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯುವದಂಕೇಳ ಪರಮಸಂತೋ
 ಷದಿಂ ತಂಜಿಗಭಿವಂದಿಸುತ ಧರ್ಮಗುವ್ತ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣರಿಂದೊಡಗೂಡಿ
 ಸಪ್ತಪ್ರತೀಕೋಪೇತಸಭಾಸ್ಥಾನಮನ್ನೈದಿ ಸಮಸ್ತ ಶಿಲ್ಪಪ್ರಮುಖರಂ
 ಕರೆಸಿ ಬಹುಮಾನಮನ್ನಿತ್ತು ಮಾಸತ್ರಯವೊಳನುಪಮದ ಕೋಟಿ
 ಯಂ ಸಲಕ್ಷಣಾವಯವಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಚಿಸುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು,
 ಶಿಲ್ಪಿಗಳು ತದಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಗರಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂಮಾಡಿ ಮಾಸ
 ತ್ರಯದಿ ರಚಿಸಿದರು ವತ್ತಣವನರಸ! ಕೇಳ್ಯರ್ಥಿಸಲ್ಕಳವಲ್ಲ ದಿವಿಜರಿಗೆ
 ನೋಡಲಮರಾವತಿಯೋಲಂಕೆಯೋ? ವೈರೋಚನನಿಲಯಾಲಯವೋ?
 ಎಂಬಂತೆ ಸಕಲ ಸಂಪದದಿಂದ ಭೋಗವತಿಯಂತಿರುವ ವತ್ತಣವನಿಬಿಲ
 ನೃಪತಿಗಳಿಂದಲೊಡಗೂಡಿ ಸುಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ನಗರಪ್ರವೇಶಮಂ
 ಮಾಡಿ, ತರುವಾಯ ಸಕಲ ನರವತಿಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನಮಂಮಾಡಿ ಧ
 ರ್ಮದಿಂ ರಾಜ್ಯಮಂ ಪೊರೆಯುವಂತೆ ಕಟ್ಟಲೆಯಂಮಾಡಿ ಅವರವರ ದೇ
 ಶಕ್ಕೆ ಪೋಗಲಪ್ಪಣೆಯನೀಯಲು; ಮಹೀಪತಿಗಳು ಸಹಸ್ರಾಯುವಂನಗಲಿ
 ಪೋಗಲಾರದಳಲುತ್ತು ಕೊಂಡಾಡುತನಿತ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ದೇಶಮಂ ಕುರಿ
 ತು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು, ಸುಶರ್ಮ ಮಹಾರಾಯನು ಸಕಲ ಸಂಪತ್ಸಮ್ಯ
 ದೈವಾದ ಹೈಮವತಿಯಂಬ ನೂತನನಗರದೊಳು ಪುತ್ರರಿಂದೊಡಗೂಡಿ
 ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ರಾಜ್ಯಮಂ ಪೊರೆಯುತ್ತಿರಲು;

ಇತ್ತಲಾ ಶೂನ್ಯಾರಣ್ಯದತ್ತಿರುವ ಮಹೀಪ್ತತಿಯೊಳಿರುವ ಕಲಾ
 ವತಿಯು ವತಿಯು ವೃತ್ತಾಂತಮಂ, ಕಾಂತಮಾಲಿನಿಯ ಮಹದುನ್ನತಿ
 ಯಂ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪ್ರಭಾವಮಂ ಕೇಳ ಪರಮ ದುಃಖಿತಳಾಗಿ ಚಿಂ

ತಿಸಿ ಖಾರಗಾಣದೆ, ವಂಚನೋವಾಯ ಕುಕಲಳಾದಪ್ರಯುಕ್ತ ಸರ್ವಸ
 ನ್ನಾ ಹದಿಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಸಂಹಾರವಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ,
 ಸತ್ಸಂವಿಧಾನಮಂ ಚಿರಕಾಲ ವಿಮರ್ಶಯಂವಾಡಿ, ವಿದರ್ಭ ದೇಶಾಧಿಪತಿ
 ಯಾದ ಹರದತ್ತ ರಾಯನೆಂಬ ಅಗ್ರಜನಿಗೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಂ ಬರೆದು ಪರ
 ಮಾಪ್ತರಾದ ದೂತರಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳನಿತ್ತು ತ್ವರೆಯಿಂದ ಕಳುಹಲು;
 ಆ ದೂತರತಿಜನದಿಂದ ವಿದರ್ಭದೇಶದೊಳಿರುವ ಹಸ್ತಿನೀನಗರವುಂ ಪೊ
 ಕ್ಕು ಹರದತ್ತ ನಂಕಂಡು ಪೊಡಮಟ್ಟು ಸಹೋದರಿಯಾದ ಕಲಾವತಿಯ
 ಪತ್ರಿಕೆಯನರ್ಪಿಸುತ್ತ ಕೈಮುಗಿಯಿ? ಹರದತ್ತ ನಾಪತ್ರಿಕೆಯಂ ವಾಚಿಸಿ
 ತರುರೂಪವನ್ನುಳಿದು ಪತಿಪುತ್ರರಿಂಸಹಿತಳಾಗಿ ಪುನರುಜ್ಜೀವಿತಳಾದ
 ಳೆಂಬ ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದೂತರಂ ಸಂತೈಸಿ ಪ್ರಯಾಣಮನ್ನಿಶ್ಚಯ
 ವಾಡಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಯಂವಾಡುತ್ತರಮನೆಗೆ ಬಂದು ತನ್ನಪ
 ತ್ತಿಯೊಡನೆ ಸಹೋದರಿಯು ದೈವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ವೃಕ್ಷ ಭಾವಮನ್ನುಳ
 ದು ಪುತ್ರಪತಿಸಹಿತಳಾಗಿ ನಿಜರೂಪವನ್ನಾಂತು ಪತ್ರಿಕೆಯಂ ಕಳುಹಿರು
 ವಳದರಿಂದ ನಾಳೆಯುದಯದಿ ತರಳ ಮಾಹಿಷ್ಟತಿಗೆ ಪೋಗಿ ಸರ್ವರಂ
 ನೋಡಿಬಹೆನೆಂದು ವೇಳೆ ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದ ರಾತ್ರಿಯಂ ಕಳೆದುಪ
 ರಿನಿತ ಸೇನಾಸಮೇತ ಮಹೀಷ್ವತೀನಗರಮನ್ನೈದಿ ಕೂನ್ಯಾರಣ್ಯ
 ದಂತಿರುವ ಪುಟಭೇಡನಮಂಕಂಡು ಇದೇನಚ್ಚರಿಯೆಂದು ದುಗುಡದಿಂ ನ
 ಗರಿಯ ಪ್ರವೇಶಮಂವಾಡಿ ಕಲಾವತಿಯ ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲೊಳು
 ಯಾನಮನ್ನುಳಿದು ಬರುತಿರಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಅಗ್ರಜನ ಎದುರ್ಗೆ ಬಂ
 ದು ವಂದನೆಮಾಡಲು, ಹರದತ್ತನಾಸಹೋದರಿಯ ಚಿಂತಾಮಹಾರಾ
 ಹುಕಬಳಿತಾನನವಿಧವನವಲೋಕನವಮಾಡಿ ದುಗುಡದಿಂ ಹರನುತ್ತ
 ಅಂತಃಪುರವ್ರವೇಶಮಂವಾಡಿ, ಮೌನದಿಂ ಸ್ವನ ಭೋಜನಾದಿಗಳಂ
 ಮಾಡಿ ನಿಶ್ರಾಂತನಾಗಿ ಕುಳಿತಾಕೆಯಂಕರೆದು ವತ್ಸ! ನಿನ್ನಾನನವು ಬಾಡಿ
 ರುವುದೇನುಕಾರಣ ವೇಳು, ಪತಿಪುತ್ರರೆಲ್ಲಿ ಹರು, ಕಾಂತಿವಾಲಿನಿಯು
 ಮೇಣೆಲ್ಲಿರುವಳೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಂಮಾಡಲು; ಕಲಾವತಿಯು ಕಂಬನಿಮುಖ
 ಕೇಳಿಲ್ಲ! ಎನ್ನವಿಧಿಯುಂ ಎಂದು ನಿಖಲ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತನ್ನ ಮಾನೋ

ವಧಗುಣವಾಗಿ ವಿನರಿಸಲು; ಹರದತ್ತನಾಸಹೋದರಿಯು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ
ಯೆಯಿಂ ವಿವರೀತವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂಕೇಳಿತದ್ವಿಪಮವಚ್ಛ
ವವಿಪಯಕಲಶವರಿಪ್ರಾರಿತಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀ ತನಯದಿವ್ಯಚರಿತಾವ್ಯುತವಾ
ನದಿಂ ಹರ್ಷವಿಪಾದಮನ್ನೈದಿ, ಮುಹೂರ್ತ ಮನದೊಳಲೋಚನೆಯ
ಮಾಡಿ ವತ್ಸೆ! ಮಹಾನುಭಾವರ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಿರ್ವ್ಯಾಜದಿಂವಾಡಿದ
ಪರಾಧವದು, ಕೇಳು ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಸಮೋನರ್ಥವರಂಪರಾಹೇತುವಾಗ
ದಿರುವುದೇ? ಗತಗೋಷ್ಠಿಯನ್ನೆ ನದು ಫಲವೇನು, ಇನ್ನುಮೇಲಾದಡೆ
ಯು ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಂಬಿಪ್ಪು ಸದ್ಬುದ್ಧಿಗಳವಟ್ಟು ಪತಿಯ ಪರಮಾನು
ಗ್ರಹನ ಪಡೆಯುವ ಉಪಾಯಮಂ ಯೋಚಿಸುತ ಬದುಕುವುದು ಯು
ಕ್ತವೆಂದೊರೆಯಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ಅಣ್ಣ
ನಂಭಗಳ ಕಂಡು ಎನ್ನಳಲೊರೆದು ಮತ್ತಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಂ ಕಾಣೆನೆಂದಾಶೆ
ಯೊನ್ನೆಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಬಿಡು, ದೂತರೂ ಕರುಣದಿಂ ಬಂದು ನೀನೊಂದೆ
ನುಡಿಯಿಂದಬಿಡದಂದಾಗವನಿಂದೂ ನೀಗಿದೆ, ಸಾಕು ಸಂಜೇಹಾರವಾದುದ
ಗ್ರಜ! ಕೇಳು ಎನ್ನವಿಧಿಯಿಂತಿರಲು ನೀನು ಮಾಡುವುದೇನು, ಎಂತಾ
ದಡೆಯು ನಿನ್ನ ದರುಶನವಾದುದೇ ತನಗೆ ಪರಮಲಾಭ, ಭವನ್ಮಗರಮೆ
ನ್ನೈದಿದುಮಿದಿದಿರು ಹೋಗೊಡು ನುಡಿದು ಕಂಬನಿಬಿಡುವ ಪರಮದಾ
ರುಣಹೃದಯಳಾದ ಭಾನಿಯಂ ನೋಡಿ ಹರದತ್ತನಾಕೆಯಭಿಮಾತ್ರಯ
ಮೂತಿಳಿದು, ವತ್ಸೆ ಕಲಾವತಿ! ಹಾಗಾದಡೆ ನಿನ್ನ ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ಫಲಾ
ನುಸಂಧಾನವಾದಡೆಯು ವಿನದಕಿತಿಳುಹೆನಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಎತ್ತಿ ಆಗ್ರ
ಜನೆ! ಕೇಳು ಮಹಾರಾಜನ ಉದರದೊಳು ಪುಟ್ಟ ಪುತ್ರನಿಂಸಹಿತಳಾಗಿ
ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ದಾಸಿಯಾಗಿರಬಾರದೆಂಬುದೇ ಫಲವೆನಲು; ಹಾಗಾ
ದಡೆಗತಾಸು ಮಾಡುವುದೇನುಪೇಳೆನಲು, ಕಲಾವತಿಯುಸಮೋಗೀಪಾ
ಯದಿಶತು ನಿಶ್ಯೇಷವಾಡವೇಕೆಂದೆನಲು, ಹರದತ್ತನಾನುಡಿಕೇಳಿ ವಿ
ಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಎತ್ತಿ ಸುಮತಿಯ! ಕೇಳು ಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಚತುರ್ಥೋ
ಪಾಯಂ ಜಯಿಸುವರೆ? ಪುರಾರಿಗಳನಲ್ಲ, ತ್ರಿವಿಧೋಪಾಯದಿಂ ಜಯಿ
ಸುವರೆ? ಧನದನಿಂಗಳನಲ್ಲ, ದ್ವಿವಿಧೋಪಾಯದಿಂ ಜಯಿಸುವರೆ? ಭಾ

ಗವನಿಗಳವಲ್ಲ, ಸಾಮದಿಂ ಜಯಿಸುವರೆ? ಸಾವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ, ಮೂಯ
 ದಿಂ ಜಯಿಸರೆ? ಮುಯನಿಗೆ ಮುಂದೋರದು, ಅವನಿಯೊಳು ಕನಕಾಂ
 ಖಿಸಾಡಿದ ಮಹತ್ತಾರ್ಯಕ್ಕೆಂತಧಿಕ ಚಾತುರ್ಯಮಿನ್ನುಂಟೆ, ಮೇಲೆ ಮಹದು
 ಪಕಾರಿ, ನಿರಸೂಯ, ಸರ್ವಭೂಮಂಡಲವೂ ತದಧೀನವಾಗಿ ಯಿರುವು
 ದಿಂತಪ್ಪ ಮಹಿಮೆಯೊಳು ತಾನು ಮಾಡುವುದೇನು, ಲಲನೆ! ಕೇಳೆ
 ನಿಂದ ತೀರದೀಕಾರ್ಯದರನಾಣೆ ಎನಲು, ಕಲಾವತಿಯು ಹರದತ್ತ ನಂ
 ಕುರಿತು ಅಣ್ಣ ನಿನ್ನಯನುಡಿಯು ಸತ್ಯವೇಸರಿ, ತದಪಿ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿ
 ಯೊಡನೆ ಮೈರಮಾ ಪ್ರಥಮದೊಳುವಾಡಿ ಈ ಸಮಯದೊಳು ನಡತೆ
 ಯಬಳಸಿದಡೆ? ಪ್ರಟ್ಟುನದೇ ಸೌಜನ್ಯವು, ಅದರಿಂಜ ನಿಷ್ಕಾರವ ಕಡೆ
 ಗೊಂಬೆಕಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯಥಾ ಯೋಚನೆಯಮಾಡಲಾಗದು, ಕೇಳು ಪಂಚ
 ನೋಪಾಯದಿಂ ಸಾಧಿಸುವೆ ಭಯವೇಡ, ಕೃತ್ರಿಮಾಗಾರಮಂ ರಚಿಸಿ
 ಕೊಲ್ಲುವೆನು ನೋಡೆನ್ನ ಸಾಹಸವಂ, ನೀನಿದಕ್ಕೆ ಸಾನುಕೂಲರಮಾಡಿ
 ಸಾಧನಗಳೊಡಗಿಸಿತ್ತೆ ಸುತತದ್ವ ಪಾಯಮಂಚದ್ಯಂತವಾಗಿವಿವರಿಸಲು, ಹ
 ರದತ್ತನಾಭಗಿನಿಯಾಲಾವಮುಕೇಳಿ ತೀರವಾಗಲಿ ಎಂದು ಮನದೊಳಾ
 ಲೋಚಿಸುತ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ಕಳುಹುವೆನು, ಕೋವಿದರಕಡೆ
 ಮಿಂದ ಕಡಿಗಾಣುಕಾರ್ಯಮಂ, ಎನುತವ್ವೆಣೆಗೊಂಡು ಮನದೊಳಗೆ ಕೆಟ್ಟ
 ಳವಳೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಪೊರಟು ನಿಜನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ನೈವನು
 ತವಕದಿಂದಿರೈದು ಶಿಲ್ಪಿ ಸಹಸ್ರಗಳ ಜೊತೆಮಾಡಿ ಅವರೊಡನೆ ಪಂಚ
 ಸದಸ್ರಘನಶಕಟಗಳನಿತ್ತು ಮಾಹಿಷ್ಠಿತಿಗೆ ಕಳುಹಿದನು. ತವಕದಿಂಬರ
 ಲಾಕಲಾವತಿಯು ಶಿಲ್ಪಿಗಳೊಳಧಿಕ ಮತಿಯುಳ್ಳವರ ಕರೆದು ಅವರಿಗುಡು
 ಗೆರೆಗಳನ್ನಿತ್ತು ಕೃತ್ರಿಮಾಗಾರರಚನಾಪ್ರಕಾರಮನ್ನೋರೆಯಲು, ಅವ
 ರದಂಕೇಳಿ ವರಮು ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ತಾಯೆ! ರಚಿಸುವೆವೆಂದು ಒಪ್ಪಿ ಅವರು
 ಕೈಮುಗಿದು ಕಲಾವತಿಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಮಹಾಪುರುಷದನನಾನು
 ಕೂಲಪರಮದಾರುಣಮಹೋಗ್ರಗ್ನದೊಳು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀ ಕಲಾವ
 ತಿಯರಮನೆಯ ಅಂತರಾಳದೊಳಿರುವ ವಿಶದಪ್ರದೇಶದೊಳು ಗೃಹಾ
 ರಂಭಮಂಪಾಡಿ ಕೃತ್ರಿಮಾಗಾರಮಂರಚಿಸಿ, ಭೂವಿವರದೊಳು ಮಹದ

ದ್ವೈತಸಭಾಸಾಧನಮಂನವರತ್ನಮಯವಾಗಿ ರಚಿಸಿದರು ಕೊವಿದರದೇನೆಂಬ
 ನದ್ವೈತವ, ಅಹಸ! ಕೇಳ್ಮೆಯಿಂದ ತೀರದಾಕೆಲಸವಂತತಿಜತುರಗಾಶ್ಚರ್ಯಕ
 ರವಾದ ನಿಲಯವುಂ, ಅದಕೆ ಭೂವಿಪರದೊಳು ಮಾರ್ಗಮಂ ರಚಿ
 ಸಿದರದೆಂತೆನೆ, ಭೂಪ್ಪದೊಳು ರಚಿಸಿದರಮನೆಯ ಮಧ್ಯದೊಳಗೊಂ
 ದು ಸುರುಚಿರಬಿಲದ್ವಾರಮಂ ಮಾಡುತ್ತದರಿಂದ ಭೂವಿಪರದೊಳು ಮಾರ್ಗ
 ಮಂ ರಚಿಸುತ್ತಾವಧವನ್ನು ಕೆಲವುದೂರದಮೇಲೆ ತ್ರಿವಿಧಮಂಮಾಡು
 ತಲ್ಲಿದ್ವಾರತ್ರಯವ ರಚಿಸಿದರು ಲೋಹಮಯದುರ್ಗಮಕವಾಟಗಳಂ,
 ಆ ಮೂರು ಬಾಗಿಲೊಳು ಮಧ್ಯಮದ್ವಾರದಿಂ ಭೂಗರ್ಭದೊಳಗಿರುವ
 ರತ್ನಮಯಸಭೆಗೈದೊಂದು ಪಥಮಂಮಾಡಿ, ತದ್ವಾಮಭಾಗದೊಳಿರುವ
 ಬಾಗಿಲಿಪಿಡಿದು ಭೂಪ್ಪದೊಳಿರುವ ಕಲಾವತಿಯ ನಿಲಯಮನ್ನೈದು
 ವಂತೊಂದು ಪಥಮಂಮಾಡಿ, ಮೂರನೆಯಬಾಗಿಲಿಂ ಭೂಪ್ಪದೊಳ
 ಗಿರುವ ಕಾಂತಾರಮನ್ನೈದಿಸುವ ಬಹುದೂರಮಾರ್ಗಮಂ ಭೂಗರ್ಭ
 ದೊಳು ಮಾಡಿಡುತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ನೆಲಸಮಿನ ವಾಸಗಳ ಜಲಕಲಿತ ಕೂಪಗಳರಚಿ
 ಸಿದರು. ಈ ಮಾರ್ಗಾತ್ರಯಾಂತ್ಯದೊಳು ದ್ವಾರತ್ರಯಗಳಂಮಾಡಿ,
 ಅವುಗಳಿಗೆ ದುರ್ಗಮವಾದ ಲೋಹಮಯಕವಾಟಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಈ ಮೂ
 ರು ಮಾರ್ಗದೊಳು ಬೇಕಾದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿಗಾಸ್ಪದಮಾಡಿ, ಚಕ್ರ
 ನಾಳಗಳನ್ನಿರಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಮಾಧರೆಯಾದರದೊಳಿರುವ ದಿವ್ಯಹಾಟ
 ಕಮಯಸಭಾಸಾಧನದೊಳು ರತ್ನಖಚಿತಾಸನಗಳಂನಿರಿಸಿ, ಪ್ರತ್ಯಾಸನೋ
 ಪರಿತೀವ್ರಧಾರಾಕಲಿತಚಕ್ರನತೀನಿಶಿತಾರಮಯವಾಗಿ ದಿವ್ಯಾಂತವತ್ರಗ
 ಳೆತೆರವಿಂದ ರಚಿಸಿ, ಆ ಪೀಠದೊಳು ಮಂಡಿಸಿದಡಾಕ್ಷಾದಿ ಕುಳಿತವರಕಂ
 ಧರವಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಡುವಂತೆ ಸೂತ್ರಸಂಧಾನಮನ್ನಿರಿಸಿ, ಮೇಣದರಸಂಧಾ
 ನಗಳು ನೋಳ್ಪರಿಗೆ ವರಿಕಿಸಿದಡೆಯುತಿಳಿಯದಂತಹಹ! ಪುಷ್ಪಾಸದೊಳು
 ಕಲ್ಪಿಸಿದ ರಾಶಿಲ್ಪಿಕೋವಿದರು. ವರ್ಣಿಸಲ್ಕಳವೆ? ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ, ಧ
 ರಣೀಶ! ಬಹುವಿತ್ತರಾಶಿಗಳು ವ್ರಯಮಾದುದಂತೆ. ಮತ್ತಾಬಿಲದ್ವಾರಕ
 ತ್ಯಧಿಕಲೋಹಮಯ ದುರ್ಗಮಯಕವಾಟಗಳ ರಚಿಸಿ, ಮೇಣಾನಿಲ
 ಯದೊಳಗೆ ಇನಿತು ದಿನವಾಸವಂಮಾಡಿದಡೆಯುಂ ದ್ವಾರಮೊಂದು ತಿಳಿ

ಯದವೋಲತಿಚತುರತನದಿಂದರಚಿಸಿ, ಅನಂತರದಿ ಭಿತ್ತಿ ಬೋದಿಗೆ
ವಿಶಂಕ ಸ್ತಂಭಾದಿಗಳಮೇಲೆ ಸ್ವರ್ಣರಾಜಿಗಳಿಂದ ರತ್ನನಿಕರಗಳಿಂದ
ಕೆತ್ತಿದರು; ಮುತ್ತಿನ ವಿಚಿತ್ರ ತರತೋರಣವ ಕಟ್ಟಿದರು. ಸೃಷ್ಟಿಯೊ
ಳಗೀತೆರದ ನಿಲಯನುಳ್ಳೆಂಬಂತೆ. ತರುವಾಯ ಕಲಾವತಿಯು ಅತ್ಯದ್ಭು
ತಾಲಯವನೋಡಿ ಹೃಷ್ಯವನಾನಸಲಾಗಿ ಸರ್ವಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಗೆ ಧನಕನಕ ವ
ಸ್ತುಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು ಸಂತೋಷಯುಕ್ತರಂ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಲಪ್ಪ
ಣೆಗೊಂಡು ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂದೈದಿ ಹರದತ್ತ ರಾಯನಿರುವೆಡೆಗೆ ನಿಖ
ಲವೃತ್ತಾಂತಮಂ ನೊರೆಯುತಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಾಲಯಕೆನಡೆ
ಯುತಿರಲು;—

ಇತ್ತಲಾ ಕಲಾವತಿಯು ಈ ತೆರದ ಕೃತಿಮಾಗಾರಮಂ ರಚಿಸಿ
ಸರ್ವಸನ್ನಾಹವನಮಾಡಿ ತದನಂತರದಿ ವತಿಯೆಡೆಗೆ ಪೋಗಲುದ್ಯುಕ್ತಳಾಗಿ
ಕುಮುದಿನಿಂಬ ಪಿಯಸಬಿಯನೊಡಗೊಂಡು ಕಸ್ತೂರಿಗಳಾದ ವ
ಟುಭಟ ಸಹಸ್ರದಿಂವೆರಸಿ ದಿವ್ಯರಥದೊಳು ಕುಳಿತು ಭೂಪಣಗಳಂ ತೆಗ
ದು ನಗರದಿಂತೆರಳಿ ಹೈಮವತಿಯನೈದಿ, ರಾಜಭವನದ್ವಾರದೊಳು ಸ್ಯಂ
ದನವನಿಳಿದು ಬಹುಭೇದದಿಂ ಬಳಪೊಕ್ಕು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯಂತಃ
ಪುರಪ್ರವೇಶಮಂ ಮಾಡಿ ಅನೇಕ ಸಖೀಜನರಿಂದುಪಾಸ್ಯವನಾಳಾಗಿ
ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತಿಯಂತೆ ದಿವ್ಯಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರುವಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಂ
ಕಂಡು ಲಜಿತಳಾಗಿ ಖೇದದಿಂ ಬರುತಿರುವ ಕಲಾವತಿಯಂ ದೂರದೊಳು
ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಕಂಡು ಪರಮನಿಷ್ಠೆಯದಿಂದ ನೋಡುತಿರೆ? ಕಲಾ
ವತಿಯು ಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂನಮಿಸಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯದ್ದು ವತ್ಸೆ!
ಚಾರಂದೇನುತ ಬಿಗಿವಪ್ಪಿ ದಿವ್ಯಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯಂ
ಮಾಡಿ ಸರ್ವೋಪಚಾರಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿ ವತ್ಸೆ! ಜಿಂತೆಯೊಳಿರುವ ಭಾವ
ಕಾಣುತ್ತ ಲಿಹುದೇನುಕಾರಣ ವೇಳು, ಅಥವಾ ಕೇಳುವದೇನು, ನರಪತಿ
ಯನಗ್ರಿರುವ ದುಗುಡದಿಂದ ಬಳಲಿರುವಭಾವದನರಿವೆ ತಾನರವಿಂದವಳ
ನಯನೆ! ಸಾಕು ಜಿಂತಿನಬೇಡ, ಬಂದುದುತ್ತಮವಾಯ್ತು ಎನುತಾಕಲಾ
ವತಿಯು ಸಂತೈಸಿ ಮಜ್ಜನಭೋಜನಾದಿಗಳ ಮಾಡಿಸುತ, ದಿವ್ಯದಾಕು

ಲಾಭರಣ ನಿಶ್ಚರದಿಂದಲಂಕರಿಸಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಜವದಿಂ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕರನುತ ಕಲಾವತಿಯ ಆಗಮನಮನ್ನೋರೆದು ತೊರಂತಡಗಲಿಗೆ ನಮಿಸೆನಲು; ನರಪತಿಕುಮಾರನಾ ಜನನಿಯಡಿದಾವರೆಗೆ ನಮಿಸೆನು ಹರಸುತಂತಭಾರಿತ ಪರಮ ವಿಷಮಯಾಳಾದ ಕಲಾವತಿಯು ಸಾಧುಭಾವಮುಂ ನಟನೆಮಾಡುತ್ತ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪತ್ನಿಯರನಾವರಿಸುತನಿಶವವರಿಂಗಲಂಕಾರ ಮೊದಲಾದುದನು ತಾನೇ ಮಾಡುತ್ತ, ಇಂತು ನಾನಾವಿಧದಿ ಕವಟೋಪಾಯಚದುರೆಯಾದ ಕಲಾವತಿಯು ನಿಜಕಾರ್ಯನಿಧಿಗೋಸುಗ ಚದುರತನದಿಂದ, ಅರಸ ! ತರುವಾಯ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಕಲಾವತಿಯ ಸೌಜನ್ಯಮುಂ ನೋಡಿ ಸತ್ಯಮೊದೇ ತಿಳಿದು, ಕುಪಿತನಾಗಿಹವತಿಗೆ ಪರಿಪರಿಯ ಬೋಧನೆಯಮಾಡುತ ಪಳೊಳು ಕೆರುಣಪುಟ್ಟುವವೋಲಾತನಿಗೆ ನಿರುತ ವೇಳುತ್ತಿಗಲು, ಮಾಹಿಷ್ಮತೀಪತಿಯು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ನಿರ್ಬಂಧಮುಂ ಮಾರಲಾರದೆ? ಭೂಯಃಕಲಾವತಿಯೊಳೊಡೆವೆರದುಮನಗೊಟ್ಟು ಮಾಡುತಾನವರತ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯ ಗುಣಗಳಂ ಪೊಗಳುತ್ತಿ ಮೊದದಿಂದಿರುತ್ತಿರಲು;

ಕಲಾವತಿಯೊಂದುದಿನ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೊಡನೆ ಕೇಳಕ್ಕ! ನರಪತಿಯು ನಗರಮುಂ ತನ್ನೊಳತಿಕೋಪಮಂತೊರದಿರುವುದನುಚಿತವುಮುರುಜುಗಳಗಂಜುತಂ ಬರವಬಿಚ್ಚಿದದೊಳು ; ಚರಕಾಲನಿಲಯಮುಂ ತೈಜಿಸಲಾಗದು, ತಾಯಿ! ನರಪತಿಗೆ ತಿಳುಹಿ ನೀಕರದೊಯ್ಯಸಂಗತಿಯಮಾಡಬೇಕೆಂತಲ್ಲದನೆವರತಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಪತಿವಿರಹದಿಂ ಮರುಗುತಿರುವಳದೇನು ತರವಲ್ಲ, ತರಳಯನು ಮರದಿರುವುದೇನು, ಎಂದು ಕಲಾವತಿಯು ವಿವರಿಸಲು, ಅದಂ ಕೇಳ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಯುಕ್ತಮೊದೇ ತಿಳಿದು ನರಪತಿಕುಮಾರರಿಗೆ ತಿಳುಹಿದಳು ತೆರಳುಕೊಂಡೆನುತ, ನರಪತಿಯು ಕುವರರನುಮತಿಯಿಂದ ಪುನಃ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಗೆ ಸವಗರಿದೊಡಗೊಡಿ ಪರಮವೈಭವದಿಂದ ಪೊರಟು ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯನ್ನೊದಿದನುಮೋದಿನೆಲಿಸುತಾನಗರವೊಳು ಧರ್ಮದಿಂರಾಜಮುಂ ಪೊರೆಯುತಿರಲು; ಒಂದುದಿನ ಕಲಾವತಿಯು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೊಡನೆ:—ಅಕ್ಕ! ನಿನ್ನಯ ಚರಣ

ಯುಗಳ ನಳನವಿಕಾರಕೋಸುಗ ತಾನು ನಿಜಬುದ್ಧಿಯಿಂದೊಂದು ಮುಖ
ಮುಖಾಗಾರಮಂ ರಚಿಸಿರುವೆನು, ಅದರೊಳು ಬಿಲದ್ವಾರಮಂ ಮಾಡಿ
ರೂವೆನಾಬಿಲದ್ವಾರನಡೆಯಲಿಳೆಯುದರದೊಳು ನವರತ್ನಖಚಿತಮಾದರಮಂ
ನೆಯ ರಚಿಸಿರುವೆನು. ಅದಂ ನೀನು, ಸಹಸ್ರಾಯು ವೃಷಧ್ವಜರ ನೊ
ಡಗೂಡಿ ದಯಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಮನವೆಳಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದೆನಲು;
ದೈವಮೋಹಿತಳಾಗಿ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಾಕೆಯ ನುಡಿಗೇಳಿ ಕವಟಮಂ
ದರಿಯದೆ, ಸಹಸ್ರಾಯುಮಂ ಅನುಜನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕರತರಲು ದೂತಿ
ಯರಕಳುಹಲು; ಅವರೈತಂದು ತಿಳುಹಿದರು ನರಪತಿ ಕುಮಾರರಿಗೆ, ದೂ
ತಿಯರ ನುಡಿಗೇಳುತ್ತವರಿರ್ವರೈತಂದು ಜನನಿಯಡಿಗಳಿಗೆರಗಿ ಕರಸಿದ
ಮನೋರಥವನೊರೆಯಬೇಕೆಂದೆನಲು; ವಿನರಿಸಿ, ಕಲಾವತಿಯ ಚತುರ
ತೆಯ ನೋಡಬೇಕೆಂದೆನಲು; ಈರ್ವರೂವಾಪಿಯ ಅತಿವಂಚನೆಯನರಿ
ಯದಂಗೀಕಾರವಂ ಮಾಡಲು; ಕಲಾವತಿಯು ಪೂರ್ವನಿಶಿ ತಮಾದ
ಮೂರುಜನ ದೂತಿಯರ ಕರೆದು ಕರದೊಯ್ದನೆ:—ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿ
ಯು ಇವಳ ಕವಟಮನ್ನರಿಯದೇಲಿ ಬಿಲರಂಧ್ರಮಂನೈದಿ, ದೂತಿಯೋ
ರ್ವಳ ಕರವಪಿಡಿದು ನಡೆಡಳು ಮುಂದೆ. ತರುವಾಯ ಮತ್ತೋರ್ವ
ದೂತಿಯು ಸಹಸ್ರಾಯುಮಂ ಕರದೊಯ್ದಳು, ಅವನಿಪತಿ ! ಕೇಳು, ತ
ದನಂತರದಿ ವೃಷಕೇತು ರಾಯನಂ ಓರ್ವಸಹಚರಿ ಬಂದು ಕರವಪಿ
ಡಿದು ಕರದೊಯ್ದಳು, ಇಂತು ಮೂವರನು ಕಲಾವತಿಯ ದೂತಿಯರು
ಕರದೊಯ್ದ ಬಿಲವಾರ್ಗಮಂ ಪೊಕ್ಕು ನಡೆತಂದರಾದ್ವಾರತ್ರಯಂಗಳ
ಹತಾಣಕತಿ ಸತ್ವರದೊಳು, ಅಧಿಕಾರಮಯವಾಗಿರಲು? ವೃಷಕೇತನ
ನ ಕರವ ಪಿಡಿದಿರುವ ದೂತಿಯು ವಾಮದೊಳಿರುವ ದ್ವಾರದೊಳು ಪೊ
ಕ್ಕು ಮೇಣ್ಣಿಂದ ಭೂವೃಷ್ಟದೊಳಿರುವ ಕಲಾವತಿಯ ಅರಮನೆಗೆ ತಗ
ಲಿರುವ ನೂತನ ವಿಚಿತ್ರ ತರರಜತಮಯನಿಲಯಕ್ಕೆಗಿಸುವ ಬಿಲವಾರ್ಗ
ದೊಳು ಕರೆತಂದು ಆ ವಾರ್ಗದಂತ್ಯದೊಳಿಗಿರುವ ಬಾಗಿಲದಾಂಟನಿ
ದೂತಿಯಾಶನಂ ಭೂವೃಷ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ರಜತಮಯನಿಲಯಮಂನೈದಿಸಿ
ಬಿಂತಿರುಗತಾ ಬಿಲದ್ವಾರಮಂಪೊಕ್ಕು ಬಾಗಿಲದಾಂಟುತಾಬಿಲದ್ವಾರಮಂ

ಲೋಹಮಯಕವಾಟಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚು ತಲ್ಲಿಂದಂಧಕಾರಮಯನೂರ್ಗ
ದೊಳು ದ್ವಾರತ್ರಯದೊಳಿಹ ತಾಣಮುನ್ನೈದಿ ಆ ಮೂರುಬಾಗಿಲೊಳು
ತಾಪೋಗಿ ಬಂದದ್ವಾರಮಂಕವಾಟಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚು ತಲ್ಲಿಂದಬಿಲದಾ ರ
ಮುನ್ನೈದಿ ಆ ಬಿಲದಾ ರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರುವ ಕಲಾವತಿಗೆ ಪೋಗಿಬಂದ
ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ನೊರೆದಳು.

ಇತ್ತಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಕರವಪಿಡಿದು ಕರದೊಯ್ದು ದೂತಿಯು
ಮಧ್ಯದ್ವಾರದಿಂದೊಳಪೊಕ್ಕು ತಿಮಿರಮಯವಾಗಿರುವ ನೂರ್ಗದೊಳು
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಕರವಪಿಡಿದು ಆ ನೂರ್ಗಚರಮಭಾಗ
ದೊಳಿರುವ ದ್ವಾರದಿಂದೊಳಪೊಕ್ಕು ಭೂಗರ್ಭದೊಳು ರಚಿಸಿದನವದ್ಯನ
ವರತ್ನ ಮಯದಿವ್ಯಸಭೆಯುನ್ನೈದಿಸಿ ದೂತಿಯಾ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂ ತೋರಿ
ಸಲು, ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸಹಸ್ರಾಯುವತಿಚಿತ್ರರ ರತ್ನಮಯಸಭಾ
ಸ್ಥಾನಮುನ್ನೈದಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಅಹಹ! ಈ ಸಭೆಯನಾವಿಶ್ವಕರ್ಮನೇ
ಬಂದು ರಚಿಸಿದನೋ? ಶಿವಶಿವಾ! ಎಂದು ನೋಡುತ್ತಿಹರುಷದಿಂದಾ ಸ
ಭಾಮುದ್ಯದೊಳು ದಿವ್ಯಮಣಿಮಯ ಮಹಾಹರ್ಯಕ್ಷ ಪೀಠದೊಳು ಮಂಡಿ
ಸಲು, ಆಕ್ಷಣದಿ ತದುಪರಿಸಿತ್ತನಿಶಿತ ಧಾರಾರಮಯಕರಿಣ ಘೋರತರ ಚ
ಕ್ರವತಿವೇಗದಿಂದಾ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ವಜ್ರನಿಭಕಂಧರವ ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೆಡ
ಹಿತ್ತೇನಚ್ಚ ರಿಯೊ? ಕೇಳರಸ; ರಾಜಪುತ್ರನ ಶೀರ್ಷವು ಶಿವೆ, ಸರ್ವಮಂ
ಗಳೆ, ಜಗಜ್ಜನನಿ, ರುದ್ರಾಣಿ, ಪೌಹಿ, ಪಾರ್ವತಿ, ಭವಾನಿ, ಎನುತ ದಾಕ್ಷಾ
ಯಣಿಯುಂ ನೆನೆಯುತಿನಮಂಡಲದ ತೆರನಂತೆ ನೆಲಕುರುಳೆ? ದೂತಿಯದಂ
ನೋಡಿ ಅತಿ ಸತ್ವರದಿ ತಿರುಗಿ ನಡವಡುಗುತಾದ್ವಾರಮಂದಾಂಟ ಬಾಗಿ
ಲನು ಲೋಹಮಯಕವಾಟಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚು ತಾತಿಮಿರಮಯನೂರ್ಗ
ದೊಳು ನಡೆತಂದು ಮೂರುಬಾಗಿಲಗಳಿಹ ತಾಣಮುನ್ನೈದಿ, ತುನ್ನೈದಿದ
ದ್ವಾರಮಂ ಕವಾಟಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ದೂತಿಯಾ ಬಿಲದ್ವಾರಮುನ್ನೈದಿ,
ಮೇಣಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರುವ ತನ್ನೊಡತಿಯೊಡನಖಿಲವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿವರಿಸಲು,
ವರಮುಸಂತೋಷದಿಂದ ಕಲಾವತಿ ಎದ್ದು ದೂತಿಯಂ ಬಿಗಿದಿಪ್ಪಿ ತನ್ನಂಗ
ದೊಳಗಿದ್ದ ಭೂಷಣವನವಳಿಗುಚಿತವನಾಡಿ, ಮೂರನೆಯ ದೂತಿಯಾ

ಗಮನಮರಣೋತ್ತಿರಲು; ಇಂತ ಅಂಕುಜ್ಜ ಕಾಂತಮಾಲಿನಿಯು ಕರವಂಪಿಡಿದು ನಡೆಯು
ತ್ತ ಆ ಮೂರು ಬಾಗಿಲೊಳು ದಕ್ಷಿಣದೊಳಿರುವ ಬಾಗಿಲನ್ನು ದಾಂಟಿ
ವಿಪಿನಮನ್ವೈದಿಸುವ ದೀರ್ಘತಮಮಾರ್ಗದೊಳು ನಡೆಯುತ್ತಲ್ಲಿ
ನೆಲಸುತ್ತ ಭೋಜನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತಲಾ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯನು
ಕರತರಲು, ಕಾಂತಮಾಲಿನಿಯು ನೋಡಿ ಪಾರುಗೊಂಡೆ ನಡೆದು ಭಯಕ
ಲಿತಮಾನಸದ ಮೈಮರೆದು ಕೇಳಿದಳು ದೂತಿಯನು ಸಂಕಯದಿ ಕುಬ್ಜೆ!
ಸುತರೆಲ್ಲಿ ತಮ್ಮೊಡನೆ ಬರಲಿಲ್ಲವು ಎನಿತುದಿನವಾಗದಮಂ ನಡೆಯಬೇ
ಕೆಲೆವತ್ಸೆ! ನಡುಗುತಿದೆ ಎನ್ನದೆಯು ಸತ್ಯವಾಗಿವೇಳು ಎನುತ ವಿನ
ಯನಿಕೇಳೆ? ಪರಮದಾರುಣದ್ಯದೊಳಾದ ದೂತಿಯು ನುಡಿದಳೆಲಿ ತಾ
ಯೆ! ನೀನಂಜದಿರು ಎರಡುಮಾರ್ಗಗಳಿರುವದರಿಂ ಇನ್ನೊಂದು ಮಾರ್ಗ
ದೊಳಗೈದುವರೋ ಏನೋ? ಮೇಣಾಮಾರ್ಗವೀಮಾರ್ಗವೆರಡರೊಳ
ಗೈದಿದವರಾ ಸಭಾಸ್ಥಾನಕೇತಲವುವರು ತೊಡರಿಲ್ಲ, ಅದರಿಂದಲಂಜದಿರು
ನಡೆ ಎಂದುಪಾಯದಿರಿದಿಂತು ಬಹುದಿವಸ ನಡೆತ್ತಂದು ಆ ಮಾರ್ಗಜರಮ
ಭಾಗದೊಳಿರುವ ಬಾಗಿಲನ್ನೈದಿ ನುಡಿದಳು ಕುಬ್ಜೆ ತಾಯೆ! ಕೇಳವ
ಧರಿಸು, ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯು ರಚಿಸಿದದ್ದು ತವ ಸಭಾಸ್ಥಾನದಡೆಗೆ ನಾವೈದಿ
ಜಿವು, ಹರಿಮನೋಹರವಾಗಿ ದ್ವಿಜಕಂಞ್ತೋಭಿತವಾಗಿ ಪುಂಡರೀಕ
ವಿರಾಜಿತವಾಗಿ ನರರಿಂದಗನ್ಯಮಾಗಿರುವ ನಿಲಯವು ಅತಿದೂರದೊ
ಳಿರುವುದು, ಈ ಬಾಗಿಲನ್ನು ದಾಂಟಿ ಕಾಣುವದದರ ನವರತ್ನಮಯಕ
ಲಶಗಳು, ಎನುತಾಸುಹಾಪಾಪಿ ನುಡಿಯುತಿರಲು; ಆ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯು
ತಿಸಂಭ್ರಮದಿಡಾಂಟಿ ಸತಿಯು ಮುಂದಕ್ಕಡಿಯಿಡೆ? ಕುಬ್ಜೆ ಜವದಿಂ ಕವಾ
ಟಗಳಂಮುಚ್ಚಿ ಬೀಗವನ್ನು ಹಾಕಿದಳು, ಮದಗಜಗಳೊಡೆಯಲಲ್ಲಾಡ
ದಂತೆ, ಅಹಹ! ಮಾನಿನಿಯರಿನ್ನೆಂತು ಸಾಹಸಿಗಳೋ? ಕೇಳವನಿವತಿ
ತಿಲಕ! ಪಿಂತಿರುಗಿ ಕುಬ್ಜೆ ನಡೆತಂದಳತಿಜವದಿಂದ, ಸಪ್ತದಿನಕಾಮೂರು
ಬಾಗಿಲಿರುವೆಡೆಗೆ ಬಹು ಜತನದಿಂಮುಚ್ಚು ತ ಬಾಗಿಲನು, ವೇಗದಿ ಬಿಲ
ದ್ವಾರಮಂ ಮುಚ್ಚಿ ಮನುಷ್ಯಮಾತ್ರರಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗದಂತೆ ಮರೆ

ಮಾಡಿ ಕಲಾವತಿಯು ನಿಜವುತ ನಿರುವ ವಿವ್ಯಾಲಯು ಪರಿಪರಿಯ ದಿವ್ಯ
ವಸ್ತು ಸಮಾಜಗಳನ್ನೊದಗಿಸುತ ಜವದಿಂದ ವೈಷಯಿಕನುಖದಿಂದ ಮಗ್ನ
ಮಾನಸನಾಗಿ ನಿಲಯಮುಂ ಬಿಟ್ಟುಗಲಿ ಸುತಗೆ ಮನಬಾರದೊಲು ಯಾವ್ವ
ಸಮುದೋನ್ಮತ್ತ ಚಿತ್ತಹಸ್ತಿವಿಹಾರಕ್ಕನುಕೂಲಮಾಗಿರುವ ವಿವಿಧವಸ್ತು
ಸಮಾಜನಂಪೂರ್ಣಮಾಗಿರುವ ಗೃಹಾರಾಮಮುಂ ರಚನೆಮಾಡಿರಲು; ಆ
ವೈಷಯಜನು ಸುಖೀಲಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ತದೀಯ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯ ಸಾಕು
ಮಾರ್ಯವಯೋರೂಪವಿಭ್ರಮವಿಲಾಸ ಚಾಚೂಕ್ತಿನಿಕರದಿಂದಾಕ್ಷಿಪ್ತ
ಮಾನಸನಾಗಿ ಉದಯಾಸ್ತ ಮಗಳಂನರಿಯದೇ ತಡಾಲಿಂಗನ ಚುಂಬನ,
ವ್ರಣಯುಕಲಹ, ವಿಯೋಗ, ಸಖೀಜನಾನುಸಯಸಂಧಾನ, ಸಮವಿಷಮ
ಸಂಯೋಗದಂತಸುಖಾನುಭವ, ವನಜಲವಿಹಾರಪ್ರಮುಖ ನಾನಾವಿಧ
ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಂದ ವಿಸ್ಮೃತದಗದ್ವ್ಯಾಪಾರಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ದಿನಗಳ ಕಳೆಯು
ತ್ತಿದ್ದನು,

ಇತ್ತ ಲಾ ಕಾಂತಿನಾಲಿನೀದೇವಿಯು ತಾನು ಬಾಗಿಲುದಾಂಟ ಮುಂ
ದಕ್ಕಡಿಯಿಡೆ? ಕುಬ್ಜ ಯಾಕ್ಷಣದಿ ಬಾಗಿಲನು ಕವಾಟಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚ
ಲತ್ಯುದ್ವೇಗಕಲಿತಮಾನಸಳಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಾಗಿಲಿಗೆಬಂದು ಕವಾಟಗ
ಳನೆರಡು ಕೈಯಿಂತರುಬಿನೋಡಲಲ್ಲಾಡದಿರೆ? ಕುಲಗಿರಿಯತೆರನಂತೆ
ಕುಬ್ಜ ಯನು ಕೂಗಿದಳು, ಬಹುನಿಧವಾಗಿ ಬಳಲಿ ಬಾಯಾರಿದಳು, ಮ
ರೆದಳು ಕಳೇಬರವ, ಯೋಚಿಸಿದಳಡಿಗಡಿಗೆ, ಮನದೊಳು ಕಲಾವತಿಯ
ಕೃತ್ರಿಮವಿವಂದೆನುತ ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿದಳು, ಬಳಕ ಭೂಪೃಷ್ಠಮುಂ
ನೆರಿದಳು, ನೋಡಿದಳವಾರಮಾಗಿರುವ ಕಾಂತಾರಮುಂ, ಗಗನಚುಂಬಿತ
ಮಹಾತರುಪಂಡವತಿಸಂದ್ರವಾಗಿರುವುದದರಿಂ ನಭೋಮುಣಿಕಿರಣಕವ
ಕಾಕಮಿಲ್ಲದೆ ನಿರಂತರ ಛಾಯಾದಿಂದಿರುವದು, ಅಲ್ಲಿ ನಿಶಿಯಂತೆ ಭೋರತರ
ಮಾಗಿರುವ ವಿವಿನಮಂಪೊಕ್ಕು ಭೋಮುಖ, ದುಷ್ಪ ಖಗ, ಕಟುಕರಾ
ಳಧ್ವಾನಜನಿತಸಾಧ್ಯ ಸಮೂಢಮಾನಸಳಾಗಿ ದಿಕ್ಕುಗಳತಿಳಿಯದೇಲಿ “ಇರು
ಳುನೋಡಿದಕೂವದೊಳು ವಗಲುಬಿದ್ದಂತೆ, ಬಹುತರಾನುಭವದಿಂದ ನಿಶಿ
ತಮಾದ ಕಲಾವತಿಯ ಕೃತ್ರಿಮದಬಲೆಯೊಳಗೆ ತಿಳಿತಿಳಿದು ಸಿಕ್ಕಿದೆನು,

ಎನ್ನಪೋಲುವ ಮೂಢರೀಳುವನೆದೊಳಗುಂಟೆ, ಎಂದು ನಾನಾವಿದದಿ ಹಂ
ಬಲಿಸಿ, ವತ್ಸನನ್ನೇನುಮಾಡುವಳೋ ? ದಾರುಣಹೃದಯಗಳನ್ನೇನು
ಮಾಡುವೆನು, ಹಾವಿಧಿಯಿ ! ತಾನೇ ತನ್ನವಿವೇಕದಿಂದಿಂತು ದುರ್ಗತಿಯ
ನೈದಿದೆನು. ಮಿತ್ರನೇನಾಗುವನೋ ? ಶಿವಶಿವಾ ! ಎಂದು ಹಂಮೈಸಿವಳು.
ತನ್ನುದರಮೆನ್ನೆ ರಡುಕರಗಳಂ ತಾಡನೆಯಮಾಡುತವನಿಯಮೇಲೆ ತನ್ನ
ಪನೀಡಾಡುವಳು. ವತ್ಸ ! ಜಗದಾನಂದಕರನಾದ ನಿನ್ನಮೊಗಚಂದಿರನ
ತಾನೆಂತು ಕಾಣುವೆನು ಎಂದು ಅಬಲೆಮೂರ್ಛೆಯಂಗೈವಳು ! ವಿಪಿನದೊ
ಳು ಮಂದಮಾರುತನ ಸಂಬಂಧದಿಂಚೆಚ್ಚೆ ತ್ತು, ಪುತ್ರನ ಮಹಾಗುಣವನೇ
ನೆನೆ ನೆನೆದು ಕರಗಿ ಕಂಬನಿಗರೆದು ವನದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತತಿಕೋಮ
ಲಸರೋಜನಿಭವಾದಗಳಗತಿ ಕಠಿಣಕಂಟಕಗಳೂರೆತಗಲಿರೋದನವ ಮಾ
ಡುತ, ಹಾಕಂದ ! ಹಾ ಎನ್ನ ಮಂದಾರ ! ಮದನಾವತಾರ ! ನೀನೇನಾದೆ
ಯೋ ! ಎಂದು ಹಂಬಲಿಸಿ ರೋದನಮಾಡುತ್ತ ನೋಡುತ್ತ ಭೂರಸ
ತ್ವಗಳನ್ನು ಭಯದಿಂದ ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿ ಮೈಮರೆದು ಮರುಗುತ ಮ
ತಂಗಿಯನ್ನು ನೆನೆನೆನೆದು ವತ್ಸ ! ನಿನ್ನಇಯಪ್ಪ ಸಫಲಮಾದುದು ಕಡೆಗೆ,
ಪರಮಪಾಪಿಗೆ ಮಾಡಿದುವಕಾರವದು ಮಾಡದಿ ಕೊನೆಗಾಣುವುದೇ ಎನುತ
ನಾನಾವಿಧದಿ ಒರಲುತ ವಿಪಿನದೊಳಗಿಂತೈದುದಿನ ತಿರುಗಿ, ಉರುಕೋಕ
ಪಿರಾಚೆಗ್ರಸ್ತಳಾದ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಕಂಡಳೊಂದು ಕುಲಾಚಲವಂ
ಅತಿಭಯಂಕರವಾಗಿ ಗಗನಮಂತ್ರಳುಕುತಿಹ ಶಿಖರಸಾಲುಗಳಿಂದ ಬಹು
ಯೋಜನವಿಕಾಲವಾಗಿರುವುದುನೋಡುತೀಗಿರಿಯ ಸಾನುವನೇರಿ ಜರಿ
ತಿಯೊಳು ಬಿದ್ದೊಡಲನಿಗುವೆನು, ದುರ್ಗತಿಯಾನನುಭವಿಸಿ ಲಿಂಗ್ಯಾರೇ
ನೆಂದೆನುತ ಕುಲಗಿರಿಯನೇರಿದಳು, ನಾರಿತಾಮನದೊಳಗೆ ಮಥನೆಯಂ
ಮಾಡಿದಳು, ಒಂದು ವ್ಯಾಳಗೆ ಸುತನು ಜೀವಿಸಿದರಡೆ ? ತಾನುಕೋರಿದಿ
ಪ್ಪಗಳೆಲ್ಲ ಕೈಸಾರುವುದು, ಈಗ ಒಂದಂ ತಿಳಿಯದೇಲೆ ಕೋಕ
ಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ತನುವನೀಡಾದಿದೆ ಮುಂದೆ ಫಲವೇನುಂಟು, “ಏತಿಜೀ
ವಂತಮಾನಂದೊನರಂವರ್ಷತತಾದಪಿ” ಎಂದು ಧರಣಿಸುತಯು ನುಡಿದಿ
ರುವಳದರಿಂದ ಸಾನಧಾನಮಾಡಿ ನೋಡುವೆನು, ಎನುತಲಾವ.ಹಾಜಲದ

ಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರವಾಡುತಿರಲು; ಬಂದು ದಿನವಾಗಿರಿನಿತಂಬದೊಳು ಕಂಡಳ
ತಿಚಿತ್ರಕರತರು ಮಂಡಮಂಡಿತ ತಪೋವನದಲ್ಲಿ ಗೈದುಕಲೊಂದು ಪುಟ್ಟ
ಫಲಭರಿತ ಪುನ್ನಾಗದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ನಾನಾವಿಧದಿ ಚಿಂತಿಸುತ ರೋದನ
ವವಾಡುತಿರಲು;

ಆ ತಪೋವನದಲ್ಲಿ ಚಿರಕಾಲದಿಂ ತಪವವಾಡುತಿಹ ಜಾಬಾಲಿ
ಎಂಬ ಪರಮಮುಷಿಯಾರೋದನಧ್ವನಿಗಳೇ ನಾರಿಯಾವಳೋ ದುಃಖದಿಂ
ದಳುವಳೆಂದೆನುತ ಬಂದನತಿಕರುಣದಿಂದೊಂದುಮುಖ ಇದ್ದೆ ಡೆಗೆ, ಮಂದಗ
ಮನೆಯು ಕಂಡಳರವಿಂದಬಾಂಧವನ ಪ್ರೋಲುವತಿಕಾರತಿಯಿಂ ಮೆರೆವ
ಮುನಿವರನೆಡೆಗೆ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದೊಂದಿಸಲು; ಹರ
ಸುತ ಸವಗಮಗಳೆಯೇ ಈ ಅಂಗನಾರೂಪದಿಂ ತನ್ನ ವನಕ್ಕೆ ದಿನಿಂತಿ
ರುವತರುಣಿಯನೋಡಿ ಮನಮರುಗುತಲೆವತ್ಸೆ! ನೀನ್ಯಾರು, ತನ್ನವನ
ಕ್ಕೆದೆ ಕಾರಣವೇನು, ರೋದನವ ನೀನ್ಯಾಕೆವಾಡುತಿಹೆ ವೇಳೆನಲು ;
ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ನಡುನಡುಗುತಡಿಗಳಿಗೆ ಮಣಿದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂದಡಿಗ
ಳಿಗೆ ನುಡಿದಳೆಲೆತಂದೆ! ಕೇಳೆನ್ನವಿಧಿಯನ್ನೆ ನುತಲಿವರಿಸಿದಳಖಿಳ ವೃತ್ತಾಂ
ತಮಂ ಕೇಳಿದನು, ಜಾಬಾಲಿಯು ಶ್ರೀಯರಸನೊಲುಮೆಯಿಂ ತಿಳಿದನಿದ
ರಾಂತರ್ಯಮೆಲ್ಲಮಂ, ಮುಂದೆ ನಡೆವಖಿಳ ವ್ಯಾಪಾರಮಂ ಮನದೊಳಗೆ,
ಸುತನ ಮೃತಿಯನ್ನೊರೆಯಬಾರದೀ ಸತಿಗೆಂದು ನಿಶ್ಚಿಸಿ, ನುಡಿದಳೆಲೆ
ವತ್ಸೆ! ಕೇಳೆನ್ನತನುಜಕುಶಲದಿಂದಿರುವ ನೀನಳಬೇಡವೆಂದೆರಡುದಿನ ತ
ನ್ನಸೇವಿಸುತಿರು ಮಗನತ್ತೋಗುವೆನು ಭಯಬ್ಯಾಡವೆಂದೆನುತ ಅಭಯಪ್ರ
ದಾನಮಂ ನೀಡಲು; ಆ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಕಡುದುಃಖವಂಬಿಟ್ಟು ಅಡಿ
ಗಡಿಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂ ಸೇವಿಸುತಿರುತ್ತಿದ್ದಳೆಂ
ಬಲ್ಲಿಗೆ

ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾವಿರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ
ಭೂಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನಿನಿಖಿಲದೇಶವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕಜನ
ಪದಸಂವದಧಿಪ್ಪಾನಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಷೂರ ಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನಮಾಧ್ಯವೇ
ದೀಪ್ಯಮಾನಾವಿಕಲ ಕಲಾನಿಧಿಕಾಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕೀಯವಿಮಲ ಪ್ರಮುಖ

ನಿಖಿಲ ನಿಜ ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತ
 ದಿವ್ಯರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರ ಪ್ರಾಥ
 ಪ್ರತಾಪಾ ಪ್ರತಿಮಾ ನೀರ ನರಪತಿ ಬಿರುದೇಂತಂಬರ ಗಂಡಲೋಕೈಕ
 ನೀರ ಯದುಕುಲ ಪಯಗವಾರಾವಾರ ಕಲಾನಿಧಿ ಕಂಠಚಕ್ರಾಂಕುಶ
 ಕುಶಾರ ಮುಕರ ಮತ್ಸ್ಯ ಶರಣ ಸಾಳ್ವ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹ
 ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜ
 ಮಹೀಪಾಲ ಧರ್ಮಪತ್ನೀ ಕೆಂಪನಂಜನಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿ
 ರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯವಾನ ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾ ಪರಪ್ರಸಾದೋ
 ದ್ಭವರಾದ ಅತ್ರೇಯಸಗೋತ್ರ ಆಶ್ವಲಾಯನ ನೂತ್ರ ಋಕ್ಕಾಖಾನು
 ವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಷೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣರಾಜ
 ವಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ
 ಸ್ವರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾವಾ ವ್ಯಾ
 ಖ್ಯಾನ ರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ
 ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯ
 ಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾದಶೋಧ್ಯಾಯಃ

ಹದಿನೆಂಟನೇ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಂಪೂರ್ಣವು.

ಶ್ರೀರಾಮಾಯನಮಃ.

ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೇ ಅಧ್ಯಾಯವು.

ಇತ್ತಲಾ ಮೊಹಿಷ್ಮತೀನಗರಜೊಳು ಸಹಸ್ರಾಯುಮಾಬಿಲ ಪ್ರ
 ವೇಶಮಂ ಮಾಡಲಾಕ್ಷಣ ಮಹೋತ್ಪಾತಗಳು ಪುಟ್ಟಿದವು, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ
 ಕಾಲದೊಳು ಮಹಾಧಕಾರವಾವರಿಸಿದುದು, ತಾರೆಗಳು ನೆಲಕುರಳ ಬೀ
 ಳುತಿಹವು, ಅಖಿಲ ದೇವಾಲಯಗಳೊಳು ಶಿಲಾದಿ ವಿಗ್ರಹಗಳನವರತ

ಹೋ ! ಎಂದು ಕೂಗಿದವು, ಗಗನದಿಂದ ಶಕ್ತಧಾರೆಗಳು ಸುರಿದವು, ಸಕಲ
 ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಧೂಮಕೇತು ಪುಟ್ಟಿದುದು, ಅಂಬರದಿ ಪ್ರತಿ ನೂಯನ
 ನುಡಿಯಿಸಿದನು, ಗಜತುಳಗವಶುಗಳ ಬಿರುತ್ತಿರ್ದವು, ಅನಿತರೊಳು ರತ್ನ
 ಮಯ ಹರೈಕ್ಷಕೇತನವು ಮುರಿದು ನೆಲಕುರುಳಿತು, ಮಹೀಪಾಲ !
 ಇಂತಹ ಮಹಾ ಪುರುಷನಸ್ತಮಯಕಾಲದೊಳು ಘೋರತರ ನಾನಾ? ಧ
 ಮಹೋತ್ಪಾತಗಳು ಕಾಣುತ್ತಿರಲು, ಅದಂ ನೋಡಿ ನಾಹುಚ್ಚತ್ತಿ ಪತಿ
 ಯು ವರಮ ಸಾಧ್ಯ ಸದಿಂದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನ ಕರೆದು ಸಚಿವಮಣಿ ! ಮಹ
 ದುತ್ಪಾತನಿಕರಗಳ ನೋಡಿದೆಯಾ, ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಫಲಗಳೇನೋ ?
 ಶುಕರನೇ ಬಲ್ಲ, ಇದಕ್ಕೆ ತಾವೀಗ ಮಾಡುವುದೇನು ಪೇಳಿನಲು, ಧರ್ಮಗು
 ಪ್ತನು ಕರವ ಮುಗಿದೆಂದೆಲಿ ಜೀಯ್ಯ ! ನಗರಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ನೀನ್ಯದಿದು
 ದೇ ಕಾರಣವು ಫಲವು, ಲೋಕೋತ್ಕೃಷ್ಟ ಪತ್ರ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಮಹದಡರು,
 ಹರನೇ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು, ದಯಾ ಫಲಿತಾರ್ಥವನು ಬಿನ್ನಹವ ಮಾಡುವೆನು,
 ಮನದೊಳವಧರಿಸುವುವು, ಮೂರು ಲೋಕದಿ ನಿನಗೆ ಎಡರನಾಚರಿಸು
 ಸರ ಕಾಣೆನಿದು ನಿಶ್ಚಯವು, ನಿನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಏನಾದಡಾಗುವದು,
 ಜೀಯ್ಯ ! ಕ್ಷಮಿಸುವುದೆನ್ನಬಿನ್ನಹವ, ನಾರಿಯರ ನುಡಿಗೇಳಬಾರದಿದು
 ಸರ್ವಮತ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಈಗ ಪ್ರಕೃತದೊಳಬಿಳ ಭೂಸುರೋತ್ತಮರ
 ನ್ನು ಕರಸುತ್ತಾತ್ಪಾತಗಳಗುಚಿತಕಾಂತಿಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದುಸಚಿವಮಣಿ
 ಬಿನ್ನೈಸುತ್ತಿರಲು ; ವಿವಾನವಂ ಕಾಡಿರುವ ನುಭಟರೊಳಗೋರ್ವ
 ಸೈತಂದು ನರಪತಿಯಡಿಗೆ ಮಣಿದು ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಜೀಯ್ಯ ! ರಿಕ್ತ
 ವಿವಾನ ಗಗನಮುನ್ನೇರಿ ನಡೆದುದು ನಿಮಿಷವಾತ್ರದಲಿ, ಮಾರುತನಿ
 ಗಾವೇಗವೆರಿಹುದು ಎಂದೆನುತ ಬಿನ್ನಹವ ಮಾಡಲು ; ನರಪತಿಯು
 ಚಿಂತಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳುಳುಗಿ ಮಣಿಸುಂತನೆಂಬೋರ್ವ ಸಚಿವನಂ ಕರೆದು
 ನೃಪವತ್ಸನಂ ಕರತರುವುದೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆ ಮಾಡಲು, ಆ ಸಚಿವ ಜವದಿಂ
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ನಿಲಯಸುಂ ಐವಿ ಕಾಣದೇ ವಿಚಾರಿಸುತ ನೆಲೆಯ
 ತಿಳಿಯದೆ ನರಪತಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಲತ್ಯಂತ ಭಯದಿಂದ, ಸತ್ಯವ್ರತಾತ್ಮಜನ
 ಕರಸಿ ಕೇಳಲು, ಜೀಯ್ಯ ! ಕಾಣೆನರಮನೆಯೊಳಗೆ, ಪತ್ತಿಯರ

ಗೃಹದೊಳಗೆ ಇರುವನೋ ಏನೋ ತಾನರಿಯೆ ಎಂದೆನಲು; ನೃಪನು
 ಸುಶಯದೊಳು ನದಿಂದಿದ್ದು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿದೇವಿಯರ ಮನೆಗೆ ನಡೆ
 ತಂದು ಸತಿಯನಂತಃಪುರದ ಕಾಂತಿಚಿಂತೆಯಿಂ ಕರದಾಮೃತಂ
 ಯನು ಕೇಳೆ, ನರವತಿಯಡಿಗೆ ಮಣಿದು ನುಡಲು. ಜೀಯ್ಯಾ !
 ನೃತನಾಲಯ ತೋರಿಸಕಲಾವತೀದೇವಿ ಕರದೊಯ್ದೊಂಜೆನುತ ಕೇಳು
 ದೆನು ಕಾಣೆಂದೆನುತ ಬಿನ್ನೈಸೆ, ನೃಪನಾಮೃತಂಗಿಯ ನೀನೇ
 ಪೋಗುತ ಕಲಾವತಿಯ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯುತೀವಾರ್ತೆಯನು ಜವ
 ದಿಂದ ಬರುವುದೆನೆ, ನಡೆದಳು ತಿತ್ಪರೆಯೊಂನಲಕೆಯ ಅರಮನೆಗೆ, ಮೇಣ
 ರಸ ಕಾಂಡೆ ಕಲಾವತಿಯಡಿಗೆ ಬಂದೆರಗಿ ಕಾಂತಿ ಸೂಚಿಸಿದೇವಿ ಎಲ್ಲಿ
 ಹಳು ಎನುತಾಮೃತಂಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯೊ ಮಾಡಲು ; ಕಲಾವತಿಯವಳುಗುಚಿ
 ತಾಸನವನಿತ್ತು ತನ್ನಂಗದೊಳಗಿದ್ದ ಸರ್ವಭೂಷಣಗಳ ಸಾಕೆಗೆ ಸಮ
 ಪಿಸಿ ನುತಿಸಿ ತಾನರಿಯೆಂದೆನಲು ; ನೀವು ನೂತನವಾಗಿ ರಚಿಸಿರು
 ವ ನಿಲಯಮಂ ನೋಡಿ ಕರದೊಯ್ದರೆಂದಾಳಯರು ತನ್ನೊಡನೆ ಪೇಳು
 ದರು, ತಾನು ನರವತಿಯಡಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸೆ ನೋಡಿ ಕರತರಲೆನ್ನ ಕಳು
 ಹಲಾಸೈದಿದೆನು ತಾಯೆ ! ಕೇಳೆಂದೆನಲು ; ಕೇಳು ಕಪಟೋಪಾಯ
 ಕುಶಲಳಾದ ಕಲಾವತಿಯು ಮಾನಿಸೀಮಣಿ ! ಕೇಳು ದೇವಿಯರು ಪ್ರತ್ಯ
 ರಿಂಪೊಡಗೂಡಿ ದಯಮಾಡಿ ನೋಡೆ ನೂತನ ಗೃಹವ ನಿಜಸೌಧಮಂ
 ಕುರಿತು ಚಿತ್ತೈಸಲು, ಆನು ತನ್ನಾಲಯಕೆ ಬಂದೆನಿದು ವೃತ್ತಾಂತ
 ಮೊಂದೆನಲು ; ಮೃತಂಗಿಯು ಮಹತ್ಪಂಶಯಾವಿಷ್ಣು ಳಾಗಿ ಕಲಾವತಿಯ
 ಅತಿ ವಿನಯಮಂ ನೋಡಿ ಸಂಚಿನ್ನೋಪಾಯ ನಡೆದಿರುವುದೇನೋ
 ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿ ಮನದೊಳತಿ ದುಗುಡದಿಂ ತಾಯೆ ! ಪೋಗುವೆ
 ಸರಸನಡಿಗೆ ತಿಳುಹುವೆನೆಂದು ತೆರಳಬಂದೊರೆಯಲು, ಆ ನರವತಿಯು
 ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನ ಕರಸಿ ಸಚಿವಮಣಿ ! ಸತಿಸುತರ
 ಕಾಣೆನರಮನೆಗಳೊಳು, ಅತಿ ಚದುರೆ ರಚಿಸಿರುವ ನೂತನಾಲಯಕೆ
 ನೋಡೆ ಕರದೊಯ್ದೊಂದು ಸಹಚರಿಯರೆಲ್ಲರು ಪೇಳ್ವರಾಕೆಯಂ ಕೇಳು
 ದಡೆ ನೋಡಿ ಪೋದರು ಎಂದು ಪರಮದಾರುಣ ಹೃದಯಳಾದ ಕಲಾವ

ತಿಯು ಪೇಳಿದಳು ಗಡ, ಮಗನನೇನುಮಾಡಿದಳೋ, ಹಾ ! ಶಿವಶಿವಾ
 ಎಂದು ನೃಪನಶ್ರುಗಳ ಸುರಿಸುತಿರೆ, ಸಚಿವನತಿ ಬೇಡದಿಂ ದೂತರನ
 ಕರಸುತರಸಲು ಕಳುಹಲು, ಸಹಚರರು ಸತ್ಪರದಿ ನೋಡಿ ಕ್ರೀಡಾವನದಿ
 ಕೂಡೆಸರಯ್ಯ ನದೀತೀರದೊಳು, ಪುಷ್ಪಿತರಸಾಲ ಪುನ್ನಾಗ ಪಾಟಲಿ
 ವೃಕ್ಷ ನಿಬಿಡಸುಖಾಯದಿಂ ಮಂದಮಾರುತನ ಸಂಚರದಿಂ ರಘುನೀಯ
 ಮಾಡಿರುವ ಪುಳಸ ಪ್ರವೇಶದೊಳು ಮಲ್ಲಿಕಾ ಮಾಲತೀ ಕೋಮಲ
 ಲವಂಗ ಲವ ನೀಲಲತಾ ನಿಲಯದೊಳಗರಸಿ ಕಾಣೆವು, ಜೀಯ್ಯಾ ! ನ
 ಕುಮಾರ ನಡಿಗಳನು, ಎಸುತ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡೆ, ಧರಣೀಪತಿಯು ಚೇತ
 ಸುತಲೊಂದೆರಡುದಿನ ಕಳೆದುಬಂದಾ ಕಲಾವತಿಯು ಮಂದಿರಕೆ, ಪತ್ನಿ
 ಯಿಂದಾ ಮಹೀವಾಲನು ಪುಜಿತನಾಗಿ ಮಂಚದೊಳು ಮಂಡಿಸುತ
 ಸತಿಯೊಡನೆ ಕಾಂತಿ ಮಾಲಿನಿ ಸಹಸ್ರಾಯಾ ವಿವರೀರ್ಪರಂ ಕಾಣೆನೇನ
 ದರೋ? ಎಲ್ಲಿಗೈದಿದರೋ ? ಮತ್ಯಾರೇನು ಕೃತ್ರಿಮವ ಮಾಡಿದರೋ
 ಜೀವಂತರಾಗಿಹರೋ? ಇಲ್ಲವೋ? ಎಂದೆನುತ ದುಃಖದಿಂ ನುಡಿಯಲು
 ಆ ಕಲಾವತಿಯು ನಸುನಗುತ ನರಪತಿಯೊಡನೆ ಜೀಯ್ಯಾ ! ತಾನೆ
 ದರಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ಮೊದಲೇ ನಿನ್ನಡಿಗಳಿಗೆ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿಗುವೆ
 ಚಿತ್ತದೊಳು ತಾರದಿರೆ ತಾನು ಮಾಡುವುದೇನು, ಕಾಂತ! ಕೇಳವಧ
 ನು, ಲೋಕಾತಿಶಯನಾದ ಪುರುಷನಲ್ಲಿ ಕೃತ್ರಿಮೋಪಾಯಗಳು ನೆ
 ಯುವುದೆ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯವನಂ ಪುತ್ರನೆಂದೆನುತ ವ್ಯವಹಾರವಂಮ
 ಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು, ಅವನಿಪತಿ ! ಚಿತ್ತೈಸು, ನಾರಿಯರು ರಾಜ್ಯವನ
 ಳುವರೆ, ಭುವನದೊಳು ಪ್ರಿಯನೊಲುಮೆಯಿಲ್ಲದ ವ್ರಮದೆಗೆ ಕುಮಾರ
 ನುದಯಿಸುವನೆ, ಪರದೈವವು ಮಾನುಷಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುವದೇಂ ನ
 ಲಭಮೇ, ಲೋಕದೊಳಗಪಕೀರ್ತಿಗಂಜರೆ ಸಜ್ಜನರು, ಕಾಂತ! ಸವ
 ಕಾಲದೊಳು ದಿವ್ಯವಿಸ್ತಾನವಾಕಸ್ಮಿಕದಿ ಗಗನಮನ್ಮೇರಿ ಬಲುಜವದಿಂ
 ಪೋದಬಳಕಿನ್ನು ಸಂಶಯಮೇಕೆ, ಯಾತಕ್ಕೈದಿದರೋ, ಮೇಣಿನ್ನೇನ
 ಮಾಡಿದರೋ ಕಾಣೆ, ನಿನ್ನ ಮನದಳಲಂನೋಡಿ ವಿವಾದದಿಂದೆನಗೆ ತೊ
 ರಿದರ್ಥಗಳ ಬಿನ್ನೈಸುವೆನು, ಬನ್ನಣೆಯನುಡಿಯದೆನ್ನ ಕಠಿಣೋಕ್ತಿಗ

ಮನ್ವಿಸುವುದೆನೆ, ನೃಪತಿಕನ್ಯೆಯಾಲಾಪನನು ಕರ್ಣದಿಂಕೇಳಿ ಬಲುಬಿನ್ನ
ನಾಗುತ್ತಾರುಣಿ! ನಿನ್ನೊಗನೆಲ್ಲಿಹನುನುತ ನರವತಿಯುಕೇಳಿ, ಜೇಯ್ಯ!
ತನ್ನರನುನೆಯೊಳಿರುವನೆಂದೆನೆ, ಮಹೀಪತಿಯು ನಿಜಪತ್ನಿಯ ಧಂದಿ
ಸಲು ರಂಧ್ರಮಂ ಅರಸಿ ಕಾಣದೆ ಮಹಾಸಂಶಯದಿ ಮರುಗುತ್ತಲಿರು
ತ್ತಿರೆ; ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ ಪತ್ನಿಯರುಕೇಳಿ ಪರಿತಾಪದಿಂದಳಲುತ್ತಿರಲಾವು
ಹಾಥೇನವ ಶುಗಳನ್ನನಿರುತ್ತಬಿಡುತ್ತಲಿಂತು ನಗರದೊಳು ಕಲ್ಮಷವು
ಕವಿದುದಿಂತಲ್ಲದಾಜನಪದದೊಳಬಿಳುಪನರು ಪರಮನಾಥ್ಯಸಕಲಿತತ್ವದ
ಯುರಾಗುತ ಹೇತುವನು ಕಾಣದಳಲುತ್ತಿಹರೇನೆಂಬ ನದ್ಭುತವನು, ಅರಸ
ಕೇಳವಧರಿಸು:--

ಇತ್ತಲೂ ಕಿಂಪುರುಷಖಂಡವೋಳ ಮಣಿಪುರದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವ
ಸುಪ್ರಭೆಯು ಪತಿಯು ಗುರುಕಾರ್ಯಗೌರವದಿಂದ ಗರ್ಭದೊಳಗುದಯಿ
ಸುವನುಲೋಕಾತಿಶಯನಾದ ಸುತನೆಂದು ಪರಿಪರಿಯುವಾಯದಿಂತನ್ನ ಸಂ
ತ್ಯೆಸುತ್ತ ಪ್ರಥಮಗರ್ಭದಿಂ ಬಳಲುತ್ತಿಹ ತನ್ನಂ ತೊರದೈದೆ, ಬಳಿಕ ನ
ವಮಾಸಗಳುತುಂಬಿ ಸುಮಕರನಂತೆ ಪರವತೇಜೋಮಯದಿ ಪ್ರೌಢನು
ದಯಿಸಲು, ಪತಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂದಾಶಿಶುವಿಗನ್ವರ್ಥವಾಗಿಹ ಸುತವರ್ಣಂಬ
ನಾನುವನಿರಿಸಿ ಭುವನಾತಿಶಯಲೀಲೆಯಿಂ ಮೆರೆಯುತ್ತಿಹ ಬಾಲಕನಕ್ರೀಡೆ
ಗಳ ನೋಡುತ್ತಾನಂದದಿಂಮೆರೆದು ಪತಿವಿರಹಮಂ ಪ್ರೇರೆಯುತಿರಲು; ಆ
ಶಿಶುವನೊಂದುದಿನ ಸಕಲಸುರಮಕುಟತಟಘಟತ ಮಣಿನಿಚಯರುಚಿನೀ
ರಾಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗನಾದ ಧಿಷ್ಣಾಚಾರ್ಯಸೈತರಲುದ್ಯುಚ್ಛೆಯಿಂದರಮ
ನೆಗೆ, ಸುಪ್ರಭೆಯು ಕುವರನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಚರಣಗಳಗತಿಭಕ್ತಿ ಭಯ
ದಿಂದಮಣಿದು ಮಣಿಮಯವಾದ ದಿವ್ಯಪೀಠದೊಳು ಸುರಗುರುವಂ ಕುಳ್ಳಿ
ರಿಸಿ ಮಧುವರ್ಕ ಮೊದಲಾದಬಿಳ ಪೂಜೆಗಳಮಾಡುತ್ತಿ ವಿನಯದಿಂ ಪ
ರಿಪರಿಯುವಿಧದಿಂದ ನುತಿಮಾಡೆ, ಪರಮಕರುಣಾಳುವಾದ ಅಮರಗುರುಹರಿ
ಯೊಲುಮೆಯುಜಿತವಾಗಿರುವನಿವನೆಂದೆನುತ ಪರಮಲಕ್ಷ್ಮಣದಿಂದ ಮು
ನದಿ ನಿಶ್ಚಯವಾದಿ ಕರದಾನುದರ್ಶನನನಂಕದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪರ
ಮಾನುರಾಗದಿ ಕುತ್ತರಸಿ, ರಸನೆಯೊಳು ಬರೆದು ಬೀಜಾಕ್ಷರವನೊರೆ

ದಖಿಳವಿವೈಗಳ ನರನಾರಿಯ ಮನುವನ್ನು ಕಣ್-ದೊಳು ಕರಣದಿಂದೊಪ
ದೇಶವನುಮಾಡಿ, ಶಿರದಿಕರವಿಟ್ಟು ಪರಮಾನುಗ್ರಹಗೈಯುವ ತಂಬರವನ
ಡರಿ ನಡೆಯಲಾರಂಚಾರ್ಯನು, ಅಂದಿನಾರಭ್ಯ ನರಪತಿಕುಮಾರನತ್ಯಧಿಕ
ತೀಜಸ್ಸಿನಿಂದಭಿವೃದ್ಧನಾಗುತ್ತೀರಾರು ಹಾಯನವಯಸ್ಸಂಪನ್ನನಾಗಲಾ
ಖಂಡದೊಳಗಿರುವ ಪಿಳೆ ಭೂಭುಜರಂ ವಿಗ್ರಹದ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ, ನಿಜತೀ
ಪ್ರಾಣನಮಹೋಗ್ರತರವಾಶದಿಂದ ಬದ್ಧರಂಪಾಪತಾಪಖಂಡಲನತೆರನಂತೆ
ಪ್ರೋಯತಾಪಖಂಡಮಂಸಿರುತ್ತಿದ್ದನು;

ಇತ್ತ ನಿಜಜನಕನಾಪುತ್ರಕಾಶನಿಯ ಬಲು ಕೃತ್ರಿವೋಪಾಯ
ದಿಂದ ಮೃತ್ಯುವಿನತುತ್ತಾಗೆ, ನಿಜಪುರದಿಪುಟಿತು ಮಹೋತ್ಪತ್ತಿನಿಕರ
ತಿಸಾಧ್ಯಸವಸ್ಥಾಚನೆಯುಮಾಡುತ್ತಿರೆ, ಸುಪ್ರಭಾತನಯನನತಿಜವದಿಂದ
ಜನನಿಯಡೆಗೈತಂದು ಮಣಿದು ಕರಗಳಮುಗಿದು, ಅಂಬ! ನುಹದುತ್ಪಾ
ತನಿಕರಗಳು ಧರಧರದಿಕಾಂತಿದೆ, ಜನಕನಂತಿರುವನೋ, ತಾಯೆ! ತನ
ಗವ್ವಣೆಯನಿತ್ತಡೆ ನಿಜೋದ್ಧತಪಮೂನಿವಹಡಿವೆರಸಿ ಭಾರತ ಮಹಾ
ವರ್ಷದೊಳಗಿರುವ ಜನಕನಿಹ ಮೂಹಿಷ್ಮತೀನಗರನುನ್ನೈದಿ, ದುರ್ಮು
ಖಾಸಾರನ ಕುಲಮಹಾರಣ್ಯದಾವನಾಗಿರುವ ನಿಜಜನಕನಡಿದಾವರೆಯಕಂ
ಡು ಕರತರುವೆನೆಂದೆನೆ, ಸುದರ್ಶನನ ನುಡಿಕೇಳಿ ಸುಪ್ರಭೆಯು-ತದ್ವರ್ಷ
ನಾಲಾಪಜನಿತಾನಂದದಿಂದ ಪರವಶಳಾಗಿ ಮಗನಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟ ತನ್ನಂಕ
ದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಶಿರವನಾಘ್ರಾಣಿಸುತ ಸುತನ ಬಾಲಕೀಡೆವೊದಲಾದ
ಲೋಕಾತಿಶಯಮಾಡ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ತನ್ನೆರೆಯನೋಡಲಿಲ್ಲೆಂಬ
ಮನದಳಲಿನಿಂದಲೆಲೇ ವತ್ಸ! ಕುಲಗಿರಿಗಳು ಘೋರಕಾಂತಾರಸಂತತಿ
ಗಳಂದಗಣಿತಾಗ ಧನದ ನದಿಗಳಿಂ ವ್ಯವಹಿತಳಾಗಿರುವ ವರ್ಷಗಳನ್ನೈದು
ವರೇ ಮಾನುಷರು, ಕಂಡ! ಕೇಳ್ವೆಂದರ್ಭಮಿಲ್ಲದಾಲಾಪದಿಂದೇನುಫಲ, ಪ
ತಿಯನಾ ಇಂದಿರಾಪತಿಯೇ ಕರತಂದು ತೋರಲಿಬೇಕು, ಸಂದೇಹಮಿ
ಲ್ಲೆನುತ ಇಂದುಮುಖಿಸುಡಿಯುತಿರೆ, ಚಂದ್ರಧರನಂತೆ ಏತಿಯಿಂದ ನಿಜ
ಜನನಿಯಂ ಕುರಿತಾಸುದರ್ಶನನು ನುಡಿದನೆಲೆತಾಯೆ! ಕುಲಗಿರಿಗಳನು
ಕತ್ತರಿಸಿ ಹೇಳನವನಾದಡೆಯು ಅತಿಸುಲಭದಿಂದ ನಡೆಯುವವೋ ಲಂಬ!

ಕೇಳತಿಸುಗಮವೂರ್ಗಮಂ ರಚಿಸುವೆನು, ನಿಮಿಷದೊಳು ನಿಜವಾಹು
 ಧೃತ ಗದಾಧಾತದಿಂ ವಿಪಿನಗಳನೆಣಕೆಯೊಳು ತರುವೆನೆ, ಜನನಿ, ನಿನ್ನಡಿ
 ಯಾಣೆ, ನಿಮ್ಮ ಗಾನಿಕರಗಳು ತನಿಗೇಡರನಾಚರಿಸಬಲ್ಲವೆ? ನಿಜಕರಾಸನಗಳ
 ತತರಗಳಂ ಕಟ್ಟುವೆನು ಸೇತುವೆಯ ಚತುರಂಗಬಲವದರಮೇಲೆ ಸಡೆನಂ
 ದಲಿ, ಇದಕೆ ಚಿಂತಿಪುದ್ಯಾಕೆ, ಜನನಿ! ಪರಿಕಿಸಿ ನೋಡು ತನ್ನ ಸಾಹ
 ಸವ ನೋಡೆಂದೆನುತ ನುಡಿಯುತಿರುವ ತನ ಜಾತನಾಗ ಗ್ರಹವನೋಡಿ
 ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಪ್ರತಿವಚನಮಂ ನುಡಿಯು ಮುಕ್ತ ವಾಗುವನಿತರೊಳು ಕಂ
 ಚುಕಿಗಳೈತಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿದರು-ತಾಯೆ! ರಿಕ್ತವಿಮಾನ ನಿಮ್ಮ ದಂಬರಣ
 ಥದಿ ಮಾರುತನ ಸೋಲಿಸುವವೇಗದಿಂದರಮನೆಯುಬಾಳಲೊಳು ಬಂದಿ
 ರುವುದೀಗಲೇ, ಜನನಿ! ಜವದಿಂದ ದಯಮಾಡಿ ನೀನೋಡಬೇಕೆಂದೆನುತ
 ಬಿನ್ನಹವಮಾಡಲು; ಆ ನುಗ್ರಭೆಯು ಸಾಧ್ಯಸತ್ತಸ್ತಮಾನಸಳಾಗಿ
 ತವಕದಿಂದೆದ್ದು ಸುತನೊಡನೆ ನಿಜಸಾಧದಿಂದಿಳಿದು ಬಂದಾದಿವ್ಯಯಾನಜಡೆ
 ಗೊಂದಿಸುತ ರಿಕ್ತವಾಗಿರುವುದಂಕಂಡು ಪತಿಗನ್ಯಥಾಭಾವಮಂ ಮನದಿ
 ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ ನೈಮರೆದು ರೋದನವಮಾಡುತ್ತವನಿಯನೇಲೆ ಬಿದ್ದು
 ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಿ ಪ್ರಿಯತಮನಗುಣಗಳಂ ನೆನೆ ನೆನೆದು ಹಂಬಲಿಸುತಿ
 ನೆಯನೇನಾಗನೋ? ಹಾವಿಧಿಯೆ! ಪತಿಯ ಮುಚಂದಿರನ ನೋಡುವೆ
 ನದೆಂತಹಹ ! ಎಂಬ ನಾನಾವಿಧದ ಕುರರಿಯಂತೊರಲುತಿಹ ಜನನಿಯಂ
 ನೋಡಿ, ಸುತನೆಂದನೆತೆಯೇ ! ನೀನಳುವೆ ಏತಕೆ, ಇಂತು ದಕಶತಾ
 ಯುವಿಗೆ ಮೃತಿಯಂತು ಸಂಭವಿಸುವುದು, ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ, ಅವಮೃತ್ಯು
 ವಾದಡೊಂದೇ ನಿಮುಸುವಾತ್ರದೊಳು ಪರಿಹಾರವಾಡುವೆನು, ಭಯ
 ಬ್ಯಾಡನೋಡೆನ್ನ ಸಾಹಸವ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಕರುಣದಿಂಜನುತ ನಿಜಜನನಿ
 ಯನುಸಂತೈಸಿ, ಸಚಿವಮುಖಸಕಲ ಪ್ರಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕರೆದವರಿಗುಚಿ
 ತೋಕ್ತಿ ನಿಕರಗಳವೇಳ, ಆ ಸಚಿವರೊಳಗತ್ಯಧಿಕಮತಿಯುಳ್ಳ ಶಿಖಿವೆಂಬ
 ಪರವಾವ್ತಮಂತ್ರಿಯಂ ಕರದವಗೆ ನಿಖಿಲಾಧಿಕಾರಮಂ ದಯಮಾಡಿ
 ಮುದ್ರಕೆಯನಿತ್ತು, ಮಿಗಿಲಾದವರಾತನಾಜ್ಞೆಯೊಳಿರುವುದೆನುತ ಕಟ್ಟ
 ಲೆಮಾಡಿ, ಜನಕನಡಿದಾವರೆಯ ದರುಶನಕೆ ಪ್ರೋಬಹೆನತಿಜಾಗರೂಕರ

ಗಿರುವುದನವರತ, ಕೇಳುವೆವೆ ! ನೀನೊಂದೇಮನದಿಂದಲುಭಯಾಯುತ್ಪ
 ದ್ವೈಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮೂರುಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ದ್ವಿಯುಗಪರವೋವಾಯು ಪ
 ರಿಶೀಲನಾಸಕ್ತಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಸ್ವಪ್ರಭಾವಿಷಯದೊಳು ನಾತ್ಯು
 ಗ್ರಹ್ಯವನಾಗಿ, ಸಪ್ತಪ್ರತಿರಕಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳು
 ನಿರತಾನುರಕ್ತಮಾನಸನಾಗಿ ಪೂರೆಯುವದು ಧರಣಿಯನು, ಸಂತತದ್ವ್ಯ
 ತವನಿತಾನ ಕ್ರೀಡೆಯೊಳುನಿರತನೀನಾಗದಿರು, ಕಾರ್ಯಸಾಧನದಲ್ಲಿ ಕಾತ
 ರವತಾಳವಿರು, ಪೂರ್ವಮಾರ್ಗದೊಳ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಾರದಿರು, ಸಚಿವ !
 ನೀವರ್ಯೊಬ್ಬರೂ ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹವಮಾಡದಿರು, ದುರ್ಜ ನರಿಗಾಸ್ಪದವನೀ
 ಯ್ಯದಿರು, ಆರ್ತಭಿಲಾಷೆಗಳನಾಕ್ಷಣದಿ ಮಾಡುತಿರು, ಜಾತಿಧರ್ಮಗ
 ಳನ್ನುವಿರುತನೀನೋಡುತಿರು, ಭೂಪೀಪದೀವತಾನಿಕರಗಳ ವೃತ್ತಿಯನು
 ಕಣ್ಣೆರಡು ನೋಡದಿರು ಎಂದು ನಾನಾನಿಧದಿ ರಾಜನೀತಿಯನೋದಿಸು ಮಾ
 ಲತೀ ಎಂಬ ನಿಜಸಖಿಯೊಡನೆ ಜನನಿಯು ಆ ದಿವ್ಯ ಯಾನದೊಳು ಕು
 ಳ್ಳಿರಿಸಿ ನಿಜನಿಷಂಗದಾಸಿ ಚಾಪವೊದಲಾದಖಿಳ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರನಿಕರಗಳ
 ನಾವಿವಾನದೊಳಿರಿಸಿ, ಸರ್ವರಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ದ್ವಿಜರ ಪಾದಕೆ ನಮಿಸಿ,
 ದಿವ್ಯಕವಚಕಿರೀಟಕುಂಡಲಾಂಗದ ಕಟಕಹಾರನೂಪುರ ಕಾಂಚೀ ಮೊದ
 ಲಾದ ಭೂಷಣಗಳಿಂದಲಂಕೃತನಾಗಿ, ಕರವೀರನೆಂಬ ಸಾರಥಿಯನೊಡ
 ಗೊಂಡು ಪರಮಸುಂದರನಾದ ನುಕುಮಾರನಾಮನೋಜವವೆಂಬ ಯಾನ
 ವಾಹನೇರಿ ಭೋವಿವಾನರಾಜ ! ಮಾಹಿಪ್ತತೀ ನಗರಿಗೈದಬೇಕೆಂದೆನಲು;
 ರಾಮಚಾಪನಿಮುಕ್ತಚಾಣದಂತಂಬರದೊಳತ್ಯಂತ ವೇಗದಿಂ ವಿವಾನವು
 ಪೋಗುತ್ತಿರಲು ;

ಆ ಮಹಾಜಲದಲ್ಲಿ ವಾಸವೆನ್ನೊಡುವ ಜಾಬಾಲಿ ಎಂಬಪರಮಮು
 ಖಿಯಾಗಂತರಿಕ್ಷದಿ ಬರುವ ದಿವ್ಯ ತೇಜೋಮಯವಾದ ಯಾನಮಂಕಂ
 ಡು ತಿಳಿದಾನುದರ್ಶನನು ಬರುವನೆಂದು ಕಣ್ಣುಳಮುಚ್ಚಿ ಧ್ಯಾನವೆನ್ನೊಡ
 ಲು; ಧರಣಿಪತಿ ! ಕೇಳಾತಪೋಧನನ ಮಾಹಾತ್ಮಯಂ ಅಂಬರದೊಳು
 ದಿವ್ಯಯಾನವು ಗಿರಿಸರಿಸದೊಳು ಬಂದು ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯಲಾರದಲ್ಲೀ
 ನಿಲ್ಲಲಿ, ತಾಪಸೋತ್ತಮನು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಂ ಕರೆದು ನಿನ್ನಯನವ್ವ

ನು ಜನನಿಯಾದೊಡಗೂಡಿ ದಿವ್ಯಯಾನದಿಕ್ಕುಳಿತು ಗಗನದೊಳು ಬಿಂದು
 ನಿಂದಿಹನು ನೋಡೆಂದೆನುತ ನುಡಿಯಲು, ಆ ದೇವಿಯು ಮುನಿಗೊಂದಿ
 ಸುತ ಅಂಬರದಿ ಚಂದಿರನ ಬಿಂಬದೊಳು ನಿಂದಿರುವ ಯಾನಮಂ ಕಂಡು
 ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರೆ, ಸುವ್ರಭೆಯು ನಿಜಯಾನ ಮುಂದೆಕ್ಕಡಿಯಿ
 ಡದಲ್ಲಿ ನಿಪ್ಪಂದಮಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲದಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಯದತಿಚಿಂತೆ
 ಯೊ ಯೋಚಿಸುವ ಸುತನೊಡನೆ ನುಡಿದಳೆ ವತ್ಸ ! ಕೇಳೇ ದೇವಯಾ
 ನವು ಮಹದುಲ್ಲಂಘನಾದಿಗಳಂ ಸರ್ಪಧಾಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಅದರಿಂದ ಲೀಮ
 ಹಾಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರೋಮಹಾನುಭಾವರಿಹರದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ; ಅದು
 ಕಾರಣ ತಾವು ಈ ಗಿರಿಯಮೇಲಿದ್ದ ವರ ಚರಣಗಳ ದರ್ಶನವ ಮಾಡುತ್ತವೆ
 ರವ್ವಣೆಯುನಂತಲ್ಲದೀ ಯಾನ ಮುಂವಕ್ಕಡಿಯಿಡದೆಂದು ನುಡಿಯಲು,
 ಜನನಿಯಾಲಾಪವಂಕೇಳ ನರಪುಂಗವನು ಮನದಿ ಪರ್ಮತದಮೇಲಿಳಿಯು
 ಬೇಕೆಂದೆನುತ ಯೋಚಿಸಲು ; ಯಾನವತಿವೇಗದಿಂ ಆ ತಪೋವನದಲ್ಲಿ
 ಪರಮರ್ಷಿ ಯಾಗಿರುವ ಜಾಬಾಲಿಯುನಿವರನೆದುರಾಗಿ ಇಳಿಯಲು, ಸುಕು
 ಮಾರನು ಜ್ವಲಹುತಾಶನಂತಿರುವ ಮುನಿವರನಕಂಡು ತಪೋಧನನಡೆಯೊ
 ಳ್ದಿವರತನುಜಾತೆಯಂತಿರುವ ದೇವಿಯಂಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಜವದಿಂ ವಿ
 ವಾನದಿಂದಿಳಿದು ಮುನಿವರನೆಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರಲು ; ಜಾಬಾಲಿಯು ನರಪತಿ
 ಕುಮಾರನಂಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಇವನು ಯಾದವನೋ? ನೋಡೆ ನಳ
 ಕೂಬರನೋ? ನಳನಜಾಣನೆವಾರಿಸಲಾಜಯಂತನೋ ? ಶಿವಶಿವಾ! ಮ
 ಹಾದೇವ! ನರರೊಳಗೆ ಈಪರಿಯ ಪುರುವನುದಯಿಸುವನೆ ? ಈತನು
 ಹರಿಕರುಣಾಪಾತ್ರನಾದಕಾರಣ ಸುರಾಚಾರ್ಯನೈತಂದನುಗ್ರಹವಾಡಿ
 ದನು, ಯುಕ್ತವೇಸರಿ ಎಂದು ಮನದೊಳು ವಿಮರ್ಶೆಯಂಮಾಡುತ್ತಿರಲು,
 ಅನಿಶರೊಳಗಾಸುದರ್ಶನವೈದಿ ಚರಣಸರಸೀರುಹಕೆ ಸಾಮ್ರಾಂಗಳಿಂ ನ
 ನಿಸಿ, ಮುನಿವರನು ಹರಸುತ ಅನುರಾಗದಿಂದಾಸನವನಿತ್ತು ನೃಪನ ಕೂಕ
 ಲವನು ಕೇಳುತ್ತಿರೆ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು ಪುತ್ರನಂತಿರುವ ನಿಜನ
 ಪ್ತವಾಕಾರವೆನ್ನೋಡಿ ಪರಮಾನಂದದಿಂದ ಪರಮಕಳಾಗಿರಲು, ವಿವಾನ
 ದಿಂ ಸುವ್ರಭೆಯು ಮಾಲತಿಯನೊಡಗೊಂಡು ಮುಖಯುಡೆಗೆ ಮುದನೆ

ಮದಕರಿಯಂತೆಬಂದು ಪೊರಮಾಡಲು, ಜಾಬಾಲಿಯು ಪರಮಾದರದಿಹರಿಸಿ
 ದೇವಿಯತೋರಿ ವತ್ಸ! ನಿಮ್ಮತ್ತೆಯಾಕೆ ಇವಳಿಗೊಂದಿಸೆನೆ, ಸುವ್ರ
 ಭೆಯು ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಪಾತೋಮಿಯಾತ ಕುಳ್ಳಿರುವ ದೇವಿ
 ಯಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾಂಗದಿಂದೆರಗೆ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ಪರಮಾಶಿಷವನೊ
 ರೆದು ಬಿಗಿದಟ್ಟ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕುಕಲಪ್ರಶ್ನೆಯುಂಜಾಡುತ್ತಿರೆ,
 ತಾವನನು ತರಳಸಂಕುರಿತು ಕೇಳಲೆವತ್ಸ! ಈಕೆ ನಿಮ್ಮಯ ತಾತನಿಗೆ
 ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಜನನಿಯದರಿಂದಡಿಗೆ ನಮಿಸೆಸಲು, ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂದಾ
 ಸುದರ್ಶನನು ಬಂದು ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಾಗಿ ಮಣಿಯ ಪರಮಾಶಿಷವ
 ನೊರೆದು ಬಿಗಿಯಟ್ಟ ಪರಮಾನೆಂಗ ವಾರ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿ ಪರವಶ
 ಳಾಗಿ ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಿರೆ, ತಾವನೋತ್ತಮನು ಶ್ರೀಹರಿಯ ಮಾಯಾಮಹಿ
 ಮೆಯುಂ ನೋಡಿ ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ನುಡಿದನೆಲೆ ವತ್ಸ! ಕೇಳ್ಮಾ
 ತಾತನು ಕಲಾವತಿಯ ಕೃತ್ರಿಮದಿಂದ ಜ್ಯವನೋಹಿತನಾಗಿ ಬಿಲಪೂರ್ಗ
 ವಂಪೊಕ್ಕು ಭೂಗರ್ಭದೊಳಗಿರುವ ರತ್ನಮಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಘೋರ
 ಕೃತ್ರಿಮ ಚಕ್ರದಿಂ ನಿಕ್ಯಂತಕಂಧರನಾಗಿ ಮಲಗಿರುವನು. ಈ ಕಾಂತಿ
 ಮಾಲಿನಿಯು ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲಪೂರ್ಗದಿಂದ ಲೀಕಾಂತಾರಮನ್ನೆದಿ
 ದೈವಗತಿಯಿಂದೆನ್ನ ಆಶ್ರಮವನ್ನೆದಿಡಳು; ಕಲಾವತಿಯು ಪುತ್ರನಾದ ವೈ
 ಸ್ವಧ್ವಜನೊಂದುಮಾರ್ಗದಿಂ ಭೂವೈಷ್ಣವದಲ್ಲಿರುವ ಅರಮನೆಯೊಳದನ
 ರಿಯದಂಗನಾನಕ್ಕ ನೂರುವನು. ಇದು ನೃತ್ಯಾಂತಮೆಂದು ವಿಸ್ತರದಿ
 ವಿವರಿಸಲು ಅದಂಕೇಳ ಶೋಕಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಿ
 ಮೂವ್ವರೂ ವೈಮರೆಯೆ, ಮುನಿವರನು ಮಾಲತಿಯ ವೊಗಮನ್ನೋಡಿ
 ಮಾನಿನಿಯ! ಮಾಡುತೀತೋಪಚಾರವನ್ನಿ ಪರಿಗೆಂದೆನಲು ದೂತಿಯಪು
 ಚಾರಮಂಮಾಡಿ ತಾಳವೃಂತವಂಪಿಡಿದು ತರುಣಿ ಬೀಸುತ್ತಿರಲು; ಸುವ್ರ
 ಭೂ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯುರತಿದುಬದಿಂ ರೋದನವವಾಡುತ್ತ ನಾನಾಪ್ರ
 ಕಾರದಿಂ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿರೆ, ಸುದರ್ಶನನು ಮನದಿ ಯೋಚಿಸುತ ಶೋಕ
 ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಮುಂದೋರದಿರಲು; ತಾವನೋತ್ತಮನಾಗ ನುಡಿದ
 ನತ್ತಿಕರುಣದಿಂ ದಶಕತಾಯುಷನು ಶ್ರೀಹರಿಯಕಾರುಣ್ಯದಿ ಬದುಕುವ

ಉನಾಯನಿರೆ ಬರಿವೆ ದುಃಖವುದ್ಯಾಕೆ ಸುಸ್ತುನಿರಿ ನೀವೆಂದು ಸಂತೈಸುತ್ತ
 ವರನ್ನು ಕರದಾಸುರರ್ಥನನ ಬಳಿಗೆ ಮುನಿ ಕಂದ! ಕೇಳ ರಿದೇನೀನವರಂತೆ
 ಹಂಬಲಿಸಿದಿರು, ಮುಂದೆ ಬಹುಕಾರ್ಯಕಾರಣಗಳಹುದೆನುತ ನುಡಿಯಲು.
 ಆ ಸುಕುಮಾರನಡಿಗಡಿಗೆ ಮಂದಿಸುತ್ತ ಮಡಿದಿರುವ ತಾತನುಜ್ಜೀವನೋ
 ಖಾಯನೋನೆಂದನಲ್ಲ, ತಾಪಸೋತ್ತಮನಾಗ ನುಡಿದನೆಲೆ ಸುಭಗ!
 ಕೇಳು ನೃ ಸರ್ವಜ್ಞೋಪಜನನಿಯಾನಗರದೊಳು ಚಿರಕಾಲದಿಂದ ಕಲಾವ
 ತಿಯು ದುರ್ಬೋಧನಾಸಕ್ತನಾಗಿಹ ರಾಮನಿಂದ ಕಾರಾಗೃಹದಿ ಗೌರಿ
 ದೇವಿಯಂರಡಿಯ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಯೋಗಿಗಳ ತಪನಂತೆ ಕಾಲವನು ಕಳೆಯು
 ತಿಹಳು, ಆ ಸತಿಯ ಪಾದದಂಗಳುಪ್ಪವನ್ನು ಪೋಲುವ ಸತಿವ್ರತೆಯ
 ರೀಡುವನದೊಳಗಿಲ್ಲ ಪೇಳಲೇನಳವಲ್ಲ, ಆ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನಿಗೆ ಸಂಧಾನ
 ಕರಣಿಯು ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂ ಮೊದಲು ಅನ್ಯತಸಂಜೀವನಿಯು ಮಂ
 ತ್ರವನು ದಶತತಾಯುಷನು ಉಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿರುವನು, ಅದರಿಂದ
 ಲೀಗ ನಿಮ್ಮಯುಜನಕನಾಕೆಯು ಬಹುಕುವನು ಭಯಬ್ರಾಹ್ಮವೆನಲು ;
 ಸುರರ್ಥನನು ಮುನಿವರನ ತಪೋಜನಿತ ಪರಮವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಹಾತ್ಮಯು
 ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಕರಗಳಮುಗಿದು ತಾಪಸಪ್ರವರ! ಕೇಳಾಕಲಾವತಿ
 ಯು ಬಿಜ್ಜೋಕಜಾಲದಿ ಸಿಕ್ಕಿ ತದಧೀನನಾಗಿರುವ ರಾಯನು ವಾಲಿಸುತಿ
 ರುವ ಮೂಹಿಷ್ಠ ತೀಪುರಿಗೆ ತಾನುಪೋಗುವುದೆಂತು ? ಪೋದಡೆಯು,
 ನೂತನಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಆ ಬಿಬಿದ್ಯಾರಮಿಹ ತಾಣತೀಳುವುದೆಂತು?
 ತಿಳಿದಡೆಯು, ತಾನದರೊಳ್ಳದಿ ಕಾಣುವುದೆಂತು ? ಕಂಡಡೆಯು, ಕಾವಿ
 ಲೊಳಗಿರುವ ನಿಜಜನನಿಯಡೆಗಾನು ಪೋಗುವುದೆಂತು, ಪೋದಡೆಯು
 ದೇವಿಯರಿಗೆನೊಳನುರಾಗ ಜನಿಸುವುದೆಂತು, ಜನಿಸಿದಡೆಯುಂ ತನ್ನ
 ವಾಕ್ಯದೊಳು ಸತ್ಯತಾಬುದ್ಧಿ ಪುಟ್ಟ ವೆಂತು, ಪುಟ್ಟದಡೆಯುಂ ಧಾನ್ಯ
 ವಾಲಿನಿಯು ವತಿಯನುಜ್ಜೀವನವ ಮಾಡಲವಕಾಶಮೆಲ್ಲಿಯುದು, ಅಯ್ಯ
 ತಿಳಿಯಬೇಳುವದೆಂದು ಕೇಳಲು ; ಆ ತಾಪಸನು ಬಾಲಕನ ಕುಶಲತೆಯ
 ಕೇಳಿ ಪರವಶನಾಗಿ ಜಾಬಾಲಿ ಮುನಿವರನುನುಡಿದನೆಲೆ ತಾತ, ಕೇಳುಗ
 ಚರನೋದಾಯದಿಂದಲೇ ನಿಮ್ಮಯ ಓತಾಪವನ ನಗರದಿಂ ಪೂರದಿಗಿ

ತರುವಾಯ ಕಾರ್ಯಸಂಗತಿಗಳಂ ಕಾಣಬೇಕಲ್ಲದಿನ್ನಿಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭಮೊ
 ದೆನುತ ಅದ್ಯಾಕೆನೆ ಕೇಳು- ಕನಸಿನಲ್ಲಾದಡೆಯು ನಿಮ್ಮ ಸಂಗತಿಗಳನು
 ತಿಳಿದಡೆ ಕಲಾವತಿಯು ನಿನ್ನ ಜನಕನ ತನುವನೇನಮಾಡುವಳೋ ಕೇ
 ಳದರಿಂದ ಲೋರ್ವನೇ ನೀನು ಮಾಹೀವೃತ್ತಿ ನಗರದಪಕಂಡಮನ್ನೈ
 ದಿ ಆಕಸ್ಮಿಕದೊಳಡಗಿ ತಾವಸರಿಂದೆತ್ತದೋ ಎಂದವರಿಂಗಿ ಇದರ
 ಮೂಲವು ತಿಳಿಯದಂತೆ ಜವದಿದವರಂಕಣಕಿ ಜಗಳವ ತಗದು ನಿಗ್ರ
 ಹದಿ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ನಗರದಿಂ ಪೊರಡಿಸಿ ನೀನು ನಗರವಪ್ಪೊಕ್ಕು ತರುವಾಯ
 ನುದ್ದಿಯನು ತಮ್ಮಡಿಗೆ ಕಳುಹಿದಡೆ ತಾನಿಸರೊಡಗೊಂಡು ಖರುವೆ
 ನೀದಿವ್ಯಯಾನದಿಕುಳಿತು ಸತ್ವರದೊಳನುತ, ಸಂಗತಿಗಳಂ ವಿಸ್ತರದಿ ವಿ
 ವರಿಸಿ, ನುದರ್ಶನನು ಮನವೊಳು ವಿಮರ್ಶೆಯನುಸೂಡಿ ವಿಷ್ಣುತನಾಗಿ
 ಪೊಗಳುತ್ತ ತಪೋಧನನಂ ಹಾಗಾದಪ್ಪಣೆಯು ತನಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು
 ವಂದಿಸಲು, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯು ನುದರ್ಶನನ ವ್ಯವಸಾಯಮಂ ನೋಡಿ
 ಸಾಧ್ಯ ಸದಿಂದ ತಾಪಸನ ಚರಣಕ್ಕೆ ನಮಿಸಿ ನುಡಿದಳು ತಂದೆ! ಕಂದನಿವ
 ನೋರ್ವ, ಕೇಳಲ್ಲಿ ಮಾರಿಯಮುರಿದುನುಂಗುವ ಮಹಾಶೂರರಮಿತವಾ
 ಗಿಹರು, ಉಗ್ರಹರ್ಷಕ್ಕೆ ನತಿ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕೋರದಾಡಿಗಳನ್ನು ಪಡಿದು ಜೋ
 ಲಾಡುವತ್ಯಥಟ ವಟುಭಟರಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿಹ ರಾರ್ಯ! ಬಹುಯುದ್ಧಗಳ
 ಮಾಡಿ ತತ್ಪರಿಶ್ರಮ ಜನಿತ ಪಾಂಡಿತ್ಯದಿಂದ ನಿಶ್ಚಲಹೃದಯರಾಗಿರುವರು
 ವರಿಮಿತ ಯೂಧಪರು ನಿತ್ಯ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿರುವರು, ಇಂತೆಲ್ಲದನುಪಮ
 ಧನುರ್ವೇದ ಪರನಾಂತರಾಗ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಪರಿಶೀಲನಾಜನಿತ ವೈದಗ್ಧ್ಯ
 ದಿಂ ನೈತ್ಯತ ಸಮಸ್ತ ಭವನಸ್ಥಿ ತಾಶೀಷ ಕೂರನಾಗಿಹ ನುತೀಕ್ಷಣ
 ನಂಬ ಗುರುಪುತ್ರನಿರುಪಸಕ್ಯತ್ಥಾಮನಂತೆ, ಮುನಿವರ್ಯ ಕೇಳವಧ
 ರಿಸು, ನಿಜಜಾಹುದಂಡ ನಿಸ್ತನಿತ ಮೌರ್ವೀಮಹಾಭೋರ ನಿನದಾಪಹತ
 ಕುಲಿಕ ಸಮಕರಿಣ ತಮರಿಪುಹೃದಯಸಾರವನಾಗಿರುವ ವೈವಕೇತನನ
 ಯುದ್ಧದೊಳು ತಡೆಯಲಾ ದಂಡಧರಗಳವಲ್ಲ, ಇಂತಿರಲು ಈ ವಸುಳ
 ರಥಮಿಲ್ಲದೋರ್ವನೇ ಪೋಗಿ ಜಯಿಸುವುವೆಂತು, ಸಕಲಜ್ಞಾನದ ನಡಿಗ
 ತಾವು ಬಿನ್ನದನಾಳ್ದು ದೇನೆನೆಲು; ಜಾಬಾಲಿಯು ಕಿಂಚಿದಾಗ್ರಹದಿಂದ

ಮುಂದೆಗಮನೆಯಕುರಿತು- ನುಡಿದನೆಲೆಮಾನಿನಿಯೆ ! ನಿನ್ನನುಡಿ ಸತ್ಯವೇ
ಸರಿ, ಆದಡೀ ಮಹಾಪುರುಷನತಿ ಮಾನುಷ ವ್ಯಾಪಾರಮಹಿಮೆಗಳ ಸಾ
ವು ಬಲ್ಲೆವು, ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯುವಂತಬರೆ ! ಹಾಗಾದಡಾ ನೂರವೆ ಕೀಳು
ಸಂಕ್ಷೇಪದಲಿ.
ಮಹಾಪುರುಷ ವರ್ಷದೊಳಗಿರುವ ಸಾವಾನ್ಯಜನರಯುತಮದ
ಹಸ್ತಿಬಲಶಾಲಿಗಳ, ಕಸ್ತ್ರಗಳ ಪಿಡಿದು ಯುದ್ಧವ ಮಾಡು ಪಶುಭಸ
ಕೆ ಕತ್ತಿಯನು ಕತ್ತಿಧರನೇಬಲ್ಲ ; ಇಂಥಾ ಮಹಾ ವರ್ಷದೊಳಗಿರುವ
ಜಕಲಾಭಾಸತಿಸಿಗಳಬಾಲಕನ ಪರಮತೇಜೋಹುತಾಶನ ಶಿಖಾಕಬಳ
ತಾತ್ಮೀಯಸತ್ಯಮುಳ್ಳವರಾಗಿ ಪಾದಗಳ ಮರೆಪೊಕ್ಕು ಬದುಕುತಿಹರು.
ಈ ನರಾಧಮರೀತಗೆದುರಾಂತು ಜೀವಿಸಬಲ್ಲರೆ, ಮರುಳೆ ! ಶ್ರೀನರ
ಚರಿಯ ವರಮ ಕೆರುಣಾಪಾತ್ರ ನಿವಗೆ ಸಾಕ್ಷಾದಮಂಗುರವ ಪರಮಾ
ಚಾರ್ಯನು, ಆತನೀ ಸುಕುಮಾರಗಟಳ ಕಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನುವದೇಶ ನಾ
ಡಿರುವನು. ಈತ ಮಾನುಷನೆಂದು ತಿಳಿಯದಿರು, ಮುಖ್ಯ ನಿಮ್ಮಯ
ಸುಕೃತಕ್ಕನೆಯಿಲ್ಲವೆಂದೆನುತ ಕಾಂತಿ ಮಾಲಿನಿಯೊಡನೆ ನುಡಿದು, ಬಳ
ಕಾರಾಜಪುತ್ರನಂಕುರಿತು ಮುನಿಯು ವತ್ಸ ! ಕೇಳೇಗಿರಿಗೆ ಪಶ್ಚಿಮ
ದೊಳಡುದೊಂದುಯೋಜನ ವಿಶಾಲಕಾಸಾರವು, ಆ ನರಸಿಯೊಳ ಚರ
ಕಾಲದಿಂ ಜಲದಿ ಮುಳುಗಿರುವುದಾಯಸ ಮಯಾಭೇದ್ಯತಮ ದಿವ್ಯರಥ
ಮೊಂದುಕಾರಣ, ನೀನಾಜಲಾತಯವ ಪೊಕ್ಕದನು ಸಾಧಿಸುತ ತರುವು
ದೆನಲು ;
ಆ ಸುದರ್ಶನನು ಜವದಿಂದೆದ್ದು ನಮಿಸುತಾ ಮುನಿವರಗೆ ತೆರಳಿ
ಸರಸಿಯನರಸುತಾಗಿರಿಯ ಪಶ್ಚಿಮದಿ ಕಂಡು ಕಾಸಾರವನು ಬಳಲುತಾ
ತವದಿಂದ, ಸ್ನಾನವನು ಮಾಡಿ ತರುವಾಯ ನೋಡುವೆ ರಥವ ಸಾಧಿಸುವ
ಕಾರ್ಯವನು ಎನುತ, ಆ ದಿವ್ಯ ಜಲಕೆಳದು ಮಜ್ಜನ ಮಾಡುವದಿತರೆಗಳು
ಘೋರತರವಾಕರವಾಬಾಲಕನ ಚರಣಗಳ ಪಿಡಿದೊಳಗೆ ಸೆಳೆಯುತಿರಲು,
ಅತಿಸತ್ಯವಾದ ನೃಪಕುವರನದಂ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಸೆಳೆಯುತಿರಲು, ಇಂತು
ಭಟಕಾವಗತ ವದರೊಡನೆ ಕಲಹವನು ಮಾಡುತಿರೆ ಕಾಸಾರವು ಕದಡಿ

ಕರ್ತೃಲವಾಗಲು, ಅತ್ಯಂತ ಖತಿಯಿಂದ ಕರನಿ ಕರವಾಳವಂ ಪಡಿದು ಪೂ
ರಾಯದಿಂ ಪ್ರಪರಿಸಲು, ಆ ಭೋರ ಮಕರವುಬಾಡುಮುಕ್ತಾಸಿವರನಿ
ಶಿತ ಧಾರಾದಳತ ಪವಗತೋತ್ತ ಮಕಾಯನಾಗಿ ನಿಜರೂಪಮು ತಾಳ
ಲು, ಆ ಕಾಸಾರವು ದಿವ್ಯರಥಮಾಸುದಾ ಸೋಪಾನಶಿರಗಲೇ ಡಿವ್ಯಾತ್ಮ
ಕತಮಾಗಲು, ಸುಪರ್ಶನನು ನೋಡಿ ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ದಿವ್ಯ ತೇಜ
ಸ್ವಿಯಾಗಿರುವ ನರಪತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ನೀವ್ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ
ನರಪತಿಯು ಬೇಗ ರಥದಿಂದಿಳಿದು ಬಾಹಕನಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಬಹುವಿಧದಿ
ನುತಿಮಾಡಿ ಧೀರ ! ಕೇಳಾನುಸೌಪೀರ ದೇಶಾಧಿಪತಿ, ಈ ಮಹಾರಾಜ್ಯ
ದೊಳು ಮೃಗಯಾವಿನೋದದಿಂ ಕೂರಸಂಚಾರವುಂ ಮಾಡುತ್ತ ಬರುತಿ
ರಲು ; ನಾಕದಿ ಮೋನಕಿಯು ನಾರೀನಹಸ್ತ್ರದಿಂದೀಗಿರಿಯುಮೇಲಿರುವ
ಗೌರಿದೇವಿಯರನ್ನು ಒಬ್ಬಿಸಲ್ಯೆತಂದು ಪುಷ್ಪಾಚಯಗಳಂ ಮಾಡುತಿ
ರಲು ; ಆ ದೇವಮಾನಿನಿಯುಂಕಂಡು ನೀರಜಾಶುಗ ಶಿಲೀಮುಖ ಖಿನ್ನಮ
ತಿಯಾಗಿ ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯಕೂಡೆ ನರಸವಾಡಲು ಪೋಗಿ, ಕೇಳಾದಿವ್ಯಮಾ
ನಿನಿಯು ರೋಪದಿಂದ್ಯಾರುನೀನೆನಲು, ತೋರದವಿವೇಕ ತಾನಾಕೆಯುಂ
ಕುರಿತು ಕೇಳ್ದರೆ ! ತಾ ಭೂರಮಣ ಮಕರಕೀತನನ ಬಲಾಬಾಧೆಯಿಂ
ನಿನ್ನೊಳನುರಾಗದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸಲು ಬಂದಿರುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯಲು, ದೇವ
ಮಾನಿನಿಯು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತಳಾಗಿ ತನ್ನೊಡನೆ ಕೇಳಲವೋ ಮಾ
ನುಷಾಧಮನೆ ! ಮರ್ಯಾದೆಯಂ ಮೀರಿ ನುಡಿದೆಯಾದುದರಿಂ ನ ಮಕರನೆ
ನೀನಂಗೆಪೋಗು, ನೀನಿರುವ ರಥಕಾಸಾರವಾಗಲಿ, ತುರಗಗಳು ಸೋ
ಪಾನವಾಗಲೆಂದೆನುತ ತಾಪವನೀಡ್ಯೆ, ತಾನಾಗ ವಿಗತವಿಸ್ಮಯನಾಗಿ ಬೇ
ಡದಿಂ ಮುಂದೇನುಗತಿಯೆಂದು ಮೋಚಿಸುತ ಇವಳ್ಳಾರೊ ಕಾಣೆನೆಂದೆ
ನುತಾಕೆಗೊಂದಿಸಿ ಬಹುವಿಧದಿ ಬೇಡಿಕೊಳಲು, ಆ ದಿವ್ಯಮಾನಿನಿಯು
ಕಿರುಣದಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಠತಿಯ ಪದಮಾನುಚರನಾದ ಬಾಹುಜಘಮಾರನೀವಿಪಿನ
ಮನೊಂದುಕಾರಣದಿಂದಲೈತರುವನು, ಆತನ ಮಹಾ ಖಡ್ಗ ಧಾರೆಯಿಂದ
ದಳಿತತನುವಾಗಿ ನಿಜರೂಪಮುನ್ಮೆದುವೆ, ಮಹೀಶ ! ಪೋಗಂದೆನುತ ವೇ
ದಾತತ್ವಧಾರನಮಾಗಲು, ಅಷ್ಟೊದಿ ತಾನುಕರ ದೇಶವನ್ನೈದಿ ಭೋರತ

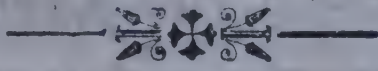
ರ ದುಃಖವುನ್ನು ನುಭವಮಾಡಿದೆನು ಬಹುಕಾಲದಿಂ. ಸುಭಗ ! ನಿನ್ನ
 ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಿರಗಲುದ್ಧೃತನಾದೆ, ತಾನು ತಪವ ಮಾಡುವರೆ ಪೋಗುವೆ
 ನು, ಈ ದೇವವತ್ತ್ವ ದಿವ್ಯಯಸಮಾಯಾಭೇದ್ಯರಥವ ನಿನ್ನಡಿಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿ
 ಕೆಯ ಮಾಡುವೆನು ದಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಲು ; ಸುಪ್ರಭಾತವು
 ಜನಂಗೀಕಾರಮಾಡುತ್ತವೆಗವ್ವಣೆಯನಿತ್ತು ನೋಣವಿವ್ಯರಥದೊಳಗೆ
 ನುಂಡಿಸಿ ಜಾಬಾಪಿಯನಿವರನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರಲು ; ಆ ಆ ಶನಿ
 ನಿಭು ಘೋರ ತದ್ರಥ ಚರಣನೇಮಿಧ್ವಾನಮಂ ಕೇಳ ಬಹು ಭೀತಿಯಿಂ
 ಕಾಂತಿನಾದಿಸಿಯು ನೊದಲಿದವರು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರಲು, ಮುನಿ
 ವರನು ನಸುನಗುತ್ತಲಾಸೂತನಂ ಕರೆದು ಕೇಳೆಲಾ ಮೋ! ಕರ
 ವೀರ ! ನಿಮ್ಮಾತನೈತರುವ ರಥಚರಣಗಳ ಘೋಷವಿದು ನೋ
 ಣೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು ; ಅನಿತರೊಳು ಕಣಕಣಕ್ಷೇರುಚಿರಕನಕ
 ಮಾಯ ಕಿಂಕಣೀನಿಕರದಿಂ ರಾಜಿಸುವ ವಿತತಹುತಭುಕ್ತಿ ಬಾರುಚಿರ ಹಾ
 ಟಕರಚಿತ ಗಗನತಲಚುಂಬಿ ಭನಹೀರ ಮಣಿಮಯ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕೇಶ
 ನದಿಂದ ಕೋಭಿಸುವ ನಿಜಚಕ್ರಯದಳತ ಕರಿಗಾತ್ಮಯ ಪಾದನಿಜಯ
 ಸಂದರ್ಶಿತಾತ್ಮೀಯಪದನಾಗಿರುವ ತಾಕ್ಷ್ಯಮಾರುತ ಮನೋವೇಗ
 ಸಮುಜಂಘಾಲ ದಿವ್ಯಾಶ್ವತತ ಕಲಿತಬಂಧುರ ಸ್ವಂದನಪು ದೃಷ್ಟಿ ಪಥಮು
 ನ್ನೈದೆ, ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗತಿಶಯದ ದಿವ್ಯರಥಸುನಖಿಳ ರತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃ
 ಯಾದಿ ನೋಡುತ್ತಿರೆ ; ಸುಪ್ರಭಾತನುಜನಾಕ್ರಮಜಡೆಗೆ ತಂದು ರಥದಿಂ
 ದಿಳಿದು ಕರವೀರನಂತದಧೀನಮಂಮಾಡೆ, ಸೂತನತಿಪ್ರೇಮದಿಂ ಕುದುರೆ
 ಗಳ ಮೈದಡವಿ ಮೇವುಗಳನಿತ್ತು ಸಂತ್ಯಮುತಿರೆ, ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಪು
 ತ್ರನು ಬಂದು ಮುನಿವರಗೆ ನಮಿಸಿ ವೃತ್ತಾಂತಮುಂ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಲು ;

ಆ ತಾಪಸನು ಸುಪ್ರೀತನಾಗಿ ಪರಮಾದರನ ಮಾಡಿ ಸುಕುಮಾರ
 ನಿಗೆ ಮಂತ್ರಮಯ ಕವಚಮುನೀಡೆ ಯಾಮಿನಿಯೊಳನನುದಯದೊಳಗೆ
 ದ್ವು ನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸಿ ಮಾಹಿಪ್ರತಿಪುರಿಗೆ ಪೋಗಲತಿಜವದಿಂದ
 ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ ಮುನಿಯಾಡಿಗೆ ವಂದನೆಮಾಡೆ ಹರಸುತಪ್ಪಣೆಗೆ ಾಡಲು,
 ದೇವಿ ಜನನಿಯರೆಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆ ಮಾಡೆ ಹರಸಿ ಕಾಸೆಯನಿಕ್ಕಿ ಪೇ

ಳುತುಚಿತೋಕ್ತಿಗಳ ಬೀಳುಕೊಡೆ, ಕರವೀರನಿಂದ ಸನ್ನದ್ಧವಾಗಿಹ
 ರಥವನ್ನೊದನು. ಸಂಭ್ರಮದಿ ಸುಖಭಾತನಯನೈವ ಸೂತನಾರಥ್ಯ
 ಗಳ ತರುಬುತತಿಜವಡಿಂದ ಮಾರುತನ ವಿಸಾರಿ ಕಾಂತಾರಮನ್ನುಳಿದು
 ಬಹುಯೋಜನಾಧ್ಯವನು ನಡೆದು ಪುಧ್ಯಾದ್ಯ ಸಮಯದೊಳು ಮಾಹಿ
 ವ್ಯತಪುರಿಯ ಸಾಮೀಪ್ಯಮುನ್ನೈದಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದು ಬೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ,
 ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾ ವಿರಚಿತಮಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ ಭೂ
 ಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲ ದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕ ಜನ
 ಪದ ಸಂಪದಧಿಷ್ಠಾನ ಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಷೂರ ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯ
 ದೇದೀಪ್ಯಮಾನ ವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಸ್ಥಿತಿವಾಲ ಪ್ರ
 ಮುಖ ನಿಖಿಲ ನಿಜ ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾ
 ನುಭೂತ ದಿವ್ಯರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರ
 ಮೇಶ್ವರ ಪ್ರೌಢ ಪ್ರತಾಪ ಪ್ರತಿಮುವೀರ ನಗಪತಿ ಬಿರುದಂತೆಂಬರಗಂ
 ಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದುಕುಲಪಯಾಃ ಪರಾವಾರ ಕಲಾನಿಧಿ ಶಂಖಚ
 ಕ್ರಾಂಕುಕ ಕುಠಾರ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯ ಶರಭ ಸಾಳ್ಯ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರ
 ಣೀ ವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀ
 ಚಾಮರಾಜ ಮಹೀವಾಲ ಧರ್ಮಪತ್ನೀ ಕೆಂಪನಂಜನಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸು
 ಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರ
 ಸಾದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ರೇಯಸಗೋತ್ರ ಆತ್ಮಲಾಯನಸೂತ್ರ ಮುಕ್ತಾ
 ಪಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಷೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ
 ರಾಜವಡೆಯಾರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕೃ
 ಷ್ಣರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ
 ನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾ
 ಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಾಗ್ರವಾಗಸ್ಯ
 ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಏಕೋನವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಾಃ.

ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಂಪೂರ್ಣವು.

ಇವೃತ್ತನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಪ್ರಾರಂಭವು.



ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯನಮಃ || ಅಸೌಖ್ಯ ನ್ನ ಘೋರಾಶನಿಧ್ಯಾನ ಭೂಕಂಪ
ನೋದ್ವಿಗ್ನರಾಗಿ ನಗರಾಸ್ಥಿತಾಶೇಷ ಜನರೆಲ್ಲ ತತ್ಕಾರಣಕಾಣದಳಲುತ್ತು
ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತಿರೆ? ಮಹೀಪಾಲನತಿಚಿಂತೆಯಿಂ ಮುಂತಿ ಪ್ರಯೋಡನಿಂತೆಂದನು.
ಎಲೆ ಸಚಿವ! ಲೋಕಾಂತಿಕಯನಾದ ಸುತನು ಕಣ್ಣುಮುರೆಯಾ
ದುಳಿಕ ತಾನು ಜೀವಿಸುವುದನುಚಿತವು, ಬಹು ವಾತನಾಡಿ ಫಲವೇನು.
ಇನ್ನು ಹರವಿಮುಖನಾದ ತರುವಾಯ ಮಾಡುವುದೇನು. ಮುಂತಿ, ಕೇ
ಳಾದಡೆಯು ಈಗ ಧರೆ ಸಡುಗುತ್ತಿದೆ, ಮೊರೆಯುತ್ತಿದೆ ದಿಕ್ಕುಗಳು, ಹೃ
ದಯವು ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತಿದೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೋ ತಿಳಿಯದದನರಿದೆನಗೆ
ತಿಳುಹೆನಲು; ಸಚಿವನದಕೇಳಿ ಸಹಚರರನ್ನು ಕರೆಸಿ ನಗರಾದ್ಯ ಹಿಭಾ
ಗಮನೈದಿ ಈ ಧೈರ್ಯಪಥವಿಡಿದು ನೆಲೆಯನು ತಿಳಿದು ಸತ್ಪರದಿ ಬರುವು
ದೆನುತಪ್ಪಣೆಯನೀಯಲು;

ಇತ್ತಲಾ ನರವತಿಕುಮಾರನು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯಿರುವ ಪನಗರೋ
ಪನನಕಾಗಿ ದೈವಗತಿಯಿಂ ಬರುತ ಲಲಿತಕುಸುಮಸ್ತು ಬಕ ನಮ್ರಲತಿಕಾ
ನಿಕರ ಪರಿಶೋಭಿತಾನೇಕವಿಟಪಿ ವಿಟಪಾರೂಢ ವಿವಿಧವಿಹಗಾನೀಕ ಕಲ
ಮಧುರ ವಿರುತಿಯಿಂ ಸೌರಭಸಮಾಡೂತ ಮಧುಕರೀಕಲಮಧುರ ಗಾನ
ಜನಿತಾನಂದ ನಿರ್ಭರ ವಿದಗ್ಧ ವರಟುವಿಲಾಸ ಕರಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಪ್ಪ ವಿಹಾರರು
ಚರೀಸ ಸುಂದರಕರ ಸ್ಪರ್ಶ ಸಂಮುದಿತ ಕಮಲಿನೀನಿಕರ ಮಕರಂದರಸ
ಸಮ್ಮಂಥ ಬಂಧುರಕಬಂಧ ಪರಿಪೂರಿತ ವಿಶಾಲಕಾಸಾರ ವಿನೂತರಂಗ
ಮಜನೋಜನ ಸಮಾಲಬ್ಧಿ ಗುಣಯುಕ್ತ ಗಂಧವಹ ಸಂಚಾರದಿಂದ
ರಮಣೀಯ್ಯಮಾಗಿರುವ ನರವತಿಯ ವಿಹಾರೋಪವನವಂ ಕಂಡು, ಆ
ವನದ ಸುತ್ತಲಾ ಬಹುಮಂದಿ ಭಟ್ಟರನ್ನ ಹವು ಶಸ್ತ್ರವಾಣಿಗಳಾಗಿ ಕಾದಿ
ರುವುದಂ ನೋಡಿ ಸುಪ್ರಭಾತನುಜಾತನೀವನದಿ ಶರೆಯೊಳಗೆ ಜನನಿ
ಯಿರದೇಕೆಂದು ಮನದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಕಣಕಿ ಜಗಳವತ್ತಗೆವೆನಿವನೊ
ಡನೆ ಯನುತ ರಥವಿಳಿದು ನನಕ್ಕೈದುತಿರೆ, ಪಟುಭಟರು ಮುಳಿದೆಲವೋ

ರಾಜಾಜ್ಞೆಯಿಲ್ಲದೇ ವನದೊಳಗೆ ಹೋಗಲಾ ಮುಕ್ಕಣ್ಣುಗಳವಲ್ಲ, ನಿಲ್ಲಾ
ಪೋಗದಿರು ಎಂದು ಘರ್ಜಿಸಲು, ಸುಪ್ರಭಾತನಯನದಕೇಳಿ ಕಡುರೋ
ಷದಿಂದೆಲ್ಲವೋ ಮನುಷ್ಯವಶಧರಾ ! ಕೇಳಿ ನಾವು ಪೋಗುವದೇನರಿ,
ಗಳಹದಡೆ ಗಂಟಲನುತರಿವೆ ನೆಚ್ಚ ರದೊಳಿರಿ ಎಂದು ಜವದಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕ
ಡಿಯಿಡಲು ಪಶುಭಟರು ಬಲಾರೋಷದಿಂದೆಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಬಾಣಗಳಸುರಿ
ಯಲು, ಅದಂ ಖಡ್ಗದಿಂ ತರಿದು, ಶಿರಗಳನರಿದು, ಕೆಡಹಲೊಂದೇನಿಮು
ಷಮಾತ್ರನಲಿ, ಹತಶೇಷರಾದವರು ತವಕದಿಂ ನಗರದೊಳಿಳಿ ಪೊಕ್ಕು
ನರವತಿಯಡಗೆ ನಡದವೃತ್ತಾಂತವಂ ಬಿನ್ನೈಸಿ, ಖತಿಯಿಂದ ಮಡದಿ ಇ
ರುವಳು ಬನದಿ, ಕಡೆಗೆ ತನಗವಕೀರ್ತಿ ಬಡಲಗಟ್ಟಿಂಬಂತೆ ಕಡುಚಿಂತೆ
ಯಿಂ ನೃಪತಿ ದೃಢಧನ್ವನೊಬ್ಬರ ಯೂಧಪತಿಯಂಕರೆದು ನಿಯುತ ಪೃ
ತನಾಸಹಿತನಾಗಿ ಜವದಿಂದಪೋಗಿ ಪಿಡಿದು ಪಸುಳೆಯ ತರುವುದೆನುತಪ್ಪ
ಣೆಗೊಡಲು, ಸಡಗರದಿ ಸೈನ್ಯದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ದೃಢಧನ್ವನೈತರುತಿರಲು;

ಇತ್ತಲಾ ಕರವೀರನೊಡನಾಸುದರ್ಶನನು ನುಡಿದನೆಲೆ ಸೂತ ! ನಡ
ಗುತಿದೆ ಬಲದಭುಜ, ಜ್ವಲಿಸುತಿದೆ ಬಾಣಗಳು ಬತ್ತಳಕೆಯೊಳು, ಕೀಳು
ಅದರಿಂದ ಘೋರತರಸಮ್ಮದನಡೆಯುವದು, ಇದು ಸಂಜೀವಮಿಲ್ಲೆನುತ
ನೋಡುತ್ತಲಿರೆ, ಸೇನೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಬರುವ ದೃಢಧನ್ವನಂ ಕರೆದು
ರಥವೇರಿ ಕೋದಂಡಮಂ ಪಿಡಿನೊಡು ತರವ ದಕ್ಷಿಣಕರದಿ ತಿರುಹುತ್ತ
ನಿಂದಿರಲು, ಬಂದುಮುತ್ತಿ ತುಸೇನೆ, ನಿಂದಿಸುತ ನಿಖಿಲಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳ
ವೃಷ್ಟಿಯಂ ಕರೆಯಲದ ಬಂಡಿಸುತ ನಿಜಚಾಪ ನಿರ್ಮುಕ್ತಶರಗಳಂ ಕರಿ
ತುರಗರಥಗಳಂ ತರಿತರಿದು ಕೆಡಹುತಿರೆ, ನಿಮಿಷದಲಿ ರಕ್ತಪ್ರವಾಹ
ಗಳು ಪ್ರವಹಿಸಿದನಖಿಲಭಯರಥಿಕ ಸಾರಥಿಗಳ ಕಬಂಧಗಳುನೆಲಕುರುಳಿ
ಬೀಳ್ವಂತಿರೆ, ದೃಢಧನ್ವನೊಡೆ ಖತಿಯಿಸುದರ್ಶನಗೆ ಮಾರಾಂತುರೋ
ಷದಿ ನುಡಿದನೆಲವೊ ಬಾಲಕ ! ನೀನು ಬರಿದೆ ತಮ್ಮನು ಕೆಣಕಿ ನೆಲದಸಾ
ಲಾವಳಿಯನುಳಿಯುನಿರು ಎನುತ ನಿಜಚಾಪಮಂ ಸೆಳೆದು ತರನಿಜಯ
ಮಂ ಸುರಿಯಲದಬಂಡಿಸುತ ನಸುನಗುತ ಕೇಳೆಲವೊ ! ಧಿಟಕೆ ಶೂ
ರನು ನೀನು, ತಾನುಪಸುಳೆಯು, ಸತ್ಯವಾಜೊಡೊಂದೆನ್ನಕ್ಕೆಗುಣವ ನೀ

ನರಿಯದನನಾದಕಾರಣದಿಂದ ನೋಡೆನುತ ಮೂರು ಬಾಹಿಷ ಸೂತನಸು
ವನೀಗುತ ಲೈದು ಬಾಹಿಷದಿಂತ್ವಗಳ ತರಿದೇಳಂಬಾಣದಿಂ ರಥವ ಪುಡಿ
ಪುಡಿ ಮಾಡಿ ಕರದ ಚಾಪವ ಕಡಿದು ಕವಚಕುಂಡಲ ಕಿರೀಟಗಳಖಂಡಿಸಿ,
ಮತ್ತೆ ಶಿರಕೊಂದುಬಾಹಿಷವನು ನಿಜಚಾಪದೊಳು ಪೂಡಿ ನುಡಿದನೆಲೆ ! ಯೂ
ಧನೆ ! ನೋಡಿದೆಯಾ ಬಾಲಕನ ಕೈಗುಣವ, ಆದಡೆಯು ನಿನ್ನಸುವ ನೀಗಿ
ಫಲವೇನುಂಟು ತಮಗೆ, ನರಪತಿಯಡೆಗೆ ಪೋಗಿ ನೀನುಸುರಲವೊ ! ನ
ಗರವಂ ತನಗೆ ನಿರಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಬೇಕಲ್ಲದೀಗಲೆನ್ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವಂ
ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲ ದಿರೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲೇ ನುಡಿಯ ಪೇಳ ನೃಪನೇನಿದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿ
ವಚನವಾಡೆವನೋ ತನಿಗದನು ತಿಳುಹು ಪೋಗಂದೆನುತ ಕಳುಹಲು,
ಅಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ದುಗುಡದಿಂ ದೃಢಧನ್ವನು ಹತ್ತಶೇವಸ್ಯೈನ್ಯದಿಂ ನಗರ
ವಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಭೆಯೊಳಗೆ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ಚಿಂತಿಸುತ ಕಾಳ್ಕುರುವ ನೃಪನ
ಡಿಗೆ ನಿಖಿಲ ವೃತ್ತಾಂತವುಂ ವಿವರಿಸಲು, ನೃಪತಿಯದಕೇಳ ಕಡುರೋ
ಷದಿಂ ನಿಜಚಮೂಹತಿಯಾದ ಚಿತ್ರ ರಥನಂ ಕರೆದು ನುಡಿದನೆಲೆವೀರ !
ನೀನೆಂದು ಅಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಸೈನ್ಯದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಪೋಗಿ ಬಾಲಕನು
ಸೆರೆವಿಡಿದು ತರಬೇಕೆನುತಲಪ್ಪಣೆಯನೀರ್ಯ್ಯಲು, ಚಿತ್ರರಥ ಸೇನೆಯುಂ
ವೆರಸಿ ರಾಜಭೂಮಿಗೈತಂದು ನೋಡಿ ನರಪುಂಗವನ, ಕೊನೆಗೆಚಿಂತಿಸುತ
ನೋಡಲೀ ಬಾಲಕನು ಸಾಮಾನ್ಯನಾಗಿ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ, ಶಿವನೆಬಲ್ಲ, ವಿ
ನುಕಾರಣ ಪುರಿಯಬೇಡುವನೋ ! ಪೂಡವಿಪರೋಳವನೊ ಇವನೆಂದು
ಯೋಚಿಸುತ ಖತ್ರಿಯಿಂದ ಮುತ್ತಿದನು ಸೇನೆಯಿಂ, ಮೃತ್ಯುವಿನಂವಾನು
ಷ್ಠರು ಸುತ್ತಿ ಕೊಂಬದದಲಿ ಲೋಕಾತಿಶಯನಾದಬಾಲಕನ ನಾನಾವಿಧಾ
ಸ್ತ್ರದಿಂ ದೊತ್ತಿದನು ಧರಣಿಗಗಪದಿಕ್ಕುಗಳು ತಿಳಿಯದೊಲು, ಕೇಳರಸ !
ಸುವ್ರಭಾತನಯನದನೋಡಿ ಕದಳೀವನವ ಮದಕರಿಯುಪ್ಪೊಕ್ಕಂತೆ ಸೀನಾ
ವ್ರವೇತಮಂ ಮಾಡಿ, ನಿಜಭೋರತೀವಾಕ್ರೂಗವಾಕ್ರದಿಂಕರಿಭಟೆಯ ಮ
ದಿಸುತ್ತ, ತುರುಗಗಳಕೆಡಹುತ್ತ, ರಥಿಕರನುಸದೆಯುತ್ತ, ಪಟುಭಟ
ರ ನೋರಸುತ್ತ, ಪ್ರಳಯಕಾಲದಕೃತಾಂತನಂತೆಸಂಹರಿಸುತ್ತಲಿರೆ ರ
ಕ್ತಪ್ರವಾಹಗಳು ಹರಿದವು, ಕಂಬಂಧಗಳನೆರೆದವು, ಶಿರೋವೃಷ್ಟಿಗರೆ

ಯಲ್ಲು ನಿರಂತರದಿನಗಳಿಂ ಹಾಸಿದುದು ರಾಜ್ಯಾಭಿಮಾನಿ, ಪಟುಭಟರ ಹೃದ
ಯತಲ್ಲಣಿಸಿದುದು, ನರರೋಳಗೆ ಈಪರಿಯ ಕುವರನುದಯಿಸುವನ ?
ಶಿವಶಿವಾ ! ಎಂದೆನುತ ಕರಗಳಿಂ ಕೈದುಗಳಬಿಸುಟೋಡಿ ಪೋಗಬೇಕೆಂ
ಬ ಯೋಚನೆಯಿಂದ, ಕುವರನಾಟೋಪವಂ ತರಹರಿಸರಾರದಲೆ ತಲ್ಲಣಿ
ಸುತಿದ ಸೈನ್ಯವಾನ್ನೋಡಿ ಬಹುರೋಷದಿಂ ಚಿತ್ರರಥನಾಸುರಾರ್ಕನನ ರಥ
ಕೆದುರಾಗಿ ಬಂದು ಕೇಳಲವೊ ಬಾಲಕ ! ಈಗ ಹುಲುಭಟರಗಲಿದು ನೀ
ಹಿಗ್ಗದಿರು, ನೆಗ್ಗಿಸುವೆ ನಿನ್ನಧಟುತನವ, ನೀ ರಾಜನಪುರಿಯ ಬೇಡಲ
ಹಗನೆ, ಮೂಢ ! ಧರ್ಮರಾಯನಪುರಿಯ ನೈದಿಸುನೆ ನೋಡೆನುತ ನಿಶಿ
ತಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಗಳ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಯೆ, ಧರಗಗನ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು
ಮುಚ್ಚದವು, ಕಚ್ಚಿದವು ಸೂತಾಶ್ವನಿಕರಗಳ ಕಾಮವನು ನೋಯಿಸು
ತ, ಸುಪ್ರಭಾತನಯನವನೋಡಿ ಕಡುರೋಷದಿಂ ಘಡಿಘಡಿಸಿ ಚಿತ್ರ
ರಥನಸ್ತ್ರಗಳ ತರಿದೆಲವುಕೀ ಬೂಳ ! ನೀನಾಡಿದುದ ಮರಿಯದಿರು, ನು
ಡಿದರ್ಥಗಳನು ನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ತಿಳಿಯದಿರು, ಕೂರನಹೆ ನಿಜತನುವನೀ
ಗರಕ್ಕಿಸಿಕೊ, ಎನುತೈದುಬಾಣಗಳಿಂದ ಕರದಚಾಪವಕಡಿದು, ಮೂರು
ಬಾಣಗಳಿಂದ ಸೂತನಸುವನೀಗಿ, ರಥ್ಯಗಳ ನೀರೈದುಶರಗಳಿಂ ಸದೆದೆಲ
ವೋ ಗಳವಕತ್ತರಿಸುವೆನು ಸಲಹುವರ ಕರಸಿಕೋ ಎನುತ ಘನ ಗಂ
ಭೀರನಿಸ್ವ ನದಿ ನುಡಿಯುತಿರೆ, ರಥವಿಳಿದು ಚಿತ್ರರಥ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತ
ನಾಗಿ ಕರದಿ ಶಕ್ತಿಯಪಿಡಿದು ಹರಿಯಂತೆ ಮೊರೆಯುತ್ತ ತರಳ ! ಕೇಳೆ
ಲವೋ ನೀನಿದನು ತರಹರಿಸಿದಡೆ ಧೀರನಹೆ ಎನುತಧನುವಂ ತೂಗಿಬಿಡೆ,
ನಭದಲ್ಲಿ ಕಾರುತ ವಿಷಾಗ್ನಿಯನು ಘೋರಘಂಟಾಘಟತಶಕ್ತಿ ಯೈದುತಿ
ರಲು ನೋಡಿ ರಾಜಕುಮಾರ ನೆರಡುಬಾಣಗಳಿಂದ ತರಿದು ನೆಲಕುರುಳಿ
ಸಲು, ಚಿತ್ರರಥನತಿಜವದಿ ಮತ್ತೊಂದು ರಥವೇರಿ ನಿಜಶರಾಸನದಿಂದ
ನಿಶಿತ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬೀರುತಿರಲು, ಆ ಸುರಾರ್ಕನನು ಕೋದಂಡಮುನ್ಮಿ
ರಿಸಿ ರಥದೊಳು, ಗದೆಯಪಿಡಿದು ಅರಿಚರಣದಿಂ ಕಡುರೋಷದಿಂ ಧುಮುಕಿ
ವ್ರಳಯಭೈರವನೆಂತೆ ಬರುತಿರುವ ರಭಸವಂ ನೋಡಿ ಸೀನಾಪತಿಯು
ಮರಣಭಯಾದಿವ ಮುದೊಪದವೆ ವರಲಬ್ಧಕೂಲವಂ ತೆದದು ಬಿಡ

ಲಾ ಮಹಾಯುಧ ತನ್ನ ಮೂರುವೊನೆ ನೀಮೂರುಲೋಕಗಳು ಸಾಲ
 ಬೆಂಬಂತುರಿಯುನುಗುಳುತ್ತ ಅತಿವೇಗದಿಂದ ಬರುತ್ತಿರಲು, ಜಗದಾಭಿಮಾನ
 ಯದಿಂದಲಿದು ಸತ್ಯರದಿ ಚಿತ್ರರಥನೆಡೆಗೈದಿ ಚಕ್ರಚರಣದಮೇಲೆ ನಿಜ
 ಬಾಹುಗಳನೆತ್ತಿ ಪ್ರಹರಿಸಲು, ತದಮೋಘಬಾಹು ನಿರ್ಮೂಕ್ತಭಿಮರೋ
 ಪವನಾಯಸಗದಾಸ್ಥಿತದಿಂದ ರಥಸಹಿತವಾಗಿ ಚಿತ್ರರಥ ಮಡುವನ್ನಿ
 ದಲು, ಪತಕೇಪಮುಖದಿಂದ ಚಮೂಪತಿವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳಂತತ್ಯಂತ ಸಂತಾ
 ಪದಿಂದಾಕ್ಷುಣ್ಣಿ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ನೋಗನೋಡಿ, ಮುದದಿಂದ ಸತ್ಯವ್ರ
 ತಾತ್ಮಜನು ಧೂರಕೆ ಅಪ್ಪಣೆಯನಂತು ಜವದಿಂದ ರಥದಿ ಕುಳಿತು ದ್ವೈ
 ಕ್ಷೋಣಿಹಿಣೀ ಸೈನ್ಯದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ತೆರಳಿ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯ ರಂಭಾ
 ಮಿಯನ್ನೆದಿ ತರಳನ ಪ್ರಭಾವವನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ನಿಜಚಮೂನಿವಹ
 ದಿಂದ ಮುತ್ತಿಗೆಯ ನವನರಥಕಿಕ್ಕಿದನು, ಶರಗಳಿಂ ಮುಕ್ಕಿದನು ಕರವೀರ
 ನೆದನೆಡಗುಡಂತೆ. ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರದಿ ಸುದರ್ಶನನಂ ನೋಯಿಸಲು, ನೃಪಕು
 ವರನಾತನ ಶಿಲೀಮುಖವ್ಯಾತಮಂ ಕಡಿದವನು ಜನಕನ ಪ್ರಿಯಮಿತ್ರನಾದ
 ಗುರುಪುತ್ರನಾಗಿ ಇರಜೇಕಲ್ಲದವರಿಗೀ ಶಸ್ತ್ರಸಂಧಾನ ಕೌಶಲವೆತ್ತ,
 ಶಕ್ತಿಧರನಂಜುವನು ಶೋಸಲೀತನಕೂಡಿ, ಶಕ್ತನಾದಡೆಯು ಸೇನ
 ನೋಡುವೆನೆಂದು ತತ್ತರಿಸುತ್ತವನಸ್ತ್ರಜಾಲವಂ ಸತ್ಯರದಿ ಕರಮೊಳಿಹ
 ಚಾಪವಂ ಕತ್ತರಿಸಿ, ಸಾರಥಿಯಗಳದಚಿಸುಗೆಯಬಿಡಿಸಿ, ಸತ್ಯವ್ರತಾತ್ಮ
 ಜನು ಮತ್ತೊಂದು ರಥವೇರಿ ನವ್ಯಚಾಪವಪಿಡಿದು ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ ಬರು
 ವನಿತರೊಳು ಸುಪ್ರಭಾತನಯನಾ ಸೈನ್ಯದೊಳವೂಕ್ಕು ನೃಪವಿಕ್ರಮ
 ದೊಳಾಕ್ರಮಿಸಿ ಮುಕ್ತಾಣ್ಣನಂತೆ ಮೇಲಿಕ್ಕಿ ಕರಿತುರಗ ಚಕ್ರಮಾಲಾಭ
 ವದಿ ಚಕ್ರದಂತಿರುವ ನಿಜಚಾವ ನಿರ್ಮೂಕ್ತಶರ ನಿಕದಿ ಸದೆಯುತಿರೆ,
 ಬಾಣಗಳು ಧರೆ ದಿಗಂಬರ ರಥಿಕರಂಗದೊಳು ತುಂಬಿದವು, ನಂಗರದಿ ತು
 ರುಗನಾತಂಗ ಕೆಡಹಿದವು, ತೊಡಹಿದವು ಪಟುಭಟರ ವಾಣಗಳ, ನಿ
 ಮಿಷದಲಿ, ವಾಣಿಯು ಸುಡಿಯಿಗೀರವಾಣರಿಗಳವಲ್ಲ, ಕ್ಷೋಣೀಪತಿಯ
 ದವಧರಿಸು ! ಕಾಲನಂದಜೊಳಂತು ಲೀಲೆಯಿಂ ನಿಜಬಲವೆ ಧೂಳೀಪಟವ
 ಮಾಡುತ್ತ ನಿರ್ಭಯದೊಳರುತಿಹ ಕುಮಾರನಂನೋಡಿ ಗುರುತನುಜ ನತಿ

ರೋಷದಿಂದಿಳೆನಡುಗೆ ರಥದಿಂದ ಸುರಕ್ಷನನ ಸಮುಖಮನ್ನೈದಿ ಕೇಳಲವೋ ರಾಜಕುಮಾರ ! ಯಾರುನೀನದಪೇಳು, ಯಮ್ಮ ಪಟವೇಧನವ ಬೇಡೆ ಕಾರಣವೇನು, ಶೂರನಹೆ ಆಡೆಯು ಎಮ್ಮ ಕೈಗೂವ ನೀನೋಡೆನುತ ಪರಿಘಮಂ ತಿರುಗಿ ಬಿಡೆ ಘುಡಿಘುಡಿಸುತಡಗಡಿಗೆ ಬರಲಿರಡುಕರಗಳಂ ತರಿದಿಳೆಗೆಕೆಡಹಿ ಕೇಳಲವೋ ! ಶ್ರೀಹರಿಯೆ ತನ್ನಯ ಜನಕ, ತಾಯಿ ಕವಲಾವೇವಿ, ನೀವೆ ಬಾಂಧವರೆನಗೆ, ವಾಸವಂಮಾಡುವರೆ ನಗರಿಯಂ ಬೇಡುವೆನು, ಕೊಡದಿರಲು ನರಪತಿಯ ಕೊಡುವೆ ಬಾಣಾನಲಗೆ ಇದು ತನ್ನಪೃತ್ತಾಂತವೆನುತ ಅಲಗನೊಂದ ನಿಜಜಾಪದೊಳು ಪೂಡಿ ಪೂರಾಯಾದಿಂ ಸೆಳೆದು ಬಿಡಲಕನಿಯಂ ತೊರಲುತ್ತತಿವೇಗದಿ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನ ಕರನಿಜಯಪುಂ ನುಂಗಿ ದಿವ್ಯಕವಚವನುಗಿದು ಮೂಡಿದುದುರಸ್ತಳದಿ ನೆತ್ತರು ಪ್ರವಹಿಸಲು, ಸತ್ಯವ್ರತಾಕ್ತಜನು ಮೂರ್ಛೆಯುನ್ನೈದಿ ರಥವೊಳು ಮಲಗೆ, ಸಾರಥಿಯು ತಿಳಿದು ತೇರನು ತಿರಹೆ ಜವದಿಂದ ಕಂಚುಕಿಗಳೈತಂದು ನರಪತಿಗೆ ತಿಳುಹಲು ;

ಸೃಪತಿ ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಮಂತ್ರಿಬೊಡನಿಂತೆಂದನೆಲೆಸಚಿವ ! ಕೇಳೋವರಬಳಿಕನು ಕಂತುಹರನಂತಖಿಲಶೂರರ ಪರಾಕ್ರಮವ ತಾಂತಮೂವೂಡಿದನು, ಮಂತ್ರಿ ! ಕೇಳೀತನಂಪಡೆದ ಸತಿ ಯಾಳೋ ? ಮಾಡದಿ ಮಕ್ಕಳನಗಲಿ ಕಡಗೆ ತಾನಪಕೀರ್ತಿಗೆಡೆಯಾಗುವಂತಾಯ್ತು, ಮೃತನೊಲುಮೆಗೆಡರುಬರೆ ಮನುಜ ಮಾಡುವುದೇನು ಎನುತ ಕಡುಮುಖದಿಂದ ಮತ್ತೋರ್ವ ಸಚಿವನಂ ಕರೆದು ವೈಷಕೀತನನ ಕರತರುವುದೆಂದು ಜವದಿಂದಲಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಮಂತ್ರಿಯು ಕಲಾವತಿಯಪುತ್ರನದೆಮನೆಗೈದುವ ದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಬರುತಿರಲು, ಕಂಡು ಕಂಚುಕಿಗಳೊಳವೊಕ್ಕು ಸಚಿವನಾಗಮನವಂ ವಿದಿತಮೂ ಮಾಡಿ ಕರತರುವುದೆನುತಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲು ಅವರೈತಂದು ಸಚಿವನಂ ಕರೆತಂದು ನರಪತಿ ಕುವಾರನಡಿದಾವರೆಯು ಕಾಣಿಸಲು, ಮಂತ್ರಿ ! ನುಕರಧ್ವಜನ ಸೋಲಿಸುವರೂಪಿನಿಂದರಿಯದೆ ನಿಜೈಶ್ವರ್ಯದೊಡರನಬಲಾಸಕ್ತನಾಗಿದ ಕುವಾರನಿಗೆ ಕರಮುಗಿದು ಕರತರಲು, ಕಳುಹಿರುವನರಸನೆನುತೊರೆಯಿಚಿರಕಾಳದಿಂದರಸನಡಿಯು ದರು

ಕನವಿಲ್ಲದವನಾದಕಾರಣದಿ ತ್ವರೆಯೊಳಖಿಲಾಭರಣ ನಿಕರಭೂಷಿತನಾಗಿ
ತುಡುಗವನೇರಿ ನಿಜಜನಕನಿಹ ಸಭೆಗೊತ ನಡತಂದು ನಂದಿಸಲು, ನಂದ
ನಗೆ ಹರಸೂತಾನಂದದಿಂದನೆಲೆ ಕಂದ! ಬಂದಿಹನೋರ್ವ ಬಾಲಕ
ನು ಲೀಲೆಯಿಂಕೊಂದನೆರಡಕ್ಷೋರಹಣೀ ಬಲವನಿದುವರಿಗೆ, ನಂದಹೋ
ದನುಚಮೂಪತಿಯಾದ ಚಿತ್ರರಥನು, ನೊಂದನು ಮಹೋಗ್ರರಣಸವ್ಯ
ಸಾಚಿಸವಾನ ಸತ್ಯವ್ರತಾತ್ಮಜನು ಬಂದೇತರದಿಂದ, ಕೇಳಿ ಬಂದಿರುವ
ಬಾಲಕನು ಬೇಡುವನು ನಿಜಪುರಿಯ, ಕೊಡದಿಲು ಯುದ್ಧವನು ಮಾ
ಡುವೆನು ಬಿಡವನಲ್ಲಿ ನುತಲಾರ್ಥಟಿಸುತಿಹನೆಂದು ಧರಣೀರಮಣ ವಿಸರಿ
ಸಲು, ಕೇಳಿ ವೃಷಕೇತನನು ಕನರಿ ಕಡುರೋಷದಿಂ ರಕ್ತಾಕ್ಷನಾಗಿ
ನಿಟಲಾಕ್ಷನೊಲು ಈಕ್ಷಿಸುವರೆದೆನಡುಗೆ ಮಕರಾಕ್ಷನೆಂಬ ನಿಜಕ್ಷತ್ರನ
ಕರದೇಲವೋ! ಚಕ್ರಚರಣವತರುವುದೀಕ್ಷಣದಿ ನಿಜಪುರಿಯ ಬೇಡುವನ
ಸಾಹಸವ ನೋಡುವೆನು ತಡಮಾಡದೆನುತ ಘರ್ಜಿಸುತಿರಲು, ಶತ್ಸಭಾ
ಸದಜನರು ನೋಡಿ ತಲ್ಲಣಿಸುತಿರೆ, ನರವತಿಯು ಕುವರನಾಟೋಪಮಂ
ನೋಡಿ ಕೇಳೆಲವೊ ವೃಷಕೇತತನೆ! ಬಂದಿರುವ ಬಾಲಕನು ಸಾನಾ
ನ್ಯನರನೆಂದು ತಿಳಿಯದಿರು, ಲೋಕದೊಳು ಮಾನುಷನು ನರವತಿಯ
ಬೇಡುವುದೇ ದುರ್ಘಟವು, ಇಂತಿರಲು ಬಾಲಕನು ಓರ್ವನೆ ಬಂದು
ಕೇಳಾದ್ಯ ಕನಗರಿಯಂಬಿಟ್ಟುಕೊಡು, ಕೊಡದಿರಲು ಶಕ್ತನಾದೊಡೆ ಯು
ದ್ಧವಂ ಮಾಡುಬಾರೆಂದು ಘರ್ಜಿಸುತ, ಪೊದ ದೃಢಧನ್ವನಂ ಪ್ರಾ
ಣಮಾತ್ರಾಪಶೇಷದಿ ಕಳುಹಿ, ಚಿತ್ರರಥನಂ ಸಜೆದು, ಗುರುವ್ರತನಂ
ರಣದಿ ವಿಮುಖನಂಮಾಡಿರುವನದರಿದಧುರದೊಳು ನಿಜಾತ್ಮರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ
ಮೈಮರೆಯದತಿಜಾಗರಣಕನಾಗಿರು, ವತ್ಸ! ಮತ್ಸರದಿ ಫಲವೇನು,
ಕಾರ್ಯಸಂಗತಿಗಳನು ಕಾಣುವನೇಪುರುಷನದುಕಾರಣ ಮಣಿಮಂತ ಧರ್ಮ
ಗುವ್ತ ಪ್ರಸುಜನಿಖಿಲಯೂಧಪರಿಂದ ಲೊಡಗೂಡಿ ಸಮಾಯಜೊ
ಳು ಸರ್ವ ದಿಕ್ಕುಗಳನಾಕ್ರಮಿಸಿ. ತಕ್ಕು ಪಾಯುಗಳಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ,
ಬಾಲಕನ ಸೆರೆವಿಡಿದು ತರುವುದೆಲೇ ತಾತ! ಕೇಳೆಂದೆನುತ ಪುತ್ರನಿಗು
ಪಾಯಮಂ ನೋರೆದು, ಮಣಿಮಂತನಂ ಕರೆದು ಕೋಸಲಪತಿಯು ನಿಖಿ

ಲರನುಮತಿಯಿಂದ ಸೇನಾಧಿಪತ್ಯಮಂನಾತನಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ, ಅಷ್ಟೋ
 ಹಿಣೀತ್ರಯದಿ ಪೋಗೆನುತಲವ್ವಣೆಯನೀಯ್ಯಲು ಮಹೀಪತಿಯು,
 ವೃಷಪತಾಕನು ಎದ್ದು ಜನಕನಡದವರೆಗೆ ಮುಣಿಯೆ, ನೃಪ ಹರಸುತ್ತ
 ದುಗುಡದಿಂ ಬೀಳುಕೊಡಿ, ಸಚಿವಮುಣಿಯೊಡಗೂಡಿ ನಗರದಿಂ ತರಳ
 ಚಮೂನಿವಹದಿಂವೆರಸಿ ಧರೆ ನಡುಗಲತ್ವಕರಿರಥ ಪದಾಘಾತದಿಂದೆದ್ದ
 ಕೆಂಧೂಳನಿಂ ಗಗನಧರೆ ದಿಕ್ಕುಗಳ ಕಾಂಡಿರೆ, ದಶಶತಾಯುಷನ ವಿರ
 ಹಜ್ಜಿ ರದಿ ಕಾತರಿವ ನಾಗರಿಕರ ಸಮೂಹರನಂತಿರುವ ನರಪತಿ ಕುಮಾರ
 ನಂ ನೋಡಿ ಬಹು ಖೇದದಿಂದಳಲುತಿರೆ, ಗುಂಪುಗುಂಪಾಗಿ ಕೇಳವನಿಪ
 ತಿ! ಆ ಸಮೂಹದೊಳೊರ್ವ ಮುನಿನಿಯು ನರಪತಿ ಕುಮಾರನಂ
 ಕುರಿತು ಕರವೆತ್ತಿ ಕೂಗಿದಳೆಲಿವೋಸುಭಗ ! ನೀನೆಂದಿಗೈತರುವೆ ನಿನ್ನ
 ಡಿಯಗಲಿತವಿರುವುದೆಂತು, ಕೇಳೆಮ್ಮ ನನಾಥರಂಮಾಡಿ ಪೋಗುವೆಯಾ
 ಮದೆೊರಲೆ, ವೃಷಕೇತನನು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಕರೆದು ಕಂಚುಕಿಗಳ
 ನು ಕೂಗುತಿಹ ಮುನಿನಿಯ ಕರತರುವುದೆನಲು, ಧಾವನೆಯ ಮಾಡುತ್ತ
 ತರುಣಿಯ ಸವಿಾಪಮುನ್ನೆದಿ ಕಾಣದೆ ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿ ಮುಂದಿಹ
 ಸಮೂಹದೊಳು ಕಂಡಾಕೆಯಡೆಗೈದಿ ಕಾಣದಂತಖಳ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ
 ಕಂಡು ಕಾಣದೆ ಬರಲು ನೋಡಿ ವೃಷಕೇತನನು ಬಾಡಿಡಾನೆಂದಿಂದ
 ಧರ್ಮಗುಪ್ತನ ಮುಖವ ನೋಡಲು, ಆ ಸಚಿವಮುಣಿ ನುಡಿದನೆಲೆವತ್ಸ
 ಕೇಳ್ವ ಗರಾಭಿಮಾನದೇವತೆ ಇವಳು, ಮಹದೇವರ ಸೂಚಿಪಳತೆರನಂತೆ
 ಕಾಣುತಿದೆ, ಆದಡೆಯು ಎಂದಿಗೈತರುವೆ ನೀನೆಂದು ಕೂಗಿದಳಾಯಿಂ
 ರಾಪತ್ರಿಯು ದಯದಿಂದ ಕಡೆಹಾಣುವನೆಂನು ಸಂದೇಹದಿಂ ನುಡಿಯುತ್ಪತ್ತ
 ರಲು; ರಣರಂಗದೊಳಗವರಘಾಲಾಕ್ಷನಂತೆ ನೃದಾಡುತಿಹ ಸುಪ್ರಭಾತ
 ನಯನಾಮುನ್ನಿರಿದಿನಂತೆ ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಬರುತಿರುವ ಚತುರಂಗಮ
 ನೋಡಿ ಮುಖದಿಂದ ತನ್ಮಧ್ಯದೊಳಗಮಿತಯೂಧವರ ಮೇಳದೊಳ
 ಬರುತಿರುವ ನರಪತಿ ಕುಮಾರನತ್ಯುಜ್ಜ್ವಲ ಸುವರ್ಣಮಯ ವೃಷಪತಾಕ
 ಕಂಡು ಪರಮಸಂತೋಷನಿಂ ಸೂತನೊಡನೆಂದನೆಲೆ ಕರವೀರ ! ಬರುತಿರ
 ವ ಸೇನಾಸಮುದ್ರದೊಳು ಕಾಣುತಿಹ ವೃಷಭಮಯಕೇತನಿವನೋಡ

ಕೇಳಲೆತನೇ ತಾತನನುಜಾತನತ್ಯಧಿಕತೇಜಸ್ವಿ, ಮೇಣೀತನೊಡನಖಿಳ
 ನೃಪರಂಜವರು ಕಾದಲೆನುತಾಡುತಿರಲು, ಅನಿತರೊಳು ಬಂದು ಮುತ್ತಿ
 ತುಸೇನೆ, ನಗುತಾ ಸುದರ್ಶನನು ನಿಜಚಾಪಮಂ ಪಿಡಿದು ಏರಿಸುತ ನಾರಿ
 ಯನು ನೇವರಿಸಿ, ತದಾ ಹುನಿಸ್ತನಿತ ಮೌರ್ವೀಮಹಾಘೋರನಿನದ ಜನಿ
 ತಾತ್ಯಂತ ಸಾಧ್ವ ಸಧ್ವಸ್ತೆಯುಧ್ಧೋತ್ತಾಹರಾದ ನಿಜಯೂಧಪರ ಮೊಗ
 ವನೋಡಿಕಡುರೋಚದಿಂದ ವೃಷಕೇತನನು ಸುತನಸಮ್ಮುಖವತಾನ್ಯೈದಿ
 ನರಹರಿಯ ನಿಟಲಾಗ್ನಿಯಾಕಾರವಂ ತಾಳಿ ನಿಂದಿರುವಂತೆ ಅವಿಷಹ್ಯವಾನ
 ತೇಜಸ್ವಿನಿಮೆರೆಯುತಿಹ ಸುಕುವಾರನಂನೋಡಿ ಪರಮವಿಸ್ತೆಯದಿಂದ
 ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯವಾಡಿ ಕೇಳದನೆಲವೋ ಬಾಲಕನೆ ! ತನ್ನೊಕನೆ
 ಸೊಸೆಕಾರಣವೇನು, ನಗರಿಯ ನುಬೇಡುವರೆ ನಿನ್ನಾರು, ಮೂಢತನದಿ
 ತರಳಬುದ್ಧಿಯವಾಡಿ ತನುವನೀಗಾಡನಿರು, ಗಳಹಿದಡೆಗಂಟಲನು ತರಿ
 ದುಭೂತಕೆಬಲಿಯವಾಡುವೆನು, ನೋಡೆನುತನಿಜಚಾಪಗಳತ ಶರನಿಜ
 ಯದಿಂ ಸೂತಾಶ್ವನಿಕರಗಳ ನೋಯಿಸಲು, ನಸುನಗುತಸುಪ್ರಭಾತನಯು
 ನುವೃಷಕೇತನನ ಶರಜಾಲವನುಕಡಿದುನುಡಿದನೆಲೇಧೀರ! ಕೇಳಲೆತನಾರನ
 ಹೆ ಧಿಟಕೆನ್ನಶಿರವರಿಯೆ? ಭೂಗರ್ಭನಿಲಯಬಿಲವಾರ್ಗ ಮೊದಲಾದ ಸಾಧನ
 ಗಳರೆ? ತನುವಿನರ್ದಿವಮೆಚ್ಚಿನಿಲಯವೃತ್ತಾಂತವನುತಿಳಿಯದಿಹಮೂಢತ
 ಮ ತಾನಿದುವೇ ಸತ್ಯವೇಸರಿ, ನಗುಂಸಕನ ಅಬಲೆಯಾರಿಗಾದರೂ ದೊ
 ರೆವಳು, ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಶಯವ್ಯಾಕೆ, ತಾನುನಿನ್ತವನೆ ? ಮೇಣಾದಡೆಯು ಕೈ
 ಗೂಣವನೋಡೆನುತ ರಥರಥ್ಯಸೂತ ಚಾಪಗಳತರಿದಿಳೆಗೆಕಿಡಹಲು, ವಿರ
 ಥನಾಗಿವೃಷಕೇತನನು ತರಳನಾಡಿದನುಡಿಯತಾತ್ಪರ್ಯವನು ಮನದಿಯೋ
 ಚಿಸುತ ತಿಳಿಯದಲೆ ದುಗಡದಿಂಪಿಂತಿರುಗೆ, ಮುತ್ತಿದರುಮಣಿಮಂತಮೊದ
 ಲಾದಯೂಧಪರು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತರಾಗಿ ನಾಲ್ಕುಸೈಯೊಳು ನಿಂದು
 ಸರಳಮುಳೆಯನು ಮುರಿಯೆ, ಕನಲಿತರನಿಚಯಗಳತರಿದಾಸುದರ್ಶನನು ಜ
 ವದಿಸೇನಾಪತಿಯ ಕರದಚಾಪವಕಡಿದು, ಮೂರುಬಾಣಗಳಿಂದ ಧರ್ಮ
 ಗುಪ್ತನಸೂತನನುವನೀಡಾಡಿ, ದಶನಿಶಿತಬಾಣಗಳಿಂದ ಮುದ್ದರನರಥ್ಯ
 ಗಳ ಸದೆದು, ವಿಂಶತಿಗಳಂ ಭೀಷಣನ ಸ್ಯಂದನವ ಪುಡಿಮಾಡಿ ಬೊಬ್ಬರಿ

ಯು, ನಿಖಿಲರೆದೆನೆಂದುಗಿದುಹು, ಬಾಲಕನವಿಕ್ರಮವ ನೋಡಿಮಣಿಮಂತನ
 ತಿರೋಷದಿಂ ಮತ್ತೊಂದುಧನುವಕ್ಕೆಕೊಂಡಿಲೆವೋ ಪೂಳ . ಮೈಯು
 ಬ್ಬಿ ನೀಂಹಿಗ್ಗದಿರು, ನಿನ್ನೆದೆಯಸೀಳುವೆನು ತಾಳುತಾಳೆದೆನುತ ಕೆಂಗೆಣೆ
 ಯಬೀರಲವು ಮುಚ್ಚಿ ದವು ಚುಚ್ಚಿ ದವು ಸುಕುಮಾರನಂಗವನು, ಸಂಗ
 ರದಿನೊಂದಾಸುದರ್ಶನನು ರೋಷಪರವಶನಾ ಮೂಡಿಗೆಯೊಳೊಂದು
 ನಿಶಿತಾಶುಗವತೆಗೆದು ನಿಜಚಾಪದೊಳು ಪೂಡಿಕೇಳಲವೊ ಮಣಿಮಂತ !
 ಕೂರನಡೆ ಯಾಡೊಡೆಯು ತರಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳೆನುತ ಸೆಳೆದುಬಿಡಲಗುಲು
 ರಿಯನುಗುಳುತಿರೆ ರಭಸದಿಂ ಪರಿಪರಿಯ ವಿಧದಿಂದಬರುತಿರುವ ಗುಣನಾಶು
 ಗವರಂಪರೆಯು ಸರಸಿದೆ ತಥಿ ರವಕಚ್ಚಿ ವಿನತಾತನಯನುರಗವನು ಪಿ
 ಡಿವೊಯ್ಯ ತರನಂತೆ ಗಗನವನ್ನಡರಿದುದು ಸಕಲಯೂಧಪರ ಎಜೆ ನಡುಗೆ,
 ಕೇಳವನಿವತಿಲಕ ! ಸೀನಾನಿವಹಕವಿದುದು ಮಹೀಧರವ ಘನನಿವಹ ವಾ
 ಪರಿಸುವಂದದಲಿ, ಮೂದಲಿಸಿನಾನಾವಿಧಾಯುಧ ವಿಚಿತ್ರತರಪೃಷ್ಟಿಯೊ
 ನಿರಂತರನಿಕರೆದವು ಮಹೀ ಗಗನ ದಿಕ್ಕುಗಳು ತಿಳಿಯದೊಲು, ಹರಹ
 ರಪುಹಾದೇವ ! ಸುಕುಮಾರನುಳಿಯುವನೆಂತು ಮಹದಾಹವೆದೊಳೆಂ
 ದೆನುತ ಗಗನದೊಳು ನೆರದಿರುವ ಸಕಲವೈಮಾನಿಕಗು ಪರಮವಿನ್ಮಯ
 ದಿಂವ ನೋಡುತ್ತಿರೆ ? ಸುಪ್ರಭಾತನಯನು ನಿಜಚಾಪವನುಯಿಳುಹಿ
 ಗುರುಚರಣಗಳನೆನೆದು ಮಹಾಘೋರಗದೆಯ ನಿಜಹಸ್ತದೊಳಗಾಂತು
 ರಥದಿಂಧುಮುಕಿ ಸುಳಿದು ನಾನಾವಿಧದ ಗತಿಗಳಂ ತಿರುಗುತಪ್ಪಳಿಸುತಿರೆ,
 ಗಜಘಟೆಗಳೊಳಿರುವು, ತದ್ಗದಾಭ್ರಮೂರಯದಿಂ ರಥಿಕನಿಕರ ಬಂದೇನಿ
 ಮುವಮಾತ್ರದೊಳು ಬಯಲಾಯ್ತು, ತುರಗ ಸೀನಾನಿವಹಕದಡಿ ಕಷ್ಟ
 ಲವಾದುದು, ಅ ಹಹ ! ಪದಾತಿಚಯ ಧೂಳೀವಟವಾದುದಾರಣರಂಗದೊ
 ಳಗಿಲ್ಲಿನೋಡಿದಡೆ ಸುಪ್ರಭಾತನಯ ಮಯವಾದುದು, ಅಸ್ಮಗಾಸವತರಂ
 ಗಿಣಿಗಳುಳ್ಳಿ ಪ್ರವಹಿಸಿದವು, ಅವಶಾಚಾರ್ಯನುಪದೇಶಬಲವೆಂತುಟೊ ?
 ಸೇನೆಯು ಕುವರನಾಟೋಪಮಂ ತರಿಹರಿಸಲಾರದತಿಭೀತಿಯೊ ಕೈದುಗ
 ಳ ಬಿಮುಚ್ಚು ಕಾಂದಿಕರೊಲು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಾಗಿ ತೆರಳುತಿರೆ, ನೋಡಿ
 ವ್ಯವಕೇತನನು ಖತಿಯಿಂದ ಪ್ರಳಯಭೈರವನಂತೆ ರೋಷಪರವಶನಾ

ಗಿ ತನುವಿನಾಶಯನುಳಿದು ಪಿಡಿದು ಶರಚಾವಗಳ ನವ್ಯರಥದೊಳು ಕುಳಿ
 ತು ತರಳಗಭಿನಯನಾಗಿ ಸರಳಗರೆಯುತ್ತಲವೊ ಮರುಳೆ ! ಸೀನಾಪತಿ
 ಯ ಸದದೇನೆಂಬುನ್ನು ತಿಯಾಗಿರಿಗೆ ಪವಿಯಿದಕೋ, ಚತುರಂಗವುಂ ಬೆದರಿ
 ಸಿದನೆಂಬ ಮದವಾರಿಧಿಗೆ ಬಡಬಶಿಬಿಯಿದಕೋ, ನಿಜನಗರಿಯನು ಬೇಡು
 ವ ಅನೀಕ ತಿಮಿರದ್ಯುಮಣಿಯಿದಕೋ ? ಎನುತಾಗ್ರದದೊಳುಗ್ರತರ
 ನಿಜಯಗಳ ಬೀರಲದ ನಿಜಗದಾಭ್ರಮಣದಿಂ ಬಂಡಿಸಲು ಪಲ್ಲಡಿ ಮೊರೆ
 ಯುತ್ತಲಾಗ್ಗೆಯ ಬಾಣಮಂಪೂಡೆ ನಿಜಚಾಪದೊಳು ನಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ
 ಮೂಡಿದುದುಕಾಬೋಗಿಯು ಭುಗಿಭುಗಿಲು ಭುಗಿಲೆಂದು ಜ್ವಾಲೆಯಾಪೆ
 ರಿಸಲು, ಅದನೋಡಿ ರಾಜಕುಮಾರನು ಜವದಿ ನಿಜರಥವೇರಿ ಚಾಪವನು
 ಪಿಡಿನನಿತರೊಳಗೆ ವೃಷಕೇತನನು ಶೆಳೆದುಬಿಡಲುರಿಯು ನಾಲ್ಕೆ ಕೆಯ
 ನಾವರಿಸಿ ಗಗನಾಂಗಣವ ಚುಂಬಿಸಲು ಹಂಬಲಿಸೆ ಕರನೀರನಾಕ್ಷಣ ಸು
 ದರ್ಶನನು ವಾರುಣಾಸ್ತ್ರವ ತೆಗದು ಕೂಡಿ ನಿಜಚಾಪದೊಳು ಬಿಡಲಾ
 ಮಹಾಸ್ತ್ರಭವವಾರಿ ವರ್ಷವಿನಾಶಿತಾತ್ಮೀಯ್ಯ ಶಿಖಿಬಾಣನಾದ ವೃಷ
 ಕೇತನನು ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ವಿವಿಧ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನುರುಬು
 ತಡಿಗಡಿಗೆ ಬಹುವಿಧದಿ ನೋಯಿಸುತ್ತ ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರದಿಂ ನಾರಿಯನು ಕಡಿಯ
 ಲು, ಅತಿರೋಷವರವಶನಾಗಿ ಸುಕುಮಾರನು ಮರೆದು ಮರ್ಮಾದೆಗಳ
 ಗುರುದತ್ತ ಭೋರತತ ನಿಶಿತಾರಥಾರಾಕೃತಿ ಮಹದಜ್ವಲ ರಥಾಂಗವುಂ
 ತೆಗೆದು ಕರದೊಳು ತಿರುಹುತಲವೋ ವೃಷಕೇತನನೆ ! ನೋಡು ನಿನ್ನ
 ಯಗಳವೆ ತರಿವೆ ನೆಚ್ಚರದೊಳಿರು, ತೋರು ನಿನ್ನಯ ಭುಜದ ಸಾರವನು
 ಸಮಯವಿದು ಸಾರುವನೆಯನುತ ಬಿಡೆ, ಬಿಡುರದಂತೊರಲುತ ಅತಿರ
 ಯದಿಂದ ರವಿಯಂತೆ ಗಗನದೊಳು ಬರುವರಿಯನೋಡಿ ವೃಷಕೇತನ
 ನು ಭರದಿ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನುರುಬಲದನಣಕಿಸುತ ಘನವೇಗದಿಂಗಳವ
 ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೆಡಹೆ, ಮಣಿಮಕುಟ ಕುಂಡಲ ಭಟಿತ ವಿಧು ಬಿಂಬಸದ್ಯ ಕಶಿರವು
 “ಶಿವ ಮಹಾಪೀವ ಗಿರಿಜಾರಮಣಹರ ವಾಹಿ”ಯನುತ ನೆಲಕುರುಳಿದುದು,
 ಹತಶೇಷಸೇನೆ ಯೊರಲಿದುದು ಹಾ ವತ್ಸ್ಯಯಂದೆನುತ ಬಾಯಿಗಳಬಿಟ್ಟು
 ನಿಬಿಳಯೂಧವನಿನಹ ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಶಿವಶಿವಾ! ಮುಂದೇನುಗತಿಯೊಂದು ಮುಂ

ದೋರದಳಲುತಿರೆ, ನಗರಿಯೊಳು ಥರಥರದೊಳುತ್ಪಾತನಿಕರಗಳು ಕಾಣ
ಲದನೋಡಿ ನೃಪನು ಚಿಂತೆಯಿಂದಳಲುತಿರಲು ;

ಅನಿತರೊಳು ಕಂಚುಕಿಗಳೈತಂದು ಸುಕುವಾರನಸ್ತಮಯವ
ನೊರೆಯೆ, ತದ್ವಚೋವಜ್ರನಿಹಿತಾಮರಮುಹೀರುಹನ ತೆರನಂತೆ ನೆಲ
ಕುರುಳ ಮೈಮರೆದು ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದೆ, ಜಯ ಪುರಂಜಯರೆಂಬ
ಸಚಿವರತಿಥೀತಿಯಿನೋಡಿ ಬದಿಗೈದಿ ಬಲುಬೇದದಿಂದುವಚಾರಗಳವಾ
ಡಿ ಮೂರ್ಛಿತಿಳಿದೆಚ್ಚಿತ್ತು ಪುತ್ರರಂ ನೆನೆನೆನೆದು ಹಂಬಲಿಸಿ, ಹಾ ಸಹ
ಸ್ರಾಯುಷನೆ ! ಹಾ ವತ್ಸವ್ಯಪಕೇತೋ ! ವೃದ್ಧನನನಾಥನಂ ಮಾಡಿ
ನೀವೆಲ್ಲಿ ಗೈದಿದಿರಿ, ತಾನೆಂತಿರುವೆನೀಭುನಿಯೊಳತಿಪಾಪಿ ಚರಜೀವಿಯಂ
ತೆ ದೂಷಿತನಾಗಿ, ಕಾಂತಿಮಾನ್ವೀತನಯನು ಮಹದಮಾನುಷಕಾರ್ಯಗಳ
ಮಾಡಿ ಸಹಜಾತನಚರತಾ ಪರಿಹಾರಗೈದಿವನ ಪರಿಯವಮಾಡಲೋ
ಕಾಂತರವನ್ನೈದಿ, ಮೇಣಲ್ಲಿಂದ ಭಾರತೀರಮಣವರದೃಷ್ಟನಾಗಿರುವ
ಸುರಪತಿಯನಾಹವದಿ ಸದದಮಲಮುಣಿಯನು ತಂದು ಸಹಜಂಗೆ ವಿವಾಹವ
ನು ಮಾಡಿ ನೀನಿಂದೋರ್ವ ಬಾಲಕನ ಬೆಸೆಯಿಂದ ನುಡಿದಿರಲುಪೇಕ್ಷಿ
ಸುವುದುಚಿತಮಲ್ಲೆ ನುತ ಕಂಬನಿಗರೆದು ಲಜ್ಜೆಯನುತೊರೆದು ಹಾ ವತ್ಸ
ವ್ಯಪಕೇತನನೆ ! ನುರೆಯದಗ್ರಜನ ಜನನಿನಿರಸಲೈದಿದೆಯಾ, ತಾನೇನ
ಮಾಡುವೆನಿನ್ನು, ಸುಕುವಾರನುಪಕಾರವೆಣಿಸದವಿವೇಕದಿಂದಗತಿ ಯಾ
ಮಿನಿಯಲ್ಲಿ ಚೋರನಂದದಿ ತೆರಳಬಂದವನನುಗ್ರಹವ ಪಡೆಯಬೇಕೆನು
ತೆನ್ನ ಮಾತ್ಸರ್ಯವನು ಮನಕೆ ತಾರದೆಲೆ ಬಂದಡಿಗೆಮುಣಿದು ಮಮತೆಯ
ಪಡೆದ ಸುಕುವಾರ ! ನಿನ್ನಗಲಿ ಜೀವಿಸುವೆನೆಂತು, “ಶಿವ ಪಾರ್ವತೀರ
ಮುಣಿ” ನಿನ್ನಡಿಯ ನಂಬಿ ತನ್ನನಿಂತು ಪರಿಹಾಸವನು ಮಾಡಲುಚಿತವೆ,
ಪರಮ ಕರುಣಾಮೂದಧಿಗೇಯನುತ ನಿಜತನುಜಾತ ವಿರಹಜನಿತಾ
ತ್ಯಂತ ಶೋಕ ತಿಮಿರ ವಿಲೂನ ನಿಖಿಲ ಕರುಣಾಗ್ರಾಮ ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವ
ನಾಗಿ ನೃಪತಿಯು ಇತಿಕರ್ತವ್ಯತಾ ಮೂಢನಾಗಿರಲು ; ತಿಳಿದು ವೃಷ
ಕೇತನನಮೃತಿಯು ತಜ್ಜನನಿ ಹಾ ! ವತ್ಸಯನುತಾಕ್ಷಣದಿ ಮಾತ್ಸರ್ಯಶರಿಲ್ಲ
ರೆಂಬುತ್ತವವು ಬಯಲಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಲಾ ಕುಬ್ಜ ಮೊದಲಾದ

ಸಹಚರಿಯರತಿಸತ್ವರದಿ ತಾಳವೃಂತಾದಿಗಳ ಪಿಡಿದು ತತ್ಕಾಲೀನ ಶಿಶಿ
ರೋಪಚಾರಗಳ ಮಾಡಿಚ್ಚಿತ್ತು ನಾನಾವಿಧದ ಹಂಬಲಿಸಿ ಸ್ವಕೃತ
ದೃಷ್ಟಿ ತ ಪರಂಪರೆಗಳನು ನೆನೆನೆದು ತತ್ಪಲನಿಜೆಂಬೆನುತ ಮನದಿ
ನಿಶ್ಚೈನುತ ಮರುಗಿ ಕಂಬನಿಗರೆದು ಹ ಮೈಸುತಲ್ಲಿಂದಲಿನೆಯ ಡೆಗ್ಗೆ
ತಂದು ತತ್ಪಾದ ಸರಸೀರುಹವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಪೊರಳುತ್ತ ಧೃತಿಗುಂದಿ
ಮನದಳಲಿ ನಿನಳವಳದು ಬಸನಳದು ಮೈಸುರೆದು ತರಳನ ವಿಚಿತ್ರ
ತರ ಗುಣಗಳನು ನೆನೆನೆದು ಮನ ಮರುಗಿ ರೋದನವ ಮಾಡುತಿರಲು ;
ನರಪತಿಯು ನಿಜವತ್ತಿಯ ವಿಚಿತ್ರತರ ಶೋಕಜನಿತವಿಲಾಸವನು ಕೇಳಿ
ನಿಜತನುಜಿಹಾಸೆಯಿಂ ಮನದೊಳಗೆ ತರಳನನಿಮಿತ್ತಾಪಕಾರವನು ನೆನೆ
ದು ಮಹದಾಗ್ರಹದೊಳುಗ್ರನೊಲು ವಿಗ್ರಹೋನ್ಮುಖನಾಗಿ ಜಯ
ಪುರುಜಯರೆಂಬ ಸಚಿವರಂ ಕರೆದು ಪರಿಶೇಷ ಸೈನಿಕರಿಂದ ತೆರಳುವುದು
ಸಾರಥಿಯ ತರದೇಳು ರಥವ ನಾ ದುರುಳ ಬಾಲಕನ ಶಿರವರಿದು ಶರನಿಹ
ರದಿಂ ಹರನ ಪೂಜಿಸುವೆನೆಂದೆನುತ ಬಿತ್ತಿಯಿಂದ ಪರಕಾಲನೊಲು ಕವಚ
ಕುಂಡಲ ಕಿರೀಟಾದಿಗಳ ಧರಿಸಿ ರಣರಂಗದಿಂ ರಕ್ತಾಕ್ಷನಾಗಿ ದ್ವಿಯೊ
ಗಾಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಸೇನೆಯಿಂ ವೆರಸಿ ಸಚಿವರೊಡಗೂಡಿ ಸರ್ವಾಯುಧ
ಪ್ರಕರಣಂ ಸನ್ನದ್ಧ ಮಾಡ ನಿಜರಥವನೇರಿ ತೆರಳಲು, ಪಾಹೀಪತಿಯು
ಕುಮುದ ಕುಮುದಾಕ್ಷ ಕಿನ್ನಾರ ಹೀರ ಚತುಷ್ಕಯೂಧಪರು ವಾಹಿನಿ
ಯ ಸೆಳೆದು ನಾಸೀರದೊಳು ನಡೆಯುತಿರೆ ಧರಣಿಯಲ್ಲಾಡಿದುದು, ಪರಿ
ಪರಿಯ ರಣಭಯಾನಕ ಘೋರವಾದ್ಯ ನಿಕರನಿನಾದದಿಂದಿವಿಜರೆದೆ ನಡು
ಗೆ ಸೀನಾರಜೋರಾಜಿ ಧರೆಗಗಸದಿಕ್ಕುಗಳನಾವರಿಸಿ ಮಹದಂಧಕಾರ
ಮೆಯವಾಗೆ ? ಗಜ ತುರಗ ಪಟುಭಟರುಗಳ ಗಳಿತ ರಥಚರಣರಯಜನಿ
ತ ಕಟುಘೋಷ ಚತುರನಾನಂದ ಜಿಸುಗೆ ಬಿಡುವ ತೆರದಿಂದೆಸಗೆ ಯುಗ
ವಿಗಮ ಸಮಯದೊಳು ಮರ್ಯಾದೆಯನು ವಿಶಾರಿ ಬರುವ ವಾಹಿನೀಪತಿ
ಯತೆರನಂತೆ ಚತುರಂಗವಾಹಿನಿಯು ಬರುತಿರಲು ;

ಇತ್ತಲಾ ಸುಪ್ರಭಾತನಯನು ವೃಷಕೇತನನ ಮರಣಜನಿತವಿಪಾದದಿಂ
ಧನುವನಿಳುಹಿ ಮನಮರುಗಿ ಪರವಶನಾಗಿ ಯೋಜಿಸುತ ವಾರಧಿಯತೆರನಂ

ತೆ, ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಚತುರಂಗವನ್ನೋಡಿ ಕರವೀರನೊಡನೆಂದೆಲೆ
ನೂತ ! ಕೀಳೇಗಬರುವಾತನೆಮ್ಮಯ ಪಿತಾಮಹನು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃಮ
ಯಸಾಧುಜನತಿಲಕ, ಮೇಣೀತನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಭೂಭುಜರನೀವು
ಯೂಳರಿಸಿದಡೆಕಾಣೆ, ವಿಖ್ಯಾತಭೂಪತಿಯನು ಕುರಿತುಚರಕಾಲತವಗೈ
ದು ಯೋಗೀಜನರಿಗೆದೊರೆಯದಗಸುತಾಕರ ಸರಸೀರುಹಲಾಲಿತಾಂಭಿ
ಯುಗನಾದ ಗುಗಾಧರನ ಮಂಗಳಮಯಾಂಗವನು ಕಂಗಳಿಂದಲಿನೋಡಿ
ದೇವವಿನುತನ ಚರಣಯುಗಳವನು ನುತಿನಾಡಿ ದಿವಿಜರಿಯದ ಪರಮಕ
ರಾಣವನು ಪಡೆದು ತತ್ಸದೃಶತನಯರ ಪಡೆದುಕಡ್ಗೀಕಲಾವತಿಯ ದೆಶೆ
ಯಿಂದಲೀತೆರದಭವಣೆಗೊಳಗಾಗಿ ನೃಪನಳಲುತಿಹನು, ಸೂತ ! ಕೀ
ಳೇಗಮೇಣಾತನಂಗದಮೇಲೆ ಘಾತುಕನತೆರನಂತೆ ಸರಳಬೀರುವನೆಂತು?
ಹಾವಿಧಿಯೆನುತವರುಗುತಿರಲು; ನೃಪತಿಯು ನಿಖಿಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಯು
ಗವಿಗವು ಸಮಯದಲಿ ಖಗತನುಜ ಭುವನಗಳ ಭಕ್ಷಿಸುತವಮಾನವಂ ಮಾ
ಡಿರುವತೆರನಂತೆಘೋರತರವಾಗಿರುವ ರಣಭೂಮಿಯನ್ನೈದಿ ಪರಮಾಪಿಸ್ತ
ಯದಿಂದ ರಣಭೂಮಿಗುತ ರಡಿ ನಾತಿದೂರವೊಳಿರುವ ಸಹಕಾರಬನದೆಡೆ
ಯೊಳನಬಿಂಬದಂತೆಪೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ನಿಜನಪ್ತನದ್ಭುತಸ್ಸಂದನವನೋ
ಡಿ ಕಡುರೋಷದಿಂ ನರಪತಿಯುನಿಜರಥವತಿರುಹೆ, ಕುಮುದಾಕ್ಷಕಿವಿಷ್ಣು
ರವೊದಲಾದ ಯೂಧವರು ಬಾಲಕನ ಬಂಧುರಸ್ಸಂದನವ ಮುತ್ತಿದರು
ಸುತ್ತು ನಾನಾನಿಧದಿಹೇಳನವ ಮಾಡುತ್ತಮೂದಲಿಸಿ ಕೈಡುಗಳಮಳಗರಿ
ಯೆ, ಸುಕುವಾರಸಸುನಗುತ ಗುರುಚರಣಗಳನೆನೆದು ಕರಚಾಪಗಳಬಿ
ಡಿದು ಪೃತಸಾರ್ಣವವಕದಡಿ ಬಡಬಾಗಿಲೊಳು ಮುಳುದುತರಿದೆಡೆಗೆಡಹೆ,
ಕರಿಘಟಾಘನನಿವಹದೊಳಗೆ ಕ್ಷಣರುಚಿಯಂತೆ ಮಿನುಗಿ, ಪುರದಳಿತದ
ರಣೀರಜೋರಾಜಿ ದುರ್ಗಮತುರಂಗಮವು ಕರದೊಳು ನುಳಿದು, ರಥ
ನಿಕರದೊಳು ನಲಿದಾಡಿ, ಪಟುಚಟಸಮೂಹದೊಳು ತೊಳಲಿ, ಸಮನ
ಮಯದೊಳಗಿಂತು ವರೈತ್ರಮೇಣಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಸುದರ್ಶನಕಾಣುತ್ತಿ
ರಲು; ದಿವಿಜರಂಬರದಲ್ಲಿ ಬೆರಳನೊಲದೊಲೆದುಜಯಜಯವೆನುತಪೊಗಳುತಿ
ರೆ; ಸಜಿವಯೂಧದೊಡನೆಮುಳಿದು ಧನಕದನವನುಮಾಡಿ, ಜಯಕುಮು

ದರನು ಕಳುಹಿಸಿಯು ಮನಿಗುಳಿದವರ ವಿಮುಖರವನಾದಿ, ಪ್ರಳಯಾಟಲಾ
 ಕ್ಷನೊಲು ವೇರಯುತಿರಲು; ಅನಿತರೊಳು ಗುರುಪುತ್ರನೊಡಗೂಡಿ ಧರ್ಮಗು
 ಪ್ತನು ನಿಖಿಲಹತಶೇಷಯೂಧನರನೊಡಗೊಂಡು ತಿರುಗಬರತಿರಲು; ಧ
 ರಣೀರನುಣ! ತರಳನಬರಾಕ್ರಮವ ನೋಡಿವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಪು
 ರಹರನುರೂಪಾಂತರವಧರಿಸಿ ಬಂದಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಅದರಿಂದಲಿವೆ
 ನೊಡನೆ ಕದನವನು ಮಾಡಿ, ಈಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನುದ್ದಂಡದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡದ
 ತಚ್ಚಂಡಕೋದಂಡ ವಿಚ್ಯುತನಿಶಿತಬಾಣ ಧಾರಾದಳತಗಾತ್ರನಾಗುತ್ತ ಲಸು
 ವನೀಗಿ ವರಲೋಕವನೆಪಡೆಯುವದೇಲೇಸೆನುತ ಮನದಿನಿಶಯವೂಡ
 ಪಿಡಿದು ನಿಜಚಾಪವನು ನುಡಿದನೆಲೆಸೂತ! ಮದ್ರಥವನೀಪಸುಳೆ ಯಭಿಮು
 ಖವನ್ನೈದಿಸುವುದೆನೆ, ತರುಬಿದನುರಥ್ಯಗಳ ನಿಮಿಷದಿಸುದರ್ಶನನಸಮ್ಮು
 ಖವನ್ನೈದಿ ನರಪತಿಯುಮಹದಾಗ್ರಹದಿನುಡಿದನೆಲೆತರಳ! ನೀನ್ಯಾರು, ತ
 ನೊಡನಿಂತುಸೇನುಸಕಾರಣವೇನು, ಪುರಿಯಬೇಡುವೆಯಾಕೆ ಎನುತಕರ
 ನಿಕರಗಳನುರುಬಲು, ಅದಂಪಂಡಿಸುತ ನೃಪನಡಿಗಮೂಡು ಮನದೊಳು
 ಸುಡರ್ಮನನು ನಗುತ್ತಧರಣೀಪತಿಯವಧರಿಸು! ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಜನಕನಲಿಯಿ
 ಳ್ಲ, ತನಗಿಂತಿರಲುಮೊರವೆ ತಾನ್ಯಾರೆಂದು, ಪುರಿಯನಾತನುಡೆಯಲೋ
 ಸುಗವೆ ಬೇಡುವೆನು, ಮತ್ತೊಂದುನಗರಿಯೊಳುತತ್ಸಿದ್ಧಿಯಾಗದದರಿಂದ
 ಲಿನ್ನಾದಡೆಯು ಬಿಡುವುದೇಲೇನು, ನಿನಿಗಾನಾಕದನವಮಾಡಿದವನಲ್ಲ ನಿಂ
 ನ್ನಮತಿವಿಪರೀತವೇಯಿಂತು ಘಾತವನೂಡಿ ತೀಗಲಿನ್ನಾದಡೆಯು ತ
 ರಳನ ವಿಷಾದಮಾನುಳಿದು ನಗರಿಯನುಜವದಿಂದಬಿಡಿ, ಸಿರಿಯರಸನೊ
 ಲು ಮೆಯಿರೇಜೀವಿಸುವುದರಿದಲ್ಲ ವೆನುತ ಶರನನುಕರದಿತಿರುಹುತ್ತನು
 ಡಿಯಲದಕೇಳಿ ಕೋಸಲಪತಿಯು ಬಾಲಕನಮಧುರತರ ವಾಣಿಗಳಪರಿಪ
 ರಿಯ ವಿಧದಿಂದ ಮಥಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ, ತದ್ವಿಷಯಗಳು ಪೆಸ್ತಿತಗಳಲ್ಲ
 ದವನಾದಕಾರಣದಿಂದ ತತ್ಪರಮ ತಾತ್ಪರ್ಯಮಂ ಅರಿಯದವನಿಹತಿ ನುಡಿ
 ದನೆಲೆಡಿಂಭ! ಪರಿಪರಿಯ ನನ್ವಿತವಾಕ್ಯಗಳ ನುಡಿದು ಮತ್ಸಮುಖ
 ದೊಳು ನಗರಿಯನುಬಿಡುವುದೆನುತಾಡುವೆಯು, ಕಡೆಗದುಬುಡ್ಧಿಯಿಂ ಈ
 ಡುವೆ, ನೊಡಾದೊಡನುತ ಅಲಗುಗಳತುಳುಕೆ, ಸುಕುಮಾರನವನರಿದು

ಮೃದುವಾಣಿಗಳ ನುಡಿನವನೀಶ ! ಕೇಳ್ವೆಲ್ಲದ್ಧಮ್ನುರ್ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಹಿ
ತಾಹಿತಿಗಳತಿ ನಿಪರಿತವಾಗತೋರು ಬೆನ್ನಿಶ್ಚಯವು, ಮೋಣ್ ಸಕಲ
ಕಳತ್ರಪರಿವಾರವಾದ ನಿನ್ನನು ನಗರಿಯಿಂದ ಪ್ರೊರಡಿಸಲು ಬಂದಿರುವನು
ಮಾತಾಡಲೇನಂಜುವನೇ? ಪುತ್ರವೊದಲಾದವರಂ ಕೈಯ್ಯಾರಕಳೆದುಕೊಂ
ಡಿರುವ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ತಾನು ಧಿಟವೇಸರಿ ಎನುತ ಮೊಗದಿರುಹೆ,
ವಾಹೀಪ್ರತಿಪತಿಯು ವಾಗ್ಬಾಣಗಳ ತರಹರಿಸಲಾರದತಿ ರೋಪಪರ
ವಶನಾಗಿ ನುಡಿದನೆಲೇಶ್ವರ ! ಕೇಳ್ವೆರಳನೆಂದೆನುತ ಕೈದಡೆಯ ಮನಬಂ
ದಂತೆಗಳಹುಪರೆ ನಾಲಿಗೆಯು ಬಿಳಿದುದೆ, ನಿನ್ನನಿತು ತಿಳುಹುವೆನು ಹಾ
ಗಾಪಡಳುಕದೆ ಧುರದಲ್ಲಿ ನಿಂದುನೋಣೆನುತ ಮೂಡಿಗೆಯ ಬಾಣಗಳ ತೆ
ಗೆತ್ತೆಗೆದು ಸೂತಾಶಗಳ ತನುವ ನೋಯಿಸುತ ಬಾಲಕನನೀರೈದು ಕರಗ
ಳಂ ಘಾತಿಸಲು, ನೊಂದು ತರಹರಿಸುತ ಸುದರ್ಶನನು ಮೂರುಬಾಣಗ
ಳಿಂದ ನರಪತಿ ಶರಾಸನವ ಕಡಿದು, ಶರಶತಗಳಿಂದ ರಥವಪುಡಿವಾಡೆ,
ನೃಪ ಜವದಿ ಮತ್ತೊಂದುರಥವನೇರಿ ಚಾಪಾಂತರದಿ ಸುರಿಯ ಶರನಿಕರ
ಗಳ ಬರುವನಿತರೊಳು ತರಿದು ಧನುವನು, ಮತ್ತೆ ನಿರಥವ ನಿಕ್ಕಡಿವಾ
ಡೆ, ನತ್ವರದಿ ನನ್ಯರಥವೇರಿ ಕಡುರೋಷದಿಂ ನೂತನ ಶರಾಸನವ ಪಿಡಿ
ದು ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನುರುಬಲು, ಸುದರ್ಶನನು ಪ್ರತ್ಯಸ್ತ್ರ ಸಂಧಾನ
ನದಿಂದ ತದವೋಘ ಮಹದಸ್ತ್ರಗಳ ಶಾಂತಮಂವಾಡಿ, ಖಂಡಿಸಿ ಧನುವ
ರಥವ ನೆಲಕುರುಳಿಸಲು, ನೃಪತಿ ಧೃತಿಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಸ್ವೇದನವ
ನೇರಿಬರಲನು ಖಂಡಿಸುತ ಲಿಂತು ಶತಕೋದಂಡ ರಥಗಳನು ಖಂಡಿಸ
ಲು, ನೃಪತಿ ನರಹರೈಕ್ಷ ನಿರವಧಿಕಟಾಕ್ಷ ಪರಿರಕ್ಷಿತ ನಿಜಾನುಪಮ
ನಪ್ತನೊಡನಿಂತು ರಣರಂಗದೊಳು ಪರಬುದ್ಧಿಯಿಂ ಕದನವ ಮಾಡಿ
ಗಳತರಥ ಮನೋರಥಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ನಿಜತನು ಜಿಹಾಸೆಯಿಂ ಚರಣ
ದಿಂ ಚರಿಸುತ್ತ ಮುಸುಲನುದ್ಗರ, ಚಕ್ರ, ಪರಿಘ, ಕುಲಿಶ, ಕುತಾರ,
ಕೂಲ, ಪಟ್ಟಸಗದಾಶಕ್ತಿ ನಿಶ್ಚಿಂತ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾಯುಧ ಪ್ರಕರಗಳ
ಹಸ್ತದೊಳು ಕ್ರಮದೊಳೊಂದೊಂದಾಗಿ ಪಿಡಿಯೆ, ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಜವದಿ
ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರದಿಂ ತರಿದು ನೆಲಕುರುಳಿಸಲು, ನೃಪ ಜವಗುಂದಿ ಯುವಳಿದು

ಜಾಯಾರಿ ನಿಜತನುವಿನೊಳಗೀಪತ್ತು ಘಾಯವಡದೆ ನೊಂದು ಬಳಲಿ
ನಿಸ್ಸತ್ವತಮನಾಗಿ ಪಿಂತಿರುಗಿದನು, ಸುರರು ಜಯಜಯವೆನುತ ಕುನು
ಮಪ್ಪಿ ಯಕರದರೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ.

ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾ ರಚಿತಮಾದ ಶ್ರೀಮತ್ ಸುಸ್ತುಭೂ
ಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಜನಪದ ಸಂ
ಪದಧಿವ್ಯಾನಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನಮಧ್ಯದೇದೀಪ್ಯ
ಮಾನಾವಿಕಲ ಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕೃತಿಪಾಲ ಪ್ರಮುಖ ನಿ
ಖಿಲ ನಿಜರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತ
ದಿವ್ಯರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ರಾಜವರಮೇಶ್ವರ
ಪ್ರೌಢವ್ರತಾಪ್ರತಿಮಾ ವೀರನರವತಿ ಬಿರುದೆಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕ
ವೀರ ಯದುಕುಲಪಯಃ ಪಾರಾವಾರಕಲಾನಿಧಿಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕುಕುಂತಾರ
ಮಕರಮುತ್ಸ್ಯಶರಭಸಂಘೈ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀಪರಾಹ ಹನುನುಗ್ಧ
ರುಡ ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜ ಮಹೀಪಾಲ
ಧರ್ಮಪತ್ತೀ ಕೆಂಪನಂಜಮಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾಸುಧಾಕ
ರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ಮೀ
ಯಸಗೋತ್ರ ಆಶ್ವಲಾಯನನೂತ್ರ ಮೃಕಾಖಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ
ಮಹಿಶೂರಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣರಾಜವಡೆಯರವರು ಲೋ
ಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾ
ಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿ
ರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾ
ಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದಲ್ಲಿವಿಶೋ
ಧ್ಯಾಯಃ; ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ *

ಕಪ್ಪತ್ತನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣ.



ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ.



ಅಖಿಲನೈಋತುಲಿಲಕ ! ಕೇಳು ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಪುತ್ರನಸ್ತರು
 ಗಳಂ ಪರಿಭವವೇ ಭೂಷಣವು ಭುವನದೊಳು, ತರುವಾಯಸಚಿವ
 ಸಾತ್ಯವ್ರತಿಯ ಕರದು ಯೋಚಿಸಿ, ಮತ್ತೆ ಹತಶೇಷಯುಧಪರೊಡ
 ಗೊಂಡು ಕದನವನು ಮಾಡಲು ; ಆ ತರಳಗಭಿಮುಖರಾಗಬೇಕೆಂಬ
 ಸನ್ಮಾಹವನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ; ನರಪತಿಯು ನೋಡಿ ಕಳುಹಿ ಕಂಚುಕಿ
 ಗಳನು ಸಚಿವಸಾತ್ಯವ್ರತಿಯ ಕರಸಲವರೈತುದು ಮಣಿಯ ನರಪತಿಯ
 ಡಿಗೆ, ನುಡಿದನವನೀವತಿಯು ಕಡುದುಃಖದಿಂದಲವೋ ಸಚಿವ! ಸಂಯು
 ಗದೊಳಗೆ ತರಳನನು ನಿಗ್ರಹಿಸಲುಗ್ರಸ್ತನಲ್ಲ, ಬರಿಯಮಾತೇನಿ
 ನ್ನು, ಸರ್ವಸಾಹಸದಿಂದ ತನುವನೀಬಾಲಕನಬಾಣಾನಲಜ್ವಲೆಯೊಳು
 ವಹಿಸಬೇಕೆಂದುಮಾತಿ ನಾನಾವಿಧವ ಸಾಹಸವ, ಬಾಲಕನು ತನುನಿ
 ಗೊಂದಲಗನಾದಡಿಯು ತೊಡಲಘುನಿಕ್ರಮನುಪಾಯಗಳಿಂದ ಸತ್ಸಗಂ
 ದಿಸಿ, ಧುರದಿ ವಿಮುಖನಂಮಾಡಿ ನಿಂದಿರುವನು. ಈ ತರಳನೊಡನಮ
 ರರಾದೊಡೆಯು ನಿರ್ವಹಿಸಲಾರರುರಾದಿ, ಕಡೆಯಮಾತೇನಲವೋ ಸ
 ಚಿವ! ಸಾವೋಪಾಯದಿಂದ ಸಂಧಾನವನುಮಾಡುತ ಲೊಡಂಬಡಿಸಿ ಹೈ
 ಮನತಿಯುಂ ಕೆಲವುನಾಡಿನಿಂಜೊಡಗೂಡಿಕೊಡುವವೆಂದೆನುತಲೀ ಗುರು
 ತನುಜನೊಡಗೂಡಿ ತರಳನೆಡೆಗೈದಿ ನಯದಿಂದ ಅಂಗೀಕಾರಪಡಿಸಬೇಕೆಂ
 ಜಿನುತ ನುಡಿಯಿ ಧರಣೀಪತಿಯು, ಧರ್ಮಗುಪ್ತನುಕೇಳಿ ಗುರುತನು
 ಜನೊಡಗೂಡಿ ನರಪತಿಯಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ತರಳ ಸಹಕಾರಬನವೆಡೆಯೊ
 ಳತಿರಮಣೀಯ್ಯಪಲ್ಲವಸ್ತು ಬಹ ಪರಿಶೋಭಿತ ರಸಾಲತರುಮೂಲದೊ
 ಳು ಮನಸಿಜನದೇಳಿಸುವ ರೂಪಿನಿಂ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಸುಕುಮಾರನೆಡೆಗೆ
 ಚರಣಗಳಿಂದ ನಡದುಬರುತಿರೆ, ಸುದರ್ಶನನು ನೋಡಿ ನಸುನಗುತಲವ
 ರಿಗಭಿಮುಖನಾಗಿದ್ದು ಬರುತಿರೆ? ಜವದಿ ಸಚಿವಸಾತ್ಯವ್ರತಿಗಳೆಡೆಗೆ ಬಂ
 ಜೊವಗಲವರಡಿಗೆ ನಮಿಸಲು ಬಂದುಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ದಿವ್ಯತತ್ತನುಸಂಗಲಬ್ಧ

ಸುಖಜನಿತ ಪರಮಾಹ್ಲಾದದಿಂದ ಪರವಶರಾಗಿ, ಪಿಕನಿಕರಪಂಚಮ
 ಸ್ವರಭರಿತ ಸಹಕಾರತರುಮೂಲದೊಳು ಕುಳಿತು ಸಚಿವಸಾತ್ಯವ್ರತಿಗಳ
 ವಿಳಲಕ್ಕಣಕಲಿತ ದಶತತಾಯುಷನಮೂಲರೂಪನನುಕರಿಸುತ್ತಿಹ ಸುಕುಮಾರ
 ರನಾಕಾರವನು ನಯನದಿಂನ್ನೋಡಿ ಪರಮನಿಸ್ತ್ರಯದಿಂದ ನುಡಿದನಾಸಚಿವ
 ಮಣಿ, ಸುಭಗ! ನಿನ್ಮಾಕಾರವೆಮ್ಮವಾಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಸುವ್ರಭಾವತಿಯನನು
 ಕರಿಸುತ್ತಿದೆನ್ನೋಡೆ, ನೀನ್ಯಾರೋ? ತಪುಗದುತಿಳಿಯದದರಿಂದ ದಯದಿ ನೀ
 ನೊರೆಯಬೇಕೆಲೈ ತಾತ! ಭುವನವಾಳಲು ಶಕ್ತನಾದ ನೀನೀಪುರಿಯ ಬೇ
 ಡುವೆಯದಾತಕದತಿಳುಹುವುಸುತೆಯೋಳೆವಗೆ, ಸೋತವರೆ ಒಳನ್ನು
 ಮರೆಪೂತನಾಡದಿರು, ಭೂತಳಾಧಿಪಕಳುಹಲ್ಬೆದಿವುನಿನ್ನೆ ಡೆಗೆ, ಯಾತಕೆ
 ಮೊಳುವುನಿನು ತಿಳುಹು, ನೀಜೋಡಿದಡಿರಾಜ್ಯದೊಳಗರ್ಥವನುಕೊ
 ಡುವೆನು, ಈ ನಗರಿಯನು ಧಿಕ್ಕರಿಸ ನೂತನವಿಶಾಲಹಾಟಕರಚಿತ ಗೋ
 ಪುರಪ್ರಾಕಾರದಿಂದಲಮರಾವತಿಯನೇಳಿಸುವ ಹೈಮವತಿನಾಮನಗರಿಯ
 ನಿನಿಗೆ ಕೊಡುವೆನೆಂದೆನುತ ಅತಿವಿನಯದಿಂ ಸಚಿವಮುಣಿ ನುಡಿಯಲ್ವು
 ಅದ ಕೇಳಿ ನಸುನಗುತ ರಾಜಕುಮಾರನುಡಿದನೆಲೆ ಮುತ್ರಿವರ ! ರಾಜ
 ಗಳಲ್ಲದರಸುತೀನಗರಿಯನು ಬೇಡುವೆನು ತಾನಲ್ಲವು, ಅದರಿಂದ ಪ್ರೇಮ
 ವತಿದೇಶದರ್ಥಗಳಿಂದ ತನಗೆ ಭಲವೇನು, ಅದಂತಿರಲಿ! ಮಾಹೀಪ್ಪತೀ
 ಯ ತನಗೆ ದಯಮಾಡಿ ಸರಪತಿಯು ಸತಿಯೊಡಗೂಡಿ ತನಗೆ ಕೊಟ್ಟು
 ತಾನವ್ಯನಗರಿಯೊಳು ವಾಸವನುಮಾಡಿ ಸುಖದಿಂದಿರಲಿ, ತನಗೀ ಪುರಾ
 ತನನಗರಿಯ ಸೂಕು, ಮೇಣಾತನಂತಿರುವೆ ತಾನಾತನೀಸುಂಪಿನೊಳಗಾವ
 ನದನುಸುರೇಲವೋ ಸಚಿವಕುಲತಿಲಕ! ಏನುತಾಡಲು ; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು
 ದುಗುಡದಿಂ ನುಡಿದನೈತಾತ ! ಕೇಳಾತನೀನರಪತಿಗೆ ತನುಜಾತ, ಮಾ
 ತೆಯೊಡನೆಲ್ಲರಿಗಗೋಚರತೆಯನ್ನೆನಿ ಈತೆರದೊಳವಿಳರನನಾಧರಂವಾ
 ಡಿ ಪೋಗಿರುವನೆಂದೆನುತ ನಯನಗಳಿಂದಲಶುಗಳಬಿಡಲು ; ಆ ಸುಧ
 ಕೂನನ ನಯನಯುಗದಿಂದಶುಬಿಂದುಗಳು ಜಗುಳದವು, ಸಚಿವಮುಣಿ
 ತತ್ಸುಭಗವದನಮಿಂದ ಬಿಂಬದೊಳು ನಲಿಡಾಡುತ್ತಿಹ ನಯನಕುಸಲಯ
 ದ್ವಯದೊಳುದಯಿಸಿದ ಮೃದುಭರಣಿಭವ ತದಶುಬಿಂದುಗಳನೋಡಿ

ತತ್ಕಾಲೀನಪರಮ ಸೌಂದರ್ಯರಸಸಮಾಲೋಕನಜನಿತನುಖವಾರವಶ್ಯ
ದಿಂದೆದ್ದು ಗಲ್ಲವಪಿಡಿದು ವೇಳೆಲವೋ ಸುಕುಮಾರ! ನಿನ್ನ ಪಡದವರಾರು;
ಮೇಣವರ ಪೆಸರೇನು? ಭವದೀರ್ಯನಾಮನಿಲಯಾದಿಗಳ ನುಸುರೇಲ
ವೊವತ್ಸ! ದಯದಿಂದ ಮರಮಾಚದೆಲೆ, ವೃದ್ಧನೊಬ್ಬ ಬೇಡುವೆನು ಎ
ನುತ ಬಹುಭಾವಜ್ಞಜನಶಿರೋಮಣಿಯಾದ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ನುಡಿಯೆ,
ದುಗುಡದಿಂದಾಸುರರ್ಥನ ನುಡಿದನೆಲೆಸಚಿನ! ತಮ್ಮ ಜನಕನುಸಹಸ್ರಾ
ಯುವನು, ಸುಪ್ರಭಾಜೇವಿಯೆ ಜನನಿ, ನಿಜನಾಮವು ಸುರರ್ಥನನು
ನಿಲಯ ಕಿಂಪುರಜೊಳಗಿರುವ ಗಜಪುರಿ ಎಂಬನಗರಿ, ಇದು ವೃತ್ತಾಂತ
ಮೆನೆ, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೆದ್ದು ಭುಜಗಳ ಬಾಲಕನತೆಗೆದಪ್ಪಿ ತತ್ಸುಭಗ ಸು
ಕುಮಾರ ದಿವ್ಯತನುಸಂಗಸುಖದಿಂ ಪರವಶನಾಗಿ ಬಾಲಕನನೋಡಿ ಮನ
ದಣಿಯದೆಲೆ, ನುಡಿದನೆಲೆವತ್ಸ! ನೀನಿಲ್ಲಿಗೈದಿದೆಯೆಂತು? ನಿಜಜನರೊ
ಳೀಪರಿಯು ಕದನವನುಮಾಡೆ ಕಾರಣವೇನು? ಜನಕನ ವಿಚಾರವೇನಾದ
ಡೆಯು ಭವದೀರ್ಯಕರಣಗೋಚರವನ್ನೆದಿಹುದೆ? ಪೇಳೆನೆ, ಸುರರ್ಥನನು
ಮನಜೊಳವರೊಡನೆ ಪೇಳಲಾರೋಚನೆಯಮಾಡುತ್ತಿರೆ, ಸಚಿವನದತಿಳಿ
ದು ಸುಕುಮಾರನಂಕುರಿತು ನುಂದರ! ಕೇಳು ಗುರುಪುತ್ರನಾಗಿಹ ಸು
ತೀಕ್ಷ್ಣನು ನಿಮ್ಮೈಯನಿವಮಿತ್ರತಮ; ತಾನು ಸಚಿವರೊಳಗೋರ್ವ
ನೆನೆ, ಗುರುತನುಜ ನುಡಿದನಿವಧರ್ಮಗುಪ್ತನು ತಮ್ಮೊಳನುಮಾನಮಾಡ
ದಿರು ತಿಳಹು ವೃತ್ತಾಂತವನು, ನಿನ್ನವರೊಳೀಪರಿಯು ಸಂಶಯಮಾಡ
ದಿರು ಎಂಪೆನುತ ನುಡಿಯಲು;

ಸುರರ್ಥನನು ನುಡಿದನೆಲೆ ಸಚಿವ! ಕೇಳೊಂದುದಿನ ನಿಜಪುರಿ
ಯೊಳಗಿಡಿದಿಗಿ ಮೂಡಲುತ್ಪಾತ ನಿಕರಗಳನದನು ನೋಡಿ ಮನಮ
ರುಗುತ್ತಿರಲು; ಅನಿತರೊಳು ಗಗನವಿಂದಿಳಿದು ಮನೋಜಯವೆಂ
ಬ ಯಾನವದನೋಡಿ ನಿಜ ಜನನಿಯತಿದುಖದಿಂ ರೋದನವ ಮಾಡ
ಲು, ಜನನಿಯೊಡನೇರುತ ವಿಮಾನವನು ಜನಕನಡಿದಾವರೆಯು ಕಾ
ಣಬೇಕೆಂಬ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂ ಗಗನದೊಳು ಬರುತಿರಲು; ಮಾರ್ಗ
ದೊಳು ನಾತಿಮೂರವೊಳಿರುವ ಮಹದರ್ಯಾದಿ ಮೆರೆನೆ ವೃಷಭ

ಗಿರಿ ಸರಿಸದೊಳು ಬುದಾವಿನಾನವರ ಮುಂದಕ್ಕಡಿಯಿಡದಿರಲು ಸಂದೇ
ಹದಿಂ ಜನನಿಸಹಿತ ಗಿರಿವರನಿತಂಬದೊಳು ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವ ಪರಮ
ಪೂವನ ತಪೋವನವ ಕಂಡಲ್ಲಿ ಜಾಬಾಲಿಮುನಿವರನ ಪದಕಮಲಕೊಂದಿ
ಸಲು, ಸ್ವಸಮೀಪದೊಳು ಗಿರಿಜೆಯಂತೆ ಕುಳ್ಳಿರುವ ನಿಜಜನಕನ ಜನ
ನಿಯರಾದ ದೇವಿಯರ ತೋರಿ ನಮಿಸೆನಲು, ಪರಮಾತ್ಮ ರ್ಯಭರಿತರಾಗುತ
ತಾವು ಚರಣಕಭಿವಾದಿಸಲು, ಪರಮರ್ಷಿ ಚರಕಾಲಕೃತತಪಃಪರಿಪೂಕ
ಪತಿತೋಷಿತಾಗಧರ ಪರಮಕರುಣಾಲಬ್ಧ ನಿರ್ಮಲಜ್ಞಾನ ವಿದಿತಾಖಿಲ
ಜಗತ್ಸಕಲವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳ ನಾದಕಾರಣ ನಿಖಿಲವೃತ್ತಾಂತಮನೋರಂಜನ
ಕಳುಹಲಾಗಲ್ಲಿಗೈದಿದನು. ಮೇಣಸರಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಮಾಡಿರುವೆನಿದು
ವೃತ್ತಾಂತಮೆನೆ, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಸಮ್ಮುದದಿಂದ ನುಡಿದನೆಲೆ ಸುಭಗ!
ದೇವಿಯರಲ್ಲಿಗೈದಿದರದೇತು ? ಮುನಿವರನು ವಿಚ್ಛಾನದಿಂದೊರದ ವೃ
ತ್ತಾಂತಮೋನದನೊರೆಯಬೇಕೆನುಗೆ ಮರೆಯಮಾಡದಿರಿನ್ನೆನಲು, ಆ
ಸುದರ್ಶನನು ನುಡಿದ ನರಪತಿ ಪುತ್ರರೊಡಗೂಡಿ ಹೈಮವತಿಯೊಳಗೆ
ನೆಲಸಿರಲು, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ನುಡಿದ ನರಪತಿ ಪುತ್ರರೊಡಗೂಡಿ ಹೈಮವತಿಯೊಳಗೆ

ಇತ್ತಲಾ ಕಲಾವತಿಯು ಕರಸುತಗ್ರಜನ ಜವರಿಂದಲವ
ನೊಡನೆ ಯೋಚಿಸುತ ಕಳುಹಿ, ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯೊಳರಮನೆಗಳನು
ರಚಿಸುತದರೊಳು ಬಿಲದ್ವಾರವನು ಮಾಡು, ಭೂಗರ್ಭದೊಳು ದಿವ್ಯ
ರತ್ನಮಯಸಭೆಯು ರಚನೆ ಮಾಡಿ ಅದರೊಳಗೆ ದಿವ್ಯನವರತ್ನಮಯ
ಹರೈಕ್ಷ ಪೀಠಗಳ ರಚಿಸಿ, ತದ್ವಿವ್ಯ ಪೀಠಗಳಪರಿಭಾಗದೊಳು ನೋ
ಳ್ಪರಿಗೆ ದಿವ್ಯಾತಪತ್ರಗಳತೆರನಂತೆ ಕಾಣುತಿಹಪರಮದಾರುಣ ಭೋರನಿಶಿ
ತಾರಚಕ್ರಗಳ ರಚಿಸಿ, ಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು ತತ್ಕ್ಷಣದಿ ಶಿರವ ಕತ್ತ
ರಿಸುವವೋಲದಕೆ ಸಂಧಾನಗಳ ರಚಿಸಿ, ಭೂಗರ್ಭದೊಳು ಮೂರುಪಥ
ವನು ಮಾಡಿ, ತರುವಾಯ ಹೈಮವತಿಗೈದಿ ಮೋಹದಬಲಿಯ ಬೀಸಿ
ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಗೆ ಕರತಂದು ನರಪತಿಗೆ ತಿಳಿಯವೋಲು ದೇವಿಯ ಸುತ
ರೊಡನೆ ಮೂವರನು ಸಹಚರಿಯರನು ಇತ್ತು ಬಿಲಮಾರ್ಗದೊಳು ಕಳು
ಹಿ, ದೂತಿಯೊರ್ವರು ಬಂದು ಕರೆದು ವೈಷಕೇತನನನಂಧಕಾರಣ

ಳೊಂದು ಮಾರ್ಗದೊಳು ಭೂಪೃಷ್ಠದೊಳಗಿರುವ ನೂತನಾಲಯವ
 ನೈದಿಸಿದಳೆ ಸೂವ! ಕೇಳನ್ನೋರ್ವ ದೂತಿಯು ಜನಕನ ಕರವಪಿಡಿದು
 ಭೂಗರ್ಭದೊಳಗಿರುವ ಸಭೆಯನು ತೋರಿ ಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲು
 ಚಕ್ರಧಾರಾದಳತಕಂಠನಾಗಲು, ಅಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವ ದೇವಿಯರ ಕರವ
 ಪಿಡಿದು ಕುಬ್ಜೆಯೆಂಬವಳು ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲಮಾರ್ಗದೊಳು ನಡೆದು
 ದೇವಿಯರಿಗೆ ಅಡವಿತೋರಿ ಬಿಲಬಾಗಿಲನು ಮುಚ್ಚಲತಿ ಮುಖದಿಂ ವನ
 ದೊಳಗೆ ತಿರುಗುತ್ತ ದೈವಗತಿಯಿಂದ ಮುನಿವರನಡಿಯ ಕಾಣೆ, ಜಿಂಬಾ
 ಲಿ ಸಂತೈಸುತ ಸವಿಸಾಪದೊಳಗಿರಿಸಿ, ತಾನ್ಯೆತರಲು ಕರುಣದಿಂದೆನ್ನೊಡನೆ
 ಕರೆಯೊಳಿರತಿರುವೆಮ್ಮ ಜನನಿಯಿಂದಲೆ ಜನಕ ಬದುಕುವನು ಭಯಬ್ಯಾ
 ಡವೊದಭಯವನ್ನಿತ್ತು, ತಿಳಿದಡೆ ಕಲಾಪತಿಯು ಜನಕನ ಕಳೇಬರವ
 ನೇನಮಾಡುವಳೋ ಕೇಳದರಿಂಗ ನರಪತಿಯು ಸತಿಯೊಡನೆ ನಗರಿಯಿಂ
 ತೆರಳಿಸಿ, ಸುದ್ದಿಯನು ಕಳುಹಲು ದೇವಿಯರನೊಡಗೊಂಡು ಜನನಿಯಿಂ
 ದೊಡಗೂಡಿಬಹೆನೆಂದು ಕಳುಹಲಾನ್ಯೆದಿದೆನುಯನುತ ಸುಕುಮಾರಕಂಬ
 ನಿಗರೆಯೆ; ಕೇಳಿ ಸಾತ್ಯವ್ರತಿಯು ಸೂಚಿವರತಿದುಖದಿಂ ಸಾಂತ್ವವಚನಗ
 ಳಿಂದ ತರಳನಂತಕ್ಕೆ ಸಿ ಪರಮವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಹರನ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂಬಂವೆ
 ನೀನೆಂದೆನುತ ಹರ್ಷಪರವಶರಾಗಿ, ಮುಂದಿನಾತೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಬಾಲ
 ಕನೊಡನೆ ತೆರಳುತ್ತಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಬಂದು ನರಪತಿಯಡಿಗೆ ಮಣಿದು
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಮಧುರತರವಾಣಿಯಿಂಜೀಯ್ಯ! ಕೇಳ್ತ ರಳ ನರನಲ್ಲ,
 ಈ ನಗರಿಯೊಳು ವಾಸವನುಮಾಡಿ ಬೇಡುವನಾಗಿ ತಪುಗೆ ತೋರುವು
 ದಿಲ್ಲ, ಕಾರಾವಪೇಳಲನುಡಿವುವೇ ದುರ್ಲಭವು, ನುಡಿದಡೊಂದೇ
 ಮಾತು, ಕಡೆಗೆ ಫರಿತಾರ್ಥವಿದು ನಗರಿಯನು ಕೊಡದಿರಲು ಬಿಡುವನಲ್ಲ
 ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಪುರಿಯನಿಸಗಿತ್ತು, ನೂತನನಗರದೊಳು ನೆಲಸಿ
 ಬಾಲಕನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಸಂದರ್ಭವೇ ತೋರಿದಡೆ? ತರುವಾಯ
 ಭೇದ ಮೊದಲಾದ ಲತೆಗಳ ಬೆಳಸಿ ಫಲ ಕಾಣುವದರಿಬೇ ಜೀಯ್ಯ! ಚಿಂ
 ತಿಪುದ್ಯಾಕೆ, ಬರಿದೆದಾಕಸ್ಮಿಕದಿ ಬಂಜೆಡರನರಸ ತತ್ಕಾಲದೊಳು ಸಹಿ
 ಸಿ ತರುವಾಯ ಯೋಚಿಸುತ ಕ್ರಮುನಿಡಿದುಮಾಯಗಳಿಂದ ಗದದಂತೆ ಪರಿ

ಹಾವನು ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೀತು ರಿಯ ಪರಿತಾಪಗೊಳಲೇನುಸುವವನಿವ
ತಿ! ಕೇಳು, ಬಾಲಕನ ನುಡಿಯ ನಡೆವಲು ಮುಂದೆ ತಮಗೆ ಪರಮಾ
ಭ್ಯುದಯ ಬರುತ್ತವೋಲು ತೋರುತ್ತಿದೆ ಯದನು ಪರಿಕಿಸಬೇಕು, ಏನು
ತಲಾ ಮಂತ್ರಿವರ ಕೋಸಲಗತಿಯು ಮನದೊಳವೇಶೋಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತ
ಪುರಂಜಯನ ಕರವೆಲವೊಸಚಿವ! ಹತಶೇಷ ನಿಜಯೂಧಪರ ಕರೆಸಿ
ನಿಗಮವಕ್ಕೊರೆದು ರಣಭೂಮಿಗುತ್ತರದಿ ಯೋಜನದೊಳಹ ನಿನ್ನ
ಗೂತೀರವೊಳು ಗಮನಸೂಚಕ ಪುರಕೇತನವನಿರಿಸಿ ರಣಶೋಧನೆಯ
ಮಾಡುವುದು ಎನಲು; ಅಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನ ಮುಖವನೋಡಿ
ಹಸ್ತವ ಮುಗಿದು ನುಡಿದ ನರಪತಿಯೊಡನೆ ಜೇಯ್ಯು! ಬಾಲಕನ ರೋ
ಷಾಗ್ನಿಯು ಮುಳಸುತಿದೆ, ಕ್ಷಣವಾತ್ರ ನಿಲ್ಲಿ ತಾವಿರಕೂಡದದರಿಂದ
ಕರಸಿ ದೇವಿಯರ ನಿರಕ್ಷಣದೊಳ ಇಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಬೇಕೆಂಬ ಛಲವದವ
ಪಿಡಿದಿರುವ ನಿದುಕಾರಣಂ ತ್ವರೆಯಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಪಯಣಿಸು ಮಾಡ
ಬೇಕೆಂಗು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡೆ, ನರಪತಿಯು ಪಲ್ಲಡವು ಪಂಜರದಿ ಸಿಲುಕಿದ
ದ್ವಿಪವೈರಿಯಂತೆ ನಿರ್ಯತ್ನಸಾಗುತ್ತ ಮಂತ್ರಿಯು ಕರೆದು ನಗರಿಯ
ನೈದಿ ಜವದಿಂದ ಕಲಾವತಿಯನಬಲಾನಿವಹದಿಂದ ತೆರಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬರು
ಪುವೆನುತಾಜ್ಞೆಯುಂನೀರ್ಯಲು; ಆ ಸಚಿವನತಿನೇಗದಿಂ ರಥವೇರಿ ನಗ
ರಿಯುಂ ಪೊಕ್ಕು ಮೇಣರಮನೆಗಳೊಳಗಿರುವ ನರಪತಿ ಪತ್ತಿಯರ ನಿಖ
ಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕರತರೆ ಸುಶರ್ಮನತಿದುಗಡದಿಂ ನಲವೇರಿನವ್ಯವುಟ
ಭೇದನದ ಪಥವಿಡಿಯೆ; ತರುವಾಯ ಸಚಿವ ಸಾತ್ಯವ್ರತಿಗಳಖಿಳ ಚತು
ರಂಗದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸತ್ವರದೊಳಪನಿವತಿ ರಥವನು ಸರಿಸಿ ನಡೆ
ಯುತ್ತಿರಲು;

ಸುದರ್ಶನನು ಜವದೊಳು ರಣಭೂಮಿಯೊಳು ಭೂತರಾಕ್ಷಸ
ನರಾದಿಗಳು ಗಮಿಸದಂತಾಗ್ನೇಯ ಬಾಣವಂ ನಾವರಣಮಾಗಿ ಯಾವಾಹ
ನೆಯ ಮಾಡಿ, ರಥದೊಳು ಕುಳಿತು ರವಿಯಸ್ತಕಾಲವಾಗಿರಲು ಮುಂದು
ಸರಯೂನನಿಯ ಜಲದಲ್ಲಿ ಕೃತನಿಯಮನಾಗಿ ಗುರುಚರಣಗಳ ನೆನೆದು
ಸುರನಗರಿಯಂತಿರುವ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಸುಮು

ಹೂರ್ತದೊಳು ನಗರದೊಳ ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಭವನವ ನೈದಿ ನೋಡಿ ಕರ
ವೀರನೊಡನೆ ನುಡಿದನೆಲೆ ಸೂತ ! ನೀನರುಣೋದಯವೊಳದ್ದು ನನ್ನ
ರಥವೊಳು ಕುಳಿತು ಭರದಿ ಜಾಬಾಯಿ:ಡೆಗೈದಿ ಕರತರುವುದೆನೆ, ತೆರಳಿ
ಮುನಿವರನೆಡೆಗೆಬಂದು ವಂದನೆಮಾಡಿ ತರಳನ ಪರಾಕ್ರಮವ ವಿವರಿಸಲು,
ವಿಸ್ತರದಿಂಗಳ ತಾವಸವರ್ಯ ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೊಡನೆ ನುಡಿದನೆಲೆ ವತ್ಸೆ !
ಕೇಳಜೆಯಾ ನಿನ್ನ ಯನಪ್ಪನದ್ಭುತ ಚರಿತ್ರೆಯನು, ಎನುತ ಪರಮಾ
ಹ್ಲಾದದಿಂದ ಯಾಮಿನಿಗಳೆದ್ದು ನಿಖಿಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮುನಿಯು ಮನೋ
ಜನ ಎಂಬ ದಿವ್ಯವಿಮಾನದಿ ಕುಳಿತು ಗಗನಪಥದಿ ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದೊಳು
ನಗರಿಯಡೆಗೈದಿ ರಣಭೂಮಿಯು ಕಂಡು ಸುತ್ತಲು ವಹ್ನಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸು
ತಿರಲದಾ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ದೇವಿ ಸುವ್ರಭೆಯರಿಗೆ ತೋರಿ ಮಾನಿನೀ
ಮಣಿಯೆ ! ನೋಡು ಸುದರ್ಶನ ಪ್ರಾಥಪ್ರತಾಪ ಸೇದಳತ ಪೃತನಾರಕ್ತ
ಕರ್ಧಮಿತರಣರಂಗ ನೃತ್ಯತ್ಯವರ್ಧಿ ನಿಟಲಾಕ್ಷ ನಿರ್ಗಲದಾತುಕುಕ್ಷಿಣಿ
ನಿರರ್ಗಳ ಜ್ವಾಲಾಪ್ರವಾಹನಿಭ ಸಂತತತದಾವಾಹಿತಾವರಣರೂಪ
ಮಹದಾಗ್ನೀಯ ಬಾಣಭಯದಾವದಸ್ಯ ಗಾಮಿಷ ದ್ರವ್ಯಲೋಭಾಪತಿತ
ಗೃಧ್ರ ಗೋಮಾಯುನರನಿಕರಗಳನೆನಲು ; ಕರವೀರನು ಕರಗಳಮು
ಗಿದು ನುಡಿದನೆಲೆತಾಯೆ ! ದೃಢಧನ್ವಜಯ ಚಿತ್ರರಥ ಕುಮುದ ಕುಮು
ದಾಕ್ಷ ಕಿನ್ನಾರ ಬೀರ ಸುತೀಕ್ಷ್ಣ ಮಣಿಮಂತ ಮುದ್ಗರ ಪುರಂಜಮು
ಧರ್ಮಗುಪ್ತ ವೃಷಕೇತನ ಮಹೀಪಾಲ ಭೀಷಣ ಪ್ರಮುಖನಿಖಿಲಾ
ವಹ ಪ್ರಾಥ ಭುಜದರ್ಪದಳ ನವಿದಗ್ಧಭವದೀರ್ಯು ಸಪ್ತರಥ ವಿವಿಧ
ಗತಿನಾಥಿತ ಚತುರಂಗ ವಿಶಕಲಿತ ಸರ್ವಾಂಗ ಜಯಭರಿತ ರಣರಂಗ
ವಿದು ಕಡಲಂತೆ, ನೋಡಲು ಕಬಂಧಿಯ ರಾಹುಮಂಡಲದಂತೆ,
ರಾಜಹಂಸ ಪ್ರಚುರ ತೇಜೋವಿನಾಶಿ ಸಂಯಮಿನಿಯಂದದಿ ಘೋರನರಕ
ಪಾಲ ಸಮಾಜಸಾಂದ್ರಮಾಗಿರುವುದೆಲೆ ಜನನಿ ! ಎಂದೆನುತಲಾ ಸೂತ
ತೋರುತ್ತಲಿರೆ, ಕಾಂತಿ ಮಾಲಿನೀದೇವಿ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿ ಮನದೊ
ಳಳುತ್ತಿರಲು, ಮುನಿವರನು ತರಳಿ ಜನದಿಂದ ನಗರಿಯನ್ನೆದೆ, ನಾಗರಿಕ
ರಾಶ್ಯ ರ್ಯದಿಂದಾ ವಿಮಾನವನು ನೋಡುತಿರಲಿದು ನೃ ಪಮಂದಿರ ದ್ವಾರ

ದೊಳು ಚರಣನರೇರುಹಕೆ ನಮಿಸಿದ ಸುದರ್ಶನನ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಮುನಿವ
ರನು ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂ ತರಳನಂ. ನುತಿವೂಡಿ ಸಕಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ
ಕಾಂತಿ ಮಾಲಿನಿಯಿಂದ ಸಮ್ಯಗ್ಮಿ ಮೃತ್ಯು ಪರಿದರ್ಶಿತ ಕಲಾವತೀ ಕುತ್ತಿ
ತೋವಾಯ ಕೃತ ನೂತನಾಲಯಕೋಲಂ ಸಂಸ್ಥಿತ ಶೇಷಜನ ಪರಮ
ದುಷ್ಟೋದಯತಮ ಲೋಕ ನಿರ್ಮಿತ ಬಿಲದ್ವಾರಂ ಕಂಡು, ಮುನಿಯು
ದನು ಮುಚ್ಚಿರುವ ಭಿನಭಿತ್ತಿಯಂ ಬಡೆದು ಸುಕುಮಾರ ದೇವಿಯರೊ
ಡನೆ ಬಿಲರಂಧ್ರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ನಿಜ ಜಟಾನಲ ಶಿಖಾಸಮ ವಿಮಲಕಾಂತಿ
ಪರಿದರ್ಶಿತ ಕ್ಷಿತಿಗರ್ಭಕೃತ ಮಹಾಪಥನಿಡಿದು ನವರತ್ನ ಮಯ ಸಭೆಯು
ಕೂಡು ಪರಮಾತ್ಮರೈದಿಂದ ತನ್ಮಧ್ಯದೊಳು ಮೆರೆವ ಸಿಂಹಾಸನ ಸಮೀ
ಪದಿ ಸ್ಫಟಿಕಾಕಮಯ ಮಹೀತಲದಲ್ಲಿ ಕೃತ್ರಿಮದಿ ನಿಕ್ಯಂತಕಂಬುಕಂಠ
ರನಾಗಿ ದಶಕತಾಯುಷನು ಮಲಗಿರು, ಗಿರಿಜಾರಮಣ ವರಜನ್ಮನಾದ
ಕಾರಣದಿಂದ ಋಷಿದತ್ತ ಪರಮ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಜನಿತ ಮಹಾತ್ಮೆಯಿಂ
ಗಸುತಾನುಪಮಾತ್ಮಾರಾಣ್ಯ ರಸ ಪಿಯೂಷ ಪರಿವರ್ಧಿತಾಸುಲತನೂಲ
ತೆಯು ಕಿಂಚಿದಪಿ ಕಂದಿಕುಂದದೇ ಪರಮ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರೆ ?
ಗಗನ ನಂಜಾರ ನಿರ್ವೇದದಿಂದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವ ತಣ್ಣದಿರನೊಲು ಬೆಳ
ಗುತ್ತಿಹ ತಳ್ಳಿ ರವ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮುನಿವರನು ಕರದಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದು
ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಿರಲು ; ಕಾಂತಿ ಮಾಲಿನೀದೇವಿಯು ರೋದನವ ಮಾಡಿ,
ಸುಕುಮಾರ ಕಂಬನಿಗರೆಯೆ, ಮುಪ್ರಭೆಯು ಮೂರ್ಛೆಯಿಂ ನೆಲವನ್ನೆದ
ಲು ; ಋಷಿಯು ಸಾಂತ್ವವಚನಗಳಿಂದಲವರಂ ಸಂತೈಸುತ್ತೀ ಪರಮ
ಮಂಗಳಮಯನ ಗಳವಕತ್ತ ರಿಸೆ ಮನವೆಳೆದುದಜೆಂತೊ ? ಶಿವಶಿವ !
ಮಹಾದೇವ ! ಏನುತ ಭೂತಳದೊಳು ಪರಮಪುರುಷನ ಶಿರವನಿಳುಹಿ
ಮತ್ತಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಿ ಯರಮನೆಗೆಬಂದಾ ಸುದರ್ಶನನೊಡನೆ ಮುಂದಿ
ನಾಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಕರವೀರನಂ ಕರೆದು ರಥದೊಳು ಕುಳಿತು ನರಪತಿಯು
ನಿಕಟಮಂನೈದಿ ಕರತರುಪುದೆತನೂತ ! ಪರಿವಾರ ನದ ನಿಖಿಲರನ್ನೆ ನುತ
ಮುನಿವರನು ಕಟ್ಟಿತೆಯ ಮಾಡೆ, ಮಣಿದು ಕರವೀರ ಮತ್ತೊಂದು ರಥ
ದೊಳು ಕುಳಿತು ತೆರಳಿ ಸಾಮಂ ಸಮಯದೊಳು ಮಧ್ಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ

ಸಕಲ ಸೇನಾಸಹಿತನಾಗಿ ನರಪತಿಯು ನೆಲಸಿರಲು ; ತತ್ಕೃತಕಮಂನಾತ
 ಸಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ಪೊಕ್ಕು ಮಾಹಿಷ್ಮತೀಪತಿಯ ಕಂಡಡಿಗಳಿಗೆ ಮಣಿದು
 ಕರಗಳ ಮುಗಿಯೆ, ನೋಡಿ ಕರವೀರನಂ ನೃಪತಿಯುಚಿತವನವ
 ನಿತ್ತು ಪರಮ ವಿಷಾದದಿಂ ಕೇಳಿದನಲವೋ ಸೂತ ! ಪಂಥವ ಮಾಡಿ
 ವಿಕ್ರಮದಿ ಸಾಧಿಸಿದ ನಗರಿಯೊಳು ಸುಕುವಾರನು ಕುಕಲಿಯೆ ವೇಳು,
 ನೀನಿಲ್ಲಿಗೈದಿದ ಕಾರ್ಯಮೇನು, ಸೂತನನಗರಿಗೈದಲಾಗದು ಎಂದು ವೇಳ
 ಲೈದಿದೆಯೊಯೆನೆ, ಕೇಳ ಕರವೀರನತಿವಿನಯದಿಂ ಕರವಮುಗಿದು ಜೇಯ್ಯ !
 ಭವ ದೀಯ್ಯ ನಿರ್ಗಮನವಾಗಲು ; ಬಳಿಕ ಮೋದದಿ ಸುದರ್ಶನನುನಗರಿ
 ಯೊಳ ಪೊಕ್ಕು ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ನುಬದಿಂದಿರಲು ; ಸೂರ್ಯನುದಯಾಚಲವನ್ನೈದಿ
 ಬರೆ ನಿಜತೀವ್ರ ನಿರ್ನುಲ ತಪೋದೀಪ್ತ ನಿರುಪಮದ್ಯುತಿನಿಚಿತ ಧೂಮ
 ಕೇತನನಾದ ಜಾಬಾಲಿ ಮುನಿವರನು ನಗರಿಯಂ ಯದೃಛೆ ಯಿಂಜೈದಲು ;
 ಸುದರ್ಶನನು ಕಂಡು ತಾಪಸನಡಿಗೆ ಮಣಿದು ಭಯಭಕ್ತಿಯೊಳು ಕರ
 ಮುಗಿಯೆ, ಜಾಬಾಲಿ ರೋಪವರವಶನಾಗಿ ನುಡಿದನೆಲೆ ತರಳ ! ಭಜದರ್ಪ
 ಗರ್ವಿತನಾಗಿ ಸತಿಸುತರ ವಿರಹ ಪರಿತಾಪದಿಂದಳಲುತಿಡ ವರಮಸಾಧ
 ಜನಾಗ್ರಗಣ್ಯನಾಗಹ ನೃಪನನವಮಾನವಂ ಮಾಡಿ ತತ್ಸುತನ ಸದೈದ
 ರಣಶೋಧನೆಯ ಮಾಡಲವಕಾಶಮಿರ್ಯದೆ ಕಡೆಗೆ ನಗರಿಯಂ ತೆರಳಿಸಿ
 ದುರುಳ ನೀನದರಿಂದ ಶೋಷಿಸುವೆನೀಗ ಭವದೀಯ್ಯ ಪದಪಾರಿಧಿಯ
 ನೆನುತ ಭರ್ಜನೆ ಮಾಡೆ, ನಡುಗಿ ಸಾಧ್ಯವದಿಂದ ತರಳ ನಡಿಗಳಿಗೆರಗಿ
 ಮುಂದೆ ಭವದಾಜ್ಞೆಯಂತಹುದೊ ? ತಾಂತದನುಗುಣವಾಗಿ ನಡೆಯು
 ನೊಂದು ಬಹುನಿಧದಿ ಗುತಿಮಾಡಿ, ತರುವಾಯ ತದ್ಗತ ಮಣಿಮಯಾಸ
 ದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮುನಿವರನಾತನೊಚನೆ ಯೋಚಿಸಿ ತನ್ನ ಕಡೆದು ತನನಿ
 ಧಿಗೆ ಪೋಗಿ ಕರತರುವುದೆಲೆ ಸೂತ ! ಪರಿವಾರಪತಿ ಚತುರಂಗಸಹ
 ನರಪತಿಯಸುತ ಮೊದಲಾದ ಪೃತವರೂಢಿನಿಯನುಜೀವನವ ಮಾಡ
 ವೆನು ಭಯಬ್ಯಾಡವೆಂದಭಯವಿತ್ತ ನೆನುತರುಹುವುದೆನುತಪ್ಪಣೆಯನಿ
 ಯ್ಯಲಾಸೈದಿದೆನುಯನುತ ಕರವೀರ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡೆ, ಕೇಳುತಿರೆಯದ
 ನತಿವಿಸ್ಮಯದಿ ಸಜಿವಗುರುತನುಜರನು ಕರೆ ಕರವೀರನಾಡಿದ ನುಡಿಂ

ನೋರೆಯೆ, ಸಾತ್ಯವ್ರತಿಯು ನುಡಿದನರವತಿಯೊಡನೆ, ಜೀರ್ಯ್ಯ! ಪುಣ್ಯ
 ತ್ಮರಿಗೆ ಬಂದೆಡರು ನಿಲಲರಿಯದ ಕೃತ್ಯ ಜನರಿಗೊಲಿದಿರುವ ಸಂಪದ
 ದಂತೆ, ತೆರಳಬೇಕದರಿಂದ ತಿರುಗಿ ಮುನಿವರನಾಜ್ಞೆಯನು ಮೀರಲಳ
 ವಲ್ಲ ಸುರರಿಗಾದಡೆಯು, ಎನಲವನಿಪತಿ ಯೋಚಿಸುತ ಕರವೀರನಿಗೆ
 ಬಹು ಮಾನವಂಮಾಡಿ ರವಿಯುದಯದೊಳು ಸಕಲರಿಂಜೊಡಗೂಡಿ ತೆರ
 ಳವನು. ತಿರುಗಿ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಗೆ, ಪರಮಪೇಕ್ಷಿತದಿಂದ ನಿಜನಗರಿಯನು
 ಪ್ರೊಕ್ಕು ಮಣಿಸುಯ ಸಭಾಮಧ್ಯದೊಳು ಪರಮಹಾಸನದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಮ
 ದ್ಯುತಿಯಿಂದ ಮೆರೆಯುತಿಹ ಜಾಬಾಳಿ ಮುನಿವರನ ಕಂಡು ತತ್ಪದ ಸಹ
 ನೀರುಹದೇಡೆಯೊಳಿರುವ ಸುಕುಮಾರನಂ ನೋಡಿ ಕೋಸಲಪತಿಯು
 ನಿಖಿಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮಣಿದು ಬಹುನಿಧದಿಂದ ನುತಿವಾಡೆ; ತಾವಸನು
 ಹರಸುತತಿಹರುಷದಿಂ ಪರಿವಾರಸಹಿತ ನರವತಿಯ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪರಮಾದ್ವ
 ರನಿ ಕುಶಲವನು ಕೇಳಿ ನನುನಗುತ ಸುಕುಮಾರನಂ ನೋಡಿ ಮುನಿ ನುಡಿ
 ದನೆಲೆ ! ಎತ್ಸ ನಿಮ್ಮಯ ಪಿತಾಮಹನಿಸನು ನಮಿಸೆ, ಸುದರ್ಶನನು
 ಜವದಿಂದ ನರಪತಿಯಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆ ಮಾಡೆ, ಹವನುತ ಮಹೀಪಾ
 ಲ ದಶತತಾಯುವನ ಸಾರೂಪ್ಯಮನ್ಯೆದಿ ಸುವತಗನ ಧಿಕ್ಕ ರಿವ ನಿಜನಪ್ತನ
 ನವಯವ್ಯನೋದಯ ಮಸೃಣಮಾಂಸಲಸ್ಪಿಗ್ಧ ನಿಖಿಲವಯವ ಸಾಪ್ತ
 ವಸಮಾವೇಶ ಸಂಪದವರೋಕನ ಸ್ತಿಮಿತಲೋಚನಯುಗಳ ವೃತ್ತಿ
 ಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಇವನೆ ತನ್ನಯನಪ್ತನಾದಡಿಭುವನಜೊಳು ತನಗೆ ಸರಿ
 ಯಾರೆಂದು ಮನದಿ ಸಂಶಯದಿಂದ ತರಳನಂ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ನರಪತಿಯು
 ತತ್ಸುಭಗ ಸುಕುಮಾರ ದಿವ್ಯತನು ದೃಢತರಾಶ್ಲೇಷ ಸುಖದಿಂದ ಸುತ
 ವಿರಹ ಪರಿತಾಪವಂ ಮರೆದು, ತನ್ನಯ ತೊಡಿಯಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
 ಸುಕುಮಾರನಂ ಮುಂದಿ ಸುತ, ಮುಗದು ಕರಗಳ ಮುನಿಗೆ, ತರಳತಾಪ
 ಸರಸ ತನಗೆ ನಪ್ತನಬಂತು ? ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯ ನುಡಿಯ ಕೇಳದೆನಿಂದು,
 ಯೋಗಿಜನತಿಲಕ ! ಇವನಪ್ತನಾದೊಡಿ ತಮ್ಮೊಳಿಪರಿಯ ಕಾರ್ಯವ
 ನು ಮಾಡೆ ಕಾರಣವೇನು ? ತಿಳುಹು ಕರುಣಜೊಳೆದು ಕೇಳೆ, ನರಪ
 ತಿಯು, ಮುನಿವರನು ನನುನಗುತ ಕೇಳವನಿಪತಿ ! ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಗುರು

ಕಾರ್ಯಮಂ ಮಾಡಲುತ್ತುರ ಕುರುವಿಗೈದುತಿರೆ? ವಾಗ್ವಾದೊಳು, ಸು
ತೆಯು ಹರಿಕೇತನನ ಸುಪ್ರಭಾದೇವಿ, ತನಸುತ ವಿರೂಪಿತ ಪರಮದಾ
ರೂ ಮಹೋದರಿತನಯಹೃತ ನಿಜನಿಲಯಳಾಗಿ ತನ್ನಯ ಜನನಿಯಿಂದ
ಸಹ ಗಗನದಿ ವಿವಾನದೊಳು ಕುಳಿತು ಸ್ವ ಸಮಾನಪತಿಯನುತಿರೆಯೊಳೆ
ರಸುತತಿ ಜವದಿಂದ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಕಂಡಳತಿರ ಸುಣೀಯ್ಯ ವಿಮಲ
ಕಾಸಾರದೊಳುಮಿಂದು ಧೇನುವಿನೆಡೆಯೊಳೆಂದುಧರನಂಗನೆಯ ಚರಣಕ
ಮಲ ಧ್ಯಾನ ಪರಮನಿರ್ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಚಲಿಸದೆ ಕುಳ್ಳಿರುವ ತವಸುತನನ
ಬಲೆ, ಕೇಳವನಿಪತಿ! ಯವಧರಿಸುತ, ತದವಲೋಕನ ಲಬ್ಧ ಸಮಯ
ಮನಸಿಜಲುಬ್ಧ ಶರಣಿಕರ ಪರಿದಗ್ಧ ಹೃದಯಳಾಗಿ ವಿಷಗ್ಧಿ ಜವದಿ ತನ್ನಿ
ಕಟವೊಳೆಗಳಿಗಿಡಾ ವಿವಾನದಿಂದ ಲಘು ವಿಕ್ರಮನೆಡೆಗೆ ಬಂದು ವಂದನೆ
ಮಾಡಿ ಬಹುವಿಧದಿ ಬೇಡಲವನಡಿಗಡಿಗೊಡುಬಡದೆ ಕಡೆಗೆ ನಿರಂಧಮಂ
ಮಾರಲಾರದೆ ದಿವ್ಯವೂನಿನಿಯ ಕರವಿಡಿದು ಜನನಿಯನುಮತಿಯಿಂದ
ವರಿಯುವ ಮೂಕೊಂಡವಳೊಡನೆ ಕಿಂಪುರುಷ ವರ್ಷದೊಳಗಿರುವ
ಗಜಪತಿಯನ್ನೈದಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವದಿತಿಹರನು ಸದೆದು ಸುಪ್ರಭೆಯೊಡನೆ
ರಮಿಸುತಾನಗರಿಯೊಳು ಸುಖದಿ ಕತಿಯಮಾನವಾನವನು ಮಾಡಲುದ
ಯಿಸಿದ ನೀ ಸುಕುಮಾರನಾಕೆಯುವರದೊಳೆದುವೆ ವೃತ್ತಾಂತ, ಮೇಣಿವ
ನು ಕದನವನು ಮಾಡೆ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಕಾರಣವನವನೀಕ! ನಿನ್ನರಿಸಿಯನು
ಕೇಳು, ತಾವರಿಯವನೆ, ನರಪತಿಯು ಸುಧೋದಯದೊಳುದಯಿಸಿದ
ವಿಷದಂತೆ ಪರಮಹರುಜೋದಯ ಹ್ವಣದಿ ತಲೆದೋರೆ ಮಹದನಿವಾರ್ಯ
ಸಂಶಯವು, ವಿನಯದಿ ಮಹೀಪಾಲ ಮಣಿದು ಮುನಿವರನಡಿಗ, ಪರಮ
ಕರುಣಾನಿಧಿಯೆ! ತಿಳುಹಾಕಾರಣವೆ ತನಗೆನುತ ನಾನಾವಿಧದಿ ಬೇಡೆ, ಆ
ತಾವನು ನುಡಿದನಖಿಲಸಾಮಾಜಿಕರು ಕೇಳುತಿರೆ ನೃಪನೊಡನೆ, ಪರಮ
ದಾರುಣ ಹೃದಯಳಾದ ಕಲಾವತಿಯು ಕೃತ್ರಿವೋಪಾಯವನು ಮಾಡಿ
ಭೂಗರ್ಭದೊಳು ದಶಕತಾಯುಷನ ಶಿರವರಿದು ಕೆಡಹಿರುವನನು? ಕಾಂತಿ
ಮಾಲಿನೀದೇವಿ ದೈವಗತಿಯಿಂದ ನಿಜವಾನನ ತಪೋವನವನ್ನೈದಿದುದಕೆ
ಕಿಂಪುರುಷ ಬಡಂದೊಳಗಿರುವ ಗಜಪುರಿಯೊಳುತ್ತಾತಗಳಾಕಾಣುತಿರಲನಿ

ತರೋಳು ದಿವ್ಯಮಣಿಮಯೆಯಾನಗಗನದಿಂದಿಳಿಯಲದನೋಡಿ ಕಡುದುರಿ
 ಬದಿ ಜನನಿ ರೋದನ ಮಾಡಲೀಸುದರ್ಶನನೋಡಿ ಜನಕನಡದವರೆ
 ಯು ದರುಶನ ಮಾಡೆ ? ನಿಜಜನನಿ ಸಾರಥಿಯೊಡನೆ ದಿವ್ಯ ಮಣಿಮಯೆ
 ಯಾನದೊಳು ಕುಳಿತು ಬಂದುದನು ಮುಳಿದು ತನ್ಮಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಕದನಗಳ
 ಮಾಡೆ ಕಾರಣವನಿದು ಮೊದಲಾದ ನಿಖಿಲ ವೃತ್ತಾಂತವನು ವಿವರಿಸಲು,
 ವಿಸ್ತರದಿ ಕೇಳಿ ನರಪತಿಯು ಮೊದಲಾದ ಸಂಸಾರಜಿಕರು ಪರಮವಿಸ್ತೃ
 ಯದಿಂದ, ಶಿವಶಿವ ಮಹಾದೇವನುನುತ ಕಿವಿಗಳ ಮುಚ್ಚಿ, ನರಪತಿಯು
 ನಿರವಧಿಕರೋಷ ಪರವಶನಾಗಿ ಕರದಿ ಕರನಾಳಮು ಪಿಡಿದು ನಿಜ
 ಪತ್ತಿಯನು ತರಿದುಬಿಸುಡುವೆನೆಂದು ಜವಮೊಳಲ್ಲಿಂದೇಳೆ, ನೋಡಿ
 ಜಾಬಾಲಿಯುನಿ ನುಡಿದನೆಲೆನೃಪತಿ ! ತ್ವರಮಾಡದಿರು, ಭುವನದೊಳು
 ನಾರಿಯರ ಕೊಲುವನೇ ಪುರುಷನಾದವನು, ಕೇಳವನಿಪತಿ ! ತದ್ವಿಷಮ
 ಮಧುರತರವಾಣಿಗಳ ಕೇಳಲೆಳಸುವ ಮನವತರಿಯದೆ ವಿವೇಕನಿಶಿತಾಸೆ
 ಯಿಂದದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತದೊಳದ್ವಾರಿ, ನೀನು ಕೇಳಿದ ವಿಷಯಗಳನು
 ನಯನಗಳಿಂದ ನೋಡಿ ತನುಜಾತನುಜನೋಪಾಯವನು ಮಾಡು,
 ಬರಿಗೆ ವಿಷಾದದಿಂದ ಭಲವೇನೀಗಲಾವಡೆಯು ಕಾಂತಿಸಾಲಿನಿಯ ಸಂ
 ತೈನು, ನೃಪ ! ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯವಶೆಯಿಂದ ಮೋಚನಮಾಡು, ಮೂ
 ರುಬೀಕದೊಳವರಂ ಪೋಲುವಪತಿವ್ರತೆಯರಿಲ್ಲವಿದುನಿಶ್ಚಯವು, ಕೇಳು
 ಧರಣಿಪಾಲ ! ಎನುತ ಭೃತಾರ್ಥವನು ನುಡಿದು, ಜಾಬಾಲಿಯುನಿಯು
 ನರಪತಿಪ್ರಮುಖ ಮಿತಮತಿಸಂಚರೊಡಗೂಡಿ ಬಿಲರಂಧ್ರಮು ಪೊಕ್ಕು
 ಮಹಿಯುದರದೊಳಗಿರುವ ಮಣಿಮಯಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂನೈದೆ, ನರಪತಿ
 ಯು ಮುಡಿದು ಮಲಗಿರುವ ನಿಜತನುಜಾತನುನೋಡಿ ಪರಮದುಃಖಿತ
 ನಾಗಿ ಧರಣಿಯೊಳು ಮೂರ್ಛೆಯಿಂಮಲಗಲು ; ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನು ಜವ
 ದೊಳು ಸಮಾತ್ಮಾಸನವನುಮಾಡೆ ? ತಿಳಿದಿದ್ದು ಬಹುವಿಧದಿ ಹಂಬಲಿಸಿ
 ರೋದನವಮಾಡೆ, ಮುನಿವರನು ನರಪತಿಯೊಡನೆ ನುಡಿದನೆಲೆಭೂಪ !
 ಕೇಳುತ್ತಪುತ್ರಕಳತ್ರಮಿತ್ರ ಕೋಶಮಾತ್ಯದೇಶ ಮೊದಲಾದಖಿಳ
 ಸಂಪದಗಳವು ಚಲವು, ನಿತ್ಯನಿಗನಿತ್ಯಸಂವ್ಯುಧನೇ ಸಂಸಾರ, ಇದರೊ

ಳನು. ರಾಗವನು. ಳಸಿದಡನರ್ಥವೇಸರಿ, ತಾತ! ಕೇಳಿದನು ನಿಮೂಲ
 ವನುವೂಡೆ ಶಿವನುರಸನಕರಕಮೂದಯುಗಳ ನಿರತಧ್ಯಾನಪರಮಮತಿ
 ನಿತ್ಯಲತೆಯು ಅವಕೆ ಸಾಧನವು ಸಜ್ಜನಸಂಸರ್ಗವು, ಅವರಿಂದಲು ಭ
 ಯತ್ರಫಲಸಂಗವರಿವರ್ಜನವು, ಕಮದಮತಿತಿಕ್ವಾ ನಸೂಯಾ ದಯಾಪ
 ರತಿ ವಿನಯವೋಹಾದಿ ಜಮದ್ವಂದದೊಳೊ ಸಮತೆ, ನಿರ್ದ್ವಂದತೆಯು
 ನಿರತವರತತ್ವದವಿಚಾರ ವಿವು ಸಸಾಧನಗಳು, ಅವನಿಪತಿ! ಈಗ ಪ್ರಕೃ
 ತದೊಳವರಾಜ್ಞೇವಿಸುವುಪಾಯವಾಡು, ಕರೆಯೊಳಗಿರುವ ಧಾನ್ಯಮಾ
 ಲಿನಿಯು ಕರತರುವುದತಿನಿಯಮ್ಮ ಮಮಧಾರತರವಾಣಿಯು ಸಂತೈಸು
 ತಾಕೆಯನು ಏನುತ ಮುನಿವರನುಡಯಿ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೊಡನೆ ನರಪ
 ತಿಯು ಸಮಸ್ತರಿಂಜೊಡಗೂಡಿ ಸತಿಸಿರುವಬನಕೆ ಬಂದಾಲಯವವೊ
 ಕ್ಕು, ಪರ್ವತಸುತೆಯ ವಿಮಲಪದಕಮಲಯುಗಳ ಪರಿಚರ್ಯವನು ನಿರು
 ತಮಾಡುತ ಮಹರ್ಷಿಗಳತೆರನಂತೆ ದಿನಗಳನು ಕಳೆಯುತ್ತ ರೂಪಿನಿರ
 ತಿಯಂತೆ, ವಿಭವದಲಿ ಶಚಿಯಂತೆ, ಕಾಂತಿಯಲಿ ರೋಹಣೀಕಾಂತನತಿ
 ಕಮನೀಯ್ಯಕಲೆಯಂತೆ, ದಮೆಯಲ್ಲಿ ಧರೆಯಂತೆ, ಕುಚಿತೆಯಲಿ ಸುರ
 ತಪಿನಿಯಂತೆ, ಬಲುಕೃತಳಾಗಿ ನೋಡುವರ ನಯನಗಳಿಗುತ್ತವವಬೀರು
 ತ್ತು ಬಡಗುತಿಹ ಮಾನಿನೀಮಣಿಯನವಲೋಕನವಮಾಡಿ ನಿಜ ಚರಣ
 ಸರಸೀರುಹಕೆ ಬಂದು ವಂದನೆಸೂಡೆ ಹರಸುತ್ತ ನರಪತಿಯು ಸತಿ ಸಚಿವ
 ರೊಡಗೂಡಿ ಬಹುವಿಧದಿ ನುತಿಮಾಡಿ ಸಾಂತ್ಯವಚನಗಳಿಂದ ಸತಿಯಸಂ
 ತೈಸುತಿರಲು, ಸುಗರ್ಹನನುಬಂದು ಚರಣಗಳಿಗೊಂದಿಸಲು, ಕಾಂತಿ
 ಮಾಲಿನೀವೇನಿ ನುಡಿದಳೆಲೆವತ್ಸ ! ಕೇಳವನು ನಿನ್ನ ಯಸುತನು. ಸು
 ಪ್ರಭಾ ಗರ್ಭದೊಳಗುದಯಿಸಿದ ಸುಕುಮಾರನೀತನೇ ಸುಗರ್ಹನನು
 ಎನಲತಿತ್ವರೆಯಿಂದ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನೀ ಹರಸಿ ಬಹುವಿಧದಿ ಬಲಕನ ಲಾಲ
 ನೆಯವೂಡುತಿರೆ, ಮಣಿಬಚಿತರಥದೊಳಗೆ ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನೀದೇವಿಯರನು
 ಕೊಳ್ಳರಿಸಿ ರಥರಥ್ಯದಬಲೀನವನು ಪಿಡಿಪಾಸುಗರ್ಹನನು ಮುದದಿ ರಥ
 ವನು ನಡೆಸುತವನಿಪತಿ ಮೊದಲಾದ ನಿಖಿಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ನಗರಿಯೊ
 ಳವೊಕ್ಕು ಮುನಿವರನೆಡೆಗೆ ರಥವಿಳಿದು ಬರುತಿರಲು ;

ಜಾಬಾಲಿ ಮುನಿಯು ವರಮನಿಸ್ಕೆಯನಿಂದ ಲಿವಳು ಭಾರ್ಗವಿಯೋ ? ಭಾರತಿಯೋ ? ಸತಿಯೋ ಎನುತ ಪರಿಪರಿಯು ವಿಕಲ್ಪವನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವನಿತರೊಳು ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿ ಬಂದು ಪದಯುಗಕೆ ವಂದಿಸಲು, ಹರಸಿ ತಾಪಸರಸಮನಪೊಳಿಸುವಾನಿಗಿ ವ್ರಥಮುತಕಿ ವಿಪದಿ ಮೃತಿಯನೊರೆಯೆ, ತತ್ಸಮಯದಲಿ ಕೇಳುತೇನುಗುವಳೋ ಇವಳು ಮೇಣದರಿಂದ ಸತಿಗುಪಾಯದೊಳೊರೆದು ಕಾರ್ಯವನು ಸಾಧಿಸುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ, ಲಲನೆ ! ನಿನ್ನಯ ಮಂತ್ರಿಸುತೆಯಾದ ಕನಕಾಂಗಿ ಬಂದಿ ಸಾಹಸದಿಂದ ಪತಿಗುಪಾಯವವಾಡಿದಂದುತುಕ ದೇಹದೊಳು ನಿಂದು ಮೃತಸಂಜೀವನಿಯ ಮನುವನಿನಿಗುವದೇತವಾಡಿ, ತಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಂಧಾನಕರಣಿಯು ತಂದಿತ್ತು ನಿಜತನುವಂ ನಿನ್ನ ದೇಶಮಿಂದುಳಿಸಿ ಜೀವಿಸಿದನಂದು ನಿನ್ನೆರೆಯ, ಕೇಳುರುಣೆ ! ಭಯಪಡಬ್ಯಾಡ, ಪ್ರಕೃತಜೊಳು ಹಿಂದಿನಾವದದಂತೆ ಬಂದಿರುವುದೀಗ ನಿನ್ನೆರೆಯನಿಗುಪಾಯವದರಿಂದ ಮೃತನಾಗಿರುವ ಪತಿಯನ್ನುಜೀವನವ ಮಾಡಬೇಕೆಲೆತರಳೆ ! ಎಂದು ಪೇಳಲು ಮುನಿಯು, ಧಾನ್ಯಮಾಲಿನಿಯು ಕೇಳು ಶೋಕಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮೂರ್ಛೆಯನೈದೆ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಲಲನಾನಿವಹವಾಡೆ ತತ್ಕಾಲೀನ ಶಿಶಿರೋಪಾಯಗಳ, ಮೂರ್ಛೆ ತಿಳಿದಿದ್ದು ನಾನಾವಿಧದಿ ಹಂಬಲಿಸಿ ರೋದನವ ಮಾಡುತ್ತಿರೆ, ನೋಡಿ ಜಾಬಾಲಿ ಮುನಿ ನುಡಿದನೆಲೆವತ್ಸ ! ನೀನಳುವುದ್ಯಾತಕೆ, ಪತಿಯು ಜೀವಿಸುವುವಾಯವಿರೆ ಬರೆದೆ ಹಂಬಲಿಸದಿರು, ಮಿಂದಾ ಸತ್ಪರದಿದಮಡಿಯುಟ್ಟು ಪತಿಯನಾಪರಮ ವಿದ್ಯಾಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಬದುಕಿಸುವುದೆನುತೊರೆಯೆ, ಲಲನಾಮಣಿಯು ಜವಜೊಳಲ್ಲಿಂದೆದ್ದು ಮಿಂದಾ ನುಡಿಯುಟ್ಟು ಮಹಿಯುದರಜೊಳಗಿರುವ ಮಣಿಮಯ ಸಭಾಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸಕಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಪ್ರೊಕ್ಕು ನಿಜಪತಿ ಕಳೇಬರವನ್ನುನೋಡಿ ಸತಿಯು ವರಮದುಃಖಿತಳಾಗಿ ದಿವ್ಯತನಶೀರ್ಷಗಳ ಸಂಧಿಸುತ ಸತಿಯಾಗಿ ಸಂಧಾನಕರಣಿಯು ಸ್ಪರ್ಶವಾಡಲು, ಜವದೊಳೊದಿನಂದದಿ ಶೀರ್ಷಮುಂಡಗಳು ಕೂಡಿದವು, ತನ್ನತಾಮಹಿಮೆಯನು ಚಂದ್ರಧರನೇ ಬಲ್ಲ ನಿಂದು

ಮುಖ್ಯ ತರುನಾಯ ದಿವ್ಯಪಾನಜಲವ ಕರದೊಳಭಿನಯಿಸಿ ಚಕ್ರ
ತನುವಿನವೇರಿ, ತಕ್ಷಣದಿ ಜೀವಿಸುತ್ತ ನಿವೃತ್ತಿಳಿಜ್ಜತ್ತ ವನತೆರನಂತೆ ಕಂ
ದೊರದು ಶಿವೆ, ಸರ್ವಮಂಗಳೆ, ಭವಾನಿ, ಶಿವನರ್ಥಾಂಗಿ ಪಾಹಿ ಎಂದೆನು
ತೇಳೆ, ಸಕಲಜನರಾಶ್ಚರ್ಯಭರಿತರಾಗುತ್ತ ಮಡಿದ ರಾಹುಮುಕ್ತ ಸು
ಧಾಂತುವಂತೆ ರಾಜಿಸುವ ರಾಜಪುತ್ರನನೋಡಿ ಪರಮ ಸಂತೋಷದಲಿ
ಪರಿಪರಿಯ ವಿಧದಿಂದ ಪ್ಲೇಗಳಾತಿರೆ, ಗಗನದೊಳು ನೆರದು ವೈಮಾನಿಕ
ರು ಸುರದು ಸುಮವೃಷ್ಟಿಯನು ಜಯಜಯ ಮಹಾಪುರುಷ ಎನುತ್ತ
ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರೆ, ದೇವದುದುಭಿ ನಿಕರ ಮೊಳಗಿದವು, ನೃಪತಿ ! ಕೇ
ಳಾಕಲಾವತಿಯ ಮಹದ ಸಮಸಾಧನದಿಂದ ಮೃತನಾದ ಸತ್ಪುರುಷನಿಂತು
ಜೀವಿಸಿದನಾಗಿರಿಸುತ್ತಾ ಪರಮಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ;

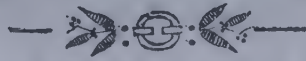
ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾ ವಿರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ
ಭೂಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕ ಜನ
ಪದ ಸಂವದಧಿಪ್ಪಾನಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹೀಶೂರ ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥಾನಮ
ಧ್ಯ ದೇದೀವ್ಯಪಾನಾ ವಿಕಲ ಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕ್ಷಿತಿ
ಪಾಲ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲ ನಿಜ ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ
ಮಂಡಲಾನುಭೂತ ದಿವ್ಯರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿ
ರಾಜ ರಾಜವರಮೇಶ್ವರ ವೌಢ ಪ್ರತಾಪಾ ಪ್ರತಿಮಾವೀರ ನರಪತಿ ಬಿರು
ದೊಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದುಕುಲ ಪಯುಷಿಪಾರಾವಾರ ಕಲಾ
ನಿಧಿ ಶಂಠಚಕ್ರಾಂಕುಶ ಕುಠಾರ ಮುಕರ ಮತ್ಸ್ಯ ಶರಭ ಸೂರ್ಯ ಗಂಡ
ಭೇರುಂಡ ಧರಣಿ ವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರು
ದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀಚಾಮರಾಜ ಮಹೀವಾಲ ಧರ್ಮಪತ್ನೀ ಕಂಪನಂಜಮಾಂ
ಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾ ಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀ ಚಾಮುಂ
ಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ರೇಯಸಗ್ಗೇತ್ರ ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಸೂತ್ರ ರುಕ್ಮಾಪಾನವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹೀಶೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ
ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜನಡೆಯುವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿ
ಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟ

ಬ್ರಹ್ಮಾಸಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪ
ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಬಂಧದಲ್ಲಿ
ಹಯಾಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ವಿಕಪಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ ೩೨

ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣ.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯನಮಃ.

ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಪ್ರಾರಂಭ.



ಶ್ಲೋ|| ರಾಜತೆರಾಜತೇಜೋಜಿದ್ವಿಕ್ರಮೇಣಾನವಶ್ರೇಯಾ|ಯೋಜನೀ
ಯೋಜನೀರಗ್ರೈಶ್ಚ ಪಣಿರಾಜಸ್ಸತಾಂಸೃಜಿ ||

ನಿಜೋದಯವಾತ್ರವಿತ್ರಾಸಿತ ನಿಖಿಲದಿತಿಜದ್ವಿಜ ವಿಜ್ವೇಷದೂಷಿ
ತಾಖಿಲಯವನರಾಜಕುಲತಿಲಕನೇ ! ಕೇಳು, ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಂತು ಹರ
ನಂಗನೆಯಪಗಮಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಪುನರುಜ್ಜೀವಿತನಾಗಿ ಸುಪ್ರೋತ್ಥಿತ
ನಂತೆ ಕಣ್‌ದೆರದು ಮುಂದಿರುವ ಜಾಬಾಲಿಮುನಿವರನಂಕಂಡು ಜವದಿಂದ
ವದಕಮಲಗಳಿಗೊದಿಸಲು, ತಾಪಸಪ್ರವರನು ಬಹುವಿಧದಿಂದ ಹರಸು
ತೆವೆವತ್ಸ ! ಕೇಳುಮ ಭವದೀರ್ಯ ಮಹದಭ್ಯುದಯವನು ಹಿಮಾಹಾರ್ಯ
ಭೂಕರುಣದಿಂ ಕಂಡಿವೆನೆ, ವಿನಯದಿಂ ದಶತಾಯುಷನು ಕರಗಳ ಮು
ಗಿದು ಭವದಾಭಿಮುಖ್ಯರೊಳಿದೇನಚ್ಚರಿಯು ಯೋಗಿಜನತಿಲಕ ! ಎಂದೆ
ನುತ ನಿಜಜನಕ ಜನನಿಯರಡಿಗೆ ನಮಿಸಿ ವೃಷಕೇತನನು ಕುಕಲಿಯೆ,
ಎಲ್ಲಿಹನು ಎನುತ ಕೇಳಲು, ಮುನಿಯು ಜನದೊಳು ಸುದರ್ಶನನ
ಕರದು ನಿಮ್ಮಯ ಜನಕನಡಿಗೆ ನಮಿಸೆಂದೆನಲು, ವಿನಯದಿಂ ಬಂದು
ಪದಸರಸಿಜಕೆ ವಂದಿಸಲು, ಹರಸುತ ಸಹಸ್ರಾಯು ಭುಜಗಳಿಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ
ಪರಮವಿಸ್ತೆಯದಿಂದ ಮುನಿವರಗೆ ಕರಮುಗಿದು ಸುತನದೆಂತಿವನು ತನಗೆ
ನುತ ಪ್ರಶ್ನೆಯವಾಡೆ ನಗುತ ತಾಪಸರ ರಸ ನುಡಿದನೆಲೆವತ್ಸ ! ಇವೆ
ಸುಪ್ರಭಾತನಯು ನೀತರಳನಾಕೆಯ ಗರ್ಭದೊಳಗಿರುವ ಸಮಯದಲಿ

ಗುರುಕಾರ್ಯಗೌರವದಿ ತೆರಳಲಾಸತಿಗೆ ನೀನಭಯವುನ್ನಿತ್ತು ನಿನ್ನ
 ದರದೊಳಗುಡಿಯಿಸುವ ಕುವರಗೆ ಸುದರ್ಶನನು ಎಂದು ನಾಮವನಿರಿಸಿಕರೆ
 ವುಪನುತಾಜ್ಞೆಯನುಯಿತ್ತು, ಕಿಂಪುರುಷದಿಂದ ದಿವ್ಯಯಾನವನೇರಿ ತೆರಳಲು
 ತ್ತರಕುರುವಿಗೆ, ಅಬಲೆ ತರುವಾಯ ಸುಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಪಡೆದವನ
 ಪೊರೆಯುತಿರೆ, ಧಿಷಣನು ಗಜನಗರಿಗೆ ಯದೃಚ್ಛೆಯಿಂದೈದಿ, ಸುಕುವನಾ
 ರನಂಕಂಡ ಪರವಾದರದಿ ಸಕಲವಿದ್ಯಗಳನುಪದೇಶವನುಮಾಡಿ, ನಿಖಿಲಾ
 ಸ್ತೋತ್ರಸ್ತೋತ್ರ ಗ್ರಾಮಗಳನು ದಯವನಾಡಿ, ನರಹರಿಯ ಚರಣಾಂಬುರು
 ಹಯಗಳವನುತೋರಿ ಗುರುವು ಶಿರದಿ ಕರವಿರಿಸಿ ಪರವಾಶಿಷವನೊರೆದು
 ನಿಜನಿಲಯವುನ್ನೈದಲು, ಇವನಂದಿಸಾರಭ್ಯ ಗುರುಕರುಣದಿಂದಭಿವೃದ್ಧಿ
 ನಾಗಲು, ಕಿಂಪುರುಷದೊಳಗಿರುವ ನರಪತಿಗಳೆನು ನಿರುಪಮವಾದೊ
 ಗ್ಗ ನಿಜಭುಜಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ವಿಗ್ರಹದಿ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ, ನಿಜತೀವ್ರಶಾಸನ
 ದೊಳರಿಸುತಾಖಂಡವನು ಖಂಡಪರಶುನಂತೆ ಪೊರೆಯುತಿಹನೆನಲು,
 ಮುನಿ ದಶಶತಾಯುಷನು ಋಷಿವಚನಗಳಕೇಳಿ ನಿರವಧಿ ಮುದದಂಬುಧಿ
 ಯೊಳಾಳಿ ಪರವಶನಾಗಿ ತರಳನ ನಿಜೋತ್ಸಂಗದಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮೈದ
 ಡವಿ ಋಷಿಪುಂಗವನೆ ! ತರಳನಿವನಿಲ್ಲಿಗೈತಂದಿದನು ಕಿಂಪುರುಷರಿಂದ
 ಕಾರಣವೇನು ಬರಲು ಪೇಳುವಜನಗೆ ಕರುಣದಿಂದೆನಲು, ಮುನಿನುಡಿದ
 ನೆಲೆ ಸುಭಗ ! ನಿನ್ನ ಉಗ ನಿವನಿಲ್ಲಿಗೈತರುವದೇನಚ್ಚರಿಯು, ತದಪಿ ತವ
 ಗಗನಚರಯಾನದೊಳು ಜನನಿಸಹಿತೈದಿದನು, ಕಾರಣವು ಭವದಸ್ತು
 ಮಯವೆನಲು, ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಹೇಮಾಲಿನಿಯರಸ ನುಡಿದನು,
 ತಪೋಧನನೆ ! ತರಳಗೀ ವೃತ್ತಾಂತವಿದಿತವಾದುದದೆಂತು, ಯುಗವದವ
 ನೀಗರ್ಭವನು ತಾವು ಪೋಗಲು, ತರುವಾಯ ಸಹಜಾತ ಜನನಿಯರ
 ವೃತ್ತಾಂತಮೇನಾಯಿತು, ಭವದಾಗ ಮನಮೆಂತು ಸಂಭವಿಸಿತೀ ಮಹ
 ದಾಪದಬ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳಗಿರುವ ಸಮಯದಲಿ, ಕರುಣದಿಂದ ತನಗದನು
 ತಿಳುಹು ಎನುತ ಅವನಿವತಿ ಕೇಳೆಲು ಸಹಸ್ರಾಯು ನಗುತ, ಮುನಿ
 ಯು ನುಡಿದನೆಲೆ ತಾತ ! ಕೇಳೆನುತ ವೃತ್ತಾಂತವನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ, ಬ
 ಳಿಕ ವೃಷಕೇತನನ ಮರಣವನುಕೇಳಿ ಕಡುದುಃಖದಿ ಸಹಸ್ರಾಯುವ

ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಬಿಸುಸುಯಿದು ಮೃಡನರಸಿ ಯಡಿಗಳನು ನೆನೆದು ರಣಭೂ
ಮಿಯನುನೋಡಿ ಮಡಿದಿರುವ ವೃಷಕೇತನ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲಾಹವ
ಪ್ರೌಢ ಚತುರಂಗಮಂ ನೆಬಿ ಸುವೆನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಡಿ ಮನದೊಳಲ್ಲಿಂ
ದೇಳಲು, ನರಪತಿಯು ಸಚವನಂ ಕರೆದು ಸಭೆಯನುಮುರಿದು ಬಿಲದ
ರಂಧ್ರಗಳ ಮುಚ್ಚಿ ದೂತಿಯರ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಂ ಕರೆಸಿ ಕಾವಿಲೊಳಿರಿಸಿ, ನಿ
ಯುತಪೃತನಾಸಹಿತನಾಗಿ ಮುಂದೆ ರನೆಂಬ ಯಾಧಪತಿಯನು ಕಳುಹಿ
ಜವದೊಳು ವಿದರ್ಭ ವಿಪಯಾಧಿಪನ ಕರಸುವದು ಯನುತಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು
ಬಿಲಮಾರ್ಗದಿಂ ತರಳ ಭೂಪೃಷ್ಠ ದೊಳಗಿರುವ ದಿವ್ಯಾಲಯವ ನೈದಿ
ರಥವನು ಜವದಿತರುವುದೆನೆ ಸೂತ ! ಯನುತೊರೆಯಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
ಸತ್ವರದಿ ಸರ್ವತೋಮುಖ ನಖಿಲರತ್ನಮಯ ಕಿಂಕಣೀ ನಿಕರಪರಿ
ಶೋಭಿತ ವಿಟಂಕಭಿ ನಹೀರಮಣಿಭಟಿತ ಮಹದುನ್ಮತ ಧ್ವಜಲಸತ್ಕೇತನ
ವತಾಕ ಪರಿರಂಜಿತ ಸ್ಕಂದವವತರೆ ! ಸಹಸ್ರಾಯುವು ಮುನಿವರನ ಕರವಿ
ಡಿದು ನವನಿಲಯದಿಂ ಭರದೊಳು ವಿಧುಂತುದಕ್ರಕಚನಿಭವದನ ಪರಿಮು
ಕ್ತ ನಕ್ತಂಕರನತೆರನತೆರದೊಳುತ್ತಾಹದಿಂ ತರಳೆ, ನಾಗರಿಕರತಿವೋದ
ದಿ ಮಹಾರಾಜ ಜಯಜಯ, ಮಹೀಕಲ್ಪಭೂರುಹನೆ ! ಎನುತ ನುತಿಮಾ
ಡುತಿರೆ? ಗಗನದಿಂ ದಿವ್ಯ ಕುಸುಮಾಸಾರ ಸುರಿದುದು ಮಹೀಪಾಲ !
ದೇವದುಂದುಭಿನಿಕರ ವೊಳಗಿದವು, ದಿಕ್ಕುಗಳು ಬೆಳಗಿದವು, ದ್ವಿಜನಿವ
ಹಮುಳಗಿದವು ಹರುಷಜಲನಿಧಿಯೊಳಗೆ, ತರುವಾಯ ಮುನಿಯೊಡನೆ
ಸುಪ್ರಭಾವತಿಯು ರಥವೇರಿ, ನರಪತಿಯೇ ಮೊದಲಾದವರು ಗಜತುರ
ಗರಥ ನಿಕರಗಳನಡರಿ ನಡೆಯು ತಿದೆ ; ನಾಗರಿಕರತಿಜವದಿ ಗುಂಪುಗುಂ
ವಾಗಿ ಬರುತಿರಲು; ರಣರಂಗದುವಕಂಠವುನ್ನೈದಿ ಮುನಿಸೇಹ ಸಹಸ್ರಾ
ಯುಷನು ಗಗನತಲಚುಂಬಿಕತಮಹದುಜ್ವಲಹುತಾಶನಾನರಣಮಂನೋ
ಡಿ ನೃಪತಿಲಕನು ಮುನಿಯೊಡನೆ ವಿಸ್ಮಯದಿ ವರವಶನಾಗಿ ನುಡಿದನನಭ !
ಇದೇನು ದಹನನಾಪರಿಸಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತಿಹನು ನೊಡಲೇವಸೀಯುತಿದೆ,
ನಡುಗುತಿಜೆ ಹೃದಯಮೆನೆ, ನಗುತ ಮುನಿ ನುಡಿದನೆಲೆತಾತ ! ತರಳನಾ
ಗ್ನೀಯಮುಂಗಿರಿಸಿರುವ ರಣರಕ್ಷಾಧ್ಯಕ್ಷನೇ, ಕೇಳ ನನುನಗುತ ಕಂ

ಚುಕಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು ನರಪತಿಯೊಡನೆ ಪಿಂಡಿಬರುತಿರುವ ನಿಜತನಯನಂ
 ಜವದಿ ಕರತರುವುದೆನೆ, ಧಾವನೆಯವನಾಡುತ್ತವರೈದಿ ಸುಕುಮಾರನಡಿಗ
 ಳಿಗೆ ಬಿನ್ನಹವಾಡೆ, ಕೇಳಿ ಕರವೀರನೊಡನೆಂದನೆಲೆಸೂತ ! ಮದ್ರಥ
 ನಾತಂದೆಯು ಬಂಧುರಸ್ಯಂದನವ ನೈದಿಸುವುದೆನುತ ನುಡಿವನಿತರೊಳ
 ನಿಜಚರಣರಭಸರಯುಕಂಪಿತ ವಸುಂಧರೆಯೊಳಾರು ಗನತೆರನಂತೆ ಬರುವ
 ನಿಜತನಯನರಿಚರಣವನುಕಂಡು ಬಲು ಹರುಷದಿ ಸಹಸ್ರಾಯು ಪುತ್ರ
 ಮಹೋಗ್ರತರ ತೇಜೋವಿಶೇಷಮಂ ಪರಮವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ನೋಡು
 ತಿರಲು ; ಅನಿತರೊಳು ಸುಕುಮಾರನೆಡೆಗೈದಿ ವಿನಯದಿಂ ಕರಗಳಮ
 ಗಿದು ನಿಲದೆದುರಿನಲಿ, ವತ್ಸ ! ಭವದಾಗ್ನೇಯಕಸೋಪಸಂಹಾರವನ
 ಮಾಳ್ಪುದೆನಲು, ಜವದಿಂದ ರಣಭೂಮಿಗಭಿಮುಖನಾಗಿ ಧ್ಯಾನಮ
 ಮಾಡಲಾಕ್ಷಣದಿ ವೈಶ್ವಾನರಜ್ವಾಲೆಯುವಶಾಂತಿಯುಂನೈದೆ, ಜನರೆಲ್ಲ ಪ
 ಮಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಲಿರೆ, ದಕಶತಾಯುಷನು ರಥವಿಳಿದು ಸರಯು
 ನದಿಯ ಜಲದೊಳಗೆ ಮಿಂದು ಮಡಿಯುಟ್ಟು ರಣಭೂಮಿಯುಂನೈದೆ
 ಮಡಿದಿರುವ ಚತುರಂಗಮು ದಿವ್ಯ ಮೃತಸಂಜೀವಿನೀ ಮಂತ್ರವರಿಪೂಡಿ
 ನವರತ್ನ ಮಯಕಲಶಪೂರಿತ ಪವಿತ್ರೋದಕಬಿಂದುಗಳ ಸಮ್ಮಂಧದಿಂ
 ಮಲತರಸಂಧಾನಕರಣಿಯಿಂದಖಿಲರುಜ್ಜೀವನವವಾಡೆ, ಸುಪ್ರೋತ್ಥಿ
 ರತೆರದೊಳು ಚಮೂನಿವಹವೆದ್ದು ದೇನೆಂಬೆನಚ್ಚರಿಯ, ನರಪತಿ ! ಕೇಳಿ
 ಬಳಿಕ ವೃಷಕೇತನನ ತನುವ ಕಾಣದೆ ಧಾನ್ಯವಾಲಿನೀಪತಿಯು ಕರ
 ದುಃಖದಿಂ ಸಹಜನಸಮೇತ ಗುಣಗಳ ನೆನೆನೆನೆದು ಹಂಬಲಿಸಿ ಬತಶೇ
 ಕಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಸಹಜನ ಕಳೇಬರನ ಸಪ್ತದಿನದೊಳು ತಾ
 ಕಾಣದಿರೆ? ನಿಜತನುವ ನನಲಗಾಹುತಿಕ್ಕೊಡುವೆನೆನುತ ಶಪಥವಮಾಡ
 ಅಖಿಳಜನರದ ಕೇಳಿ ಅಹಹ ! ಮುಂದೇನಹುದೊ ? ಎನುತ ಸಾಧ್ಯ
 ದಿಂದ ಅನ್ಯೋನ್ಯಮುಖಗಳನು ನೋಡಿಕೊಳು ತಿರಲು ; ಮುನಿಯ
 ಮನದೊಳಾಚೋಚನೆಯಮಾಡಿ ದುರ್ಮುಖದಮನೊಡನೆ ವಾಚಿ
 ನದೇನೆನಲು ;

ಎವೈ ರಾಜಕುಮಾರನೇ ! ಕೇಳು, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕಿಯಾದವ

ಕಾರ್ಯಾಕಾರ್ಯ, ಸಾಧ್ಯಾಸಾಧ್ಯ, ಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತ, ಬಲಾಬಲ, ಪ್ರತಿ
 ಕೂಲಾನುಕೂಲ, ದೇಶವಿಜೇಶ, ವಿಮರ್ಶೆಯನು ಮಾಡದೆರೆ ಕ್ರೋಧಾ
 ವೋದ ಶೋಕಾ ಮರ್ಷವೋದಾದಿ ಜನಿತಚಿತ್ತ ವಿಕ್ಷೋಭದಿಂದ ಪರ
 ವಶನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಾ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು ಮಾಡಲಾಗದು, ಅದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತದ
 ಲ್ಲಿ ಭವಾನವಿನಿಚಾನುಜಸ್ಥೀರ ಸುಂದರವದನ ಮೃಗಧರಾನವಶೋಕನ
 ಸಮುದ್ದೀ ಪಿತಾವಿವಹ್ಯವಾನ ಶೋಕಾಂಗ್ವಿದಂದಹ್ಯವಾನ ಹೃದಯ
 ನಾಗಿ ತತ್ಕಾಲೀನ ಮನೋವಿಪಾದದಿಂದ ಪರವಶನಾಗಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು
 ಮಾಡಿದುದಸಂಗತವು, ಅದಂತಿರಲಿ, ಸತ್ಯಸಂಧನಾದ ತ್ವದೀಯ ಪ್ರತಿ
 ಜ್ಞಾ ಸಾಫಲ್ಯಮುನ ಹಾರ್ಯವರ್ಯ ಕುಮಾರನು ಕಂಪದಿಂದಬೇಕಲ್ಲ
 ದಿತರೋಪಾಯಗಳೇಡೀರದದರಿಂದ ಜೀವಿ ದೇವತಾತನು ತಂತುನನ್ನು
 ವಕ್ರಮಿಸಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದು, ಮಹೀಪಾಲನಂ ಕುರಿತು—ಎಲೈ
 ಕೋಸಲಾಧಿಪತಿಯೇ! ಕೇಳು, ಸತ್ವರದಿ ಸರೆಯೂನಿನ್ನು ಗಾತೀರ
 ದೊಳು ಸಮವಿಮಲ ಪ್ರದೇಶಮಂ ನೋಡಿ ಭೂಶೋಧನೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಯೋಜನತ್ರಯ ವಿಶಾಲ ಯಾಗಶಾಲೆಯಂ ರಚನೆಮಾಡುವುದು, ಯಥಾ
 ವಿಧಿಯಿಂದ ಯಜ್ಞ ಕುಂಡಮಂ ರಚಿಸಿ, ಸಮಸ್ತ ಸನ್ನಾಹಮಂ ಮಾಡು
 ವುದು ಜವದೊಳೆಂದೆನುತ ಲಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ಸ್ವ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕಾಳ್ಕರವ
 ನಾಡಿಂಧಮನೆಂಬ ನಿಜಾಂತೇವಾಸಿಯಂ ಕರೆದು ಜವದೊಳು ನಿಜಾಶ್ರಮ
 ವನ್ನೆದೆ ಸಮಸ್ತ ತಪೋಧನರ ನೀಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕರೆತರುವುದೆನುತಲಾಜ್ಞಾ
 ಪಿಸಿ, ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಸಂತೈಸಿ, ಗಗನತಲ ಮಧ್ಯಮಂ ನೈದಲಿನನು,
 ಮುನಿಯು ನಿಯಮಾದಿಗಳನಾಚರಿಸೆ, ನಿನ್ನುಗಾತೀರಮಂ ನೈದಲು; ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವು ಸಚಿವನಂ ಕರೆದು ಸಕಲ ನರಪತಿಗಳಿಗೆ ಸವನಾರ್ಥಮುಖಿಲ
 ಭೂಸುರರ ಕಳುಹುವುದೆನುತ ವತ್ರಿಕೇಯಕಳುಹುವುದೆಯೆನುತಲಪ್ಪಣೆ
 ಯಿತ್ತು, ಮುನಿಯ ಪದನಿಯನ್ನೈದೆ, ನರಪತಿಯು ಸತ್ವರದಿಂದನೇಕ ಶಿಲ್ಪಿ
 ಗಳಿಂದ ಯಥಾವಿಧಿ ಯಜ್ಞ ಶಾಲಾ ಕುಂಡ ಮೊದಲಾದ ಸಾಧನಗಳಖಿಳ
 ಮಂ ತಾಪಸ ಪ್ರವರನಾಜ್ಞಾನುಗುಣಿಸಿದ್ಧಮಂ ಮಾಡಲು; ಸುಗಂ
 ಧಿನೀಪತಿಯು ನಿನ್ನುಗಾತೀರದೊಳುಕೃತಸ್ನಾನನಿಯಮಾದಿನಿಯಮುಗು

ತಪೋಧನನಡಿಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು, ಧಾನ್ಯಪಾಲಿನಿಯಿಂದ ಸಹಿತಾಜ್ಞೆಯಿಂದ
 ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಾಂತು ಕ್ರತುಶಾಲೆಯುಳ್ಳದಿ ಹೋತೃ, ಪೋತೃ ನೆಷ್ಟೃ ಮಿತ್ವಿ
 ಗುಡ್ಗಾತ್ಯ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲ ಸಮಾಜ ಸಂಗತನಾಗಿ ಸವನ ಪ್ರಾರಂಭವಂ
 ಮಾಡೆ, ಹೇಮ, ಹಿಮಕೂಟ, ಕತಶೃಂಗ, ಮಲಯ, ವಿಂಧ್ಯಾದಿ ಕುಲ
 ಗಿರಿಗಳಂ, ನೈರಿಸುದೈತದಂಡಕ, ಪ್ರಮುಖ ಕಾನನಗಳ, ಬದರಿತ
 ರು, ವಾರಾಣಸಿ, ಗೋಕರ್ಣ, ಮೊದಲಾದ ಪರಮವಾಸನ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರ
 ನಿಕರಗಳಂ, ಧಾಮ, ಲೋಮಶ, ಭರದ್ವಾಜ, ಗೌತಮ, ವಸಿಷ್ಠ,
 ಕಣಾದ, ಕಣ್ವ, ಕಶ್ಯಪ, ಕತಾನಂದ, ನೀತಿಹೋತಾತ್ರಿ, ಪರಾಶರ,
 ಪಾಣಿನಿ, ಪತಂಜಲಿ, ಜೈದೋದಂಕ, ಕುಂಭಜಾಪ್ತವಕ್ರ, ನಾರದ,
 ಪ್ರಮುಖನಿಖಿಲ ಮಹರ್ಷಿ ಸಮಾಜವಾಜಗನ್ಮಾತೆ ಯುದಯಿಸುವ ಸಂಭ್ರ
 ಮ ಸಮಾಲೋಕನೋತ್ಸುಕರಾಗಿ ತಂಡತಂಡದಲಿ ಬರುತಿರಲು ; ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವತ್ಯಂತ ವಿನಯ ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವನತಗ್ರೀವನಾಗಿ ವಿವಿ
 ಧೋಪಚಾರದಿಂ ಸತ್ಕರಿಸುತ್ತಿರೆ, ಸಮಸ್ತಜನಪುಂಗಳಂ ಭೂಸುರರ
 ಸಂಖ್ಯಾತಮಾಗಿ ಬಂದೊದಗಲು ; ಆ ಸಚಿವ, ಸುತೀಕ್ಷಣ, ಜಯ,
 ಪುರಂಜಯ, ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಂತತತತ್ಯಂತ ಜಾಗರೂ
 ಕರಾಗಿ ಸಕಲೋಪಚಾರದಿಂದಾದರವಮಾಡುತ್ತಿರಲು ; ಬಂಜಡೆಯೊಳಾ
 ಧೇನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿರಲಿಂತಾರುದಿನಗಳೆದು ಸಪ್ತಮಾಹರ್ಮಧ್ಯದೊಳು
 ಮಹಾನುಭುವನಾದ ಜಾಬಾಲಿ ಮುನಿವರನು ಪೂರ್ಣಾಯತಿ ಪ್ರದಾನ
 ಮಂ ಮಾಡಲಾ ಯಜಮಾನ ಸಹ ಮಹರ್ಷಿಗಳನುಜ್ಞೆಯನ್ನಾಂತು
 ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರ ಧ್ಯಾನಮೂ ಮಾಡಿ ಪೂರ್ಣಾಯತಿ ಪ್ರದಾನಮಂ
 ಮಾಡಲು ; ಆ ಕ್ಷಣವೊಳಾ ಶುಶುಕ್ಷಣಿಕುಂಡದೊಳನೇಕ ಸಿತಾಂಶು ನಿಕರ
 ಮೇಕಕಾಳದೊಳುದಯಿಸಿದಂತೆ, ಶುಡ್ಧ ಶುದ್ಧ ಮಂತ್ರ ಮುತ್ವಿಗ್ಗೀಶ
 ಕಾಲ ದ್ರವ್ಯ ಸಮಾಜ ಸಮಾವೇಶದಿಂ ಪ್ರಸನ್ನಾಭಿಮುಖಿಯಾಗಿ ಸರ್ವ
 ಮಂಗಳಾದೇವಿಯಾವಿರ್ಭವಿಸಲು ; ಆ ಸಮಯದೊಳು ಗಗನದೊಳು
 ವೊಳಗಿದವು ದಿವಿಜದುಂದುಭಿನಿಕರ, ಮಕರಕರಕುಸುಮುಚಯ ಸುರಿ
 ದುದು, ನಿಲಿಂಪತತಿ ಜಯಜಯ ಜಗನ್ಮಾತೆ " ಎನುತ ನುತಿನಾಡುತ್ತಿರೆ,

ನಿಖಿಲತಾಪಸರೆದ್ದು ಮುಗಿದು ಕರಗಳನು ಬವ ಭಯನಿವರ್ತಕಳಾದ ಭವ
ನೇರಸಿಯುಡಿಗಳನು ಶ್ರುತಿಸಮೂಹಗಳಿಂದ ನುತಿಮಾಡುತ್ತಿರಲು ; ಮುನಿ
ಸಹ ಸಹಸ್ರಾಯುಷನು ದೇವಿಯುಡಿಗಳೆರಗಿ ಪರಮ ಮಂಗಳಮಯಳ
ಕಂಗಳಿಂದಲಿ ನೋಡಿ, ನಿರುಪಮ ವೈಮರಸಪೂರ ಪರಿಡುದ್ಧವರಸರಣ
ನಿರ್ಗಮದ್ವಾರನಾಗುತ ನುತಿಮಾಡುವರೆ ಕಿಂಚಿದ ವಿಶಕ್ತನಾಗದೆ, ಬಳಿಕ
ತರಹರಿಸಿ ತತ್ಕೃತಾಲಬ್ಧ ವಾಗ್ಗ್ರಸನನಾಗಿ ಬಡುವಿಧನಿ ನುತಿಮಾಡುತ
ಡಿಗಡಿಗೆ ವಂದನೆಯು ಮಾಡುತ್ತಿರೆ, ಪ್ಲೂಡನರಸಿಯುಡಿಗಳೆನುತ, ಲೃತಾ
ದೇವಿಯಮೃತಧಾರಾಸದ್ಯಕ ನುಡಿಗಳಿಂದಕನರೂಚಿ ಕೌಮುದಿಯು ನಿಖಿ
ಲರನು ತಾಪನನು ಪರಿಹರಿಸುವಂತೆ ಮುನಿನಿಕರಗಳು ಕೇಳುತ್ತಿರೆ, ವತ್ಸ !
ಬಾರೆನುತ ಕರೆದವನ ಶಿರಡಡವಿ ಸತಿ ಕರುಣದಿಂ ನುಡಿದಳೆಲಿತಾತ ! ಜನನಿ
ಭೂಗರ್ಭದೊಳು ನಿಲಯರಜನೆಯ ಮಾಡಿ, ಬಂದು ಯುಷ್ಮನ್ನಿಧನರೂಪ
ನಿಜಕಾರ್ಯ ಸಂಸಿದ್ಧಿಗೋಸುಗ ಪುರುಷಪಶುವನು ಸಮರ್ಪಿಸುವನೆಂದು
ನಿಜನೆಗರಾಭಿಮಾನದೇವತೆಯನತಿ ವಿನಯದಿಂ ಬೇಡಿ, ತರುವಾಯ ಕೊ
ಡೆದಿರಲು ಖತಿಮಿಂದ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯು ಸಹಜನೆ ಕಳೇಬರವ ನಪಹರಿಸಿ
ಪುಷ್ಕರ ದ್ವೀಪದೊಳಗಿರುವ ಘನಮಾನಸೋತ್ತರ ಗುಹೆಯುಗರ್ಭದೊಳ
ಗಿರಿಸಿ, ಸ್ವಸಮಾನ ನಿಜಭೂತಗಳನದಕೆ ಕಾವಿಲಮಾಡಿ ಇರುವಳನು
ಕೊಂದು, ನಿಜವಾರ್ತ್ಯದೊಳು ನಿಂದಿರುವ ಗಣಪದೊಳಗೋರ್ವನಂ
ಕರೆದು, ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯು ತರುವುದೆನುತಪ್ಪಣೆಯನೀಯುವನಿತದೊಳು
ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗುತವಳಡಿಗಳಿಗೆ ನಮಿಸೆ, ಸತಿ ನಗುತ ವೃಷಕೇತನನ
ತನುವ ನೀಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ತರುವುದೆನುತಪ್ಪಣೆಯನಿತ್ತು ದುರ್ಮುಖದಮನ
ನೆಡಿಗೆ ಕರೆದವನಿಧರಸುತೆಯು ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಮೋಡನಾಸ್ತ್ರವನು ದಯ
ಗೈದುಡಾಕ್ಷಾಯಣಿಯು ನುಡಿದಳೆಲೆವತ್ಸ ! ಮುನಿವರರನಾದರಿಸುವುದು
ಬಹುವಿಧದೊಳೆನುತ ಜನನಿಯನು ಸಂತೈಸಿ, ನೋಡುತ್ತಿರಲಖಿಳರಾಕ್ಷ
ಸದೊಳಂತರ್ಧಾಸನಾಗಲು, ನುದಾಲಸೆಯಪತಿಯು ಪಾರ್ವತಿಯಂಭ್ರ
ಯುಗಳ ವಿರಹಜ್ವರದಿ ತಪಿಸುತ್ತಿರಲನಿತರೊಳು ಮಡಿದ ವೃಷಕೇತನನ
ತನುವ ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯು ತಂದು ಕಾಲಂಬಹಿರ್ಭಾಗದೊಳರಿಸಲದನೋಡಿ

ಬಳಿಕಾಕೆಯಡಗೊಂದಿಶಿ, ಸಹಸ್ರಾಯು ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಂ ಕರೆದು ರಣರಂಗ
 ಪಡೆಯೊಳಹ ಸಹಕಾರಬನನಿ, ಮಾಹಿಪ್ಪತ್ತಿಯ ಪ್ರಾಜೆಯನು ಮಾಡಿ
 ಬಹುವಿಧದಿ ವೈಭವದಿಂದ ಕಾನಲೊಳಗಿರುವ ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ನಾಹುತಿಯಿತ್ತು
 ದೂತಿಯರನಾಸಿಕಾಕರ್ಣಗಳ ತರಿದು ಪ್ರೊರಡಿಸುವುದೆನುತಪ್ಪಣೆಯನ್ನಿತ್ತು,
 ಸಹಜಾತನ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯಿಂದೆಬ್ಬಿಸಲು, ಸಕಲಜನರಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ
 ನೋಡುತ್ತಿರಲು, ಬಳಿಕ ಪೃಷ್ಠಕೇತನನು ಮಲಗಿದ್ದಾನೆಂದಂತೆ ಕಣ್‌ದೆರೆ
 ದು ಮುಂದಿರುವ ದಶತತಾಯುವನಡಿಗೆ ವಂದಿಸಲು, ಹರಸಿ ತರುವಾಯ
 ತಾಲೆಯನ್ನೈದಿ, ಹರುವದಿಂ ಜಾಬಾಲಿ ಮುನಿಯಡಿಗೆ ನಮಿಸಿ, ನವರತ್ನ
 ಭೂಷಣನಿಕರದಿಂಬಲಂಕೃತವಾದ ಕೋಟಿಧೇನುಗಳ ನವನೀತ ದಕ್ಷಿಣೆ
 ಸಹಿತ ಲಿತ್ತು ಋತ್ವಿಕ್ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲತಾಪಸರಡಿಗೆ ವಂದಿಸುತ ಧನ
 ಕನಕ ವಸ್ತ್ರ ವಾಹನ ಧೇನು ಭೂಮಿಗಳ ನವರಿಮಿತವಾಗಿ ಮನದಣಿವ
 ತನಕಯಿತ್ತು, ವಿವ್ರನಮಾಜವಖಿಲದೇಶಗಳಿಂದ ಬಂದಿರಲಸಂಖ್ಯಾತವವ
 ರಮನದಣಿವಂತೆ ಭೂರಿ ದಕ್ಷಿಣೆಯಿತ್ತು, ಮುದವೊಳವರಾಶಿಷವನಾಂತ
 ಮುನಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂದವಭೃತ ಸ್ಥಾನನು ಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು
 ಖಿಲ ಋಷಿವ್ರಸಮುದಾಯ ಸಂಮುದದಿಂದ ತೆರಳದುದು ನಿಜನಿಲಯ
 ಗಳಿಗೆ, ತರುವಾಯ ನಿಜಜನಕ ಸಹಜಾತ ಸಹ ದಶತತಾಯುವನು ಸೃಷ
 ಪರವು ವೈಭವದಿಂದ ನಗರಪ್ರವೇಶವನು ಮಾಡಿ, ನರಪತಿಯೊಡನೆ ವ
 ಣಿಖಚಿತ ಭವನಮುಂನೈದಿ, ಹಾಟಕರಚಿತ ಪೀಠದೊಳು ನರಪತಿಯ
 ಕುಳ್ಳರೆ; ಕಲಾವತಿಯು ನಿಖಿಲನೃತ್ಯಾಂತವನು ಕೇಳಿ, ಮುಂದೇನುಗ
 ಯಂದು ನಾನಾವಿಧವಿ ಯೋಚಿಸುತಲವವಾನದಿಂದ ಪರವಶಳಾಗಿ, ತೆರ
 ನಿಜಭವನದಿಂ ನರಪತಿಯು ಕುಳ್ಳಿರುವ ನಿಲಯಮುಂನೈತಾದು, ತನಿ
 ಕಟಪೊಳು ನಿಂದಿರುವ ಕಾಂತಿ ಮಾಲಿನಿಯಣುಗನಡಿಯಡೆಯೊಳತ್ಯಂ
 ದುಖದಿಂ ಧರಣಿಯೊಳು ಪ್ರೊಡಳುತ ನುಡಿದಳೆಂದಿ ತಾತ! ವಹಂತ್ರಿಯ
 ದುರ್ನಯದ ನುಂತ್ರಿಯಂತಿರೆಯೊಳತಿಪಾತಕಿಯನು ಭಯಕುಲಘಾತಕಿಂ
 ತರಿದು ದಿಗ ಲಿಯನ್ನು ಮಾಡುವರುಗದಿರೆನ್ನ ಪ್ರೇಲುವಸ್ಯಶಂಸರೀಭು
 ನದೊಳಗುಂಟೆ, ನೀನೋಡು? ತನ್ನಯ ಶಿರವನವಿದು ನೀಡಾಡುತಿ

ಯೊಳಗಿನ್ನು ಧರಿಸಲಾರೆನು, ತನುವ ಮರೆದು ತರುಭಾವ ಪರಿಹಾರವನು
ಮಾಡಿದುಪಕಾರವನು ತನುಜ ಸಹಜಾತರಾಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳದವೀ
ಕದಲಿ ನಿರ್ವ್ಯಾಜದಿಂದ ಮಹದಘ್ನವನಾಚರಿಸಿದೆನು, ಬರಿಬೆ ದೇವಿಯರಡಿಗ
ಎನುತ ನಾನಾವಿಧವೊಳಾತ್ಮ ಹೇಳನವಗೈದು, ಮರಣವನು ನಿಶ್ಚೈಸಿ,
ರೋದನವ ಮಾಡುತ್ತಿರೆ, ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯಣುಗನಾಕೆಯನು ಎತ್ತಿ
ಕೊಳ್ಳಿಸಿ, ಜನನಿಯನುಚಿತವಚನನಿಚಯಗಳಿಂದ ಸಂತೈಸಿ, ನುಡಿದನೆಲೆ
ತಾಯೆ! ಭವಿತವ್ಯತಾ ಕಷ್ಟಿತಾದ್ಯಶನಿದಕೆ ನೀವು ಮಾಡುವುದೇನುಮಾತೆ,
ಇನ್ನಾದಡೆಯುಂ ಈ ತರದ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮನದಿ ಯೋಚಿಸದಿರುವುದೆನು
ತಾ ಕಲಾವತಿಯ ಮಧುರವಚನಗಳಿಂದ ಮನದೊಳಹ ಸಾಧ್ಯವ ಮೆಲ್ಲ
ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಿಡಿಸಿ ಪರಮವೈಭವದಿಂದ ಕಳುಹಿ ಯಂತಃಪುರಕೆ,

ಅನಂತರಮನಂತಾದಿ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲಜನರಾಸಹಸ್ರಾಯುವಿನ
ಸೌಜನ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ, ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲನಿತರೊಳು
ಕಂಚುಕಿಗಳೈತಂದು ವಂದನೆಯಂನಾಡಿ, ಮಹಾರಾಜ ಮುದ್ದ ರನಾಹರದ
ತೃರಾಯನೊಡನೈತಂದರರಮನೆಯ ದ್ವಾರ ದೇಶವೊಳಿರುವನಾತ
ಗೇನಪ್ಪಣೆಯಂದು ಬಿನಹವಾಡಲು, ಸುಶರ್ಮನಾನುಡಿಯಂಕೇಳಿ,
ದೋಷಸಂರಕ್ತಲೋಚನನಾಗಿ ಮುದ್ದ ರನೋರ್ವನಂ ಕರತರುವುದೆನು
ತಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲು, ಕಂಚುಕಿಗಳೊಡನೆ ಮುದ್ದ ರನೊಳಪೊ
ಕ್ಕು ನರಪತಿಯಾಗಿ ಪೊಡಮಟ್ಟು ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಮಾ
ಡಲು ; ಮಹೀಶನಾಪುರಂಜಯನಂಕರದು ಯಶೈಸಚಿವನೆ ಕೇಳು? ಹರ
ದತ್ತನೆಂಬ ರಾಜಪತದನನ್ನೀಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಾರಾಗೃಹದೊಳಿರಿಸಿ ಹಸಂ
ಪಾದಗಳಿಗೆ ಶೃಂಖಲಾಬಂಧಮಂ ಕಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾದ ಪಟುಭಟಸಹಸ್ರ
ಮಂ ಕಾವಿಲನಿರಿನುವುದೆಂದು ಆಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಸುಶರ್ಮನಾಮುದ್ದ
ರನೆಂಬ ಯೂಧಪನೊಡನೆ ನುಡಿದನೆಲೈ ಮುದ್ದ ರನೇ ! ಕೇಳು ನೀ
ನುಪುನಹಾ ಪ್ರಯಾಣಮಂಮಾಡಿ ಈ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಧಮನ ಸತಿಸುತ ಪ್ರ
ಮುಖನಿಖಿಲ ಪೇಹಾನುಬಂಧಿಗಳು ಕಾರಾಗೃಹವನ್ನೆದಿರೆ ನಿರ್ಬಂಧಮಂ
ಮಾಡಿ, ಬೊಕ್ಕಸಭಂಡಾರಗಳನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿ ರಾಜವಿಚಾರಮಂನೀನೆ

ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿರುವೆನುತಾಜ್ಞಾಪಿಸಲು; ಸಹಸ್ರಾಯು ತಾತನಡಿಗೆ
 ಳಗೆರಗ ಜೀರ್ಯ ಹರವತ್ತ ನಪರಾಧಮಂ ಮರೆದು ತದ್ರಾಜ್ಯಮಂ
 ನವಗೆದಯುವಾಡಿ ರಕ್ಷಿಸುವೇಕು ಈ ಸಮಯದೊಳಗೆಂದು ಬಹುವಿಧ
 ನಿಂದಲರಸನಂತಕರಣ ದ್ರವಿಸುವಂತೆ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಂವಾಡಲಾ ಕೋ
 ಸಲೇಶನಾತ್ಮಜನ ದಯಾದೃತೆಯಂ ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿಸುಡಿದನೆರೆ
 ಪತ್ನಿ! ದುರ್ಜನರೊಳು ದಯಾಂಬುಧಿಯುಂಗಳೈಯ್ಯಲಾಗದಾದಡೆಯು
 ಮುನಿಸುವೆನೆಂದು ತವವಚನನಿಂಪೆಂದು ಹೃದಯಂಕರಸಲಾ; ವಿದರ್ಭ
 ಜೇಶಾಧಿಪತಿಯಾತ್ಮ್ಯಂತ ಸಾಧ್ಯವದಿದ ತ್ರನು ಹೃದಯನಾಗಿ, ಗೃ
 ಹಾಂತರಾಳಪ್ರನೇಕಮಂವಾಡಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸಹಸ್ರಕ್ಕೆ ನೋಡೋಡ್ಡಲಗ
 ದಂತೆ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಭಾಸ್ಥಾನಮಂನೋಡಿಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯಭರಿತ
 ನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲನೈತಂದು ತಿರೆಯಾಣ್ಣುನಡಿಗೆ ಮಣಿದು ಕಾಣಿಕೆಯನಿತ್ತು
 ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರಲನಿತರೊಳು ನಿರಂತರ ಚಗಂತನಾತ್ಮ್ಯಂತ
 ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತ ಸ್ವಾಂತನಾದ ಜಾಬಲಮುನಿ ನಿಜಾಶ್ರಮವನ್ನೈದೆ
 ಪ್ರಯಾಣಾಭಿಮುಖನಾಗಲು, ಸುಕರ್ಮನು ಸತಿ ಸುತ ಸ್ತುಮಾನಪ್ತ
 ಸಚಿವಪರಿವಾರಸಹಿತನಾಗಿವಂದನೆಯಂ ವಾಡಿ ಬಹುವಿಧದಿಂದ ಕೊಂ
 ಡಾಡಿ ಯವ್ವಣೆಯಿತ್ತು, ಸಕಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ತಪೋಧನನು ಗಮನ
 ಮಂವಾಡಲಾ ತಾಪಸಪ್ರವರ ಮಹೀಶಗಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಮುಂದಕೆತಿರಳ
 ಲು, ಸುಕರ್ಮಮಹಾರಾಯನಬಿಲರಿಂಟಿರಿಗಿಮಂದಿರಕಿಬಂದು ಮಾತ್ರಂ
 ದಿನಾರಭ್ಯವಾನಂದದಿಂದ್ರನೊಲು ದಂದುಗವನುಳವಬಿಲಧರೆಯಂ ಪೊ
 ರೆಯುತ್ತಿರಲು.

ಸಕಲವಿಶ್ವಂಭರಾಮಂಡಲವು ನಾಕಜೊಳು ನಿಖಿಲಸಂಪದಗಳಂ
 ರಾಜಿಸಿತು ನರರನುರಂತಪರಿಮಿತ ಸುಖದಿತಳೆದು, ದಾರಿದ್ರ್ಯ
 ಸದಮೃತ್ಯು ವೊದಲಾವಬಿಲಭಯಗಳಂ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದೆ, ದಶಕತಾಯು
 ವನು ಸಹಜಾತ ರೂಪಾಲಯ ಬೊಳನವರತ ನೆಲಸಿನಿಬಿ ವಿರಹ ಪರಿತಾಪ
 ಭೃತಾಂತಗಾಗಿರನ ನಿಜನತಿಯರೊಡನೆ ನಮಕರ ಸಮರಜೊಳು
 ರಮಿಗುತ ವಿಜಿತ್ಯತರ ವಿನಯಸುಖ ನಿಜಯಗಳನನುಭವಿಸುತೊಂದ

ದಿನ ಗುರುತನೂ ಧವನಪರಿಯವ ವಾಡುವೆನೆಂದು ಮನದೊಳು
 ಲೋಚನೆಯವೂಡಿ, ತಜ್ಜಾ ತಿಯೊಳು ಪರಮಲಕ್ಷ್ಮಣಯುಕ್ತಳಾಗಿ
 ರುವ ಕನ್ನಿಕೆಯು ದೊರೆಯುವಳಂತೆನುತ ಧರ್ಮಗುಪ್ತನಕರೆದು
 ಕೇಳಲು, ಮಹಾಪುತಿಯು ನುಡಿದನೆಲೆತಂತ ! ತವಚೇತಿತಾರ್ಥಗಳೇ
 ಶನನುಕೂಪದಿಂಪರಿಸವರಿಗೆ ನಿಷ್ಪಲತೆಯನೆ ದಿದುದಾವದದರಿಂದ
 ನರವುಂಗವು ! ಸಕಲನರಪತಿಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮನಿಮ್ಮಯು ಪೇಶದೊಳಗೆ
 ತಜ್ಜಾ ತಿಯೊಳು ಸಕಲಲಕ್ಷ್ಮಣಯುಕ್ತಳಾದ ಕನ್ನಿಕೆಯಿರಲು ಸಮ್ಯ
 ಗ್ಗಿ ಮರ್ಶಯನು ಮಾಡಿ ಕಣ್ಣಿನಲಿ ನೋಡಿ ತಿಳಿದು ತಿಳುಹುವು
 ದೆನುಗೆನುತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನು ಬರಸಿಕಳುಹುವುದೆನುತ ನುಡಿವುತ್ತಿರಲು
 ನಿತರೊಳಗಶರೀರ ಪಾಣಿಘನ ಮಧುರತರ ಗಂಭೀರ ನಿನದದಿಂ ಗಗನ
 ಜೊಳಗುದಿಸಿದೆವೊ ಸುಕುವನಾರ ! ಸತ್ಯವ್ರತನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ
 ಕುಲೀನನವನರಸಿ ಸತ್ಕುಲ ಜಯದರೀಪಾರಿಗೆ ವ್ಯಾಧತ್ವವಜ್ಞಾನ
 ಕಲ್ಪಿತವು, ರಸಿಸುತನರಾಧೇಯನೆಂಬ ವೊಲು, ವತ್ಸ ! ಕೇಳದರಿಂದ
 ತತ್ತನುಜನುಭಯಕುಲಪರಿಶುದ್ಧ ನಿಜನುತಿಳಿದಿರುವುದೆನುತೊರೆದು ಮು
 ರೆಯಾಗಲು, ಅದಕೇಳಿಸಜಿವಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲಜನರಾಶ್ಚರ್ಯ ಪಡುತಿ
 ರಲು, ದುವ್ಯಾಪಿಯು ಮನದೊಳುಕ್ಕುವ ಹರುಷದಿಂದಪರವಶನಾಗಿ
 ಯೋಚಿಸುತ ಸಂಗತಿಯ ನಗಸುತಾಕರುಣದಿಂತಿಳಿಯುವದು ತನಗೆತಾನೆ
 ಮತನಿಜಾಲಯಮುನ್ನೈದಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ರವಿಯುದಯಾಚಲವ ನವ
 ಲಂಬಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದೊಳು ಗಗನದಿಂಧರಗಳಿವತರನಂತೆ ಭವ್ಯ
 ಮಣಿಖಚಿತ ಘನದಿವ್ಯಯಾನವು, ನಿಲಯರಕ್ಷಕರು ತತ್ಪ್ರಭಾವಟಲ
 ದಿಂಪ್ರತಿಪತೇಕ್ಷಣರಾಗಿ ಜವದಿಂದಬಂದು ನರಪತಿಯಡಿಗಿ ವಿದಿತಮಂಮಾ
 ಜೆ ನರಪತಿಯು ಸೌಧಾಗ್ರಮಂ ಜವದೊಳೇರುತ ಪೂರ್ಣರಾಕಾಶಶಾಂತ
 ನೊಲು ಚಳಗುತಿಹ ಮಣಿಮಯನಿಸಾನವನು ಕಂಡದೊಳಮರಪತಿ
 ಯಂತಿರುವ ದಿವ್ಯಪುರುಷನಂಕಂಡು ದಂಡಪ್ರಣಾಮವನುಮಾಡಿ ಕೋ
 ಸಲಪತಿಯು ವಿವಿಧೋಪಚಾರಗಳ ಕುಶಲವಕೇಳಿ ವಿನಯದಿಂ ನೀವು
 ಬಾರಿಲ್ಲಿಗೆದಿದ ಕಾರ್ಯನೋನದಂತಿಳುವಬೇಕೆನುತ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯಮಾ

ಡಲು ಸುರಾಧಿಪನ ಸೂತನವನೀಶನಂ ಕುರಿತು ನುಡಿದನದೆಂತೆನಲು ;

ಎಲೈ ಪರಂತಪನೆ ಕೇಳು? ನಿಲಿಂವ ಪರಿವೃಥಕ್ಷತ್ರ ತಾನಾತನಾ ಜ್ಞೆಯಿಂದಲೆ ಭವತ್ಸಂನಿಧಿಗೆ ಬಂದಿರುವೆನೆನಲು ಸುಶರ್ಮನದಂಕೇಳಿ
ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಎಲೈ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಮಾತಲಿಯೆ ಕೇಳು? ಯಾಕ
ಶ್ಚ ನನಾದ ಮನುಷ್ಯಮಾತ್ರನಲಿ ತ್ರಿಭುವನಾಧಿಪತಿಯಾದ ಸಾಕ್ಷಾತಸ
ಹಸ್ರಕ್ಷನನುಕಂಪದಿಂ ಭವಾದೃಶರನ್ನು ಕಳುಹಲ್ಪಕ್ಕ ಕಾರ್ಯ ಗೌರವ
ವದೇಕದಂತಿಳುಹಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಮಾಡಲು ಯಲೈಸುಮತೀ
ಶನೆ ಕೇಳು, ವರ್ತಮಾನಕಾಲದೊಳವಸುಂಧರಾಲಯದೊಳು ಭವಾ
ದೃಶ ಮಹೀಶರಿಲ್ಲದರಿಂದ ನೀನುಯಾಕಣ್ಣಿನನೇಸರಿ ಸಹಸ್ರಕ್ಷನು ಪ್ರತಿ
ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ರೂಕ್ಷರೂಕ್ಷಸಾರ್ಥಿತನಾಗಿ ತಱೀಕ್ಷಣಾಕ್ಷಮತೆಯಿಂದಾ
ಕ್ಷಾಯಿಣೀ ಕಟಾಕ್ಷ ಕವಚಿತಾಂಗನಾಗಿರುವ ಭವತ್ಪುತ್ರನಾದಸಹ
ಸ್ರಾಯುವಂಕರತರುವುದೆಂದು ಸರ್ವಮಂಗಳನುಜ್ಞೆಯಿಂ ಕಳುಹಿರು
ವ ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ ತಂನನೆಂದೆನಲು ಪೊಡವಿಪನಾನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ ಕಡುದು
ಖದಿಂದ ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲನೆಚ್ಚತ್ತು, ಎಲೈ ಮಹಾನುಭಾವ
ನಿಜಭುಜಸಾರ ವಿತ್ರಾಸಿತ ವೃತ್ರಾದಿಗಳಾದ ಬಲೋನ್ಮತ್ತ ದೈತ್ಯ
ವೋತ್ತಮರಂ, ದೈತ್ಯಜಯಿಸುವುದುಂಟೆ, ಸುಭಗಸಹಸ್ರಾಯುವಂನಗಲಿ
ಕ್ಷಣಮಿರಲಾರೆನೆಂದು ಬಹುವಿಧಪ್ರಲಾಪವೆಂಮಾಡಲು, ಮಾತಲಿಯದಂ
ಕೇಳಿ, ಮಂದವಿಸ್ಮಿತ ವದನಾರವಿಂದನಾಗಿ ಎಲೈ ಕೋಸಲೇಶನೆ? ಕೇಳು
ಪರಮೇಶ್ವರವ್ರಸಾದಾ ವಿದಿತ ಕುಮಾರನಂ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿ ಕರಸಿದಡೆ
ಕಳುವಲು ವ್ಯಸನವದ್ಯಾಕೆ, ಮಹೀಶತವನಂದನನು ಮಂದಪರಾ
ಕ್ರಮಿಯಾದರಿಂದ ಮಹೇಂದ್ರಂಗೆ ಸಹಾಯಮೆಂಮಾಡಿ, ಮಹದ್ವಿಖ್ಯಾತ
ಮಾದ ಕೀರ್ತಿಯಂ ಪಡೆದ ಜವದಿ ಭವತ್ಸಕಾಶಮಂನೈದುವನಿಂದಿ
ರಾಪತಿಯು ದಯದಿಂದ ಸಂದೇಹಮಂನುಳಿದು ಬೀಳುಕೊಡೆಂದು
ಪುರಂಧರ ಸೂತ ನುಡಿಯಲು, ಸುಶರ್ಮ ನದಂ ಕೇಳಿ, ಕ್ಷಣ ಮನದೊ
ಳಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ, ತನ್ನಿ ಬಂಧಮಂ ನಿರಾಕರಿಸಲಶಕ್ಯವೆಂದು
ನಿಶ್ಚಯಗೈದು, ನುಡಿದನೆಲೈ ಬಿಡಾಜಾಕ್ಷತ್ರವೇತರದೊಳಂದ್ರನಂ

ಬಾಧಿಸುವ ಕರ್ತುರನದಾರು? ತನ್ನಿಗ್ರಹಾರ್ಥವಾಗಿ ಎನ್ನಲುಗ್ರಂ
ಕರತರುವುದೆಂದು ದೇವಿಯರಾಜ್ಞೆ ಎಂದುದು. ತು? ತನಿಗದಂ ವೇಳೆಂದು
ಕೇಳಲು, ಮಾತಲಿಯು ನುಡಿದನಲ್ಲೆ ಮಹೀಶನ ಕೇಳು! ಅತೀತಕಾಲ
ಜೊಳು ಮಹದ್ವೈರಾನುಸಂಧಾನದಿಂದ ದಹ್ಯಮಾನಳಾಗಿ ಪುರಂದರನಂ
ನಿಗ್ರಹಿಸ ನುಡಿಸನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಮಂದಮತಿಯಾಲೋಚನೆಯ
ಮಾಡಿ, ಕಸ್ಯವಾಕ್ರಮ ಸಮೀಪಮಂ ನೈದಿ, ಜಗನ್ನೋಹನಾಕಾರಮಂ
ತಾಳಿ, ತತ್ಸಮೀಪದೊಳು ಸಂಚಾರಮಾಡುತ ಪತ್ತಿಯಂತ ಮಹರ್ಷಿ
ಯಂ ವೋಹಿಸಿ, ಕಪಟಮಾನಿನಿ ಮಹಾನಿಶಿಯೊಳಾತನೊಡಗೂಡಿ,
ತದುತ್ತರ ಕ್ಷಣದೊಳಖಿಳ ಭವನ ಭಯಂಕರನಾದ ಪುತ್ರನಂ ಪ್ರಸವಿ
ಸಲವೋಘವೀರ್ಯಾಜನ್ಮನಾದ ಮಹೋಗ್ರ ಶಿತುಪಪ್ಪಭುಜಗಳಿಂದ
ದಗ್ಧಶೈಲಪ್ರಮುಕಳೇಬರನಾಗಿ ಗಗನಮಂ ನಡರಿ ಮಹದಟ್ಟಹಾನಮಂ
ಮಾಡಲು, ಮಹರ್ಷಿಯಾನಿಷ್ಕು ರಸಿನಾದಮಂ ಕೇಳಿ, ಗಗನದೊಳು
ನಿಂದಿರುವ ದುರುಳನಾಕಾರಮಂ ನೋಡಿ, ತ್ರಸ್ತಹೃದಯನಾಗಿ, ಹಂತ
ಸಂತಾನ ಜಗದಂತಕಮಾದುದಿನಂತು ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಚಂತಿಸುತ್ತಿರೆ,
ದುರುಳನಂತರಿಕ್ಷದಿಂದಿಳಿದು ಮುನಿ ಉತ್ತರೀಯ್ಯಮಂ ಪಡಿದೆಂದನೆಲೆ
ತಾತ! ತನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದಖಳಿಕೆನಗೆ ವರಗಳನಿತ್ತು ಸಲಹಿದರೆ, ನಿನ್ನಡಿಯಬಿ
ಡುವನಲ್ಲೆನುತ ಘರ್ಜಿಸಲದಂಕೇಳಿ, ಮುನಿಯು ಪರವೋದ್ವಿಗ್ನಹೃದಯ
ನಾಗಿ ನಕ್ತಂಚರನೇನಮಾಡುವನೋ ಎಂಬಸಾಧ್ಯ ಸದಿಂದ ನುಡಿದನದೆಂತೆ
ನಲು ; ಡಿಂಭ! ಹಂಬಲಿಸದಿರು ಬೇಡುನಿನ್ನಿ ಪ್ವಾರ್ಥವಂ ನೀಡುವೆನು
ಎನಲನುರ ಪುಶ್ಚಿ ಮದೊಳು ಅಂಡಭಿತ್ತಿಯೊಳು ಭನನಿಯುತಯೋಜನ
ವಿಕಾಲ ಪುಟಭೇದನವು ತದನುಗುಣ ನಿಲಯ ಸತಿ ಸಹರಿಯರನುಪಮಾ
ರಾಮಗಳು, ಪ್ರಜೆಗಳೇಭಾವನದೊಳು ತನಿಗೆ ಪ್ರತಿಭಟನೋರ್ವನಿಲ್ಲ
ದೊಲು, ಮದ್ಭುಜಪ್ರಕರಗಳಿಗನುರೂಪಮಾದ, ಶಿವ್ಯಾಯುಧವಾಕ್ರ
ಗಳ ದಯಮಾಡಬೇಕೆನುತ ವರಗಳನುಬೇಡೆ, ಮುನಿಯಿತ್ತು, ಚರ
ಕಾಲ ಸಂಚಿತ ಸುಕೃತ ನಫಲಮಾದುದು ; ಹಂತಯನುತ ನಾನಾವಿಧದೊ
ಳಾತ್ಮ ದೇಳನಗೈದು, ಬಹುವಿಷಾದವನ್ನೈದಿ, ಮುನಿಯು ಪರವೋಪಾ

ಯನಿಂ ಬಲವೆಶಲಿಂದಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತ, ಜವದಿ ನಿಜತಪೋಭೂಮಿಯನು
ಕೂರಿತು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು; ಬಲುಗೆ ತಜ್ಞನನಿಯನುರೂಪವಾಗಿರುವ
ಸಂಖನಾಮನಿರಿಸಿ, ಕರೆಯಲು, ಮುರಿಯಲ ಬಳಿಕ ಬಲ ಜನನಿಯ
ವೆರಸಿ, ವರಲಬ್ಧ ನಿಜನಗರಿಯನು ಪೊಕ್ಕು ಸುಖದಿಂದ ವಾಸವ ಮಾಡಿ
ನಿಜ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ದಿತಿಹಾಧಿಪತ್ಯಮಂ ನೈದಿ, ಬಹು ಸೃಷ್ಟದಿಂ ವ
ಸಿ, ದಿಗ್ವಿಜಯಮಂ ಮಾಡೆ, ನಿಜನಗರದಿಂ ತೆರಳಿ ದಿಕ್ಪತಿಗಳನು ವಿಗ
ಹದಿ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ; ಭೃತ್ಯಕರ್ಮವೊಳವರನಿರಿಸಿ, ತರುವಾಯ ಸುರಪತಿಯ
ನಿಜಮಾತುಳನ ಕೊಂಡು ವೈರವ ನೆನಿನಮ, ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾ
ಕರ್ಬುರಚಮೂನಿವಹದಿಂ ವೆರಸಿ, ನಾಕವನು ಮುತ್ತಿ, ಬೊಬಿ ರಿಯ
ಲಡಕೇಳಿ, ಸುರಪತಿಯು ಕಡುರೋಷದಿಂದ ಬಿಲ ಸುರಸೇನೆಯಿಂ ಪೆರ
ಖಳನೆೊಡನೆ ಯುದ್ಧವೆ ಮಾಡಿ, ಪಾರಗಾಣವೆ ವಿಮುಖನಾಗಿ, ನಾಕ
ತೊರೆದು, ಬರನ ಸಂಮರ್ದವನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ನೊಂದು, ಮನೆದೆ
ಳಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ, ಮೃಡನಡಿಗೆ ತನ್ನೆಡರ ನೊರೆಯುವೆನೆಂ
ನಿಶ್ಚಯವ ಮಾಡಿ, ಬಿಡುಗಣ್ಣು ರೊಡವೆರದು ಕಡುದುಃಖದಿ ಸಚೇವ
ಯು ನಡೆದು ಸಡಗರವೊಳುಡುಪದದಿ ಬಹುದೂರಮಂ ಬಳಿಕ ಕೈಲ
ಗಿರಿವರನಲೋಚನಗಳಿಂ ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ತದುವಕಂಠವನೈ
ಪರಮ ರಮಣೀಯ್ಯ ತರುಷಂಡಮಂಡಿತ ಗುಡಶೈಲನಿಕರ ನಿಷ್ಕಣ್ಣ
ಮಹಂಸ ವ್ರಕರಮುಖ ವಿನಿರ್ಗತ ವಿವಿಧನಿಗಮಭೋಷ ವಿಮಾಶ್ರಮ
ಗನಿವಹವಿಚಿತ್ರವಿರುತೀಕಾಂತಕೃತಾಂತದ ಮನನಿಲಯಾಚಲನಸಂಪದ
ನೋಡಿತಲೆದೂಗಿಸುರವರರು ಬಲತವಕದಿಂದಿಳಿದುಗಿರಿಶಿಖರವೊಳು
ರ್ಜುತೆಯ ನಿಲಯವನು ಕಂಡು, ನೃಪದಂಡಪ್ರಣಾಮವನು ಮಾಡಿ, ಪಂ
ಕ್ಷರಿಯ ಜಪಿಸುತ್ತೊಳಪೊಕ್ಕು, ರವಿನಿಕರವನು ನೋಲಿಸುವಕಾಂತಿಯ
ಕಾಂತೆಯೊಡಗೂಡಿ ದಿವ್ಯಾಸನದಿ ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ಕುಳ್ಳಿರ
ಪಾರ್ವತೀರಮುಖನಂ ಪರಮ ಕರುಣಾಳುವಂ ಕಂಡು, ಪದಕಿಸಲಯ
ವಂದಿಸುತ್ತ ಸುರರು ನಿಗಮಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿ, ನಿಜವೃತ್ತವನು ಬರ
ಬಹುವಿಧದಿಂದ ಕೇಳಿ, ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಿಟ್ಟಲಾಕ್ಷದಾಕ್ಷಾಯಣಿಯ ಪ

ಮಂಗಳಮುಖವ ಕಂಗಳಿಂದಲಿ ನೋಡೆ ಇಂಗಿತವನರಿದು, ಸುರಪುರಿಗೆ
 ಪನ ನೋಡಿ, ಹರನಂಗನೆಯು ನುಡಿದಳನು ಕವದಿ ನಿರ್ದಿಪವತಿ ಕೇಳು;
 ನರತೋಕದೊಳಗಿರುವ ಮಾಹಿಷ್ಮತೀ ನಗರದೊಳು ನೆಲಸಿರುವ ದಿಶ
 ಶತಾಯುಷನೆಂಬ ಕೋಸಲೇಶನ ಸುತನ ಕರದು ತಂದಡೆ ದಿತಿಜಕುಲ
 ವಿನಾಶವಾಳ್ವನಿದುವೆ ನಿಶ್ಚಯ ಪೋಗು ಎನುತಲಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಸುರ
 ಪ ಶಿರಸಾವಹಿಸಿ ಮಣಿದುಧೂರ ಟಯುಡಿಗೆತೆಳ, ಹಾಬಕಶೈಲ ಶಿಖರಕ್ಕೆ
 ತಂದು, ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ ಕಳುಹಿದನೆನ್ನನಿದುವೆ ವೃತ್ತಾಂತವೆನುತ್ತೊರೆಯೆ
 ಮಾತಲಿ ಕೇಳಿ, ಕೋಸಲ ಮಹೀಪತಿಯು ಕರದು ಕಂಚುಕಿಗಳನು
 ಕರೆ ಸಹಸ್ರಾಯುಷನನೆನುತಲಾಜ್ಞಾಪಿಸಲು;

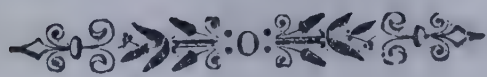
ಅನಂತರಮತ್ಯಂತ ತ್ವರೆಯೊಳಾ ವೇತಿ ಜನರೈತಂದು,
 ಸಹಸ್ರಾಯುವಿನಡಿಗೆರಗಿ, ಜೀಯ್ಯಾ! ಮಹಾರಾಜಭವದೀಯ್ಯಾಗಮ
 ನಮಂ ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವನೆಂದು ವಿಜಾಣ್ಣವನೆಯಂ ಮಾಡಲು, ಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವಾನುಡಿಯು ಕೇಳಿ, ಸತ್ವರದೊಳೆದ್ದು, ದಿವ್ಯಕಿರೀಟಮಂ
 ಧರಿಸಿ, ನಿಜಾಲಯದ್ವಾರದೊಳು ಕಂಚುಕವನಳವಡಿಸಿ, ಮಧ್ಯಮಾರ್ಗ
 ದೊಳು ಭೃತ್ಯಾನೀಕವಾದುಕಗಳಂ ಮೆಟ್ಟಿ, ತಾತನರಮನೆಯಂನೈದಿ,
 ಅತ್ಯದ್ಭುತ ವಿಮಾನದೊಳು ದಿವ್ಯಪುರುಷನೆಡೆಯೊಳ್ಕುಳ್ಳಿರುವ
 ತಾತನಡಿಗೆರಗಿ, ಹರಸಿ ಮಹೀಶ ಪಾಕಶಾಸನ ಪ್ರಿಯವೀತ್ರನಾದ ಮಾತ
 ಲಿಯೈತಂದಿರುವ ನಾತನಡಿಗೆಂದನೆಂದೆನಲು, ಚಂಡಾಸುರಖಂಡ ನಾನಾ
 ಬಂಡ ಲಕ್ಷ್ಮತನಡಿಗೆ ಮಣಿಯೆ, ಮಾತಲಿ ಹರಸಿ, ಭೀಷಣಾರೀತೇಜೊ
 ವಿಶೇಷಮಂ ನೋಡಿ, ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಹಂತ ಮಾನುಷರೊಳಪರಿಯ
 ಪುರುಷನುದಯಿಸುವನೆ? ಇಂತಲ್ಲದಿರೆ ದೇವಿಯರಾಜ್ಞೆಯಾಗುವದೇ?
 ಎಂದು ಮನದೊಳಾರೋಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರೆ, ಮಹೀಶನಖಿಲವೃತ್ತಾಂ
 ತಮಂ ಪ್ರತಿನೋಡನೊರದು ಕಂಬನಿದುಂಬಲಾ ಸಹಸ್ರಾಯು ಕರ
 ಮುಗಿದು ಸಂತೈಸುತಪ್ಪಣೆಗೊಡು, ಜನನಿಯರ ಮನೆಗೈದಿ, ಮಣಿದು
 ವೃತ್ತಾಂತಮನ್ನೊರೆದು, ಬದು ಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸಂತೈಸಲು, ಕಾಂತಿ
 ಮಾಲಿನಿಯು ಹರಸಿ ಶಾಶ್ವತನಿಕ್ಕಿ, ಬೀಳುಕೊಡೆ ಮವ್ವಾರಿಯು ಕಲಾ

ಪತಿಯ ದಿವ್ಯಾಲಯವ ನೈದಿ, ಅವುಣೆಗೊಂಡು ಧಾನ್ಯನಾಲಿನಿ
ಪ್ರಮುಖ ಪತ್ತಿಯರನೊಡಂಬಡಿಸಿ, ವೈಷ್ಣವಜನಿಗೆ ಬಹುವಿಧ
ವಿನೇಕಮನೊರೆದು, ಸುತೀಕ್ಷ್ಣನೊಡನೆ ಮಾತಾಡುತ್ತ ಪ್ರಯಾ
ಣೋದ್ಯುಕ್ತನಾಗುವನಿತರೊಳು ಸುದರ್ಶನನೈದಿ, ವಂದನೆಯಾ ಮಾಡಿ,
ತಾತ ಕೇಳಲಿ ಸ್ತೋತ್ರಕಾರ್ಯಕೋಸುಗ ನೀನೈದಲೈತಕೆನಗಪ್ಪಣೆಯ
ನಿತ್ತಡೆ ಸುರಾರಿಗಳ ನಿಶ್ಚೇಷಮಂ ಮಾಡಿ ಬರುವೆನೆಂದು ಬಹು
ವಿಧದಿಂ ನಿರ್ಬಂಧಮಂ ಮಾಡಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ಸುತನಂ ತಕ್ಕೈಸು
ತದುದಾರ ಗಂಭೀರ ವಚನಾಮೃತವ ನೀಡು, ಪರವಶನಾಗಿ ಶಿರವನಾ
ಧ್ಯಾನಿಸುತ ವತ್ಸ! ನಿನಿಗವಾಧ್ಯಮಾದ ಕಾರ್ಯಮಿಲ್ಲಮಾದಡೆಯು ಬೇವಿ
ಯರಾಜ್ಞೆ ಎನಗಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪೋಗಿಬರುವುದೆಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ,
ನಿಜ ಖಡ್ಗ ಚಾವ ತೂಣೀರಾದಿಗಳಿಂದಲಂಕೃತರಾಗಿ, ದಿವ್ಯ ವಿಮಾನವಂ
ಮಾತಲಿಯೊಡನೆರಿ ಮೇರುಶಿಖರಮಂನೈದಿ, ಶಚೀಪತಿಯನರಸಿ, ಕಾಣ
ದೆ ದಿತಿಜಪ್ರಹಾರ ವಿಶಕಲಿತವಯವರಾದ ದಿವ್ಯಪುರುಷನು ಕಂಡು,
ಮಹೇಂದ್ರನೆಲ್ಲಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಆ ಭಿನ್ನಾ ವಯವಿಗಳಾದ ಸವನಾ
ಸಿಗಳ್ಳುಡಿದರೆ ಮಹಾನುಭಾವ ವೈತ್ತಾರಿಯುಪ್ಪತ್ತಿಯಾಣಮಾ
ಸನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಂತತ ಚಿಂತಾಂಗನಾವಹೃತಸ್ವಾಂತನಾಗಿ, ಸಪ್ತರ್ಷಿ
ಸನ್ಮಾಜಮಂಕರಸಿ, ಸ್ವಪರಚ್ಯುತಿ ಪ್ರಕಾರಮಂ ನೊರೆದು, ಖರಾಸುರ
ನಿಂಗಾಭಿಚಾರಮಂಮಾಡಿ ದಸ್ಯುನಿಶ್ಚೇಷಮಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಲಾ
ತಪೋಧನರೆಂದರೆಲೈ ಸಂಕ್ರಂದನನೆ ಕೇಳು? ಫಲಾಭಿಸಂಧಿಯಿಂನಾಳ್ವ
ಕರ್ಮ ಗ್ರಾಮಂ ಸನ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಿರುವೆವದರಿದ ತಮ್ಮಿಂದೀಕಾರ್ಯ
ಸಂಧಿಸಲರಿಯಜೆಂದು ನುಡಿಯಲಾಪುರಂಧರನಿಂತೆಂದನಿ. ಎಶೈ ಮಹರ್ಷಿ
ಗಳಿರಾ ಕೇಳಿ, ನಿಮ್ಮಿಂದ ಬಂದೆಡರ ನೀವೆ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದಿ
ನ್ನಿಲ್ಲನೆಂದು ಬಹುವಿಧದಿಂದ ನಿರ್ಬಂಧಮಂ ಮಾಡಲು, ಆ ಮಹಾನುಭಾವ
ರಾದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಮಹೇಂದ್ರ ನಿರ್ಬಂಧಮಂ ವಿರಾರಲಾರದ ಶ್ರದ್ಧೆ
ಯಿಂದಭಿಚಾರಮಂ ಮಾಡಲಾ ವೈಶ್ವಾನರಕುಂಡದೊಳು ಪ್ರಚಂಡವೈತ್ಯ
ನ ಚಾಂಡಮಂ ನುಂಗುವಂತೆ ಪ್ರಾದುರ್ಭವಿಸಲಾ ಮಾತಾಂಡ ಪ್ರಮುಖ

ನಿಖಿಲಗೃಹಕ್ಷಣಿತರಸ್ತೇಜಸ್ಕಮಾದುದು, ಚತುರ್ದಶಭುವನಮಂನಂಧಕಾರ
ವಾವರಿಸಿದುದಾಮಹಾದೈತನ್ಯತ್ರನಂತತಿನೂತ್ರಗಾತ್ರದಿಂ ದಕ್ಷಿಣದೊಳಭಿ
ವೃದ್ಧನಾಗಿ ಸಹಸ್ರಕ್ಷೀಪಗಳೊಳಾಮಧ್ಯಮೋತ್ತಮಾಂಗಹಯಾನನಕೇರ
ಮಾಗಿಯುದು ದ್ವಿಸಹಸ್ರಬಾಹುಗಳಿಂದಖಿಲ ದಿಕ್ಕುಗಳನಾಕ್ರಮಿಸಿ ಮಹದಟ್ಟ
ಹಾಸಮಂಮಾಡುತಾಮಹರ್ಷಿಗಳಭಕ್ತಿ ಸುವೆನೆಂದು ಪಕ್ರಮಿಸಲು, ಆತಪೋಧನ
ರು ಕುಂಡಜನಘೋರದಂಷ್ಟ್ರಾಕ್ರಾಳಮುಖ ಸಹಸ್ರಸ್ಥಿತ ನಯನಸಹಸ್ರದ್ವ
ಯಗತಾಂಗಾರ ಸದೃಶತಾರಕಾನಿಕರಾ ವಲೋಕನಜನಿತಸಾಧ್ಯಸತ್ರಸ್ತಹೃದಯ
ರಾಗಿ ಫಲಾಯನಮಂಮಾಡಿ ಸತ್ಯಲೋಕಮಂಕುರಿತು ನಡೆಯುತ್ತಿ ರಲು; ಆಮು
ನಿನರರು ವಿಸ್ಮೃತಿಯಿಂದ ಹಯಮುಖಮಂತ್ರದಿಂದಪಕ್ರಮಿಸಿದ ಪೂರ್ಣ
ಹುತಿಯಿಂದತ್ಪನ್ನಮಾದಹಯಮುಖಾಸುರನುಕುಂಡದಿಂದೆದ್ದದೇವಸೇನಾಸಹಿತ
ನಾದ ಶಚೀಪತಿಯಂಕಂಡುಕಡುರೋಪದಿಂದಟ್ಟ ಬರಲಿಂದ್ರನಾ ವಿಚೇತ್ರತರವಿವಿ
ಧಾಯುಧಪ್ರಕರಭಯಂಕರ ಕರಸಹಸ್ರದ್ವಯದಿಂದಘೋರಾಟ್ಟಹಾಸಮಂಮಾ
ಡುತ್ತಬರುವಹಯಗ್ರೀವನಂಕಂಡು ಅಪಮೃತ್ಯುಪರಿಹಾರಪ್ರಯುಕ್ತಪ್ರಾರ್ಥ
ನೆಯಂ ಮೂಡುವಂಗೆ ಕಾಲಮೃತ್ಯು ಬಂದೊದಗಿದಂತಾದುದೆಂದುಮನದೊಳಾ
ಲೋಚನೆಮಾಡಿ ಸಮಸ್ತಬೃಂದಾರಕಬೃಂದದಿಸುತನಾಗಿನಿಖಿಲಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ
ಗಳಿಂದಪ್ರಹಾರಮಂಮಾಡಲವು ದರಿದ್ರರಮನೋರಥದಂತೆನಿರರ್ಥಕಮಾಗಲಾ
ಹಯಮುಖಸುಪರಾಕ್ರಮಗ್ರಸ್ತೇಜಸ್ಕನಾಗಿಫಲಾಯನಮಂಮಾಡಲಾದೈತ್ಯ
ನಮತ್ಯಲೋಕಮಂನೈದಿದನಿಂದ್ರನೆಲ್ಲಿ ರುವನೋಕಾಣೆವೆಂದೊರೆಯೆ, ಸಹಸ್ರಾ
ಯುವದಂಕೇಳಿದೇವದೂತರಂಕುರಿತು ಶಚೀಪತಿಯನರಸಿ ಸಪರಿ ವಾರನಾದಿಂದ್ರ
ನಂನಮರಾವತಿಗೆ ಕರತರುವುದೆಂದು ಪೇಳಿಮಾತಲಿಯಿಸುತನಾಗಿ ಬಹುದೂರ
ಮಾರ್ಗಮಂನಡೆದಮರಾವತೀ ನಗರಸಮೀಪಮಂನೋಡಿವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ಮಾತಲಿ
ಯಂ ಕುರಿತು ಭವತ್ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಸಾಗರದ್ವೀಪವನರ್ವತ ವಿಃಪ್ಲವಧ್ಯ ಲೋಕ
ವಿಸ್ತಾರವಿದಿತಮಾದುದು, ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಸುರಲೋಕ ಮಹಾವೈಭವಮಂ ಸ್ವಶ
ರೀರದಿಂದ ನೋಡಿದೆನದಂತಿರಲಿ, ಆಮರಾವತೀ ನಗರದೊಳು ಮಹದುತ್ಸವಪ್ರಸ
ಕ್ತಮಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತಿದೆಯಂದದರಸಿದಾನಮು ತಿಳಿಯ ಬೇಕೇಂದು ನುಡಿ
ದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ * * * * *

ಇಂತುಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾವಿರಚಿತನಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲ
ಮಂಡನಾಯ ಮಾನನಿಖಿಲದೇಶಾವತಂಸಕರ್ನಾಟಕಜನಪದಸಂಪದಧಿಷ್ಠಾನಭೂ
ತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯದೇದೀಪ್ಯಮಾನಾವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿ ಕು
ಲಕ್ರಮಾಗತರಾಜಕ್ಕಿತಿಪಾಲ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲ ನಿಜರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ
ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತ ದಿವ್ಯರತ್ನಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾ
ಧಿರಾಜ ರಾಜಸರಮೇಶ್ವರ ಪೌಢಪ್ರತಾಪಾ ಪ್ರತಿಮವೀರನರಪತಿಬಿರುದಂತೆಂ
ಬರೆಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರಯದುಕುಲಪಯಃಪಾರಾವಾರಕಲಾನಿಧಿಶಂಖಚಕ್ರಾಂ
ಕುಶಕುಠಾರ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯಶರಭಸಾಳ್ವಗಂಡ ಭೇರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹಹನು
ಮದ್ಗರುಡಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀಚಾಮರಾಜ ಮಹೀಪಾಲ
ಧರ್ಮಪತ್ತೀ ಕೆಂಪನಂಜಮಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯ
ಮಾನಶ್ರೀಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾದಚತ್ರೇಯಸಗೋತ್ರ
ಶ್ವಲಾಯನಸೂತ್ರಯುಕ್ಯಾಖಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಪುರವರಾಧೀ
ಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಡೆಯರವರುಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಾಣೀವಿಲಾಸ ವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನ
ರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ
ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರಿವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದ
ಲ್ಲಿ ದ್ವಾವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ* * * * *

ಅಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣಂ



ಶ್ರೀರಸ್ತು

ಇಪ್ಪತ್ತ ಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಪಾರಂಭ.

ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಮಾತಲಿಯದಂಕೇಳಿ ನೀನು ಪ್ರಜ್ಞೆ ನ್ನನಾಗಿರುವುದೆಂದು
 ಪೇಳಿನಿಜಾಕಾರಮಂಥರಿಸಿ ನಗರಪ್ರವೇಶವೆನೂಡಿ ವೃತ್ತಾಂತಮಂಗಳದು ಬಂ
 ದುವತ್ಸ! ಖರಾಸುರನಾಹಯಗ್ರೀವನಂಪರಾಜಿತನಾಗಿ ಸ್ವಕುಲಾಧಿಪತ್ಯವೆನವಗೆಸ
 ಮರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ಜೀವಿಸುವೆನೆಂದಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಸಾಮೋಪಾಯದಿಂದಾ
 ತನನೊಡಂಬಡಿಸಿ ಆತಂಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಮೆನೂಡಿ ತದಾಜ್ಞೆಯಿಂ ತಾನುಯ
 ವ್ಯರಾಜ್ಯಮಂನೈದಿತಿ ಭುವನದೊಳೆಮಗೆ ಸರಿಯಾರೆಂಬುತ್ತವದಿಂಗೈದ ಕೋಲಾ
 ಹಲಧ್ವನಿಯಿದೆಂದುತ್ಸವನಿದಾನಮಂದಿತಿಜರ ಪರಾಕ್ರಮವಂ ವಿಸ್ತರದಿ ವರ್ಣಿಸಿ
 ಮನದೊಳೆತಿ ಭುವನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಸ್ರನಯನಿಂಗಿತುಬರುವುದೋ? ಸಹಸ್ರಾ
 ಯುವೆಂತುಜಯಿಸುವನೊ ಯಂದುಯೋಚಿಸುತ್ತಿ ರಲಾತನಿಂಗಿತಮೆನರಿದುಸಹ
 ಸ್ರಾಯುವಿಂತೆಂದನೆಲೈ ಮಹಾಭಾಗ! ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುರುಷ ಪ್ರಯತ್ನಾ
 ದಿಗಳನ್ನಿತ್ತಿ ತಮಾದಡೆಯುಮಾಪ್ತವಾಕ್ಯದೊಳು ನಿಶ್ಚಯಬುದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡಲಾ
 ಗ ದೀಭುವನದೊಳು ಜಗಜ್ಜನನಿಗಿಂತತಿಶಯಮಾದಸುಹೃದ್ವಸ್ತುವಿನ್ನುಂಟೆ? ಅ
 ದರಿಂಸಮಾಹಿತ ಮನಸ್ಕನಾಗಿ ವಿಮಾನಮಂನೇರುವುದೆಂದು ನುಡಿದಾತನಿಂದೊಡ
 ಗೂಡಿ ನಗರಸಮೀಪಮುನೈದಿ ನಿಜಜಲಜಮಂಧ್ಯನಿಮಾಡಲು, ಸಾವಧಾ
 ದೊಳವನಿಪತಿತಿಲಕ! ಕೇಳುಯುಗವಿಗಮಘನನಿನದನಿಭಘೋರತಜ್ಜಲಜರವಗ
 ಳಿತಪೌರುಷರಾಗಿ ದಿತಿಜರೆದೆತಲ್ಲಣಿಸೆ ನಗರಪಾಲಕರೈದಿ ಖರಗೆ ನರಪುಂಗವನ
 ಬರವನೊರೆಯೆ, ಕನಲಿ ಎದುರಿಸಲಿನಿಂದಿರುವ ಕಿಂಕರರಿಗೊರೆದನೆಲೆಚರರ ! ಬಂ
 ದಿರುವಪುರಷಾಧಮನಂಶೆರೆವಿಡಿದುತರುವುವೆನುತಪ್ಪಣೆಯಾಯಲನುಚರಕೋಟಿ
 ಯೈದಿಮುತ್ತಲು, ಸಹಸ್ರಾಯು ನಿಮಿಷದೊಳಗನಿಬರುನು ಕಳುಹಲೆಮ್ಮ ನಗರಿ
 ಗುಳದವರುಧಾವನೆಮಾಡಿ ಖರನಡಿಗತಿಳುಹೆ ಕಡುರೋಷದೊಳು ಗೃಹ್ಥಮು
 ಖನೆಂಬ ಯಾಧಪನಕರದೆಲವೊನಿಜ ಸೈನ್ಯದಿಂವೆರಸಿ ಬಂದಿರುವನಿರವನರಿದುಜ
 ವದಿಂದ ಸೆರೆವಿಡಿದು ತಡುದೆನುತ ಕರನೊರೆಯಲಪ್ಪಣೆ ಗೊಂಡುತೆರಳಿ ನಿಜಸೇನೆ.

ಯೊಡನರಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲು, ನಿಮಿಷವಾತ್ರದಿ ಸಹಸ್ರಾಯುತರಿದಖಿಲಸೇನೆಯಂಕ
 ರಸಮೂಹಗಳಿಂವ ಗೃಧ್ರಮುಖನೆದೆಯನೆರಡಂಬಿನಿಸೀಳಲವನಸುವನೀಗಲು
 ಖರನುಕೇಳಿಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಹಯಶೀಪನಡಿಗಳಿಗೆ ಬಿನ್ನಹವೊಡೆ, ಸಭೆ
 ಯೊಳಗೆ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಯಾಧಪರೋಳಸುರಪತಿ ವೃಕವಿಕಟರೆಂಬ ಪೃತನಾಧಿಪ
 ರಿಗಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲವರೈದಿ ನಿಜಸೇನೆಯಿಂ ರಣದೊಳತಿಸಾಹಸವ ಮಾಡಿ ಮೃ
 ತರಾಗಿ, ಹಯವನ ನದಕೇಳಿಕಡುರೋಷದಲಿ ಶಕಟನಿಕಟ ವಿಟಂಕರೆಂಬಮರ
 ರಿಪುಚಮೂಪತಿಗಳನ್ನು ಕರೆದುಬಹುವಾನವಿತ್ತು ಚಿತ್ತೋಕ್ತಿಗಳನೊರೆದು ಕ
 ಳು ಹಲವರಬುದಚತುಷ್ಟ ತುರಂಗಯುಕ್ತರಾಗಿ ನೃಪತಿಲಕ! ಬಲಗರ್ವಿತರು
 ಶರ್ವವರಜನ್ಯ ನಭಿಮುಖವಾಗಿಬರುತಿರೆ ಸಹಸ್ರಾಯುವಿಲಯಜನನಿಧಿಯವೊ
 ಲುನೋಡಿನಿಜಚಾಪವನು ಮಿಡಿಯೆ ತದ್ಭುಜವಂಡನಿಸ್ತ ನಿತಚಂಡಕೋವಂಡಮ
 ವೀನಿನದಜನಿತ ಸಾಧ್ಯಸದಿಂದ ಖಲನಿವಹಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದೆ ಮಾತಲಿನೋಡಿಸ
 ರಮವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ನುಡಿದನೆಲೆ ತಾತ! ಕೇಳಿನ್ನಪಡದವಳೆ ಈಭುವನದೊಳ
 ಮಾನಿನಿಯುವನುತ ಪೊಗಳುತಿರಲು, ಶಕಟ ನಿಕಟ ವಿಟಂಕರನ್ಯೋನ್ಯಮುಖ
 ಗಳನು ನೋಡಿ ಕೊಳುತೊಡೆ ಮನಬಾರದತಿ ಸಾಹಸಿಗಳೆವಡದು ಮರಣವ
 ನು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಯಾಧಪರಂತೊಡಗಿನಿಜಚಾಪಗಳ ಸಿಡಿಲಂತೆಮೊರೆಯುತ್ತಯ
 ರಗಲವರೊಡನೆನೈ ಪಮೂರುದಿನಶರಗಳಿಂಸೆಣಿಸಿ ಬಳಕೆರಡೆರಡು ಶರಗಳಿಂದಸ
 ರನರಯಾಧಪರಕರದೊಳಹಚಾಪಗಳ ಖಂಡಿಸಲು, ಪರಿಘಮುದ್ಗರ ಖಡ್ಗ
 ಚರ್ಮಗಳ ಖತಿಯಿಂದಬಂದೆರಗಲವಾಯುಧ ಪ್ರವರಯುತಭುಜಗಳನುಶ
 ಗಳಿಂತರಿದು ಬೊಬ್ಬಿ ರಿಯಲವಧಿಕಸಂತಾಪದಿವಿವಾಮ ಹಸ್ತಗಳಿಂದ ಪಿಡಿದುಮ
 ಸುಲಾದಿಗವೆಗಳನು ಬರುವನಿತರೊಳುಸೇನೆಜಲನಿಧಿಯವೊಲುಮೊರೆಯುತ್ತ ವಿ
 ಧತಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನುರುಬಲದನೋಡಿರುರ್ವರಿಯುನಿಜಚಾಪದೊಳಗಾಗ್ನೇಯ
 ಶರವ ಕಡುರೋಷದಿಂ ಪೂಡಿಬಿಡಲುರಿಯನುಗುಳುತ್ತ ಸೇನಾಸಹಿತಯ
 ಧಪರವೆಸಿದುದು, ನೃಪತಿ? ಕೇಳೊಂದೇ ನಿಮಿಷದಲಿ, ತರುವಾಯಹಯಪದನನ
 ಕೇಳಿಕಡುರೋಷದಲಿನುಡಿದಖರನೊಡನೆನರನಲ್ಲ ಬಂದಿರುವನಿವಮೃಡನೋ? ಕ
 ಲೊಳಗೆ ಮಲಗಿಹನೋ? ಘಡ! ಮಾನುಷಗೆಗಗನಗಮನವಿದೆತ್ತ, ನಿಮಿಷದಲಿದಿ
 ಜರನು ಸದೇವ ಸಾಹಸವೆತ್ತಣದು, ಕೇಳದರಿಂದಸುಲಭದಿಂದ ಸುರವರ ಸ

ಧ್ಯನಾಗಿ ತೋರಲಿಲ್ಲವೆಂದಿಂ ನಿಖಿಲ ಸೇನಾಸಹಿತನಾಗಿ ನೀನೇವೋ
 ಗಿ ದುರುಳನಸುವನು ನೀಗಿಬರುವೆನುತಪ್ಪಣೆಯನೀಯ್ಯಲು, ಖರಾಸು
 ರಸುತೆರಳಿದನು ನಿಖಿಲಖರಸೇನೆಯಿಂವೆರಸಿ ದಶಪಂಚಶತಸಂಖ್ಯಾಕ
 ಪಂಚಮುಖವದನ ಹಯನಿಕರಪರಿಶೋಭಿತಾತ್ಯುನ್ನತಧ್ವಜವಿಲಸದರಿಚರಣ
 ದೊಳುಕುಳಿತು ರಣಸಮಯಸಮುಚಿತಾಭರಣನಿಕರಂಗಳಿಂದಲತಿಭಯಂಕರ
 ನಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿದಾರುಣನಾದ ದುರುಳನಮರಾವತೀ ನಗರದಿಂ ತೆರಳೆ ಬಕತುಕ
 ಮಧೂಕ ಮಹೋಲ್ಕವಜ್ರದಂಷ್ಟ್ರವರಾಹಧೂಮ್ರಕೇಶಲು ಲೂಕತಾಮ್ರನೇ
 ತ್ರವಿರಾಧರೆಂಬದಶಯೂಧಪರುದಶಶತಾಕ್ಷೋಽಹೋಪತಿಗಳೋರೋರ್ವರಜಹ
 ರವರೋದ್ಧತದರ್ಪರಖಿಲರಣಮುರ್ದರು ನಿಜನಿಜಾಕ್ಷೋಽಹೋಸಹಿತ ಖರ
 ನೊಡನೆ ಜವದಿಂದತೆರಳಿದರು ರಣರಂಗಕಹಮಹಮೆಸುತ ಸಕಲಜಗತಲ್ಲಣಿಸೆ
 ವಿವಿಧವಾದ್ಯಪ್ರಕರನಿನದದಿಂ ರಿಪುಗಳೆನೆಡುಗೆ ಖರ ನಿಖಿಲರಿಂವೆರಸಿ ರಣರಂಗ
 ಮನೈದುತಿರೆ ಮಾತಲಿಯು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ನುಡಿದನೆಲೆವತ್ಸ! ಕೇಳ್ದತ್ಸ
 ರದೊಳಗ ಬರುವಾತನೆ ಖರನು ಭೃಶದಾರುಣನು ದುರುಳನಿವನೊಡನೆ ಸುರ
 ರಾಜ ಸಮರಾಂಗಣದಿ ಸೆಣಸಿ ಸಾಹಸದಿಂದ ಬಹುವಿಧದಿಖಲನ ನಿಗ್ರಹಿಸ
 ಲಾರದೆ ಬಳಿಕ ತೆರಳಿತವಪಥವನವಲೋಕಿಸುತ್ತಿ ರುವನೆನೆ, ಕೇಳಿಪುಳಿಯ
 ನೊಲಿದು ದುರ್ಮುಖಾಸುರದಮನನಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಬರುತಿರುವ ಚತುರಂಗ
 ಮಂ ನೋಡಿ ನಿಜಜಲಜಮಂವದನವೊಳಗಿಟ್ಟು ಪೂರೈಸೆ ತನ್ನಿನದವಿಧ್ಯಂಡದುರು
 ಬೆಸುಗೆಯನು ಬಿಡಿಸುವಂತೆಸಗೆ ಖಲರೆದೆಯೊಡದುತ್ತಲ್ಲಣಿಸೆ ಬಳಿಕ ನಿಜಚಾಪ
 ಮಂಪಡಿದ ಸುರಸೇನೆಯೊಳಪೊಕ್ಕು ನಿತಿತಾತುಗಪ್ರಕರವನು ಬೀರಲಸುವಳಿ
 ದು ಗಜರಥಿಕಾಶ್ವಪತ್ತಿನಿಕರಗಳುರುಳಿ ಬೀಳುತಿರೆ ನಿಮಿಷದೊಳು ಶೋಣಿತ
 ತರಂಗಿಣಿಗಳತಿಭಯಂಕರವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಿದ ವವನಿಪತಿ ಕೇಳು, ನಾಸೀರವನು
 ತರಿದು ರುರ್ದ್ವರಿಯು ಬಳಿಕ ಸುರಸೇನಾಜಲಧಿಯೊಳು ಸುಳಿದು ಬರುತಿರಲುಶು
 ಕಬಕಾಸುರರೆಂಬ ಯೂಧಪರು ಖತಿಯಿಂದ ತರುಬಿ ನಿಜರಥಗಳನು ದಶಶತಾ
 ಯುಷನ ಸಂಮುಖಕೆ ಬಲರೆಂದರೆಲೆ ಮಾನುಷಾಧಮನೆ! ನೀಮಾನುಷಾದರನಳು
 ಕಿಸಲು ಸಮರ್ಥನೆ ತೊಲಗು ತೊಲಗೆನುತ ನಿಕರಗಳನುರುಬಲವ ಬಂಡಿಸುತ
 ಕಸಲಿಕಡುರೋಷದಲಿವಾಯವ್ಯ ಮಹಾಸ್ತ್ರವನು ಚಾಪಕಳವಡಿಸಿ ನುಡಿದನೆ
 ಲೆ ಖಲರನುಗುಳಿದುದಕ್ಕೆ ಫಲವಿದಕೋಯನುತವನಿಪತಿಜಂಡರಿಪುಕೆಳೆದುಬಿಡೆ

ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ತನುಜಾಂಡವಲ್ಲಾ ಡುವೊಲುಚಂಡಪವನನು ಪುಟ್ಟ ಕುಂಡಜ
 ಸೇನೆಯನು ಹಿಂಡಿ ಗಜರಥಿಕರನು ತಂಡತಂಡವಲಿ ನೃಪದಿಂಡುಗೆಡಹಿದುದು
 ದುರಿನಲಿ ಸೊಸುತ್ತಿರುವ ಬಕಶುಕಾಸುರರೆಂಬಯೂಧಪರರಥಸಹಿತಕೊಂಡು
 ಗನಾಂಗಣವನಡರಿದುದು ಬಳಿಕವರಗತಿಗಳನಾದುದೋಶಿತಿಕಂಠನೆಬಲ್ಲ ಇಂತು
 ಸೀರವೊಳು ದಶಯುಗಾಕ್ಷೋಹಣೀಪತಿಗಳೆಡೆಗೆಡದು ಬಯಲಾಗಿ ಖರನೋಡಿ
 ತನ್ನೆದುರಿನೊಳು ಮಡಿಯೆ ಯೂಧಪರು ಕಡುರೋಷದಲಿ ಕಿಡಿಗಳನು ಕಂಣು
 ಳಲಿ ಕೆದರುತಡಿಗಡಿಗೆ ಪಲ್ಲಡಿವುತೆಲೆ ಸೂತ! ನಿಜರಥವನಾ ನರನೆಡೆಗೆನಡೆಸು, ವ
 ತ್ತವನೊಡಲ ಬಗೆದು ತತ್ಪುಕ್ತಿಗತ ರಕುತಪಾನವಮಾಡಿದ ನಕರೋಪಾನಲನಿ
 ಗುಪಕಾಂತಿಯಾಗದದರಿಂದೆನಲು, ಸಾರಥಿಯು ರಥ್ಯಗಳ ತರುಬುತಿರೆ ವಜ್ರದ
 ವ್ಯ ಮಹೋಲ್ಕರೆಂಬ ಯೂಧಪರೈದಿ ನುಡಿದರೆಲೆ ಜೀಯ್ಯಾ ತಾವಿನಿಬರಿರೆ ನ
 ರನಸಮ್ಮುಖಕೆನ್ನೆಮ್ಮವರೇತರುವೆಂಬದೆ ನಿಮಿಷದೊಳಗೆ ತಳ್ಳಿ ರವನೆಂದೆನುತ
 ಶಪಥವಮಾಡಿತೆರಳ ನಿಜಸೇನೆಯಿಂವೆರಸಿ ಜವದಿಂದ ರುರ್ವರಿಯುಮುತ್ತಿ ದರು ನಿ
 ಶಿತಾಸ್ತ್ರದಿಂ ಮುಚ್ಚಿದರು ಗಗನತಲದಿಕ್ಕುಗಳ ಕಾಣದೊಲು, ಬಳಿಕದುಮುಗ
 ಖದಮನನಸುರರಾಟೋಪವನು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ನಿಜಧನುಚ್ಯುತವಿಶಿಖ
 ನಿಚಯದಿಂದ ಸುರಬಲವೆಸೆದ ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರಗಳ ತರಿದು ಚತುರಂಗದೊಳಹೊ
 ಕ್ಕು ಚಾಪವನಿಳುಹಿ ಶತಪರ್ವದಂತಿರುವ ದಿವ್ಯಗದೆಯನು ಧರಿಸಿ ಗಗನಚರ
 ಯಾನದಿಂದಿಳಿದು ನಾನಾಗತಿಗಳಿಂದ ತಿರುಹುತ್ತ ಕರಿತುರಗ ರಥಪತ್ತಿಗಳನೊ
 ರಸುತೈತರುತಿರಲು ಖಲಚಮೂನಿನಹವಡೆಗೆಡೆದು ಶೋಣಿತತಟನಿಯುಕ್ಕಿ ಹರಿ
 ದುದುದಿತಿಜರೆದೆಯಾರಿ ರಣರಂಗದೊಳು ಕೈದುಗಳ ಬಿಸುಟು, ಕಾಂದಿಶಿಕರೊ
 ಲು ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳನಾಶೈಸಿ, ಶಿವಶಿವ! ಮಹಾದೇವ! ಮಾನುಷನೇ ಈ ಪು
 ರುಷನೆಂದೆನುತ ತಲ್ಲಣಿಸೆ, ನೋಡಿ ಖರಯೂಧಪರು ಖತಿಯಿಂದ ಶರಗಳನು
 ಬೀರಲವಗಣನೆಗೈಯದೆ ಶಿಡಿಲತೆರನಂತೆ ಬಂದೆರಗುವನಿತರೊಳು, ವಜ್ರದಂವ್ಯ
 ಮಹೋಲ್ಕರತಿ ಜವದಿನೆಯದತ್ತ ಕೂಲ್ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಕರಗಳಲಿ ತೂಗಿಬಿಡ
 ಲಶನಿಯಂತಾಭಟಿಸುತಂಬರದಿ, ಯುಗವಿಗಮಯುಗಶೀರ್ಷನಂತೆ ಬರುತಿರ
 ಲು, ಗಗನವಹದ! ಎನುತೊರಲುತಿರೆ, ತರುಣಿಶಶಿಶೇಖರನವರತನೂಭವ
 ನಾಡ ದಶಶತಾಯುಷನು ನಿಜಗದೆಯೊಳವುಗಳತರಿದು ಬಿಸುಡುತತಿಜವದಿಂದ ಲಂ

ಘಿಸಿ, ಮಹಾಗದೆಯನವರರಥಗಳಮೇಲೆ ಪ್ರಹರಿಸಲು ತದ್ಭಜಾವಂಡ ಪರಿ
ಮುಕ್ತಮಹದಾಯುಧ ಪ್ರವರ ಭೃಶಚೂರ್ಣಕಾತ್ಮೀಯರವಘನಕಳೆಬರ
ರಾಗಿಯಮನಗರಿಗವರೈದೆ, ಖರನು ನೋಡಿ, ಬಲುರೋಷಸರವಶನಾಗಿ, ದು
ರ್ಮುಖಾರಿಯ ಸಮೀಪವನ್ನೈದೆ, ಬರುವಸೌರಂಭಮಂಕಂಡು, ಮಾತಲಿನುಡಿದ
ನೆಲವೋ ರಾಜಕುಮಾರ ! ದುರುಳ ನಿಜಯುಧಪರಮರಣಜನಿತವಿಪಾದದಿಂ
ಬರುವನಪ್ಪಭುಜವೃಷ್ಟಿಗಮನಾವಧಿಕದೀರ್ಘಪೀವರಕಳೆಬರ, ಇವನದಂಷ್ಟ್ರ
ಗ್ರರುಜೆದೃಷ್ಟಯುಗವಿಗಮ ಪವನಪರಿಧೋದೂಯಮಾನವಿಲಯಾರ್ಣವಾವ
ರ್ತಸದೃಶತತಾಸ್ಯಗರ್ತವನು ನೋಡು, ಯದ್ಭಯದಿದಿಕ್ಪತಿಗಳೆದೊಡದು ರಣ
ರಂಗಮಂ ತೋರೆದು ನಿಜಪದವಿಗಳ ಖಲನಿಗೊಪ್ಪಿಸಿದರೆಲೆ ತಾತ ! ತವವಿಕ್ರ
ಮಾವಸರವಿದು ಕೇಳೆನಲು, ನಗುತ ದುರ್ಮುಖದಮನನತಿಜವದಿ, ಗಗನಚರ
ಯಾನದೊಳು ಕುಳಿತು ನಿಜಚಾಪವನು ಕರದಿ ಪಿಡಿನನಿತರೊಳು ದಿತಿಜಪತಿ
ಯತಿರಭಸದಿಂದೈದಿ, ನಿಶಿತಶರನಿಚಯಗಳ ಕೆದರು ತೆಲವೆಲವೊ ಮಾನುಷನೆ !
ನೀನ್ಯಾರು ತಮ್ಮೊಡನೆ ಕಾದಲು ಕಾರಣವದೇನೆನುತನವಜಲದನಿಷ್ಠುರಧ್ವಾನ
ದೊಳು ಘರ್ಜಿಸಲು, ಕೇಳಿ ಕೋಸಲಪತಿಯು ಖರನಶರನಿಕರಗಳ ತರಿದೆಲ
ವೋ ಖೊಳ ! ಖಲಕುಲವನಾನಲ ತಾನು, ಕಾರಣವುತಮ್ಮ ಪತಿಯಾದ ಶತಮು
ಖನಾಜ್ಞೆಯುಳಿಯುವರೆ, ನೀನು ಸುರಪತಿಯ ಶರಣಾಗತನಾಗದೆ, ಬರಿದೆಗರ್ವ
ದೊಳೆನ್ನ ನುಡಿಯ ತಾತ್ಪರ್ಯವನು ತಿಳಿಯದವಿವೇಕದಲಿ ಸೆಣಸಿದಡೆ, ತ್ವತ್ಕುಲ
ವನು ಉರುಹುವೆನು ಶರಹುತಾಶನ ಮಹಾಜ್ವಾಲೆಯೊಳು, ದುರುಳ ! ದು
ರ್ಮುಖನ ಸಂತತಿಯವೊಲು ಕೇಳೆನಲು ; ಖರನು ಶ್ರುತಿಪಥವತದ್ವಚನನಿಚ
ಯಗಳೈದೆ, ರೋಷಯುಗಶೀರ್ಷಗಾಜ್ಯಾಹುತಿಯತೆರದಿಂದಲುದುರಿದವು ಕಣ್ಣ
ಲಿ ವಿಸ್ಫುಲಿಂಗಗಳಂಗಕಂಪಿಸುದುಡುಅಸುರಪಲ್ಲಿಡಿದು, ಬೊಬ್ಬಿರಿವುತೆಲೆಮತ್ಯ್ಸ !
ಕೇಳಾದಡೀಕ್ಷಣದಿ ತವಗಳವ ತರಿದುದರ ದೊಳಗಿರುವ ಶೋಣಿತವನೀಂಟುವೆ
ನು ಕರದಿತಿರುಹುತಿರೆ, ತದ್ಭ್ರಮಣರಭಸರಯುರುಜೆಗಳಂ ಭುವನತಲ್ಲಣಿ
ಸಿದುದು, ಮಾತಲಿಯು ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡುತಿರೆ, ರುರ್ದ್ವರಿಯು
ಖಲನವ್ಯವಸಾಯಮಂ ನೋಡಿ ಸತ್ವರದಿ ಮೂಡಿಗೆಯೊಳೊಂದಾಶುಗವತೆಗೆದು
ನಿಜಚಾಪದೊಳುಪೂಡಿ ಪೂರಾಯದಿಂಶೆಳದುಬಿಡಲು, ಉರಿಯನುಗುಳತ್ತ, ಮಾ

ದರಿಯುಕರವಶರಸಹಿತ ಕತ್ತ ರಿಸುತಂಬರಕೆ ಚೆಗಿಯಲು, ಅಸುರಾಧಿಪತಿರೋ
 ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ನುಡಿದೆಲವೆಲವೋ ನರಪಶುವೆ ! ಕೇಳೆನ್ನಕರಕೃಂತನವು
 ನ್ನಕಂದರವ ತರಿವುದಕೆ ಬೆಲೆತಿಳಿಯಲವು ಮುಸುಕಿದವು ಗಗನತಲದಿಕ್ಕುಗಳ
 ಮಾತಲಿಯು ಮಮತಾಡಿತನಾಗಿ ನೊಂದನಡಿಗಡಿಗೆ, ನೃಪತಿಲಕ ! ಕೇಳೆಂತ
 ಮಯುಕವಚದಿಂದಭೈಷ್ಯಮಾಪತಪವಸಮಚಂಡ ರಿಸುಕಾಯವನು ನೊ
 ಯಿಸಿದವ ಸುರನಶೀಲನುಖವಾತ್ರಗಳು, ಬಳಕೆ ರುರ್ದ್ವರಿಯು ಮಹದಾಗ್ರ
 ದಿ ಭಗನೊಲು ವಿಗ್ರಹದೊಳುಗ್ರನಿಜಚಾಪವರ ವಿಷ್ಣುತಾಶುಗ ಪರಂಪರೆ
 ಳಿಂದಿತಿಜಶರತತಿಗಳನು ತರಿದವನ ಚಂಡಕೋದಂಡಗಳ ಖಂಡಿಸುತ ರಥ್ಯಗಳ
 ನಡೆಕೆಡಹಿ, ಸೂತನಸುವನು ನೀಗೆ, ಒರವಿರಥನಾಗಿ, ಮತ್ತೊಂದು ತತ್ಸದೃಶ
 ಥದಿಂದ ಬಂದೊದಗುವನಿತರೊಳು ಸಂಕ್ರಂದನನಖಿಲವೃಂದಾರಕಾರವೃಂದದೊ
 ಡಗೂಡಿ ಮಹದುಜ್ವಲದ್ಯುತಿಯಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತೈರಾವತಸ್ಕಂದದೊಳು ಕುಳಿತ
 ದಿಕ್ಪತಿಗಳೊಡವೆರೆದು ರಣರಂಗದುಪಕಂಠಮಂ ಪರಮವೈಭವದಿಂದಲೈದಿದ
 ಪಾರಗುಣಸಿಂಧು ವತಿಜಿತ್ರತರವಿವಿಧವಾದ್ಯನಿನಾದ ಸೂಚಿತ ನಿಜಾಗಮನನಾಗಿ
 ತರುವಾಯ ಜವದಿಸುನಾಸೀರದಾಕ್ಷಾಯಣೀ ಪರಮಕರುಣಾಮೃತ ಸಾರ
 ಧಿತಮರ್ತ್ಯರೂಪ ಮಂದಾರಭೂರುಹನವಲಂಬಿಸಲು, ದಿತಿಜಪೃತನಾಧಿಪರ
 ನೋಡಿ ಖತಿಯಿಂದ ಸುರರೊಡನೆ ಕದನವಮಾಡಲುದ್ಯದಾಯುಧರಾಗಿ ಸತ್ಯ
 ದೊಳೊತ್ತಿಬರೆ, ವೃತ್ತರಿಪುರೋಷದಲಿ ರವಿಜತ್ತ ಪರತರದ ಸುರರಭಿಮುಖವ
 ಗಿ ಕಳುಹಲು; ಅವರಗಣಿತಾತ್ಮೀಯಪರಿವಾರಯುತರಾಗಿ ಖಲಸೇನೆಗೆದುರಾಂತ
 ನಿಲಲವನಿಸತಿ ! ಕೇಳು ದಿತಿಜಾಸುರರಿಗಾದುದು ಮಹತ್ಕದನವಿತ್ತ ಕ್ರವ್ಯಾದ
 ತಿ ನೋಡಿ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮಸೆಗಳು, ಸಹಸ್ರಾಯು ಲಾಘವದಿ ಪ್ರ
 ಸ್ತ್ರನಿಕರದಿಶಾಂತವನು ಮಾಡಿ ಬೊಬ್ಬಿ ರಿಯುಲಸುರಾಧಿಪತಿಕನಲಿ ಕಡುರೊ
 ಪದಲಿ ಚತುರಾನನಾಸ್ತ್ರವನು ಚಾಪದೊಳು ಪೂಡಲು, ಚರಾಚರಗಳೆಲ್ಲ
 ಲ್ಲಣಿಸಿದುದು ಬಿಡಲಮರರೆದೆಯಾರೆ ನೋಡಿ ಕೋಸಲಪತಿಯುಯೋಜಿಸಿತ
 ಸ್ತ್ರವನೆಪೂಡಿ ಬಿಡಲು ಪಶಾಂತನಾಗಲು ಮಹಾಸ್ತ್ರಬಳಕೂರ್ಧ್ವಕೇತಿಯ
 ನಯನಾರ್ಭಟಸಿರೋಪದಲಿನುಡಿದನೆಲೆಬಾಕುಜನೆಧೀರನಹೆಯಾದೊಡೆಯುನೆ
 ಡಿದನು ತರಪರಿಸಿಕೊಳ್ಳೆನುತ ಕವಿದತ್ತ ಘೋರಘಂಟಾಘಟತಶಕ್ತಿಯನು ಕ

ದಲಿತೂಗಿಬಿಡಲುರಿಯನುಗುಳುತ್ತ ಲಯಕಾಲಕುಪಿತ ಕೃತಾಂತಕಾಲವಿಪುಲ
 ನಿಟಾಲನಯನಹುತಭುಗ್ವಾಜ್ವಲೆಯಂದವೋಳುಬರುತಿರಲು ಸುರರುಹೋಂ
 ದು ಮರುಗುತ್ತಿರಲು ಮಾತಲಿಯುನೋಡಿ ಮರದನುತನುವನನಿತರೋಳು ರು
 ರ್ವರಿಯು ತ್ವರೆಯೊಳ್ಳೆಂದಾಸ್ತವಸುಧನುವಿನೋಳು ಸೆಳೆದುಬಿಡಲಾಗ ಸದಿತ
 ಕ್ತಿಯನುನಿಮಿಷವಲಿ ಭಸ್ಮವನುಮಾಡಲವನೋಡಿ, ಬಳಮನದೊಳಗಜೀಯನಿವ
 ನ್ಯಾರೋ? ನರನಲ್ಲ, ಮುರಹರನೋ? ಮೃತ್ಯುಂಜಯನೋ? ಎಸುತನಾಣಾವಿಧದಿ
 ಯೋಜಿಸಿತದುನ್ನತಿಯಸಹಿಸಲಾರದೆ, ಸಸ್ತಕರದೊಳುಗದಾಸಿ, ಮುದ್ದರ, ಪರಿಘ,
 ಪರಶು, ತೋಮರಪಾಶಗಳಧರಿಸಿ ರಥದಿಂದಿಳಿದು ಪಾದಚರನಾಗಿಖತಿಯಿಂದಬರು
 ವಸನ್ನಾಹಮಂನೋಡಿ ಮಾತಲಿನುಡಿದನಹಹ! ರಾಜಕುಮಾರ! ಖಲನಂಧಕಾರ
 ಮಯವದನಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಸಮವಿಷಮಗತಿಗಳೆಂದುದಯಿಸಿದ ಕುಜಶುಕ್ರ
 ರಂತೆತೋರು ತ್ತಿರುವ ನಯನಗತ ತಾರಗಳಂಭಯಂಕರವಾಗಿ ರಥವನುಳಿದ
 ಡಿಗಳೆಂಬರುವವೋಲು ತೋರುತಿದೆ ಎನೆಸಹಸ್ರಾಯುಷನು ಮನದೊಳು ಮ
 ಹಾಸ್ತ್ರವನು ತೊಡುವೆನೆನುತಾಹವದಿಯೋಜಿಸಿ ಹಯನವನು ರಣವನ್ನೈದಿ
 ದಬಳಕ ಬಿಡಲುತೊಡರಿಲ್ಲೆನುತ ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಮೇಣವನಳಿಯದಿರಲವನು
 ಬರುವದಿಲ್ಲದರಿಂದಲದಕೊಂದುಪಾಯವನು ಮಾಡಿನೋಡುವೆನೆನುತ, ನಿಜ
 ಶರಾಸನದಲ್ಲಿ ಹೈನುವತಿದಯಗೈದವೋಹನ ಮಹಾಸ್ತ್ರವನು ಪೂಡಿಬಿಡಲು;
 ಅವನಿಪತಿ! ಕೇಳುಮಹದಾಶ್ಚರ್ಯವನು ಖರಪ್ರಮುಖಖಲಸೇನಿನಿದ್ರಾಗನಾವೇ
 ಳದೊಳು ಮೈಮರೆದು ಮಲಗಿದುದು, ಕರಗಳೆಂಕೈದುಗಳುಜಗುಳ ನೆಲಕುರುಳಿ
 ದುದು, ಕನಸಿನಲಿರುರ್ವರಿಯಕಂಡುಹಮ್ಮೈಸುವರು, ದಾರಯ, ಗ, ಸ, ಪಿಬ, ಛಂದಿ,
 ಜಹಿ, ಮಾರಯ, ವಿಖಿಂದಿಯನುತವನಿಪತಿಪಟುಭಟರು ಕನವರಿಸಿಹಲುಬುವರು
 ಖರನು ಗಾಢನುಷ್ಪತ್ತಿಯಿಂದನಿಶ್ಚಲನಾಗಿವೃತನಂತೆ ರಥದಲ್ಲಿ ಮಲಗಲು ;

ಇತ್ತ ಅಮರಾವತೀ ನಗರದೊಳು ನೃಪ! ಮಹೋತ್ಪಾಶಗಳು ಧರಧ
 ರದೊಳುದಯಿಸಲು ಹಯಮುಖನು ನೋಡಿ ರಣರಂಗದೊಳುದನುಜರಾಟೋ
 ಪವಿಸ್ಪೋಟನಾರವಗಳಪಶಾಂತವಾಗಿರೆ, ಮನದಿ ಯೋಜಿಸಿ ಸಿಂಹಾಟಮೊಳು
 ಟೆಟ್ಟಭಮರಾಳರೆಂಬನುಚರರ ಕರೆದು ರಣರಂಗದೆಡೆಗೈದಿ, ತಪ್ರತ್ಯ ವೃತ್ತಾಂ
 ತಮುಂ ತಿಳಿದು ಬಂದೊರೆವುದೆನುತೊರೆಯೆ, ರಾಕ್ಷಸರನು ಪಕ್ಷಿ ರೂಪನ

ತಾಳಿ ತಕ್ಕೊದಿ ರಣಭೂಮಿಯು ಗಗನವೊಳುನಿಂದು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ
 ಬಂದು ತುರಗಾಸ್ಯನಡಿಗೊಂದಿಸುತ ನುಡಿದರೆಲೆ ಜೀಯ್ಯಾ ! ಖಲಸೇನೆ ಖರಸ
 ಹಿತ ಮೈನುರೆದುನಿದಾ ಗ್ರಂಗನಾಮೋಳದೊಳು ಮಲಗಿಹುದು ಮೃತರಂತೆ, ತಿಳಿ
 ಯದದು ಜ್ಯಂಭಣವೋ ? ಮಾರಣವೋ ? ಮೋಹನವೋ ? ಮಾಯವೋ ?
 ಮಹಾಭಾಗ ! ತತ್ಪ್ರದೇಶವ ಗಗನವೊಳು ವಿರೂಪದೊಳ್ಳೆದಲಾವಯೋರಪಿ
 ಮಹಾಕಂದಿ, ತಲೆದೋರಲುರುಸಾಧ್ಯಸದೊಳ್ಳೆದಿವೆವು ನಿಲ್ಲದತಿ ಜವದಿಂದ,
 ನಲ್ಲ ! ಬರುವನಾತಿನಿಂದೇನು ಬಂದಿಹನುನರನಲ್ಲ, ಬಲುಬಲ್ಲಿದನು, ಜೀಯ್ಯಾ !
 ಕೇಳದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಕಲಹವನು ಬಿಟ್ಟು ನಾಕನತೊಟ್ಟು ಸಂಧಿಯನು
 ಮಾಡುವುದೇ ಲೇನು, ಸರ್ವಜ್ಞನಹ ನಿನ್ನಡಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸೆ ತಾವು ಶಕ್ತರೆ,
 ತವಪಿತೋರಿದರ್ಥವನಡಿಗೆ ವಿದಿತಮಾಡಿರುವೆವೆನುತೊರೆಯೆ, ತುರಗಾಸ್ಯನದ
 ಕೇಳಿ ಕಡುರೋಷದಲಿ ಚರರಧಿಕ್ಕರಿಸುತೆಲವೋ ! ದಿತಿಜಾನ್ವಯದಿ ಜನಿಸಿ, ತು
 ರಗಾಸ್ಯನಡಿದಾವರೆಯನೋಶೈಸಿ, ಕಡೆಗೆ ನರನಾಭಟಗೆ ಜೆವರಿ ತನಿಗುಪ
 ದೇಶವನು ಮಾಡಲೆಳಸಿದಿರಿ, ಫಡ ಫಡಲವೆಲವೋ ದಿತಿಜಾಧಮರ ! ತೊಲಗಿ
 ತೊಲಗೆನುತ ನೃಪತಿಲಕ ಘನರೋಷದಲಿ ಜರಿದು, ನಿಜಸೂತನಂ ಕರವನೆ
 ಲವೋ ! ಮಾನುಷನ ಪೌರುಷನನಾಹವದೊಳಿಂದುತಾಂ ನೋಡುವೆನು, ರಥವ
 ನತಿಜವದಿಂದ ತರುವುವೆನುತೊರೆಯ, ಪೃತನಾಧಿಪನ ಅಖಿಲ ಸೇನಾಸಹಿತ ತೆರ
 ಳಲಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಮುಗಿದು ಕರಯುಗಳಮಂ, ರಣರಂಗಚತುರಚತುರಂ
 ಗಸಹನಗರದಿಂ ತೆರಳೆ ; ಹರುತುಂಡನತಿ ವಿತತ ಮಹದುನ್ನತಸ್ಯಂದನವನೇರಿ, ತ
 ತ್ಸಮಯ ಸಮುಜಿತ ರಕ್ತಗಂಧಮಾಲ್ಯಾಭರಣದಿಂ ಭಯಂಕರನಾಗಿ ನಗರ
 ಮನ್ನುಳಿದು ಖಲ ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ರಣಭೂಮಿಯನ್ನೈದೆ, ಭುವನತಲ್ಲ
 ಣಿಸಿದುದು, ದಿವಿಹರೆವೆ ನಡುಗಿದುದು, ಧರಣಿಪತಿ ! ಕೇಳು, ಹರವರಸನು
 ದ್ಭವನನಲಕುಂಡಜನನಪಾರ ರಣಭೌಂಡಖಲಸೇನೆಯನು ಕಂಡು, ವಿಸ್ಮಯ
 ದಿಂದ ಖಂಡಸರತುವಿನ ಪದಪುಂಡರೀಕವನೆನೆಯ, ಚಂಡರಿಪುನೈಜಕೋದಂಡವ
 ನು ಪಿಡಿದು ರಣಪಂಡಿತನಸಂಯಾತ ತುಂಡಭುಜ ನಿಕರದಿಂ ದಂಡಧರನಂಜು
 ವವೋಲು ಗಂಡುಗಲಿದನುಜನುಚ್ಚಂಡ ನಿಜಗಾತ್ರದಿಂಗಗನದಿಗ್ಗಂಡಲವನಾಕ,
 ಮಿಸುತೈತರಲು ; ನೋಡಿ ಕೋಪಲಪತಿಯು ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯವಾಡಿ

ವಾತಲಿಯೊಡನೆ ನುಡಿದನಾರ್ಯ ! ಖರಾಪ್ತವಿವಿಧವಿಷಮವಿಷಾದ ವಿಕಲಿಶಿತ
ಮತಿಸರಾಸ, ವಿಬುಧವಲ್ಲ ಭವ ನಿಭಂಧದಿಂದ ನಭಿನುತಪರಮ ಘೋರನ್ಯ
ಶಂಕ ಕರ್ಮಕರುಣಾಭಿಮುಖ ಸಪ್ತಮುನಿ ಸಮುದಾಯ ತೀವ್ರದಾರುಣ
ರೋಷ ಸಪ್ತಪಸ್ತನೇ ಇಂತು ಸಕಲಭುವನನೋದ್ವೇಗಕರಕರೋರಾಕಾರ
ವನು ತಾಳಿದಂತಿರುವ ದಶಶತಾನನನ ಪರಿವಾರಸಹ ನಿಮಿಷನಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಮ
ಶರಾಸನಗಳಿಗತ ವಿಶಿಖರುತಭುಗ್ಜ್ವಲೆಯೊಳಗುರುಹಿ ಭಸ್ಮವನು ಮಾಡುವೆನು
ನೋಡಿಸುತ ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು ;

ಅನಿತರೊಳು ದಿವಿಜಪತಿ ದಿತಿಜನಾಸೀರರಾಜಕುಮಾರನಿರುವಯಾನಾಭಿ
ಮುಖವಾಗಿ ವಿಷವೇಗದಿಂತೊದಗಿಬರುತಿರೆ, ನೋಡಿ, ಕಿಂಚಿದಾಲೋಚನೆಯ
ವಾಡಿ ವಾರುತನೊಡನೆ ನುಡಿದನು, ಮಹಾಭಾಗ ! ವಿಗ್ರಹದಲೀತನತ್ಯುಗ್ರ
ನಕ್ತಂಚರರ ನಿಗ್ರಹಪನೆಂತೋ ತಾನರಿಯೆನದನಾದೊಯು ಗಿರಿಜೆಯೊಡಿದ
ನುಡಿಯು ವಿಸ್ತೀತವಾಗುವದೆ ನೋಡುವೆವದಂತಿರಲಿ, ಪ್ರಕೃತದೊಳು ತದಭಿ
ಮುಖ ಬರುತಿರುವ ಖಲಸೇನೆಗೆದುರಾಂತು ಯುಗಾನನೊಡೆವೆರೆದು, ನಿಜ
ನಿಖಿಲ ಪರಿವಾರದಿಂ ತಡೆಯುವುದು ನೀನೆನುತ ನುಡಿಯಲು ; ನಿಲಿಂಪಪತಿಯು
ಪೊಡವಿಪತಿ ! ಕೇಳು, ಸಡಗರದೊಳನಿಲಾನಲರು ತೆರಳಿ ನಿಜಯೂಧಪತಿ ನಿಹ
ರದಿಂವೆರಸಿ ಖಲಸೇನೆಗೆದುರಾಂತುನಿಲ್ಲ ಪರಮದಾರುಣ ಕವನಮೆಸಗಿದುದು,
ವಸುಮತಿರಮಣ ! ಕೇಳಿತ್ತ ಹಯವಕ್ತ್ರನತಿ ಸತ್ವರದಿ ಖರನೆಡೆಗೆಬಂದು
ಖಲಸೇನೆ ಸಹ ಮಲಗಿರಲು, ಗತನಂತೆ ಮೈಮರೆದು ನೋಡಿ ವಿಸ್ತೀತನಾಗಿ,
ನಾತಿ ದೂರದೊಳಿಂದುಮಂಡಲದತೆರದಿಂದ ಬೆಳಗುವ ವಿಮಾನದೊಳು ಪರಮ
ತೇಜೋಮಯದಿ ರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ನರರಾಜತನಯನು ಕಂಡು, ಸಕಲ ಭುವ
ನೋದ್ವೇಗಕರನಾದ ರಕ್ತಸಸು ಮನಮೊಳವಸೇ ತನ್ನ ಮುರಿದು ಸುಂಗುವ
ಮೃತ್ಯುವೆಸುತ ನಿತ್ಯಯನಾಡಿ ನಡುಗಿದನದಂತು, ನೃಪತನಯನಾಶ್ವಾಸ್ಯನು
ರುನಯನನಿಕರಗಳಿಗೆ ತೋರಿದನೋ? ಹುಬಲ್ಲ, ಸುಭಗ ! ತರುವಾಯ
ಸುರಮಂಡಲದೊರದೊಳು ಮೆರೆಯುಪೈರಾವತಸ್ಕಂದವಲಿಕುಳಿತು, ಶಶಿಮಂಡ
ಲಮನೋಜ್ಞ ಪರಿಲಂಬವಾದ ವಿಚಿತ್ರ ದಿವ್ಯಮುಕ್ತಾನಿಕರರಂಜಿತಪ್ರಾಂತಾತ
ಪತ್ರದಿಂದಸುಸುಪರನಯನಗಳಿಗಾಸಂದಕರನಾಗಿ ಸುರಪತಿಯು ಪರಮವೈಭ

ವದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರೆ, ನೋಡಿ ಖಲಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ನುಡಿದನೆಲೆ
ಸೂತ ! ನಿಜ ರಥವನಾನರನೆಡೆಗೆ ನಡೆಸು ಪುಡಿವಾಡುವೆನು ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರ
ದೊಳೆನುತ ಗಳಹುತಿರಲು ; * * * * *

ಇತ್ತ, ನೃಪ ! ದಶಶತಾಯುಷನುಸಮ್ಮೋಹನ ಮಹಾಸ್ತ್ರೋಪಸಂಹಾ
ರವನು ಮಾಡಿಕೊಳಲು ; ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಿಖಿಲ ಖಲಸೇನೇಖರಸಹಿತ ಕಣ್ಣಿ
ರದು ಕಡುಲಜ್ಜೆಯಿಂ ಕೈದುಗಳ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪಿಡಿದು ಕರಗಳಲಿ, ಭೂ
ಯೋಪಿ ಕಲಹವನು ಮಾಡಲತಿರೋಪದಲಿ ತೊಡಗಿದುದು, ಬಳಿಕ ಸುರನೆದ್ದು
ಮಹದಾಗ್ರಹದಿ ಯುದ್ಧವನುಮಾಡೆ, ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿರುವ ಹಯವಕ್ತ್ರನಂ
ಕಂಡು ಬಲುಖಿನ್ನನಾಗುತ್ತಲೀರ್ವರನ್ನೊನ್ನ ಮುಖಗಳನು ನೋಡಿಕೊಳುತ್ತಾ
ಗಲಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಖರನಧಿಕರೋಪಾಮರ್ಪದಿಂದ ಪರವಶನಾಗಿ ಧರಿಸಿ
ಶರಚಾಪಗಳಸಿರಿಸಿ ತುರಗಾಸ್ಯನಂ ತರುಬಿ ನಿಜರಥವನಾ ದಶಶತಾಯುಷನ
ಸಂಮುಖಕೆ, ಶರವರ್ಷಮಂ ಸುರಿಯುತ್ತೆಲವೆಲವೋ ಮಾನುಷನೆ ! ರುರುದು
ಮುಖಪ್ರಭೃತಿಗಳ ತೆರನಂತೆ ತಿಳಿಯದಿರು, ರಿಪುವಿನದಳನನಿಶಿತಕುಠಾರ
ತಾನಹೆಸು, ನಿಮಿಷದಲಿ ನಿನ್ನ ಶಿರವರಿದು ಭೂತಕೆ ಬಲಿಯವಾಡುವೆನು ನೋ
ಡೆನುತ ಘರ್ಜಿಸಲು ; ಅವಂಕೇಳ ಕನಲಿಕೋಸಲಪತಿಯು ನಿಜಶರಾಸನಗಳ
ತ ವಿಶಿಖನಿಚುರುಗಳಿಂದ ತರಿದವನ ಶರಗಳಂ ನುಡಿದನೆಲೆಮೂಢತಮ ! ಕುಲ
ಸಹಿತ ನಿನ್ನನೀಕ್ಷಣದಿ ದುಸುವೆನು ನೋಡಾದಡೆನುತವನಿಪತಿ ! ಕೇಳುಮ
ಯಶರವ ನಿಜಕರದಿ ಮೂಡಿಗೈಯಿಂದ ತೆಗೆಯೆ, ಶಿಡಿಲಂತೆ ಘುಡುಘುಡಿಸುತ್ತಡಿ
ಗಡಿಗೆ ಕಿಡಿಘಡಣಿಸಲ್ಕೊಡನೆ ಕೋದಂಡಕಳವಡಿಸೆ, ಜಗವೆಲ್ಲ ತಲ್ಲಣಿಸಿದು
ದು, ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಭುಗಿಭುಗಿಲುಭುಗಿಲೆಂದು ದಹನನಾವರಿಸಿದುದು, ಕರಿಘ
ಟಾಕುಂಭಗಳು ಚಟಚಟನೆಸಿಡಿದು ನೆಲಕುರುಳದವು, ದಿತಿಜರೆದೆಬಡದುಹಂಮೈ
ಸುತತಿಭೀತಿಯಿಂ ಗಳಗತಾನಿಲರಾಗಿ ಮುಂದೆತಮಿಗೇನುಗತಿಯಂದು ಕೂಗಿದರು,
ಕಾರ್ಜುನಿಯು ಗಗನಾಂಗೂವನಡರಿ ಘನತಿಮಿರವಾವರಿಸಿ ಕವಿದುದು, ಖಲಾ
ಬಲೆಯರನುಹಾಗಧ-ಜಗುಳದವು, ಮಾತಲಿಯು ನಿರುಪಮಪ್ರಾಢಪರಿತಾಪಗಳ
ತೋತ್ತಾಹನಾದನು. ಅನುರಾಧಿಸಪ್ರಮುಖರುರುಸಾಧ್ಯಸದಿ. ಮನದೊಳೆತ್ತ
ಣತಾಪವೆನುತ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯವಾಡಿರುವುದು, ತುರುಗಮುಖನೋ

ಡಿ ಮಹದಸ್ತ್ರಮಂ ದ್ವಿಸಹಸ್ರನಯನಗಳಮುಚ್ಚಿ ಮೈಮರೆದನು. ಅವನೀ
ಶ! ಕೇಳಂತಮ್ಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಬರಾಸುಗನಖಿಲಕ್ಷಣರುಚಿಪ್ರಪಂಚವೊಂದಾಗಿ
ನಿಜಸ್ವಭಾವವೊಳೇಕವೇಶಮನ್ನುಳಿದುಪರಿಣಮಿಸಿದಂತೆ, ಅಹವೋದ್ಯುಕ್ತನಕ್ತಂ
ಚರಪರಿಪದುತ್ತಾತಾಲಾತದಂತೆ, ಭ್ರಾತೃ ಹೋಹಸನಚರಣದುರಪತ್ಯಕಾಮನಾದೃತ
ಮೋಹನಾಕೃತಿ ಕ್ರವ್ಯಾವಮಾನಿಸೀವಿವಿಧಬಿಬ್ಬೀ ಕನಿಚಯನಿಷಣ ಪರಮಾ
ನುರಾಗಕೃತತತ್ಸಮಾಗಮಮಾತ್ರವಿಭ್ರಂಸಿತಾಮಹರ್ಷಿವರಚಿರೋಪಾರ್ಜಿತಾ
ತ್ಯಂತದುಸ್ಸಹತಪಃಪ್ರಕರಪರಿಪಾಕದಂತೆ, ದುರ್ಮವಸಜಾತೀಯ್ಯದೈತೇಯ
ಸಮುದಾಯಕೃತಚಿತ್ರ ಪರಿಷ್ಕೇಳನೋಜ್ವಲಿತಪ್ರಬಲಪ್ರಭಾವದುರ್ಧರ್ಷಮ
ಯಾಮರ್ಷವಿಷಾದಕಲಿತ ದುಸ್ಸಹಮಹಾರೋಷವೈಶ್ವಾನರೋಪಾತ್ತಘೋರಾ
ವತಾರದಂತೆ, ಮತ್ತಮನ್ವಹಮನುಚಿತಾತಿದಾರುಣಕರ್ಮಪರಂಪರಾಸಮಾರಂ
ಭರಸಿಕರಾತ್ರಿಂಚರಕುಲಕಬಳನೋದ್ಯುಕ್ತಕಾಳರಾತ್ರಿಪ್ರಸಾರಿತಕಲೋರರಸ
ನೆಯಂತೆ, ಸಕಲ ಲೋಕಭಯಂಕರವಾಗಿಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಚಂಡಾರಿ ವಿಪುಲ
ದೋರ್ದಂಡವಿಧೃತಪರಮೋಚ್ಚಂಡ ಮಹದರಾಕ್ಷಸಪ್ರಕಾಂಡಮಂ ನೋಡಿ
ದೈತ್ಯನಿತಿಕರ್ತವ್ಯತಾಮೂಢನಾಗಿ ಮನವೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡುತ್ತಿರಲು;

ಅನಿತರೊಳು ಸೆಳೆದುಗಿರಿಭಾರಮಹದಸ್ತ್ರಮಂರುರ್ದ್ವರಿಯು ಬಿಡಲು,
ತದ್ರಭಸವಿಧ್ಯಂಡದುರುಚಿಸುಗೆಯನು ಬಿಡಿಸುವಂತೆಸಗಲುರಿಮಸಗಿಬರೆಸಹಿತಖ
ಲಸೇನೆಯನು ನಿಮಿಷದಲಿ ಭಸ್ತವನುಮಾಡಿ, ಭೂಯೋಪಿ, ನೃಪತನಯನನಿಷಂ
ಗದೊಳು ಶಯನವನುಮಾಡಿದುದು, ಮಯತಪೋಮಹಿಮೆಯನು ಪಾರ್ವತೀರ
ಮಣನೇ ಬಲ್ಲ, ತುರುಗಾಸ್ಯನನ್ನುಳಿದು ಮಿಗಿಲಾವಖಲರೆಲ್ಲ ಭಸ್ಮೀಭೂತರಾ
ಗಲು, ಮಹಾರಾಜ! ಸುರರು ಜಯಜಯಜಗತ್ಪ್ರಾಣ, ಜಯದಿತಿಜಕುಲಕಾಳ
ರಾತ್ರಿಯೇ ಮಹಾಪುರುಷವೆಂದೆನುತ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲು, ಅಮರಪತಿಯು
ನೋಡಿ ನೃಪತಿಲಕ! ಕೇಳ್ವರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಬೆರಳನೊಲದೊಲೆದು ನುತಿ
ಮಾಡಿದನು.

ಬಳಿಕಹಯವಕ್ತ್ರನತಿ ಸತ್ಪರದಿ ಮೂರ್ಛೆಯತಿಳಿದೆದ್ದು ಕಣ್ಣಿರ
ದು ನಿಜಸೇನೀಶರಸಹಿತ ಭಸ್ಮೀಭೂತವಾದುದನು ನೋಡಿ ಬಲುಖೇದದಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿತನುವಿನಾಶೆಯ ತ್ಯಜಿಸಿ, ಮರಣವನು ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ಪರಮರೋಪಾವೇಶ

ದಿಂವಪರವತನಾಗಿಯುದ್ಧವನುವೂಡೆ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗುತ್ತಿರುವಸಂಭ್ರಮವನೋಡಿ
 ನೆರವುಂಗವನು ವಿಸ್ಮಯದಿ ಮನವೊಳಾಲೋಚನೆಯವೂಡಿ, ತುರುಗಾಸ್ಸನಿವನ
 ಸುರಯೋನಿಜನಲ್ಲವಾವಕಾರಣದಿಂದಲುಳಿದನಿವನಾದಡೆಯ್ಯುಡೆನರಸಿಯೊ
 ಲುಮೆಯಿಂಮಡುಹುವೆನು ನಿಮಿಷವಲಿಯನುತನ್ನಿಶ್ಚಯವೂಡಿ, ತೊಡಗಿದನುಧನು
 ವನು. ಅನಿತರೊಳುಹೆಯವನನತಿಜವದಿ ನಿಶಿತಕಶೋರಪವಿಘ್ನಮುದ್ಗರಶೂ
 ಲಶಕ್ತಿ ಕುಲಿಶಕುಠಾರಪಾಶತೋಮರಖಡ್ಗ ದಂಡಚಾಪಮಹೋಗ್ರಭಿಂಡಿಮಾಲಗ
 ದಾದಿಮುಸಲಪಟ್ಟಸಬಾಣ ಚರ್ಮಮುಖ ವಿವಿಧಮಹದಾಯುಧಪ್ರಕರಯುತ
 ಘೋರಭುಜವಂಡ ಯುಗಪದಾಕ್ರಾಂತದಿಗ್ಮಂಡಲನಹಾರ್ಯನಿಭಚಂಡತುಂಡನ
 ಹಸ್ತಮಂಡಿತನಜಾಂಡಮಂನುಂಗುವತೆರದಿಂದ ಮಹದಟ್ಟಹಾಸಮಮೂಡೆ
 ನಿಖಿಲನಿಲಿಂಪರಸುರನಾಟೋಪಕತಿಭೀತಿಯಿಂ ಮೈಮರದು ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೆ
 ದಿದರು, ಮಾತಲಿಯು ಶ್ರವಣಾಕ್ಷಿನಿಕರಗಳ ಮುಚ್ಚೆ ನಿಜತನುಮರೆದನು, ಮ
 ಹಾರಾಜ ! ಬಳಿಕಹಯವಕ್ತ್ರನತಿಚಿತ್ರತರವಿವಿಧಮಹದಾಯುಧಪ್ರಕರಗಳ
 ವರ್ಷಿಸಲು, ಗಗನತಲದಿಕ್ಕುಗಳು ಕಾಣದೊಲು ದುರ್ಮುಖಾಸುರದಮನಖತ
 ಯಿಂದ ನಿಶಿತಶರನಿಜಯದಿಂ ತರಿಯುತ್ತಿರಲು, ಅನಿಶನ್ಯಪವಿಲಯಮ್ಪಡಡಕ್ಕಿ ತ
 ಭೈರವಾರವಸದ್ಯಶತದ್ಧನುಜ್ಯಾಲತಾಸ್ಥಾಲನಸಮುತ್ಪನ್ನಘೋರಕಠಿನನಿನಾ
 ದಿಂದ ಪೂರಿತವಾದುದಖಿಲ ವಿಧ್ಯಂಡಮಂಡಲವು, ಖಳನಳುಕದುರುಧೈಯ
 ದಿಂಕೈದುಗಳವರ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲು ; ಇಂತುಸಪ್ತದಿನಸೆಣಸಿ ಕಡೆಗಾಣದತಿರೋ
 ದಿಂದಶತತಾಯುಷನು ಸತಿಯಡಿಗಳನುನೆನೆದು ನಿಜಧನುವಯಾನದೊಳಿರಿವಿ
 ಯುಭೈರವನಂತೆ ಇಳಿದಾವಿನಾನದಿಂದಖಿಲಭುವನೊದ್ವೇಗಕರಮಹೋಗ್ರ
 ಕರಾಳನಿಶಿತಧಾರಾಘೋರನಿಸ್ತಿಂಶಮಂಕೋಶದಿಂತೆಗೆದು ಹಸ್ತದೊಳುಧದಿ
 ಲಾಘಾನನು ನೋಡಿತತ್ಪ್ರಾಥಮಜೀವಿನಿಹತಾಖಿಲನಯನನಿಕರನಾಗುತಲವಗ
 ನುನಿಮಿಲನಗೈದುಗಳತಪೌರುಷನಾಗಿ ಮರಣಭಯದಿಂದಸುರ ಸತ್ತ್ವರದೊ
 ನವರತವಿವಿಧನಿಶಿತಾಯುಧಪ್ರಕರಗಳನಾಸಹಸ್ರಾಯುಷಂ ಕೊಲುವೆನೆಂಬಾ
 ರದಿ ವರ್ಷಿಸುತ್ತಿರೆ, ದಿವಿಜರಾಮಹಾಸಿಯು ಧರಿಸಿದ ಅವನಿಸತಿತನಯನಂ ನೆ
 ಡಿ ಧೂರ್ಜಟಜಟಾಜನ್ಮವಿಜ್ಞಾನದಿಂ ನಡುಗಿದರು ಸಾಧ್ಯವದಿ, ಸುಭಗ
 ಕೇಳಾಸಹಸ್ರಾಯುಷನು ಲಾಘವದೊಳಸುರನ ವಿವಿಧಗತಿಗಳಿಂಱಂಘಿಸ

ಲಸುರನಭುಜಾರಣ್ಯಗಳರಿಮ ಕೆಡಹುತಿರೆ, ದಿತಿಜನವಯವಮೊಳಸ್ಮಗಾಸವ
ತರಂಗಿಣಿಗಳುಮಯಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸಿದವನುರಭೂಧರನಿತಂಬದಿ ಜನಿಸಿ ಪ್ರವ
ಹಿಸುವ ನಿವ್ವಂಗಾನಿಕರಗಳ ತೆರದಿಂದ ಅಸುರಪತಿ ತನ್ನಹಾಖಡ್ಗಧಾರಾದಳತ
ನಿಜಭುಜವ್ರಣವೇವನಾಜನಿತ ರೋಷದಿಂ ಹೋಂಜೆನ ಪಂಚಮುಖನತಿಕರಿಣ
ಜತುರಿನ ಪರಿಘಾಯುಧವ ಪ್ರಹರಿಸಲು, ನರಪತಿಯೆ ! ಕೇಳು ತತ್ಪರಿಘ
ಭೃಶತಾಡನಾಜನಿತವೇವನೆಯಿಂದ ತರಹರಿಸಲಾರದುರುಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದೆ ಸು
ಕುಮಾರನು, ದಿವಿಷವರು ಹಾ ವತ್ಸ ! ಯನುತೊರಲಿ ತಲ್ಲಣಿಸುತಿರೆ, ದಿತಿಜ
ನಾಬೋಪಮನೋಡಿ ಸಂಕ್ರಂದನನು ಜವಮೊಳ್ಳೆರಾವತವ ತರುಬಿತುರುಗಾ
ಸ್ಯನಭಿಮುಖಕೆ ಖತಿಯಿಂದೆಲವೊ ಖೂಳ ! ನಾಕವಿದೆತ್ತಣಬಣಗು, ಖಳ !
ನೀನೆತ್ತ, ತೊಲಗು ತೊಲಗೆನುತ ನೃಪನಿತಶರ ನಿಜಯಗಳನುರುಬಿಬೊಬಿ ರಿ
ಯಲು, ಅಶ್ವಾಸ್ಯನದಕೇಳ ಕಡುರೋಷದಲಿ ನುಡಿದನೆಲೆಕಕ್ರ ! ತವವಿಕ್ರಮ
ವತಾನು ಕಂಡಿರುವೆ, ಗಳಹದಿರಿನ್ನು ಮರೆದುಮಲಗಿದುದು ಭವದೀಯ್ಯ ಭುಜ
ಬಲಸಾರ ಸರ್ವಸ್ವವೆನ್ನ ಮಹದಾಯುಧಪ್ರಹತಿಯಿಂನೋಡು, ತರಹರಿಸಿ
ನೀನಿಲ್ಲು, ಮೇಣೊಂದೇ ನಿಮಿಷದಲಿ ನಿನ್ನಯ ಗಳವ ತರಿದಾನು ತೊಲಗು
ವೆನು ಯನುತ ಸರಳನು ಕಡಿದು ಶಸ್ತ್ರವೃಷ್ಟಿಯಲಿಂತು ಶಕ್ರಾಸುರಾರಿಗಾ
ದುದು ಮಹತ್ಕಡನವು ;

ಇತ್ತ ಮಾತಲಿ ಸಹಸ್ರಾಯುಷನ ನೋಡಿ, ಶಿಶಿರೋಪಚಾರವ ಮಾಡಿ,
ಯಾನದೊಳು ತಂದಿಸೆ, ಕಣ್ದೊರಮ ನೋಡಿ ಮಹದಾಗ್ರಹದಿ ಧರಿಸಿ ಶರ
ಚಾಪಗಳ ವಿವಿಧ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ವರ್ಷಿಸುತ್ತೆಲವೊ ಖೂಳ ! ತಿರುಗು
ತಾನಿರಲು ಸುರರಾಜರೊಳು ಸೊಸೆ ಕಾರಣವೇನು, ಯನುತಬೊಬಿ ರಿಯಲು;
ಅವ ಕೇಳ ತೋತ್ರಾಹತದ್ವಿರವಪತಿಯಂತೆ ಹಯವನನು ರೋಷದಿಂದವಶೇ
ಷನಾಗಿರುವ ಚತುರಷ್ಟ ಭುಜಗಳಿಂ ಧರಿಸಿ ಮಹದಾಯುಧ ಪ್ರಕರಗಳನ
ಟ್ಟೆಬರೆ, ರುರ್ದ್ವರಿಯು ಮನದೊಳಾಬೋಚನೆಯ ಮಾಡುತಿರಲು ; -ಅಶರೀರ
ಪಾಣಿ ಅವಿರ್ಭವಿಸಿ ಗಗನದೊಳು ಗಂಭೀರನಿನದದಿಂ ನುಡಿದು ಎಲೆ ವತ್ಸ !
ಹಯವನನಿನನಖಿಲ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರದಿಂ ಮಡಿಯ, ತವಗುರುದತ್ತ ಘೋರ
ವಿಶ್ವಭುಗಸ್ತ್ರದಿಂದ ಭಸ್ಮೀಭೂತನಾಗುವನು, ಜವದಿಂದ ತೊಡುವುದೆನುತೊ

ರೆದು ಮರೆಯಾಗೆ, ದುರ್ಮುಖಾದಮನನತನುವಾಣಿಯುಳ್ಳೇಳಿ ಪರಮಸು
ಮುದದಿಂದ ದಿವ್ಯ ಮಹಾಸ್ತ್ರವುಂ ಕರದಿ ಮೂಡಿಗೈಯಿಂದ ತೆಗೆದು ನಿಜಜ
ಪದೊಳಗಳವಡಿಸೆ, ಭುವನತ್ರಯವು ನಡುಗಿತು, ಮಹೀಪಾಲ ! ಬೆದರಿದ
ಸುರರು, ಗಿರಿಶಿಖರಗಳು ಸಿಡಿಮ ನೆಲಕುರುಳಿದವು, ವಾರಿಧಿಗಳುಳ್ಳಿ ಕುದಿದವು
ನಾಗಪತಿಗಳ ಶಿರೋರತ್ನನಿಕರವರಳಾದವೇನಂಬೆ ನತ್ಯಮ್ಭ ತವನು, ಇನ
ಪ್ರಮುಖಗ್ರಹತಾರೆಗಳು ತಲ್ಲಣಿಸಿತುರಿಯು ನಾಶ್ವೆಸೆವೊಳಾನೆಸಿದುದ
ಹಯವದನನಧಿಕ ಸಂತಾಪದಿಂ ಮರಣವನು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಮುಖಗಳಿಂದಾವಿಭ
ವಿಸುತ್ಯದುವನಿತರೊಳು ಮಹದಸ್ತ್ರವುಂ ಸೆಳೆದುಬಿಡೆ, ಕಾಬೊಗೈಯ
ಕವಿದುವವನೀಪತಿಯೆ ! ಕೇಳು, ಲಯಧೂಮಕೇತನ ಮಹಾಜ್ವಾಲೆಯೊ
ನಿಮಿಷದಲಿ ದೈತ್ಯನ ಮಹಾಕಾಯ ಘೋರಕಾಯವನು ಮಹದಸ್ತ್ರಭ
ವನು ಮಾಡಿ, ಭೂಯೋಪಿ ರಾಜಕುಮಾರನಮಲಮೂಡಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಶಯ
ವನುಮಾಡಿದುದು, ಬಳಿಕ ಸುರಸಿದ್ಧ ಗುಧರ್ವಚಾರಣ ನಿಕರಜಯ ಜಯ
ಸುರಶ್ರಾಣ, ಜಯಪರಮ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣ ಮಹೋದಧಿಯೆ, ಜಯದಿತಿಜನಿ
ರಘುರಟ್ಟ ಯನುತ ಸುಮವೃಷ್ಟಿಯನಂ ಕರೆದುಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲು ; ಅವ
ಪತಿ ನಿಖಿಲರಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕರಿವರಸ್ಕಂದದಿಂದಿಳಿದು ಬಾಲಕನೆಡೆಗೆ ಬರುತಿ
ಲು, ನೋಡಿ ಕೋಸಲಪತಿಯು ಜನದೊಳು ವಿಮಾನದಿಂದಿಳಿದು ಪದಚರನಾ
ಬಂದು ಸುರಪತಿಯುಡಿಗೆ ವಂದನೆಯಮಾಡೆ, ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ನಿಜಭುಜಗಳಿಂದಿಂ
ಮೈದಡವಿ ಬಹುವಿಧದಿ ನುತಿಗೈದು ಮುದದಿಂದ ರಣಶೋದನೆಯಮಾಡೆ
ತನುಜನಿಂಗೊರೆದು ನೃಪತನಯನಂ ಕರಿವರಸ್ಕಂದದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ನೃಪ
ಕೇಳರಮ ವೈಭವದಿಂದ ನಾಕವನು ಹೊಕ್ಕು ನಿಖಿಲೋಪಚಾರಗಳಿಂದ
ಮುಖಾರಿಯನು ಸಂತೈಸುತ್ತಿರೆ, ಸುಖದಿಂದ ದಿವ್ಯನಿಲಯದೊಳು ಖರದ
ನಕತಿಪಯಮಾಸವಾಸವನು ಮಾಡಿ ತರುವಾಯ ನಿಜಶೋಕಮುನ್ನೈದಬೇ
ಬ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದಿರ್ವನಾ ದಶಕತಾಯುಷನು ಶ್ರೀಶೈಲಚಾಪರಮಾನು
ಪದಿಂದಿತಿ * * * * *

ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾವಿರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತಭೂವ
ಲಮುಂಡನಾಯಮಾನನಿಖಿಲದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕಜನಪದಧಿಪ್ತಾನಭ

ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನನುಧ್ಯ ದೇದೀಪ್ಯಮಾನಾ ವಿಕಲಕಲಾಸಿಧಿ
 ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕೀತಿಪಾಲ ಪ್ರಮುಖ ಸಿಖಿಲನಿಜ ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾ
 ರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತದಿವ್ಯರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾ
 ಜಾಧಿರಾಜರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರ ಪೌಂಡ್ರಪ್ರತಾಪಾ ಪ್ರತಿಮಾ ವೀರನರಪತಿ ಬಿರುದಂ
 ತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದುಕುಲಪಯಃ ಪಾರಾವಾರ ಕಲಾನಿಧಿ ಶಂಖ
 ಚಕ್ರಾಂಕುಶಕುಠಾರ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯ ಶರಭ ಸೌಲ್ವ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀ
 ವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀಚಾಮರಾಜ
 ಮಹೀಪಾಲ ಧರ್ಮಪತ್ನೀ ಕೇವಲನಂಜಮಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾಸು
 ಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ಮೇ
 ಯಸಗೋತ್ರ ಆಶ್ವಲಾಯನಸೂತ್ರ ಋಕ್ಕಾಖಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿ
 ಶೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾ
 ರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಜೇಶ್ವರೈಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜ ವಾಣೀವಿಠಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕ
 ನಾಟಕ ಭಾಷಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪಕವಾಗಿ ರಜೆಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾ
 ಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯ
 ಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ತ್ರೈವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ *

ಇಷ್ಟತ್ತಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣ.

ಶ್ರೀರಸ್ತು

ಇಷ್ಟತ್ತ ನಾಲ್ಕನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಪ್ರಾರಂಭ.



ಯಸ್ಯಪ್ರಾಥಮಹೋ ಮಹೋಗ್ರದಹನಜ್ವಾಲಾಭಿ ಶುಷ್ಯತ್ಸಂಸ್ಥಿತ
 ತಾರಂ ನಿಜಪಾಣಿಸಲ್ಲವಗಳದ್ದಾನಾಂಬುಧಾರಾಶತೈಃ | ನಿತ್ಯಂ ಪೂರ
 ಯತಿಪ್ರಸನ್ನಜನತಾಹೃತ್ತಾ ಪತಾರಾಪತಿರ್ದೀನಾನಂದ ಮಿವೆಕ್ಷಿತಾಸಜ
 ಯತಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಜಪ್ರಭುಃ || ೧ ||

ನಿಖಿಲದಿಗ್ವಿಜಾನಿಸಿ ನಿಕರ ಕರ್ನಪೂರೀಕೃತ ನಿರ್ಮಲಯಶೋವಿಮಲ

ವಶಾಲತೀ ಲಲಿತಲಕಾಂತಸ್ತು ಬಕೆನೇ ! ಕೇಳು, ನೆಲರುಣಿತಲ್ಪನಸುಜೆಯನು ಕಂ
ಪದಿಂದಿಂತು ಖರಾಸುರವನುನ ಖಿಲಭುವನ ವ್ಯಾಪಿಯಾದ ಜಗಮಂ ಪಡೆದು
ನಿಜಶೋಕ ಗಮನಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತ ನಡ ತದಭಿಪ್ರಾಯಮಂದಂಜೋಳಧರನರಿದು,
ಮೇಣೊಂದುದಿನ ನಿಯುತಯೋಜನವಿಶಾಲ ದಿವ್ಯ ಮಹದದ್ಭುತಸಭಾಸ್ಥಾ
ನಮಂನೈದಿ ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ದಿವ್ಯಾಸನಾಸೀನನಾಗಿ, ನಿಜಸಮೀಪದೊಳು
ನವ್ಯಮಣಿಘಟಿತ ದಿವ್ಯ ಪಂಚಾಸ್ಯಾಪೀಠದೊಳು ಪಂಚಾಸ್ಯನಂತೆ ಸಹಸ್ರ
ಕರನನಣಕಿಸುವ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಸಹಸ್ರಾಯುವಂ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನ
ಖಿಲಾಕ್ಷಿ ನಿಕರದಿ ನೋಡಿ, ಮನದೊಳುಕ್ಕು ನತಿಪರುಷದಿಂದಾತನಂ ಕೊಂಡಾಡಿ,
ಸಾವ-ಭೌವಾಧಿಸತ್ಯಮನ್ನಿತ್ತು, ನಿಖಿಲ ನಿಲಿಂಪ ತಾಪಸಪ್ರವರದಿಂ ವೆರಸಿ
ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಮಂಗೈದನು. ಅಂದಿನ ಮಹೋತ್ಸವಪ್ರಕಾರಮಂ ವಿವರಿಸಲ್ಕ
ಳವಲ್ಲ ನಾಕಿಗಳಿಗರಸ ! ಕೇಳೆ, ತತ್ಕಾಲದೊಳು ಹರಿಮುಖಾರಿಯಾಗ ನ
ತನೂಭವನ ಪರಿಣಯೋದ್ಯೋಗಮಂ ಮಾಡಲಂದಾಗಸದೊಳಶರೀರವಾಣಿಯಾ
ಡಿದಾಲಾಪಮಂ ನೆನೆದು ವಲಭಂಜನನಿಗಂಜಲಿಯಿಂ ಕಟ್ಟಿ, ತದಭಿಪ್ರಾಯಮಂ
ನೋರೆದಿವರ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ; ಪಾಕಶಾಸನನದಂಕೇಳಿ ವಿಸ್ತೃತ
ನಾಗಿ ನಿಜಾಚಾರ್ಯನಾನನಮಂ ನೋಡಲಾ ದಿವ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಹರ್ಷಿ ಸಮಾ
ಜವೊಳ್ಳಂಡಿಸಿರುವಾಖಂಡಲನಿಂ ಕಿಂವನವೆಂತೆನೆ :—

ವತ್ಸ ! ಕೇಳಚ್ಚರಿಯ, ಕಾಂಭೋಜದೇಶದೊಳು ಕಾವಲಿನೀ ನಾಮ
ನಗರವಿಹುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದೊಳು ಕುವಲಯಲಾಪೀಡನೆಂಬೋರ್ವ
ನೃಪ ನಿಖಿಲ ಧರ್ಮಗಳಿಂದ ಚರಕಾಲ ರಾಜ್ಯಮಂ ಪೊರೆಯುತ ಯುಧಿಷ್ಠಿ
ರನ ತೆರದಿಂದ ಪತ್ನಿಯೊಳು ಪುರುಷ ಸಂತಾನಮಂ ಕಾಣದತಿಚಿಂತೆಯಿಂ ಪರಿ
ಪರಿಯು ಸಾಧನಂಗಳಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನಂ ಪೂಜಿಸಲು ಚರಕಾಲ, ಹರಿಯು ಕಾರು
ಣ್ಯದಿಂದುದಯಿಸಲು ಗರ್ಭ ನಿಜಸತಿಯುದರದೊಳು, ನೋಡಿ ನೃಪತಿ ಯತಿ
ವೋದದಿಂ ತದಭಿವೃದ್ಧಿ ನಿಮಿತ್ತ ಮಖಿಲ ಪೋಡಶ ಮಹಾದಾನ ಧರ್ಮದಿಗಳ
ಮಾಡುತಿರಲು, ಉಡುಪತಿಯತೆರದಿಂದ ಗರ್ಭ-ವಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ ಸಪ್ತಮಾಸ
ಮಾಗಲು, ಸುಭಗ ! ಕೇಳು, ಮೇಣಾ ನೃಪತಿ ವೃದ್ಧವೇವಾನಿರತನಾದಕಾರಣ
ದಿಂದ ದೊರೆದ ಭಗವಜ್ಜನರ ಸಂಸರ್ಗದಿಂ ವಿಪಯ ವಿಮುಖನಾಗುತ ಘೋರ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜೆಹಾಸೆಯಿಂದುದರಿಗೆ ಸಂತಾನಮಾತ್ರದಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದಿದ್ದು ಭವಕೂ
 ಪದೋಳು ಪತ್ತಿಯಂತವೃತ್ತಿಮಾಗಬದಕಂಪು ಕೃತಕೃತ್ಯ ತಾನೆಂದೆನುತ ಮನ
 ದೋಳತಿ ಪರುಪದಿಂದರಿದು ಸತ್ಪುರುಷನುದಯಿಸುವನೆಂದೊಂದಿನ ನಿಜಸಭಾ
 ಮಧ್ಯಮೋಳು ಮಂಡಿಸುತ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ನನುಕಂಪದಿಂದಭಿವೃದ್ಧನಾದ ವೈರಾ
 ಗ್ಯದುದ್ರೇಕದಿಂ ಕುವಲಯಾಪೀಡನಾಕ್ಷಣದೋಳಾಶೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ, ಶತ
 ಧೃತಿ ಎಂಬ ಮಂತ್ರಿನರಸಂ ಕರೆದು ನುಡಿದನೆಲೆ, ಸಚಿವ ! ಕೇಳುತ್ತಾನು ತಪ
 ಗೈದು ಮುರಹರನ ಚರಣಾಂಬುರುಹ ದರುಶನಧ್ವಸ್ತ ಭವಬಂಧಮುಳ್ಳವ
 ನಾಗಿ ಐದುವೆನು ತಚ್ಚ ರಣನಳಿನಮಂ, ನೀನು ಸತಿಯುದರದೋಳಗುದಯಿಸುವ
 ಸುಕುಮಾರನಿಗೆ ಸಕಲ ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಮಂ ಮಾಡಿ,
 ಮೇಷಾತನಾಜ್ಞಾ ಸುಗುಣವಾಗಿ ಸುಖದಿಂದಲಿಹುದೆಂದೆನುತ ನುಡಿದು ಮುದ್ರಿಕೆ
 ಯಿತ್ತು, ಸರ್ವಸ್ವಮಂ ನೃಪತಿ ತದಧೀನಮಂಮಾಡಿ, ಸತಿಯೊಡನೆ ತಿಳುಹಲೇ
 ನೆಡರನಾಚರಿಸುವಳೋ ಎನುತ ವಿಶ್ವಂಭರಾಪತಿಯು ತನ್ನೊಳು ತಾನು ಯೋ
 ಜಿಸುತ ಪರೃಕ್ಷಾಪೀಠದಿಂ ದೆವ್ದು ನಿಜನಗರಮಂನುಳಿದುತ್ತರಾಭಿ ಮುಖನಾಗಿ
 ತೆರಳೆ, ನಾಗರಿಕರತಿದುಃಖದಿಂದಳಲುತ್ತಿರಲು, ಅನಿತರೊಳು ತತ್ಸತ್ತಿಗೆ ತಿಳಿ
 ಯಲೀವಾತೆ ನೃಪತನಯ ! ಕೇಳದ್ಭುತವ,ಆಕೆ ಪತಿವಿರಹಮಂ ಸಹಿಸಲಾ
 ರದೆ ಮನದಿ ಯೋಜಿಸುತ ತಕ್ಷಣದೋಳಾಲಯದ ದೆಲೆಯಿಂದ ತೆರಳಿ ನಿಜನಗರ
 ಮನ್ನುಳಿದು ಪತಿಸರಣಿಯಂ ಪಿಡಿದೈದುತ್ತಿರಲು ;—ಆವುಪತಿ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿ
 ಯಂತೊಡನೆ ಸಡಗರದಿಂದ ಪಿಡಿಯಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತ ಪಿಡಿಸಡುವಿನಬಲೆ ಕೈಪಿಡಿ
 ಯಂತೆ ಬಿಳಗುತಿದ ಕದಸಿನಿ ಕೋಭಿಸುವ ಮಡದಿ ಕಡುವೇಗದಿಂದಡಿಯಿಡುತ
 ಬರುಪುದಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮೌನದಿಂ ಮುಂದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು ;
 ಮಾನಿನಿಯು ಮನದೋಳಾಯಾಸಮಂತಾಳ ದಿನಪದವಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಬರಲು,
 ಇಂತು ಮಾಸವ್ಯಯಂನಡೆದು ದಂಡಕಾರಣ್ಯಮೋಳು ಬರುತ್ತೊಂದುದಿನ ಸುಭಗ!
 ಪ್ರಸುಪವೇದಸೆಯು ತಲೆದೋರಲಾ ಮಾನಿನಿಯು ಪರಮಯಾತನೆಯನ್ನು
 ಸಹನನಾಡುತ ಪತಿಯ ಪದವಿಯನ್ನೈದುತ್ತಿರೆ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ, ಬಳಿಕ ಸುಮು
 ದೋತದೋಳು ತರಳ ಸುವಯಿಸಲು, ಭಾಮಿನಿಯು ವಿಮಲತರುಮೂಲದೊ
 ಳು ಪ್ರಸವಿಸುತ, ಬಾಲಕನ ಪರಮ ಸೌಂದರ್ಯವನು ನೋಡಿ ಮರುಗುತ್ತ ವ

ನದಳಲತೊರೆದು ವೈರಾಗ್ಯದಿಂ ಧರಿಸಿದ್ ವಸನಮಂ ಖಂಡಿಸುತ ಖಂಡ ಪಟ
ಮನ್ನು ತರುಮೂಲದೊಳು ಹಾಸಿ, ಕೇಳಾಶಿಸುವನದರಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸುತ
ನೋಡಿ ಮುದ್ದಾಡಿ, ತವಜನನಿಮೇಣ್ಣಿನ್ನನಾದೂತಿಯ ಕರಾಂಬುಜದೊಳ
ತ್ತು ಕಳುಹುವ ಕಾಲದೊಳು ವಿಷಾದವನ್ನೈದಿದತೆರ ಕಂಬನಿಗರೆದು, ತರು
ವಾಯು ಪತಿಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ನಿಶಿತಾಸಿಯಿಂ ತರಿದು ಮಮತಾ ಲತೆಯದೈ
ರ್ಯಮಂ ಪಿಡಿದು, ಪತಿಸರಣಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯಲು ; ಮಹೀಪ
ತಿಯು ಸತಿಯು ಮತಿನಿಶ್ಚಲತೆಯನ್ನು ಮನದಂದು ಒಂದು ವಿಧದೊಳಾ
ಲೋಚನೆಯವೂಡಿ, ತನ್ನೊಳು ತಾನು ವಿಪಿನದೊಳಗೊಂದು ಕುಟಜಾ
ರ್ಜುನ ಮಹೀರುಹದ ಮೂಲದೊಳು ಕುಳಿತ, ನಿಜಸತಿಯು ವಾದರದಿಂದ
ಬದಿಗೆ ಕರವೊಡನೆಲೆ ಕಾಂತೆ ! ಕಾಂತಾರದೊಳು ಕಂತುಪಿತ ದಯೆಗೈವ ಸಂತಾ
ನಮಂ ತೊರೆದು ತನ್ನೊಡನೆ ನೀನು ಬರಲೇನುಕಾರಣ ಪೇಳು, ತಾನು ತವ
ಗೈದು ಕೇಳು ರುಣಿಪರಲೋಕಮಂ ಪಡೆಯುವಭಿಲಾಷೆಯಿಂ ತೆರಳಿದನು, ನಿನ್ನೊ
ಡನೆ ಪೇಳೆ ನೀನೆಡರನೇನಾಚರಿಸುವೆಯೋ ಎನುತ ಫುಲ್ಲಾಬ್ಜ ನಯನೆ ! ಸುತರಿ
ಲ್ಲದವರಿಗೆ ಕೇಳಿಲ್ಲ ಪರಗತಿ ಎನುತ ಸೊಲ್ಲು ಸೊಲ್ಲಿಗೆ ನಿಗಮ ಸಾರುತಿದೆ,
ಯದರಿಂದ ನೀರೆ ! ಚರಕಾಲದಿಂ ಫೋರಭವರೂಪದೊಳಗಿದುವರಿಗೆ ಪುತ್ರನ
ಭ್ಯುದಯಾಪಲೋಕನಾಸಕ್ತಿಯಿಂದಿದ್ದನು, ಇಂಚುತ್ತುಮ ಶ್ಲೋಕನಡಿದಾವ
ರೆಯ ಕರುಣದಿಂದತ್ಯಧಿಕ ಗುಣಯುಕ್ತಪುತ್ರ ನಿನ್ನದರದೊಳು ನೆಲಸಲದನ
ರಿತು ತಾಂ ತೆರಳಿದನು, ತರುಣಿ ! ಕೇಳದರಿಂದ ಶಿಶುಸಹಿತ ನಗರಮನ್ನೈದಿ
ತತ್ತೋಪಣವ ನಿರುತ ನೀವಾಡುತ್ತಲಭಿವೃದ್ಧನಾದಬಳಿಕಪರಿಮಿತ ವಿಭವದಿಂ
ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಮಂವೂಡಿ, ತರುವಾಯ ತನಹೃದಯವೆಂತೆಳಸುವುದೋ ತದ
ನುಗುಣವಾಗಿ ತರಳಾಕ್ಷಿ ! ನೀನಿರಲುಜಿತವೆಂದೆನಗೆ ತೋರುತಿದೆಯನುತ ನರ
ಪತಿಯು ಬಲು ವಿನಯದಿಂ ನುಡಿಯಲು, ಅವನರಸಿ ಪತಿವಾಕ್ಯಮಂಕೇಳಿ
ನಸುನಗುತ ತಚ್ಚರಣ ನಳನಗಳಗೊಂದಿಸುತ ಕೈಮುಗಿದು ಕಾಂತ ! ಲಾಲಿಪು
ದೆನ್ನಲಿನ್ನಪವ, ಸತಿಯರಿಗೆ ಪತಿಯೇಪರದೈವ, ತವಚರಣಸೇವೆಯೇ ಎನಗೆ ಸದ
ತಿಗೆ ಸಾಧನವು, ಭವದನಾವೃತ ತನಯ ರಾಜ್ಯ ಸೇನಾಕೋಶಗಳ ಮವಂತೆ
ತನಿಗ್ಯಾಕೆ, ರಮಣ ! ರಮಣೀಯ್ಯ ಭವದಂಘ್ರಿಯುಗಳವನಗಲಿ ತೃಟಕಾಲ ತಾನಿ

ರುವಳಲ್ಲವಿಮು ಫಲಿತಾರ್ಥ, ಬರಿದೆ ತನ್ನನಳಲಿಸದಿರೆಂದೆನುತ ವಿನಯ ಮೃದು
 ಮಧುರತರವಾಣಿಯಿಂ ಮಡುವ ಬಿನ್ನೈಸೆ, ನರಪತಿಯು ಸತಿಯಾಡಿದದ
 ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಮೂಢವನೆಗತಿ ಮಮತ
 ನೂಜನಿಗಾನು ಬರಿದೆ ಜೆಂತಿಸಲೇನುಫಲವೆನುತ ಕುವೆಯಾಪಿಡ ನಿಶ್ಚಯ
 ಮಾಡಿ ತೆರಳಿದನು ಸತಿಸಹಿತ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮಕಾಗಿ; ಮತ್ತೆ ಕೇಳಾಗ ಶತಧೃತಿ
 ಎಂಬ ಮಂತ್ರಿವರಸವನೀಶ ನರ್ಥಾಂಗಿಯೊಡನೆ ತೆರಳುತಿನ್ನೇನಮಾಡುವೆ
 ನೆಂದು ಕರದೋರ್ವಚಾರನಂ ನುಡಿದನೆಲೆ ಗೂಢಚಾರ! ಕೇಳು, ಮೇಣವರೊ
 ಡನೆ ಪೋಗುತ್ತ ವರರಿಯದಂತೇನಹುದೋ ನೋಡಿ ಜನದಿಂದೆನಗೆ ಸುದಿಯನು
 ಪೇಳುವುದೆನುತ ಕಳುಹಿದ ಚರನು ಬಾಲಕನನರಣ್ಯದೊಳು ಬಿಟ್ಟೈದಿ
 ದಂದ ವನುನೋಡುತತಿಜವದಿಂದ ಪುರಕ್ಕೆದಿ ಸಜೆವನೊಡೆ ನೊರೆಯೆ ವೃ
 ತ್ತಾಂತವನು. ಕೇಳುತತಿ ಖೇದದಿಂ ಶಿಶುವತರದ್ಯಾಕೆ ನೀಬಂದೆ ಎನುತ
 ಚರನ ಜರಿದು ಜವದಿಂದಲವನೊಡನೆ ತುರಗವನೇರಿ ಬಂದು ನೋಡುತ ಶಿಶುವ
 ಕಾಣದಾವಿಪಿನದೊಳು ತಿರುಗಿ ಬರಲು, ಖೇದದಿಂ ಹರಿಯ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ
 ದಯಿಸಿದ ಕುಮಾರನಿನ ನಪ್ಪವಾಗುವದಿಲ್ಲ, ಪ್ರಕೃತದೊಳರಣ್ಯದೊಳು
 ತಾನು ಮಾಡುವುದೇನು, ಮಾನವಾಧಿಸನಾಜ್ಞೆಯನುಸಾರ ಧರಣಿಯನು ಪೊ
 ರೆಯುತೀ ಕುವರನೈತಂದ ಬಳಿಕಾತನಡಿಗೊಪ್ಪಿಸುತ ರಾಜ್ಯಮಂ ತಾನು ಕೃತ
 ಕೃತ್ಯನಹನೆಂದೆನುತ ಪಿಂತಿರುಗಿ ಪುರಕ್ಕೆದಿ ಧರಣಿಯನು ಪೊರೆಯುತಿಹನು.
 ಹರವರಾತ್ಮಜ! ಕೇಳು ಹರಿವಿಲಾಸವನು.

ಇತ್ತಲಾ ಮಹಾವಿಪಿನದೊಳಗೋರ್ವ ಘೋರಕಿರಾತನಬಲೆಯಿಂದೊ
 ಡಗೂಡಿ ಪರ್ಣನಿಲಯವ ರಜೆಸಿ ಚರಕಾಲದಿಂ ವಾಸವನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ
 ರುವನಾಮೃಗಾದನು ಸುಭಗ! ನಂದಿನಂದದೊಳಂದು ಮೃಗಯಾರ್ಥಮಾಗಿ
 ಶರಚಾಪಗಳ ಪಿಡಿದುಕಾಂತಾರದೊಳು ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ತಮಾಲತ
 ರುಸಾಂದ್ರ ಶೀತಲವಿಮಲ ಸುಖ್ಯಾಯದೊಳಗಳುತ ಗಗನಮಂ ಬೆಳಗುತಿಹ
 ಸುಂದರಾರ್ಭಕನಕಂಡನು. ಅವನಿಪತಿತನಯ! ಕೇಳಾಕಿರಾತನು ಪರಮವಿ
 ಸ್ಮಯದೊಳೆತ್ತಣ ವಿಚಿತ್ರತರಬಾಲಕನು, ಈ ಮಹಾರಣ್ಯದೊಳಗಿರ
 ಲು ಕಾರಣವದೇನೆಂದೆನುತ ಯೋಚಿಸಿ ಕಿರಾತನನಪತ್ಯನಾದುದರಿಂದ ಶಿವ

ದಯೆಗೈವ ತನಗೆಂದೆವ ತ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಮನಮೊಳತಿ ಹರುಹದಿಂದಾ ಸ್ತನಂ
 ಗುನುನಿಜ ಕರವೊಳೆತ್ತು ತವಧಿಕ ಮೋಹದಿಂ ಮುದ್ದಾಡಿ ನೋಡಿಮನ
 ದುಬಿ ನಿವಿಜಸಲಾಕಾಲಂಕೆ ಬಂದು ತನ್ನಬಲೆಯಂ ಕರೆದು ಕಳೆಯ
 ಕುಶಮದೆೊಳಾಡಿದನನ್ನಿತ್ತು ವೃತ್ತಾಂತನುಂ ನೋರೆಯಲು ಆ ಮಾನಿನಿ
 ಯು ನೋಡಿ ಪರವರಳಾಗಿ ಪಪಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳುಳಾಗಿ ಸುಂದರನೇ! ಕೇಳು ಮ
 ತ್ತಂದಿನಾರಭ್ಯವಾಕಂದನು ಪೊರೆಯುತ್ತಲಾನಂದದಿಂದಭಿವೃದ್ಧನಾಗುತಿರಲೀರಾ
 ರುಪಾಯನನಮಕಾರಿಯನು ಸುಕುಮಾರಭನ್ನಾನಿಪಾವನು ನೋಡಿಮನದೊ
 ಳೆ ಬಾಲಕನಿಗನುರೂಪಳಾಗಿರುವ ತರುಣಿ ಪಸಚರನಾದ ತನಗೆಂತು ದೊ
 ರೆನಳೆಂದೆಸಿತ ಜಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ; ಹರಿಯಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ತಾದ್ಯ ಶಳೆದೊರೆದಳ
 ದನೇನಣಿಸುವೆನೆಂದಿನಲು, ತಾರಾಪತಿಯು ನರವರಾತ್ಮಜನು ನಿಜಕರಗಳನು
 ಮುಗಿಮ ನಸುನಗುತಲಮರಾಚಾರ್ಯ ತನಗೆ ತಾರಾಧಿಪಾನನೆಯ ವೃತ್ತಾಂ
 ತಮಂತಿಳುಹಬೇಕೆಂದಿನಲು ಧಿವಣನಿಜದಶನರುಜೆ ಕೌಮುದಿಯುತತ್ಸಭಾಸದ
 ಜನರದಹರಾಂಧಕಾರವನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಿರಲು ವಿವರಿಸಿದನು, ಅವನೀಶಕುಲ
 ತಿಲಕ! ಕೇಳು ಸಾವಧಾನದೊಳದೊಂತಿನಲು ; ಹಿಮಾಚಾರ್ಯ ಕುಮಾರನನು
 ಕಂಪಸಂಪಾದಿತ ಸಕಲಭುವನ ಶ್ಲಾಘನೀಯ್ಯಸುಶ್ಲೋಕನೆ! ಕೇಳು, ನೀಪಾಳ
 ವಿಷಯದೊಳು ನಾಗಪುರಿಯುಂಬವರರಾಜಧಾನಿಯೊಳು ಚಂದ್ರಸೇನಂಬ ಮ
 ಹೀಪಾಲನಿರ್ದನು, ಆ ನರೇಂದ್ರನಿಂಗೋವ ಜಗನ್ನೋಟನಿಯಾದಕನ್ನೆಯಾ
 ವಿಭವಿಸಲಾತನು ತನುಭವೆ ? ನುಜೆರುಯಂಬ ಪೆನರನ್ನಿಟ್ಟು ಪೋಷಿಸುತ್ತಿರೆ
 ಸುಭಗ! ವಿಭವದಿಂದಭಿವೃದ್ಧಳಾಗುತಾಕನ್ನೆಗಿಂತನ್ಯಥಾಚರಣಯುಗವನ್ನು ಮನ
 ಮುಟ್ಟು ಭಜನೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಲೊಂದುದಿನ ತವ್ವ ತೋದ್ಯಾಪನೆಯಮಾಡುತ,
 ತವಂಗಭೂತಾಚಾರ್ಯ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡೆ, ಕೇಳು ಪುರೋಹಿತ ತನೂಭವನ
 ಕರೆದನುಲಹಾಟಕ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತಚ್ಚರಗಳ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು ; ಆ
 ಪುರೋಹಿತ ತನೂಭವನು ರಮಣೀಯ್ಯ ರಮಣೀವಯೋರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ
 ನಿಭ್ರಮ ವಿಲಾಸ ಗತಿಹಾಸ ಮಧುರಾಲಾಪ ವಿವಿಧ ಚೇಷ್ಟಾ ಸಮವಲೋಕನ
 ಸಮುತ್ಪನ್ನ ಮಕರಕೇತನ ನಿತರತ್ನಗ್ರಹಾರ ವಿಕ್ಷುಬ್ಧಿತ ಮತಿಯಾಗಿ, ತದ್ವಿ
 ಪ್ರಯೋಗಜನಿತಾವಿಪಹ್ಯಮಾನ ವೇದನಾಮುಷಿತ ವಿವೇಕಮುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಅಲ

ಬೃಹತನು ವಸ್ತುಲಾಭೇಭಿಃ ಸುಂ ನಿಕಾಂತಸಂತಾಪವನ್ನೈದಿ, ತವ್ಯಸೀಕರಣ ತಾ
 ತ್ವರ್ಯಾದಿಂ ವಿವಿತ್ತ ಸ್ಯವೇಶವೋಳೇ ಕಾಂಗಿಯಾಗಿರುವ ಭೂಕಾಂತಕುಮಾರಿಯಂ
 ಕಂಡಿವೇ ಸಮಯಮೊಂದು ಕಾಂತರದಿಂದ ನುಡಿದನೆಲೈ ಅನಂಗ ವಿಜಯಂದಿರಾ
 ರಂಗಸ್ಥಲಾಯವಾನ ನಿಜಾಕಾಂಗವಾಗುರಾಬನ್ನ ನಿಖಿಲ ಭುವನಸ್ಥಿತಾಶೇಷ
 ಯುವನನುನು ಕುರಂಗನಿಚಯಳೇ ! ಕೇಳು, ಮನ್ಮತನಕಲಭವನತ್ಯಂತ
 ಕುತೂಹಲದಿಂದ ತವಯುಧೋಚಿತ ವಿನ್ಯಾಸ ಸುಭಗ ಸುಕುಮಾರ ಮಸ್ತುಣ
 ವೂಸಲನ್ನಿಗ್ಧ ಕರಚರಣಾದ್ಯವಯವ ಪ್ರಚಯ ರುಚಿರ ಮಂದಾರವನ
 ದೋಳ್ಕು ಹುಮುಕುರನುಧಾವನೆಯಮಾಡಿ ಭವದತುಲ ಲಾವಣ್ಯ ಪೀಯೂಷ
 ಪಾರಾವಾರ ಪೂರದೋಳ್ಕು ಳುಗಿ ಮುಳುಗಿ, ಯುಷ್ಮದತಿಕರಿಣ ಮಹದುನ್ನತ
 ವೃತ್ತವಿಪುಲಾನೋನ್ಯ ಸಂಸರ್ಗ ಕಾಂತಕುಚ ಕುಭೃತ್ಪ್ರಿಖರಮನ್ನೇರಿ
 ಯೇರಿ, ತದೀಯ್ಯ ನಿತಾಂತ ಸಂಘರ್ಷದಿಂದ ತೀವಕಾರ್ಶ್ಯಮನ್ನೈದಿ ಯೈದಿ,
 ಭವದೀಯ್ಯ ರೋವೂಳ ಕಾಳಾಹಿಮುಖ ವಿನಿರ್ಗತಗರಜ್ವಾಲೆಯಿಂದದಹ್ಯ
 ವಾನ ಸರ್ವಾಂಗ ಸಂತಾಪದಿಂ ತವಮನೋಹರ ಲಸನ್ನಾಭೇ ಸರೋವರದೊ
 ಳೇಜಾಡಿಯಾಡಿ, ಲಲಿತಾಂಗಿ ! ನಿನ್ನ ಘನಪೀವರನಿತಂಬಯುಗ ಪುಳಿನ ಪ್ರದೇ
 ಶದೋಳು ತೋಳವಿ ತೋಳವಿ, ಬಳಲಿ ಬಾಯಾರಿ ಬಸವಳಿದು, ಭವನ್ಮತನ
 ಕರಣ ಸಂಸರ್ಗಾಭಾವಪ್ರಯುಕ್ತ ಸಂತಾಪದಿಂ ತಪಿಸುತಿದೆ ಯದರಿಂದ ಸರೋ
 ಜಾಕ್ಷಿ ! ರಕ್ಷಿಸುಪುದೆನ್ನ ಸತಿಯಾಗಿ ಜಿತ್ತಜ ಕಲಾಕೋವಿದರೊಳೆನ್ನ ಪೋ
 ಲುವ ಪುರುಷರೇ ಭುವನದೊಳಗಿಲ್ಲ ಪುಸಿಯಲ್ಲ ಪುಲ್ಲ ಶರನಾಣೆ ಎನಲು ;
 ಕೇಳಿದಳು ಖೂಳ ಗುರುಬಾಲಕನ ನುಡಿಗಳನು, ತಾಳಿದಳು ರೋಷದುರವ
 ಣೆಯ, ಸೈರಣೆಯಿಂದ ಕೇಳಲವೋಮಾಡ ! ನಿಜಭಗಿನಿಯೊಳನುರಾಗವನ್ನು
 ಮಾಡಿದುದಲ್ಲದೆನ್ನಾಡನೆ ಮರ್ಯಾದೆಯನು ವೀರಿ ನುಡಿದೆಯಾದೊಡೆಯುಮನ್ನಿ
 ಸಿದೆ, ಕೇಳಿನ್ನುಮೇಲೀತೆರದಿ ಬಗುಳದತಿ ನಾಲಿಗೆಯುಸೀಳುವೆನೆಚ್ಚ ರದೊಳಿರು
 ವುದೆನುತಾತನಂ ಜರಿದು, ದೂತಿಯರನ್ನು ಕರೆದೀ ಸರಾಧಮಾನ ನಿಲಯದಿ
 ಪೂರಡಿಸುವುದೆನುತಬಾಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ತರುಬಲಾ ತರುಣಿಯರು ತರಳನತಿಶೇ
 ದದಿಂ ತರಳದನು ತನ್ನ ವನೆಗಾಗಿ, ತತ್ಪ್ರಿತನು ಸುತನಿರವಕಂಡತಿ ಭಯಾತುರ
 ನಾಗಿ ನುಡಿದನೆ ಲಿತರಳ ! ತ್ನಾದಿರನಂ ಕಂಡ ತಾನರೆಯವೋಲು ನಿನ್ನ ಮುಖ

ಸುರಸಿವನು ಬಾಡಿರುವುದೇ ಏಕಾರಣ ಪೇಳು ದುಗುಡದ ನಿಧಾನಮನ್ನೆನುತ
ಪ್ರಶ್ನೆಯನಾಡೆ, ವಿಪ್ರ ತಮಜಾತ ತದ್ವಿಪ್ರಯೋಗಾವಮತಿಯಿಂದ ದುಃಖಿತ
ನಾಗಿ ಮರೆಮ ಮರ್ಯಾದೆಗಳ, ಕೆರಗಿ ಕಂಬನಿಗರೆಮ ಬರೆಮ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ
ನುಡಿಸನವತಾತ ! ಕೇಳೊಡವಿಸನ ಬಾಲಕಿಯ ಪರಿಣಯವು ತಸಿಗಾಗದಿರಲೊ
ಡಲತಾಂ ಧರಿಸಲಾರೆ ನಿಮ ನಿಶ್ಚಯವು ಎನಲು, ಆ ಮಹೀಸುರನು ಸುತನ
ಸಂಭಾವಿತಾಲಾಸನುಂ ಕೇಳಿ ಕಡುವಿಸ್ಮಯದಿ ನುಡಿಸನೆಲೆವತ್ಸ ! ಮತ್ಸುತ
ನಾದ ತಿರುಕ ಹಾರುವನಿಗೆ ತಿರೆಯಾಸ್ತ್ರಾ ರಣುಗಿಯಂ ಕೊಡುವರೆ ? ಮೂಢ,
ಧಿಕ್ ಸಕಲ ವೇದಾರ್ಥಗಳ ನಿನಿಗೆ ತಾನುಪದೇಶವೊಡಿದುದು ಸಫಲವಾಯ್ತೆಂ
ದು ರೋಷಾಮರ್ಷದಿಂದ ಧಿಕ್ಕರಿಸಲು, ಆ ಮಂದಮತಿಯಂದನೆಲೆ ತಂದೆ !
ಕೇಳೊಂದೇ ನುಡಿ, ಕುಣಪದೊಳ್ಕೊಪವಂ ಮಾಡಿ ಫಲವೇನಿನ್ನು, ಮಾನಿನಿ
ಯು ಮಾಡಿದಾಳಕ-ವಿಷದಂತಿರುವ ಭೋರಾವಮಾನನುಂ ಮನಕೆ ಹಿತನಾಗಿ
ರುವ ಬಹುಮಾನದಂತೆ ತೋರಿಸುತಲಾ ಭಾಮಿನಿಯು ಭಾಗ್ಯ ಮದದಿಂ ನುಡಿದ
ನಿಷ್ಕುರೋಕ್ತಿಗಳ ಸುರನಗಸುವಾಸಾರದಂತೆನ್ನ ಕಿವಿಗಿಂಪಾಗಿಮಾಡುತ್ತ
ಲಿಂತು ಮಹದಸಕಾರಿಯಾದ ಲಲಿತಾಂಗಿಯೊಳು ಭೋಯೊಪಿ ಮನಲಜ್ಜೆ
ಯನು ತೊರೆದು ಮಮತೆಯಿಂ ಧಾವನೆಯ ಮಾಡುವಂತೆನ್ನ ನಾಹರನಳಕ
ನಯನಾಗ್ನಿಯಿಂದಲಳದ ಗಿಳಿದೇರನೀಪರಿಯಲ್ಲಿ ಮರುಳುಮಾಡಿದಬಳಕ
ತನ್ನಾಶೆ ತಾತ ! ಕೇಳಿನ್ನು ನಿನಗ್ಯಾಕೆನುತ ಹಂಬಲಿಸಿ ಕಂಬನಿಯ ಸುರಿಸುತ
ನಿತಂಬಿನಿಯ ನೆನೆ ನೆನೆಮ ತದ್ವಿರಹ ಜನಿತಸಂತಾಪದಿಂದನ್ಮಾದನಂತೆ ಮರ್ಯಾ
ದೆಯನ್ನುಳಿದಳಲಿ ಹಲುಬುತಿರುವಾತ್ಮಜನನೋಡಿ ಭೂಸುರೇಶನೇಕಪುತ್ರನಾದು
ದರಿಂದ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡುತ್ತೀ ಪಾತಕನಿಂಗಾಕೆ ಯತಿ ರಮಣೀ
ಯ್ಯತಾಸಮವಲೋಕನ ಸಮುತ್ಪನ್ನ ಪರಮಾನುರಾಗ ತಲೆದೋರಿ ಮರು
ಳಾದ ನಿನನಿದಕೆ ತದ್ಭಟನಮನ್ನುಳಿದು ಮಿಗಿಲಾದುಪಾಯಗಳಿಗವಕಾಶಮೆಲ್ಲಿ
ಹುದು, ಮೇಣ್ಣೊಡವಿಪರೆ ಕನ್ನೆಯತಿ ಬಡವರಾದೆನುಗೆ ಸಂಘಟನೆಯಾಗು
ವುದೇ ? ಶಿವಶಿವಾ, ಮಹಾದೇವ, ಕಡುಮೂರ್ಖನಾದೀ ತನೂಭವನ ಕಾರ
ಣದಿಂದ ಪೋಷಿಸಿದ ನರಪತಿಯೊಳಿಗ ವಂಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಭೇದೋಪಾಯ
ದಿಂದ ನಂದನನಿಗರವಿಂದಲೋಚನೆಯ ಸಮ್ಮಂಥವಾಗುವತೆರನ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲ

ದಿನ್ನಿಲ್ಲು ಪಾಯಾಂತರಗಳೆನುತ ಮಾನಸದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯವ ಮಾಡುತಿರಲು ;

ಇತ್ತಲಾ ಸುರುಜಿಯು ಮರುಗುತ್ತ ಮನದಲ್ಲಿ ಗುರುವುತ್ಪತ್ತಿಯ
ತ್ವಾರವಾಡಿದುದ ನೆನೆನೆದು ಕ್ರೋಧದುರವಣೆಯಿಂವ ಲನುಚಿತವಾಡಿದನು,
ವಿಪ್ರಾವಮಾಸವತಿ ಕ್ಷಿಪ್ರದಿಂದುರುಹುವದು ಶತ್ರುವಿನ ಗೋತ್ರಮಂ, ಸತ್ಯ
ಮದುಕಾರಣಂ ಕರೆಸಿ ತಜ್ಜನಕನನ್ನಾತನಡಿಗೊಂದಿಸುತ ಬೇಡಿದುದನಿತ್ತು
ತನ್ನ ಕ್ರಮಾಚರಣೆಯಿಂ ಜನಿಸಿದ ವಿಷಾದಮಂ ಪರಿಹಾರವಾಡಿಕೊಂಡನ
ರಸುಗ್ರಹವ ಸಂಪಾದಿಸುವೆನೆಂದೆನುತ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯವಾಡಿ, ದೂ
ತಿಯು ನೋಡಿ ಕರೆ ಪುರೋಹಿತರನೆನಲು ; ಆಕೆಯತಿ ಜವದಿಂದ ಬಂದು ಮುಖ
ಜಾತನಂ ತಂದು ತೋರಿಸಲು, ನೃಪನಂದನೆಯು ವಿಪ್ರನಡಿಗೊಂದಿಸುತ ಪೀಠ
ದಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸಿ ವಿವರಿಸಿದಳವನಣುಗನ ದುರುಕ್ತಿಗಳನಾ ಮಹೀಸು
ರನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವವನೆಂತೆ ಕಡುರೋಷದಿಂ ನುಡಿದನೆಲೆತಾಯೆ ! ತನ್ನದ
ರವೊಳು ಜನಿಸಿದನುಗದಂದೇ ಪಗೆಯಾಗಿ ದುರುಳನವನಿಗಿನ್ನುಚಿತ ಶೀಕ್ಷೆಯನು
ಮಾಡದಲೆ ಕಳುಹಿದುವಕೇನೆಂಬೆ ನಬಲೆ ! ಬಹುವಾತಿನಿಂದೇನು ಫಲ. ಫಲಿ
ತಾರ್ಥವಿರುವಕಡೆ ಗೀತನಂ ತೊರೆದು ಪರಲೋಕಮಂ ಪಡೆಯುವರೆ ಪರ
ಮಾಂತರಂಗ ಸಾಧನವಾದ ಪರಮಹಂಸಾ ಶ್ರಮವಧರಿಸುವೆನು ಸಾಕು ಸಂ
ಸಾರದೀ ಕೊಟಲೆಯು ಎನುತ ನಿರ್ವೇದದಿಂದುಡಿಯಲು, ಆ ಸುರುಜಿಯ
ದಕ್ಕೇಳಿ ಅತಿಭೀತಿಯಿಂ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಮಾಡಿ ಬಲುನಿನಯದಿಂ ನುಡಿ
ದಳು-ಆಚಾರ್ಯ ! ಕೆಳ ರಳರವಿವೇಕದಿಂವಾಡಿದಪರಾಧಮಂ ಮನಕಿನಿತುಘನ
ವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತಾ ಯಾಸಮಂತಾಳಿ ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಮಂತೊರೆಯುವತಿಸಾಹ
ಸವ ಹೃದಯದಿ ಭವಾದ್ಯ ಶರು ಯೋಚಿಸುವುದೇನುಘನವಹಹ ! ಸತ್ಪಥತಪ್ಪಿ
ಬಾಲಕರು ನಡೆಯುತಿರಲು ಅಂಧಕರತೆರದಿಂದ ಹಿರಿಯರಾದವರು ಮೇಣ
ಮಿಗುಜಿತೋಕ್ತಿಗಳನೊರೆದು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗಮಂ ತೋರಿಪಾಲಿಸುವೆರ
ಲ್ಲದೆತಾತ, ತಪ್ಪಿಸುವರೆ ? ಸಾಕದಂತಿರಲಿ, ಕೇಳೇಗಲೆವಿನ್ಯಾರ್ಯರಪರಾಧಮಂ
ಮರೆದು ಮುಂದೀತೆರದೊಳಾಚರಿಸದಂತೆ ಬಿಗಿನಾಡಿ ಪಾಲಿಸುವುದನುತಾಪ
ಗೊಳಲೆನು ಫಲಮೆಂದು ಮದನೆಮಾಡಿ ಇಂದುಮುಖಿಯು, ಭೂಸುರನು
ನುಂದರೀ ! ಸಾಧುವನಸಮ್ಮತ ಸುಧಾಸಾರ ಸನ್ನಿಭಸುಗಂಭೀರ ಮೃದುಮಧು

ರ ಭಾರತೀ ನಿಕರಗಳಕೇಳ ಕಡುವಿಸ್ತಯದಿ ಮಾನಸದೊಳೊಡ್ಡ ಶರೊಳೆಂತು
ತಾಂವಂಚನೆಯನಾಡಿ ವಿಪ್ರಿಯವ ನಾಚರಿಸುವೆನು, ಶಿವಶಿವ, ಮಹಾದೇ
ವ ! ಎನುತ ನಾನಾವಿಧದಿಯೋಚಿಸುತನಿಶ್ಚಯನಾಡಿ ಕಾರ್ಯವನೆ ಕಡೆಗೆಪೊ
ಡವೀತನತುಜಾತ ! ಕೇಳೊಪ್ಪಣತ್ರಯದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರಗಿಂತಧಿಕಮಿನ್ನಿಲ್ಲ ಸಂಸಾರ
ರದೊಳು, ತರುವಾಯ ಭೂಸುರಾಧಮನಾಕೆಯೊಡನೆಂದನೆಲೆ ವತ್ಸೆ ! ಮತ್ಸ್ಯ
ತನು ಪರಮಾನುರಾಗ ಪರವಶನಾಗಿರುವ ಶಿಷ್ಯಭಾವಮಂ, ಪೋಷ್ಯ ಪೋಷಕ
ಭಾವಮಂ ಮರೆದು ಮನಬಂದತೆರದಿಂ ದುರುಕ್ತಿಗಳನಾಡಿದುದಯುಕ್ತವದ
ರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲ, ಖಂಜರೀಟಾಕ್ಷಿ ! ನೀನಂಜದತಿರೋಪದಿಂ ಗುರುತನೂ
ಭವ ನಿಗಮಮಾನವಂ ಮಾಡಿದುದು ಮಹದ ನುಭಿತಾರಂಭವದರಿಂದ ಕೇ
ಳೆಂದುಮುಖಿ ! ನಿಖಿಲಾಘು ನಿಕರಗಳು ಪರಿಹಾರವಾಗುವವೊಲು ಬಹುಫಲೋ
ನ್ಮುಖ ವಾದಕಾರ್ಯವನು ಪೇಳುವೆನು ಪ್ರಕೃತದೊಳು ಮಾಡುವರೆ? ಎನಲು,
ಅವಿಲಾಸಿನಿಯು ಕರಮುಗಿದು ತಾತ ! ತಾಂ ಕೃತಕೃತ್ಯಳಾಗುವೆನು ಪೇಳು
ಜವದಿಂದೆನಲು; ಖೂಳ ವಿಪ್ರಾಧಮನು ಪೇಳಿದನು. ಮಾನಿನಿಯೆ ! ಕೇಳು,
ಮೇಣೀವ್ರತೋದ್ಯಾಪನೆ ಯೊಳಾಚಾರ್ಯ ಪೂಜೆಯನು ಮನಮುಟ್ಟ ಮಾಡು
ತ್ತ ಲ ವಗಿಪ್ಪಮಾಗಿರುವ ಸರ್ವಸ್ವಮಂ ದಾನಮಂ ಮಾಡುವರೆ ನಿನ್ನಂ
ಗಮೊಳಗಿರುವ ಭೂಷಣಾಂಬರಗಳೊಳಗಿನಿತುಳಯದಂತೆ ನೀ ದಾನಮಂ
ಮಾಡಿದರೆ ಮಾಡಿದೀವ್ರತ ಸಫಲ ಮಾಗುವದು, ವಿಪ್ರಾವಮಾನ ಜನಿತಾಘು
ಪರಿಹಾರ ವಾಗುವದೆನೆಗೆ ಪುತ್ರಭಿಕ್ಷುವನಿತ್ತ ಮಹದಪರಿಮಿತ ಸುಕೃತಘಟನೆ
ನಿನಿಗಾಗುವುದು, ತನ್ನ ಮಸದೆಣಿಕೆ ಕೈಗೊಡುವುದು, ಪುತ್ರ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ
ತೋರಿದನುರಾಗಮಂ ದೂರದಲಿ ಮಾಡಬಹುದೆಂದೆನಲು, ಮಾನಿನಿಯದೆಂತೆನ
ಲು, ಭೂಸುರ ನುಡಿದನೆಲೆ ತಾಯೆ ! ಕೇಳ್ಯಪ್ರರೋಳಗೋರ್ವ ಸತ್ಕುಲಜೆ
ಯಾಗಿರುವ ಸುಂದರಿಯಾದ ಕನ್ನಿಕೆಯನೋಡಿ ಮತ್ತವಳ ನಿಶ್ಚಯನಾಡಿ
ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯಾನರ್ಘ ಭೂಷಣಾಂಬರಗಳನ್ನು ಕನ್ನಿಕೆಗಲಂಕರಿಸಿ ಮಾಡಿದಡೆ
ಪರಿಣಯವ ನೋಡುತೀಭ್ರಾಂತಿಯನು ಬಿಡುವ ಸುತನದರಿಂದ ಪೇಳುವೆನು
ನಿನಿಗುಚಿತಮಾಗಿ ತೋರಿದಡೆ ಕೇಳಾಗಬಹುದೆಂದೆನಲು ; ಮಾನಿನಿಯು ಪ್ರರೋ
ಚಿತನ ಕೈತವನರಿಯದತಿ ಮೋಹದಿಂದಾಚಾರ್ಯ ಪೂಜೆಯನು ಮಧುಸರ್ಕ

ಗಂಧ ಅಕ್ಷತೆಗಳಿಂದವಿಳ ವೈಭವದಿ ಮಾಡಿ, ತಾಂ ಧರಿಸಿದ್ ಭೂಷಣಾಂಬರೆ
 ಗಳನು ಬೇಡಿದಂದದಿ ನೀಡಿ ಗೋ ಭೂಹಿರಣ್ಯಗಳನಪರಿಮಿತವಾಗಿತ್ತು ವಂದ
 ನೆಯಮಾಡಲು, ಆನಂದದಿ ಪುರೋಹಿತನು ಕೂಡಿಬಂದುದು ತಾನುಮಾಡಿರು
 ವುಪಾಯವೆನುತಾಡಿದನು ಸತಿಯೊಡನೆ. ನೀರೆ ! ಕೇಳನ್ನೊಂದು ಸಾಧನವು
 ಪ್ರಕೃತೋಪಯೋಗವಾಗಿರುವುದೆನ್ನೆಡೆಯೊಳದ ನೋಡಿ ನೀನಾಮಹಾದಿವ
 ಸಿದ್ಧಾಂಜನವ ಸವನಿರುತದಲಿಧಾರಣೆಯಂಮಾಡಿದಡೆ ಮತ್ತನುಜ ನಿನ್ನೊಳನು
 ರಾಗಮುಂತೊರೆದು ನೀನಿವೆಡೆಯ ಸೇರನು, ಅಜಮಾರಿಯನುಕಂಡಂತೆ ಮಾನಿಸಿ
 ಮಣಿ ! ಎನಲು, ಕೇಳುತಾಸುರುಚಿಯದ ನೀಡು ತಂದೆನಗೆನುತ ಬೇಡಲಾ
 ಭೂಸುರನು ನಾರಿಯಿತ್ತವಿಳ ಸಂಭಾರಮಂ ತೆಗೆದು ತನ್ನಾಲಯಕೆ ಬಂದು
 ಮುದದಿಂದಲೊಂದಂಜನವಮಾಡಿ ಕಪಟೋಪಾಯದಿಂದ ಸುಂದರಿಯಡೆಗೆ ಬಂ
 ದು ಮತ್ತಂಜನವನಿತ್ತು ಮನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತನುಜ ನಿನ್ನಾಶೆಯನು ಬಿಡದಡೆಯು
 ತಂದೆಗಂತಾಗುವದು ಎಂದು ಕೇಳುತ್ಯೆದಿದನು ಮಂದಿರಕೆ, ವಿಸ್ರ ನಿಜನಂದನನ
 ಕರೆದವಿಳ ಸಂಧಾನಮಂ ನೊರೆದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಎಂದಿನಂತರಸನೆಡೆಗೈದಿ ಸುಕು
 ಮಾರ ! ಕೇಳಂದಿನಾರಭ್ಯ ವಾವಿಸ್ರನತಿದುಗುಡಮಂ ನಟಿಸುತಿರಲು; ಒಂದು
 ದಿನ ವಸುಮತೀಕಾಂತನೇಕಾಂತದೊಳು ಕುಳಿತು ಮಾತಾಡುತಿರಲೊಂದು
 ನುಡಿಗಾದಡೆಯು ಸಂದರ್ಭಗೂಡಿ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನಾಡದಿರಲು, ಅರಸನಾವಿಸ್ರ
 ಸಂ ಕುರಿತೆನಾರ ! ಭವನೀಯ ಮತಿಸರೀತೆಯ ನಿರತಚಿಂತಾಂಗನಾಸಕ್ತ
 ವಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತಿವೆ ಕಾರಣವಪೇಳೆನಲು ; ಭೂಸುರನು ನುಡಿದನವ
 ನೀಶ ! ಕೇಳಾವು ಚಿರಕಾಲ ಭವದಾತಪತ್ರಾಮಲಛ್ಛಾಯದೊಳು ಸುಖದಿಂದ
 ವಾಸವನು ಮಾಡಿದ್ವಿದುವರಿಗೆ, ಮುಂದಕ್ಕೆಡರೊದಗಿ ಬಂದಂತೆ ತೋರುತಿವೆ
 ಯದರಿಂದ ಚಿಂತಿಸುವೆನೆಂದೆನಲ್ಕಿಂದುಸೇನನುಕೇಳಿ ಸಂದೇಹದಿಂದಾರ್ಯ ! ಎಡರ
 ಬೇನೆಂದೆನಲು, ಪೇಳಲಾಗದು ರಾಯ ! ಪೇಳಿದಡೆಯಂ ವ್ಯರ್ಥವಾದ ಕಾರಣ
 ದಿಂದ ಕೇಳದಿರು ನೀನೆಂದೆನಲು, ಶೇಷದಿಂ ಬಹುವಿಧದಿ ಪೇಳಬೇಕೆಂದೆನುತ
 ಬೇಡಲವನಿಂತೆಂದನು - ಅವನೀಶ ! ಮದ್ವಾಕ್ಯದೊಳು ವೇದ ಸವ.ಬುದ್ಧಿ
 ನಿಸಿಗಿರುವದಬಲ್ಲೆ ನಾನಾದಡೆಯುಂ, ಈ ವಿಷಯತಾವ್ಯಶವು, ಹಾಗಲ್ಲದಾ
 ನೊರೆದಿನಾದಡೆಯು ನಿಶ್ಚಯವು ತೋರುವುದೆ ಕೇಳಾರಿಗಾದಡೆಯು, ಇಸಿತು

ಸಂಶಯವ್ಯಾಕೆ, ಭಾವಿಭೂತಾರ್ಥವೇನಾದಡರುಹಲಿಬೇಕು, ವರ್ತಮಾನಾ
 ರ್ಥವನು ಪೇಳಲ್ಯಾತಕೆ, ನಿನಿಗೆ ತೋರುವೆನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೆ ನೋಡು,
 ತರುವಾಯ ನಿಶ್ಚಯವನೀವನಾಡು, ಎನಲಾ ಮಹೀಪತಿಯು ತೋರುವಿರದೆಂ
 ದೆನಲು, ಆ ಪುರೋಹಿತನು ಕಾತ್ಯಪೀಕಾಂತ ! ಕೇಳಾತರನ ತಾಳದಿರು,
 ಕಾಲವ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ, ಕಾಳರಾತ್ರಿಯು ನಿನಿಗೆ ತೋರುವೆನುತಾಳು, ತಾನಾಪಾ
 ಗ ತಿಳುಹುವೆನೋ ? ನೀನು ಮೇಣಾಕ್ಷಣದಿ ಚೆನ್ನೊಡನೆಬಂದು ನೃಪನೋಡಿ
 ಮನದೊಳಗಿರುವ ಸಂದೇಹವನುಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಬಹು
 ದೆಂದೆನುತ ಪೇಳುತಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ತನ್ನ ಮನೆಗೈದಿ, ಮತ್ತೊಂದೆರಡು ದಿನಗಳೆ
 ದು ನಂದನನ ಕರೆದು ನೀನಿಂದು ಕೇಳೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದಡೆಯು ಮೃತ
 ವಾದ ಪೊನನಾಪಿತೃವನಕೆ ರವಿಯಸ್ತಮಯ ಸಮಯದೊಳಗೋ ಇವನು
 ನೋಡಿ ತಿಳುಹಿದಡೆ ತನಗಿದನು ತಾನು ಕೃತಕೃತ್ಯನದೆನೆನುತ ಸುತನಂ ಕಳುಹಿ
 ಸುತನಿಗೋಸುಗ ಮುಂದೆ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಮಂ ನೊರೆದೊಡಂಬಡಿಸಲಾ
 ಮಾನಿನಿಯು ಮಾನಸದಿ ಯೋಜಿಸುತ್ತೊಡಂಬಟ್ಟಳೇನೆಂಬೆನು, ವತ್ಸ ! ನಾರಿ
 ಯರ ಸಾಹಸವನಾಮಹಾನಗರಿಯ ಪ್ರಾಣಿ ಸಂದೋಹದೊಳು ಜನನ ಮೃತಿ
 ಯಿಲ್ಲದಿಹ ವಾಸರಗಳೇಇಲ್ಲ, ವನಿತ ಜನಿತಾಸಮಾಶ್ರಯಮಾದ ಕಾರಣ
 ದೊಳಾದಿವಸವಸ್ತಮಯಕಾಲದೊಳು ವಿಪ್ರರೊಳಗೋರ್ವ ಮಾನಿನಿ ಮೃತಿ
 ಯನ್ನೈದಲಾ ಪೊನ ತದ್ಬಾಂಧವರು ಪಿತೃವನಕೆ ರೋದನ ಮಾಡುತ್ತ ಕೊಂ
 ಡೊಯ್ಯಲದನೋಡಿ ಭೂಸುರಾತ್ಮಜನು ಮನಮುಳುಗಿದುತ್ತಾಹದಿಂ ತಾತನೆಡೆ
 ಗೈದಿ ತಿಳುಹಲ್ಕೆ, ವಿಪ್ರಾಧಮನು ಮೋದದಿಂ ಸತಿಸುತರಿಗಾ ಮಹಾನಿಶಿಯಲ್ಲಿ
 ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಮಂ ತಿಳುಹಿ, ತಾಂಮಂತ್ರಜ್ಞ ಭಾವಮನ್ನಳೆವಟ್ಟು ಕರ
 ದಲ್ಲಿ ಕಂಕಣವಕಟ್ಟಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳ ಹಾರಮಂ ಧರಿಸಿ ಭಸ್ಮವಕುಂಠಿತ
 ಸರ್ವ ದೇಹಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ಕಾಲಭೈರವನಂತೆ ಘೋರ ರೂಪವತಾಳಿ ಹಸ್ತ
 ದೊಳು ಭಸ್ಮಮಯ ಪಿಂಡವನುಧರಿಸುತೇಕಾಂತವಲಿ ವಸುಮತಿ ಕಾಂತನೆಡೆ
 ಗೈದಿ ಧರಣೀಶ! ಕೇಳಂದಿನಿರುಳೆನ್ನೊಡನೆ ಧೈರ್ಯಮಂಮಾಡಿ ನೀನೈದಿದಡೆ, ಆ
 ಮಹಾನಾರಿಯನು ತೋರುವೆನು, ಸಮಯವಿದು ತಾನಿರುವೆನಂಜದಿರು ಎಂದ
 ಭಯಮನ್ನೀಡಲು, ಆ ಮಹೀರಣನು ನಿಜಪಡ್ಗಮಂ ಧರಿಸಿ ಮತ್ತಾ ಸುಕಾ

ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರನೋಡನೈತರಲು, ಘೋರ ಸ್ತನವನುಪೊಕ್ಕು ಮೇಣೊಂದೆ
 ಡೆಯೊಳಾನರಾಧಿಸ ಸಹಿತ ವಿಪ್ರಸುರುತರುಲತಾವ್ಯಾಹಮಂ ಮರೆಮಾಡಿ ಕು
 ಳತು ನೋಡುತ್ತಿರಲು, ಆ ಪ್ರದೇಶದೊಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಡೆಯಂ ನರಕಪಾಲಾ
 ಸ್ಥಿಚಮುಭರಿತಮಾಗಿಯುದು, ತತಚಿತಾಧೂಮ ದುರ್ಗಾಂಧಮಯಮಾಗಿಯುದು,
 ಬತಮೃತಪತಿತ ಪತಿಸುತ ಭ್ರಾತೃಮುಖ ಬಂಧುಜನ ವಿರಹಜನಿತ ವಿಷಾದ
 ಗೋಮಾಯು ಶಾಕಿನೀಪ್ರೇತ ಭೇತಾಳಮುಖ ಭೂತಗಣ ಸಂಚಾರ ಸಾಂ
 ದ್ರಮಾಗಿಯುದು, ವಿಲಸದಬಲಾನಿವಹರೋದನಧ್ವಾನಮಯ ಸಮ ಸಮಯ
 ಸಮುದಿತ ವಿವಿಧ ವಚನ ನಿಜಯಶ್ರವಣ ತಕ್ಷಣ ಸಮುತ್ಪನ್ನ ವಿಷ
 ಯ ವೈರಾಗ್ಯ ಪರಿದಗ್ಧ ಪಥಿಕವ್ರಾತ ವಿವಿಧ ಚಿತ್ರವಿಲಾಸಮಯ
 ಮಾಗಿ, ಸಂಯಮನಿಯಂತೆ ನಾರಕಬಂಧ ವಯವಾಗಿ, ಖಲನಂತೆ
 ಜನಕಾಪಕಾರಿಯಾಗಿರುವ ಒಂದು ತತಚಿತಾನಲಶಿಖಾಹೃತ ನಿಶಾ ಗಾಡಾಂಧ
 ಕಾರಮಾಗಿರಲು, ನೃಪ ನೋಡುತಿರಲಾ ಮಹಾ ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರ
 ಸತಿ ನೃಪಸುತಾಭೂಷಣಾಂಬರಗಳನು ಧರಿಸಿ ಮಂಡೆಯ ಕೆದರಿ ಮುಖಕೆ ಮನಿ
 ಯನು ಬಳಿದು ರಕ್ತಸುಮಹಾರಗಳ ಧರಿಸುತ್ತ ಕೊರಳಲ್ಲಿ, ಕರಯು
 ಗದಿ ಕೊಳ್ಳಗಳ ಪಿಡಿವಟ್ಟಹಾಸವನುಮಾಡುತ್ತ ಪುರದಿಂದ ಧಾವನೆಯಮಾಡು
 ತ್ತು ನೋಡುತ್ತ ನಾಲ್ದೈಸೆಯ ಬಂದಳಾ ಮಂಗಳಾವನಿಗೆಚಿತಿಯಡೆಗೈದಿಸುತ್ತ
 ನತಗನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ವಿಸ್ವರದಿ ಕೂಗುತ್ತ ಚಿತಿಯನ್ನು ಕೆದರಿ ಪೊನ ಶೆಳೆ
 ದು ಪರಿಪರಿಯ ಚೇಷ್ಟೆಗಳ ಮಾಡುತಿರೆ ? ಭೂಸುರನು-ಭೂಪ ! ಈ ರಾಕ್ಷ
 ಸಿಯ ನೋಡಿದೆಯ, ನಿನ್ನ ಮಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿರುವದಕೆ ಕಾರಣವದೇನೋ ತಾನೆ
 ರಿಯೆನೆನಲು, ಇಂದುಸೇನನು ದುಗುಡದಿಂ ವಿಪ್ರ ! ಮಮತನುಜೆ ಇವಳಂತೆ
 ನಲು, ನಗುತ ಭೂಸುರ ನುಡಿದನೆಲೆ ಮಹಿಭುಜ ! ಪುರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಾಣು
 ತಿವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಕಾರವನು ಗಮನಗಳ ನಾದಮಂ ಭೂಷಣಾಂಬರಗಳನು
 ನೋಡುತ ವಿಮರ್ಶೆಯನುಮಾಡು ಎನಲು, ಧರಾಕಾಂತನತಿಜಂತೆಯಿಂ ನೋ
 ಡುತ್ತ ನುಡಿದನಾಚಾರ್ಯ ! ಕೇಳಾಕಾರಗಮನಗಳ ನಾದಗಳದಂತಿರಲಿ, ಭೂ
 ಪಣಾಂಬರಗಳತಿ ಮೌಲ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತಿದೆ, ಅದರಿಂದ ಸಂಶಯ
 ವು ಬಾಧಿಸುವುದಾಕಲ್ಪವಸ್ತ್ರದ ಸಿದ್ಧನವು, ಮೇಣಾದಡೆ, ಆಬಳಿಕ ಮಿ

ಗಿಲಾದ ಸಂಶಯವೆಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದೀರಕ್ಕಸಿಯೆ ಸುತೆಯಂದು ನಿಶ್ಚಯವೂ
 ಡಬಹುದೆಂದೆನಲು, ತಕ್ಕೊದಿ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ, ಭೂದಿವಿಜನ
 ತಿವೇಗದಿಂ ಭಸ್ತೃದುಂಡೆಯ ಪಿಡಿದು ಮಂತ್ರಿಸುತ್ತ ನೃಪನಳಕಮೊಳಗಿಟ್ಟು ಜ
 ವದಿಂದ ಭೂತಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆಯುತಿರೆ, ನರಪತಿಯು ಭೀತಿಯಿಂ ನುಡಿ
 ದನೆಲೆವಿಸ್ತ! ನೀನ್ಯಾತಕಾರಕ್ಕಸಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಪೋಗುತಿಹೆ, ನಿನ್ನನಾರಕ್ಕಸಿ
 ಯು ಭಕ್ತಿಸಿದಡೇಗೈವೆ, ತಾಳುಪೋಗದಿರೆನಲು; ದ್ವಿಜನೆಂದ, ಭೂಸುರನ ಭೂ
 ತ ವೇತಾಳಗಳು ಮುಟ್ಟಲಂಮದೆ, ರಾಯ! ತಾನದನು ನಿಗ್ರಹಿಸಲಾರದಡೆಯುಂ
 ತನ್ನನಾಪಿಶಾಚವು ಮುಟ್ಟದಂತೆಯಾದಡೆಯುಂ ಸತ್ಯ ತಿಯಲಿಲ್ಲ ದಿರೆ? ತಾನುವಿ
 ಪ್ರನಾಗುವೆನೆಂತು, ಅದಕಾರಣದಿಂದ ಪೋಗಿಬಹೆ ನೋಡುತಿರು, ಸರ್ವಸಾ
 ಹಸದಿಂದ ಕಾರ್ಯಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡೈತರುವೆ ಭಯಬ್ಯಾಡ, ಹೋಗಿಬಹೆನೆಂ
 ದೆನುತ ಭಸ್ತೃವನು ಮಂತ್ರಿಸುತ್ತ ಮೆಲ್ಲ ನಡಿಯಿಟ್ಟು ನಡೆಯುತ್ತಲಿರಲು; ಆ
 ಮಹಾರಕ್ಕಸಿಯ ರೂಪಮಂ ತಾಳಿರುವ ಮಾನಿನಿಯು ಮಾನುಷನು ಬದಿಗೆ
 ಬಂದುದಕಂಡು ರೋಷವನು ತಾಳಿದವಳಂತೆ ನಾನಾವಿಧದಿ ಕೂಗುತ್ತಮಹದ
 ಟ್ಟಹಾಸವನು ಮಾಡುತ್ತ ಅಟ್ಟುವಳತೆರದಿಂದ ಸಮುಖಕೆ ಧಾಸನೆಯ ಮಾಡು
 ತುತೆಡೆಗೈದಿ ಬಲುಭೀತಿಯಿಂ ಪಿಂತಿರುಗಿಪೋಗುವಳ ತೆರನಂತೆ ಓಡುತ್ತ ಭೂ
 ಯೋಪಿ ಪಲ್ಲಡಿದು ಸಮ್ಮುಖಕೆ ಬಂದು ಪಿಂತಿರುಗುತ್ತಲವನ ಸುತ್ತುತಲಿಂತು
 ಹೋರಾಡುತಿರೆ? ವಿಸ್ತನು ಮಂತ್ರಿಸಿದ; ಭಸ್ತೃವನು ಎಸೆಯಲಾ ರಕ್ಕಸಿಯು
 ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಳಾಗಿರಲು, ಸ್ಥಾನುವಿನತೆರದಿಂದ ಮಂತ್ರನುಹಾತ್ಮೆಯಿಂ ಸ್ತಬ್ಧಳಾಗಿ
 ರುವಂತೆ ನೋಡುವರ ಕಂಗಳಿಗೆ ತೋರುತಾ ಮಾಯಾವಿ ಮಾನಿನಿಯು ಪ್ರಶ
 ಮಿತವ್ಯಾಪಾರಳಾಗಿರಲು ; ಭೂಸುರನು ಮೆಲ್ಲ ನಡಿಯಿಟ್ಟು ರಕ್ಕಸಿಯಡೆಗೆ
 ಬಂದು ನಿಂದನು, ಭೂಪ ನೋಡುತಿರೆ ರಕ್ಕಸಿಯ ಭೂಪಣಾಂಬರಗಳನು ಮೆಲ್ಲ
 ಮೆಲ್ಲನೆ ತೆಗದು ಕರದಲ್ಲಿ ಜವದಿಂದ ಧರಿಸಿ ತತ್ಕರದಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದಳಾತಗಳಿಂದ
 ಮಹಿಷಿಯನ್ನು ತೆಗದು ತತ್ಪಾಲದೊಳಗಿಟ್ಟು ತಾಭಸ್ತೃವನು ಚಲ್ಲಿದೆಡೆಗೈದಿ,
 ಮತ್ತಾ ಪ್ರದೇಶದೊಳೊಂದು ಮಂಡಲವ ಬರದದರ ಮಧ್ಯದಲಿ ನಿಂದು ಮಂ
 ತ್ರೋಪಸಂಹಾರವನುಮಾಡಿಕೊಂಬುವನಂತೆ ಧ್ಯಾನವನು ಮಾಡುತಿರಲು, ಆ
 ಮಹಾರಕ್ಕಸಿಯು ನಿದ್ರೆತಿಳಿದೆದ್ದವಳತೆರದಿಂದ ಕೂಗುತ್ತ ಕೇಳುವರ ಕೇಳು

ತಲ್ಲಣಿಸುವೆಂದದಿ ನಾರಿ ತಾದಿಗಂಬರಳಾಗಿ ಕರದ ಕೊಳ್ಳಯ ಬಿಸುಟು ಧಾವನೆ
ಯಮಾಡಿದಳು ನಗಾಭಿನುಖಿಯಾಗಿ, ತರುವಾಯ ಭೂಸುರನು ಜವದಿ
ಧರಣಿಸತಿಯಡೆಗೆ ಬಂದದನಲ್ಲ ಮುಂದಿಡಲು, ನರಪತಿಯು ನೋಡಿ ವಿಸ್ತೃತ
ನಾಗಿ ರಕ್ತಸಿಯೆ ತನುಜಾತೆ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ಮೃಡನೆ ನಿನ್ನಡಿಯನ್ನು
ಸಂಬವೆನಗೀಪರಿಯು ಮಹದೇಡರ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಮುಳಗಿಸುವುದುಚಿತವೆ ? ಗಡ !
ಮಹಾ ಪಾಪಿಯಾದೆನ್ನೊಡಲನ ಸುಡು ಸುಡೆಂದವನಿಸತಿ ರೋದನನ ಮಾಡಿ
ಕಡುದುಃಖದಲಿ ಮಿಡುಕುತಿರೆ, ಪೊಡವಿಬಿಡುಗಣ್ಣು ನದನೋಡಿ ಬಲು ಹರ್ಷ
ದಲಿ ನುಡಿದನವನೀಶ ! ಸಂತಾಪಗೊಳಲೀನುಫಲ, ಮಡದಿಯೆ ರಕ್ತಸಿಯು,
ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಡೆ ಭಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಷಿಯು ತಾಂಬರಡು ಬಂದಿರುವೆಂದ
ನಾಳೆಯುದಯದೊಳೆದ್ದು ನೋಡು ನೀನವಳಳಿಕದೊಳಗೆ ತಲ್ಲಣೆಯಿರೆ ರಕ್ತ
ಸಿಯೆ ಸುರುಚಿ ಎಂದೆನುತ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಮಾತನಾಡತನಕ ನೀನಳಲದಿರು
ತನ್ನೆದೆಯು ಬಿರಿಯುತಿದೆಯದರಿಂದ ಅರಮನೆಗೆ ದಯಮಾಡಬೇಕೆನುತ ನಯ
ದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸುತರಮನೆಗೆ ಕರತಂದು ಕರದೊಳಹ ಭಸ್ಮವನುನರಪತಿಯ
ಹಸ್ತದೊಳಗಿರಿಸುತಪ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಬರಲು, ಆ ಮುದ್ರಪತಿಯು ದುಗುಡದಿಂ
ಶರ್ಮಿಯು ಕಳೆದಹರ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುತೆಯಡೆಗೆಬಂದು ತನ್ಮುಖಕಮಲವನು
ನೋಡೆ, ಸುರುಚಿಯಾ ವಿಪ್ರವರನಿತ್ತ ಕಜ್ಜಲವನ್ನು ಧಸಿರಲು ನೋಡಿ ನೃ
ಪನಹಹ ! ರಕ್ತಸಿ ಇವಳು ನಿಶ್ಚಯವಿದೆಂದೆನುತ ಮನದಲ್ಲಿ ಭಯದಿಂ
ದೆನುತ ತೆರಳುತಲ್ಲಿಂ ಜವದಿಂ ಯೋಚಿಸುತ ಬಹುವಿಧದಿ ಮುಂದಿನಾ
ಲೋಚನೆಯು ತೋರದತಿದುಃಖದಿಂ ಕಳುಹಿ ಕಂಚುಕಿಗಳನು ಕರಸಲಾ
ಚಾರ್ಯನಂ ವಿಪ್ರನತಿಜವದಿಂದಲರಸನೆಡೆಗೈತರಲು, ನುಡಿದ ನೃಪನವನೊಡನೆ
ದುಗುಡದಿಂ ವಿಪ್ರ ! ಮಮನಂದನೆಯು ರಕ್ತಸಿಯು ರಂದೇಹಮಿಲ್ಲ ಕೇಳುತ್ತದೆ
ಮಾಡುವುವೇನು ಹೇಳುಜವದಿಂದೆನಲು, ಮಂದಮತಿ ಮನದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚೇದಿಸಿದ
ರ್ಥವನು ವಿವರಿಸಿದನವನೀಶ ! ಕೇಳುಮೇಣೀಕಾರ್ಯವತಿ ವಿಷಮಮಾಗಿರುವುದ
ದರಿಂದಪಾಯದಲಿ ಕಳೆದು ಬಹುಕಲಿಬೇಕು, ಕಳವುಕೈತವದಿಂದ ತಿಳಿಯದೊ
ಲು ಮೃತ್ಯುತಾ ನೊಳಪೂಕ್ಕಡಾಬಳಕ ತಿಳಿಯೆ ನಿಗ್ರಹಮಾಡಲಳವಲ್ಲ,
ಭೂರನುಣ ! ನಿಜಭಾರಮಂತಾವು ತಿಳವಭಿಪ್ರಾಯಮೋಣಕೆಗೇನಾದಡೆಯು ವಿ

ದಿತನಾದಡೆ ತನ್ನನ್ನೇನಮಾಡುವಳೋ ? ಕೇಳದರಿಂ ರಹಸ್ಯವಲಿ ವಡಕರ
ಪದಾರ್ಥಗಳ ನುಣಲಿತ್ತು, ಮೈಮರೆದು ಗಾಢನಿದ್ರೆಯುಗೈವ ಸಮಯವನಿರೀ
ಕ್ಷಿಸುತಲೊಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಭೂಪಣಾಂಬರ ವಸ್ತ್ರ, ಭಕ್ತಗಳನಿಟ್ಟು
ಮೋಣದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಧನಕನಕ ಸಹ ರಕ್ತಸಿಯನಲುಗದಂದದಿ ಮೆಲ್ಲನಲ್ಲಿಂ
ಮಲಗಿಸಿ ಮುಚ್ಚಿ ಗುಣಗಳಿಂಕಟ್ಟಿ ಬಲುಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳವನುಪೊತ್ತು ಸತ್ಯರದಿಂ
ದ ಯೋಜನಾನಂತರದಿ ತಟನೀ ಪ್ರವಾಹದೊಳು ತೇಲಿಬಿಡೆ ಕೊಂಕೊಯ್ಯುದು
ಅದನಾರು ಧನದಾಸೆಯಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವರೊ ತಡನಿಷ್ಟಮಾಗಿ ಪೋಗುವಳು
ರಕ್ತಸಿ ಇವಳು, ತಮಿಗೆ ಲೇಸಹುದೆಂದು ತೋರುವುದುಪಾಯವೆನಗೆನಲು
ನರಪತಿ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ರನಾಲೋಚನೆಯ ಮನದೊಳು ವಿಮರ್ಶೆಯನುಮಾರಿ
ಭಯದಿಂದನೆ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಜವದಿಂದಲದರ ಸನ್ನಾಹವನು ಮಾಡುತಿರೆ, ಎ
ಪ್ರನು ತನ್ನಾಲಯಕೆ ಬಂದು ತನುಜಾತನಂ ಕರೆದಿದರ ಸಂಗತಿಯನೊರೆದ
ಮತ್ತಾಡಾಗ ನುಡಿದನೆಲೆ ಬಾಲಕನೆ ! ಜವದಿ ನೀನಿಲ್ಲಿಂದ ತೆ
ಳಿ, ನವಿಸ್ತೋತರಿಂಗಿಣಿಯ ತಟವಿಡಿದು ಯೋಜನೆಯುಗವನುಳಿದು ಕಿಂಶುಕಾ
ಣ್ಯಮಿಹ ತಾಣದೊಳು ಕುಳಿತು ತತ್ತೀರದೊಳು ನೋಡುತಾ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ
ತೇಲಿಬರೆ ಮೆಲ್ಲನದ ಪಿಡಿಮ ನೀಂಕಾನನದಿ ಬಿಚ್ಚದೆ ರಹಸ್ಯದೊಳು ಮೆ
ತ್ತು ಸತ್ಯರದಿಂದ ಇನನುದಯವಾಗುವದಕಿಂತ ಮುಂದಲೆ ಬಂದು ಮಂ
ರವಸೇರುವುದು, ಎಂಬ ನಾನಾವಿಧದಿ ನಂದನನಿಗುಪಾಯವನು ತಿಳುಹಿಗಳ
ಹಲ್ಕವನು ತಂದೆಯಾಡಿದ ನುಡಿಯಕೇಳಿ ಬಲುಹರುಷದಲಿ ಮುಂದುಗಾಣದೆಬ
ದು ತಡನುಗುಣಮಾಗಿರಲು ;

ಇತ್ತಲಾ ಭೂಪತಿಯು ಪತ್ನಿಯ ನೊಡಂಬಡಿಸಿ, ಮತ್ತೆ ಕ
ಶಿನಿಯನ್ನು ಮೃತ್ಯುವೆಂದೇತಿಳಿದು ಬಲನುದುರ್ನಯದಿಂದಲೊಲಿದ
ರಿವೇವಿಯನು ಕಳೆದುಕೊಂಬುವತೆರದಿ ದ್ವಿಜನೊರೆದರೀತಿಯಿಂ ಮಾಡ
ಅವನೀಶತನುಜಾತ ! ಕೇಳಚ್ಚ ರಿಯ, ಆಸಮಯದೊಳು ವೇಷಧಾರಿಗಳು, ಪ
ದೇಶವಾಸಿಗಳು, ನೀತಾಭಿನಯಭರತ ಮೊದಲಾದ ವಿದ್ಯಾವಿಠಾರದರು, ಬಿ
ದೇಶಗಳನ್ನು ತಿರುಗುತ್ತ ಆಮಹೀಪತಿಯ ಸಂಸ್ಥಾನಮಂನೈದುತಿರೆ, ಬ
ಮಂದಿ ಜೋರರವರನ್ನು ಸಂಹಾರಮಂಮೊಡಿ ಸರ್ವಸ್ವಮಂ ಅಪಹರಿಸಲೆ

ಸುಗ ನಿಜಾಕಾರಗಳನುಳಿದು ಶ್ರೇಷ್ಠಿಗಳತೆರವಿಂದ ಅವರೊಡನೆ ಸಮಯ
ವ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ ಬರುತಿರಲ್ಕಿಂದು ಕೇಳಾನಗರದೊಡೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ನಿ
ಮ್ಮಗಾತೀರದೊಳ ಗಸ್ತುಮಯ ಮಾಗಲೊಂದೊಡೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸವನುಮಾ
ಡಲು, ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ದಸ್ಯುಗಳು ಧರಿಸಿ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳನೊಳಪೊಕ್ಕು ಮಲಗಿರು
ವ ಜನರ ತರಿವುತ್ತು ಬರಲು, ಅವರು ತಿಳಿದಿದ್ದು ಬಲುಭೀತಿಯಿಂದೊಡಲಾ
ತಸ್ಕರರು ಸರ್ವಸ್ವಮಂ ಜವದೊಳಪಹರಿಸಿ, ವೇಷಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ತುಂಬಿದ ಪೆ
ಟ್ಟೆಗೆಯೊಳಾಗ ತಾವು ತರಿದ ಶವಯುಗ್ಮವ ನಿಟ್ಟು ದೃಢರಶನೆಯಿಂದಿಂಚಿಂಧಿಸುತ
ಲಾತರಂಗಿಣಿಯ ಘನಪೂರದೊಳು ತೇಲಿಬಿಡುತಾ ಪ್ರದೇಶವನುಳಿದು ನಿಜವಾ
ರ್ಗಮಂ ಪಿಡಿಯುತಿರಲು ;

ಇತ್ತಲಾ ವಿಪ್ರತನುಜಾತನಾ ದಸ್ಯುಹತಶವಭರಿತಮಾಗಿರುವ ಪೆಟ್ಟೆ
ಗೆಯಕಂಡು ಕಡುಕಾತರವಿ ಮಹಾನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ ಕಾಂತಾರದೊಳು
ಪೆಟ್ಟೆಗೆಯ ನೊಡೆಯ ದತಿಸಾಹಸದಿ ಶಿರದಮೇಲಿಟ್ಟು ನೃಪನಂದನೆಯು ದೊರ
ಕಿದಳು ತನಿಗೊಬ ಮೋದದಿಂ ಭಾರಮನ ತೆರದುರು ವೇಗದಿಂದಾಮದ ತನ್ನನ
ರಮನೆಯಿಂದ ನೂಕಿಸುವುದೀಗ ನಿನಿಗುಚಿತನಾಗಿರುವ ನರಪಾಲ ತನಯನು
ಬಂದು ಕಾದಿರುವನೋಡು, ಕರಗ್ರಹಣಮಮಾಡು, ಗುರುಹೇಳನವು ತತ್ಕ್ಷ
ಣದಿ ಕರ್ತೃವಿನಷ್ಟವನು ಮಾಡದಿರುವುದೆ? ಬಾಲೆ! ತಾಳು ನಿನ್ನದ್ಧಟೆಗೆ ತ
ದನುಗುಣಮಾದ ಫಲಜಾಲವಂ ನನುಭವಿಸುವಂತೆ ಕಾಂತಾಮಣಿಯೆ ! ಎನುತ
ನಾನಾವಿಧದಿ ಬಗುಳುತ್ತ ಬರುತ, ಬಲುಭಾರದಿಂ ಗಳಗತಾನಿಲನಾಗಿ, ಮಾರ್ಗ
ದೊಳು ಪಾಳುದೇಗುಲವನ್ನು ಕಂಡು ಕಡುಖೇದದಿಂ ಮುಂದಕ್ಕಡಿಯಿಡಲಾರ
ದಲ್ಲಿ ಪೆಟ್ಟೆಗೆಯನ್ನು ಮೆಲ್ಲನಿಳುಹಿ, ಮನದಿಯೊಜಿಸುತ ಬರುವಿಧದಿ ಮದ
ನಕರಹತಿಯಿಂದ ಮಥಿತ ಮಾನಸನಾಗಿ ತರಹರಿಸುತ ಆ ಪೆಟ್ಟೆಗೆಯ ಮು
ಚ್ಚಳವಂ ತೆಗದು ಸಾಹಸದಿಂದಲವನಿವತಿತನಯ ! ಕೇಳೋಡೆ, ಮೇಣದ
ರಲ್ಲಿ ದಸ್ಯುಹತ ಪುರುಷಶವಯುಗ್ಮಮಂ ಕಂಡು ಬಲು ಭೀತಿಯಿಂದ ಮನದಲ್ಲಿ
ಸಮ್ಯಗ್ಮಿಮರ್ಶೆಯನು ಮಾಡಿ ರೋಷದಿಗೂಡಿ ಪಿತನು ತನ್ನೊಳಗಿಂತು ಕಸ
ಟವನುಮಾಡಿ ಮುಳುಗಿದನೇಗೈವೆನೆಂದೆನುತಬರುವಿಧದಿಂದ ಹಲಬಿ ಕಡುದುಃ
ಖದಿಂ ಮೃಮರೆಪರಣ್ಯದೊಳು ಪೊಗಳನು ಪನನ ಮಾಡಿ ಜನದಿಂದ

ನಗರದೊಳಪೊಕ್ಕು ಮಂದಿರಕೆಬಂದುತಂದೆಗೆ ನಮಿಸಿ, ರೋಷಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ
 ರೋದನವ ಮಾಡುತ್ತ ನುಡಿದನೈಯ್ಯ ! ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆ, ಭವದೀಯ್ಯ ದಯ
 ದಿಂದ ನೃಪನಂದನೆಯ ವಿಪಿನದೊಳಗಿರಿಶಿ ನಾಂ ಬಂದಿರುವೆ, ನೋಡು ನೀದಯೆ
 ಗೈದು ನಂದನಗೆ ಮುಂದೇನು ಕಪಟಮಂ ಮಾಡಲೆಳಸುವದೋ ಮನಮಾಡಿ
 ನೀನಿದನೋಡು, ಕಾಡುವನ ಕಳೆದು ಕೇಳ್ಕಾಡಪಾಲನುಮಾಡೆ ಕೂಡೆ ತೊಡ
 ರಿಲ್ಲ ನಿನಿಗನುತ ನಾನಾವಿಧದಿ ಹೇಳನವಮಾಡಿ ನುಡಿವುತ್ತಲಿರಲು ; ಅ ಮಹೀ
 ಸುರನದನು ಕೇಳಿ ಕಡುವಿಸ್ತೆಯದಿ ನಂದನನಂ ಕೇಳಿದನು ಸಂದೇಹದಿಂದ,
 ಪೇಳೆಲವೊ ! ಮನಬಂದ ತೆರದಿಂದ ನೀನಾಡುವೆಯದೇನು ನೃಪನಂದನೆಯ
 ದೇನಾದಳು, ಸುಡು ರೋಷವನುಳಿದು ತಾನು ಮಾಡಿದುದೇನು ಪೇಳು ಜವ
 ದಿಂದನುತ ಮಿಡುಕುತಿರುವಾತನಂ ನೋಡಿ ಮನದೊಳಗಿವನು ಮಾಡಿ ತಾನರಿ
 ಯದವನಂತೆ ನಟಿಸುತಿರುವನೆಂದು ಖತಿಯಿಂದಲಾ ಮಂದಮತಿ ನುಡಿದ ಮರ್ಯಾ
 ದೆಯನು ಮಾರಿ ಕೇಳ್ಳೈಯ್ಯ ! ಬಾಲಕರೆಳಸಿದರ್ಥವನು ಹಿರಿಯರಾಗವರು
 ಕಾಮಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಆಡಲೇನುಂಟೆದುವೆಕಾಲಗತಿ ಎಂದೆನಲು, ಖೋಳವಿಪ್ರನು
 ಕೇಳಿ, ಶಿವ ಶಿವಾ ! ಎಂದನುತ ಕರಗಳಿಂ ಕರ್ನಗಳ ಮುಚ್ಚಿ ಮತ್ತಾಶ್ಚರ್ಯ
 ದಿಂ ನುಡಿದನೆಲೆ ಮಗನೆ ! ಪೇಳು ನೀಪೋಗಿ ಬಂದನುಭವವ ನೀತೆರದಿ ಖಲನಂತೆ
 ಮನ ಬಂದತೆರದಿಂದ ನುಡಿಯೆ ಕಾರಣವದೇನೆಲವೆಲವೊ ! ಎನಲು, ಸುತನಾ
 ದವನು ವಿವರಿಸಲು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತವನು, ಭೂಸುರನು ಕೇಳಿ ಕಡು ಖೇದ
 ದಿಂದಹಹ ! ಸಾಹಸದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯ ಮೀತೆರದಿ ಕೈಸೇರದನ್ಯರಿಂ
 ಗುಪಯುಕ್ತವಾದವೋಲು ತೋರುತಿದೆ, ಘಾತವನು ಮಾಡಿದನು ಕುವರನಿ
 ವನೆಂದನುತಲಾತನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಮೂಢಮಾನಸನಾಗಿ ಸಡಗರದಿ ನಗರಮೆ
 ನ್ನುಳಿದು ತಟನೀತಟವನ್ನೈದಿ ನೋಡುತ, ಮತ್ತೆ ಕಾಣದಲ್ಲಿಂ ಜವದಿಂ
 ಧಾವನೆಯ ಮಾಡುತ್ತ ತೀರಮನ್ನನುಸರಿಸಿ ಬಹು ದೂರ ಮಾರ್ಗಮನ್ನಡೆದ
 ರಸಿ ಕಾಣದರವಿಂದ ಬಾಂಧವನಸ್ತಗಿರಿಯನ್ನೈದುತ್ತಲಿರಲಾ ಬಳಿಕ ನಿರ್ವೇದದಿಂ
 ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಯಿಹ ಮಂಜೂಷವೀ ತಟನೀ
 ಪ್ರವಾಹದೊಳು ಸುತನಿದ್ದ ತಾಣಮನ್ನತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಮುಂದೆ ಪೋಗುತಲೇನಾ
 ದುದೊ ಎಂದು ಸಂಶಯದಿ ವಿಪ್ರತನುಜಾತನಿಂದೊಡಗೂಡುತುನ್ನತ್ತನಂತ

ರಣ್ಯದೊಳು ಸುತ್ತಿ ನೋಡುತ್ತ ಲಿರಲಿತ್ತ ಲವನೀಶ ತನುಜಾತ ! ಕೇಳು ನೃಪ
ನಂದನೆಯು ಇರುವ ಮಂಜೂಷವಾನಿನ್ನುಗಾ ಪೂರದೊಳು ತೇಲುತತಿ ವೇಗ
ದಿಂದೊಂದೆರಡುದಿನ ಬರಲು, ಮುಂದೆ ಮಹದಾಖ್ಯಾನ ನಡೆದುದೆಂಬಲ್ಲಿಗ
ಧ್ಯಾಯಃ * * * * *

ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾ ವಿರಚಿತನಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂ
ಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲ ದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕಜನಪದ ಸಂಪದ
ಧಿಸ್ತಾನಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥಾನಮಧ್ಯ ದೇದೀಪ್ಯಮಾನಾ
ವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕ್ಕಿತಿಪಾಲ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಲನಿಜ ರಾ
ಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತ ದಿವ್ಯರ
ತ್ನ ಸಿಹಾಂಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರ ಪ್ರೌಢಪ್ರ
ತಾಪಾಪ್ರತಿಮ ವೀರ ನರಪತಿ ಬಿರುದೆಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದು
ಕುಲಪಯಃಪಾರಾವಾರ ಕಲಾನಿಧಿ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕುಶ ಕುಠಾರ ಮಕರ ಮ
ತ್ಸ್ಯ ಶರಭ ಸಾಳ್ವ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠೀ
ರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜ ಮಹೀಪಾಲ ಧರ್ಮಪತ್ನೀಕಂಪ
ನಂಜನಾಂಬಾ ಗರ್ಭಸುಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀಚಾಮುಂ
ಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ರೇಯಸಗೋತ್ರ ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಸೂತ್ರ ಋಷ್ಯಾಖಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀ
ಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ಬಡೆಯರವರು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜ ವಾಣೀವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ
ನರೂಪಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಭಾಗ
ದಲ್ಲಿ ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಯಗ್ರಿವಾಗಸ್ತ್ಯಸಂವಾ
ದದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ವಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ * * * *

ಇಸ್ವತ್ತ ನಾಲ್ಕನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣ.



ಶ್ರೀರಸ್ತು

ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಪಾತ್ರಂಭ.



ಯೋಷಿತಾಮೇಷ ಪ್ರಪ್ಪೇಷು ದ್ವೇಷಿಣಾಂಪ್ರವಣಾತ್ಮಜಃ |

ಪೋಷಕೋಶೇಷಸಾಧೂನಾಂ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜಸ್ಥಿರಾಧರಃ ||

ಸಕಲ ರಾಜಕುಲಲಲಾಮನೆ ! ಕೇಳು, ದಂಡಕಾವಿಪಿನಜರಕಾಲ
 ಕೃತನಿಕೇತನನಾದ ಅತೀತ ಕಥಾಸಕ್ತ ಘೋರ ಕಿರಾತನಾಕಾಲದೊಳು ನೈಜ
 ವೃತ್ತಿ ನಿರ್ವಾಹಾರ್ಥಮಾಗಿ ನಿಶಾವಸಾನದೊಳೆದ್ದು ರುಪ ಸಮೂಹಸಂಗ್ರ
 ಹಣಮಂ ಮಾಡುವರೆ ವಾಗುರಾದಿಗಳನಳವಟ್ಟು ಜವದಿ ತಟನೀ ತೀರಮನ್ನೆ
 ದುವನಿತರೊಳು ಉದಯಗಿರಿ ಶಿಖರಮಂ ತರಣಿ ಯನುಸರಿಸುತಿರೆ, ಧರೆಯರಸ
 ನಣುಗಿಯಿಹ ಪರಮಮಂಜೂಷವಾನಿನ್ನುಗಾಪೂರದೊಳು ದೈವಗತಿಯಿಂ ತೇ
 ಲಿಬರುತಿರಲು, ಆ ಕಿರಾತನದಂಕಂಡು ತಕ್ಷಣದೊಳದಂಪಿಡಿದು ನೋಡುವೆ
 ನೆಂದು ಕಡುವೇಗದಿಂದಾಮಹಾಸರಿತ್ ಪ್ರವಾಹದೊಳೇಸುತದಂ ಪಿಡಿದು ತಡಿ
 ಯಡರಿ ಸಡಗರದೊಳದಂತೆಗದು ನೋಡಲು, ಕ್ಷಣರುಚಿಪ್ರಚಯಮೊಂದಾಗಿ
 ನಿಜಭಾವದೊಳೇಕದೇಶಮನ್ನುಳಿದು ಸಾಕಾರಮನ್ನಾಂತು ವಿಶ್ರಮಿಸಿದಂತೆ,
 ಖಲದುರುಕ್ತಿ ಶ್ರವಣಜನಿತ ವಿಷಾದಕಲಿತ ಕೋಸಲರಾಜ ವನಪರಿತ್ಯಾಗ ಭವ
 ದತುಲ ಪರಮಕ್ಷೇಶ ಪ್ರಸೃತಾಮರ ಮಹಾವೋಹ ಪರವಶರಸಾಜಾತೆ
 ಯಂತೆ, ಸುಪ್ತಾಳಿಕಾಂಬ ಕದ್ವಿಯುಗ ಶೃಂಗಮಹೋಗ್ರ ಕೀಲಾಕಲಾಪಗತ
 ತನುತನುಜವಿರಹ ಪರಿತಾಪ ಸಂಮೂರ್ಛನಾಮುಕುಳಿತ ವಿಲೋಲಾಂಬುಜಿ
 ಯಾದ ರತಿಯಂತೆ, ಜೀವನಾದೀರ್ಘಕಾಲ ಕೃತಕಿತವಲೋಕಾಶ್ರಯ ಸಮಾ
 ಪತಿತ ನವನವಾಪ್ಪದ್ವಂದಸಂಸ್ತಬ್ಧಪರಿಮುಗ್ಧವಾನಿಜನಮತಿಯಂತೆ, ಅತಿ
 ಕರಾಧೀನತಾ ಭಿನ್ನಾನುಭಿಜ್ಞಜನಪರಿಚಯಾದರಮುಷಿತ ನಯನ ವಿವೇಕ
 ನೈಪಾಲ ನಿರುಪಮ ಮಹಾರಾಜ್ಯರಮೆಯಂತೆ, ನಿಚನಿಚಯ ಲಲಾಮ ವಿಪ್ರಪ್ರ
 ಯುಕ್ತ ಮಹದನವಗತ ರಂಧ್ರಚಣ ವಂಚನಾ ವಿಶಕಲಿತಮತೀ ಮಹೀಷತಿ
 ವಿರುತ ವಚನಪರಿತ್ಯಾಗ ಸಮಸಮಯ ಸುವಿತಿರ್ಣ ಮದಕರ ಪದಾರ್ಥ ಚಯ

ಭಕ್ತನ ಸಮುತ್ಪನ್ನ ನಿರವಧಿಕ ಮೋಹಪರಿಲುಪ್ತ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯ ವ್ಯಾಪಾರ
ಗಳಾಗಿ ಗಾಢಸುಷುಪ್ತಿಯನ್ನೈದಿರುವ ಜಗನ್ನೋಷಿನಿಯಾಗಿರುವ ಕನ್ನೆಯಂ
ಕಣ್ಣಾರ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಶಿವನೆ ದಯೆಗೈದನೀ ಬಾಲೆಗೀದಿಶೆಯ್ಯಿದಲೇನು
ಕಾರಣವೊ ? ಹಾ ! ಶಿವಶಿವಾ ! ಎನುತ ಮರುಗುತ ಕಿರಾತನಾ ಮಾನಿನಿಯ
ನಿಜಪಲಾತಾಲಯಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೈದಿ ಕರೆದು ಪತ್ನಿಯನಾಕೆಗೀಕೆಯಂ ತೋರಲವ
ಳಂಗನೆಯ ಕಂಗಳಿಂ ನೋಡಿ ಮನಹಿಂಗದಂತರಂಗದೊಳುಕ್ಕು ವತಿಮೋಹದಿಂದ
ತ್ಯಧಿಕ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರಮಂ ಸತ್ಪರದೊಳಳವಡಿಸುತಿರಲು ;

ಆ ಮಹಾ ರಾಜಧಾನಿಯೊಳನೇಕ ವಿಭವಾನ್ವಿತ ಸುವರ್ಣಮಯ ಸೌಧ
ನಿಜಯಾಂತರಾಳದೊಳು ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಣಿಮಯಾಲಯದೊಳನೇಕ
ನಿಷ್ಕಳಂಕ ಶಶಾಂಕ ಶಶಾಂಕಾವಹರು ಚಿರವದನಾರವಿಂದ ಸುಂದರಸಖೀನಿಕರ
ಪರಿಸೇವಿತಾಭಿನವ ನವರತ್ನಪಚಿತ ಪರೈಂಕದೊಳ್ಳವಡಿಸಿದ್ ಪೊಡವಿಪನ
ತನಯಳಾ ಕಿರಾತಕಾಂತಾರಕಲಿತ ಮಯೂರಪಿಂಭರಚಿತ ತಾಳವೃಂತ ಭ್ರಮ
ಣಜನಿತ ಪ್ರಸ್ತಮರ ಮರುತೋತ್ಪಾತ ಲಲಿತ ಕೋಪುಲ ಸುಖಸ್ಪರ್ಶ ಸಂಜೀ
ವಿತಪ್ರಾಣಳಾಗಿ ಮದಜನಿತ ಮೋಹಮಣಿಗಿ ಬಣಗಿದ್ ರಸನೆ ಸರಸಮಾಗ
ಲಾಪರಿತ್ರಸ್ತ ಹಾರಿಣೀವಿಲೋಚನೆಯು ಲೋಚನಾರವಿಂದಗಳನೀಪದ್ವಿಕಾಸಮಂ
ಮಾಡಿ ಕಂಡಳನೇಕ ನಾನಾವಿಧಾಂಬರ ಚುಂಬಿ ಶಾಖಿಶಾಖಾನಿಚಯ ನಿರಂತರ
ಛಾಯದೊಳಾ ಮಹದ್ಗಹನದೊಳು ಕಿರಾತಮಿಥುನ ಮಧ್ಯಗತಳಾದ ತನ್ನನಿಡೀಂ
ಸ್ವಪ್ನವೊ ? ಎಂದು ಗಕ್ಕನೆ ಕಣ್ಣಳಂ ಮುಚ್ಚಿ, ಮಹೋದ್ವೇಗಕಲಿತ
ಮಾನಸಳಾಗಿ, ಪುನರಪಿ ಕಣ್ಣಳಂತೆಗದು ನೋಡಿ ಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯ
ಮಾಡುತಿರಲು ; ಆ ಕಿರಾತ ನೀ ತರಳೆಯಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ತಿಳಿದು ಬಾಲೆ ! ನೀ
ನಂಜದಿರು, ನಿನ್ನ ಹೃದಯಾನುಗುಣವಾಗಿ ನಡೆಯುವೆನು, ನೀಂ ನಡುಗದಿರು,
ತನಗೆ ನೀದೊರದರೀತಿಯಿದೆಂದು ಸಾಂತ್ವಪಚನಗಳಿಂ ಸಮಾಧಾನಮಂ ಮಾಡಿ,
ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನದಂ ತನಿಗೊರೆಯಜೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು, ಸುರುಚಿಯು
ಸುಷುಪ್ತಿಪರೈಂತಮಾಗಿ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಯಥೋಚಿತವಾಗಿ ಬರೆಯು
ತಿರಲನಿತರೊಳು ಗಗನದೊಳು ಗಂಭೀರವಾಣಿಯಾವಿರ್ಭವಿಸಿ ತರಳೆ ! ಭವದವ
ಮಾನಿತಾತ್ಮಜನಿಗೋಸುಗಂ ತವಪುರೋಹಿತ ವಿಹಿತ ವಂಚನೆಯನರಿಯದಲೇ

ತೊರದ ನಿಮ್ಮಯ ತಂದೆಯವಡೆಯು, ಉಪಶೀತಾಪಮಾ ವಿಜಯನಿಂಗುಪ
ಯುಕ್ತಮಾದಂತೆ, ತವಮನೋರಥ ಘಟನೆಗುಪಯುಕ್ತಮಾಗುವದು, ಭಯ
ಬ್ಯಾಡವೆಂದೊರೆದು ಮರೆಯಾಗೆ, ಕಿರಾತವಿಧುನರದಂಕೇಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂ
ನೋಡುತ್ತಿರಲು ; ಆ ಖಂಜರೀಟಾಕ್ಷಿ ಆಃ ! ಪುರೋಹಿತನ ಕೈತವಮಿದೆಂದ
ರಿತು ಆ ವಿಯದ್ವಾಣಿಯುಕ್ತ ತಾರ್ಥತಾತ್ಪರ್ಯಮೇನೋ ? ಎಂದು ಯೋಚಿ
ಸುತ್ತಿರಲು ; ಭಿಲ್ಲನಾನಿನಿಯು ಫುಲ್ಲಾಬ್ಜನಯನೆಯಂ ಬಹುವಿಧದಿ ಸಂತೈ
ಸಿ, ದಿವ್ಯ ನಾನಾವಿಧ ಸ್ವಾದುತರ ಕಂದಮೂಲಾದಿಗಳನಿತ್ತು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ
ಮತ್ತೊಂದು ಮನೋಹರ ಕುಟೀರಮಂ ರಚಿಸಿತ್ತು ಅತ್ಯದ್ಭುತ ಕನ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತಿ
ಯಿಂದತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತರಾಗಿ ಪುತ್ರನಾಗಮನಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿ
ರಲು ; ಖರಾಸುರದಮನ ! ಕೇಳಾ ರಾಜಕುಮಾರನರುಣೋದಯದೊಳೆದ್ದು
ಧನುರ್ಬಾಣಮಂಧರಿಸಿ ಮೃಗಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕಾಂತಾರದೊಳು ಸಂಚಾರಮಂ
ಮಾಡುತ್ತ ಬಹುದೂರ ಮಾರ್ಗಮಂ ನಡೆದು ಮನೋಹರಹರಿಣೀಯುಗ್ಮಮಂ
ಕಂಡಪ್ಪೆಬರಲು, ಆ ಹರಿಣೀಯುಗ್ಮಮಾ ರಾಜಕುಮಾರನಂ ರವಿಕುಮಾರನೆಂ
ದರಿದು ಧಾವನೆಯಮಾಡಲದನಪ್ಪೆಬರುತಿರಲನಿತರೊಳೇರ್ವ ವರ್ಣಿಗಳ್ಳಮಿಥೆ
ಯಂ ತರಲದೂರಸ್ಥಿತಮಹರ್ಷಿಯಾಶ್ರಮದಿಂ ವನಕ್ಕೆದುತವುಗಳಂ ಕಂಡು
ಭೋ ರಾಜಕುಮಾರ ! ಇವುಗಳೇ ಮಹರ್ಷಿಯಾಶ್ರಮಾಲಯಗಳದರಿಂ ವಿವೇ
ಕಿಗಳಿಂ ವಧಾರ್ಹಮಲ್ಲೆಂದು ಕರಮೆತ್ತಿ ಕೂಗಲಾ ವಟುಗಳಾಲಾಪಮಂ ಕೇಳಿ
ತೆಕ್ಕಣದಿ ನಿಂದು ಶರೋಪಸಂಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ ತದಭಿಮುಖವಾಗಿ ಸ್ವರಿ
ತ ಮನ್ನುಳಿದವಸ್ಯಮರಗಾರವೆ ಬುದ್ಧಿಯಿಂ ದಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬರುತಿ
ರುವ ರಾಜ ಕುಮಾರನಂ ನೋಡುತ್ತತ್ಯಂತ ಹೃಪ್ಪಮಾನಸರಾಗಿ ನು
ತಿಗೈಯ್ಯುತಿಥಲಾ ರಾಜ ಕುಮಾರನವರ ಸಮೀಪಮನ್ನೈದಿ ವಂದ
ನೆ ಮಾಡಲಾ ವರ್ಣಿಗಳ್ಳುಡಿದರೈಯ್ಯಾ ರಾಜಕುಮಾರ ! ಬಾಹು
ಜರಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಲಾಪ ಪಾಲನವೆ ಮುಖ್ಯವ್ರತಮದಂ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಾ
ಚರಿಸಿದನಾದ ಕಾರಣ ಸತ್ಯವ್ರತನೀತನೇಯಂದು ಸುತಿಗೈದಾಶಿಸಗಳಂ ಬೀರಲು,
ಆಕಿರಾತಪೋತನಂತರಂಗಳದೊಳದೇನಚ್ಚ ರಿಯು, ಋಷಿಕುಮಾರರಿಂದು ಕಿರಾತಾ
ತ್ವಜನಾದತನ್ನಂ ರಾಜಕುಮಾರನೆಂಪು ಸಂಬೊಧನೆಯಂಗೈದು ತದ್ಧರ್ಮಮಂ

ತನ್ನೊಳಾರೋಪಣೆಯುಂ ಮಾಡಿದರಿದೇನೆಂದಂತಿರಲಿದಂ ನಿವರಕೇಳುವೆನೆಂದು
ನುಡಿದೇನ್ನೆಯ್ಯ ! ಮಹರ್ಷಿಗಳದಾರು, ಮೇಣವರಪಾವನಾಶ್ರಮವದೆಲ್ಲಿಯು
ದೆಂದುಕೇಳಲು, ಅವರೊಳೋರ್ವನಿಂತೆಂದನೆಯ್ಯ ನೈ ಪನಂದನ ! ನಾತಿದೂರ
ದೊಳು ನಿನಿಗಿದುರಾಗಿ ಮರುದಿಕ್ಕಿನೊಳರ್ಕರಥ್ಯಗಳಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನೀಯ್ಯ
ಲೈದುತಿರುವಂತೆ ವಿಯತ್ತಲಾಲಿಡವಿಶಾಲ ಶಿಖರಯುಗ್ಮದಿಂ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿ ಶುವ
ಪವನಸಾರಿಯಾತ್ರಗಳೆಂಬ ಮಹೀಧರಾಂತರಾಳದೊಳಿರುವುದಪ್ಪಾವಕ್ರಮ
ಹರ್ಷಿಯಾಶ್ರಮನದುಕೊ ನೋಡೆಂದುನುಡಿಯಲು, ರಾಜಾಪತ್ಯನವರಿಗೊಂದಿ
ಸುತಸ್ಪಣೆಗೊಂಡು ಜನದೊಳಾಶ್ರಮಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆತಂದು ನಗರಾಂತ
ರಾಳದೊಳನೇಕ ನಿಗಪ್ಪಂಡಮಂಡಿತ ವಿಚಿತ್ರತತ ವಿವಿಧವಿಹಂಗಸ್ತೋಮಕಲ
ಮಧುರ ಸ್ವರಾಕರ್ಣನ ಮುದಿತಮಾನಸ ನಾಗುತಾಶ್ರಮದೊಳ ಪೊಕ್ಕುಗಕ್ಕೆ
ನೆಕುಟಜಾರ್ಜುನ ಮಹೀರುಹದಮೂಲದೊಳು ಉದಯಿಸುನ ರವಿಯಂತೆ
ವೃದ್ಧಿಯ ನೈದುತಿರುವಾ ಶುಶುಕ್ಷಿಣಿಯ ತೀಕ್ಷ್ಣಜ್ಞಾಲೆಯಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರ
ವೆಮೂರ್ತಿಭವಿಸಿದಂತೆ ಜ್ವಲಿಸುತಿರುವ ಮಹರ್ಷಿಯಂಕಂಡು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ
ಮೆಲ್ಲನಾಮಹರ್ಷಿಯುಪಕಂಠಮನ್ನೈದುತಿರೆ ಆತಪೋಧನವತ್ಯಂತವರ್ಚಸ್ವಿ
ಯಾಗಿ ಬರುತಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನಂಕಂಡು ಪರಮಸಂತೋಷ ಯುಕ್ತನಾಗಿ
ಸಕಲಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತನಾಗಿ ಪರಿವೃತಾರಿಚರಣಪ್ರಮುಖ ಪರಿಕರನಾಗಿ, ನಿಜಸ
ವಿಾಪಮನ್ನೈದುವಾತನಿವನ್ಯಾಗೊ ಯಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರೆ, ಬಂದುವೆಂದನೆ
ಯೆಂದೂಡಿ ಪ್ರಶ್ರಯಾವನತಗ್ರೀವನಾಗಿ ನಿಂದಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರನಂಕಂಡು
ಪರಮಾನುಗ್ರಹ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂಕುಶಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದೂಡಿ, ಭೋ! ರಾಜಕುಮಾ
ರೆ! ಭವದನ್ವಯ ಪ್ರತೀತತಮಿಗಾಗಬೇಕೆಂದೊರೆಯಲಾನೆ ಪನಂದನನಿದೇನೀಮ
ಹರ್ಷಿಯುಂ ರಾಜಕುಮಾರನೆಂದು ಸಂಬೋಧಿಸನೆಂದು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗಿ, ಅಯ್ಯ !
ಈ ಮಹದ್ಗಹನನಿವಾಸಿಯಾದ ಕಿರಾತಾ ಪತ್ಯತಾನೆಂದೆನಲು, ತಪೋಧನನತ್ಯಂತ
ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಕಿಂಚಿದಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ ವಿಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದರಿದು
ಮಂದಸ್ಥಿತವದನನಾಗಿ, ಭವತು, ಭವದಾಗಮನನಿಮಿತ್ತಮೇನದಂವೇಳಬೇ
ಕೆನಲು ; ತಾತ! ಯದೃಘೈಯಿಂದೈದಿದೆನು ಭವಚರಣ ನಳನಯುಗಸಂದರ್ಶ
ನೈಕಮಹತ್ಪಲಾಂತರಂಗ ಸಾಧನಸಮಾಚೀನ ಸುಕೃತ ಪ್ರಭಾವದಿಂದೆನುತೊ

ರೆಯು ತಿರಲು, ಅನಿತರೊಳು ವಿಚಿತ್ರತರವಿವಿಧವಿದ್ಯುತ್ ಕರಫೋರ ಸಕಲಜ
 ಗದುದ್ವೇಗ ಜನಕಪ್ರಚಂಡ ಪವನಧೋಧೂಯಮಾನ ಯುಗವಿಗಮಸಮಯ
 ಸಮುದಿತಮಹೋಗ್ರಜ್ವೇಮೂತ ನಿಚಮನಿರ್ಗಲದಶನಿಸ್ಫೋಟ ಸದೃಶಕ
 ಲೋರಾಟ್ಯಹಾಸ ಧ್ವಾನ ಮಿದರ ನಿಧಾ ಮಂ ತನಗೆ ತಿಳುವ ಬೇ
 ಕೆನಲು, ವತ್ಸ ! ತುಳ್ಳನಾದ ದೀರ್ಘನಾಸನೆಂಬೋರ್ವ ನಕ್ತಂಚರ
 ನೀಮುಖೇಧರಾಂತರಾಳದೊಳು ಮಹೋದರೀ ಎಂಬ ಮಹಾ ಘೋರ ರಕ್ತಸಿ
 ಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ವಾಸಮಂವೂಡಿ ಪೀಡಿಸುತ್ತಿರುವನೀ ಪ್ರದೇಶಮು ಸನಿಶಮು
 ದರಿಂದಲೀಕ್ರವ್ಯಾದನು ಪಟಳವಂ ತಾಳಲಾರದೀ ಪ್ರದೇಶದಿಂದೇಳಬೇಕೆಂಬ ಕು
 ತೂಹಲಿಗಳಾಗಿರುವೆವೇ ಗೈವೆವೆಂದೆನಲು, ಆ ಮಹೀಶ ತನಯನದಂ ಕೇಳಿ
 ಮದೋದ್ರಿಕ್ತ ಕರಿಬೃಂಹಿತ ಶ್ರವಣಸಂದೀಪ್ತ ರೋಪೋಗ್ರಹರೈಕ್ಷನಂತೆ,
 ದುರ್ನಿಗ್ರಹಾಗ್ರಹದಿಂದುಗ್ರನಂತೆ, ನಿಜೋಚ್ಚಂಡ ಕೋದಂಡಮಂ ಸಜ್ಜಮಂ
 ಮಾಡಿ ತಾತ ! ಕೇಳಿ ಖಲಾಧಮನ ದೆಸೆಯಿಂದಲಿಲ್ಲಂದೇಳಲ್ಯಾತಕೆ, ತರುವೆ
 ನೀಕ್ಷಣವೆ ದಿತಿಜಾಪಶದನುತ್ತಮಾಂಗಮಂ ತೆರಿದು ಭವದಂಘ್ರಿ ನಳಿನಾಗ್ರ
 ಪೂಜೆಗೆನುತ, ನಿರ್ಭೀತನಾಗಿ ತದಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆಯಲು, ಆ ಮಹರ್ಷಿ
 ಅತ್ಯಂತ ಕೃಪಾದ್ರವ್ಯದಯನಾಗಿ ಮಂತ್ರನುಯ ಕವಚವಂ ನೈಂದ್ರವಿಶ್ವಭು
 ಗಸ್ತ್ರಗಳನುಪದೇಶವಂಮಾಡಿ ನಿಜಕರಕುಶೇಶಯದಿ ಮೈದಡವಿ ಹೃದಸುತಸ್ಪ
 ಣೆಯನೀಯ್ಯಲು, ತೆರಳುತಲ್ಲಿಂ ಖಲನನರಸುತೆದುರಾಗಿ ದವದಹನದಸ್ಥಾಹಾ
 ರ್ಯದಂತೆ ಜಗಮದ್ವೇಗತರ ಘೋರ ರೂಪಿನಿಂ ಕರದಿ ತ್ರಿಕೂಲಮಂ ಪಿಡಿದು
 ಬರುವ ದಿತಿಜಾತನಂ ಕಂಡು ನುಡಿದನೆಲೆ ಕ್ರವ್ಯಾದ ! ಹರಿ ಇರುವ ಬನದಲ್ಲಿ
 ಕರಿನೆಲಸುತುಳಿಯುವುದೆ, ಪರಮರ್ಷಿಯಾಶ್ರಮದಿ ನಿನಿಗೆ ಸುಖ ದೊರೆಯು
 ವುದೆ ? ಬರಿದೆ ನಿನ್ನಯಶಿರವ ನೆರವಮಾಡದಿರೆಲವೊ ದುರುಳ ! ಪೋಗದಿರೆ
 ನುತ ಸರಳಮಳೆಯನು ಕರೆಯೆ, ಶರಗಳಂಗವ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊರೆಯುತಿರಲು ;
 ಅಸುರನೆಲೆಬಾಲ ! ಧೀರನಹೆಯಾದಡೆಯು ಹಸಿದಮಾರಿಯು ಮುಖಕೆ ಕುರಿ
 ಯ ಚಾಚುವತೆರದಿ ಪರಮಸುಂದರನಾದ ನಿನ್ನನೆನ್ನಭಿಮುಖಕೆ ತರುಬಿದವನೆ
 ಧನ್ಯನಾದಡೆಯು ಮನ್ನಿಸಿದೆ, ತೊಲಗು ಬಣಗುಹಾರುವನೇನ ಮಾಡುವನೋ
 ನೋಡುವೆನು ಎನಲು, ಆ ರಾಜಕುಮಾರನಧಿಕ ರೋಷಾಮರ್ಷ ಪರವಶ

ನಾಗಿಸುಡಿದನೆಲೆ ಪಲಾಶ! ತಾನೆ ಪರಮಾತುಮನುಸ್ವೇತರಗಳೆಲ್ಲ ಪ್ರಶಿಯಂದು
 ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿತಿಳಿದಿರುವ ಮೂರ್ಖರಿಂಗೊರೆಯುವರೆ ನಯನ, ಆದಡೆಯು ಹಿ
 ರಿಯರೊಳುನಮ್ರತೆಯು, ಪ್ರಬಲರೊಳುವಿನಯ, ಮೇಲ್ಮೈ ದುಗಳೊಳುಕ್ತ ಪೆ
 ಇವುಗಳುಜಿತಮೊಂದೊರೆಯುವರು ಕೋವಿವರು. ದುರುಳ! ಕೇಳದರಿಂದ
 ತನ್ನೊಳಾಚರಿಸಿದ ದಯಾಬುದ್ಧಿಯಂ ಸ್ವಾತ್ಮವಿಷಯವಾಗಿಯೆ ಮಾಡಿತೊ
 ಲಗು, ಪರಮರ್ಷಿಯನುನೋಡಿ ಮರಣಮೈದುವ ಸುಕೃತನಿಸಿಗತ್ತಣದೊಲವೋ
 ಪಸುಳೆ; ನೀನೆನುತರಿಯದಾಡಿದೆಯಾದೆಡೆಯು ತೊಡರಿಲ್ಲ, ತಿಳಿದು ತೊಲಗಲ್ಲ ;
 ಡೆ ತೊಲಗಿಸುವೆನಸುವನೆಂದೆನಲು; ಧರಣಿಪತಿ ತನಯಳ್ಳ ಪರೀತಾನ್ಯಥಾಜ್ಞಾನ
 ಜನಕ ತಮೋಗುಣ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಾದ ಖಲರಿಂಗೊತ್ತೋಕ್ತಿ ರುಚಿಸುವುದೇನರಪತಿ
 ಕುಮಾರ! ಎನಲು; ಮಧುರತರವಾಣಿ ಯಾದಿತಿಜನಿಂಗಶನಿ ಪ್ರಹಾರದಂತೆಸಗೆ
 ರೋಷಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಎಲವೊ! ಮಾನುಷಪೋತ ಹಾಗಾದಡಿದಂತರಹರಿಸಿಕೊ
 ಳುವುದೆನುತ ಘೋರಾತಿಭಾರ ಕಠೋರ ತ್ರಿಶೂಲಮಂ ಕರದಿತೊಗಿಬಿಡಲು
 ಮೂರುವೊನೆಗಳಂದುಗುಳೆ ತುರಿಯನಾಗಸದಲ್ಲಿ ತೆರಳೆ ಜಗಮೆಲ್ಲ ತಲ್ಲಣಿ
 ಸಿ ತರಳನಿವಪೋದನಿನ್ನೇನುಹಾ! ಎನುತ ಸಕಲಚರಾಚರಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮರುಗೆ,
 ಆಕಿರಾತಪೋತನತಿಲಾಘವದಿನಿಜಚಾಪಚ್ಯುತಶಿಲೀಮುಖ ಶರಗಳಿಂದದನು ಖಂ
 ಡಿಸಲು, ದಿವಿಜರಾವೋದ ಪಲ್ಲವಿಸಿದುದು ಮುನಿಯಸಂಕಲ್ಪ ಸಫಲವಾದುದು
 ದು ದಿತಿಜನೆದೆ ತಲ್ಲಣಿಸಿದುದು, ಸುರುಚಿಯ ರುಚಿರವಾಮನಯನ ನಡುಗಿ
 ದುದು, ಬಳಿಕ ಖಲಮನದೊಳಾಲೋಚನೆಯಮಾಡಿ ಇವನು ಮಾನುಷನಲ್ಲ
 ಸಮ್ಮುಖದಿ ನಿಂದೇ ಯುದ್ಧವ ಮಾಡಲಳವಲ್ಲ, ಮಾಯದಲಿ ಕಂಗೆಡಿಸಿ, ಬಳಿ
 ಕ ಕೊಲ್ಲು ವೆನೆಂದಗೋಚರನಾಗಿ ಗಗನಮನ್ನೈದಲು; ಆ ಮಿಹಿರನುರುಭಯದಿ
 ಚರಮಗಿರಿಯಂ ಮರೆಯಮಾಡಿಕೊಳಲು, ಜಾತ್ಯಭಿವಾಸದಿಂ ದೀರ್ಘನಾಸಂ
 ಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲೆರಗಿದಂಧಕಾಸುರನವೊಲು, ಧರೆ ಗಗನ ದಿಕ್ಕುಗಳ
 ನಾವರಿಸೆ, ಖಲನು ನಿಶಾಕಾಲ ಸಂವರ್ಧಿತಾತ್ಮೀಯ್ಯಬಲನಾಗಿ, ಶೋಣಿತಾಲಾ
 ಕಾಶ್ವ ವಿವಿಧಾಸ್ತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ವರ್ಷಿಸುತ ಜೀಮೂತರೂಪಿನಿಂ ಬಾಧಿಸಲು,
 ಬಾಲಕನೇಕಾಕಿಯಾದಡೆಯು ಕಿಂಜಿದಾಲೋಚನೆಯ ಮಾಡದತಿ ಸಾಹಸದಿ ಶರ
 ಗಳಿಂ ತರಿತಿದು ಪಾರಗಾಣದತಿ ಸಾಹಸದಿ ಸಣಸುತಿರೆ, ಖಲನು ಗಿರಿರೂಪದಿಂ

ದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ಳೊತ್ತರಿಸೆ, ಕಲಿಹರಿತರಕ್ಕುಮುಖ ಘೋರಸತ್ವಗಳಂತೆ ಬಿ
ತ್ತರಿಸೆ, ತರಹರಿಸುತವುಗಳಂ ಶರಗಳಂ ತರಿವುತ್ತ ಪಾರಗಾಣದೆ ಮನದಿ ಯೋ
ಜಿಸಿ ಆ ರಾಕ್ಷಸನ ಮಾಯವೆಂದರಿದು ನೆನದು, ಮಹಿಷಿ ಯಿತ್ತು ಮಂತ್ರಾ
ಸ್ತುಗಳನದರೊಳ್ಳೊಡ್ರಾಸ್ತುಮಂ ಚಾಪದಲಿ ಪುಡಿ ಜವದಿ ಸೆಳದೆಸೆಯಲು,
ಆ ರಾಕ್ಷಸೀ ಮಾಯವಾಕ್ಷಣದಿ ನಾಶವನ್ನೈದಲು, ಆ ದೀರ್ಘನಾಸ ನರು
ಣೋದಯಕಾಲದೊಳು ಗದಾಪಾಣಿಯಾಗಿ ಸಮ್ಮುಖದಿ ಸಿಂದು ಘರ್ಜಿಸಲು,
ಕುವಲಯಾಪೀಡನಾತ್ಮಜನವನಂ ನೋಡಿ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಸತ್ವರ
ದೊಳಾ ವಿಶ್ವಭುಗಸ್ತ್ರಮಂ ಚಾಪಕಳವಡಿಸಲು, ಧರೆನಡುಗಿತು ಆಗಸದದೆ
ಸೆಯಿಂದುಡುಗಣಗಳುದುರಿದವು ವಾರಿಧಿಗಳುಕ್ಕಿದುದು, ದಿಕ್ಕರಿಗಳೊದರಿದವು
ಶಿರಗಳುನು ಗಿರಿ ಶಿಖರಗಳು ಶಿಡಿ ಶಿಡಿದು ಖಗ ಮೃಗಧ್ವಾನಕೈತವಗ
ಳಂ ದೊರಲಿದವು, ತ್ರಿಜಗ ಕಂಪಿಸಿ ತೇನನೆಂಬೆನಾ ಮಹದಸ್ತ್ರ
ದುರುಬೆಯನು, ಹವೈಸಿದನು ದನುಜ, ಘಣಿ ಘಣಾರತ್ನ ನಿಕುರುಂಬವ
ರಳಾದವೆಲೆ ತಾತ ! ಸುರಸಿಮ್ಮಗಾಜಲ ಕುದಿದು ಅರ್ಕ ನಿಶಿನಾಯ
ಕರನು ತಾಪಕೊಳಗಾದರನನೀಶತನುಜಾತ ! ಕೆಳ್ಳೆಳದಾ ಮಹಾಸ್ತ್ರವನು
ಬಿಡಲು, ತಕ್ಷಣದಲ್ಲ ಮಹದದ್ರಿಫ ದೀರ್ಘನಾಸಿಕನಂ ಭಸಿತಾವಶೇಷನಾ
ಗಲು, ದಿವಿಜರವನ ಕೊಂಡಾಡಿದರು, ಮಂತ್ರಮಯ ಕವಚಮನ್ನುಗಿದು ನಿಜ
ಗಾತ್ರದೊಳ್ಳೊಡಿತುಗ್ರದನುಜಭುಜ ವಿಸಿರ್ಮುಕ್ತ ಮಹದಾಯುಧ ಕ್ಷತ
ಸ್ತ್ರವ ರುಧಿರಧಾರಾಸಿಕ್ತನಾಗಿ, ಗುರುಕರುಣದಿಂ ದುರುಳನಿವ ಮಡಿದ, ತಚ್ಚ
ರಣ ನಳಿನಂಗಳನು ಕಂಗಳಂ ಕಾಣದಲೆ ಹಿಂಗದೀರಣರಂಗಜನಿತ ಸಂತಾಪವೆಂ
ದೆನುತಲಾ ಸಂಗರ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂ ತಿರುಗಿ ಬರುವನಿತರೊಳು, ಬಂದು ಮುನಿವರೈ
ತಕ್ಷಣದಿ ಗೋಚರನಾಗಿ ಮನದಿ ಮರುಗುತ ವತ್ಸ ! ನೀಚ ದೈತ್ಯಾಧಮನ
ಕ್ಷತವ್ರತಿಯೆಲ್ಲವು ಪೋಗಿ ವಜ್ರನುಯಮಾಗೆ ತನುವು ಮುನಿವರನು ನುತಿಸಿ
ಬಹುವಿಧದಿ ತನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ತರಳನಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಬಂದು ನೃಪನಂದನಗೆ ಕಂದ
ಮೂಲಾದಿಗಳನಿತ್ತು ಸಂತವಿಸುತಾನಂದದಿಂ ಸುರುಚಿಯನು ತಂದಿರುವ ಸಂಗ
ತಿಯು ನೊರೆದು ತತ್ಪರೀಣಯವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾವು ಬಂದು ಮಾಡಿಸುವೆವೆಂ

ದೊರದ ಬ್ರಗ್ರಹಗೈದು ತರಳಗಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ತೆರಳ ಶಬರಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರು
ತಿರಲು ;

ಇತ್ತ ಲಾ ಶಬರ ರವಿಯಸ್ತಮಯಪರ್ಯಂತ ನೋಡಿ ನೃಪತನಯನಾಲ
ಯಕ್ಕೆ ಬರದಿರಲು ಘನ ಶೋಕದಿಂ ಧರಿತಿ ಶರಚಾಪಗಳನಖಿಳ ಕಾಂತಾರಮಂ
ನಂಧಕಾರದೊಳರಸಿ ಕಾಣದತಿ ದುಃಖದಿಂ ತಿರುಗುತರುಣೋದಯದಿ ಕಂಡು
ಖುಷಿಯಾಶ್ರಮವ ಬಂದವರ ಚರಣಗಳಗೊಂದಿಸುತ ನಿಜತನಯನೆಲ್ಲಿ ಪ್ರೇ
ದನೋ ಕಾಣೆನೆಂ ರೋದನವ ಮಾಡೆ, ಮುನಿಯು ಸಂತವಿಸುತಾ ಶಬರನೊ
ಡನಖಿಳ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ತಿಳುಹಿ ಜವದಿಂದ ಪರೀಯವ ಮಾಡೆಂದು ನುಡಿದು,
ಆತನಂ ತನ್ನ ನಿಜ ಶಿಷ್ಯರನು ಮಮತೆಯಿಂದೀತ ಸತ್ಯವ್ರತನು ಎಂದದರಿಂದ
ತವತನುಜನಂ ಶಬರ ! ಕೇಳಾನಾಮದಿಂದ ಕರೆಯುವದೆನುತ ತಾಪಸನು ನುಡಿ
ನುಡಿವುತಪ್ಪಣೆಗೊಡಲು, ಮಣಿದು ಮುನಿಚರಣಗಳಿಗಾ ಕಿರಾತನು ತನ್ನ ಸು
ಕೃತಕ್ಕೆ ಣೆಯಿಲ್ಲ ವಿಧರಣೆಯೊಳಗೆಂದೆನುತ ಪರಮ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದ ಬಂದು ತ
ನ್ನಾಲಯಕ್ಕೆ, ತರಳನಂ ತೆಗದಿ ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂ ತನ್ನ ಸತಿಯೊಡನಖಿಳ
ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ನೊರೆದು ಪರೀಯೋದ್ಯೋಗಮಂ ಮಾಡುತಿರಲು, ಸುರು
ಚೆಯು ಸತ್ಯವ್ರತನ ಪರಮಲಾವಣ್ಯಮನ್ನೋಡಿ ವಿಸ್ತಿತಳಾಗಿ ಚಲಿಸದಿಹ ತನ್ನ
ಮನಕರಗಲಾಕ್ಷಣದೊಳಾ ಮಾನಿನಿಯು ಮನದಲ್ಲಿ ಗಗನವಾಣಿಯ ನೆನೆದು
ಯೋಚಿಸುತ ತನ್ನಮನ ಕಡೆಗೀ ಕಿರಾತಸುತನಲ್ಲಿ ಪರೀಮಿಸಿತೇನೆಂಬೆಚ್ಚ
ರಿಯ, ಆದಡೀ ಪುರುಷನಂ ನೋಡಲೀ ಕಿರಾತತನುಜನಾಗಿ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ,
ಹರನು ತಾನೆಬಲ್ಲ, ಬರಿದೆ ತಾಂ ಜಿಂತಿಸಿದಡೇನಹುದು, ಮುರೂರನ ಕರುಣ
ವಿದ್ವಂತಾಗಲೆನುತ ತರಹರಿಸುತಿರಲಿದುವೆ ತನ್ನವಸರವು, ತರಳ ! ಎನುತ
ತನ್ನ ವಶಗೈಯ್ಯಲೆಂದೆನುತಲಾ ಶರಜ ಶರಚಾಪಮಂ ಪಡಿದಲರಕಣಗಳನು
ತರುಬಲಾ ಮಾನಿನಿಯು ಕರಗಿ ಕಂಬನಿಗರೆಯು ಸುಭಗನನುರಾಗದಿಂ ದಿನಗಳೆ
ಯಲಸದಳದಿ ಬಳಲುತ್ತಿರುವಾಕೆಯಂ ಕಂಡು ಸತ್ಯವ್ರತನು ತರಳೆಯನು
ತಾಪವಂ ತಿಳಿದು ಸುರುಚೆಯ ಪರಮ ಸೌಂದರ್ಯ ಗಜನದೊಳು ಮನಸಿಕ್ಕಿ
ಸ್ವರಕಿರಾತಾ ಶುಗೌಹತಿಯಿಂದ ಕಾತರಿಸಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಪಥಗಾಣದಳುಕಿ ನಿಜಧೈ
ರ್ಯಮಂ ಸುಳಿದು ಮುಂದೋರದಲೆ ಮೋಹಪರವನಾಗಿ ತದ್ಗತಾತ್ಮದ್ರಿಕ್ತವ

ರಮಾನುರಾಗದಿಂ ಸುಡಿದನೆಲೆ ಮಾರುತನೆ ! ಕೇಳು- ನೀಸಿದಮಂಗನಾರುಜಿ
 ರಾಂಗಾನುಪಂಗಿಯಾದುದರಿಂ ತದ್ವಿರಹಾನಲಜ್ವಲಾ ಸಮಾಲೀಡ ಸಿಶ್ವಾಸಶ್ವಸನ
 ಸಂಪರ್ಕ ವಿನಷ್ಟ ಗುಣತ್ರಯನಾಗಿ ದಂದಹ್ಯಮಾನ ಸಂಸ್ಪರ್ಶಮುಳ್ಳವನಾದ
 ಡೆಯುಂ, ತದೀಯ್ಯ ಸಂಬಂಧಮಾತ್ರಾನುಸಂಧಾನ ಜನಿತಾನುರಾಗದಿ ಸ್ಪೃಹ
 ಣೀಯ್ಯನಾಗಿರುವೆ, ಆಯ್ಯಾ ನಿಶಾಕರ! ದೋಷಾಕರನಾದ ನಿನ್ನೊಳನುತಾಪ
 ಕಾರಿತಾಸ್ಥಿ ತಿಯುಕ್ತ ಮೇಕಿಂತು ಸಂತಾಪಕಾರಿಯಾದ ನಿನ್ನಂ ಸುಧಾಕರನೆಂದು
 ಕರೆವರದೆಂತುಟೋ ? ಜನರು, ಮೇಣಾದಡೆಯು ತದೀಯ್ಯವದನಾರವಿಂದ
 ಸ್ಥಿತ ಗುಣೈಕವೇಶಾಶ್ರಯದಿಂ ದರ್ಶನೀಯ್ಯನಾಗಿರುವೆ, ಎಲೈ ವಸಂತ !
 ಪ್ರಥಮದೊಳು ಜಾತಿಯೇ ಇಲ್ಲ ದಿಹ ನಿನ್ನೊಡನೆ ನುಡಿದೇನುಫಲ, ಎಲವೊ
 ಗಿಳಿದೇರ ! ಶೂರನಾದವನೆದುರಿನೊಳು ನಿಂದು ಸೆಣಸುವನು, ಧಿಗ ! ನಿನ್ನ
 ದೃಶ್ಯತೆಯನಾಂತು ಬಾಧಿಸುವ ನಿನ್ನ ಧಟುತನವನಾದಡೆಯು ಏಕತಾಗುಣದಿಂ
 ಸ್ಮರಣೀಯ್ಯನಾಗಿರುವೆ, ಆರಡಿಯೆ ! ಎನ್ನನಾರಡಿಗೈದು ಆ ಸಮಯದೊಳೆ
 ದುರಿನಲಿ ನಿಷ್ಟುರೋಕ್ತಿಗಳನೊರದಲ್ಲಿದು ಯುಕ್ತ ಮಧುಪನಿಗೆ, ಪರಭೃತ !
 ಪರಿಕ್ಷಿಪ್ಪ ಲೋಕ ಪಂಚತಾಕಾರಿಯಾದ ನಿನ್ನಯ ಪಂಚಮಾರವಮಂ ವಿಚಾರಿ
 ಸದೆ ಕರ್ಬಿಗರ್ ವರ್ಣಿಪರೆಂದು ನಾನಾವಿಧದೊಳನುತಾಪಗೊಳುತ್ತಿರಲು,
 ಸುರಜೆಯಾಮದನ ವೇದನೆಯಿಂದ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಮನದೊಳನುಮಾನದಿಂ ದೊಂ
 ದುದಿನವಿರಹವೇದನೆಯಿಂದ ಬೇಸತ್ತು, ವನದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಾಪಚಯವ ಮಾಡುತ್ತ
 ಮತ್ತಕಾಶಿನಿಯಾಸ್ಯವನಜ ಸೌರಭಲುಬ್ಧ ಮಧುಕರಾವಳಿಯಾವರಿಸೆ, ಭೇದ
 ದಿಂ ಮುಂದಕ್ಕಡಿಯಿಡುತ ಸ್ವತನುಸಾದೃತ್ಯ ಜನಿತಾನುರಾಗದಿಂ ಮಾಲತೀಲತೆ
 ಯಡೆಯುನೈದಿ, ನಿಜಕಟಾಕ್ಷ ಭ್ರಮರ ಸಮಾಲೀಡ ಕುಸುಮಸ್ತಬಕಮಂ ತೆಗೆ
 ದು ಕರದೊಳ್ಳಡಿದು, ಎಲೈ ಮಾಲತಿಯೆ ! ಪುಷ್ಪಿಣಿಯಾಗಿಯುಂ ಪುನ್ನಾಗ
 ಸಮಾಕ್ಷಿಪ್ಪಳಾಗಿರುವೆ, ನಿನ್ನಯ ಪುಣ್ಯಮೆಂತುಟೋ ? ಎಂದು ಮಲ್ಲಿಕಾ
 ವ್ರತತಿಯಡೆಗೈದಿ ಮರುತ್ತೋತಮಂದಾಂದೋಳಿತಸ್ತಬಕಳಂ ಕಂಡು, ಪ್ರಿಯಾ
 ನಿಲಸ್ಪರ್ಶ ಸುಖಪಾರವಶ್ಯ ಕಂಪಿತಾನಯವಳಿವಳೆಂದರಿದು, ನಗುತ ಸಖಿ; ಸದಾ
 ಗತಿಯನಿಶ ಕಮಲಿನೀ ಗಂಧಸಾಂದ್ರನಾಗಿರುವನಾದಡೆಯು ನಿನ್ನ ಪ್ರಸನ್ನತೆ
 ಯ ಪೇಳಲಳವಲ್ಲ ಎಂದಡಾತಲ್ಲಿಂದ ರಸಾಲತರು ನಿರಂತರಛಾಯಮಂ

ಆಶೈಸ್ತಿ, ಪಿಕಪಂಚಮಸ್ವನಶ್ರವಣ ದ್ರವೀಭೂತಮಾನಸಳಾಗಿ ಯೋಜಿಸು
ತ್ತಿರಲು,

ಅನಿತರೊಳು ತಾಪಸೋತ್ತಮನು ಯದೃಛೈಯಿಂ ವನವೆ ಸಂಚಾರ
ಮಾಡುತ್ತ ಚಂಡಖಂಡನ ದೈವಗತಿಯಿಂ ಕಂಡನಾ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಿಯಂ, ಮೃ
ನದೊಳವಳೇ ಸುರುಜಿಯಂದರಿದು, ತದಧಿಷ್ಟಿತರಸಾಲದ್ರುಮಾಭಿ ಮುಖನಾಗಿ
ಬರುತವಳಂ ನೋಡಿ ಮೃಗಾಂಕನಾಲತಾಮೂಲದೋಳೆ ನಿಲೀನನಾಗಿಹನು
ಆ ಜೈವಾತ್ಮಕನು ಪರಿಭಾಗದೊಳು ಸ್ವಸಮೀಪವರ್ತಿಯಾಗಿರುವ ಘನತಿಮಿ
ರನಿಕರದಿಂ ತ್ವಜಿತ್ತ್ವಜಿತ್ತ್ವದೇಶಮಂ ತದ್ವಿರಳರೇಖೆಗಳು ಕವಿದಾವರಿಸುತಿ
ರೆ ಬಿನ್ನನಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ? ಚಂಪಕಾಸುಮನಾಳವಿನಿಸ್ಸೃತಪವನಾ
ದೋಧೂಯಮಾನಬಂಧೂಕವೇನಿದೇನಚ್ಚರಿಯು? ಹಂಸ ಚಕ್ರವಾಕಗಳಾ
ಕುವಲಿಯದ್ವಯವಿನಿರ್ಗಲ್ಬದ್ಭಗಣಸದೃಶಕಮಲಧಾರಾರ್ಧ್ರ ಸರ್ವಾಂಗಗಳು
ಮುಳ್ಳವರಾಗಿ ಕಂಪಿಸುತಿಹವು, ಅತಿ ಚಂಚಲ ಚಂಚಲೀಕಗಳ್ ಪ್ರತಿಕ್ಷಣ
ಭ್ರಮಣ ರೂಪ ನಿಜ ಪ್ರಕೃತಿಯನುಳಿದು ನಿನ್ನೆಡೆಯಲ್ಲೆ ಸ್ತಬ್ಧವಾಗಿಹವು,
ಅದುಕಾರಣದಿಂ ಕುವಲಯಾ ಪೀಡನೆಂಬ ಕುವಲಯಾಧಿಪ ಸಂತಾನ ಮನೋ
ರಥ ಕಲ್ಪಲತೆಯಾದ ಈ ಲಲಿತಾಂಗಿಯತಿಜಂತೆಯಿಂ ತಪಿಸುವಳಂತೆ ಕಾಣುತಿ
ದೆ, ಜನನೀ ಜನಕ ವಿಯೋಗನಿಮಿತ್ತಕವೋ? ಸತ್ಯವ್ರತಾನುರಾಗಜನ್ಯವೋ?
ಎಂದು ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸುತ ಸಮೀಪಮನ್ನೈದುತಿರಲು, ನಹುಷಕೃತವಿ
ಪಾದಕಲಿತ ಪುಲೋಮಜೆಯುಡೆಗೆ ಧಿಷಣನೈತಂದಂತೆ ತನ್ನೆಡೆಗೆ ನಡೆತಂದ ಮ
ಹರ್ಷಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಅಷ್ಟಾವಕ್ರಮುನಿವರಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸಿ ಜವದಿಂ
ರಸಾಲಕಿಸಲಯಗಳಿಂ ಕೋಮಲಾಸನಮಂ ಮಾಡಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಭಯವಿನಯ
ಕಲಿತಮಾನಸಳಾಗಿ ತಲೆಯನುವಾಗಿ ಅಂಜಲಿಯಂ ಕಟ್ಟಿ ನಿಂದಿರಲೆದುರಿನೊಳು,
ಎಲೈ ತಾಯೆ! ನೀನು ಜಿಂತಿಸುವುದ್ಯಾತಕೆ ನಿನ್ನಂತರಂಗವನು ತಾನರಿವೆನದರಿಂ
ದೊರೆವೆ, ಕೇಳಿಂದುಮುಖಿ! ವಿಯದ್ವಾಣಿಯುತ್ತರಾರ್ಧ ತಾತ್ಪರ್ಯಮಂ ಈ ಸ
ತ್ಯವ್ರತನ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ನಿಗಿಗಾಗುವುದು ಎಂದು, ಮೇಣೀಸತ್ಯವ್ರತನು ಕಿರಾತ
ನಪತ್ಯನೆಂದು ಸಂದೇಹಮಂ ತಾಳದಿರು, ಎನುತದರ ಸಂಗತಿಯ ಯಥೋಚಿತವ
ನೊರೆದು, ನಿನ್ನಯ ಪರಿಣಯಾರ್ಥಮಾಗಿಯೆ ತಾವುಬಂದಿರುವೆವಿನನ ಕೈಪಿಡಿ

ಯೆ ನಿನಿಗಿಹಸರವು ಲಭಿಸುವುದು ಎಂದನುಗ್ರಹಗೈದು, ಕರೆ ಕಿರಾತನ ಎನಲು, ಜನವೊಳು ಮಹರ್ಷಿ ವರನೈದಿ ಬಂದಿರುವುದನು ಸುರುಜೆಯೈತೆಂದು ತಿಳುಹಲು, ಆ ನಿಪಾವನತಿಜನದಿಂದ ಪತ್ತೀಪುತ್ರ ಪರಿವಾರದಿಂದೊಡಗೂಡಿಸುರುಜೆಯ ಕೊಡಗೊಂಚು ರಸಾಲತರುಮಾಲದೊಳು ಉದಯಿಸಿದಭಾ ನುಮಂಡಲವಂತೆ ಕುಳ್ಳಿರುವ ಮಹರ್ಷಿಯಡೆ ದಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸುತ್ತೆಲ್ಲ ಮಂ ಕೈಮುಗಿಮ ದಿನ್ಯಫಲಪುಷ್ಪಗಳವಂದಿಟ್ಟು ದೂರವಲಿನಿಂದಿರಲು, ಮುನಿ ವರನು ನುಡಿದನೆಲೈನಿಪಾವ ! ಸಜಾತೀಯ್ಯಸಮೂಹ ಮೊಂದೆಡೆಯೊಳಂತು ಜೊತೆಗೊಳಿಸಲೇನುಕಾರಣವು ಸತ್ಯವ್ರತನವಿವಾಹಲಗ್ನ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರು ವುದವರಸಂಭಾರಮಂಸಿದ್ಧಮಾಡಿದೆಯಾ ಎಂದು ಕೇಳಲಾ ಔದುಂಬರನೆರಗಿ ಕೈ ಮುಗಿದೆಂದನಾರ್ಯ ! ತರಳನ ವಿವಾಹಮಹೋತ್ಸವಸಿಮಿತ್ತವಾಗಿತತ್ತ ದರಣ್ಯ ಸ್ಥಿತಬಂಧುಜನ ಮೊಂದಾಗಿ ಬಂದಿಹರು ತನ್ನೊಳನುರಾಗದಿಂ, ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಸಂಭಾರಮಂಸಿದ್ಧಮಾಡಿದನು, ಚರಣಸರಸೀರುಹವ ಕಾಣಲೈದುವೆನೆಂಬನಿ ತರೊಳುದಯೆಗೈವಸುದ್ದಿಯಂ ಕೇಳತಾನೇಧನ್ಯನೀಧರೆಯೊಳೆಂದು ನಿನ್ನಯಚ ರಣಸನ್ನಿಧಿಗಿಬುವೆನೆಲೆತಂದೆ; ಐತಮದಮದಿ ಕಟಾಕ್ಷಿ ಪುಕೆಂದು ಬಿನ್ನಹವ ಮಾಡಲು, ಆಮಹರ್ಷಿಯೈತದುಗಗನಾಂಗಣ ಚುಂಬಿತಾತಿ ವಿಶಾಲನ್ಯೂತನ ವೈಕ್ರಮುಕಪರ್ಣನಿಕರಾಭಾದಿತೋಪರಿ ಭಾಗ ರುಜೆರಮಂಟಪ ಪ್ರಾಕಾರಾಂ ತರಾಳದೊಳನೇಕ ನಾನಾವಿಧಪರ್ಣಶಾಲಾಪ್ರಚಯದೊಳಗಲ್ಲಲ್ಲಿ ಧನಕನಕ ಭೂಷಣಾಂಬರದುಕೂಲರಾಶಿಗಳನಲ್ಲಲ್ಲಿ ನವ್ಯಾಞ್ಜ ತಂಡುಲಮುದ್ಗಗೋಧೂ ಮ ಮಾಸತರ್ಕರಾದಿ ನಾನಾವಿಧಪದಾರ್ಥರಾಶಿಗಳನಲ್ಲಲ್ಲಿ ನವ್ಯಹಯ್ಯಂಗವೀ ನಾಜ್ಯಕೂಪಗಳನಿಂತಪರಿಮಿತ ವಿವಾಹ ಸಂಭಾರಮಂ ನೋಡಿಮುನಿಸುನದೊ ಳಾಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗುತ ಕಿರಾತನಿಂಗಿಂತು ಭಾಗ್ಯಮೆಲ್ಲಿ ಬಂದೊದಗಿದುದೊ ಶಿವಶಿವಾಯುಂದು ಆಫವಾ ನಿರಂತರ ವ್ಯವಹಾರಿಯೂದನಗೆ ನಿಖಯಮೆಂಬುದೇಮ ಹತ್ಸಂಯದ್ಧಿಗೇಕಾರಣವುಮುಂದುಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ನಗುತ ಲೊಂದೆ ಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸುತಲವನಿಂಪಾ ಧಿ-ತನಾಗಿ ನಿಜಾಂತೇವಾಸಿಗಳನೆಡೆಗೆಕರೆದು ಸವಿಾ ಪಪ್ರದೇಶದೊಳಿರುವ ತತ್ತದಾಶ್ರಮಸಿವಾಸಿಗಳಾದ ತಾಪಸರಸಶಿಷ್ಯರಾಗಿ ದಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕರತರುವುದೆಂದಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು, ನಿಜಾನುಷ್ಠಾನಕಾಲ ಪ್ರಾ

ಪ್ರತಾಗಲಾತರಂಗಿಣಿ ಯುತೀರನುಂನನುಸರಿಸಲು,

ಇತ್ತಲಾಪುರೋಹಿತನು ತನುಜ.ತನಿ ವೆರತಿ ಸುರುಚಿ ಸುನರಣ್ಯದೊ
ಳಗರಸುತ್ತ ದೈವಗತಿಯಿಂದ ಲಾಕಿರಾತನಿರುವ ಅರಣ್ಯನುಂಪೊಕ್ಕು ಬರುತಿರ
ಲು, ಸಾಕ್ಷಾತ್‌ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆ ಪುಷ್ಪಾಪಚಸುಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸು
ರಚಿಸುಂಕಂಡು ವಿಸ್ತೃತರಾಗಿ ತತ್ಸಮೀಪಮಂ ಕುರಿತು ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬರುತಿ
ರಲು, ಕಂಡಳಾಸುರಚಿಯಾಕಸ್ತಿಕದಿ ಪರಮಾಪಕಾರಿಯಾಗಿರುವ ವಿಷ್ರಂ
ತತ್ಸುತನ ರೋಷ ತಲೆದೋರಿ ಆವರಿಸುತಿರೆ ಮನದಲ್ಲಿ ತಾಳಿ ಆಲೋಚನೆಮಾ
ಡಿ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಬಲು ಹರ್ಷಮುಂನೈದಿದವಳಂತೆ ಬಂದೆರಗಲು, ಆ ವಿಷ್ರಂತಿವಿಸ್ತೃ
ಯದಿ ಮನದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವಚನೆಯನಿವಳಲ್ಲಿ ಎಳವರಿಂ ವಿನಯದಿ ಬಂದು ನ
ಮಿಸಿದಳೆಂದರಿಮ ಹರಸಿ ಕೇಳಲೆ ಬಾಲೆ! ಈ ಮಹದರಣ್ಯಮಂ ನೀನು ಸೇರ
ಲೇನುಕಾರಂ ಪೇಳು ಎನಲು, ಸುರಚಿಸುನದೊಳಗಿವನು ತಾನು ಮಾಡಿದ
ಭೇದಮಂ ತಾನರಿಯಳೆಂದೇ ತಿಳಿದು ತದನುಗುಣಮಾಗಿ ಪಶ್ಚೈಯಂ ಮಾಡು
ವನು, ಆದಡೀಭೂಸುರಾಧಮನಂನವನಂತೆ ಕೃತ್ರಿಮದಿಂದ ಕೊಲುವೆನೆಂದೆನುತ
ನಿಶ್ಚಯಮಾಡಿ ನುಡಿದಳಾಚಾರ್ಯ ! ಕೇಳೆನ್ನವೃತ್ತಾಂತವಂ, ನಗರದೊಳರಮ
ನೆಯೊಳಮೂರುಟಕ ವಿಷ್ಣುತಮಂಜದೊಳು ತಾಸು ಮಲಗಿರ್ಗು ಕಂದೆರದೀ
ಮಹದ್ಗಹನದೊಳು ಕಿರಾತ ಮಿಥುನ ಮಧ್ಯಗತಳಾದೆನ್ನ ಕಂಡು ನಡುನಡುಗ
ಲಾ ಕಿರಾತನೆನ್ನಂ ನೋಡಿ ಸಂತೈಸುತೀತಟನೀ ಪ್ರವಾಹದೊಳು ತೇಲಿಬಹ
ದಿವ್ಯ ಮಂಜೂಷಮಂ ಕಂಡು ಪಿಡಿದದನು ವಿಸ್ತೃಯದಿ ತೆಗದು ನೋಡಲು
ಬಾಲೆ ನೀನು ಮಲಗಿರ್ಗ, ಇದು ಎನಗೆ ನೀ ದೊರದ ವೃತ್ತಾಂತಮೇನು ತೊ
ರೆದನೆನ್ನಯ ಜನಕನೆನ್ನನೀಪರಿಯಲ್ಲಿ ತೊರೆಯೆ ಕಾರಣಮೇನೋ ಹರನು
ತಾನೆಬಲ್ಲ, ನೀವು ಸುತನಿವೆರಸುತೀ ಮಹದ್ಗಹನಮುನ್ನೈದೆ ಕಾರಣಮೇನು
ಪೇಳಬೇಕೆಂದೆನಲು, ಭೂಸುರನು ಕೇಳಿ ಮಗುಳೆಂದನೆಲೆತಾಯ ! ತನ್ನಣು
ಗನಿವ ನಿನಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ನಿರುತ ತಪಿಸುತ್ತಿರಲು, ಪುರದೊಳಗ ಧರಣೀಶನು
ನಿನ್ನಂ ತೊರೆದರ್ಥಮಂ ಜನರಾಡಿಕೊಳುತಿರಲು, ಪುತ್ರನತಿ ಖೇದಮಂ
ಧರಣೀಪತಿ ಯುಕ್ರಮವನೋಡಿ ನಿರ್ವೇದದಿಂ ನಗರದೊಳಗಿರಲಾರದೀತನಿಂ
ದೊಡಗೂಡುತರಸುತ್ತ ನಿನ್ನನೀಗಹನಮಂ ಪೊಕ್ಕೆ, ಮುರುಹರನ ಕಾರುಣ್ಯ

ದಿಂ ಕಂಡೆ ನಿನ್ನನು, ಮುಂದೆ ನಿನ್ನಯ ಮನದಿ ನಿಶ್ಚೈದಿಧರ್ವನು ಪೇಳೆ
ತನಿಗಾರೀತಿಯಿಂ ನಡೆನುಕೊಂಬುವೆನು ಎನಲು, ಸುರುಜೆ ಯಾಭೂಸುರನ
ಕೈತವಾಲಾಸಮಂ ಕೇಳಿ ಕಡು ದುಃಖಮಂ ನಟಿಸುತ್ತ ಮೃತ್ಯುವಿನ ತುತ್ತಾಗಿ
ಇರುವೆನೆಗೆ ತೋರುವುವೇ ಮುಂದಿನಾಲೋಚನೆಯು, ನೀನು ಪೇಳಿದ ರೀತಿ
ಯಿಂದ ತಾಂ ಕೇಳುವೆನು ಎನಲು, ವಿಪ್ರನೆಲೆ ಲಲಿತಾಂಗಿ ! ತನ್ನಯ ಸುತನಂ
ವರಿಸುವರ್ಥಮಂ ನಿಶ್ಚಯದಿ ಪೇಳಿದಡೆ ಸರ್ವಸಾಹಸದಿಂದ ನಿನ್ನನೀ ಮೃತ್ಯು
ಮುಖದಿಂದ ತೊಲಗಿಸಿ ಜವದಿ ಕರೆದೊಯ್ದೆನೆಲ್ಲ ರಂ ತೆರಳಿದೇಶಾಂತರವನ್ನೈದಿ
ಸುಖದಿಂದಿರುವೆನೆಂದೆನಲು, ಮನದೊಳಾಮಾನಿನಿಯು ಯೋಚಿಸಿದಳೇಗಲೀ
ವಿಪ್ರನನುಪೇಕ್ಷಿಸಿದಡಿನೈನು ಮಾಡುವನೊ ಹರಿಯುಕಾರುಣ್ಯದಿಂದೊರೆದಿ
ರುವ ಸತನುಜಾತನಂತಿರುವ ಪರಮ ಸುಂದರನ ಕರಗ್ರಹಣಕ್ಕೇನೆಡರನಾಚ
ರಿಸುವನೊ ? ಪರಮ ದಾರುಣಹೃದಯನೀ ಮಹೀಸುರನಿವಗೆ ತಕ್ಕುಪಾಯವ
ಮಾಡಬೇಕೆನುತ ನಿಶ್ಚೈಸಿ, ನುಡಿದಳಾಚಾರ್ಯ ! ಕೇಳರಮದಾರುಣ ಹೃದ
ಯನೀ ಕಿರಾತನು, ನಿಮ್ಮ ಕಂಡದೇಂಮಾಡುವನೋ ? ವಿಪ್ರ ! ಕೇಳದರಿಂದ
ತನ್ನ ನಿಜಜನಕ ಮೇಣೆನ್ನಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ತೊರೆದೀವಿತತ ಮಂಜೂಷ
ದೊಳಗೀರ್ವರಿಸನಸ್ತ ಮಯಕಾಲ ಪರಿಯಂತ ಮಲಗಿರಲು, ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ಕಿರಾ
ತನಂ ವಂಜಿಸುತ ತಾವೆಲ್ಲ ರತಿ ಜವದಿ ತೆರಳುತಿಲ್ಲಿಂದ ದೇಶಾಂತರವನ್ನೈದಿ
ಬದುಕಲಿಬಹುದು ಎಂದೆನೆಗೆ ತೋರುವುದು ಎನಲಾ ಮಹೀಸುರನು ಕೇಳುತ್ತ
ಮನದಲ್ಲಿ ಮಾನಿನಿಯು ಘೋರತರ ನೀಚ ದನುಜಾತನಂತಿರುವ ದಾರುಣ
ಕಿರಾತ ಹಸ್ತಗತಳಾಗಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ತನ್ನ ಸುತನಂ ವರಿಸಲೆಳಸು
ತಂಗೀಕಾರಮಾಡಿ ತನ್ನೊಡನೆ ನಿಂತು ನುಡಿದಳೆಂದೆನುತಾಗ ತಿಳಿದು ಮಾನಿನಿ
ಯೊಡನೆ ನುಡಿದ ಲಲಿತಾಂಗಿ ! ನೀಪೇಳಿದಂತಾಗಲೆನುತೊಡಂಬಡಲು, ಸುರುಜೆ
ಸುತಸಹಿತಲಾ ವಿಪ್ರನಂ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯೊಳಟ್ಟು ದೃಢರಶನೆಯಂ ಬಿಗಿದು ಬಲು
ಜವದೊಳ್ಳೆತಂದು ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಕಿರಾತನೊಡನೊರೆಯಲವನದಂ ಕೇಳಿ ಬ
ಲು ಹರುಷದಿಂ ಸುರಜೆಯನ್ನುತಿಗೈದು ಮರುಳರಿಂಗುಚಿತಶೀಕ್ಷೆಯ ಮಾಡುವೆ
ನು ತಾಯೆ ! ತರಹರಿಸಲಹುದೆನುತಾಕೆಯಂ ಸಂತೈಸಿ ತೆರಳುತಾಕ್ಷಣದೊಳಾ ಪೆ
ಟ್ಟಿಗೆಯಂ ಶಿರದಮೇಲಿಟ್ಟು ಮೇಣಾತರಂಗಿಣಿಯೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ ಬೃಹತ್ಪಾಣಾ

ಮನ್ನಾ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗೆಟ್ಟೆ ನಿಮ್ಮ ಗಾಂಭೀರಹೃದದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಲು, ವಿಪ್ರತ
ನುಜಾತಸಹಮಿರಹಿ ತನುಜಾತನಿಂಗಧಿಕಧಿಗಳ್ತಾ ವಾದರವನೀಶತನಯ ! ಕೇಳ
ತ್ಯಂತ ದಾರುಣವ್ಯಾಪಾರನನುಮಾಡುವವರಿಗೆ ತತ್ಕ್ಷಣವೆ ತದನುಗುಣಫಲವಾ
ಗದಿರುವುದೇ? ಸುಭಗ! ಬಳಿಕಾ ಕಿರಾತನು ಬಂದು ಸುರುಜಿಯೊಡನೊರೆದು
ಪರಿಣಯದ ಸನ್ನಾಹದೊಳಗಿರುತ್ತಿರಲು;

ಇತ್ತ ತಾಪಸಾಜ್ಞೆಯಿಂದಲೊದಗಿದುದು ಮುನಿಮೊತ್ತವೆಲೆತನಯ!
ಕೇಳ್ದಕಲ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರು ನೆರೆಯೆ, ತಾಪಸವರನು ಬಂದೊಂದುದಿನವು
ಲಗ್ನವನು ಸಿಟ್ಟಿಸಿ ಸಕಲರಿದೊಡಗೂಡಿ ಕೃಪೆಯಿಂದನುಗ್ರಹದಿ ಕ್ಷತ್ರಿ
ಯವಿಧಾನದಿಂ ಸುರುಜಿ ಸತ್ಯವ್ರತರನು ಸುಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಸಕಲವೈಭವ
ದಿಂ ದಂಪತಿಗಳನುಮಾಡುತುತ್ಸವನ ಬೆಳೆಯಿಸಿ, ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ
ಮೊದಲಾವ ಭಕ್ಷ್ಯ ನಿಜಯಗಳಿಂದ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿಸುತ ದಕ್ಷಿಣಾದಿಗಳಿಂ
ದ ನಿತ್ಯಸಂತೈಸುತಲಾಪುದುಂಬರನಿಂದ ತಾನು ಪೂಜಿತನಾಗಿ ನವ್ಯದಂಪತಿಗಳಿಗೆ
ಬರೆದು ಪರಮಾಶಿಷವ ನಡೆದನಪ್ಪವಕ್ರನಿಂತುಸಂತೋಷದಿಂದಾಳುದುಂಬರನಖಿ
ಳ ವೈಭವದಿಂ ಕುವರನಿಗೆ ಮದುವೆಯನು ಮಾಡಿ, ನಿಜಬಂಧುನಿಕರಗಳಿಗೆ
ಬಹುಮುತ್ತುಯ ಮಾಡಿ ಮೇಣವರಿಗಪ್ಪಣೆಯಿತ್ತು ಸುಖದಿಂದಲಿರುತ್ತಿದ್ದರೆಂ
ಬಲ್ಲಿಗೆ:—

ಇಂತು ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾ ವಿರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಸ್ತ ಭೂ
ಮಂಡಲ ಮಂಡನಾಯಮಾನ ನಿಖಿಲ ದೇಶಾವತಂಸ ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ
ಸಂಪದಧಿಪ್ತಾನುಭೂತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಶೂರ ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯದೇದೀ
ಪ್ಯವಾನಾ ವಿಕಲಕಲಾನಿಧಿ ಕುಲಕ್ರಮಾಗತ ರಾಜಕ್ಷಿತಿಪಾಲ ಪ್ರಮುಖ
ನಿಖಿಲ ನಿಜರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾರಾಜ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಂಡಲಾನುಭೂತದಿವ್ಯರ
ತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜರಾಜಪರಮೇಶ್ವರಪೌಠ ಪ್ರತಾ
ಪಾ ಪ್ರತಿಮವೀರ ನರಪತಿ ಬಿರುದೆಂತೆಂಬರಗಂಡ ಲೋಕೈಕವೀರ ಯದು
ಕುಲ ಪಯಃ ಪಾರಾವಾರ ಕಲಾನಿಧಿ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕುಶ ಕುಠಾರ ಮಕರಮ
ತ್ಸ್ಯ ಶರಭ ಸೌಲ್ಯ ಗಂಡಭೇರುಂಡ ಧರಣೀವರಾಹ ಹನುಮದ್ಗರುಡ ಕಂಠಿ

ರವಾದ್ಯನೇಕ ಬಿರುದಾಂಕಿತ ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜ ಮಹೀಪಾಲ ಧರ್ಮ ಪತ್ನೀ
 ಕೆಂಪಸಂಜನೂಂಬಾ ಗರ್ಭ ಸುಧಾಂಬುಧಿ ರಾಕಾಸುಧಾಕರಾಯಮಾನ ಶ್ರೀ
 ಚಾಮುಂಡಿಕಾಂಬಾ ವರಪ್ರಸಾದೋದ್ಭವರಾದ ಆತ್ರೇಯಸಗೋತ್ರ
 ಅಶ್ವಲಾಯನ ಸೂತ್ರ ಋಕ್ಯಾಖಾನುವರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಿಷೂರ
 ಪುರವರಾಧೀಶ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣ ರಾಜಬಡೆಯರವರು ಲೋಕೋ
 ಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಾಣೀ
 ವಿಲಾಸವೆಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾ

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋಪ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ

ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ

ಲಲಿತೋಪಾಖ್ಯಾ

ನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ

ಖಂಡದಲ್ಲಿ

ಹಯಗ್ರೀವಾಗಸ್ತ್ರೈ

ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ

ಪಂಚಮೀಶೋಧ್ಯಾಯಃ.



ಸಮಾಪ್ತೋಯಂಗ್ರಂಥಃ.



ಕುದುರ ಕುದುರ ಪತ್ರಿಕೆ.



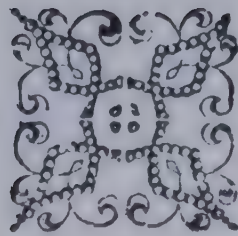
ಪುಟ.	ಪಜೆ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
೩	೪	ಕೂಡಿ.	ಮಾಡೆ.
೨೨	೧೧	ಲೋಡ.	ಲೋಟ.
೧೩	೧೨	ನಾಗಮಂ	ನಾಗಮನಮಂ
೧೪	೩	ಸೀವು	ಸೀವು
೨೨	೧೬	ಮಾಹಿಷ್ವ ತೀಶನ	ಮಾಹಿಷ್ವ ತೀಶನ
೨೨	೧೫	ಮಾಕೆ	ಯಾಕೆ
೨೩	೫	ನೀನೆಂಡೆ	ನೀನೆನ್ನೆಡೆ
೨೨	೨೦	ಪ್ರದೇಶನಂದೂ	ಪ್ರದೇಶನನಂದೂ
೨೨	೨೫	ಖಂಗಳರಲು	ಖಂಡಗಳರಲು
೩೦	೫	ನವ	ಅವ
೩೫	೨೩	ಎನ್ನಂ	ಎನ್ನಂ
೩೧	೬	ಸದ್ವೀಲ	ಉದ್ವೀಲ
೩೨	೯	ಮಾಡ.ವಾತಂತೆ	ಮಾಡುವಾತಂಗಿ
೨೨	೧೪	ಕೂರಿ	ಕೂರಿ
೪೪	೧೩	ಮೇಣು	ಮೇಣು
೩೫	೨೨	ನಂದಿದ	ನುಡಿದ
೨೨	೨೦	ಮಾತಗಂ	ಮಾತಿಗಂ
೪೬	೨೫	ಪ್ರಕ್ರಿಯಮಂ	ಪ್ರಕ್ರಿಯಮಂ
೪೩	೧೨	ಅನಾಥ	ಅನಾಥ
೫೨	೨೯	ಸರಾಗ	ನ.ರಾಗ
೫೫	೧೩	ಕುರಿತು	ಕುರಿತು
೫೯	೨೩	ಸಂತೈಸಿ	ಸಂತೈಸಿ
೬೨	೧೯	ತನಪಂ	ತದನಂ
೬೯	೫	ವತ್ಸ	ವತ್ಸೆ

ಪುಟ.	ಪುಟ.	ಅನುವಾದ.	ಅನುವಾದ.
೬೯	೨೨	ಕೇಳಪ್ಪ	ಕೇಳಪ್ಪ
೨೨	೧೯	ಮಾನವ	ಮಾನವ
೭೧	೧೪	ಲೋಕಕ	ಲೋಕಕ
೪೪	೪	ಧಾನ	ಧಾನ್ಯ
೨೨	೧೩	ಧಾನವಿ	ಧಾನ್ಯ
೨೨	೧೬	ಮುಖವಿ	ಮುಖ್ಯ
೨೨	೧೭	ಗುಣಾಧವಿ	ಗುಣಾಧ್ಯ
೨೨	೧೯	ತತೋಪವಿ	ತತೋಪ್ಯ
೨೨	೨೩	ಪರಿಕವಿ	ಪರಿತ್ಯ
೪೯	೭	ಪೂರ್ವ	ಪೂರ್ವ
೯೫	೪	ಆಗಲೇ	ಆಗಲಿ
೨೨	೫	ಭೋದೋ	ಭೋದೋ
೨೨	೧೭	ಬಳಲಿ	ಬಳಲಿ
೯೬	೨೦	ಮೋರೆ	ಮೋರೆ
೯೭	೧೬	ನೆನ್ನಯ ನಾ	ನೆನ್ನಯನ್ನಾ
೨೨	೨೦	ಬಿನ್ನೈಸಿ	ಬಿನ್ನೈಸಿ
೧೦೦	೭	ಸಂಪಸತಾ	ಸಂಪಸತಾ
೧೦೩	೧೬	ದ್ಯಾಕಮೆ	ದ್ಯಾಕಮೆ
೧೦೩	೨	ದೃಗಾತ್ರ	ದೃಢಗಾತ್ರ
೧೦೬	೨೦	ತ್ವನ್ನ	ತ್ವನ್ನ
೧೦೭	೧೪	ಪಹಿಸಿ	ಪಹಿಸಿ
೨೨	೨೨	ಮಂನಾ	ಮಂನಾ
೧೦೪	೭	ವರದ	ವರದ
೨೨	೨೩	ಯಾದ	ಯಿಂದ
೨೨	೨೨	ಧರಣಿಯಿಂ	ಧರಣಿಯಿಂದ
೧೦೫	೨೪	ಬಾರದ	ಬಾರದ
೧೦೫	೧೦	ಬಿದ್ದು	ಬಿದ್ದು
೧೦೭	೧೪	ಪಡೆದ	ಪಡೆದ
೧೦೮	೧೪	ಪರ್ಥಿನಾ	ಪರ್ಥಿನಾ

ಪುಟ.	ಪೆಜ್ಜೆ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
೧೬೩	೦೨	ನಯ	ನಯ ೩
"	೧೪	ವೃಕ್ಷ	ಮೃಕ್ಷ
"	೧೯	ಶಃಧರ	ಶಃಧರ
೧೭೦	೧೬	ಬಿದಿಸಲು	ಬಿದಿಸಲು
೧೭೩	೧೩	ಪರ್ಯಂತ	ಪರ್ಯಂತರ
೧೯೦	೦೨	ನಾಸಾರ್ಣ	ನಾಸಾರ್ಣ
೧೯೩ಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ೧೪೩ನೇ ಪೇಜುಬಿದ್ದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ ಕ್ರಮವಾಗಿಧೆ.			
೧೪೩	೪	ದನ್ಯಂತ	ದನ್ಯಂತ
೧೯೩	೧೬	ನಾದರೇನೋ	ನಾದರೇನೋ
೧೯೬	೪	ತ್ರಿತಲು	ತ್ರಿರಲು
೨೦೫	೧೬	ತಿರಿಸಿ	ತಿರಿಸಿ
೨೦೦	೨೪	ತಾತ್ರಿ	ರಾತಿ)
೨೦೪	೦೭	ದವಧರಿಸು	ದವಧರಿಸು
೨೦೫	೨೩	ವಾಡದ	ವಾಡಲು
೨೩೫	೧೦	ವರದ	ವದದ
೨೩೬	೫	ಬಿರುದಾಂತಿತ	ಬಿರುದಾಂತಿತ
"	೪	ಬುಕ್ಕಾ	ಬುಕ್ಕಾ
೨೪೪	೧೪	ಯೋಡನೆ	ಯೋಡನೆ
೨೫೩	೨೦	ಸಭಾಸಾ	ಸಭಾಸಾ
೨೬೦	೩	ಲಬವು	ಬಲವು
೨೭೪	೫	ಕಾಂತಿಮಾಲಿನಿಯೆ	ಕಲಾವತಿಯೆ
೨೮೩	೪	ವಿವಾಸಮಂ	ವಿವಾಹಮಂ
೨೮೩	೨೬	ಸೈನಿಕರ	ಸೈನ್ಯನಿಕರ
೨೯೦	೯	ರಜನೀಜನೀ	ರಜನೀ
"	೧೩	ರಿಫ	ರಿವು
೨೯೩	೩	ಜೇತನು	ದೇಹಾನು
"	೧೦	ಪರಸ್ಪ	ಪರಸ್ಪರ
೨೯೪	೨	ಪಾಸ್ಪ	ಪ್ರಾಸ್ಪ
"	೪	ಸಂಹರಂ	ಸಂಹರನ

ಪುಟ.	ಪಜೆ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
೨೦೦	೧೬	ಚೇಪ್ಪಾದಿ	ಚೇಪ್ಪಾದಿ
೨೦೧	೧೪	ವನಿತರೂಳು	ವನಿತರೂಳು
೨೨೦	೨	ತತ್ತ್ವಂ	ತತ್ತ್ವಂ
೨೨೨	೧	ವಥಗುಣ	ವಥಗುಣ
”	೨೫	ಸುಮತಿಯೆ	ಸುಮತಿಯೆ
೨೨೨	೨	ಜಯಿಸರೆ	ಜಯಿಸರೆ
”	೧೦	ಕೂಲರ	ಕೂಲವ
”	೧೪	ವಾಗಲಿ	ದಾಗಲಿ
೨೨೪	೧೨	ದಿನ್ಯಾಂತ	ದಿನ್ಯಾಂತ
೨೨೬	೧೬	ಪಂತೋರದಿ	ದಿಂತೋರದಿ
೨೨೯	೧	ನೋತ್ತರಲು	ನೋಡುತ್ತರಲು
೨೩೦	೪	ಮಿತ್ರ	ಪುತ್ರ
”	೧೪	ಇಯಪ್ಪ	ಇಪ್ಪ
೨೩೦	೧೨	ನುಡಿದಳೆಲೆ	ನುಡಿದನೆಲೆ
೨೩೬	೯	ಕೂರ	ದೂರ
೨೪೦	೧೨	ಪಿಡಿನೊಂದು	ಪಿಡಿದೊಂದು
೨೪೨	೪	ಕುವರ	ಕುವರ
”	೨೨	ತೆದದು	ತೆಗದು
೨೪೬	೧	ಮೊನೆನೀ	ಮೊನೆಗೀ
”	೧೦	ಗುಡಂತೆ	ಗುವಂತೆ
”	೧೯	ಪುಕ್ಕು	ಪೊಕ್ಕು
”	೨೧	ನಿಕದಿಂ	ನಿಕರದಿಂ
೨೪೮	೬	ಪಟ	ಪುಟ
೨೪೯	೯	ಕನರಿ	ಕನಲಿ
”	೧೪	ಕೇತತನೆ	ಕೇತನೆ
೨೫೬	೧೨	ಳಲಿವೋ	ಳಲಿವೋ
”	೧೬	ಬಾಡಿದಾ	ಬಾಡಿದಾ
”	೨೦	ಹಾಯಿವ	ಹಾಯಿಸುವ
೨೫೭	೬	ಪನೋಡಿ	ವನೋಡಿ

ಪ್ರಖ್ಯ.	ಪೆಜ್ಜೆ	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
”	೦೧	ನೀಗುಡ	ನೀಡುಡ
”	೧೩	ನವುಸ	ನಪುಂಸ
೩೬೪	೩	ಯೂಡೂಡೆ	ಯೂದೂಡೆ
೩೬೯	೩	ಪವಿ	ಪದವಿ
”	೬	ಪಲ್ಲಡಿ	ಪಲ್ಲಡಿದಾ
೩೭೦	೬೦	ದಧಿಗೆ	ದಧಿಮೆ
”	೬೩	ವಿಲೂನೆ	ವಿಲಾನೆ
೩೭೦	೭	ಯೂಳ	ಹಿಯೂಳ
”	೧೦	ವನೆಂತು	ವನೆಂತು
”	೧೪	ಕೈದು	ಕೈದು
೩೭೩	೧೫	ಪೊರವೆ	ಬಲವೆ
೩೭೪	೧೩	ನದಿಂದ	ದಿಂದ
೩೭೯	೧೩	ಮಾಡು	ಮಾಡಿ
೩೮೪	೧೦	ವಿಚಿತ	ವಿಚಿತ)
”	೬೧	ನೊಟನೆ	ನೊಡನೆ
೩೯೦	೨	ಮೇ	ಮೇಲೆ
”	೩	ಸುರಡು	ಸುರಿದು
”	೧೯	ಕಂಠ	ಕಂಠ
೩೯೦	೯	ಸಾರಭ್ಯ	ಸಾರಭ್ಯ
೩೯೩	೧೪	ತರಳೆ	ತರಳೆ
೩೯೫	೨೬	ನಿಯಮಗಿ	ನಿಯಮನಾಗಿ
೪೦೯	೬೪	ಕರ	ಖರ
೪೧೫	೧೯	ಗಸ	ಗ)ಸ್ತ
೪೪೩	೨೦	ದೊರಡ	ರದೊಡ



309



ಗ್ರಂಥಾಲಯ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ - ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ

ಪರಿಗ್ರಹಣ ಸಂಖ್ಯೆ:

ವರ್ಗೀಕರಣ ಸಂಖ್ಯೆ:

--	--	--

ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಲಾಗಿರುವ ದಿನದಂದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಬೇಕು. ತಡವಾದ ಪ್ರತಿದಿನಕ್ಕೆ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ದಂಡ ಶುಲ್ಕ ವಿಧಿಸಲಾಗುವುದು.



SRI V. SANTHA
Art & Book Binding Works,
MYSURU.

